

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя  
общеобразовательная школа № 11 города Кинеля городского округа Кинель  
Самарской области

**Принята**

на Педагогическом совете Учреждения  
Протокол № 1  
от «29» августа 2022г.

**«Утверждена»**

приказом директора ГБОУ СОШ № 11 г.  
Кинеля  
от «29» августа 2022г. № 548-ОД

**Рабочая программа  
второй младшей группы «Клубничка»  
(общеразвивающей направленности)  
структурного подразделения детского сада «Ягодка» государственного  
бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней  
общеобразовательной школы № 11 города Кинеля городского округа Кинель  
Самарской области  
на 2022-2023 учебный год**

Составитель:

воспитатель Бражникова Е.А.

Кинель, 2022г.

## Содержание

### I. Целевой раздел

#### 1.1. Пояснительная записка

а) цели и задачи реализации Программы;

б) характеристики особенностей развития детей второй младшей группы(3-4 года);

в) принципы и подходы к формированию Программы.

#### 1.2. Планируемые результаты освоения Программы второй младшей группы (целевые ориентиры)

### II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка (3-4 года), представленными в пяти образовательных областях

2.2. Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы

2.3. Часть, формируемая педагогами образовательных отношений:

2.3.1. Способы и направления поддержки детской инициативы.

2.3.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников и с социумом.

2.3.3. Комплексно-тематическое планирование

2.3.4. Календарь тематических недель на учебный год

2.3.5. Комплексы утренней гимнастики (1 комплекс на 2 недели)

2.3.6. План оздоровительных мероприятий

2.3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в группе

### III. Организационный раздел

3.1. Календарно-учебный график (расписание непосредственно образовательной деятельности).

3.2. Режим дня (тёплый, холодный период)

3.3. Планирование образовательной деятельности (учебный план)

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

3.5. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы

### Приложение:

1. Календарно-тематическое планирование

2. Диагностические листы содержащие показатели освоения программы (основной и парциальной)на каждого ребенка.

3. Социальный паспорт семьи.

4. Список детей группы

5. Комплексы разминок после дневного сна

6. График (сетка)проведения динамической (двигательной) прогулки в помещениях детского сада в активированные дни или при неблагоприятных погодных условиях

## **I. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа второй младшей группы разработана в соответствии с:

- Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования детского сада «Ягодка» ГБОУ СОШ №11 г. Кинеля;
- «Законом об образовании РФ», принят № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года»;
- Приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования”;
- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» и «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организации общественного питания населения»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от « 17 » октября 2013 г. № 1155);
- Уставом Учреждения;
- Положением о рабочей программе педагогов.

При разработке рабочей программы учитывались:

- примерная программа «Мозаика» под редакцией В.Ю. Белькович, Н.В. Гребёнкина, И.А. Кильдышева и следующие парциальные программы:
- парциальная программа по образовательной области «Познавательное развитие»: «Математические ступеньки», Е.В. Колесникова;
- парциальная программа по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»: «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева;
- парциальная программа по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»: «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного» Р.Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н.Н. Авдеева;

Рабочая программа второй младшей группы «Клубничка» разработана педагогом детского сада «Ягодка» ГБОУ СОШ № 11 г. Кинеля Бражниковой Е.А..

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности детей второй младшей группы, и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Срок реализации рабочей программы второй младшей группы 1 год.

#### **а) Цели и задачи реализации рабочей программы.**

**Целью рабочей программы является:**

- расширение возможностей развития личностного потенциала и способностей каждого ребёнка дошкольного возраста.

**Задачи:**

- обеспечение условий здорового образа жизни и безопасности ребёнка;
- приобщение детей через соответствующие их индивидуально- возрастным особенностям виды деятельности к социокультурным нормам, традициям семьи, общества государства;
- развитие интереса и мотивации детей к познанию мира и творчеству;
- реализация вариативных образовательных программ;
- соблюдение прав ребёнка, родителей и других участников образовательного процесса.

## **б) Характеристики особенностей развития детей второй младшей группы (четвертый год жизни).**

Этот возраст является прямым продолжением раннего возраста в плане общей сензитивности. Это период овладения социальным пространством человеческих отношений через общение с близкими взрослыми, а также через игровые и реальные отношения со сверстниками.

В младшем дошкольном возрасте происходит дальнейший рост и развитие детского организма, совершенствуются физиологические функции и процессы. Организм ребёнка отличается от взрослого организма не только меньшими размерами, но и особенностями строения и деятельности. К особенностям относят: высокие энерготраты, быструю утомляемость при статических нагрузках, не совершенные адаптационные возможности растущего организма, следовательно, важно дозировать физические нагрузки.

Условия жизни в это время стремительно расширяются: рамки семьи раздвигаются до пределов улицы, города, страны. Ребёнок открывает для себя мир человеческих отношений, разных видов деятельности и общественных функций. Он испытывает сильное желание включиться во взрослую жизнь, активно в ней участвовать, что, конечно, ему ещё недоступно. Он стремится к самостоятельности. Из этого противоречия рождается ролевая игра — самостоятельная деятельность детей, моделирующая жизнь взрослых.

На четвёртом году жизни ребёнок — субъект самостоятельной деятельности и социальных отношений.

### *Социальная ситуация развития*

Изменяется место ребёнка в системе отношений (ребёнок уже не является центром своей семьи), развивается способность к идентификации с людьми, образами героев художественных произведений.

Происходит усвоение норм поведения, а также различных форм общения. Ребёнок начинает осознавать, что он — индивидуальность, приобретает интерес к телесной конструкции человека.

### *Мышление*

Активность и неутомимость малышей в этом возрасте проявляются в постоянной готовности к деятельности. Ребёнок уже умеет гордиться успехами своих действий, критически оценить результаты своего труда. Формируется способность к целеполаганию: он может более чётко представить результат, сравнить с образцом, выделить отличие. На основе наглядно-действенного к четырём годам начинает формироваться наглядно-образное мышление. Другими словами, происходит постепенный отрыв действий ребёнка от конкретного предмета, перенос ситуации в «как будто».

### *Восприятие*

В этом возрасте ребёнок воспринимает предмет без попытки его обследования. Его восприятие приобретает способность более полно отражать окружающую действительность. Дети от использования прототипов переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия (к концу возраста восприятие до пяти и более форм предметов, до семи и более цветов, дифференциация предметов по величине, ориентировка в пространстве группы).

### *Речь*

Младшие дошкольники начинают осознавать особенности своего произношения. Развивается звуковая сторона речи. Интенсивно растёт словарный запас ребёнка.

Развивается грамматический строй речи. Дети усваиваются тонкие закономерности морфологического порядка (строение слова) и синтаксического (построение фразы).

### *Память*

У младших дошкольников память произвольная, характеризуется образностью. Преобладает узнавание, а не запоминание. Ребёнок не ставит перед собой цели что-то запомнить или вспомнить и не владеет специальными способами запоминания. Ребёнок быстро запоминает

стихотворения, сказки, рассказы, диалоги из фильмов, сопереживает их героям, что расширяет сферу познавательной деятельности ребёнка. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно, эмоционально окрашено. Тем не менее то, что запомнилось, сохраняется надолго. Ребёнок постепенно учится повторять, осмысливать, связывать материал в целях запоминания, использовать связи при воспоминании.

#### *Внимание*

Ребёнок не способен длительное время удерживать своё внимание на каком-то одном предмете, он быстро переключается с одной деятельности на другую.

#### *Воображение*

На четвёртом году жизни преобладает воссоздающее воображение, т.е. ребёнок способен лишь воссоздать образы, почерпнутые из сказок и рассказов взрослого. Большое значение в развитии воображения играют опыт и знания ребёнка, его кругозор. Для детей этого возраста характерно смешение элементов из различных источников, реального и сказочного. Фантастические образы, возникающие у малыша, эмоционально насыщены и реальны для него.

#### *Эмоциональная сфера*

В эмоциональном плане характерны резкие перепады настроения. Эмоциональное состояние продолжает зависеть от физического комфорта. На настроение начинают влиять взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, поэтому характеристики, которые ребёнок даёт другим людям, очень субъективны. И всё же эмоционально здоровому дошкольнику присущ оптимизм. В процессе общения со сверстниками и взрослыми ребёнок осваивает социальные формы выражения чувств. Изменяется роль эмоций в деятельности ребёнка, формируется эмоциональное предвосхищение.

#### *Развитие мотивационной сферы*

Самым важным личностным механизмом, формирующимся в дошкольном возрасте, считается соподчинение мотивов. Оно появляется в начале дошкольного возраста и затем последовательно развивается. Именно с этими изменениями в мотивационной сфере ребёнка связывают начало становления его личности.

Уже в младшем дошкольном возрасте ребёнок сравнительно легко может принять решение в ситуации выбора одного предмета из нескольких, не реагировать на привлекательный предмет. Включаясь в новые системы отношений, новые виды деятельности, появляются соответственно и новые мотивы, связанные с формирующейся самооценкой, самолюбием, мотивы достижения успеха, соревнования, соперничества; мотивы, связанные с усваивающимися моральными нормами, и некоторые другие. Особенно важны интерес к содержанию деятельности и мотивация достижения. Регулировать своё поведение дошкольнику помогает образ другого человека (взрослого, других детей).

#### *Развитие самосознания*

Развитие самосознания и выделение образа «Я» стимулируют развитие личности и индивидуальности. Малыш начинает чётко осознавать, кто он и какой он. Внутренний мир ребёнка начинает наполняться противоречиями: он стремится к самостоятельности и в то же время не может справиться с задачей без помощи взрослого, он любит близких, они для него очень значимы, но он не может не злиться на них из-за ограничения свободы. К трём годам у него в большей или меньшей степени формируется характер, ребёнок научается действовать человеческими способами, у него складывается определённое отношение к себе. С одной стороны, попытки отделить своё «Я» и формирования своих собственных желаний — тенденция прогрессивная. Но с другой — при объективном отсутствии умения высказывать своё мнение малыш выбирает наиболее доступный способ: противопоставление себя взрослым. Единственная цель ребёнка — дать понять окружающим, что у него есть своя точка зрения и все должны с ней считаться. Это проявление самостоятельности, самоутверждения.

Для ребёнка становится важным его успешность или неуспешность в делах и играх. Он начинает остро и бурно реагировать на оценки, учиться самостоятельно оценивать результаты своей деятельности.

#### *Отношения со взрослыми*

По отношению к окружающим у ребёнка формируется собственная внутренняя позиция, которая характеризуется осознанием своего поведения и интересом к миру взрослых.

Развитие ребёнка непосредственно зависит от того, как он взаимодействовал со взрослым. Возможны два варианта:

- а) если взрослый в целом позитивно оценивал личность ребёнка, тактично и аргументированно указывал на недостатки и промахи, умел поддержать и похвалить за старание и инициативность, то ребёнок научится гордиться собой и своими успехами;
- б) если взрослый стремится добиться подчинения любой ценой, наказывает за своеволие, стремится подловить на обмане, то, скорее всего, у ребёнка разовьётся желание противостоять взрослому, победить его и ответно добиться своего.

Во втором случае гневливость, раздражительность и упрямство укореняются, становятся чертами характера.

#### *Отношения со сверстниками*

В 3—4 года дети начинают усваивать правила взаимоотношений в группе сверстников, а затем косвенно контролироваться взрослыми.

#### *Игровая деятельность*

Игровая деятельность оказывает значительное влияние на развитие ребёнка. В игре дети учатся полноценному общению друг с другом.

В процессе сюжетно-ролевой творческой игры дети берут на себя роли взрослых и в обобщённой форме в игровых условиях воспроизводят деятельность взрослых и отношения между ними. Ребёнок, выбирая и исполняя определённую роль, имеет соответствующий образ — мамы, доктора, водителя, пирата — и образцы его действий. Но хотя жизнь в игре протекает в форме представлений, она эмоционально насыщена и становится для ребёнка его реальной жизнью.

Игра способствует становлению не только общения со сверстниками, но и произвольного поведения ребёнка. Механизм управления своим поведением складывается именно в игре, а затем проявляется в других видах деятельности.

В игре развивается мотивационно-потребностная сфера ребёнка. Возникают новые мотивы деятельности и связанные с ними цели. Происходят качественные изменения в психике ребёнка.

Дошкольник осваивает и изобразительную деятельность. Специфику рисования как особого вида деятельности составляет именно изобразительная, знаковая деятельность.

Центральные новообразования: новая внутренняя позиция; соподчинение мотивов, самооценка и осознание своего места в системе общественных отношений.

### **в) принципы и подходы к формированию Программы**

В стандарте основными принципами к формированию Программы являются:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьёй;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Основными принципами к формированию и реализации Программы «Мозаика» являются следующие:

1. Сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека.
2. Поддержка специфики и разнообразия дошкольного детства.
3. Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности.
4. Создание благоприятной социальной ситуации развития каждого ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.
5. Личностно развивающий и гуманистический характер содействия и сотрудничества детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром.
6. Вариативность организации дошкольного образования.

Программа «Мозаика» разработана на основе культурно-исторического и системно-деятельностного подходов, являющихся методологией ФГОС ДО.

Культурно-исторический и системно-деятельностный подходы разрабатывались в трудах отечественных психологов Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева, П.Я. Гальперина, Д.Б. Эльконина, А.Г. Асмолова и др. Основоположник культурно-исторического подхода Л.С. Выготский отмечал, что в развитии ребёнка существуют как бы две переплетённые линии. Первая следует путём естественного созревания, вторая состоит в овладении культурными способами поведения и мышления. Согласно теории Л.С. Выготского, развитие мышления и других психических функций происходит в первую очередь не через их саморазвитие, а через овладение ребёнком «психологическими орудиями», знаково-символическими средствами, в первую очередь речью и языком.

Системно-деятельностный подход вырос из культурно-исторической теории Л.С. Выготского. Суть этого подхода заключается в следующем: личностное, социальное, познавательное развитие детей определяется характером организации их деятельности. Системно-деятельностный подход к развитию ребёнка и созданию образовательной среды предполагает гармоничное развитие всех сторон личности ребёнка в условиях созданного спектра специфических видов детской деятельности (П.Я. Гальперин, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн).

В данной Программе «Мозаика» разработка целей, содержания, форм и методов образовательной деятельности дошкольников опирается на классические исследования: развития произвольных движений (А.В. Запорожец), свободного действия (В.П. Зинченко), творческого действия (Б.Д. Эльконин), учебной деятельности и теоретического мышления (Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов), восприятия (А.В. Запорожец, Л.А. Венгер), воображения и способностей (Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко), мышления (Н.Н. Поддьяков), индивидуальности и личности (А.Г. Асмолов, Г.Г. Кравцов), эмоций (А.В. Запорожец); связи целенаправленного и произвольного поведения с соответствующими регуляторными формациями сознания (А.В. Запорожец, М.И. Лисина, Е.О. Смирнова).

Концептуальную основу Программы составляют идеи:

- антропоцентрического гуманизма (И. Кант, Л. Фейербах, М. Шелер, Ф.М. Достоевский, Л.Н. Толстой) и гуманной педагогики (Ш.А. Амонашвили);
- теории об амплификации (обогащении) ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности» (А.В. Запорожец);
- гуманистической философии (Ш.А. Амонашвили);
- личностно ориентированной педагогики сотрудничества (И.П. Волков, А.Н. Давидчук, В.И. Загвязинский, А.Н. Леонтьев, Л.А. и Б.П. Никитины, Н.Н. Щуркова);
- фундаментального положения о ведущей роли обучения в развитии (Л.С. Выготский, В.В. Давыдов);
- реализации социально-личностного подхода к образованию (В.И. Загвязинский, Т.Н.

Доронова, Е.О. Смирнова, Л.П. Стрелкова), формирования социально значимых качеств личности с одновременным развитием природных задатков (Л.И. Божович, М.И. Лисина, Т.И. Репина, С. Соловейчик).

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы второй младшей группы (целевые ориентиры).**

ФГОС ДО (раздел IV. Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования, п. 4.6) определяет в общем виде целевые ориентиры дошкольного образования, к которым относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка.

*Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:*

- ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

*Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:*

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;



- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

На основе данных целевых ориентиров в Программе «Мозаика» сформулированы предполагаемые результаты её освоения детьми разных возрастных групп. Дифференциация данных целевых ориентиров по возрастам и направлениям организации жизнедеятельности детей (в виде показателей развития) произведена в соответствии с направлениями развития и образования детей (образовательными областями): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Основанием подобной дифференциации целевых ориентиров является научно-методический анализ психолого-педагогических исследований в области дошкольного образования (Л.А. Венгер, А.П. Усова, Н.А. Ветлугина, Ф.А. Сохин, Н.Н. Поддяков, О.М. Дьяченко, В.А. Петровский, Г.Г. Кравцов, Т.Г. Казакова, Т.С. Комарова, Н.Я. Михайленко, О.С. Ушакова, Л.А. Парамонова, Т.В. Тарунтаева, Е.Е. Шулешко, К.В. Тарасова, С.Л. Новосёлова, Э.И. Леонгард и др.).

**Показатели развития детей в соответствии с возрастом.  
Младший дошкольный возраст.**

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Показатели развития ребёнка
<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме	<p><i>Самопознание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Объясняет, зачем нужны органы чувств и части тела.</li> <li>• Замечает ярко выраженное настроение взрослых и детей (смеётся, плачет, радуется, сердится).</li> <li>• Называет и употребляет в общении: свои имя, фамилию; имя родителей, воспитателя; членов семьи, указывая родственные связи и свою социальную роль (мама, папа, дедушка, бабушка, сын, дочь).</li> <li>• Проявляет доброжелательность к сверстникам, оказывает помощь, умеет вместе играть и пользоваться игрушками и книжками.</li> <li>• Соблюдает правила поведения в группе и на улице.</li> <li>• Проявляет интерес к своей семье и родственными связям.</li> </ul> <p><i>Мир, в котором я живу</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Называет своё имя, фамилию, возраст; на- звание родного города, села; название группы, которую посещает.</li> <li>• Выбирает и берёт на себя роль в сюжетно- ролевой игре.</li> <li>• Взаимодействует и ладит со сверстниками.</li> <li>• Обогащает игру посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию</li> </ul>
Овладение элементарной трудовой деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Владеет навыками самообслуживания.</li> <li>• Соблюдает порядок и чистоту в группе и на участке детского сада (убирает за собой игрушки, помогает</li> </ul>

<p>Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира</p>	<p>готовить материалы к занятиям, накрывает настол)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает в лицо своих родственников.</li> <li>• Понимает, что чужой человек может быть опасным.</li> <li>• Понимает, что нельзя подходить к открытому окну, выходить на балкон без сопровождения взрослого.</li> <li>• Знает предметы, опасные для маленьких детей (ножи, ножницы, иголки, вилки, спички, зажигалки, лекарства).</li> <li>• Отличает движущуюся машину от стоящей на месте.</li> <li>• Называет сигналы светофора, знает, при каком сигнале можно переходить дорогу</li> </ul>
<p><b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>	
<p>Овладение познавательно-исследовательской деятельностью. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира</p>	<p><i>Сенсорное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Различает и выделяет в объектах и предметах семь цветов спектра.</li> <li>• Ориентируется в плоскостных фигурах, подбирая формы по образцу.</li> <li>• Различает пять геометрических форм и четыре фигуры.</li> <li>• Осуществляет сенсорный анализ, выделяя ярко выраженные в предметах качества и свойства.</li> <li>• Собирает одноцветные и разноцветные пирамидки из 4—5 деталей.</li> </ul> <p><i>Познавательно-исследовательская деятельность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляет интерес к средствам и способам практических действий, экспериментированию с предметами и материалами.</li> <li>• Замечает существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости.</li> <li>• Составляет описательные рассказы об объектах.</li> <li>• Проявляет активность в экспериментировании.</li> </ul> <p><i>Конструирование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Конструирует несложные постройки из 2—3 деталей.</li> <li>• Создаёт постройки «по сюжету» (дом, машина и т.д.).</li> <li>• Выполняет в сотворчестве со взрослым поделки из природного материала.</li> </ul> <p><i>Мир живой и неживой природы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляет участие в уходе за растениями.</li> <li>• Различает и называет конкретные виды деревьев, кустарников, травянистых растений, животных разных групп.</li> <li>• Называет основное строение, признаки живого объекта, состояние по сезонам.</li> <li>• Выделяет причины изменения во внешнем виде растения (помятые листочки, опавшие цветы).</li> <li>• Определяет состояние живого объекта по сезонам.</li> <li>• Участвует непосредственно в уходе за живыми объектами.</li> </ul> <p><i>Развитие элементарных математических представлений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Находит и группирует предметы по указанным свойствам.</li> <li>• Составляет при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделяет один предмет из группы.</li> <li>• Выделяет и называет несколько свойств предметов путём сравнения и обобщения.</li> <li>• Находит в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.</li> <li>• Понимает и использует в речи слова: больше, чем..., короче, чем...; сначала, потом; вперёд, назад; направо, налево и др.</li> <li>• Различает круг, квадрат, соотносит с предметами, имеющими углы и круглую форму.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, верхняя — нижняя полоска.</li> <li>• Понимает смысл слов: утро, вечер, день, ночь.</li> <li>• Выявляет самостоятельно отношения равенства и неравенства путём практического сравнения, зрительного восприятия</li> </ul>
<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
Овладение речью как средством общения и культуры	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Отвечает на разнообразные вопросы взрослого (в пределах ближайшего окружения).</li> <li>• Проявляет желание умение воспроизводить короткие стихи, рассказы.</li> <li>• Проявляет активность в общении.</li> <li>• Отбирает слова в зависимости от контекста или речевой ситуации.</li> <li>• Оперировать антонимами, синонимами</li> </ul>
Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывает содержание произведения сопорой на рисунки в книге, вопросы воспитателя.</li> <li>• Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.</li> <li>• Читает наизусть небольшое стихотворение.</li> <li>• Самостоятельно рассказывает известную сказку по схеме-модели.</li> <li>• Продолжает или заканчивает начатую взрослым сказку, рассказ</li> </ul>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов явлений природы.</li> <li>• Радуетсь созданным ими индивидуальным и коллективным работам.</li> </ul> <p><i>В рисовании</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает, называет и правильно использует изобразительные материалы.</li> <li>• Знает и называет названия народных игрушек (матрёшка, дымковская игрушка).</li> <li>• Изображает отдельные предметы, простые композиции и незамысловатые посодержания сюжеты.</li> <li>• Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.</li> </ul> <p><i>В лепке</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знает свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы), понимает, как можно из них лепить.</li> <li>• Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми круговыми движениями ладоней.</li> <li>• Лепит различные предметы, состоящие из 1—3 частей, используя разнообразные приёмы лепки.</li> </ul> <p><i>В аппликации</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создаёт изображения предметов из готовых фигур, украшает заготовки из бумаги разной формы.</li> <li>• Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию.</li> <li>• Аккуратно использует материалы</li> </ul>
Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушает музыкальное произведение до конца.</li> <li>• Узнаёт знакомые песни.</li> <li>• Различает звуки по высоте (в пределах октавы).</li> <li>• Замечает изменения в звучании (тихо - громко).</li> <li>• Поёт, не отставая и не опережая других.</li> </ul> <p>Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать, двигаться под музыку с предметами</p>
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
Овладение двигательной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умеет ходить прямо, свободно, не опуская головы в заданном направлении.</li> <li>• Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости.</li> <li>• Умеет перестроиться в колонну, шеренгу, круг.</li> <li>• Правильно принимает исходные положения, соблюдает направление движения тела и его частей.</li> <li>• Чувствует ритм, изменяет положение тела в такт музыке или под счёт.</li> <li>• Умеет ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом (захват реек кистями рук: четыре пальца сверху, большой снизу; постановка серединой стопы ног на рейку).</li> </ul> <p>Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, выполняет прыжок в длину с места с мягким приземлением</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Умеет катать мяч в заданном направлении, ловит мяч кистями рук, многократно ударяет им о пол и ловит его.</li> <li>• Самостоятельно скатывается на санках с горки, скользит по ледяной дорожке с помощью взрослых.</li> <li>• Передвигается на лыжах ступающим и скользящим шагом.</li> <li>• Свободно катается на трёхколёсном велосипеде.</li> <li>• Участвует в подвижных играх, инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях.</li> </ul> <p>Называет шахматные фигуры, выполняет простейшие ходы</p>
<p>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельно выполняет гигиенические процедуры (моет руки, лицо).</li> <li>• Самостоятельно соблюдает элементарные правила поведения во время еды.</li> </ul> <p>Имеет элементарные представления о ценности здоровья, закаливании, необходимости соблюдения правил гигиены</p>

### Педагогическая диагностика личностных образовательных результатов детей

В соответствии с ФГОС ДО (Раздел IV. Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования, п. 4.3) целевые ориентиры реализации Программы не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Однако ФГОС ДО (Раздел III. Требования к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования, п. 3.2.3) допускает, что в Организации (группе) может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики\* (или мониторинга).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

На основе целевых ориентиров ФГОС ДО в Программе «Мозаика» сформулированы предполагаемые результаты её освоения детьми разных возрастных групп (см. раздел «Пояснительная записка»). Произведена дифференциация данных целевых ориентиров по возрастам и направлениям организации жизнедеятельности детей (в виде показателей развития) в соответствии с направлениями развития и образования детей (образовательными областями): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие. Данные показатели развития ребёнка в соответствии с возрастом становятся содержательными критериями педагогической диагностики.

Достижение детьми промежуточных результатов оценивается путём наблюдений, анализа детских работ, эпизодов из жизни группы, игр, тренингов, непосредственного общения, создания педагогических ситуаций, тестовых заданий, бесед с родителями (низко формализованные методы

оценки, доступные педагогам, непосредственно работающим с детьми). Высокоформализованные методы оценки используются специалистами: педагогами-психологами, логопедами.

#### **Требования к проведению диагностики:**

- создание эмоционального комфорта ребёнка;
- индивидуальный подход к ребёнку, уважение его личности;
- учёт интересов и уровня развития ребёнка;
- отбор материалов для каждого ребёнка в зависимости от индивидуальной ситуации развития.

Мониторинг проводится в конце учебного года (май) на основе заполнения диагностических листов (см. Приложение № 2), содержащих показатели освоения программы для второй младшей группы (см. в Содержательном разделе в подразделе Содержание и методика реализации программы с учётом психолого-возрастных и индивидуальных особенностей детей второй младшей группы (3-4 года)).

### **Интерпретация показателей**

*Показатель сформирован* (достаточный уровень) — наблюдается в самостоятельной деятельности ребёнка, в совместной деятельности со взрослым.

*Показатель в стадии формирования* (уровень, близкий к достаточному) — проявляется неустойчиво, чаще при создании специальных ситуаций, провоцирующих его проявление: ребёнок справляется с заданием с помощью наводящих вопросов взрослого, даёт аналогичные примеры.

Оценки «достаточный уровень» и «близкий к достаточному» отражают состояние нормы развития и освоения Программы.

*Показатель не сформирован* (недостаточный уровень) — не проявляется ни в одной из ситуаций, на все предложения взрослого ребёнок не даёт положительного ответа, не в состоянии выполнить задание самостоятельно.

Преобладание оценок «достаточный уровень» свидетельствует об успешном освоении детьми требований основной образовательной программы дошкольного образования.

Если по каким-то направлениям преобладают оценки «близкий к достаточному», следует усилить индивидуальную работу с ребёнком по данному направлению с учётом выявленных проблем в текущем следующем году, а также взаимодействие с семьёй по реализации основной образовательной программы.

Если по каким-то направлениям присутствуют оценки «недостаточный уровень», то в процессе мониторинга предполагается проведение комплексного диагностического обследования педагогом-психологом (использование высокоформализованных диагностических методов, проективных методик).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

По результатам этой оценки составляются индивидуальные программы и рекомендации по коррекции развития ребёнка.

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (3-4 года), представленными в пяти образовательных областях**

#### *Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*

##### **Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме**

В этом возрасте ребёнок начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своём требовании, упорство в осуществлении своих целей. Возникает новый тип взаимоотношений взрослого и ребёнка, необходимо предоставлять ребёнку больше

самостоятельности и обогащать деятельность новым содержанием. Необходимо помочь каждому ребёнку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности.

Начинает проявляться интерес к общению со сверстниками. В младшем возрасте открываются новые возможности для воспитания у детей доброжелательного отношения к окружающим, эмоциональной отзывчивости, без которых невозможно правильное социальное развитие. Для того чтобы ребёнок мог учитывать в своём поведении чувства и интересы других людей, он должен сначала научиться сопереживать самым близким людям — родителям, воспитателям, сверстникам.

Необходимым условием пробуждения и сопереживания является пример воспитателя передавать свои чувства. Педагог показывает детям образец гуманного доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь.

#### **Задачи возраста:**

- развивать положительное отношение ребёнка к себе, взрослым людям и окружающему миру;
- формировать бережное отношение к своей семье, к родителям, к дому, к детскому саду;
- создавать условия для формирования у ребёнка представлений о себе, о том, что он хороший и любимый.

#### **Самопознание**

##### **Мой организм**

Знать, кто я — мальчик или девочка. Знать и понимать, что мои помощники — это: голова, глаза, рот, уши, нос, шея, руки, ноги, животик, спинка. Любить свой организм, учиться ухаживать за собой.

##### **Чувства, поступки, умения**

Уметь радоваться, смеяться, улыбаться. Понимать, что человек огорчается, плачет, когда плохо, грустно. Уметь отличать хорошие поступки от плохих. Понимать, что свои ошибки нужно исправлять.

Уметь играть, петь, рисовать, строить, убирать на место за собой игрушки и материал.

Уметь мыть руки и лицо.

##### **Я и моя семья**

Знать фамилию, имя, сколько лет.

Знать, как зовут родителей, бабушку, дедушку.

Понимать, что в семье я — сын (дочь), брат (сестра), внук (внучка).

##### **Я и сверстники**

Понимать, что многие дети ходят в детский сад, знать свою группу, участок, как зовут воспитателей, как зовут детей в группе.

Мир, в котором я живу  
ребёнок и общество

Знать народные сказки, потешки, народные песенки, народные игрушки, свистульки.

Называть родной город (село). Уметь рассказывать о прогулках, например, в выходные дни с родителями (в парке, лесу, на детской площадке).

Различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать, для чего нужен светофор.

В дни праздников обращать внимание на убранство улиц, детского сада, группы.

#### **Игра**

Уметь брать на себя роль в игре и выполнять несколько взаимосвязанных действий: варить кашу, накрывать на стол, кормить куклу. Уметь взаимодействовать в игре с двумя действующими лицами,

например: водитель — пассажир, мама — дочка.

#### **Овладение элементарной трудовой деятельностью**

Продолжать воспитывать желание принимать посильное участие в трудовой деятельности.

### **Задачи возраста:**

- воспитывать стремление к самостоятельности (при одевании, умывании, во время еды); формировать элементарные умения и навыки самообслуживания;
- побуждать бережно относиться к труду других людей: не бросать на пол мусор, аккуратно обращаться с вещами и предметами, не ломать, не рвать, не мять их, вытирать ноги перед входом в помещение;
- развивать интерес к поручениям взрослых, желание их выполнять.

В совместных действиях, наблюдениях, поручениях обеспечивать освоение процессов самообслуживания.

Привлекать к выполнению отдельных процессов в хозяйственно-бытовом труде: убирать за собой игрушки, одежду, всё складывать аккуратно на полочку, чтобы в группе было красиво, приятно находиться, играть.

Формировать представление о труде взрослых: знакомить с некоторыми профессиями (медицинский работник, повар, воспитатель, нянечка), обращать внимание на их действия и результат: нянечка накрывает на стол, убирает со стола.

Побуждать беречь то, что сделано людьми.

### **Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира**

Дети в возрасте от трёх до четырёх лет живут настоящим, они сосредоточены на том, что происходит «здесь и сейчас». В связи с этим младшие дошкольники зачастую нетерпеливы и не способны на ожидание будущих событий. Тем не менее самое главное преимущество малышей данного возраста в обучении личной безопасности состоит в том, что они любят правила, фактически они полагаются на правила.

#### **Задачи возраста:**

- формировать у детей понимание того, что ребёнок должен находиться рядом со взрослыми;
- учить детей различать родных и чужих людей;
- знакомить детей с источниками потенциальной опасности, которые находятся в помещении (окна, различные предметы и др.);
- приучать детей к осторожному обращению с объектами природы;
- дать понятие детям об элементарных правилах дорожного движения.

#### **Блок «Наши дети и другие люди»**

Знакомить детей с понятиями «родной человек» и «чужой человек». Рассказывать, что может быть опасным в общении с другими людьми. Требовать от детей постоянно быть на виду у взрослых, причём близких людей.

#### **Блок «Наш ребёнок в доме»**

Объяснить детям, что существуют предметы, которыми маленьким пользоваться нельзя (ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички, розетки и др.); что нельзя самостоятельно включать плиту и другие электроприборы, открывать кран с водой.

Обращать внимание детей на то, что, когда в помещении открыто окно, ни в коем случае нельзя подходить к нему, а также выходить на балкон без сопровождения взрослых.

#### **Блок «Наши дети и окружающая природа»**

Детям следует объяснить, что надо быть осторожнее на своём игровом участке, полянке, в лесу, на даче и отучиться от вредной привычки пробовать всё подряд (ягоды, траву, грибы).

Рассказать детям, что животные окружают нас повсюду: на улице, в квартире, на участке детского сада. Поэтому необходимо объяснить малышам, что можно и что нельзя делать при контакте с животными.

#### **Блок «Наши дети и дорога»**

Учить детей различать виды наземного транспорта. Познакомить малышей с сигналами светофора. Формировать представление об улице: объяснить, для чего предназначены тротуар, проезжая часть, почему транспорт может быть опасным.

### **Блок «Родители должны знать»**

Необходимо:

- активно вмешиваться и защищать детей в случае необходимости от посторонних;
- быть рядом с ребёнком и активно помогать ему устанавливать границы дозволенного и недозволенного, которые он не может ещё определять сам.

### ***Образовательная область «Познавательное развитие»***

#### **Овладение познавательно-исследовательской деятельностью**

Спонтанная манипуляция предметами в раннем возрасте достаточно быстро перерастает в целенаправленность. Отрываясь от непосредственного смысла предметов, ребёнок совершает шаги в двойной мир — у него появляется воображение. Интерес к средствам и способам практических действий создаёт уникальные возможности для становления ручной умелости. Ребёнок начинает получать удовольствие от того, что он что-то умеет, гордится своими умениями.

Осознание младшим дошкольником собственных желаний, попытка справиться своими силами (самостоятельность) приводят к новому уровню отношений к людям, вещам, занятиям. Ребёнок самостоятельно или с помощью взрослого выделяет наиболее привлекательные для него объекты живой и неживой природы, пробует себя в уходе за растениями и животными.

#### **Сенсорное развитие**

##### **Задачи возраста:**

- формировать умение различать и выделять в предметах и объектах основные цвета (красный, жёлтый, зелёный, белый, чёрный, синий) и их оттенки (розовый, серый, голубой); пять геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямо- угольник) и четыре фигуры (куб, кирпичик, пластина, призма);
- различать параметры величины (длина, ширина, высота) и их сравнение (длинный — короче — короткий);
- развивать действия по использованию эталонов: устанавливать тождество какого-либо качества воспринимаемого объекта эталону;
- соотносить с эталоном предмет, свойство которого не точно та- кое же, как эталон, но может быть к нему отнесено;
- развивать предметно-орудийные действия, знакомить с функциями предметов;
- обеспечить постепенный переход от предметного восприятия и узнавания объекта к простейшему сенсорному анализу;
- способствовать сенсорному развитию в процессе исследования различного природного материала.

Для ознакомления детей с общепринятыми сенсорными эталонами цвета, формы, величины широко используются дидактические игры, различные материалы: дети познают свойства предметов (цвет, форму, величину), совершенствуют свой сенсорный опыт в выделении и назывании. Постепенно дети могут играть с материалом, где необходимо ориентироваться сразу на 2 — 3 признака.

Игровое действие в дидактических играх может совпадать с практическим действием с предметами («Подбери, сложи, разложи, вставь») или не совпадать (игры с прятаньем и поиском предметов, загадыванием и отгадыванием («Узнай», «Отгадай», «Что здесь?»)). Знание детьми эталонов цвета — необходимое условие выполнения игровых и практических заданий.

Предлагать детям дидактический материал для упражнений с вкладышами, сборно-разборными игрушками (матрёшка, грибочек, башенка из 5 — 8 деталей), основанные на многократных практических действиях ребёнка с материалом (собрать, разобрать, составить целое из частей, вложить в отверстие соответствующей формы).



В сюжетно-отобразительных играх, бытовых ситуациях формировать умения сравнивать и определять цвет, величину, форму, вес (лёгкий, тяжёлый) предметов; ориентироваться в расположении предметов по отношению к ребёнку (далеко, близко, высоко).

В процессе игр помогать осваивать приёмы обследования предмета (обведение пальцем его контура), способы по освоению сенсорных эталонов. Например, практические действия наложения и приложения одного предмета (или группы предметов) к другому для определения равенства или разности их свойств.

Подводить детей к постепенному освоению формообразующих движений, к изображению разных по форме предметов, используя разные изобразительные средства (гуашь, карандаш, глина) и разные виды изобразительной деятельности (передача округлой формы на плоскости (аппликация, рисунок), и в объёме (лепке).

Для передачи своих впечатлений доступными изобразительными средствами в рисунке учить самостоятельно определять, а затем подбирать необходимый материал.

В процессе аппликации при составлении изображений предметов и персонажей упражнять детей в различении геометрических форм по цвету, величине.

### **Познавательная-исследовательская деятельность**

#### **Задачи возраста:**

- развивать интерес к экспериментированию с предметами окружающего мира и познанию их свойств;
- формировать элементарные представления о материалах, из которых изготовлены предметы, учить пользоваться предметами в соответствии с их назначением;
- поощрять самостоятельные открытия детьми свойств природных объектов, знакомить с некоторыми свойствами воды, песка, глины, камешков, особенностями растений, животных.

Предоставлять детям возможность открывать для себя мир предметов и явлений во всём многообразии их форм, красок, звуков, запахов; знакомить с назначением предметов ближайшего окружения; называть вещи и типичные действия, которые с предметами совершают («Стул — на нём сидят, можно сесть на скамейку, диван, лавочку»).

В играх «Домик для зайчика», «Большой и маленький автомобили» помогать детям замечать целенаправленность действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий (если кубики поставить друг на друга неровно, то башенка может сломаться).

Формировать представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки) и др.

В самостоятельной деятельности для выполнения заданий использовать «Ящик ощущений». Это поможет привлекать внимание детей на особенности материала, из которого изготовлены игрушки, предметы быта и др. (дерево, бумага, ткань, глина), знакомить со свойствами (прочность, твёрдость, мягкость).

Приглашая детей в игры «Фокусники», «Что изменилось?», помогать детям осваивать способы обследования предметов (тонет — не тонет, рвётся — не рвётся), группировки (чайная, столовая, кухонная посуда) и классификации (посуда — одежда) хорошо знакомых предметов.

Проводить вместе с детьми эксперименты с окружающими природными материалами (камешками, водой, песком, плодами, семенами, шишками) как в группе, так и на территории детского сада. Устанавливать причинно-следственные связи (палочка лёгкая — она плавает, тяжёлый камень тонет, вода на морозе замерзает).

Удовлетворять познавательную-речевую активность детей через организацию мини-музеев «Чудо-дерево», «Игрушки-забавы», «Наш огород», «Куручка-рябушечка», «Музей ветерка».

#### **Конструирование**

Вместе с детьми строить простые конструкции, знакомые им из опыта (стол, стульчик, кровать, домик, машинка), объединять в разные сюжеты (двор, улица, детская площадка).

С помощью строительного материала, конструктора типа Лего помогать создавать постройки «по сюжету» (дом, машина и т.д.), формировать первые технические умения работы с деталями (учить изменять постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими). Знакомить с простейшими способами соединения и размещения деталей в пространстве по горизонтали (дорожки разной длины и ширины, заборы разной высоты и формы) и вертикали (башенка, лесенка).

Помогать создавать различные образы из бумаги для общей композиции, используя разные способы работы с бумагой (сминание, скручивание и др.).

### **Природное окружение**

#### **Задачи возраста:**

- развивать интерес ко всему живому, природе в целом, объектам живой и неживой природы, наиболее ярко выраженным сезонным явлениям;
- воспитывать эмоционально-положительное, бережное отношение к природе, способность любоваться её красотой;
- формировать первые представления о взаимосвязях в природе на примерах из ближайшего окружения.

#### **Мир растений и животных**

Поддерживать и стимулировать познавательные мотивы дошкольников к знакомству с миром растений и животных:

- в процессе непосредственного наблюдения, ухода за растениями в группе и ближайшем окружении на территории детского сада знакомить с комнатными растениями (1—2) и дикорастущими растениями (1—2) региона (название, условия для роста);
- расширять представления о домашних животных (кошка, собака) и их детёнышах, знакомить с особенностями поведения и питания;
- приобщать детей к наблюдению за обитателями уголка природы: аквариумными рыбками, декоративными птичками;
- организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок;
- расширять представления о диких животных.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (например, без воды растение может засохнуть).

#### **Сезонные наблюдения (неживая природа)**

Обращать внимание детей на сезонные изменения в природе: погодные условия, растительный мир, птиц.

Обращать внимание детей на необходимость иметь сезонную одежду.

Побуждать замечать красоту каждого сезона года, расширять представления о сезонных особенностях.

Демонстрировать действия по уходу (с учётом сезона) за растениями на участке детского сада, привлекать к отдельным действиям детей.

Результаты совместных наблюдений отмечать в разных видах продуктивной деятельности.

Обращать внимание детей на то, что к живым существам нужно относиться бережно, формировать доброжелательное и осторожное отношение к животным, растениям, предупреждать об отрицательных последствиях вмешательства в природу. Знакомить с правилами поведения в природе, давать запрещающим правилам альтернативу («Нельзя ловить бабочек, но можно любоваться ими»).

### **Развитие элементарных математических представлений**

Вводя младших дошкольников в мир математики, воспитатель учитывает роль чувственного познания детей, активизирует работу всех анализаторов ребёнка, стимулируя его собственную

активность в познании мира, опираясь на разные виды детской деятельности (игровую, музыкальную, художественно-речевую, трудовую, экспериментирование).

На четвёртом году жизни у детей появляется умение принимать задания, действовать по словесной инструкции, что свидетельствует об их интеллектуальной активности и развитии мышления.

### **Задачи возраста:**

- формировать интерес к математической стороне действительности;
- знакомить с количественными характеристиками, величиной, формой предметов;
- содействовать овладению умениями понимать множества (различать «много», «мало», «один») предметов и явлений в ближайшем окружении;
- формировать способность к практическому сравнению множеств по количеству входящих в них элементов без счёта (освоение способов наложения, приложения);
- содействовать ориентировке во времени и пространстве.

### **Количественные представления**

В условиях группового пространства, физкультурного зала, сенсорной комнаты, музыкального зала развивать умение видеть общий признак предметов ближайшего окружения: например, все кубы — красные, мячи — круглые и т.п.

Находить и составлять группы из однородных предметов, выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; понимать вопрос «Сколько?», при ответе пользоваться словами «много», «один».

Сравнивать две равные и неравные группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приёмами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?».

### **Величина**

В игровых, бытовых ситуациях помогать детям сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров: при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте), пользуясь приёмами наложения и приложения; обозначать словами результат сравнения: длинный — короткий, одинаковые (равные по длине); широкий — узкий, одинаковые (равные по ширине); высокий — низкий, одинаковые (равные по высоте), большой — маленький, одинаковые (равные по величине).

### **Форма**

При ознакомлении с формой предметов (круг, квадрат, треугольник) использовать не только специальный дидактический материал — геометрические фигуры, но и предметы в окружении ребёнка, имеющие заданные характеристики. Стимулировать детей к определению формы предметов, с которыми они встречаются в повседневной жизни (в бытовой, игровой деятельности, на прогулке): вначале — по отношению к предметам, не имеющим деталей (платок — квадрат), а далее — дети учатся определять форму основных деталей предметов (рисунок цветка содержит круг, карман на платье похож на квадрат).

С помощью геометрического лото содействовать овладению детьми способами обследования и анализа (умение в фигуре заметить части, её составляющие).

### **Ориентировка в пространстве**

В играх развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела (голова, ноги, правая — левая рука и др.) и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа (слева) — направо (налево); учить различать правую и левую руки.

### **Ориентировка во времени**

Рассматривая картинки, иллюстрации к произведениям, модели времени, в ходе непосредственного наблюдения помогать различать контрастные части суток (утро — вечер, день — ночь), называть их.

### **Образовательная область «Речевое развитие» Овладение речью как средством общения и культуры**

Развивающая речевая среда, организованные занятия по формированию компонентов устной речи направлены на освоение младшими дошкольниками разговорной речи. Для того чтобы дети понимали обращённую речь, взрослые проявляют внимание и доброжелательность по отношению к малышам. Вербальными и невербальными (улыбками, контактом глаз, лаской) средствами общения дают детям почувствовать, что каждого ждут в группе, каждый дорог и любим.

Дошкольники учатся выражать в словесной форме свои мысли, чувства и переживания, когда воспитатель включает детей во вне- ситуативно-познавательное общение посредством предметов, поручений; демонстрирует образцы обращения ко взрослым, зашедшим в группу. В совместных играх с детьми воспитатель содействует посредством речи взаимодействию и налаживанию контактов друг с другом.

Ребёнку доступно быть активным участником разговора в речевом уголке, где ему предоставляется возможность для рассматривания картинок, книг, наборов предметов; в совместной деятельности по приглашению воспитателя послушать рассказы о забавных случаях из его жизни.

#### **Задачи возраста:**

- обогащать активный словарь;
- способствовать правильному и чёткому произнесению слов;
- формировать предпосылки связной речи, умения строить предложения.

#### **Лексическое развитие**

Познавательная форма общения становится основой расширения и активизации словарного запаса детей. Воспитатель уточняет и стимулирует использование детьми названий и назначений предметов (одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.) Широко используются побуждающие вопросы, стимулирующие ответ, отгадывание описательных загадок, творческие упражнения.

В режимных моментах с помощью дидактических игр формируются умения различать и называть существенные детали и части предметов, качества, особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства, местоположение. В речевых играх используются одни и те же предметы, которые каждый раз включаются в разные контексты: «Чашка стоит на столе», «Из чашки пьют чай».

Стимулировать детей к подбору и активизации слов-синонимов, слов-антонимов, обобщающих слов, используя семантические карты, упражнения и игры.

С помощью графического моделирования, предметных моделей содействовать называнию частей суток.

#### **Звуковая культура речи**

Воспитатель с помощью артикуляционной гимнастики, специально подобранного словесного материала совершенствует звукопроизношение в слова: гласных (а, у, и, о, э) и некоторых согласных звуков (п-б', т-д', к-г, ф-в, т-с', з-ц). Использование поговорок, скороговорок, пословиц способствует правильному произношению и хорошей дикции.

Значительное внимание уделяется развитию моторики речедвигательного аппарата, слухового восприятия, речевого дыхания (развивать умение протяжно и плавно производить выдох через рот; произносить протяжно на одном выдохе гласные и согласные звуки, короткие фразы, чистоговорки).

Воспитатель демонстрирует правильные образцы речи, вырабатывает у детей правильный темп речи, интонационную выразительность.

## **Грамматический строй речи**

Побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).

Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детёнышей (утка — утёнок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрёшек, книг, груш, слив). С помощью игр «Кто пришёл в теремок?», «Куда прыгнул зайчонок?», «Где спрятался бельчонок?», «Что бывает таким?» дошкольники учатся преодолевать ошибки в согласовании прилагательного и существительного, глагола во времени и с существительным, в употреблении предлогов.

Поощрять словотворчество детей как этап активного овладения грамматикой, подсказывать ненавязчиво в игровых ситуациях правильную форму слова.

Помогать детям составлять из нераспространённых простых предложений распространённые путём введения в них прилагательных (обучать составлению сравнений), определений, дополнений; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдём в лес и увидим там разные деревья: сосны, берёзы, ели»).

## **Развитие связной речи**

Для развития фразовой речи вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, обучать умению вести диалог, формировать потребность делиться своими впечатлениями со знакомыми, упражнять в употреблении форм словесной вежливости, побуждать участвовать в драматизации знакомых сказок.

В специально организованном общении, рассказывая о жизни группы, воспитатель упражняет детей в построении связных высказываний (описание игрушки, придумывание рассказа по картинке, из собственного опыта) с помощью вопросов, ориентирующих на опыт ребёнка об увиденном и пережитом. Искренне и ярко рассказывая об ожидаемых событиях, воспитатель помогает ребёнку почувствовать себя значимым, уверенным в себе, настраивает на позитив завтрашнего дня. Рассказы воспитателя о себе в сказочной форме помогают детям преодолеть различные страхи, понять нежелательность некоторых поступков. Развивать связную диалогическую речь, вовлекая детей в сюжетные игры «Телефон», «Магазин», «Семья».

Для развития монологической речи «уводить» от слепого подражания и побуждать к самостоятельному рассказыванию: менять героев сказки, обстоятельства, тему рассказа.

При описании одного предмета включать детей в игры «Чудесный мешочек», «Кто это?», «Что ты нашёл?» с целью выделения конкретных признаков (приём сравнения).

В игровых ситуациях побуждать детей говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи».

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

## **Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы и фольклора**

Знакомство младших дошкольников с художественной литературой осуществляется с помощью литературных произведений разных жанров, осознавая свою «самость», ставя себя в позицию субъекта.

### **Задачи возраста:**

- развивать эмоциональную отзывчивость на литературные произведения и интерес к ним, желание отвечать на вопросы;
- поддерживать стремление детей повторять ритмически организованные строки, воспроизводить небольшие стихотворения;
- создавать условия для самостоятельного рассматривания детьми книг.

Воспитатель побуждает детей слушать сказки, рассказы, стихи, а также следить за развитием действия в сказке, сочувствовать положительным героям.

Обращает внимание детей на образный язык сказок, рассказов, стихотворений, привлекая дошкольников к повторению запомнившихся им отдельных слов, выражений, песенок персонажей.

После прослушивания сказок можно предложить детям повторить песенки действующих лиц.

В процессе усвоения содержания сказки учить детей передавать слова разных героев. И даже если они повторяют интонации воспитателя, это закладывает основы для дальнейшего самостоятельного развития интонационной выразительности в более старшем возрасте.

При знакомстве детей с народными сказками, песенками, потешками, загадками воспитатель обращает внимание детей на красочность и образность родного языка. Это помогает ребёнку легко запоминать такие образцы, как «Петушок — Золотой гребешок», «козлятушки-ребятушки», «коза-дереза» и др.

Младших дошкольников особенно привлекают стихотворные произведения, отличающиеся чёткой рифмой, ритмичностью, музыкальностью. При повторном чтении дети начинают запоминать текст, усваивают смысл стихотворения.

Повторное прочтение стихотворений воспитывает у маленьких слушателей чувство симпатии, умение эмоционально откликаться на прочитанное. Несложное содержание, близкое личному опыту ребёнка, выражено в простой, доступной форме: смежная рифма, короткие стихотворные строчки. Дети, повторяя их, улавливают созвучность, музыкальность стиха. Чтение стихов и сказок сопровождается описанными в них движениями как взрослого, так и ребёнка. Это расширяет кругозор малыша, его ориентацию в мире предметов, животных, людей, развивает координацию движений, представления о своём теле и укрепляет эмоциональную связь со взрослым.

Обогащение речи ребёнка запомнившимися ему словами и выражениями из произведения продолжается в процессе совместной со взрослым инсценировки и драматизации.

Формирование интереса к книге осуществляется через регулярное рассматривание с детьми иллюстраций.

### Рекомендуемая литература для чтения детям

#### *Русский фольклор*

*Песенки, потешки, заклички.* «Огуречик-огуречик», «Пальчик- мальчик...», «Зайка, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!..»; «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-ка- чи...», «Жили у бабуси...», «Чики-чики-чикалочки...», «Кисонька-мурысенька...», «Заря-заряница...»; «Травка-муравка...», «На улицетри курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Курочка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...».

*Сказки.* «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А.Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбовской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — чёрный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

#### *Фольклор народов мира*

*Песенки.* «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова», пер. с англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. Н. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака.

*Сказки.* «Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдяева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш.Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

### ***Произведения поэтов и писателей России***

*Поэзия.* К. Бальмонт «Осень»; А. Блок «Зайчик»; А. Кольцов

«Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); А. Майков «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Пушкин «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мёртвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусёнок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Ёлка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка»; С. Гродецкий «Кто это?»; В. Берестов «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт «Комарики-макарики»; П. Косяков «Всё она»; А. Барто, П. Барто «Девочка чумазая»; С. Михалков «Песенка друзей»; Э. Мошковская «Жадина»; И. Токмакова «Медведь».

*Проза.* К. Ушинский «Петушок с семьёй», «Уточки», «Вась-ка», «Лиса-Патрикеевна»; Т. Александрова «Медвежонок Бурик»; Б. Житков «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко «Умная птичка»; Г. Цыферов «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыплёнка, солнце и медвежонок»); К. Чуковский «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца — Длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова «Маша-растеряша», «Снег идёт» (из книги «Снег идёт»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс «Храбрый ёж»; Л. Толстой «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; В. Бианки «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев «Синий шалашик»; С. Прокофьева «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев «Три котёнка»; А.Н. Толстой «Ёж», «Лиса», «Петушки».

### ***Произведения поэтов и писателей разных стран***

*Поэзия.* Е. Виеру «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева «Быстроножка и Серая Одёжка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капугиян «Кто скорее допьёт», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поёт зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

*Проза.* Д. Биссет «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек «Трудный день», «В лесу», «Кук-ла Ярринка» (из книги «Приключения пёсика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина; О. Альфаро «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ива-новой.

### ***Примерный список для заучивания наизусть***

«Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод...» — рус. нар. песенки; А. Барто «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов «Петушки»; К. Чуковский «Ёлка» (в сокр.); Е. Ильина «Наша ёлка» (в сокр.); А. Плещеев «Сельская песня»; Н. Саконская «Где мой пальчик?».

## **Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью**

Художественная деятельность выступает как ведущий способ эстетического воспитания и развития детей младшего дошкольного возраста. В художественном развитии детей центральной является способность к восприятию художественного произведения и самостоятельному созданию нового образа (в рисунке, лепке, аппликации), который отличается оригинальностью, вариативностью, гибкостью, подвижностью. Эти показатели относятся как к конечному продукту, так и к характеру процесса деятельности.

### **Задачи возраста:**

- развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов, объектов природы (растения, животные); вызывать чувство радости;
- формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавать их образную выразительность;
- развивать умение видеть красоту основной формы предмета, его частей, цвета. Использовать для обследования предметов обе руки;
- развивать умение видеть красоту цвета в объектах природы, картинках, народных игрушках (дымковские, филимоновские игрушки, матрёшки), одежде детей;
- вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда);
- развивать умение создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

### **Содержание обучения изобразительной деятельности**

Вызывать у детей интерес к процессу изобразительной деятельности, а постепенно и к результатам деятельности. Создавать атмосферу радостного настроения на каждом занятии. Обращать внимание на разнообразие цветовой гаммы, знакомить со следующими цветами: красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый и с ослабленными оттенками (например, розовый, голубой и др.). Показать детям вариативное использование цвета как средства выразительности («Разноцветные ленточки», «Неваляшки — розовая, красная, жёлтая»).

### **Изображение отдельных предметов**

Обучать детей простейшему сенсорному анализу предметов ближайшего окружения. На основе данного анализа, а также по показу и слову педагога, учитывая эмоционально-интеллектуальный опыт детей, побуждать их передавать в продуктах собственной деятельности вначале одночастные предметы, затем двух-трёхчастные (в рисовании и аппликации части предмета круглой, квадратной, прямоугольной, треугольной формы; в лепке — цилиндрической, кольце- и шарообразной, дисковидной формы).

### **Создание сюжетно-тематических композиций**

Создавать несложные сюжетные композиции на всём листе бумаги, повторяя изображение одного и того же предмета в рисунке, аппликации («Мячи раскатились», «Снеговик гуляет в морозный день»), лепке, объединять вылепленные отдельными детьми фигурки на тематическом макете («Грибы на полянке»).

### **Декоративная деятельность**

Обращать внимание детей на декоративное оформление предметов быта, одежды, народных игрушек. Побуждать детей составлять узоры в полосе, квадрате, круге, силуэтной форме, используя в аппликационной работе геометрические и растительные элементы узора, в рисовании — линии, мазки, кольца, круги. В лепных работах побуждать детей украшать вылепленные изделия разными способами: прорисовывая узоры заострённой палочкой, прилепляя мелкие шарики, цилиндры, диски, кольца. Познакомить детей с дымковской и филимоновской игрушкой, загорской матрёшкой; учить выполнять декоративные композиции по их мотивам.



## **Обучение техническим приёмам изобразительной деятельности**

Побуждать детей рисовать цветными карандашами, фломастерами, гуашевыми красками. Совершенствовать умения правильно держать карандаш, кисть тремя пальцами. Учить наносить карандашом, фломастером штрихи разной длины движением руки сверху вниз и снизу вверх. Учить рисовать линии всем ворсом кисти движением руки сверху вниз, слева направо, наискось, пересекать их. Учить по-разному рисовать круг: контур круга круговым неотрывным движением руки или двумя дугами с последующим закрашиванием линиями по форме в пределах контура; рисовать круг от точки наращиванием. Учить лепить из глины, пластилина, теста, используя следующие приёмы лепки: прямое раскатывание ладонями или пальцами до получения цилиндра, соединение концов цилиндра до получения кольца; раскатывание круговыми движениями ладоней или пальцев до получения шара, сплющивание (сдавливание) шара до получения диска. Учить приёмам прищипывания, защипывания. Учить делить пластическую массу на неравные части или отщипывать мелкие кусочки, соединять части прижиманием. Учить детей составлять аппликацию из бумаги, использовать готовые формы, намазывая их клеящим составом на специальной клеёнке; наклеивать, прижимая тканевой салфеткой. Приучать детей соблюдать последовательность в аппликационной работе — выкладывание, затем наклеивание.

### **Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью**

В основу репертуара положены малые формы устного, песенного и игрового фольклора (потешки, пестушки, колыбельные и т.д.), игры на сенсорное развитие, познание своего тела. Особое внимание уделяется пальчиковым играм, которые способствуют развитию мелкой моторики и речи.

#### **Задачи возраста:**

- создать комфортные психолого-педагогические условия для сенсорного развития;
- воспитывать интерес к пению, слушанию, эмоциональную отзывчивость на музыку образного содержания;
- развивать основные виды движений.

#### **Слушание музыки**

Учить внимательно слушать музыку образного содержания и выражать своё отношение к ней эмоциями, движениями. Понимать содержание песен. Развивать сенсорную основу восприятия музыки (высота, динамика, тембр).

#### **Пение**

Учить петь выразительно, ясно произносить слова, брать дыхание между фразами, сопровождать собственное пение простейшими движениями (хлопки, шлепки, притопы), шумовыми игрушками (погремушки, колокольчики, кубики, шаркунки), мелодическими и ритмическими инструментами (металлофоны, дудочки, свирели, барабаны, ложки, клавесы).

#### **Музыкально-двигательное развитие**

Учить выполнять основные виды движения (шаг, бег, прыжки) в различных пространственных положениях, учить двигаться в соответствии с ярко выраженным характером музыки (спокойный, плясовой, маршевый и т.п.). Менять движения соответственно двухчастной, куплетной форме музыки, динамике звучания (громко — тихо, громче — тише). Выполнять образные движения, «одушевляя» животных, растения, предметы и т.п. Реагировать на начало и окончание музыки. Выполнять танцевальные движения (хлопки в ладоши, по коленям, притопы, пружинки, кружение, прямой галоп). Строить геометрические фигуры: круг, линию, полукруг, диагональ. Учить выполнять движения с предметами (флажки, погремушки, платочки). Использовать пальчиковые игры для развития тонкой моторики, речи, тактильности, коммуникативных умений.

#### **Примерный музыкальный репертуар**

*Восприятие музыки.* «Ёжик», муз. Д. Кабалевского, «Слон», муз. К. Сен-Санса, «Окликание дождя», муз. А. Лядова, сл. народные, «Лягушка», муз. В. Рябикова, «Плач куклы», муз. Т. Попатенко, «Но-

вая кукла», муз. П. Чайковского, «Колокольчики звенят», муз. В. Моцарта, «Воробушки», муз. М. Красева, «Гроза», муз. А. Жилинского, «Курочка-рябушечка», рус. нар., «Куры и петухи», муз. К. Сен-Санса, «Пришло лето», муз. О. Юдахинной, сл. И. Черницкой, «Скакалки», муз. А. Хачатуряна, «Конь», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой,

«Песенка про двух утят», муз. Е. Попляновой, сл. Н. Пикулевой.

*Пение.* «Дождик», рус. нар. мелодия, «Воробей», муз. В. Ребикова, сл. неизвестного автора, «Сорока», чеш. нар. мелодия, «Две тетери», рус. нар., обраб. В. Агафонникова, «Кастрюля-хитрюля», муз. Е. Попляновой, сл. Н. Пикулевой, «Танец около ёлки», муз. Ю. Слонова, сл. И. Михайловой, «Весенняя полечка», муз. и сл. Олифиной, «Радуете солнышко», муз. и сл. В. Степанова, «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой, «Дождик, дождик», муз. В. Астровой, сл. И. Токмаковой, «Кто пасётся на лугу», муз. А. Пахмутовой, сл. Ю. Черных, «Тень, тень, потетень», рус. нар., «Козлята», муз. В. Кирюшина, «Солнечные зайчики», муз. Е. Попляновой, сл. Н. Пикулевой, «Жучок», муз. Золотарева, сл. А. Гангова.

*Музыкально-двигательное развитие.* «Марш», муз. Т. Ломовой, «Скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко, «Козонька рогатая», рус. нар., «Весёлые ладошки», муз. Е. Макшанцевой, «Передай мячик» Л. Виноградова, «Марьино окошко», рус. нар., «Солнышко», муз. Е. Макшанцевой, «Птички» И. Сафаровой (пальчиковая игра), «Колодец» И. Евдокимова (пальчиковая игра), «Овечки» А. Седунова (пальчиковая игра), «Весёлые мячики», муз. Т. Сатулиной, «Пружинка», муз. Т. Ломовой, «Бычок», рус. нар., «Снежная баба», рус. нар., «Жмурки с мишкой», муз. Ф. Флотова, «Карнавальный танец» (Бразилия), «Здороваемся — прощаемся», чеш. нар. мелодия, «Здравствуй, пальчик» (пальчиковая игра), «Прогулка», муз. М. Раухвергера, «Тетеря», рус. нар., «Лошадка», муз. Н. Потоловского,

«Чижик-чижачок», рус. нар., «Одинокий путник», изр. танец, «Медведь и зайцы», муз. В. Рябинова, «Облака» (пальчиковая игра), «Ходит конь по бережку» (пальчиковая игра), «Тень-тень», рус. нар., «Летели две птички», рус. нар., «Уголки», рус. нар. игра, «Шёл козёл дорогою», рус. нар., «Разгонялка», рус. нар. игра, «Дружные пальчики» (пальчиковая игра).

*Элементарное музицирование.* «Колокольчик», рус. нар., «В гости к музыкальным инструментам», «Ёжик и бычок», муз. Виноградова, «Сова и синица», ст. В. Берестов, «Прислушайтесь» — озвучивание стихов.

*Игры со звуком.* «Найди музыку в себе», «Найди музыку вокруг», «Играем вместе».

## **Образовательная область «Физическое развитие»**

### **Овладение двигательной деятельностью**

Освоение ребёнком основных движений сопровождается развитием физических качеств. Сила и выносливость развиваются у ребёнка естественным путём в процессе двигательной активности. В различных видах деятельности необходимо обеспечить достаточный объём двигательной активности. Основная направленность физической подготовки детей четвёртого года жизни — развитие ловкости, гибкости, освоение новых движений, на фоне которых развивается быстрота и выносливость.

#### **Задачи возраста:**

- развивать физические качества (скоростные, силовые, гибкость, выносливость и координацию);
- накапливать двигательный опыт детей (овладение основными движениями);
- формировать потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании;
- обеспечивать необходимый объём двигательной активности детей;
- создавать условия для развития творчества и самостоятельности в приобретении двигательного опыта в разнообразной предметно-игровой среде.

### **Становление основных необходимых в жизни движений**

## **Ходьба**

Свободно ходить, сохранять правильную осанку, согласовывать движения рук и ног, формировать разнообразные виды ходьбы, привычку ходить, не опуская головы, не шаркая ногами. Проходить от 500 м, перешагивать через препятствия. Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием бедра, мелким и широким шагом, приставными шагами боком, перекатывая с пятки на носок. В колонне по одному, парами. В различных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), враспынную, по зигзагу. С выполнением заданий: с остановкой, приседанием, поворотом, сводя и разводя носки ног («утёнок», «медвежонок»), ходьба по следам, регулирующим длину шага и правильную постановку стопы. Ходьба с изменением скорости, по различным поверхностям. С сохранением равновесия: по прямой дорожке (ширина 15—20 см, длина 2—2,5 м), по доске, по бревну, по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, по наклонной доске (высота 30—35 см). Преодолевать полосу из 3 препятствий.

*Игры:* «Гномы и великаны», «Здравствуй! Догони!», «Шла коза по лесу», «У медведя во бору», «Вперёд быстрее иди, только не беги», «Перешагни», «Пройди и не упади», «С мамой на прогулку», «Найди погремушку», «Петрушка», «По ровненькой дорожке», «Хоровод».

## **Бег**

*Беговые упражнения:* бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена, в колонну по одному, встречными колоннами, объединяясь в пары, тройки. Бег с изменением направления, по кругу, змейкой, враспынную, зигзаг. С выполнением заданий: останавливаться, убежать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место, с преодолением препятствий. Бег в медленном темпе от 60 с до 2 мин, в быстром темпе 10 м, 20 м, 30 м. Бег на ловкость, челночный бег 3 □ 5 м. Бег от 2 до 4 мин с изменением темпа. Бег по пересечённой местности. Бег по узкой дорожке. В игры включать задания-сигналы «беги», «лови», «стой», «замри» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

*Подвижные игры с элементами бега:* «Беги ко мне!», «Птички-птенчики!», «Мыши и кот», «Беги к флажку!», «Лохматый пёс», «Дождик и солнце», «Гуси-лебеди», «Птички в гнёздышках», «Здравствуй! Догони!», «Северный и южный ветра», «Летят самолёты», «Такси», «Догони мяч», «Куры в огороде», «Пчёлка и ласточка», «Поезд».

## **Предметно-манипулятивная деятельность руками**

*С мячом:* научить энергично отталкивать мяч при катании друг другу, по прямой; при бросании вдаль, в цель. Научить ребёнка ловить мяч двумя руками одновременно. Метание на дальность правой и левой руками; в горизонтальную цель двумя руками: снизу, от груди правой и левой рукой (расстояние до центра мишени 1,5–2 м); в вертикальную цель правой и левой рукой (высота центра мишени 1,2–1,4 м; расстояние 1–1,5 м); ловля мяча, брошенного воспитателем (от 100 см, далее увеличение расстояния индивидуально); бросание мяча вверх, вниз, ловля его 2–3 раза подряд; бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы. Закатывание мяча, шарика в лунку.

*С другими предметами:* разбрасывание и собирание мелких предметов; одной формы, но разных размеров, цвета, структуры; катание предметов (мяч, шарик, короткий цилиндр, колечко, косички и т.д.) друг другу, в воротца (50–60 см). Переносить предметы на теннисной ракетке. Передавать предметы из рук в руки и перебрасывать их на расстояние от 50 см. Выкладывать из плоских предметов дорожку, из модулей — пирамиду, дом; объёмными предметами наполнять корзины.

*С обручем:* надевать на себя, перешагивать через него, переносить обруч в парах, ходить приставным шагом по обручу, лежащему на полу, упражняться в прокатывании обруча.

*Подвижные игры:* «Резвый мешочек», «Мой весёлый, звонкий мяч», «Принеси игрушки кукле», «Кто дальше бросит», «Машины», «Кегельбан», «Лунки», «Полёт на Марс», «Поезд с арбузами», «Попади в ворота», «Мышки в кладовке», «Самый меткий», «Найди домик для шарика», «Назови своё имя», «Море, суша, пальма».

**Спортивные игры:** «Дартс», «Боулинг».

## **Ползание, лазанье, висы**

*Ползание на четвереньках:* по прямой (от 6 м), между предметами, вокруг них, по гимнастической скамейке.; по-пластунски, постановка кистей на опору: пальцами вперёд с углом разворота 10–15 градусов.

*Подлезание:* под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч, в несколько обручей.

*Лазанье:* по лестнице-стремлянке, по гимнастической стенке, по детским конструкциям, по верёвкам, по наклонной скамейке.

Кратковременные висы (1–10 с) неоднократно в течение дня. Вис присев на низкой перекладине, вис на гимнастической лестнице. Преодоление полосы препятствий (подлезание, ползание и др.).

*Подвижные игры:* «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики», «Найди клад», «Тише воды, ниже травы», «Сердитый медвежонок», «Пауки на охоте», «Сорви банан», «С горки на горку», «Через мостик», «Ладушки», «Шла коза».

## **Прыжки**

Учить принимать правильное исходное положение, энергичному отталкиванию, приземлению при выполнении прыжков. Прыжки на двух ногах: на месте; с продвижением вперёд на 2–3 м; из кружка в кружок; вокруг предметов; между ними; с высоты (15–20 см); вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребёнка; через линию; через 4–6 линий; через предметы (высота 5 см); в длину с места через две линии (расстояние между ними 25–30 см), в длину с места на расстояние от 40 см. Прыжки на одной ноге: на месте, с продвижением вперёд, с ноги на ногу, подскоки. Техника безопасности.

*Подвижные игры:* «Зазевавшаяся лошадка», «По ровненькой дорожке», «Зайцы в цирке», «Весёлый ипподром», «Воробушки и кот», «С кочки на кочку», «Попрыгунчик-лягушонок», «Поймай комара», «Заяц, ёлочка, мороз», «Журавли и лягушки», «Перепрыгни ручеёк».

## **Строевые упражнения**

Развивать умения двигаться не только рядом, но и вместе; строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, парами, находить ориентиры при выполнении упражнений, своё место при построениях, среди других. Координировать движения, изменять направление при движении. Учить сохранять правильную осанку во всех положениях: сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений и равновесии.

Математические понятия (линия, круг, две линии) приобретают образность. В игре строим детей в шеренгу, круг, колонны.

*Игры:* «Надувайся пузырь», «Рассыпался горошек», «Шли солдаты», «Два весёлых ручейка», «На сено, на солому».

## **Ритмическая гимнастика**

Ритмическая гимнастика направлена на активизацию сердечно-сосудистой, дыхательной, мышечной и других систем организма. Она воспитывает чувство ритма, формирует плавность и ритмичность движений. Для общеразвивающих упражнений рекомендуется подбирать знакомые детям песни, танцы — это повысит эмоциональный, положительный тонус, позволит ненавязчиво обучить правильному выполнению упражнения.

*Ритмические игры:* «Витрина магазина», «В балетной школе» «Царь Горох», «Перелёт птиц». Танцевальные упражнения: «Танец маленьких утят», «Чунга-Чанга», «Два весёлых гуся», «В лесу родилась ёлочка», «Зимняя пляска».

## **Общеразвивающие упражнения**

Время проведения: 4 мин. Каждое упражнение повторять от 4 до 6 раз.

Общеразвивающие упражнения заканчиваются бегом от 30 с в сентябре до 3 мин в мае.

**Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса:** поднимать и опускать прямые руки вперёд, вверх, в стороны, вниз (одновременно, поочередно). Переключивать

предметы из одной руки в другую: перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши: перед собой, за спиной, справа, слева.

Вытягивать руки: вперёд, в стороны, поворачивать ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами, пальчиковый театр теней.

**Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:** «Ладони к пяткам», «Часики» — наклоны в стороны, «Насос» — наклон вперёд, «Достань пальчики ног» — наклон вперёд, «Лошадка» — стоя на коленях, сесть на пятки, «Крокодил» — стоя на четвереньках, сесть на пятки, лечь на живот, «Носорог» — стоя на четвереньках, сгибать руки в локтях. Передавать предметы друг другу над головой вперёд-назад, с поворотом в стороны. Из положения сидя: повороты в стороны за предметом, наклоны вперёд, сгибание и разгибание ног, «Медведь лапу сосёт». Из положения лёжа на животе: «Скорпион», «Змея», «Паучок».

**Упражнения для развития и укрепления брюшного пресса и ног, профилактика плоскостопия:** подниматься на носки; поочередно ставить ногу на носок, вперёд, в сторону, назад. Приседание: держась за опору, без опоры, руки вперёд, в группировку. Махи ногами: поочередно с согнутыми коленями. Сидя, захватывать пальцами ног мешочки с песком, косички, платочки. Выполнять движения стопами ног по массажёрам. Ходить по палке, валику, верёвке приставными шагами (серединой ступни), по дорожке «колючий ёжик». Выполнять прыжок на двух ногах «Зайчик», прыжок «Лягушка»; стойку на одной ноге, поочередно — «Цапля». Упражнение «Сердитый медвежонок» — стоя на четвереньках, ладонями шагать к правой, левой пятке, не сдвигая колени.

### **Спортивные упражнения**

**Катание на санках:** катать на санках друг друга. Кататься с невысокой горки. Кататься на санках лёжа на животе, отталкиваясь руками. При катании друг друга на санках уметь подбирать предметы, разложенные вдоль дорожки. Игры с санками: «Кто быстрее!», «На рыбалке», «Прокатись под воротами».

**Скольжение:** скользить по ледяной дорожке с помощью взрослых, скатываться с горок на ледянках. Игры: «Кто дальше», «Скользи до флажка».

**Ходьба на лыжах:** научить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ухаживать за лыжами, ставить их на место. Ходить по ровной лыжне ступающим шагом. Ходить скользящим шагом. Выполнять повороты на лыжах переступанием. Скользить на одной лыже, отталкиваясь свободной ногой. Поднимать предметы, проходя по лыжне. Проходить дистанцию до 500 м. Скатываться с горки уклоном 10 градусов. Подниматься на горку с уклоном 10 градусов ступающим шагом. Игры: «Гонка за лидером», «Подними рукавицы», «Скатись с горки», «Нарисуй солнышко», «Пройди лабиринт».

### **Катание на велосипеде**

Кататься на трёхколёсном велосипеде по прямой, по кругу с поворотами направо, налево. Кататься по дорожке парами, не пересекая дорогу друг другу. Делать короткие ускорения. Поощрять желание кататься на двухколёсном велосипеде.

### **Элементы спортивных игр**

#### **Футбол**

Ведение мяча по прямой, по периметру площадки. Остановка катящегося мяча. Удар по мячу. Игры, подводящие к игре в футбол: «Ну-ка отними», «Забей в ворота», «Кто быстрее», «Останови ногой».

#### **Шахматы**

Знакомить с шахматной доской. Называть фигуры. Делать ходы фигурами. Разучить этюды с двумя, тремя фигурами. Ролевые игры на сюжеты сказок о шахматных фигурах.

#### **Кегельбан**

Подводящие игры.

### **Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни**

Младший дошкольный возраст — этап формирования идентичности и подражания, ребёнок начинает осознавать свои качества, возможности и своё состояние; приобщения ребёнка к здоровому образу жизни путём формирования элементарных навыков личной гигиены; освоения понятия охраны личного здоровья, здоровья окружающих, которое осуществляется на модели родительского отношения к здоровью, в процессе подражания им.

#### **Задачи возраста:**

- формировать навыки здорового образа жизни, закреплять потребность в чистоте и аккуратности;
- формировать навыки культурного поведения; добиваться понимания детьми предъявляемых им требований;
- знакомить детей с факторами, влияющими на их здоровье;
- воспитывать потребность в оздоровительной активности.

В младшем возрасте необходимые культурно-гигиенические навыки лучше всего усваиваются детьми в играх специально направленного содержания. Важно, чтобы эти игры были интересны, могли увлечь детей, активизировать их инициативу и творчество.

Гигиеническое воспитание и обучение неразрывно связано с воспитанием культурного поведения.

Формирование культурно-гигиенических навыков совпадает с основной линией психического развития в раннем возрасте — становлением орудийных и соотносящих действий. Первые предполагают овладение предметом-орудием, с помощью которого человек воздействует на другой предмет, например: ложкой ест суп, щёткой чистит зубы, полотенцем вытирает руки и т.д. С помощью соотносящих действий предметы приводятся в соответствующие пространственные положения: малыш закрывает и открывает коробочки, кладёт мыло в мыльницу, вешает полотенце за петельку на крючок, застёгивает пуговицы, зашнуровывает ботинки.

Должны быть созданы соответствующие условия: в ванной (туалетной) комнате обязательно должны быть крючки, полочки, расположенные на удобном для ребёнка уровне, на полотенцах должны быть петельки и т. д.

В процессе гигиенического воспитания и обучения детей педагог сообщает им разнообразные сведения: о значении гигиенических навыков для здоровья, о последовательности гигиенических процедур в режиме дня. На основе литературных сюжетов («Мойдодыр», «Федорино горе» и др.), потешек, песенок можно разыгрывать маленькие сценки, распределив роли между детьми. Все сведения по гигиене прививаются детям в повседневной жизни в процессе разнообразных видов деятельности и отдыха, т.е. в каждом компоненте режима можно найти благоприятный момент для гигиенического воспитания.

Средства воспитания культурно-гигиенических навыков и поддержки здоровья детей  
 Игровой массаж. Закаливающее дыхание: «Поиграем с носиком». Массаж рук: «Поиграем ручками». Массаж ушек: «Поиграем с ушками». Закаливающий массаж подошв: «Поиграем с ножками». Обширное умывание: «Умывайка», «Босоножье».

### **Интегральные показатели освоения программы (вторая младшая группа)**

<b>Качества</b>	<b>Динамика формирования интегративных качеств</b>
Физические качества	Соответствует антропометрическим показателям возраста (рост, вес в норме). Владеет соответствующими возрасту основными движениями, участвует в подвижных играх. Имеет элементарные представления о культурно-гигиенических навыках, сохранении здоровья, выполняет гигиенические процедуры.

	<p>Ритмично двигается под музыку. Принимает участие в труде. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности. Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Выполняет движения по инструкции взрослого. Успешно адаптируется к условиям детского сада</p>
Интеллектуальные качества	<p>Проявляет интерес, любознательность и активность ко всему новому. Проявляет активность в организации собственной двигательной деятельности и деятельности сверстников, подвижных играх. Рассматривает окружающее, наблюдает за окружающей действительностью. Любит слушать уже знакомые и новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждении; рассматривает иллюстрации к текстам, называет изображённых на них героев. Эмоционально заинтересованно сопереживает героям. Проявляет интерес к произведениям народно-декоративного искусства, с которыми можно действовать (матрёшка, богородская деревянная игрушка и др.). Активно манипулирует, экспериментирует с изобразительными материалами и деталями конструктора, называет созданные изображения. Проявляет интерес к звуку, музыкальному звуку, к манипулированию с музыкальными и немusикальными звуками, стремление и желание слушать музыку. Поёт, подпевает, двигается под музыку. Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях. Проявляет интерес к продуктивной деятельности, изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими. Реализует задуманное, радуется полученному результату, гордится собой</p>
Личностные качества	<p>Проявляет интерес к сверстникам, взрослым, реагирует на их эмоциональное состояние. Откликается на предложение общения. Задаёт вопросы, выражает словами свою просьбу, желания. Обращается к взрослому с просьбой почитать, поиграть. Самостоятельно делится впечатлениями в разных ситуациях. Проявляет жалость, сочувствие, сопереживание, радость. Оказывает помощь другому. Эмоционально заинтересованно следит за развитием действия в игре, сюжете спектакля, в процессе чтения художественного произведения. Проявляет интерес к социальной стороне действительности, задаёт вопросы о себе, родителях, о том, что было, когда он сам ещё не родился, и т.п. Самостоятельно выбирает игры и игрушки</p>

## **2.2. Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы**

**Ссылка на рабочую программу воспитания и календарный план воспитательной работы:**

[https://detsad-yagodka.minobr63.ru/wp-content/uploads/2022/09/programa\\_vospitaniya\\_2022-2023.pdf](https://detsad-yagodka.minobr63.ru/wp-content/uploads/2022/09/programa_vospitaniya_2022-2023.pdf)

## **2.3. Часть, формируемая педагогами образовательных отношений:**

### **2.3.1. Способы и направления поддержки детской инициативы**

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОО, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

Требования к развитию и поддержке игровой деятельности:

- избегать представления об игре как регламентированном процессе «коллективной проработки знаний»;
- не подчинять игру строго дидактическим задачам;
- содействовать «проживанию» ребёнком той или иной ситуации с позиции разных социальных ролей;
- предоставлять выбор игрового оборудования;
- способствовать отражению событий в игре;
- изучать и переносить семейный опыт различных видов игр (подвижных, настольных и др.) в группу;
- поддерживать и поощрять инициативу детей в организации игр;
- руководить игрой на основе предложенной детьми или выбранной роли.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Структура события:

- подготовка к событию,
- непосредственное событие (кульминация),
- отражение впечатлений о событии в продуктивной деятельности детей и общении.

Лента событий:

- события основные (календарные праздники: Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта и др.);
- значимые события социальной и культурной жизни страны и мира;
- события региональные (праздники — даты области, мероприятия);
- события муниципальные: городские, сельские (праздник урожая, День города, села и т.п.);



- события ДОО (день рождения детского сада, дни рождения педагогов, экскурсии, приезд театра и т.п.);
- события личные (дни рождения детей, их близких, проведение отпуска, мероприятия выходного дня и т.п.).

### 2.3.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников и с социумом.

№ п/п	Мероприятия	Сроки	Ответственный
1.	<b>Родительские собрания</b>		
	<p>1.1. <i>Установочное собрание:</i> «Организация образовательного процесса с детьми дошкольного возраста по ООП ДО в 2022-2023 учебном году»  Повестка дня:  1. Нормативная база реализации нового образовательного процесса в детском саду в соответствии с требованием ФГОС ДО.  1. Адаптационный период детей в детском саду (1-младшая, 2 младшая группы)  2. Выборы родительского комитета на учебный год.  3. Анкетирование родителей по ПДД на тему: «Грамотный пешеход» (он-лайн) и выступление с докладом «Безопасность на дороге».  4. Разное.</p>	Сентябрь	Воспитатели, учителя-логопеды и педагог-психолог
	<p>1.2. <i>Тематическое собрание:</i> «Взаимодействие детского сада и семьи в развитии личности ребенка»  Повестка дня:  1. Вступительная часть настраивающее на тему предстоящего разговора.  2. Направления работы с родителями в детском саду  3. Какие специалисты работают с родителями  4. Рефлексия: «Дерево полезности проведенного собрания».  5. Разное.</p>	Февраль	Воспитатели
	<p>1.3. <i>Итоговое собрание:</i> «Подведение итогов работы за 2022-2023 учебный год по основной общеобразовательной программе детского сада»  Повестка дня:  1. Взаимодействие детского сада и семьи.  2. «Наши успехи»  3. Анкетирование родителей «Педагог глазами родителей» (он-лайн) на сайте детского сада.  4. Памятки о разных видах опасности подстерегающих наших детей.  5. Разное.</p>	Май	Ст. воспитатель, воспитатели
2.	<b>Анкетирование родителей (законных представителей) он-лайн</b>		
	2.1. Опрос «Оценка качества услуг»	Сентябрь, апрель	Старший воспитатель, воспитатели всех возрастных групп
	2.2. «Педагог глазами родителей» и оценку качеству услуг психолого-педагогической, методической, консультационной помощи.	Май	Старший воспитатель, воспитатели всех возрастных групп

	2.3. Мониторинг удовлетворенности родителей психолого-педагогическими услугами	Февраль	Старший воспитатель, воспитатели всех возрастных групп
3	<b>Мини—отчёт (с фотографиями)</b>		
	«Один день в детском саду» (информационные листы о задачах занимательной деятельности за день).	Ежедневно	Воспитатели всех возрастных групп
4	<b>Оформление стендов</b>		
	4.1. Информационный стенд по нормативно-правовому просвещению родителей: - предоставление льгот и компенсации за присмотр и уход за детьми в д/с; - родительская плата за д/с; - контактные телефоны служб и др.	В течение года	Заведующий, делопроизводитель
	4.2. Информационный стенд во всех возрастных группах по организации образовательной деятельности в 2022-2023 уч.г.	Август	Воспитатели всех возрастных групп
5	<b>Переписка по электронной почте, в группах соц. сетях, мессенджерами («WhatsApp», «Viber») и размещение на сайте детского сада</b>		
	Источник информации учебного, методического или воспитательного характера.	По мере необходимости	Заведующий, ст. воспитатель, воспитатели всех возрастных групп
6	<b>Тематические выставки (фотографий, детских рисунков, поделок)</b>		
	6.1. «Осень-красавица всем нам очень нравится» (выставка поделок из овощей и фруктов детей и родителей)	Сентябрь	Воспитатели всех возрастных групп и родители
	6.2. «Наши любимые животные» (фотографии животных).	Октябрь	Воспитатели всех возрастных групп и родители
	6.3. «Мир увлечений моей мамы» (праздничная газета ко дню матери)	Ноябрь	Воспитатели всех возрастных групп
	6.4. «Новогодний серпантин» (новогодняя выставка креативных новогодних поделок: совместно с родителями)	Декабрь	Воспитатели всех возрастных групп
	6.5. «Мой папа - самый, самый!» (детские рисунки и поделки).	Февраль	Воспитатели всех возрастных групп
	6.6. «Я мамин помощник» (фотовыставка) и «Из бабушкиного сундучка» (выставка семейных реликвий)	Март	Воспитатели всех возрастных групп и родители
	6.7. « Малыши- крепыши» (фотографии по оздоровлению детей в домашних условиях).	Апрель	Воспитатели всех возрастных групп и родители
	6.8. «Они сражались за Родину» (фотографии ветеранов ВОВ)	Май	Воспитатели всех возрастных групп и родители
7	<b>Консультации (индивидуальные, групповые)</b>		
	7.1. Роль подвижных игр в воспитании детей дошкольного возраста (тематическая консультация)	Октябрь	Воспитатели всех возрастных групп
	7.2. «Воспитание чувства любви к своей малой Родине»» (тематическая консультация)	Январь	Воспитатели всех возрастных групп

	7.3. «Азбука общения»	Апрель	Воспитатели всех возрастных групп
<b>Организация вечеров музыки и поэзии, гостиных, праздников, конкурсов</b>			
8	8.1. Музыкальный праздник: «Осенний бал» (музыкальный праздник с родителями).	Октябрь	Муз. руководитель, воспитатели всех возрастных групп
	8.2. Новогодний музыкальный утренник: «Новогодняя кухня Деда Мороза» (младший дошкольный возраст) (праздник совместно с родителями)	Декабрь	Муз. руководитель, воспитатели всех возрастных групп
	8.3. Утренник, посвящённый 8 марта: «Все для нашей мамочки» (младший дошкольный возраст), праздник совместно с родителями (мамы или бабушки)	Март	Муз. руководитель, воспитатели всех возрастных групп
	8.4. «Давай договоримся» (родительская гостиная)	Апрель	Старший воспитатель
9	<b>Оформление стенда-баннера</b>		
	«Летние новости» (информирование родителей) при входе на территорию детского сада: — название тематической недели; — комплекс мероприятий; — результаты мероприятий, творческие работы детей и т.д.	Июнь	Воспитатели всех возрастных групп
10	<b>Информация на сайте детского сада для родителей</b>		
	10.1. Электронный образовательный маршрут	В течение года	Ст. воспитатель, воспитатели всех возрастных групп
	10.2. Форум	В течение года	Ст. воспитатель, воспитатели всех возрастных групп
	10.3. Рекомендации родителям	В течение года	Ст. воспитатель, воспитатели всех возрастных групп
	10.4. Сидим дома	В течение года	Ст. воспитатель, воспитатели всех возрастных групп

**План  
массовых, итоговых мероприятий и культурно-досуговой деятельности в детском саду  
«Ягодка» ГБОУ СОШ № 11 г. Кинеля  
на 2022-2023 учебный год**

№ п/п	Мероприятия	Сроки	Ответственный
1.	-День Знаний. - Спортивное развлечение «Карлсон в гостях у ребят» (младший дошкольный возраст) - Праздничная программа ко дню воспитателя «Незнайка и его друзья» (27 сентября) - Театр «Клевер»	Сентябрь	Ст. воспитатель, воспитатели, муз. руководитель, инструктор по физ. культуре
2.	-Музыкальный праздник осенний бал: - «Осенний переполох» (младшая, средняя группы) -День Здоровья во всех возрастных группах на тему: «Мы «ЗА» здоровый образ жизни!»	Октябрь	Воспитатели, муз. руководитель, инструктор по физ. культуре

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Спортивное развлечение: «Осенние забавы» (2 младшая гр.)</li> <li>-Музыкальный костюмированный спектакль по ПДД «Веселый светофор» (25 октября) Театр «Три ключика»</li> </ul>		
3.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Музыкальное развлечение «Наши любимые животные» (все возрастные группы).</li> <li>- Физкультурный досуг: «В гости к мишке» (2-младшая гр.)</li> <li>- Интерактивный спектакль «Сказки Лихолесья» (7 ноября) Театр «Клевер».</li> <li>- Музыкальный кукольный спектакль о дружбе «Шарик, Чуня и Бяк» (24 ноября) Театр «Потеха».</li> </ul>	Ноябрь	Воспитатели, муз. руководитель, педагог-психолог, ИФК
4.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Новогодние утренники: «Новогодняя кухня Деда Мороза» (младший дошкольный возраст);</li> <li>- Спортивные развлечения: «Зимние игры и забавы» (2 младш. гр.)</li> <li>- Муз. костюмированное представление с зимними играми и ростовыми куклами «Снежный зоопарк» (20 декабря). Театр «Чунга-Чанга»</li> </ul>	Декабрь	Ст. воспитатель, воспитатели, муз. руководитель, инструктор по физ. культуре, педагог-психолог
5.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Тематическое развлечение «Путешествие по улицам родного города» (все возрастные группы)</li> <li>- Спортивный праздник «День Здоровья» «И в морозный день быть здоровыми не лень» (все возрастные группы с родителями)</li> <li>-Музыкальный кукольный спектакль «Ванюшка и Баба Яга» театр «Потеха (24 января)</li> </ul>	Январь	Ст. воспитатель, воспитатели, муз. руководитель, инструктор по физ. культуре
6.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Спортивное развлечение «Мы как только подрастем в армию служить пойдём!» (2 младшая гр.)</li> <li>- Интерактивный спектакль по безопасности жизни в жанре игровой клоунады «Уроки осторожности» по правилам ОБЖ (28 февраля). Театр «Клевер»</li> </ul>	Февраль	Ст. воспитатель, воспитатели, муз. руководитель, инструктор по физ. культуре
7	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Утренник, посвящённый 8 марта: «Все для нашей мамочки» (младший дошкольный возраст),</li> <li>- Досуг «Всемирный день театра» (все возрастные группы);</li> <li>- Спортивное развлечение «Игры на весенней поляне» (2 младшая гр.)</li> <li>- Праздничная игровая программа «Веснянка» (21 марта) Театр «Клевер»</li> </ul>	Март	Ст. воспитатель, воспитатели, муз. руководитель, инструктор по физ. культуре, педагог-психолог
8	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Музыкальное развлечение: «День рождения детской книги» (все возрастные группы)</li> <li>- Спортивный праздник «День Здоровья»: «В здоровом теле-здоровый дух» (все возрастные группы)</li> <li>- Физкультурный досуг «В стране весёлых мячей» (2-младш, средняя гр.)</li> <li>- Муз. костюмированное представление с участием детей «Карлсон, который живет на крыше» 20 апреля. Театр «Чунга-Чанга»</li> </ul>	Апрель	Ст. воспитатель, воспитатели, муз. руководитель, инструктор по физ. культуре, учитель-логопед,
9	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Тематическое развлечение «День семьи» (все возрастные группы);</li> <li>-Музыкальный кукольный спектакль открытого вождения «Мечты сбываются» (23 мая). Театр «Чунга-Чанга»</li> </ul>	Май	Ст. воспитатель, воспитатели, муз. руководитель, инструктор по физ. культуре
10	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Летнее развлечение ко Дню защиты детей «Мы дети твои России» (для всех возрастных групп)</li> <li>- Спортивный праздник «Здравствуй, лето!» (для всех возрастных групп),</li> </ul>	Июнь	Ст. воспитатель, воспитатели, муз. руководитель, инструктор по

	- Детский спектакль «Мики Маус и Белоснежка» (20 июля во вторую половину дня) Театр «Клевер»		физ. культуре
11	- Спортивный праздник «Летние забавы» (все возрастные группы) - Музыкальное развлечение по ПДД «Автодискотека» (для всех возрастных групп) - Праздник воды и веселья «День Нептуна» (20 июля) Театр «Клевер»	Июль	Воспитатели, муз. руководитель, инструктор по физ. культуре
12	Спортивный досуг по ПДД «Красный, желтый и зеленый» (все возрастные группы) - Музыкальное развлечение «В мире насекомых» (для всех возрастных групп) - Музыкальное игровое представление с разными видами кукол «Страна фантазий» (22 августа) Театр «Чунга-Чанга».	Август	Муз. руководитель, инструктор по физ. культуре

### 2.3.3. Комплексно-тематическое планирование второй младшей группы (3-4 года)

Месяц, неделя	Тема	Формы и средства работы	Подготовка к празднику
1,2,3 неделя сентября (адаптационный период)	<b>Осень, осень в гости просим!</b> Воспитывать умение видеть приметы осенней природы, её характеристики, особенности, желание участвовать в осенних праздниках, в рассматривании даров осени.	- Заполнение индивидуальных карт развития – Участие в празднике Осенний бал	- дидактические игры: «Найдите ошибку», «Листопад», «Проведи дорожку», «Чудесный мешочек», «Мяч осенний и волшебный», «Сосчитай грибочки», «У кого кто?», «Сколько фруктов», «Закончи предложение»; - упражнения «Сбор урожая»; - упражнения с речевым сопровождением «Сорока, сорока»; - физ. минутки: «Деревья», «Медвежата», «Урожай собирай», «Осень», «А в лесу растет черника»; - игра малой подвижности «По грибы», «Один - много», «Изобразим овощ»; - пальчиковая гимнастика «Пошли пальцы по грибы», «10 птичек»; создание макета «Лес»; - рисование «На яблоне поспели яблоки»; - лепка «Огурец и свекла», «Дерево»; - лепка из соленого теста «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»; - аппликация «Корзина грибов», «Овощи и фрукты»; конструирование «Домики для животных»; - рассматривание картинки с изображением людей, работающих в саду, в огороде; иллюстрации осеннего леса. - беседа «О приметах ранней осени», «Что нам осень принесла?», «О жизни диких животных в лесу осенью», «Перелетные птицы»; - загадывание загадок на тему «осень»; рассказ о жизни в лесу осенью.
4 неделя сентября	<b>День воспитателя и всех дошкольных работников.</b> Формирование первичных представлений о профессии воспитателя, других профессиях дошкольных работников, детском саду как ближайшем социуме и положительного отношения к ним	– день открытых дверей; — выставка рисунков («Моя любимая воспитательница», «Мой любимый детский сад» и т. д.); – завершение конструирования здания детского сада	- сюжетная игра («Детский сад»); - экскурсия по помещениям групповой комнаты (какие есть уголки, что в них можно делать, кто их организовал и т. д.), обзорная экскурсия по детскому саду; - наблюдения за трудом младшего воспитателя (накрывает на стол, моет посуду и т. д.), отдельными сторонами труда воспитателя (например, подготовка к прогулке); -рассматривание групповых фотографий (узнавание детей, педагогов); - ситуативные разговоры и беседы, чтение художественной литературы по теме праздника; слушание и исполнение песен, посвященных детскому саду; - мастерская (обсуждение, выбор и изготовление вместе с родителями детей подарков для сотрудников детского сада (поздравительных открыток, закладок, лепка бус с последующей росписью); - создание коллективных работ (панно) «Ладошки нашей группы»);

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивающие игры «Профессии», «Что нужно повару?» и др.;</li> <li>- организация посильной помощи воспитателю и нянем.</li> </ul>
1 неделя октября	<b>Неделя безопасности дорожного движения.</b> Формирование первичных представлений о работе сотрудников ГАИ, необходимости соблюдения правил дорожного движения.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- КВН «Я пешеход»,</li> <li>- встреча с сотрудником ГАИ,</li> <li>- дидактическая игра-викторина.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа «Улица города», «Безопасность на дороге»,</li> <li>- Д/игра «Отвечай быстро», «Знатоки»,</li> <li>- рассматривание картин, плакатов.</li> <li>- рассказ воспитателя «Мир предметов», «Службы 03 всегда на страже»; художественное слово – чтение рассказа «Санки».</li> </ul>
2 неделя октября	<b>Всемирный день животных.</b> Формирование первичных ценностных представлений о животных как меньших братьях человека	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выставка (конкурс) рисунков (фотографий) домашних животных;</li> <li>- викторина «Что? Где? Когда?»;</li> <li>- завершение конструирования зоопарка.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетная игра («Зоопарк»);</li> <li>- подвижные игры по теме праздника, игры имитации характерных особенностей (повадок, поз, движений) животных;</li> <li>- чтение художественной литературы по теме праздника;</li> <li>- разучивание стихов о животных;</li> <li>- игры-драматизации сказок о животных;</li> <li>- рассматривание фотографий домашних животных, изображений домашних и диких животных, иллюстраций из книг с изображением персонажей-животных, живых объектов в уголке природы;</li> <li>- беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме, в том числе о видовом разнообразии животных, местах их обитания и питания, их значении в жизни человека и всего живого, последствиях уничтожения животных, защите животных со стороны людей и государства, посильной помощи детей в деле защиты животных;</li> <li>- развивающие игры «Чей этот дом?», «Кто чем питается?», «Путаница» («Животный мир») и т. д.;</li> <li>- наблюдения за животными (во дворе, в уголке природы, дома).</li> </ul>
3 неделя октября	<b>Международный день врача.</b> Формирование первичных представлений о профессии врача, её социальной значимости и гуманной направленности (помогать больным, восстанавливать здоровье, облегчать страдания)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевая игра («Больница», «Поликлиника»);</li> <li>- спортивно-музыкальное развлечение («День здоровья»).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетная игра («Больница», «Поликлиника», «Аптека», «Скорая помощь»);</li> <li>- рассматривание предметных и сюжетных картинок по теме праздника;</li> <li>- чтение художественной литературы, ситуативные разговоры и беседы с детьми по теме праздника (об отдельных профессиональных действиях врача, отношениях врача и пациента);</li> <li>- разучивание стихотворений по теме праздника.</li> </ul>
4 неделя октября	<b>Международный день анимации (мультфильмов).</b> Приобщение к искусству анимации. Формирование первичных ценностных представлений (на содержание лучших образцов анимационного кино).	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр мультипликационного фильма;</li> <li>- сюжетно-ролевая игра «Художники-мультипликаторы»;</li> <li>- выставка работ «Любимые герои мультфильмов» (рисование, лепка, художественное конструирование, аппликация)</li> <li>- экскурсия в Дом культуры для просмотра мультфильмов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- театрализованная игра «Обыграй свой сценарий»; упражнение «Написание сценария»; д. игру «Исправь ошибку»;</li> <li>- физ. минутка «Колобок»; малоподвижная игра «Сказочные герои»;</li> <li>- математическая игра «Кто быстрее?»;</li> <li>- игра – викторина;</li> <li>- дидактическая игра «Мы сами готовим материал для разных занятий».</li> <li>- работа в творческой мастерской: рисование на тему «Маленький гномик», лепка «Любимый сказочный герой».</li> <li>- рассматривание сюжетные картинки по сказке «Колобок»;</li> <li>- просмотр мультфильма «Мойдодыр»,</li> <li>- оформление выставки «Любимый сказочный герой»;</li> <li>- беседа на тему «Мой любимый мультик».</li> </ul>
1 неделя ноября	<b>Мир профессий.</b> Познакомить детей с несколькими видами профессий; Показать значение трудовой деятельности в жизни	<ul style="list-style-type: none"> <li>- тематическое занятие «Профессия»,</li> <li>- тематическое занятие с детьми с ОВЗ «Профессия»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание альбома «Кому что надо для работы»</li> <li>- Д/и «Скажи наоборот», Сюжетно-ролевая игра «Кондитерская».</li> <li>- Сюжетно ролевая игра «Кафе». Рассматривание фотографий: общий вид детского сада, групповые помещения, музыкальный зал, кухня, медицинский</li> </ul>

	человека; Воспитывать уважительное и доброе отношение к людям разных профессий		<p>кабинет. Фотографии детей, занимающихся разными видами деятельности, фотографии работников детского сада. Сюжетно-ролевая игра "Детский сад". Экскурсия по территории детского сада.</p> <p>-Беседа «Что такое профессии?»</p> <p>-С/р игра «Водители»</p> <p>-Игровое упражнение «Подбери картинки» «Сложи узор»</p> <p>-Беседа с детьми «Кто такой повар». -Дидактические игры: «Можно, нельзя», «Кто скорее уберет?», «Что лишнее?», «Нас лечит медсестра»</p> <p>-Образовательная ситуация: «Как няня моет посуду», «Поможем нашим куклам закончить уборку», «Наше дежурство»</p> <p>-Чтение произведения Д.Родари "Чем пахнут ремесла?" Д/и «Профессии».</p> <p>Чтение рассказа С.Михалкова «Дядя Степа»</p> <p>Р. Зернов "Как Антон полюбил ходить в детский сад".</p> <p>-Рисование «Фартуки для повара»</p> <p>д/игры "Назови профессию и действия". -Дидактическая игра "Сложи такой же предмет", "В детском саду", Пение песен о детском саде.</p> <p>-Книжки-раскраски «Комнатные растения» и «Наши игрушки».</p> <p>Лепка: «Вылепи полезные продукты», Аппликация «Строим, строим мы дома»</p> <p>- П/игра "Воробушки"</p> <p>- Игровое упражнение «Прыгни дальше». П/ игра "Цветные автомобили", Игровое упражнение "Пройди осторожно". "Солнышко и дождик" "Пузырь", "Птички" "Прыгаем как мячики", "Найди себе пару". Пальчиковые гимнастики: «Я сам», «Наши пальцы утомились»</p>
2 неделя ноября	<b>День народного единства.</b> Формирование первичных ценностных представлений о России как многонациональной, но единой стране. Воспитание уважения к людям разных национальностей.	– фольклорный праздник; – спортивное развлечение (подвижные игры народов России); – выставка рисунков, поделок, посвящённых национальному костюму, природе России и т. п.	<p>- цикл бесед и рассказы воспитателя по теме «Народы России»;</p> <p>- чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме праздника, сказок народов России;</p> <p>- игры-драматизации (по сказкам народов России),</p> <p>- подвижные игры народов России;</p> <p>- разучивание стихотворений по теме праздника;</p> <p>- рассматривание фотографии с изображением памятника К. Минину и Д. Пожарскому в Москве, других фотоматериалов, иллюстраций по теме праздника;</p> <p>- образовательные ситуации;</p> <p>- проектная деятельность («Путешествие по карте России», «Большая и малая родина»);</p> <p>- создание коллекций «Природа России» (животные, растения, виды местностей России и др.);</p> <p>- слушание, разучивание и исполнение песен народов России, разучивание и исполнение танцев народов России.</p>
3 неделя ноября	<b>Всемирный день приветствий.</b> Формирование представлений о формах и способах приветствий, культуре поведения, желания и умения устанавливать положительные взаимоотношения с людьми.	<p>- создание «Дерева вежливых слов»,</p> <p>- коллаж «Всемирный день приветствий» для украшения группы,</p> <p>- сюжетно-ролевая игра («В гостях», «Добро пожаловать» и др.);</p> <p>- вручение приветственных открыток, изготовленных руками детей, родителям (детям соседней группы);</p> <p>- конкурс звуковых приветствий (с использованием ТСО)</p>	<p>- создание ситуаций; игра с мячом «Добрые приветствия»; музыкальная игра «Песенка приветствия»; игра «Звериные приветствия», «Повернись и поздоровайся»; сюжетно – ролевая игра «К нам гости пришли»;</p> <p>-создание макета «Дерево вежливых слов»;</p> <p>-составление рассказа на тему «Вежливый щенок»;</p> <p>-художественное слово - Шалаева «Новые правила поведения для воспитанных детей»;</p> <p>-заучивание стихотворения «Доброе утро» и пословиц;</p>
4 неделя ноября	<b>День матери.</b> Воспитание чувства	– конкурс чтецов «Милой мамочке моей это	<p>- сюжетная игра («Дочки-матери»);</p> <p>- игровые и образовательные ситуации, ситуативные</p>

	любви и уважения к матери, желания помочь ей, заботится о ней.	поздравление...»; - выставки портретов-рисунков «Моя мама», «Моя мама на работе» «Фартуки для мам» (узнавание мамами себя); - музыкально-спортивный конкурс (с участием мам).	разговоры с детьми («Ласковые слова», «Какой подарок для мамы лучше?» и т. п.); - чтение художественной литературы по теме праздника; - разучивание стихов по теме праздника; - слушание и исполнение музыки (песен) о маме; - разучивание танцев для мам;
5 неделя ноября	<b>День доброты.</b> Формирование первичных ценностных представлений о добре и зле.	- тематическое занятие «День Добра»; - составление альбома (фото, рисунки) «Наши добрые дела»; - подведение итогов недели добрых дел.	- рассматривание иллюстраций к сказкам, художественным произведениям с изображениями добрых и злых героев; - чтение, ситуативные разговоры, педагогические ситуации и беседы по теме праздника (о добрых и злых героях, их поступках; способах и формах выражения доброты друг к другу, родным, домашним животным, окружающим людям; о моральных нормах и правилах поведения, отражающих противоположные понятия, например: хороший – плохой, добрый – злой, смелый – трусливый, честный – лживый); - наблюдение за поступками взрослых и детей; - разучивание стихов по теме праздника; - инсценировки диалогов литературных и сказочных героев, героев мультфильмов; - организация трудовой деятельности (посильная помощь воспитателям, младшим воспитателям, дворникам и т. п.); - развивающие игры «Что доброго делают люди этой профессии?», «Путешествие в мир эмоций» и др.
1,2,3 неделя декабря	<b>Здравствуй, гостя Зима!</b>	- спортивно-развлекательный досуг «Волшебные игры в Снежном царстве». - Конкурс на лучшую зимнюю постройку	Заказ подарков Деду Морозу. Изготовление украшений совместно с родителями и детьми к Новому году. Наблюдение и экспериментирование, знакомство со свойствами снега на участке и в группе. Чтение произведений. Ситуативный разговор. Беседа «Моя улица». Разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений, хороводов к празднику. Подвижные игры. Игры-забавы. Игры на формирование коммуникативных умений. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. Слушание музыкальных произведений. Импровизация движений под музыку. Рассматривание хвойных деревьев на участке, картинах. Любование их красотой. Беседа. Ситуативный разговор. Чтение произведений. Изготовление украшений совместно с родителями и детьми к Новому году. Разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений к празднику. Подвижные игры и упражнения. Слушание музыкальных произведений. Импровизация движений под музыку. Игры на формирование коммуникативных умений. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. Дидактические игры (форма, цвет)
4 неделя декабря	<b>Новый год.</b> Формировать представления о Новом годе как веселом и добром празднике (утренники; новогодние спектакли; сказки; каникулы; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья,	- Новогодний утренник; - карнавал; - костюмированный бал.	- упражнения на развитие речи «Один - много»; подвижная игра «Мороз», «Мы на лыжах в лес идём»; - д/ игры: «Зимние слова», «Оденем кукол на прогулку», «Ёлочка», «Какой? Какая? Какие?», «Почтальон»; - динамическая пауза «В декабре»; упражнение с движениями «Мороз Красный нос»; физ. минутка «Зима», «Новый год», «Ёлочка»; пальчиковая игра «На ёлке»; хоровод «В лесу родилась ёлочка»; - в творческой мастерской: рисование «Наша нарядная ёлка», аппликация «Гирлянда», лепка «Новогодние подарки», конструирование «Пригласительный билет на Новогодний Бал».



	здоровья, добра; поздравления и подарки и др.), как начале календарного года (времена года; цикличность, периодичность и необратимость времени; причинно – следственные связи; зимние месяцы; особенности Нового года в теплых странах и др.). Формировать умение доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки.		<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание картины «Таня не боится мороза»; рассматривание репродукции, картин с изображением зимней природы.</li> <li>- беседа «Зима», «Зимний праздник Новый год», «Почта»; заучивание стихотворение З. Александровой «Ёлочка»;</li> <li>-составление творческих рассказов на тему «За что я люблю зиму»; загадывание загадок.</li> <li>- картина «Вот так покатался»</li> <li>- художественная литература: Г. Сербицкий «Четыре художника», «Зима», Б.Брехт. «Зимний разговор через форточку» перев. с нем. К.Орешина, И.Сурикова «Зима».</li> <li>-Дидактическая игра: «Письмо мальчику почемучке».</li> </ul>
3 неделя января	<b>Мой город, мой дом.</b> Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным поселком его названием, основными достопримечательностями.	- Фотовыставка «Прогулка по улицам нашего города»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Беседа на тему «Какая одежда нужна нам сегодня?» чтение: О. Выготская «Холодно»</li> <li>-Под.и «Воробушки и кот»</li> <li>-д/и «Красный, желтый, зеленый</li> <li>организация сюжетно-ролевой игры «Дом», «Больница», «Строители»;</li> <li>- организация театрализованной деятельности по знакомым сказкам с использованием настольного театра;</li> <li>Дидактическая игра «Найди домик»</li> <li>Дидактическая игра «Три квадрата»</li> <li>- разговоры о правилах поведения за столом (пользоваться салфеткой, столовой и чайной ложками);</li> <li>- рассказ воспитателя о блюдах, которые дети едят, их пользе;</li> <li>- игровые ситуации с дидактической куклой «Что у нас есть в гигиенической комнате, столовой, спальне, из каких материалов это сделано»;</li> <li>- игровые проблемные ситуации с целью обучения умений следить за своим внешним видом; плакаты, картинки по правилам безопасного поведения дома, в детском саду;</li> <li>- фотографии «Я дома!»;</li> <li>- подборки картин с изображением домов;</li> <li>- музыкально-дидактическую игру «Музыкальный домик»;</li> <li>- раскраски на тему «Дом», «Город».</li> </ul>
4 неделя января	<b>Неделя русской народной культуры.</b> Познакомить детей с древними русскими праздниками (Рождеством, Святками, и др.), с русскими обычаями (Гостеприимство, взаимопомощь и сострадание), с русским фольклором, объяснить их происхождение; воспитывать у детей интерес к истории России, национальную гордость, чувство причастности к великому русскому народу: раскрыть перед детьми богатство русского языка, умение говорить образно, выразительно.	-экскурсия в ГДК в музей «Русский народный культуры», - выставка «Народная игрушка».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- русская народная игра «Бай качи, качи, качи!»;</li> <li>-музыкальная игра «Ходит Ваня»;</li> <li>-математическая игра «Отгадай, сосчитай, нарисуй»;</li> <li>-физ. минутка «Матрешки»;</li> <li>-динамическая пауза «Барыня»;</li> <li>-работа в творческой мастерской: рисование на тему «Матрешка», лепка «Вышел козлик погулять».</li> <li>- выставка «Народная игрушка»,</li> <li>-рассматривание иллюстраций «Дымковские игрушки».</li> <li>- отгадывание загадок; беседа «Русская изба»,</li> <li>-чтение русской народной сказки «Лисичка со скалочкой»;</li> <li>-заучивание считалочки «Лиса по лесу ходила».</li> </ul>
1 неделя февраля	<b>Какой бывает транспорт</b>		Ситуативный разговор. Беседа. Музыкально-дидактические игры.

			<p>Показ сказок с помощью разных видов театра (стендового, настольного, пальчикового).</p> <p>Импровизация театрализованной деятельности по интересам детей (включение песенок, потешек, коротких стихотворений в сюжетно-ролевые игры).</p> <p>Импровизация. Чтение сказок.</p> <p>Подвижные игры и упражнения. Художественное творчество.</p> <p>Двигательная деятельность. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей.</p> <p>Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком.</p> <p>Совместное с родителями и детьми мероприятие на улице «Наша горка».</p>
2 неделя февраля	<p><b>Неделя пожарной безопасности.</b></p> <p>Воспитывать уважение к опасной профессии пожарного.</p> <p>Формировать у детей навыки безопасного поведения с огнем, с электробытовыми приборами, с огнем на природе, в чрезвычайной ситуации (при возникновении пожара).</p>	<p>- викторина «Опасно – не опасно»;</p> <p>- просмотр фильма «Пожарная безопасность»</p>	<p>- физ. минутка «Точим нож», «Грузовик»;</p> <p>- д. игра «Пожароопасные предметы»;</p> <p>- игра малой подвижности «Топаем, хлопаем», «Раз, два, три, что может быть опасно – найди»; игра – тренинг «Один дома»;</p> <p>- игра – драматизация «Кошкин дом»;</p> <p>- игра – викторина «Опасно – не опасно»;</p> <p>- математическая игра «Отгадай загадку и закрась правильно».</p> <p>- рассматривание картин, плакатов.</p> <p>-словесные: рассказ воспитателя «Мир предметов», «Службы 01, 02, 03 всегда на страже»;</p> <p>-художественное слово – чтение рассказа «Санки».</p>
3,4 неделя февраля	<p><b>День защитника «Отечества».</b></p> <p>Воспитание уважения к защитникам Отечества.</p> <p>Формирование первичных представлений о Российской армии. О мужчинах, как защитниках «малой» и «большой» Родины.</p>	<p>- Спортивный праздник (с участием пап);</p> <p>– музыкально-театрализованный досуг; завершение конструирования танка, пушки, другой военной техники</p>	<p>- Сюжетная игра («Семья»);</p> <p>- ситуативные разговоры с детьми, беседы по теме праздника;</p> <p>- рассматривание военных игрушек, изображений военной формы, сюжетных картинок, фотографий, иллюстраций к книгам по теме праздника;</p> <p>- чтение художественной литературы и разучивание стихов по теме праздника;</p> <p>-мастерская (изготовление подарков для пап и дедушек);</p> <p>- слушание и исполнение песен по теме праздника.</p>
5 неделя февраля	<p><b>Встреча весны</b></p> <p>Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях. Расширять представления о простейших связях в природе</p>	Вернисаж детских работ	<p>-Чтение худ. литературы: К.Чуковский «Муха-цокотуха».</p> <p>-Прослушивание музыкальной композиции: «Звуки природы: пение птиц».</p> <p>-Подвижная игра: «Карусель». Упражнять в способности двигаться и говорить, действовать после сигнала.</p> <p>-Беседа «Как беречь свое здоровье» - Даша К..</p> <p>-Д/И «Найди свой цвет» - Вика И.</p> <p>-Игра-ситуация «На стройке».</p> <p>-Заучивание правила «Ложкой ешь суп и кашу, кисель, пюре и протоквашу».</p> <p>Ребристая доска.</p> <p>-Предметные картинки «Мода для детей».</p> <p>-Подвижные игры: «Ловишки», «Снежная карусель».</p> <p>-Рассматривание картины Н. М. Ромадина «Март», А. К. Саврасова «Грачи прилетели». Беседа по содержанию.</p> <p>-Дидактическая игра: «Что бывает весной?» Развивать слуховое внимание. Развивать умение подбирать слова по признакам.</p> <p>-Игровое упражнение: «Дождь идёт». Развивать у Ромы, Арины Г. слуховое восприятие, чувство ритма.</p> <p>-С/И «Мы едем на автобусе» - совершенствовать речевое общение детей в игровой деятельности.</p> <p>-Картины Н. М. Ромадина «Март», А. К. Саврасова «Грачи прилетели».</p> <p>-Просмотр мультфильма - «Пришла весна. Сборник «Маша и Медведь» -доставить радость детям.</p> <p>-Упражнение «Дуем на ладошки» –формировать умение вдыхать через нос,</p> <p>-Д\И «Кто как ходит?» - Развивать слуховое восприятие, различать ритм отстукивания (быстрый и медленный) расширять активный словарный запас (фраза из двух слов: кукла идёт, мишка топает). Произносить слова</p>

			громко и тихо. -Игра-ситуация «На стройке». -Фотовыставка «Вот весна пришла опять».
2 неделя марта	<b>Международный женский день.</b>  Воспитание чувства любви и уважения к женщинам, желания помогать им, заботится о них.	- Праздничный концерт, посвященный Международному женскому дню. – выставка поделок, изготовленных совместно с мамами; – выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестрёнка»); – проведение вечера в группе (чаепитие с мамами)	- д. игры: «Кто больше назовет ласковых слов для мамы», «Что такое хорошо, что такое плохо»; игровое упражнение «Мама устала»; -игра – инсценировка «Мамины помощники»; - физ. минутка «Мамам дружно помогаем»; -математическая игра «Сколько елочек у мамы?»; - прослушивание музыкального произведения; -Работа в творческой мастерской: декоративное рисование «Украшение фартука для мамы» -рассматривание картины «Мамины помощники»; -беседы «Наши мамы», «Чтобы не огорчать маму»; -художественное слово чтение Е. Благиной «Посидим в тишине».
3 неделя	<b>По дорогам русских народных сказок.</b> Формирование первичных ценностных представлений о добре и зле.	- мероприятие «Путешествие по сказкам», -изготовление книги по рисункам детей «Путешествие в мир сказок».	- театрализованная игра «Изобрази сказочного героя»; -дидактические игры: «Отгадывание сказок разными способами», «Угадай сказку», «Волшебное лукошко»; -физ. минутка «Теремок», «Медвежата, в чаще жили»; - динамическая пауза «Мы по сказке походили», «Сказочное препятствие»; -русская народная игра «У медведя во бору»; -музыкально – ритмическое упражнение «Лиса и зайцы»; -математическая игра «Подбери заплатку», «Слушай сказку, читай»; -сказочная викторина; -инсценировка отрывка из сказки. -Работа в творческой мастерской: рисование «Сказочный домик - теремок»; лепка «Мисочки трех медведей». - рассматривание иллюстраций Ю. Васнецова и Е. Чарушина. - рассказ воспитателя «Что такое сказка»; -рассказывание сказки «Волк и семеро козлят»; -словесная игра «Кто в теремочке живет?», «Назови правильно сказку».
4 неделя марта	<b>Всемирный день Земли и Всемирный день водных ресурсов.</b> Воспитывать осознанное, бережное отношение к земле и воде как источникам жизни и здоровья человека.	- Развлечение «Бесценная и всем необходимая вода». - создание макета «Аквариум»	- экспериментирование; -подвижные игры «Ручеёк», «Уборка мусора», «Цветы распускаются»; -физ. минутки «Как приятно в речке плавать!»; -дидактическая игра «Да - нет»; - математическая игра «Что сначала, что потом» - работа в творческой мастерской: конструирование «Кораблик», -беседа «Что мы знаем о воде?»; -чтение стихотворения Н. Рыжовой «Вода», стихотворения о земле, -чтение сказки «Кто вырастил ягоду?»;
5 неделя марта	<b>Всемирный день театра.</b> Приобщение к театральному искусству и формирование положительного отношения к нему.	– Сюжетно-ролевая игра «Театр»; – выставка декораций (атрибутов) к театрализованному представлению; – музыкально-театрализованное представление; – конкурс «Я б актером стать хотел...».	- этюд «Котята»; игра «Маска»; -физ. минутка «Дорога», «Теремок»; -просмотр кукольного театра; -физ. минутка для глаз; -математические игры «Кто положит еду в сундучок», «Найди пару». -Работа в творческой мастерской: аппликация «Изготовление билетов для театра»; конструирование «Мы построим теремок! И красив он и высок!». - беседа «Театр», «Кукольный театр», «Как надо вести себя в театре?»; -рассказывание сказки «Теремок» с использованием театра - панорамы. -слушание и исполнение песен о театре и для театра, -исполнение танцев для театральных спектаклей
1неделя апреля	<b>Всемирный день здоровья.</b>  Формирование первичных ценностных представлений о	- спортивный праздник (развлечение)	- Игры-экспериментирование (с водой, мылом, зубными щёткой и пастой, бумажными салфетками и т.п.), подвижные игры, развивающие игры «Пирамида здоровья», «Аскорбинка и её друзья» и др.; - чтение и разучивание стихотворений по теме праздника (на литературном и фольклорном материале);

	здоровье и здоровом образе жизни.		-игровые ситуации, ситуативные разговоры, беседы по теме праздника (как чувствует себя человек, когда болеет; что лучше – болеть или быть здоровым; что делать, чтобы не заболеть и когда человек болеет; - признаки больного и здорового человека и т. п.); - слушание и исполнение песен по теме праздника.
2 неделя апреля	<b>Всемирный день авиации и космонавтики</b>  Формирование представлений о празднике «Дне космонавтики», элементарных представлений о космосе, о первом полете в космос.	- Литературный калейдоскоп. – Выставка книг, изготовленных руками детей (с помощью воспитателей, родителей); - итоговое музыкально-спортивное мероприятие: «Путешествие по неизведанным планетам»	Занятие – экскурсия « Дорога в космос» по картинам известных художников. Чтение художественной литературы: загадки о космосе; Е.П. Левитан « Малышам о звездах и планетах»; В.Бороздин «Первый в космосе»; стих А.Хайт « На луне жил звездочет»; чтение и рассматривание энциклопедии «Астрономия для дошкольников». Беседы: « Юрий Гагарин -первый космонавт»; « Животные в космосе»; «Планеты солнечной системы». Оформление книжной выставки о космосе и космонавтах « Удивительный мир космоса» Просмотр презентации « Детям о космосе», «Планеты солнечной системы». Просмотр мультфильма «Белка и Стрелка» Лунные приключения Слушание музыкальных произведений : « Марш космонавтов» А.Рыбников; « Знаете, каким он парнем был» А.Пахмутова, Н.Добронравов. Конструирование : «Ракета» оригами, «Космический город» из Лего Лепка: «Космонавты» Рисование: « Путь к звёздам» Дидактические игры: «Найди лишнее», «Планеты по порядку стройся!» Подвижные игры: «Космическая зарядка», «Догони мою ракету».
3, 4 неделя апреля	<b>Птицы весной.</b> Формирование первичных ценностных представлений о птицах как меньших братьях человека.	- Развлечение «В гости к Лесовику», «Птичьи голоса»; - выставки фотографий «Птицы нашего края», «Птицы мира», «Птицы России» (лепка, рисование, аппликация)	- игра с мячом «Один - много»; - дидактические игры «Детеныши птиц», «Кто как кричит?», «У кого кто?»; - слушание песни «Птичка»; - физ. минутка «Птички», «Птички в гнездышках сидят»; -физическое упражнение «Воробушки», «Весёлый денёк», «Чья семья?»; математическая игра «Кто что считал?»; -пальчиковая гимнастика «Две курицы». -Работа в творческой мастерской: рисование «Красивая птичка»; лепка «Птички». -рассматривание картин с изображением птиц, «Птичий двор»; - беседа «Зимующие и перелётные птицы»; -словесная игра «Кто птица, кто не птица?», «Назови ласково»; -отгадывание загадок; -описание птицы по картине; -проговаривание чистоговорки.
4 неделя апреля	<b>Весенние деньки.</b>  Формировать представления о весне. Воспитывать положительные отношения к выполнению трудовых обязанностей. Создать весеннее настроение.	- музыкальное развлечение «Весна красна», - беседа о профессиях.	- слушание песни «Зима прошла»; - динамическая пауза «Солнышко»; -физическое упражнение «Весенние лужицы»; - этюд – драматизация «Подснежники»; - физ. минутка «Вышел мишка из берлоги», « Вместе по лесу идем»; -хороводная игра «Золотые ворота»; - математическая игра «Соедини правильно»; - рассматривание картины «Весна»; - Работа в творческой мастерской: рисование «Картинка про весну»; аппликация «Волшебный сад»; - беседа о признаках весны, « Как не заболеть в весенний период?»; -сравнение весенних и зимних признаков; заучивание стихотворения А. Плещеева «Уж тает снег ...», правило «Без взрослых в лес нельзя ходить», закличку о весне; - повторение пословиц и поговорок о весне.
1,2 неделя мая	<b>День Победы.</b>  Формировать положительное	- – Экскурсия к месту воинской славы; – встреча с людьми,	- слушание песни «День Победы»; -строительная игра «Гараж для военной техники»; - дидактическая игра «Назвать технику»; - математическая игра «Из каких фигур», «Кто что

	отношение к памяти павших бойцов, подвигу российского народа-победителя в Великой Отечественной войне.	пережившими годы войны; – беседа о героях-земляках или участниках Великой Отечественной войны	будет собирать); -игра – имитация «Изобрази ходьбу солдата»; -подвижная игра «Быстрее шагай», «Снайперы»; -физ. минутка «Самолёт»; минута молчания; - рассматривание иллюстрации с изображением атрибутики праздника День Победы, «Памятник советскому солдату»; - Работа в творческой мастерской: рисование «Военная техника»; лепка «Вертолёт»; - беседа «День Победы»; -чтение рассказа Л. Кассила «Памятник советскому солдату»; -отгадывание загадок.
3 неделя мая	<b>Международный день семьи.</b>  Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях	- спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья»; – выставка семейных фотографий; фотоконкурс «Как мы играем дома», «Семейный вернисаж».	- Сюжетная игра («Семья»); - чтение художественной литературы по теме праздника; - рассказы из личного опыта по теме праздника; - организация совместных с членами семьи досугов (чаепития, развлечения); - рассматривание и обсуждение семейных фотографий; - ситуативные разговоры и беседы по теме праздника; - разучивание стихотворений по теме праздника; - слушание и исполнение песен о семье, членах семьи (папе, маме, дедушке, бабушке, старших братьях и сёстрах).
4 неделя мая	<b>Международный день защиты детей.</b>  Формировать представления о детях как особой категории членов общества, которых защищают взрослые люди.	- Конкурс рисунков на асфальте «счастливый ребенок» - беседа о правах детей в нашей стране; – ярмарка; – развлечение, досуг	- рисование «Пусть всегда будет солнце», - лепка «Чайный сервиз», -игра с мячом «Пожелание друг другу», -игра - танец «Лавота», -игра «Как живешь?», физкультурная пауза «Улыбка», -пальчиковая игра «Полепить мы захотели». - рассматривание иллюстраций к произведению «Урок дружбы». -беседа на тему: «День защиты детей», - отгадывание загадок, - чтение сказки «Урок дружбы».

### Содержание парциальной программы «Основы жизнедеятельности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.П. Стеркина во второй младшей группе

Содержание программы направлено на достижение целей формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих задач

#### ЗАДАЧИ

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
  - приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
  - передачу детям знаний о правилах безопасного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
  - формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям
- Разговоры по ОБЖ проводятся в режимных моментах.

### Комплексно-тематическое планирование по парциальной программе «Основы жизнедеятельности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.П. Стеркина во второй младшей группе

№	Тема, вид организованной образовательной деятельности	Программное содержание	Материал	Сопутствующие формы работы	Источник
<b>1. Ребенок и другие люди</b>					

1. сентябрь	Тема: «Внешность бывает обманчива» Чтение художественной литературы Русская народная сказка «Заюшкина избушка»	Формировать умение внимательно слушать и понимать смысл произведения. Сформировать представление детей о том, внешность может быть обманчива.		Дидактическая игра «Внимание опасность» Игра-театрализация «Заюшкина избушка» Рассматривание иллюстраций игрового дидактического материала по ОБЖ «Как избежать неприятностей?»	Учебное пособие «Основы жизнедеятельности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.П. Стеркина
2.сентябрь	Тема: «Один дома» Ознакомление с художественной литературой. Рассказывание русской народной сказки «Волк и семеро козлят»	На примере сказки довести до понимания детей то, что нельзя доверять незнакомым людям и открывать дверь.		Рассматривание иллюстраций игрового дидактического материала по ОБЖ «Как избежать неприятностей?» Игра-театрализация сказки «Волк и семеро козлят»	Учебное пособие «Основы жизнедеятельности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.П. Стеркина
3.октябрь	Тема «Чужие люди» Ознакомление с художественной литературой. Рассказывание русской народной сказки «Кот, петух, лиса»	Формировать умение внимательно слушать и понимать смысл произведения, отвечать на вопросы воспитателя. Рассмотреть и обсудить с детьми такие опасные ситуации		Рассматривание иллюстраций игрового дидактического материала по ОБЖ «Как избежать неприятностей?» Игра-театрализация сказки «Кто, петух, лиса»	Учебное пособие «Основы жизнедеятельности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.П. Стеркина
<b>2. Ребенок и природа</b>					

4.октябрь	Познание на тему «Бережное отношение к живой природе»	Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями, рассматривать растения, не нанося им вред. Знакомить с правилами поведения на природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев)	Рисунки с двумя полянками: «веселой» и «грустной». Иллюстрации «правила друзей природы». Лист бумаги, краски.	Беседы о живой природе, дидактическая игра «Окошко в твой мир», рассматривание иллюстраций. Чтение произведения Бориса Заходера «Все на свете друг другу нужны»	Учебное пособие «Основы жизнедеятельности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.П. Стеркина стр.11,81
5.ноябрь	Познание на тему «Контакты с животными»	Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых, не трогать их.	Иллюстрации и фигурки различных животных, восковые мелки, лист бумаги.	Рассматривание картинок о животных, беседы о жизни животных, о том, как вести себя с ними	Учебное пособие «Основы жизнедеятельности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.П. Стеркина стр.31,91
<b>3.Ребенок дома</b>					
6.ноябрь	Практикум за столом Тема: «Учимся есть вилкой»	Познакомить детей с вилкой, научить их правильно пользоваться ей. Напомнить об осторожном обращении с этим опасным предметом.	Столовый прибор	Чтение произведения «Маша обедает» Капутикян Консультация для родителей: «Как правильно одевать ребенка зимой». Сюжетно-ролевая игра «Семья». Учить детей правильно кормить кукол.	

7. декабрь	На прогулке беседа на тему: «Для чего нужны варежки».)	.Обратить внимание детей на то, что зимой очень холодно. Предложить снять варежки и подержать ладошки открытыми, а затем ответить, что с ними происходит? (Замерзают. Рассказать детям об обморожениях и их последствиях)		Консультация для родителей: «Как правильно одевать ребенка зимой» Катание кукол на санках. Учить правильно одевать кукол. Выставка детского рисунка на тему: «Девочка в длинной шубке»	
8. декабрь	Экскурсия на кухню.	Познакомить детей с трудом повара, обращая внимание на трудовые действия и их результат. Рассмотреть электроплиту: большая, раскаленная, она требует соблюдения правил безопасности. Познакомить детей с правилами.		Рассматривание наглядно - дидактического материала «Правильное поведение детей с электроприборам»	
<b>4.Здоровье ребенка</b>					
9. январь	Познание на тему «Изучаем свой организм»	Познакомить детей с устройством тела человека. Закрепить знание части тела	Альбом №2; таблица «Строение тела человека»	Дидактическая игра «Сравнение» Работа с ростомером	Учебное пособие «Основы жизнедеятельности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.П. Стеркина , стр.92



10.январь	«Навыки личной гигиены»	Формировать навыки личной гигиены. Обратить внимание детей на необходимость бережного отношения к своему организму, уходу за ним. Формировать ценностное отношение к своему организму.	Альбом №3; туалетные принадлежности . Таблица «Микромир на наших ручках»	Чтение художественной литературы А.Барто «Девочка чумазая», «Мойдодыр» к.И. Чуковского	Учебное пособие «Основы жизнедеятельности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.П. Стеркина,стр.110
11.февраль.	Познание на тему «Врачи наши лучшие друзья»	Формировать позитивное отношение к образу медицинского работника	Альбом «1, цветные карандаши; телефон	Экскурсия в медицинский кабинет. Чтение художественной литературы «Доктор Айболит» К.И. Чуковского. Сюжетно-ролевая игра «Больница»	Учебное пособие «Основы жизнедеятельности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.П. Стеркина,стр.71
<b>5.Эмоциональное здоровье ребенка</b>					
12.февраль	Игра-тренинг «Победи бабу-Ягу»	Формирование навыков преодоления страхов; снять эмоциональное напряжение, развивать чувство доверия к ведущим и участникам группы	Маска, платок, веник «Бабы-яги»	Рассматривание иллюстраций к сказкам «У страха глаза велики» обр. М.Серовой, «Волк и семеро козлят» обр. А.Н. Толстого	Учебное пособие «Основы жизнедеятельности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.П. Стеркина,
13.март	Игра-тренинг «Где любовь да совет, там и горя нет»	Помочь детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом. Помогать детям доброжелательно общаться друг с другом.	Иллюстрации к сказкам «Лиса и заяц» обр. В. Даля, «Теремок» обр. Е.Чарушина	Чтение художественной литературы«Лиса и заяц» обр. В. Даля, «Теремок» обр. Е.Чарушина	Учебное пособие «Основы жизнедеятельности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.П. Стеркина,
<b>6. Ребенок на улицах города</b>					

14.март	Познание «Рассматривание автомашин, автобуса»(игрушки )	Формировать умение различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомобили, автобус , трамвай, а также их основные части (кабина, руль, кузов, колеса, окна)	Иллюстрации: легковой и грузовой машины, автобуса, трамвая	Наблюдение на прогулке за транспортом. Игра «Вот такие машины» Подвижная игра «Кот и машины» Рассматривание наглядно- дидактического материала «Транспорт»	«Дошкольникам о правилах дорожного движения», М. Просвещение, , Степанкова З.Я., М.Ф Филенко
15.апрель	Познание «Рассматривание грузового автомобиля	Продолжить знакомить детей с основными частями грузовика(кабина, руль, кузов, колеса, окна)	Альбом- раскраска «Дорожные приключения мальчика Пети»,с.10	Рекомендации для родителей «Ребенок и взрослый на улице» Игра на внимание «Найди свой цвет»	«Дошкольникам о правилах дорожного движения», М. Просвещение, , Степанкова З.Я., М.Ф Филенко «Три сигнала светофора Т. Ф.Саулина,с.74-75»
16.апрель	Познание «Рассматривание картины «Едим в автобусе»»	Уточнить представления детей о некоторых транспортных средствах: грузовых и легковых автомобилях. Активизировать в речи слова (кабина, руль, кузов, колеса, окна)	Картина «Едим в автобусе»	Игра «Звуки вокруг тебя» Игра «Воробушки и автомобиль»	«Дорога без опасности» Г.Н. Мелихова,с.9 «Дошкольникам о правилах дорожного движения», М. Просвещение, , Степанкова З.Я., М.Ф Филенко, с.60
17.май	Познание на тему «Светофор»	Познакомить с понятием «светофор, уточнить ,что обозначают цвета светофора»		Игра «Лови мяч »Выставка рисунков «Сигналы светофора»	«Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста» под ред. Е.А. Романовой, А.Б.,Малюшкина,с.9 «Три сигнала светофора» Т. Ф.Саулина,с.15

18.май	Экскурсия на тему «Знакомство с улицей»	Уточнять и расширять представления детей об улице, дороге, тротуаре, о грузовых и легковых автомобилях: дать элементарные знания о правилах поведения на улице. Развивать наблюдательность		Выставка «Мы рисуем улицу» Игра «Звуки вокруг тебя»	«Три сигнала светофора» Т. Ф.Саулина,с.15«Дорога без опасности» Г.Н. Мелихова,с.9
--------	---	--	--	---	---

**Комплексно-тематическое планирование по парциальной программе «Математические ступеньки», Колесникова Е.В. во второй младшей группе**

№ п\п	Тема	Программное содержание	Материалы и оборудование	Совместная деятельность с детьми
<b>Сентябрь</b>				
1	Утро. Большой – маленький. Один – много.	- познакомить с частью суток – утро; - учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации; - сравнивать знакомые предметы по величине (большой – маленький), употреблять эти слова в речи; - выделять признаки сходства разных предметов и объединять их по этому признаку (большой – маленький); - сравнивать совокупности предметов, различать, где один предмет, а где много	Рабочая тетрадь «Я начинаю считать», картинки с изображением кошки и котенка	1. Чтение стихотворения А. Кондратьева «Доброе утро» 2. Беседа «Что мы делаем утром» 3. Рассматривание картинки «Зайки делают зарядку» 4. Дидактическая игра «Большой Маленький», «Один – много» 5. Загадывание загадки 6. Чтение стихотворения Г. Виеру « Не хочу один клевать я!»
2	День. Круг. Число 1.	- познакомить с частью суток – день (научить правильно употреблять этот термин в речи); - с числом 1; - с геометрической фигурой – круг; - учить обследовать круг осязательно - двигательным путем; - обводить круг по точкам, понимать, что круги могут быть разного размера; - отгадывать загадку, понимать поэтические образы, лежащие в основе	Рабочая тетрадь «Я начинаю считать», предметы: блюдо, тарелка, крышка, кольцо, колесо, карандаши красного и синего цвета; картинка с изображением	1. Игра «Назови правильно», «Отгадай и нарисуй» 2. Загадывание загадки 3. Чтение стихотворения М. Мышковой «Нос один и рот один», М. Садовского « Он кричит «Ку-ка-ре-ку»» 4. Пальчиковая гимнастика

		загадки.	петуха	«Пальчики» 5. Беседа по картинке
<b>Октябрь</b>				
3	Вечер. Высокий – низкий, большой – маленький, один – много.  Е.В. Колеснико ва с. 23	- познакомить с частью суток – вечер (научить правильно употреблять этот термин в речи); - учить сравнивать знакомые предметы по величине (высокий – низкий), употреблять эти слова в речи; - закрепить понятия «большой» и «маленький», умение соотносить предметы по величине; - продолжать учить определять, где один предмет, а где много, выражать результаты определения в речи.	Рабочая тетрадь «Я начинаю считать», демонстрацион ный материал карандаши красный, желтый, зеленый	1. Игра «Когда это бывает?», «высокий – низкий, большой – маленький» 2. Физкультминутка 3. Дидактическое упражнение «Раскрась правильно» 4. Чтение стихотворения Е. Благинина «С Добрым утром!»
4	Ночь. Число 1. Круг.  Е.В. Колеснико ва с. 25	- продолжать учить сравнивать совокупности предметов, различать где один предмет, где много; - учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; - видеть форму предметов, соотносить ее с названием геометрической фигуры – круг; - познакомить с частью суток – ночь. Учить правильно употреблять этот термин в речи; - упражнять в рисовании предметов округлой формы.	Рабочая тетрадь «Я начинаю считать», демонстрацион ный материал, картинки с изображением гриба и елки, карандаш; игрушка мишка	1. Дидактическая игра «Один и много» 2. Загадывание загадок 3. Игра «Когда это бывает» 4. Физкультминутка «По ровненькой дорожке» 5.Игра «Что бывает круглым» 6. Чтение стихотворения «Ночь», А.Барто «Все спят»
<b>Ноябрь</b>				
5	Число 2. Слева, справа, на, под. Толстый, тонкий.  Е.В. Колеснико ва с. 28	- познакомить с числом 2; - учить различать пространственные направления от себя: слева, справа, на, под; - сравнивать знакомые предметы по величине: толстый – тонкий; - продолжать учить выделять признаки сходства и различия.	Рабочая тетрадь «Я начинаю считать», демонстрацион ный материал, картинка с изображением верблюда	1. Разучивание стихотворения С. Маршака «Верблюд» 2. Рассматривание картинки, где изображен верблюд 3. Игра «Что где находится» 4. Физкультминутка «Раз-два» 5. Игра «Соедини правильно» 6. Беседа о деревьях (дуб – береза)
6	Осень. Число 2.	- продолжать знакомить с числом 2; - учить отгадывать загадки на основе	Рабочая тетрадь «Я	1. Игра «Загадки и отгадки»

	Треугольни к  Е.В. Колеснико ва с. 29	зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; - обследовать форму осязательно - двигательным путем; - рисовать треугольники по точкам; - называть время года – осень; - познакомить с геометрической фигурой треугольник	начинаю считать», демонстрацион ный материал, цветные карандаши, шаблоны треугольников, карточки с цифрой 2.	2. Игровое упражнение «Знакомимся с треугольником» 3. Игра «Что бывает осенью?» 4. Беседа по картинке 5. Чтение стихотворения Е. Головин «Осень»
<b>Декабрь</b>				
7	Число 3. Большая, поменьше, маленькая. Треугольни к Е.В. Колеснико ва с. 32	- познакомить с числом 3; - учить называть числительное по порядку, указывая на предметы; - относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе предметов; - отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; - сравнивать знакомые предметы по величине (большая, поменьше, маленькая); - видеть в форме предметов геометрические фигуры.	Рабочая тетрадь «Я начинаю считать», демонстрацион ный материал, картинка с изображением светофора, карандаш, карточки с геометрическо й фигурой – треугольник, карточки с цифрой 3.	1. Загадывание загадок – игра «Загадка и отгадка» 2. Игровое упражнение «Большая, поменьше, маленькая» 3. Чтение стихотворения С. Маршак «Три цвета есть у светофора» 4. Физкультминутка «Три медведя» 5. Дидактическая игра «На какую фигуру похожи предметы»
8	Число 3. Слева, справа, наверху. Большой. Поменьше, маленький. Е.В. Колеснико ва с. 34	- продолжать знакомить с числом 3; - учить различать равенства по количеству предметов, выражая результаты определения в речи: поровну, столько же, сколько; - продолжать учить сравнивать знакомые предметы по величине, обозначать словами соответствующие параметры (большой, поменьше, маленький); - различать и называть пространственные направления от себя (слева, справа, вверху, внизу, посередине)	Рабочая тетрадь «Я начинаю считать», демонстрацион ный материал, карандаш, игрушка медведь, карточки с цифрой 3.	1. Игра «Соедини правильно» 2. Загадывание загадок 3. Физкультминутка «Три медведя» 4. Игра «Посмотри и сравни»
<b>Январь</b>				
9	Сравнение чисел 2 и 3. Большой, поменьше, маленький. Логическая задача.  Е.В.	- учить различать равенство и неравенство групп по количеству входящих в них предметов, выражать результаты определения в речи; - отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; - изображать предметы разной величины;	Рабочая тетрадь «Я начинаю считать», демонстрацион ный материал, карандаш, карточки с цифрами 2 и 3	1. Загадывание загадок 2. Игра «Хватит ли белочкам шишек» 3. Игровое упражнение «Нарисуй правильно» 4. Физкультминутка «Пальчики» 5. Игра «Узнай, кто спрятался?»

	Колесникова с. 36	- продолжать учить сравнивать знакомые предметы по величине: большой, поменьше, самый маленький; - развивать зрительное внимание.		
10	Зима. Число 4. Квадрат.  Е.В. Колесникова с. 37	- познакомить с числом 4; - с геометрической фигурой квадрат; - учить называть числительное по порядку, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; - обследовать квадрат осязательно-зрительным путем, рисовать квадраты по точкам; - различать и называть время года – зима; - отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.	Рабочая тетрадь «Я начинаю считать», демонстрационный материал, цветные карандаши, шаблоны геометрической фигуры – квадрат, карточки с цифрой 4	1. Игра «Хватит ли слону туфелек?» 2. Беседа по вопросам воспитателя 3. Игровое упражнение «Рисуем квадраты» 4. Физминутка «Зайка» 5. Игра «Когда это бывает?»
<b>Февраль</b>				
11	Число 4. Квадрат. Логическая задача. Е.В. Колесникова с.40	- продолжать знакомить с числом 4; - учить называть числительное по порядку, указывая на предметы, выражать результаты счета в речи; - относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; - видеть форму предметов, соотносить ее с названием геометрических фигур; - отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.	Рабочая тетрадь «Я начинаю считать», демонстрационный материал, карандаш, шаблоны геометрической фигуры - квадрат	1. Чтение стихотворения С. Маршака «Четыре в комнате угла» 2. Беседа «Сколько углов у предметов?» 3. Игра «На какую фигуру похожи часы?» 4. Физминутка «Зайка» 5. Игра «Слушай, смотри, считай»
12	Сравнение чисел 3 и 4. Прямоугольник.  Е.В. Колесникова с.42	- учить различать равенство и неравенство групп предметов, выражая результаты определения в речи; - называть числительные по порядку, указывая на предметы; - относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; - обследовать форму осязательно-двигательным и зрительным путем; - познакомить с геометрической фигурой прямоугольник.	Рабочая тетрадь «Я начинаю считать», демонстрационный материал, карандаш, карточки с цифрами, шаблоны геометрической фигуры - прямоугольник	1. Игра «Хватит ли снеговикам шапок?» 2. Беседа по картинкам 3. Игровое упражнение «Рисуем прямоугольники» 4. Физминутка «Утренняя зарядка» 5. Игра «Считай, закрашивай»
<b>Март</b>				
13	Сравнение чисел 1,2,3 и 4 (Обобщение)	- называть числительные по порядку, указывая на предметы; - относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; - отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой	Демонстрационный материал, карточки с цифрами	1. Д/и «Найди такой же» 2. «Что это такое?». 3. Рассматривание и счет предметов группы 4. Обводка трафаретов

	Е.В. Колесникова	информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.		5. П\и «Пастушок и стадо»
14	Весна. Число 5. Большой, поменьше, самый маленький.  Е.В. Колесникова с.43	- продолжать знакомить с числом 5; - учить называть числительное по порядку, указывая на предметы, выражать результаты счета в речи; - относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; - различать и называть время года – весна; - сравнивать знакомые предметы по величине, определять и соотносить предметы контрастных размеров.	Рабочая тетрадь «Я начинаю считать», демонстрационный материал, карандаш	1. Игра «Считай и закрашивай» 2. Игра «Когда это бывает» 3. Чтение стихотворения Л. Аграчевой «Весело аукнула» 4. Игра «Соедини правильно»
<b>Апрель</b>				
15	Число 5. Утро, день, вечер, ночь. Логическая задача.  Е.В. Колесникова с.46	- закреплять навыки счета в пределах пяти; - умение называть и различать части суток: утро, день, вечер, ночь; - выделять в предметах признаки сходства и объединять их по этому признаку; - продолжать учить называть числительное по порядку, указывая на предметы, выражать результаты счета в речи; - учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.	Рабочая тетрадь «Я начинаю считать», демонстрационный материал, карандаш, карточки с цифрой 5.	1. Чтение стихотворения «Слушай, считай, делай» 2. Беседа «Сколько пальцев на руке» 3. Игра «Закончи предложение» 4. Игра «Посмотри и назови» 5. Физминутка «Пальчики» 6. Игра «Подбери пару» 7. Загадывание загадки
16	Сравнение чисел 4 и 5. Овал. Логическая задача.	- учить различать равенство и неравенство групп предметов, выражая результаты определения в речи; - отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; - обследовать овал осязательно-двигательным путем, рисовать овал по точкам; - познакомить с геометрической фигурой – овалом; - продолжать учить сравнивать предметы по величине.	Рабочая тетрадь «Я начинаю считать», демонстрационный материал, карандаш, карточки с цифрами 4 и 5.	1.Игра «Хватит ли медведям бочонков с медом» 2. Загадывание загадки 3. Беседа по картинке 4. Игровое упражнение «Рисуем овалы» 5. Игра «Соедини правильно»
<b>Май</b>				
17	Времена года. Овал. Слева, справа.	- закреплять умение различать и называть времена года (осень, зима, весна, лето); - различать и называть	Рабочая тетрадь «Я начинаю считать»,	1. Игра «Загадки»  2. Игра «На какую геометрическую

		пространственные направления от себя (влево, вправо); - учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; - видеть форму предметов, соотносить ее с названиями геометрических фигур: овал, круг.	демонстрационный материал, карандаши цветные	фигуру похожи предметы?»  3. Игра «Раскрась правильно»
18	Времена года. Овал. Слева, справа. (Закрепление)	- продолжать закреплять умение различать и называть времена года (осень, зима, весна, лето); - различать и называть пространственные направления от себя (влево, вправо); - учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки; - видеть форму предметов, соотносить ее с названиями геометрических фигур: овал, круг.	Рабочая тетрадь «Я начинаю считать», демонстрационный материал, карандаши цветные	1. Игра «Загадки» 2. Игра «На какую геометрическую фигуру похожи предметы?» 3. Физминутка «Клен» 4. Игра «Раскрась правильно» 5. Заучивание считалки
19	Контрольная НОД	Закрепить знания детей о временах года.  Упражнять детей в определении времени суток.  Закреплять знания детей о числах 1, 2, 3, 4, 5. Учить сравнивать числа между собой.  Продолжать учить узнавать и называть геометрические фигуры.  Упражнять в правильном употреблении понятий слева, справа, наверху, внизу.	Один, два, три, четыре, пять, большой, маленький, поменьше, овал, круг, квадрат, утро, день, вечер, ночь, слева, справа, внизу, наверху, на, под.	Игровые упражнения: «Нарисуй правильно», «Узнай, кто спрятался», «Рисуем квадраты», «На какую фигуру похоже?», «Слушай, смотри, считай»  Загадки о трёх медведях, осени, зиме, весне, лете.

**Комплексно-тематическое планирование по парциальной программе  
«Приобщение детей к истокам русской народной культуры»**

**О.Л. Князева, М.Д. Маханева**

**для второй младшей группы (12НОД)**

№ п/п	Тема НОД	Программное содержание	Источник	Материалы
<b>Сентябрь</b>				
1	«Милости просим, гости дорогие»	Первое тематическое посещение детьми уголка русской избы и знакомство с её Хозяйкой.	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр.35	Матрёшки (по количеству детей)
<b>Октябрь</b>				
2	Как у нашего кота	Знакомство детей с обитателем избы – котом Васькой. Заучивание потешки «Как у нашего кота»	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр.41	Игрушка кот.
<b>Ноябрь</b>				



3	Водичка-водичка, умой моё личико	Познакомить детей с ручкой. Разучивание потешки «Водичка-водичка, умой моё личико»	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 44	
4	Нет милее дружка, чем родимая матушка	Этическая беседа «Моя любимая мама!»	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 52	
<b>Декабрь</b>				
5	Сундучок Деда Мороза	Рассказать детям о празднике – Новый год. Формировать умение детей отгадывать загадки о зиме и зимних явлениях природы.	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр.48	Сундучок, валенки, варежки.
<b>Январь</b>				
6	Идет коза рогатая	Знакомство с новым обитателем «избы» - козой Машкой. Разучивание потешки «Идет коза рогатая»	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 34	Игрушка коза
<b>Февраль</b>				
7	Трень-брень, гусельки	Знакомство детей с русским народным инструментом – гусли	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 42	Игрушка кот, гусли, записи с гуслирной музыкой.
<b>Март</b>				
8	Приди, весна с радостью!	Заучивание весенней заклички «Весна, весна красна!». Знакомство с обрядным хлебобулочным изделием «жаворонки»	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 40	
9	Кот, лиса и петух	Знакомство детей со сказкой «Кот, лиса и петух»	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 42	
<b>Апрель</b>				
10	Здравствуй, солнышко – колоколнышко!	Разучивание потешек про солнышко.	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 43	
<b>Май</b>				
11	В гости к Сороке – белобоке	Знакомство детей с произведениями малого фольклорного жанра. Дать элементарные представления об элементах русского народного костюма и украшений, о предметах русского быта и интерьера.	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 43	Бусы, ленточки, чугунок, крынки, чашечки, деревянные расписные ложечки, веник, балалаечка, гармонь, посуда.
12	Прощание с «избой»	Дидактическая игра «Чудесный сундучок». Прощание детей с Хозяйкой до осени	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 44	

### 2.3.4. Календарь тематических недель на учебный год

№	Месяц, неделя	Тема недели по Основной общеобразовательной программе– образовательной программе дошкольного образования	Тема недели по Рабочей программе воспитания
<b>Сентябрь</b>			
1	1,2,3,4 неделя (01-25 сентября)	Осень, осень в гости просим!	<b>1 сентября</b> - День знаний. <b>8 сентября</b> - Международный день распространения грамотности. <b>17 сентября</b> - Всероссийская акция «Вместе, всей семьей».
2	5 неделя	<b>27 сентября</b> - День воспитателя и всех дошкольных работников	<b>27 сентября</b> - День воспитателя и всех дошкольных работников. <b>1 октября</b> - Международный день пожилых людей.
<b>Октябрь</b>			
3	1 неделя	<b>3 октября</b> - Международный день врача	<b>5 октября</b> - День учителя.
4	2 неделя	Неделя безопасности дорожного движения	
5	3 неделя	<b>4 октября</b> - Всемирный день животных	
6	4 неделя	<b>28 октября</b> - Международный день анимации	
<b>Ноябрь</b>			
7	1 неделя	<b>4 ноября</b> - День народного единства	<b>3 ноября</b> – 135 лет со дня рождения поэта, драматурга, переводчика Самуила Яковлевича Маршак <b>4 ноября</b> - День народного единства
8	2 неделя	<b>13 ноября</b> – Всемирный день доброты	
9	3 неделя	<b>20 ноября</b> - Всемирный день приветствий	
10	4 неделя	<b>21 ноября</b> – Всемирный день ребенка	
11	5 неделя	<b>28 ноября</b> - День матери в России	<b>28 ноября</b> - День матери в России <b>3 декабря</b> - День неизвестного солдата. День инвалидов
<b>Декабрь</b>			
12	1, 2, 3 неделя	Здравствуй, гостя Зима! <b>15 декабря</b> – День рождения детского сада	<b>5 декабря</b> - День добровольца (волонтера) в России <b>9 декабря</b> - День героев Отечества <b>12 декабря</b> - День Конституции РФ Всероссийская акция «Мы — граждане России!»
13	4 неделя	Новый год	
<b>Январь</b>			
13	2 неделя	Мой город, мой дом	
14	3,4 неделя	Неделя русской народной культуры	<b>27 января</b> - День полного освобождения Ленинграда от

			фашистской блокады. День освобождения Красной армией крупнейшего лагеря смерти Аушвиц-Биркенау (Освенцима) — День памяти жертв Холокоста
<b>Февраль</b>			
<b>15</b>	1 неделя (30 ян. - 5фев.)	Какой бывает транспорт.	
<b>16</b>	2 неделя	Неделя пожарной безопасности	<b>8 февраля-</b> День российской науки
<b>17</b>	3,4 неделя	<b>23 февраля</b> - День защитника Отечества	<b>21 февраля-</b> Международный день родного языка <b>23 февраля</b> - День защитника Отечества
<b>Март</b>			
<b>18</b>	1 неделя (27февр аля по 5 марта)	Встреча весны	
<b>19</b>	2 неделя	<b>8 марта</b> - Международный женский день	
<b>20</b>	3 неделя	По дорогам русских народных сказок	<b>18 марта</b> - День воссоединения России и Крыма
<b>21</b>	4 неделя	<b>22 марта</b> - Всемирный день Земли и водных ресурсов	
<b>22</b>	5 неделя	<b>27 марта</b> - Всемирный день театра	
<b>Апрель</b>			
<b>23</b>	1 неделя	<b>7 апреля</b> - Всемирный день здоровья	
<b>24</b>	2 неделя	<b>12 апреля</b> - Всемирный день авиации и космонавтики	
<b>25</b>	3,4 неделя	Птицы весной	<b>22 апреля</b> - Всемирный день Земли
<b>Май</b>			
<b>26</b>	1 неделя	<b>1 неделя мая</b> - Праздник весны и труда	
	2 неделя	<b>9 мая</b> - День Победы	<b>9 мая</b> - День победы. Международная акция «Георгиевская ленточка»
<b>27</b>	3 неделя	<b>15 мая</b> - Международный день семьи.	
<b>28</b>	4 неделя		<b>24 мая</b> - День славянской письменности и культуры
<b>Летний период</b>			
<b>Июня</b>			
<b>29</b>	1 неделя (с 29 мая по 4 июня)	<b>1 июня</b> - Международный день защиты детей.	
<b>30</b>	2 неделя	<b>9 июня</b> - Международный день друзей	<b>6 июня</b> - День русского языка
<b>30</b>	3 неделя	<b>12 июня</b> - День России	<b>12 июня</b> - День России Всероссийская акция «Мы — граждане России!»
<b>31</b>	4,5 неделя	Вот оно, какое наше лето!	<b>22 июня</b> - День памяти и скорби

<b>Июль</b>			
<b>32</b>	1 неделя	<b>3 июля</b> - День ГАИ	<b>8 июля</b> - День семьи, любви и верности
<b>33</b>	2 неделя	<b>10 июля</b> - День российской почты	
<b>34</b>	3 неделя	Путешествие в мир насекомых	
<b>35</b>	4 неделя	Мастерская природы	
<b>Август</b>			
<b>36</b>	1 неделя	День города	
<b>37</b>	2 неделя	<b>14 августа</b> - День физкультурника	
<b>38</b>		<b>22 августа</b> - День государственного флага Российской Федерации	
		<b>27 августа</b> - День российского кино	

### 2.3.5. Комплексы утренней гимнастики (1 комплекс на 2 недели)

#### **Сентябрь**

##### **Комплекс 1**

1. Ходьба с одной стороны площадки на противоположную за воспитателем посмотрим на осенние листочки.

##### **Упражнения без предметов**

2. И. п. [2] – ноги на ширине ступни, руки вдоль туловища. Вынести руки вперед, хлопнуть в ладоши перед собой, вернуться в исходное положение (5 раз).

3. И. п. – ноги на ширине ступни, руки на поясе. Присесть, положить руки на колени, вернуться в исходное положение (5 раз).

4. И. п. – ноги на ширине ступни, руки вдоль туловища. Поднять руки в стороны, вернуться в исходное положение (5 раз).

5. И. п. – ноги слегка расставлены, руки на поясе. Прыжки на двух ногах в чередовании с небольшой паузой (2–3 раза).

6. Ходьба в колонне по одному за воспитателем (у него в руках флажок).

#### **Сентябрь**

##### **Комплекс 2**

1. Бег с одной стороны площадки на другую за мячом (воспитатель прокатывает мяч большого диаметра); ходьба на другую сторону площадки за воспитателем (у него в руках мяч).

##### **Упражнения без предметов**

2. «Покажи ладошки». И. п. – стоя ноги на ширине стопы, руки вдоль туловища. Поднять руки вперед – вот наши ладошки, вернуться в исходное положение (5 раз).

3. «Покажи колени». И. п. – стоя ноги на ширине плеч, руки на поясе. Наклониться вперед и положить руки на колени, вернуться в исходное положение (5 раз).

4. «Большие и маленькие». И. п. – стоя ноги слегка расставлены, руки за спиной. Присесть, руками обхватить колени, опустить голову, выпрямиться, вернуться в исходное положение (4 раза).

5. И. п. – стоя ноги слегка расставлены, руки вдоль туловища. Прыжки на двух ногах – как мячики (2–3 раза).

6. Ходьба в обход площадки стайкой за воспитателем (в руках у него флажок).

#### **Сентябрь**

##### **Комплекс 3**

1. Ходьба и бег в колонне по одному за воспитателем (он изображает паровозик).

##### **Упражнения с кубиками**

2. И. п. – ноги на ширине ступни, кубики в обеих руках внизу. Вынести кубики вперед, стукнуть ими друг о друга, опустить вниз, вернуться в исходное положение (5 раз).



Рис. 1

3. И. п. – ноги на ширине ступни, кубики за спиной. Присесть, положить кубики на пол, встать, руки убрать за спину. Присесть, взять кубики, выпрямиться, вернуться в исходное положение (4 раза).

4. И. п. – сидя ноги скрестно, кубики в руках на коленях. Поворот вправо, положить кубик на пол за спиной, выпрямиться. То же в другую сторону. Поворот вправо, взять кубик (рис. 1). То же в другую сторону (по 3 раза в каждую сторону).

5. И. п. – ноги слегка расставлены, кубики на полу. Прыжки на двух ногах вокруг кубиков, с небольшой паузой между прыжками.

6. Игровое задание «Быстро в домик!»

Дети находятся за чертой – это домик. Воспитатель предлагает детям пойти на прогулку – ходьба врассыпную по всей площадке. На слова: «Быстро в домик!» дети вместе с воспитателем бегут за черту (2 раза).

Ходьба стайкой (гурьбой) за воспитателем на другую сторону площадки.

### **Сентябрь**

#### **Комплекс 4**

1. Ходьба врассыпную по всей площадке. На сигнал воспитателя: «Бабочки!» бег врассыпную, помахая руками, как крылышками.

#### **Упражнения без предметов**

2. И. п. – стоя ноги на ширине ступни, руки вдоль туловища. Махи обеими руками вперед-назад 4 раза подряд, вернуться в исходное положение.

3. И. п. – стоя ноги на ширине ступни, руки на поясе. Присесть, обхватить колени руками, встать, вернуться в исходное положение (5 раз).

4. И. п. – сидя ноги врозь, руки за спиной. Наклон вперед, коснуться пальцами рук носков ног, выпрямиться, вернуться в исходное положение (4 раза).

5. И. п. – лежа на животе, руки вдоль туловища с опорой о пол. Попеременное сгибание и разгибание ног – как жучки (серия движений на счет 1–4, повторить 3–4 раза).

6. Игровое упражнение «Найдем цыпленка». Воспитатель заранее прячет игрушку и предлагает детям найти ее. Ходьба в умеренном темпе в разном направлении.

### **Октябрь**

#### **Комплекс 5**

1. Игра малой подвижности «Тишина» (ходьба).

Дети идут в обход площадки, затем по кругу за воспитателем и вместе говорят:

Тишина у пруда,  
Не колышется вода,  
Не шумите, камыши,  
Засыпайте, малыши.

По окончании слов дети останавливаются, приседают, наклоняют голову и закрывают глаза. Через несколько секунд воспитатель произносит громко: «Ква-ква-ква» – и поясняет, что лягушки разбудили ребят, и они проснулись, поднялись и потянулись. Игровое упражнение повторяется.

#### **Упражнения с погремушками**

2. И. п. – ноги слегка расставлены, руки внизу, в каждой по одной погремушке. Руки вынести вперед, погреметь погремушками, опустить руки, вернуться в исходное положение.

3. И. п. – ноги на, ширине плеч, погремушки за спиной. Наклониться, коснуться погремушками колен, выпрямиться, вернуться в исходное положение.

4. И. п. – ноги на ширине ступни, погремушки за спиной. Присесть, положить погремушки на пол, выпрямиться, убрать руки за спину. Присесть, взять погремушки, выпрямиться, вернуться в исходное положение.

5. И. п. – ноги слегка расставлены, погремушки в обеих руках у плеч. Прыжки на двух ногах, с небольшой паузой, затем повторить прыжки.

6. Игровое задание «Найдем лягушонка». Ходьба в разных направлениях, затем в колонне по одному за ребенком, который первым нашел лягушонка.

### **Октябрь**

#### **Комплекс 6**

1. Ходьба в колонне по одному. На сигнал воспитателя: «Воробышки!» остановиться и сказать: «Чик-чирик» (вместе с педагогом). Бег друг за другом.



*Рис. 2*



*Рис. 3*

#### **Упражнения с мячом большого диаметра**

2. И. п. – ноги на ширине ступни, мяч в обеих руках внизу. Поднять мяч вверх, опустить, вернуться в исходное положение.

3. И. п. – ноги на ширине плеч, мяч в обеих руках у груди. Наклониться, коснуться мячом пола (рис. 2), выпрямиться, вернуться в исходное положение.

4. И. п. – ноги на ширине ступни, мяч в обеих руках внизу. Присесть, мяч в согнутых руках, встать, выпрямиться, вернуться в исходное положение.

5. И. п. – сидя на пятках, мяч на полу в обеих руках. Катание мяча вокруг себя вправо и влево, перебирая руками (рис. 3). Темп упражнения средний (2–3 раза).

6. И. п. – ноги слегка расставлены, мяч в согнутых руках на груди. Прыжки на двух ногах с поворотом вокруг своей оси вправо и влево.

### **Октябрь**

#### **Комплекс 7**

1. Ходьба и бег вокруг кубиков. Построение вокруг кубиков, затем по сигналу воспитателя ходьба и бег вокруг кубиков в обе стороны.

#### **Упражнения с кубиками**

2. И. п. – ноги на ширине ступни, кубики в обеих руках внизу. Вынести кубики через стороны вперед, ударить друг о друга, опустить кубики вниз, вернуться в исходное положение.

3. И. п. – ноги на ширине плеч, кубики в обеих руках за спиной. Наклониться, положить кубики на пол, выпрямиться, наклониться, взять кубики, вернуться в исходное положение.

4. И. п. – ноги на ширине ступни, кубики в обеих руках внизу. Присесть, кубики вынести вперед, встать, вернуться в исходное положение.

5. И. п. – ноги слегка расставлены, руки на поясе, кубики на полу. Прыжки вокруг кубиков в чередовании с небольшой паузой.

6. Игровое задание «Кошка и птички».

В центре площадки (зала) на стульчике сидит кошка (роль кошки выполняет ребенок, можно одеть ему шапочку «кошки»), Дети-птички летают вокруг кошки, помахивая крылышками (воспитатель регулирует умеренный темп). Воспитатель подает сигнал, кошка просыпается и ловит птичек, а те улетают (за черту). Игровое задание проводится один или два раза, не более.

7. Ходьба в колонне по одному в обход площадки.

## **Октябрь**

### **Комплекс 8**

1. Ходьба и бег по мостику (по дорожке) (длина 3 м, ширина 30 см). На одной стороне площадки из шнуров или реек выкладывается дорожка, и воспитатель предлагает вначале пройти, а затем пробежать по мостику, не задевая его.

### **Упражнения без предметов**

2. И. п. – ноги на ширине ступни, руки вдоль туловища. Поднять через стороны вверх, хлопнуть в ладоши, опустить руки, вернуться в исходное положение.

3. И. п. – ноги на ширине плеч, руки за спиной. Наклониться вперед, хлопнуть руками по коленям, выпрямиться, вернуться в исходное положение.

4. И. п. – ноги на ширине ступни, руки вдоль туловища. Присесть, хлопнуть в ладоши перед собой, встать, вернуться в исходное положение.

5. Игра «Пузырь».

Дети и воспитатель берутся за руки, образуют круг, становясь близко друг к другу, и произносит:

Раздувайся, пузырь,  
Раздувайся, большой,  
Оставайся такой,  
Да не лопайся.

Произнося текст, дети расширяют круг, постепенно отступая назад, держась за руки до тех пор, пока воспитатель не скажет: «Лопнул пузырь!» Дети опускают руки и хлопают в ладоши – пузырь лопнул. Игра повторяется.

## **Ноябрь**

### **Комплекс 9**

1. Ходьба и бег вокруг стульев, поставленных по кругу.

### **Упражнения на стульях**

2. И. п. – сидя на стуле, ноги слегка расставлены, руки внизу. Поднять руки в стороны, опустить, вернуться в исходное положение.

3. И. п. – сидя на стуле, ноги на ширине плеч, руки на поясе. Наклониться вправо (влево), вернуться в исходное положение.

4. И. п. – стоя за стулом, ноги на ширине ступни, руки на спинке стула. Присесть, встать, вернуться в исходное положение.

5. И. п. – стоя около стула, ноги слегка расставлены, руки произвольно. Прыжки на двух ногах вокруг стула в обе стороны, в чередовании с небольшой паузой.

6. Игра малой подвижности «Тишина» (см. комплекс 5).

## **Ноябрь**

### **Комплекс 10**

1. Ходьба в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя: «Гуси!», «Воробышки!» Бег в колонне по одному, врассыпную. Построение около обручей, положенных заранее в две линии (шеренги).

### **Упражнения с обручем**

2. И. п. – стоя ноги на ширине ступни, обруч в согнутых руках на плечах, как воротник. Поднять обруч вверх, руки прямые, посмотреть в обруч, опустить обруч, вернуться в исходное положение.

3. И. п. – стоя в обруче, ноги слегка расставлены, руки за спиной. Присесть, взять обруч обеими руками (хват с боков), выпрямляясь, поднять обруч на уровень пояса, присесть, положить обруч на пол, вернуться в исходное положение.

4. И. п. – сидя ноги врозь, обруч в обеих руках к груди. Наклониться вперед, коснуться ободом обруча пола (руки прямые), выпрямиться, вернуться в исходное положение.

5. И. п. – стоя в обруче, руки произвольно, прыжки на двух ногах в обруче.

6. Игровое упражнение «Найдем мышонка».

## Ноябрь

### Комплекс 11

1. Ходьба в колонне по одному с выполнением задания; на сигнал: «Лягушки!» присесть, затем обычная ходьба; бег, как бабочки, помахивая руками, затем обычный бег.

#### Упражнения с флажками

2. И. п. – стоя ноги на ширине ступни, флажки в обеих руках внизу. Поднять флажки вверх, помахать ими (рис. 4), опустить флажки, вернуться в исходное положение.

3. И. п. – стоя ноги на ширине ступни, флажки в согнутых руках у плеч. Присесть, вынести флажки вперед (рис. 5). Встать, вернуться в исходное положение.

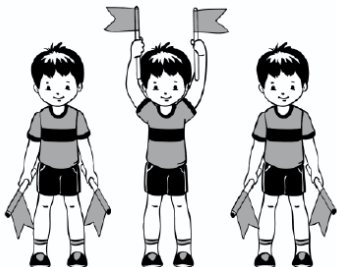


Рис. 4

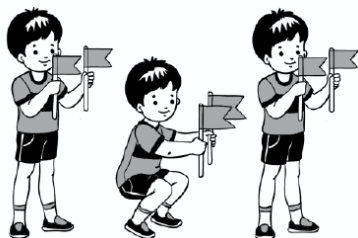


Рис. 5

4. И. п. – сидя ноги врозь, флажки в согнутых руках у плеч. Наклониться вперед, коснуться пола палочками флажков, выпрямиться, вернуться в исходное положение.

5. И. п. – стойка на коленях, флажки в обеих руках внизу. Поднять флажки вверх и помахать ими вправо (влево), опустить, вернуться в исходное положение.

6. Игровое упражнение «Поймай комара».

Дети стоят по кругу. Воспитатель предлагает им поймать комара – прыжки на двух ногах и хлопки двумя руками над головой.

## Ноябрь

### Комплекс 12

1. Ходьба и бег вокруг кубиков (кубики по количеству детей поставлены по два, плотно один к другому). Ходьбу и бег проводят в обе стороны по сигналу воспитателя.

#### Упражнения с кубиками

2. И. п. – стоя ноги на ширине ступни, кубики в обеих руках внизу. Поднять кубики через стороны вверх и стукнуть ими, опустить кубики, вернуться в исходное положение.

3. И. п. – стоя ноги на ширине ступни, кубики в обеих руках за спиной. Присесть, положить кубики на пол; встать, выпрямиться, руки произвольно; присесть, взять кубики, вернуться в исходное положение.

4. И. п. – стойка на коленях, кубики в обеих руках у плеч. Наклониться вперед, положить кубики подальше; выпрямиться, руки на пояс; наклониться, взять кубики, вернуться в исходное положение.

5. И. п. – стоя перед кубиками, руки произвольно. Прыжки на двух ногах вокруг кубиков в обе стороны, в чередовании с небольшой паузой.

6. Ходьба в колонне по одному с кубиками в руках. По сигналу воспитателя поднять кубик (не более чем на 3–5 секунд), опустить и так несколько раз во время ходьбы.

## Декабрь

### Комплекс 13

1. Ходьба и бег в колонне по одному между предметами (набивные мячи, кубики) – змейкой.



### **Упражнения с кольцом (кольцеброс)**

2. И. п. – ноги на ширине ступни, кольцо в правой руке внизу. Руки выпрямить вперед, переложить кольцо в левую руку, опустить руки.

3. И. п. – ноги слегка расставлены, кольцо в обеих руках у груди. Присесть, положить кольцо на пол, выпрямиться, руки убрать за спину; присесть, взять кольцо, вернуться в исходное положение.

4. И. п. – сидя на пятках, кольцо в обеих руках внизу. Выпрямитесь, поднять кольцо в прямых руках над головой, вернуться в исходное положение.

5. И. п. – ноги слегка расставлены, кольцо на полу. Прыжки на двух ногах вокруг кольца, с небольшой паузой.

6. Игровое упражнение «Воробышки и кот».

Дети-воробышки находятся в домике (за чертой), а кот (воспитатель) – в центре зала (сидит на стульчике). Воробышки разлетаются по всему залу, а на сигнал воспитателя: «Кот!» воробышки убегают, стараясь быстро попасть в свой домик.

7. Ходьба в колонне по одному за хитрым котом.

#### **Декабрь**

##### **Комплекс 14**

1. Ходьба в колонне по одному по мостику (по доске, положенной на пол). Бег врассыпную.

### **Упражнения с мячом большого диаметра**

2. И. п. – стоя ноги на ширине ступни, мяч в обеих руках внизу. Поднять мяч вверх над головой, потянуться; опустить мяч вниз, вернуться в исходное положение.

3. И. п. – сидя ноги врозь, мяч в согнутых руках у груди. Наклониться, коснуться мячом пола (между пяток ног), выпрямиться, вернуться в исходное положение.

4. И. п. – лежа на спине, мяч в обеих руках за головой. Согнуть ноги в коленях, подтянув к животу, и коснуться мячом колен, выпрямить колени, убрать руки за голову, вернуться в исходное положение.

5. И. п. – ноги слегка расставлены, мяч на полу, руки произвольно. Прыжки вокруг мяча в обе стороны в чередовании с небольшой паузой.

6. Игра малой подвижности «Угадай, кто кричит».

#### **Декабрь**

##### **Комплекс 15**

1. Игровое упражнение «Лягушки».

Из шнура выкладывается круг – это болото. Дети становятся по кругу правым (или левым) боком к болоту – они лягушки. Воспитатель произносит:

*Вот лягушки по дорожке*

*Скачут, вытянувши ножки.*

*Ква-ква-ква, ква-ква-ква!*

*Скачут, вытянувши ножки.*

Дети прыгают на двух ногах, продвигаясь вперед по кругу. По окончании текста воспитатель хлопает в ладоши – пугает лягушек, а они прыгают в болото и присаживаются на корточках. Игру можно повторить.

### **Упражнения с платочками**

2. И. п. – стоя ноги на ширине ступни, платочек в обеих руках у груди. Выпрямитесь, руки вперед – показали платочек, вернуться в исходное положение.

3. И. п. – стоя ноги на ширине плеч, платочек в обеих руках внизу. Наклониться и помахать платочком вправо (влево), выпрямиться, вернуться в исходное положение.

4. И. п. – стоя ноги на ширине ступни, платочек в обеих руках внизу. Присесть, платочек вынести вперед, встать, вернуться в исходное положение.

5. И. п. – ноги слегка расставлены, платочек в правой руке. Прыжки на двух ногах, помахивая платочком над головой, в чередовании с небольшой паузой.

6. Игровое упражнение «Найдем лягушонка».

#### **Декабрь**

##### **Комплекс 16**

1. Ходьба и бег в колонне по одному за воспитателем (он изображает паровозик).

### **Упражнения без предметов**

2. И. п. – стоя ноги на ширине ступни, руки внизу. Поднять руки в стороны, опустить, вернуться в исходное положение.

3. И. п. – стоя ноги на ширине ступни, руки на поясе. Присесть, руки вынести вперед, встать, вернуться в исходное положение.

4. И. п. – стойка на коленях, руки на поясе. Наклониться вправо (влево), выполнить 2–3 покачивания.

5. И. п. – сидя на полу, ноги прямые, руки в упоре сзади. Согнуть колени, подтянуть к себе, выпрямить ноги, вернуться в исходное положение.

6. Игровое упражнение «Лягушки» (прыжки на двух ногах, продвигаясь по кругу).

7. Игра «Найдем лягушонка».

## **Январь**

### **Комплекс 17**

1. Ходьба и бег змейкой между предметами (кубики, кегли, набивные мячи). Ходьба и бег врассыпную.

#### **Упражнения с обручем**

2. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, обруч хватом рук с боков на груди. Поднять обруч вверх, посмотреть в окошко; опустить обруч, вернуться в исходное положение.

3. И. п. – стоя ноги на ширине ступни, обруч хватом рук с боков на груди. Присесть, обруч вынести вперед; выпрямиться, вернуться в исходное положение.

4. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, обруч хватом с боков в согнутых руках перед собой. Наклониться вправо (влево), вернуться в исходное положение.

5. И. п. – стоя в обруче, ноги слегка расставлены. Прыжки на двух ногах в обруче, в сочетании с небольшой паузой.

6. Игра «Найди свой цвет».

В трех местах площадки положены обручи, а в них поставлены кегли (или кубики) разных цветов. Дети распределяются на три группы. Каждая группа занимает место вокруг кубика определенного цвета. Воспитатель предлагает запомнить цвет своего кубика, затем дети разбегаются по всему залу. На сигнал: «Найди свой цвет!» все дети стараются занять место около соответствующего кубика. Можно повторить игру.

## **Январь**

### **Комплекс 18**

1. Ходьба и бег в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную.

#### **Упражнения с мячом**

2. И. п. – ноги на ширине ступни, мяч в обеих руках внизу. Поднять мяч вверх, руки прямые, опустить мяч, вернуться в исходное положение.

3. И. п. – нога на ширине ступни, мяч в согнутых руках у груди. Присесть и прокатить мяч от ладонки к ладонке, выпрямиться, вернуться в исходное положение.

4. И. п. – сидя ноги врозь, мяч в согнутых руках у груди. Наклониться вперед, коснуться мячом пола между ног (подалеже от себя), выпрямиться, вернуться в исходное положение.

5. И. п. – ноги слегка расставлены, руки произвольно, мяч на полу. Прыжки вокруг мяча в обе стороны, с небольшой паузой между сериями прыжков.

6. Игра «Воробышки и кот» (см. комплекс 14).

7. Игра «Найдем воробышка».

## **Январь**

### **Комплекс 19**

1. Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя: «Зайка!» дети останавливаются и прыгают на двух ногах, на сигнал: «Птички!» легкий бег. Упражнения в ходьбе и беге чередуются.

#### **Упражнения без предметов**

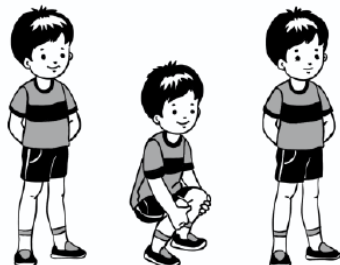
2. И. п. – ноги на ширине ступни, руки перед грудью согнуты в локтях, пальцы сжаты в кулаки. Круговые движения рук перед грудью, одна рука вращается вокруг другой (рис. 6).

3. И. п. – ноги слегка расставлены, руки за спиной. Присесть, обхватить руками колени, подняться, убрать руки за спину, вернуться в исходное положение.

4. И. п. – сидя ноги врозь, руки на поясе. Наклониться, коснуться руками носков ног (рис. 7), выпрямиться, вернуться в исходное положение.



*Рис. 6*



*Рис. 7*

5. И. п. – сидя ноги прямые, руки в упоре сзади. Поднять правую (левую) ногу, опустить, вернуться в исходное положение.

6. Игровое упражнение «Поймай снежинку!»

Дети стоят по кругу. Воспитатель предлагает им, подпрыгивая на двух ногах, поймать снежинки (хлопки в ладоши над головой).

7. Ходьба в колонне по одному.

### **Январь**

#### **Комплекс 20**

1. Игра средней подвижности «По ровненькой дорожке».

Дети становятся по кругу и выполняют движения в соответствии с текстом, который произносит воспитатель:

По ровненькой дорожке,  
По ровненькой дорожке  
Шагают наши ножки:  
Раз-два, раз-два.  
По камешкам, по камешкам...  
В яму – бух!

Дети выполняют ходьбу, на слова «по камешкам, по камешкам» прыгают на двух ногах, продвигаясь вперед, а на слова «в яму – бух!» присаживаются на корточки. «Вылезли из ямы», – говорит воспитатель, и дети поднимаются. Игру можно повторить.

#### **Упражнения с мячом большого диаметра**

2. И. п. – ноги на ширине плеч, мяч в обеих руках внизу. Поднять мяч вверх, посмотреть, опустить мяч, вернуться в исходное положение.

3. И. п. – ноги на ширину плеч, мяч в согнутых руках у груди. Наклониться, коснуться мячом пола, выпрямиться, вернуться в исходное положение.

4. И. п. – ноги на ширине ступни, мяч в обеих руках внизу. Присесть, мяч вынести вперед, встать, вернуться в исходное положение.

5. И. п. – сидя на пятках, мяч перед собой. Прокатывание мяча вокруг себя вправо и влево.

6. И. п. – ноги слегка расставлены, руки произвольно, мяч на полу. Прыжки вокруг мяча в обе стороны. 7. Ходьба в колонне по одному.

### **Февраль**

#### **Комплекс 21**

1. Ходьба, бег в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную.

#### **Упражнения с погремушками**

2. И. п. – ноги на ширине ступни, погремушки внизу. Поднять погремушки через стороны вверх, позвонить, опустить погремушки через стороны вниз, вернуться в исходное положение.

3. И. п. – ноги на ширине ступни, погремушки у плеч. Присесть, вынести погремушки вперед, позвонить, выпрямиться, вернуться в исходное положение.

4. И. п. – сидя ноги врозь, погремушки в обеих руках у плеч. Наклониться вперед, положить погремушки на пол, выпрямиться, убрать руки за спину; наклониться, взять погремушки, вернуться в исходное положение.

5. И. п. – стоя ноги слегка расставлены, погремушки у плеч. Прыжки на двух ногах, с поворотом вокруг своей оси вправо (влево); 2–3 раза.

6. Игровое упражнение «Найди свой цвет» (кегля, кубик).

7. Ходьба в колонне по одному

### **Февраль**

#### **Комплекс 22**

1. Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя: «Зайки!» остановиться и попрыгать на двух ногах, затем вновь ходьба; на сигнал: «Лягушки!» присесть, положить руки на колени; бег вокруг обручей.

#### **Упражнения с обручем**

2. И. п. – ноги на ширине ступни, обруч в обеих руках хватом с боков внизу. Поднять обруч вверх, опустить, вернуться в исходное положение.

3. И. п. – ноги на ширине ступни, обруч в обеих руках к груди. Присесть, обруч вынести вперед; выпрямиться, вернуться в исходное положение.

4. И. п. – ноги на ширине плеч, обруч у груди. Поворот вправо (влево), вернуться в исходное положение.

5. И. п. – стоя в обруче, руки на поясе. Прыжки на двух ногах (2–3 раза).

6. Игровое задание «Найди лягушонка».

### **Февраль**

#### **Комплекс 23**

1. Игровое упражнение «Пузырь».

#### **Упражнения без предметов**

2. И. п. – ноги слегка расставлены, руки внизу. Поднимаясь на носки, поднять руки вверх, потянуться, вернуться в исходное положение.

3. И. п. – ноги на ширине плеч, руки на поясе. Поворот туловища вправо (влево), вернуться в исходное положение.

4. И. п. – ноги на ширине плеч, руки вдоль туловища. Наклониться вперед, хлопнуть в ладоши перед собой, выпрямиться, вернуться в исходное положение.

5. Игровое упражнение «Пчелки».

Бег врассыпную, подняв руки в стороны и покачивая ими, протяжно произносить «Жу-жу-жу» (пчелки жужжат, но никого не жалят).

6. Ходьба в колонне по одному.

### **Февраль**

#### **Комплекс 24**

1. Игровое упражнение «Тишина».

#### **Упражнения с мячом большого диаметра**

2. И. п. – ноги на ширине ступни, мяч внизу. Мяч на грудь, руки согнуты, опустить мяч вниз, вернуться в исходное положение.

3. И. п. – ноги на ширине ступни, мяч в согнутых руках на груди. Поднять мяч вверх над головой, наклониться, коснуться мячом пола; выпрямиться, мяч на грудь, вернуться в исходное положение.

4. И. п. – сидя на пятках, мяч на полу. Катание мяча вправо, затем назад, перехватывая его левой рукой, затем то же влево (вокруг себя).

5. И. п. – ноги слегка расставлены, мяч в согнутых руках перед собой. Прыжки на двух ногах с поворотом вокруг своей оси (вправо и влево).

6. Ходьба в колонне по одному с мячом в руках.

### **Март**

#### **Комплекс 25**

1. Игровое упражнение «Поймай комара».

#### **Упражнения с кубиками**

2. И. п. – ноги на ширине ступни, кубики в обеих руках внизу. Поднять кубики через стороны вверх, коснуться ими друг друга; опустить кубики, вернуться в исходное положение.

3. И. п. – ноги на ширине ступни, кубики у плеч. Присесть, кубики вынести вперед; встать, выпрямиться, вернуться в исходное положение.

4. И. п. – стойка на коленях, кубики в руках у плеч. Повернуться вправо (влево), положить кубик у носков ног, выпрямиться, руки на пояс; повернуться вправо (влево), взять кубик, вернуться в исходное положение.

5. И. п. – лежа на спине, ноги прямые, кубики в обеих руках за головой. Согнуть ноги в коленях, коснуться кубиками колен, вернуться в исходное положение.

6. И. п. – ноги слегка расставлены, кубики на полу. Прыжки на двух ногах вокруг кубиков в обе стороны.

7. Ходьба в колонне по одному.

### **Март**

#### **Комплекс 26**

1. Ходьба по мостику (ширина 25 см, длина 2–2,5 м); бег враспышную.

#### **Упражнения без предметов**

2. И. п. – ноги на ширине ступни, руки вдоль туловища. Поднять руки вверх через стороны, хлопнуть в ладоши; опустить руки через стороны вниз, вернуться в исходное положение.

3. И. п. – ноги на ширине ступни, руки на поясе. Присесть, хлопнуть в ладоши перед собой; подняться, вернуться в исходное положение.

4. И. п. – стойка на коленях, руки на поясе. Наклониться вправо (влево), выпрямиться, вернуться в исходное положение.

5. И. п. – лежа на животе, руки согнуты в локтях перед собой. Поочередное сгибание ног.

6. И. п. – ноги слегка расставлены, руки произвольно. Прыжки на двух ногах с поворотом вокруг своей оси (в обе стороны).

7. Игра «По ровненькой дорожке».

### **Март**

#### **Комплекс 27**

1. Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя: «Петушки!» ходьба, поднимая высоко колени, руки на поясе, бег, как пчелы. (Задания чередуются.)

#### **Упражнения с мячом большого диаметра**

2. И. п. – ноги на ширине ступни, мяч в обеих руках внизу. Поднять мяч вверх, посмотреть на него, опустить вниз, вернуться в исходное положение.

3. И. п. – ноги на ширине плеч, мяч в обеих руках к груди. Наклониться, коснуться мячом пола; выпрямиться, вернуться в исходное положение.

4. И. п. – ноги на ширине ступни, мяч в обеих руках внизу. Присесть, вынести мяч вперед; встать, вернуться в исходное положение.

5. И. п. – сидя на пятках, мяч на полу перед собой. Прокатывание мяча вокруг себя вправо и влево, помогая руками.

6. И. п. – ноги слегка расставлены, мяч на полу. Прыжки вокруг мяча в обе стороны.

7. Игровое задание «Найди свой домик».

### **Март**

#### **Комплекс 28**

1. Игровое задание «Паровозик». Ходьба и непродолжительный бег за паровозиком. Вначале роль паровозика выполняет воспитатель.

#### **Упражнения с платочками (30×30 см)**

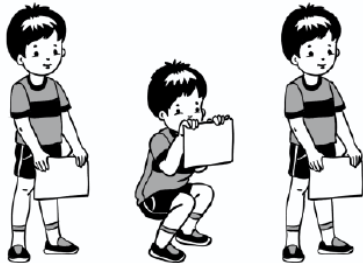
2. И. п. – ноги на ширине ступни, платочек в обеих руках у груди. Руки вперед – показать платочек, вернуться в исходное положение.

3. И. п. – ноги на ширине плеч, платочек в обеих руках внизу. Наклониться и помахать платочком вправо (влево), выпрямиться (рис. 8), вернуться в исходное положение.

4. И. п. – ноги на ширине ступни, платочек в обеих руках внизу. Присесть, платочек вынести вперед, встать, вернуться в исходное положение.



*Рис. 8*



*Рис. 9*

5. И. п. – ноги на ширине ступни, платочек внизу. Поднять платочек вверх, присесть, спрятаться за платочек (рис. 9), встать, вернуться в исходное положение.

6. И. п. – ноги слегка расставлены, платочек в правой руке, левая рука на поясе. Прыжки на двух ногах на месте, помахивая платочком.

7. Ходьба в колонне по одному, помахивая платочком.

#### **Апрель**

#### **Комплекс 29**

1. Ходьба и бег по кругу (вокруг колец).

#### **Упражнения с кольцом (кольцеброс)**

2. И. п. – ноги на ширине ступни, кольцо в правой руке. Поднять кольцо вверх, переложить в левую руку, опустить через стороны.

3. И. п. – ноги на ширине ступни, кольцо в обеих руках у груди. Присесть, вынести кольцо вперед, руки прямые, вернуться в исходное положение.

4. И. п. – стойка на коленях, кольцо у носка правой (левой) ноги; повернуться, взять кольцо, вернуться в исходное положение (по 3 раза в каждую сторону).

5. И. п. – ноги слегка расставлены, руки произвольно, кольцо на полу. Прыжки на двух ногах вокруг кольца в обе стороны.

6. Игровое задание «Найдем цыпленка».

#### **Апрель**

#### **Комплекс 30**

1. Ходьба в колонне по одному, бег высоко поднимая колени, как лошадки. Ходьба и бег чередуются.

#### **Упражнения с флажками**

2. И. п. – ноги на ширине ступни, флажки в обеих руках внизу. Поднять через стороны флажки вверх, скрестить; опустить флажки вниз, вернуться в исходное положение.

3. И. п. – ноги на ширине плеч, флажки у плеч. Наклониться, помахать флажками перед собой, выпрямиться, вернуться в исходное положение.

4. И. п. – ноги на ширине плеч, флажки у груди. Поворот вправо (влево), отвести флажок в сторону (руки прямые), вернуться в исходное положение.

5. И. п. – ноги слегка расставлены, флажки лежат на полу. Прыжки на двух ногах (перед флажками) в чередовании с небольшой паузой.

6. Игра «Котика и мышки» (кошка ловит мышек по сигналу воспитателя).

#### **Апрель**

#### **Комплекс 31**

1. Ходьба и бег между предметами змейкой (мячи или кубики, 6–8 шт.). Ходьба и бег в рассыпную.

#### **Упражнения без предметов**



2. И. п. – ноги на ширине ступни, руки вдоль туловища. Поднять руки к плечам, сгибая в локтях; опустить руки, вернуться в исходное положение.

3. И. п. – ноги слегка расставлены, руки за спиной. Присесть, вынести руки вперед; встать, руки убрать за спину, вернуться в исходное положение.

4. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе. Наклониться вправо (влево), выпрямиться, вернуться в исходное положение.

5. И. п. – ноги слегка расставлены, руки на поясе. Прыжки на двух ногах в чередовании с небольшой паузой.

6. Игра «Найди свой цвет».

**Апрель**

### **Комплекс 32**

1. Игровое упражнение «Лягушки» (см. комплекс 15).

#### **Упражнения с мячом большого диаметра**

2. И. п. – ноги на ширине ступни, мяч в обеих руках внизу. Поднять мяч на грудь, локти согнуты; опустить мяч, вернуться в исходное положение.

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, мяч в согнутых руках у груди. Наклониться вперед и прокатить мяч от одной ноги к другой; выпрямиться, вернуться в исходное положение.

4. И. п. – ноги на ширине ступни, мяч в обеих руках внизу. Присесть, коснуться мячом пола; встать, выпрямиться, вернуться в исходное положение.

5. И. п. – ноги слегка расставлены, мяч в согнутых руках перед собой. Прыжки на двух ногах с поворотом вокруг своей оси в чередовании с небольшой паузой.

6. Игра «По ровненькой дорожке».

**Май**

### **Комплекс 33**

1. Ходьба и бег по мостику (доска или дорожка: длина 3 м, ширина 25–30 см). Ходьба и бег в рассыпную.

#### **Упражнения на гимнастической скамейке (с кубиками)**

2. И. п. – сидя верхом на скамейке, ноги согнуты в коленях, кубики у плеч. Наклониться вправо (влево), положить кубик на пол сбоку, выпрямиться; наклониться вправо (влево), взять кубик, вернуться в исходное положение.

3. И. п. – сидя верхом на скамейке, ноги согнуты в коленях, кубики внизу. Встать, поднять кубики в стороны, опустить кубики, вернуться в исходное положение.

4. И. п. – сидя верхом на скамейке, ноги согнуты в коленях, кубики перед собой, хват рук с боков скамейки. Поднять прямые ноги вперед, опустить.

5. И. п. – стоя боком к скамейке, ноги слегка расставлены, кубики в обеих руках внизу. Прыжки на двух ногах вдоль скамейки в чередовании с ходьбой.

6. Игра «Поезд».

**Май**

### **Комплекс 34**

1. Ходьба в колонне по одному. На сигнал воспитателя: «Лошадки!» ходьба, высоко поднимая колени, руки на поясе; на сигнал: «Лягушки!» – присесть. Ходьба и бег в рассыпную.

#### **Упражнения без предметов**

2. И. п. – ноги на ширине ступни, руки опущены. Поднять руки через стороны вверх, хлопнуть в ладоши; опустить руки, вернуться в исходное положение.

3. И. п. – стойка на коленях, руки на поясе. Наклониться вправо (влево), вернуться в исходное положение.

4. И. п. – сидя ноги прямые, руки в упоре сзади. Подтянуть ноги к себе, согнув в коленях, вернуться в исходное положение.

5. И. п. – лежа на животе, руки согнуты перед собой. Попеременное сгибание и разгибание ног.

6. Игровое задание «Поймай комара» (прыжки на двух ногах на месте).

**Май**

### **Комплекс 35**

1. Игра «Мы топаем ногами».

Дети стоят по кругу на таком расстоянии, чтобы не мешать друг другу (на расстоянии вытянутых в стороны рук). Воспитатель медленно произносит текст, и дети выполняют движения в соответствии с текстом.

Мы топаем ногами,  
Мы хлопаем руками,  
Киваем головой.  
Мы руки поднимаем,  
Мы руки опускаем,  
Мы руки подаем.  
И бегаем кругом,  
И бегаем кругом.

Дети соединяют руки, образуя круг, и бегут по кругу. На сигнал воспитателя: «Стой!» останавливаются. Игру можно повторить (бег проводится в другую сторону). Темп упражнений умеренный.

### **Упражнения с кубиками**

2. И. п. – ноги на ширине ступни, кубики в обеих руках внизу. Поднять кубики через стороны вверх, ударить ими друг о друга, сказать: «Тук-тук», опустить руки, вернуться в исходное положение.

3. И. п. – ноги на ширине плеч, кубики в обеих руках внизу. Наклониться, поставить кубики у носков ног, выпрямиться, убрать руки за спину; наклониться, взять кубики, вернуться в исходное положение.

4. И. п. – лежа на спине, кубики в обеих руках за головой. Согнуть колени, коснуться колен кубиками, вернуться в исходное положение.

5. И. п. – ноги слегка расставлены, руки на поясе, кубики на полу. Прыжки на двух ногах вокруг кубиков в обе стороны.

6. Ходьба в колонне по одному.

## **Май**

### **Комплекс 36**

1. Ходьба и бег в колонне по одному между предметами (кубики, набивные мячи, кегли) змейкой.

### **Упражнения с флажками**

2. И. п. – ноги на ширине ступни, флажки в обеих руках внизу. Поднять флажки вверх, помахать ими, опустить, вернуться в исходное положение.

3. И. п. – ноги на ширине ступни, флажки у груди. Присесть, постучать палочками о пол; встать, выпрямиться, вернуться в исходное положение.

4. И. п. – сидя ноги врозь, флажки у плеч. Наклониться, коснуться палочками носков ног, выпрямиться, вернуться в исходное положение.

5. И. п. – ноги слегка расставлены, флажки в опущенных руках. Прыжки на двух ногах на месте в чередовании с небольшой паузой.

6. Игра «Поезд».

## **Июнь**

### **Комплекс 37**

1. Игра «Пузырь».

### **Упражнения с платочком**

2. И. п. – ноги на ширине ступни, платочек в обеих руках у груди. Выпрямить руки вперед – показать платочек, вернуться в исходное положение.

3. И. п. – ноги на ширине ступни, платочек внизу. Присесть, вынести платочек вперед; встать, выпрямиться, вернуться в исходное положение.

4. И. п. – ноги на ширине плеч, платочек в правой руке. Поворот вправо, помахать платочком, вернуться в исходное положение; переложить платочек в левую руку. То же влево.

5. И. п. – ноги слегка расставлены, платочек в правой руке. Прыжки на двух ногах на месте, помахая платочком над головой, в чередовании с небольшой паузой.

6. Игра «Угадай, кто кричит» (петушок, воробышек, лягушка).

## **Июнь**

### **Комплекс 38**



1. Игра «Кошка и мышки».

Кошка сидит в центре, а мышки бегают вокруг. Кошка просыпается, говорит: «Мяу!» и ловит мышек, а те прячутся в норку (за черту).

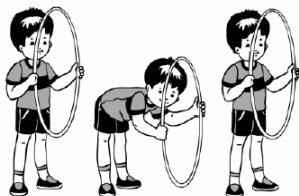
**Упражнения с обручем**

2. И. п. – ноги на ширине ступни, обруч в согнутых руках у груди. Обруч вынести вперед, руки прямые, вернуться в исходное положение.

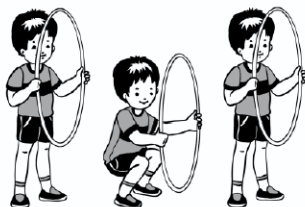
3. И. п. – ноги на ширине ступни, обруч в согнутых руках у груди. Присесть, обруч вынести вперед, руки прямые – посмотреть в окошко (рис. 10); встать, вернуться в исходное положение.

4. И. п. – ноги на ширине плеч, обруч в согнутых руках у груди. Поворот вправо (влево), вынести обруч вперед, посмотреть в окошко, вернуться в исходное положение.

5. И. п. – ноги на ширине плеч, обруч в согнутых руках у груди. Наклониться вперед, коснуться ободом обруча пола (рис. 11); выпрямиться, вернуться в исходное положение.



*Рис. 10*



*Рис. 11*

6. И. п. – стоя перед обручем, руки произвольно. Прыжки вокруг обруча в обе стороны.

7. Ходьба в колонне по одному.

**Июнь**

**Комплекс 39**

1. Ходьба и бег между предметами, ходьба и бег в рассыпную.

**Упражнения с ленточками, привязанными к палочке**

2. И. п. – ноги на ширине ступни, помахать ими, опустить, вернуться в исходное положение.

3. И. п. – ноги на ширине ступни, палочки в обеих руках у плеч. Присесть, постучать палочками о пол, встать, вернуться в исходное положение.

4. И. п. – стойка на коленях, палочки в обеих руках внизу. Поднять палочки вверх, наклониться вправо (влево), помахать палочками; выпрямиться, вернуться в исходное положение.

5. И. п. – ноги слегка расставлены, палочки в обеих руках внизу. Прыжки на двух ногах на месте в чередовании с небольшой паузой.

6. Игровое упражнение «Догони мяч!» (бег на другую сторону площадки).

7. Ходьба в колонне по одному.

**Июнь**

**Комплекс 40**

1. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя: на сигнал: «Зайки!» остановиться и попрыгать на двух ногах, на сигнал: «Бабочки!» остановиться и помахать руками, как крылышками.

**Упражнения с мячом**

2. И. п. – ноги на ширине ступни, мяч в обеих руках внизу. Поднять мяч вперед, руки прямые, опустить, вернуться в исходное положение.

3. И. п. – ноги на ширине ступни, мяч внизу. Присесть, положить мяч на пол, встать, выпрямиться, убрать руки за спину; присесть, взять мяч, вернуться в исходное положение.

4. И. п. – сидя ноги врозь, мяч у груди. Наклониться, коснуться мячом пола (между пяток), выпрямиться, вернуться в исходное положение.

5. И. п. – лежа на спине, мяч в обеих руках за головой. Согнуть ноги в коленях, коснуться мячом колен; выпрямить ноги, вернуться в исходное положение.

6. И. п. – ноги слегка расставлены, мяч на полу, руки произвольно. Прыжки вокруг мяча в обе стороны.

7. Игровое задание «Найдем цыпленка».

### **Июль**

#### **Комплекс 41**

1. Ходьба в колонне по одному, перешагивая через шнуры; бег врассыпную.

#### **Упражнения без предметов**

2. И. п. – ноги на ширине ступни, руки вдоль туловища. Поднять руки в стороны, помахать, опустить руки, вернуться в исходное положение.

3. И. п. – ноги на ширине ступни, руки за спиной. Присесть, вынести руки вперед; встать, убрать руки за спину, вернуться в исходное положение.

4. И. п. – стойка на коленях, руки на поясе. Наклониться вправо (влево), выпрямиться, вернуться в исходное положение.

5. И. п. – лежа на спине. Попеременное сгибание и разгибание ног – велосипед (небольшая пауза между серией движений ногами).

6. И. п. – ноги слегка расставлены, руки на поясе. Прыжки на двух ногах вокруг своей оси вправо и влево.

7. Ходьба в колонне по одному.

### **Июль**

#### **Комплекс 42**

1. Игра «Мы топаяем ногами» (см. комплекс 35).

#### **Упражнения с кубиками**

2. И. п. – ноги на ширине ступни, кубики в обеих руках внизу. Поднять кубики в стороны, опустить, вернуться в исходное положение.

3. И. п. – ноги на ширине ступни, кубики в обеих руках у плеч. Присесть, поставить кубики на пол; выпрямиться, руки вдоль туловища; присесть, взять кубики, вернуться в исходное положение.

4. И. п. – ноги на ширине плеч, кубики внизу. Поворот вправо (влево), отвести руку с кубиком, выпрямиться, вернуться в исходное положение.

5. И. п. – ноги слегка расставлены, руки на поясе, кубики на полу. Прыжки на двух ногах вокруг кубиков в обе стороны, с небольшой паузой.

6. Игра «Угадай, кто кричит».

### **Июль**

#### **Комплекс 43**

1. Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя: «Лошадки!» ходьба, высоко поднимая колени, руки на поясе, перейти на обычную ходьбу; бег в колонне по одному, на сигнал: «Пчелки!» бег, руки в стороны, произносятся: «Жу-жу-жу» – пчелки жужжат.

#### **Упражнения с погремушками**

2. И. п. – ноги на ширине ступни, погремушки внизу. Поднять погремушки через стороны, позвонить, опустить, вернуться в исходное положение.

3. И. п. – ноги на ширине ступни, погремушки у плеч. Присесть, вынести погремушки вперед; встать, вернуться в исходное положение.

4. И. п. – ноги на ширине плеч, погремушки за спиной. Наклониться, коснуться погремушками колен; выпрямиться, вернуться в исходное положение.

5. И. п. – ноги слегка расставлены, погремушки в согнутых руках перед собой. Прыжки на двух ногах с поворотом вокруг своей оси в чередовании с небольшой паузой.

6. Ходьба в колонне по одному – одна погремушка в поднятой руке, вторая внизу (положение рук можно менять во время движения).

### **Июль**

#### **Комплекс 44**

1. Игра «Лягушки» (см. комплекс 15).

#### **Упражнения без предметов**

2. И. п. – ноги на ширине ступни, руки вдоль туловища. Поднять руки в стороны, затем вверх, хлопнуть в ладоши над головой, опустить руки в стороны, вернуться в исходное положение.

3. И. п. – ноги на ширине ступни, руки вдоль туловища. Поднять руки в стороны, присесть и хлопнуть в ладоши перед собой; встать, руки в стороны, вернуться в исходное положение.

4. И. п. – ноги на ширине плеч, руки вдоль туловища. Поднять руки в стороны, повернуться вправо (влево); выпрямиться, руки в стороны, вернуться в исходное положение.

5. И. п. – ноги слегка расставлены, руки вдоль туловища. Подняться на носки, руки в стороны, опуститься на всю ступню; опустить руки, вернуться в исходное положение.

6. Игра «Найди свой цвет».

### **Август**

#### **Комплекс 45**

1. Ходьба в колонне по одному, перешагивая через бруски; бег вокруг обручей, положенных по кругу.

#### **Упражнения с обручем**

2. И. п. – ноги на ширине ступни, обруч хватом с боков на груди. Вынести обруч вперед, вверх; опустить обруч вперед, вернуться в исходное положение.

3. И. п. – ноги слегка расставлены, обруч хватом рук с боков на груди. Вынести обруч вперед, присесть; встать, обруч вперед, вернуться в исходное положение.

4. И. п. – ноги на ширине плеч, обруч на груди. Вынести обруч вперед, руки прямые, наклониться, коснуться ободом обруча пола; выпрямиться, обруч вперед, вернуться в исходное положение.

5. И. п. – стоя в обруче. Прыжки на двух ногах на месте.

6. Игра «Кот и мышки».

7. Игра «Найдем мышонка».

### **Август**

#### **Комплекс 46**

1. Ходьба и бег в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную.

#### **Упражнения с мячом**

2. И. п. – ноги на ширине ступни, мяч в обеих руках внизу. Поднять мяч вперед, руки прямые, поднять руки с мячом вверх; опустить мяч, вернуться в исходное положение.

3. И. п. – ноги на ширине ступни, мяч в обеих руках внизу. Вынести мяч вперед, присесть; встать, вернуться в исходное положение.

4. И. п. – ноги на ширине плеч, мяч в согнутых руках у груди. Вынести мяч вперед, наклониться, коснуться мячом пола, выпрямиться, вернуться в исходное положение.

5. И. п. – сидя на пятках, мяч перед собой. Катание мяча вокруг себя с поворотом вправо и влево, перебирая руками.

6. Игра «Лягушки».

7. Игра «Найдем лягушонка».

### **Август**

#### **Комплекс 47**

1. Игра «Береги кубик».

Дети стоят по кругу, слегка расставив ноги, руки за спиной. У ног каждого ребенка лежит кубик. Водящий находится в центре и по сигналу воспитателя приближается к детям, стараясь взять кубик или дотронуться до него. Те в свою очередь приседают, закрывая кубик руками. Водящий уходит, и ребенок быстро встает. По окончании игры подсчитывают количество ребят, не успевших защитить свой кубик.

#### **Упражнения с кубиком**

2. И. п. – ноги на ширине ступни, кубик в правой руке. Поднять руки через стороны вверх, переложить кубик в левую руку, опустить, вернуться в исходное положение.

3. И. п. – ноги на ширине плеч, кубик в правой руке. Наклониться, положить кубик на пол, выпрямиться; наклониться, взять кубик левой рукой, выпрямиться. То же с кубиком в левой руке.

4. И. п. – сидя ноги скрестно, кубик в правой руке. Поворот вправо, положить кубик сзади у пятки правой ноги, выпрямиться, руки на поясе; поворот вправо, взять кубик, вернуться в исходное положение. То же влево.

5. И. п. – ноги слегка расставлены, кубик на полу. Прыжки вокруг кубика в обе стороны в чередовании с небольшой паузой.

6. Ходьба в колонне по одному с кубиком в руках.

## Август

### Комплекс 48

1. Игра «По ровненькой дорожке» (см. комплекс 20).

#### Упражнения без предметов

2. И. п. – ноги на ширине ступни, руки на поясе. Руки в стороны, вверх, в стороны, вернуться в исходное положение.

3. И. п. – ноги на ширине ступни, руки на поясе. Присесть, руки вынести вперед, встать, вернуться в исходное положение.

4. И. п. – стойка на коленях, руки на поясе. Наклон вправо (влево), выпрямиться, вернуться в исходное положение.

5. И. п. – ноги слегка расставлены, руки на поясе. Прыжки на двух ногах на месте и продвигаясь вперед (на счет 1–8). Повторить 2–3 раза.

6. Игра «Пузырь».

### 2.4.6. План оздоровительных мероприятий во второй младшей группе

№	Наименование	2-ая младшая группа
<b>1</b>	<b>Двигательная деятельность</b>	
1.1	Утренняя разминка (гимнастика)	7.42-7.52
1.2	Двигательная деятельность (занятия по физическому развитию)	<u>Вторник:</u> 9.00-9.15 <u>Четверг:</u> 9.00-9.15 <u>Пятница:</u> 9.00-9.15
1.3	Физкультурная минутка	Ежедневно во время образовательной деятельности (2-3 минуты)
1.4	Игровая деятельность в течение дня: подвижные и динамические игры, спортивные упражнения, спортивные игры	Ежедневно в течение дня
1.5	Самостоятельная деятельность (игры)	Ежедневно в течение дня
1.6	Индивидуальная работа по основным видам движения	3 раза в неделю: утром, на прогулке и вечером
1.7	Физкультурные досуги	По плану культурно-досуговой деятельности
1.8	День здоровья	1 раз в квартал
1.9	Физкультурные праздники	3 раза в год
<b>2</b>	<b>Закаливающие мероприятия</b>	
2.1	Проветривание групповых помещений (сквозное, угловое)	Ежедневно по графику
2.2	Разминка в постели	Ежедневно после дневного сна
2.3	Подготовка к прогулкам, прогулки на свежем воздухе	10.40-11.40 16.40-19.00
2.4	Солнечные процедуры (2 раза в день в летнее время года при температуре 23–25С° и наличии у воспитанника головного убора)	От 5 минут доводить до 10 минут. В день суммарно 10 – 50 минут
2.5	Воздушные процедуры	Ежедневно перед сном и после сна 5 минут с постепенным (каждые 2 дня) увеличением времени
2.6	Умывание (кисти рук и лицо)	Ежедневно в течение дня
2.7	Мытьё ног (в летнее время года)	Ежедневно после прогулки
2.8	Босохождение в помещении по неровной поверхности	Ежедневно после дневного сна
<b>3.</b>	<b>Эмоциональная разгрузка</b>	
3.1	Муз. сопровождение в режимных моментах	Ежедневно перед сном

	(укладывание детей ко сну)	
3.2	Музыкально-театральная деятельность	По плану культурно-досуговой деятельности
<b>4</b>	<b>Формирование здорового образа жизни у детей дошкольного возраста</b>	
4.1	Работа с детьми в рамках основной образовательной программы дошкольного образования по формированию здорового образа жизни и основам безопасности жизнедеятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в режимные моменты (согласно календарно-тематическому плану)

#### **2.4.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в группе**

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

В разделе обозначены задачи и перечни возможных событий, праздников, мероприятий для данной возрастной группы.

Задачи:

- Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.
- Привлекать детей к активному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.
- Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.
- Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.
- Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

В группе сложились следующие традиции праздников, выставок и радостных встреч:

- Личное приветствие каждого ребенка и родителей воспитателями группы;
- День рождения воспитанников (развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе). В день рождения воспитанника проводится хороводная игра «Каравай»;
- Праздники «Осень», «Новый год», «Весна», «23 февраля», «8 марта», «День победы», «День детей 1 июня»;
- Творческие выставки в соответствии с планом.
- Конкурс «Наши мамы рукодельницы».

Праздники, конкурсы и выставки являются итоговым мероприятием темы (события).

### III. Организационный раздел

#### 3.1. Календарно-учебный график (расписание занятий)

<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
<b>9.00 – 9.15</b> Музыкальная деятельность	<b>9.00 – 9.15</b> Двигательная деятельность (занятия по физ. развитию)	<b>9.00 – 9.15</b> Музыкальная деятельность	<b>9.00 – 9.15</b> Двигательная деятельность (занятия по физ. развитию)	<b>9.00 – 9.15</b> Двигательная деятельность (занятия по физ. развитию)
<b>9.25-9.40</b> Изобразительная деятельность (рисование)	<b>9.25-9.40</b> Познавательно- исследовательская деятельность (ФЭМП)	<b>9.25-9.40</b> Коммуникативная деятельность (развитие речи)/ Восприятие худ. лит- ры и фольклора	<b>9.25-9.40</b> Познавательно- исследовательская деятельность (ознакомление с окружим миром/РНК)	<b>9.25-9.40</b> Конструирование/ Изобразительная деятельность (лепка/аппликация)

\* игровая деятельность интегрируется со всеми видами деятельности

\*образовательная деятельность проводится с сентября по май, кроме периода проведения педагогической диагностики (в мае по одной неделе)

### 3.2. Режим дня (тёплый, холодный период)

Составлен на основании нормативных документов регламентирующих образовательную деятельность в дошкольных образовательных учреждениях:

1. «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровление детей и молодежи» и «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организации общественного питания населения»

2. Требования Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Режимные моменты	Время
<b>Холодный период года</b>	
Приём детей, самостоятельная деятельность детей (общение с родителями, игры)	7.00 – 8.30
Утренняя разминка (гимнастика)	7.42-7.52
Подготовка к завтраку, завтрак (формирование культурно-гигиенических навыков)	8.30-8.55
Самостоятельная деятельность (подготовка к образовательной деятельности)	8.55-9.00
Образовательная деятельность (занятие)	9.00-9.15
Самостоятельная деятельность (подготовка к образовательной деятельности)	9.15-9.25
Образовательная деятельность (занятие)	9.25-9.40
Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	9.40-10.30
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.30-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40-11.40
Возвращение с прогулки (формирование навыков самообслуживания)	11.40-12.00
Подготовка к обеду, обед (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи, полоскание полости рта питьевой водой после приёма пищи)	12.00-12.30
Подготовка ко сну, сон (дневной отдых) (перед сном: чтение, слушание аудиозаписей)	12.30-15.30
Пробуждение (закаливающие процедуры (мероприятия), разминка, спокойные игры)	15.30-15.40
Подготовка к полднику, полдник (уплотненный) (формирование культурно-гигиенических навыков)	15.40-16.00
Совместная деятельность в режимных моментах (игры, досуг, индивидуальная работа), самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	16.00-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40-19.00
Уход домой	19.00
<b>Теплый период года (июнь – август)</b>	
Прием детей, самостоятельная деятельность детей (общение с родителями, игры) на открытом воздухе	7.00 – 8.30
Утренняя разминка (гимнастика) на открытом воздухе	7.42-7.52
Подготовка к завтраку, завтрак (формирование культурно-гигиенических навыков)	8.30 - 8.55
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.55 – 9.00
Игры на открытом воздухе	9.00 – 10.15
Возвращение с прогулки, (формирование навыков самообслуживания)	10.15-10.30
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.30 - 10.45
Подготовка к прогулке, прогулка	10.45-11.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	11.40 – 12.00
Подготовка к обеду, обед(формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи, полоскание полости рта питьевой водой после приёма пищи)	12.00-12.30
Подготовка ко сну, сон (дневной отдых) (перед сном: чтение, слушание аудиозаписей)	12.30 -15.30
Пробуждение (закаливающие процедуры (мероприятия), разминка, спокойные игры)	15.30 - 15.40
Подготовка к полднику, полдник (уплотненный) (формирование культурно-гигиенических навыков)	15.40-16.00
Самостоятельная деятельность детей (личная гигиена), игры на открытом воздухе	16.00- 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-19.00
Уход домой	19.00

### 3.3. Планирование образовательной деятельности (учебный план)

*Образовательная деятельность* реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, конструирования, музыкальной, трудовой, восприятия художественной литературы и фольклора) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Содержание образовательного процесса включает совокупность 5 образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, реализуются в рамках основных направлений развития ребёнка – физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и предполагает интеграцию образовательных областей.

Формы, средства, методы и приемы образовательной программы указаны в основной общеобразовательной программе дошкольного образования детского сада «Ягодка».

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки должен соответствовать санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН.

#### Формы организации детей в рамках образовательной деятельности

Формы организации	Особенности
<b>Индивидуальная</b>	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.
<b>Групповая (индивидуально-коллективная)</b>	Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в образовательном процессе.
<b>Фронтальная</b>	Работа со всей группой. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

**Объем времени, необходимого для организации образовательной деятельности, для реализации и освоения Программы в течение дня**

**(в соответствии с СанПиН)**

**(12-часовой режим пребывания ребенка)**

Показатели	Возрастная группа
	2-я младшая группа 3-4 года
<i>в день (максимально допустимое время)</i>	30 мин
<i>в неделю</i>	150 мин



**План образовательной деятельности  
во 2-ой младшей группе 3-4 года  
на 2022-2023 учебный год**

Образовательная область	Вид детской деятельности <sup>1</sup>	В неделю в содержании ОД		В учебный год в содержании ОД (33 недели по календарю тематических недель)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени мин/час
Речевое развитие	Коммуникативная (развитие речи) / Восприятие художественной литературы и фольклора	1	15	33	495/8,25
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская (ознакомление с окружающим миром/ /РНК)	1	15	33	495/8,25
	Познавательно-исследовательская (ФЭМП)	1	15	33	495/8,25
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная (рисование)	1	15	33	495/8,25
	Музыкальная	2	30	66	990/16,5
	Конструирование/изобразительная (лепка/аппликация)	1	15	33	495/8,25
Физическое развитие	Двигательная	3	45	99	1485/24,75
	<b>Итого</b>	<b>10</b>	<b>150</b>	<b>330</b>	<b>4950/82,5</b>

<sup>1</sup> Здесь: Игровая деятельность интегрируется с другими ежедневно во все периоды образовательной деятельности.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется с другими по выбору педагога и в соответствии с СанПиН.

Чередование детской деятельности: коммуникативная с восприятием художественной литературы и фольклора; конструирование с изобразительной (лепка/аппликация); познавательно-исследовательская (ознакомление с окружающим миром/РНК)

### 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. Полифункциональность материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.

Важным условием организации жизни детей является создание и гибкое проектирование развивающей среды детского сада и каждой дошкольной группы.

#### **Требования к организации предметно-развивающей среды:**

- обеспечение безопасности и соответствия физиологическим потребностям ребёнка в движении;
- соответствие мебели физическим параметрам развития детей (росту, возможностям здоровья и т.п.);
- наличие разнообразного игрового оборудования, соответствующего возрасту детей и образовательным задачам;
- использование компактной, легко трансформируемой детской мебели (выдвижные и раскладные кровати, складные и сдвигающиеся столы и стулья, мягкие модули и др.) в целях обеспечения оптимальной двигательной активности детей в течение дня, высвобождения дополнительных площадей для полноценной игровой деятельности, а также гибкого моделирования образовательного пространства в зависимости от образовательных задач;
- наличие различного «неоформленного», «бросового» материала для организации творческого ручного труда, проведения опытов и экспериментирования (шишки, пуговицы, бусины, кусочки кожи и ткани, камешки, брусочки, нитки, солома и др.);
- наличие оборудования для зонирования и гибкого проектирования пространства (ширмы, перегородки, игровые модули и др.);
- изменение предметно-развивающей среды помещения в соответствии с образовательными акцентами, но не реже одного раза в неделю (в соответствии с темой недели);
- доступность игрового оборудования, материалов для творческой деятельности (изобразительной, музыкальной, танцевальной, театральной и др.), игрушек, дидактических материалов, размещение их в поле зрения ребёнка и обеспечение возможности свободного использования;
- обеспечение эстетического оформления пространства в группе и других помещениях, ориентированного на психологический комфорт ребёнка (цветовая гамма, удобство, комфорт, эстетика и т.д.);
- совместное с детьми изменение и проектирование образовательного пространства.

Необходимо уделять особое внимание созданию развивающей речевой среды как фактору развития речи и общения. Среда общения строится всеми участниками образовательного процесса: педагог — ребёнок, ребёнок — ребёнок, педагог — родитель, ребёнок — родитель.

#### **Требования к организации среды общения:**

- доброжелательный, спокойный тон воспитателя;
- культура речи взрослых;
- соответствие содержания речи взрослого возрасту детей, их развитию, запасу представлений, с опорой на их опыт;
- умение слушать и слышать ребёнка;
- умение своевременно реагировать, поддерживать детские высказывания, вступать в диалог;
- создание ситуации для свободного высказывания;
- умение отвечать на детские вопросы;
- обеспечение возможности существования разных точек зрения;
- умение ориентироваться на позицию партнёра в общении;
- проявление толерантности в общении;
- умение ориентироваться на процесс непосредственной ситуативной коммуникации;
- умение посредством речи посочувствовать, порадоваться, поощрить и т.п.

**Паспорт развивающей предметно-пространственной среды во второй младшей группе**

**Функциональный модуль «Игровая»**

**Паспорт функционального модуля**

**Назначение функционального модуля**

Для педагогов:

1. организация пространства для различных, в основном свободных, видов деятельности детей;
2. включение в систему общественных отношений, усвоение детьми норм человеческого общежития;
3. формирование и коррекция индивидуального развития детей;
4. создание условий для гармоничного развития детей.

Для родителей:

1. организация персонального пространства для различных, в основном свободных, видов деятельности ребенка;
2. создание условий для гармоничного развития детей в условиях семьи

**Реализуемые виды деятельности**

Иг ро ва я	ни ка ти вн ая Ко м му	ис сл ед ов ат ел ьс ка я зн ав ат ел ьн о	Из об ра зи те ль на я	Му зы ка ль на я	Дв иг ат ел ьн ая ак ти вн ос ть	Восп. лит. рият ие худ. и фоль клор а	ли чн ко ых нс тр ма уи те ро ри ва ал ни ов е из ра	Тр уд ов ая
х	х	х	х	х	х	х	х	х

**Целевой возраст детей**

Возрастная группа

I младшая	II младшая	Средняя	Старшая	<b>Подготовительная</b>
2-3	<b>3-4</b>	4-5	5-6	6-7
х	<b>х</b>	х	х	х

**Перечень компонентов функционального модуля**

№	Наименование	Количество на модуль по возрастным группам				
		Возрастная группа				
		2-3	3-4	4-5	5-6	6-7
1	Автомобили (крупного размера)		1			
2	Автомобили (разной тематики, мелкого размера)		10			
3	Автомобили (среднего размера)		5			
5	Альбомы по живописи и графике		10			
6	Балансиры разного типа		2			
7	Бинокль/подзорная труба		3			
8	Бирюльки		2			
9	Большой детский атлас					
10	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами		10			
12	Бубен маленький		2			
13	Бубен средний		2			
14	Весы детские		2			
15	Ветряная мельница (модель)		3			
16	Витрина/лестница для работ по лепке					
17	Головоломки-лабиринты		5			
18	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) – комплект		2			
21	Деревянная двухсторонняя игрушка с втулками и молоточком для забивания		1			
24	Деревянная основа с повторяющимися образцами с различным количеством отверстий		1			
27	Детский атлас (крупного формата)		1			
28	Детский набор музыкальных инструментов		10			
29	Дидактическая доска с панелями – комплект		2			
30	Диски с видеофильмами с народными песнями и плясками		5			
31	Домино		1			
32	Домино логическое		2			
33	Домино логическое с разной тематикой		2			
36	Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла – комплект		2			

37	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект	3			
39	Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент)	1			
44	Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием	2			
46	Игровой модуль в виде мастерской с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами	2			
49	Игрушка на текстильной основе с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры (включая зеркальный), с различным наполнением или звучанием, с оформлением контрастными цветами	3			
50	Игрушка: грибочки-втулки на стойке (4–6 элементов), 4-х цветов	3			
51	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4–5 элементов) – комплект	3			
52	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект	2			
55	Изделия народных промыслов – комплект	4			
56	Календарь погоды настенный	1			
57	Каталка (соразмерная росту ребенка)				
58	Каталки – с палочкой или шнурком	1			
59	Книги детских писателей – комплект	10			
60	Коврик массажный	1			
62	Коллекция бумаги, Коллекция марок	31			
63	Коллекция минералов	1			
64	Коллекция растений (гербарий)	2			
65	Коллекция семян и плодов	2			
66	Коллекция тканей, Коллекция пуговиц, Коллекция значков	1			
67	Кольцеброс – настольный	2			
69	Коляска прогулочная (среднего размера)	2			
70	Коляска-люлька для кукол	1			
73	Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста	10			
74	Комплект деревянных игрушек забав	3			
76	Комплект из стержней разной длины на единой основе и шариков для нанизывания и сортировки по цвету	3			
77	Комплект компакт-дисков с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста	1			
78	Комплект компакт-дисков со звуками природы	1			
81	Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный	2			
82	Комплект конструкторов шарнирных				
83	Комплект костюмов по профессиям	2			
84	Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами	2			
88	Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный – комплект	3			
89	Конструкция из желобов, шариков и рычажного механизма для демонстрации понятий «один – много», «больше – меньше», действий сложение и вычитание в пределах 5	1			

94	Куклы (крупного размера)		2			
95	Куклы (среднего размера)		2			
96	Куклы-младенцы разных рас и с гендерными признаками		2			
97	Кукольная кровать		1			
100	Кухонная плита (соразмерная росту ребенка)		2			
101	Кухонная плита/шкафчик (крупная)		1			
102	Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка)		1			
105	Лодка (среднего размера)		1			
106	Лото с разной тематикой – комплект		2			
107	Лук со стрелами					
108	Магнитная доска настенная		1			
109	Матрешка пятикукольная		1			
110	Матрешки трехкукольная					
111	Механическая заводная игрушка разных тематик		1			
112	Модуль-основа для игры «Кухня»		1			
113	Модуль-основа для игры «Магазин»		1			
114	Модуль-основа для игры «Мастерская»					
115	Модуль-основа для игры «Парикмахерская»		1			
116	Модуль-основа для игры – Поликлиника		1			
117	Мозаика из пластика: основа со штырьками и плоскими элементами 8 цветов (основные и дополнительные) с отверстиями для составления изображений по образцам или произвольно		1			
118	Мозаика разной степени сложности		1			
119	Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами		1			
120	Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фигурами		1			
121	Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм		1			
122	Мольберт двухсторонний		1			
123	Музыкальные диски для детей дошкольного возраста		5			
124	Мягкая «кочка» с массажной поверхностью		1			
125	Мягкая игрушка (крупная напольная)		4			
126	Мяч надувной		1			
127	Мяч прыгающий		1			
128	Мяч футбольный		1			
129	Набор «Железная дорога»					
130	Набор «Лото: последовательные числа»		1			
133	Набор 5-ти детских музыкальных инструментов		1			
138	Набор военной техники (мелкого размера)		2			
139	Набор волчков (мелкие, разной формы)		1			
140	Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров)		2			
141	Набор деревянных игрушек-забав		1			
142	Набор для забивания: молоточек с втулочками		1			
146	Набор для построения произвольных геометрических фигур		1			
150	Набор для экспериментирования с песком		1			
151	Набор знаков дорожного движения		2			
152	Набор игрушек для игры с песком		10			

153	Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский)		5			
154	Набор из геометрических тел и карточек с изображениями их проекций в трех плоскостях		2			
158	Набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании для сравнения		2			
159	Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов		1			
160	Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый)		3			
161	Набор интерактивный коммуникативный игровой					
162	Набор картинок для группировки и обобщения – комплект		4			
163	Набор картинок для иерархической классификации					
164	Набор карточек по народному ремесленному делу					
165	Набор карточек с гнездами для составления простых арифметических задач					
166	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения		1			
167	Набор карточек с изображением предмета и названием		1			
168	Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями		1			
170	Набор кораблей и лодок (водный транспорт)		1			
174	Набор кубиков среднего размера		2			
175	Набор кукольной одежды – комплект		2			
176	Набор кукольных постельных принадлежностей		1			
177	Набор кухонной посуды для игры с куклой		5			
178	Набор материалов Монтессори		1			
179	Набор машинок разного назначения, для детей от 2-х до 4-х лет		10			
180	Набор мебели для кукол		1			
181	Набор медицинских принадлежностей		3			
182	Набор муляжей овощей и фруктов		5			
183	Набор мягких модулей					
184	Набор мячей (разного размера, резина)		5			
185	Набор объемных вкладышей по принципу матрешки		3			
188	Набор пазлов – комплект		4			
189	Набор пальчиковых кукол по сказкам – комплект		1			
190	Набор парикмахера		2			
191	Набор парных картинок (предметные) для сравнения различной тематики		1			
194	Набор парных картинок типа "лото" из 6-8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений) – комплект		2			
198	Набор предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно – комплект		1			
202	Набор продуктов для магазина		5			
204	Набор разноцветных кеглей с мячом		4			
205	Набор разноцветных палочек с оттенками (по 5–7 палочек каждого цвета)					
206	Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской		2			
188	Набор пазлов – комплект		4			

189	Набор пальчиковых кукол по сказкам – комплект		2			
190	Набор парикмахера		2			
191	Набор парных картинок (предметные) для сравнения различной тематики		1			
198	Набор предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно – комплект		1			
202	Набор продуктов для магазина		5			
203	Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями					
204	Набор разноцветных кеглей с мячом		4			
205	Набор разноцветных палочек с оттенками (по 5–7 палочек каждого цвета)					
206	Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской		1			
208	Набор репродукций картин о природе		1			
209	Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям		1			
210	Набор самолетов (мелкого размера)					
211	Набор самолетов (среднего размера)		2			
212	Набор солдатиков (мелкого размера)		2			
213	Набор солдатиков (среднего размера)		1			
215	Набор столовой посуды для игры с куклой		5			
216	Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных фигур		1			
219	Набор фантастических персонажей		3			
220	Набор фигурок «Семья»					
221	Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображением и пропорциями		2			
222	Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями		2			
226	Набор чайной посуды		4			
227	Набор «Гладильная доска и утюг»		5			
231	Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т. п.)		1			
232	Наборы для сериации по величине – бруски, цилиндры и т. п. (6–8 элементов каждого признака)		1			
234	Наборы моделей: деление на части (2–16)		2			
235	Наборы моделей: деление на части (2–4)		2			
236	Наглядные пособия по достопримечательностям Москвы		1			
237	Наглядные пособия по традиционной национальной одежде					
238	Наглядные пособия символики России		5			
239	Напольный конструктор деревянный цветной		1			
240	Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек		1			
242	Настольно-печатные игры для подготовительной к школе группы – комплект		3			
244	Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами		2			
246	Неваляшки разных размеров – комплект		1			
247	Обруч (малого диаметра)		5			



250	Объемные вкладыши из 3–4 элементов (миски, конусы)		6		
253	Парные картинки типа «лото» (из 2–3 частей) различной тематики – комплект		2		
254	Перчаточные куклы – комплект		1		
255	Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами		2		
256	Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета		2		
259	Платформа с колышками и шнуром для воспроизведения форм		1		
260	Подъемный кран (крупного размера)		1		
261	Пожарная машина (среднего размера)		1		
262	Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи – комплект				
263	Приборы домашнего обихода – комплект		1		
264	Развивающее панно		3		
265	Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6–8 частей)		3		
266	Разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой – комплект		3		
267	Разрезные контурные картинки (4–6 частей) – комплект		4		
268	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект		5		
269	Разрезные сюжетные картинки (6–8 частей)		6		
270	Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект		1		
271	Ракета (среднего размера)		1		
276	Руль игровой		1		
278	Серии из 4–6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения)		1		
279	Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей) – комплект		1		
280	Серии картинок (до 6–9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)		2		
281	Серии картинок (по 4–6) для установления последовательности событий		1		
282	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)		1		
283	Скакалка детская		4		
284	Складные кубики с предметными картинками (2–4 частей)		2		
285	Складные кубики с предметными картинками (4–6 частей)		2		
286	Скорая помощь (машина, среднего размера)		1		
288	Стержни с насадками (для построения числового ряда)		1		
289	Стойка-равновеска (балансир)		1		
290	Стол для экспериментирования с песком и водой				
291	Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) – комплект		1		
293	Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного		1		

	формата) – комплект				
294	Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата – комплект		1		
298	Телефон игровой		3		
299	Увеличительная шкатулка		1		
300	Установка для наблюдения за насекомыми				
301	Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект		1		
303	Часы игровые		1		
305	Часы с круглым циферблатом и стрелками игровые		1		
306	Чашка Петри				
307	Чековая касса игровая		2		
311	Ширма для кукольного театра, трансформируемая		2		
312	Шнуровка различного уровня сложности – комплект		1		
313	Штурвал игровой		1		
314	Элементы костюма для уголка ряженья – комплект		2		
315	Юла или волчок		2		
316	Ящик для манипулирования со звуко-световыми эффектами				
317	Манекен для причесок				
318	Столик парфюмерный		1		
319	Конструктор пластмассовый «Лего» для девочек		1		
320	Конструктор пластмассовый «Лего» для мальчиков		1		
321	Конструктор пластмассовый «Ферма»		1		
322	Конструктор деревянный «Крепость»				
323	Контейнер пластмассовый		5		
324	Контейнер пластмассовый для модуля природы		1		

### Методическое обеспечение

№	Наименование	Количество на модуль по возрастным группам				
		Возрастная группа, лет				
		2-3	3-4	4-5	5-6	6-7
1	Комплект книг для младшей группы		1			
5	Авт. сост. Белькович В.Ю., Гребёнкина Н.В., Кильдышева И.А. Образовательная программа дошкольного образования «Мозаика». ФГОС ДО		1			
11	Авт. сост. Белькович В.Ю., Гребёнкина Н.В., Кильдышева И.А. Методические рекомендации к Примерной основной образовательной программе дошкольного образования «Мозаика». Младшая группа. ФГОС ДО		1			
16	Смирнова Е.О. Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду. ФГОС ДО		1			
17	Авт. сост. Белая К.Ю., Каралашвили Е.А., Павлова Л.И.		1			

	Тематические прогулки с дошкольниками. Набор карточек. ФГОС ДО				
18	Белая К.Ю Тематические дни в детском саду. Набор карточек. ФГОС ДО		1		
19	Белая К.Ю Тематические недели в детском саду. Набор карточек. ФГОС ДО		1		
<b>Направление (образовательные области)развития</b>					
<b>Социально - коммуникативное развитие</b>					
	Авдеева Н.Н. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность М.: Просвещение, 2009		1		
	Николаевой С.Н. Мы. -М.: Просвещение, 2008		1		
	Шорыгина Т.А, Осторожные сказки, безопасность для малышей - М.: Прометей Книголюб, 2003		1		
<b>Речевое развитие</b>					
	Л.Е. Журова, Подготовка к обучению к грамоте детей 4-7 лет: программа: методические рекомендации. М.: Вентана-Граф, 2015.		1		
	Л.Е. Журова, Подготовка к обучению к грамоте в детском саду: дидактические материалы для работы с детьми 4-7 лет. М.: Вентана-Граф, 2014.				
	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина, Развитие речи детей 3-4 лет: программа: методические рекомендации: конспекты занятий: игры и упражнения. М.: Вентана-Граф, 2014.		1		
	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина, Развитие речи детей 3-4 лет: дидактические материалы. М.: Вентана-Граф, 2011.		1		
	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина, Развитие речи детей 6-7 лет: пособие для занятий с дошкольниками. М.: Вентана-Граф, 2014.				
<b>Познавательное развитие</b>					
	Затулина Г.Я., конспект занятий по развитию речи		1		
	Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во 2 мл. группе– М.: Мозаика Синтез, 2009		1		
	Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. Мы живем в России. Средняя группа – М.: Скрипторий, 2010		1		
	КнязеваО.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Программа развития личностной культуры дошкольников», 2018 г.		1		
	Коломина Н.В. «Занятия по экологии в детском саду» , 2008		1		
	Колесникова Е.В. Математика для детей 3-4 лет. Методическое пособие М.: ТЦ Сфера, 2017		1		
	Кравченко И.В. Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы.– М.: ТЦ Сфера, 2011		1		
	Метлина Л.С. Математика в детском саду. – М.: Просвещение, 1984		1		

Тимофеева Л.Л. Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты различных форм работы. (3-4 года) методическое пособие – М.: ООО «Русское слово-учебник», 2018		1			
<b><i>Художественно-эстетическое развитие</i></b>					
Грибовская А.А. «Занятия по изобразительной деятельности. Коллективное творчество» М.: ТЦ Сфера, 2010.		1			
Грибовская А.А. «Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации. Конспекты занятий – М.: «Издательство Скрипторий», 2009.		1			
Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» М.: Мозаика-Синтез, 2016		1			
Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности» М.: Мозаика-Синтез, 2016		1			
Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Программа развития личностной культуры дошкольников», 2018г.		1			
Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала. (4-5 лет). Средняя группа» М.: Мозаика-Синтез, 2016		1			
<b><i>Физическое развитие</i></b>					
Картушина М.Ю. «Праздники здоровья для детей 3-4 лет». Сценарии для ДОУ. М.: ТЦ Сфера, 2010 г.		1			
Пензулаева Л.И., Физическая культура в детском саду.. Вторая младшая группа - М.: «Мозаика-Синтез», 2016		1			

### **Функциональный модуль «Физкультура»**

#### ***Паспорт функционального модуля***

<b>Назначение функционального модуля</b>
<p><u>Для педагогов:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. способствование правильному формированию опорно-двигательного аппарата;</li> <li>2. становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;</li> <li>3. создание основы для становления ценностей здорового образа жизни;</li> <li>4. ознакомление и формирование представлений о различных видах спорта и спортивных состязаний.</li> </ol> <p><u>Для родителей:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. способствование правильному формированию опорно-двигательного аппарата;</li> <li>2. становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;</li> <li>3. создание основы для становления ценностей здорового образа жизни;</li> <li>4. ознакомление и формирование представлений о различных видах спорта и спортивных состязаний</li> </ol>
<b>Реализуемые образовательные области</b>

Социально-коммуникативные навыки	Познавательные	Речевые	Художественные	Физические
х	х	х	х	х

**реализуемые виды деятельности**

групповая игра	коммуникативная	исследовательская	зобразительная	языковая	вижушеческая	художественная	личностная	творческая
х	х				х			

**Целевой возраст детей**

Возрастная группа

I младшая	II младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
<b>Возраст</b>				
2-3	3-4	4-5	5-6	6-7
х	х	х	х	х

*Перечень компонентов функционального модуля*

<b>№</b>	<b>Наименование</b>	<b>Количество на модуль</b>	<b>Входит в модуль «Игровая»</b>	<b>Минимальный базовый комплект для организации РПС в семье</b>
1.	Гимнастическая палка (мягкие кожаные колбаски)	1		
2.	Доска с ребристой поверхностью	1		
3.	Дуга большая	2		
4.	Дуга малая	2		
5.	Канат для перетягивания			
6.	Коврик массажный	1		
7.	Кольцеброс настольный	1		
8.	Кольцо мягкое	1		
9.	Лента короткая	2		
10.	Набор мячей (разного размера, резина)	6		
11.	Набор разноцветных кеглей с мячом	1		
12.	Обруч (малого диаметра)	7		
13.	Портативное табло			
14.	Прыгающий мяч с ручкой	1		
15.	Скакалка детская	5		
16.	Скамейка гимнастическая	1		
17.	Стенка гимнастическая деревянная			
18.	Мешочек с грузом	150г.- 8		
19.	Султанчики для упражнений	6		
20.	Тележка или стенд для спортивного инвентаря	1		

#### Методическое обеспечение

<b>№</b>	<b>Наименование</b>	<b>Количество на модуль</b>	<b>Входит в модуль «Игровая»</b>	<b>Минимальный базовый комплект для организации РПС в семье</b>
1.	Комплект компакт-дисков «Времена года»	4		
2.	Диск с советскими мультиками и современными	+		

Флешь носитель, ноутбук	2, 1		
-------------------------	------	--	--

**Функциональный модуль «Музыка»**  
**Паспорт функционального модуля**

**Назначение функционального модуля**

Для педагогов:

1. приобщение к художественно-эстетической культуре посредством музыкального искусства;
2. воспитание интереса и любви к музыке, обогащая впечатления дошкольников при знакомстве с различными музыкальными произведениями;
3. формирование и активизация сенсорных способностей, чувства ритма, ладовысотного слуха, певческого голоса и выразительности движений;
4. приобщение к различным видам музыкальной культуры, знакомство и первичными элементами нотной грамотности.

Для родителей:

1. приобщение к художественно-эстетической культуре посредством музыкального искусства;
2. воспитание интереса и любви к музыке, обогащая впечатления дошкольников при знакомстве с различными музыкальными произведениями;
3. приобщение к различным видам музыкальной культуры

**Источник требований по организации модуля**

**Реализуемые образовательные области**

Социально-коммуникативные умения	Познавательные умения	Зрительные умения	Художественные умения	Творческие умения
x	x	x	x	x

**Реализуемые виды деятельности**

г р о в а я И	о м му ни ка ти вн ая К	ис сл ед ов ат ел ьс ка оз я на ва те ль но П	зо бр аз ит ел ьн ая И	уз ык ал ьн ая М	ви гат ел ьн ая ак ти вн ос ть Д	р а и я ти ех уд ож ест ве ра ту р В	ли чн он ых ст ру ма ир те ов ри ан ал ие ов из ра К	Тр уд ов ая
х	х			х	х			

### Целевой возраст детей

#### Возрастная группа

I младшая	II младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
<b>Возраст, лет</b>				
2-3	<b>3-4</b>	4-5	5-6	<b>6-7</b>
х	х	х	х	х

### Перечень компонентов функционального модуля

№	Наименование	Количество на модуль	Входит в модуль «Игровая»	Минимальный базовый комплект для организации РПС в семье
1.	Барабан с палочками	1		
2.	Браслет на руку с 4-мя бубенчиками			
3.	Бубен большой	1		
4.	Бубен маленький	1		
5.	Бубен средний	1		
6.	Вертушка (шумовой музыкальный инструмент)			



7.	Дудочка	1		
8.	Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент)	1		
9.	Игровые ложки (ударный музыкальный инструмент)	10		
10.	Кастаньеты с ручкой	1		
11.	Кастаньеты деревянные			
12.	Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста			
13.	Комплект компакт-дисков с музыкальными произведениями	1		
14.	Комплект компакт-дисков со звуками природы	1		
15.	Маракасы	1		
16.	Металлофон – альт диатонический	2		
17.	Металлофон 12 тонов			
18.	Музыкальные колокольчики (набор)	10		
19.	Набор из 5-ти русских шумовых инструментов (детский)	1		
20.	Набор интерактивный коммуникативный игровой			
21.	Свистки с голосами птиц			
22.	Свистулька	2		
23.	Треугольники (набор 4 шт., ударный музыкальный инструмент)	3		
24.	Ширма напольная для кукольного театра	1		

## Функциональный модуль «Творчество»

### Паспорт функционального модуля

Назначение функционального модуля				
<u>Для педагогов:</u>				
1. развитие художественного восприятия дошкольников к различным видам искусств;				
2. развитие детского творчества;				
3. развитие продуктивной деятельности детей – аппликация, рисование, лепка, художественное конструирование, труд.				
<u>Для родителей:</u>				
1. развитие творческой активности детей в различных видах деятельности				
Реализуемые образовательные области				
Социализация	Познавательная	Речевая	Художественно-эстетическая	Физическая

х		х		х		х		х	
<b>Реализуемые виды деятельности</b>									
г р о в а я И	о м м у н и к а т и в н а я К	и с с л е д о в а т е л ь с к а о з я н а в а т е л ь н о П	з о б р а з а з и т е л ь н а я И	у з ы к а л ь н а я М	в и г а т е л ь н а я а к т и в н о с т Д	в о й о с л и п р т и я т и е х у д о ж е с т в е В	л и ч н о н ы х с т р у р у и р т е р и а л о в и е и з р а К	Т р у д о в а я	
х	х	х	х	х	х	х	х	х	

### Целевой возраст детей

Возрастная группа				
I младшая	II младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
Возраст, лет				
2-3	3-4	4-5	5-6	6-7
х	х	х	х	х

### Перечень компонентов функционального модуля

№	Наименование	Количество на модуль	Входит в модуль «Игровая»	Минимальный базовый комплект для организации РПС в семье
1.	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	1		
2.	Изделия народных промыслов – комплект	2		
3.	Комплект «Первые конструкции»	1		
4.	Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный	3		

5.	Мольберт двухсторонний	1		
6.	Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т. п.)	2		
7.	Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами			
8.	Перчаточные куклы – комплект	1		
9.	Разрезные сюжетные картинки (6–8 частей)	1		

**Функциональный модуль «Логопед»**  
**Паспорт функционального модуля**

**Назначение функционального модуля**

Для педагогов:

1. развитие свободного общения дошкольников со взрослыми и сверстниками;
2. развитие всех компонентов устной речи дошкольников, в том числе грамматического строя речи, лексики, произношения, диалогической и монологических форм;
3. овладение дошкольниками нормами речи.

Для родителей:

1. данное направление осуществляется только специалистом.
2. функционально перечень необходим для выполнения рекомендаций специалиста

**Реализуемые виды деятельности**

Социально коммуникативные навыки	Познавательные	Речевые	Художественные	Физические
х	х	х	х	х

**Реализуемые виды деятельности**

Игры	Коммуникативные	исследовательские	зрительные	Музыкальные	Двигательные	Воображательные	Литературные	Труд
х	х	х	х	х	х	х	х	х

х	х	х			х	х		
<b>Целевой возраст детей</b>								
Возрастная группа								
I младшая	II младшая		Средняя	Старшая		Подготовительная		
<b>Возраст, лет</b>								
2-3	3-4		4-5	5-6		6-7		
х	х		х	х		х		

**Перечень компонентов функционального модуля**

	<b>Наименование</b>	<b>Количество на модуль</b>	<b>Входит в модуль «Игровая»</b>	<b>Минимальный базовый комплект для организации РПС в семье</b>
1.	Набор кубиков			
2.	Набор муляжей овощей и фруктов	1		
3.	Набор пазлов – комплект	3		
4.	Набор пальчиковых кукол по сказкам – комплект	2		
5.	Настольные игры – комплект	2		
6.	Перчаточные куклы – комплект	2		
7.	Разрезные сюжетные картинки (6–8 частей)	2		
8.	Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект	2		
9.	Серии картинок (до 6–9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)	2		
10.	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)	2		
11.	Таймер механический			
12.	Устройство для развития речевого дыхания	1		
13.	Устройство для развития фонематического слуха	1		
14.	Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект	2		
15.	Шнуровка различного уровня сложности – комплект	1		
16.	Юла большая	1		
17.	Юла малая	1		

**Функциональный модуль «Психолог»**

## Паспорт функционального модуля

### Назначение функционального модуля

Для педагога:

1. организация диагностической и развивающей работы с дошкольниками;
2. организация психологической помощи дошкольникам;
3. организация консультационной помощи родителям дошкольников.

Для родителей:

1. данное направление осуществляется только специалистом.
2. функционально перечень необходим для выполнения рекомендаций специалиста

### Реализуемые образовательные области

Социально-коммуникативные навыки	Познавательные	Речевые	Художественные	Физические
x	x	x	x	x

### Реализуемые виды деятельности

Гражданско-патриотическая	Оммуникативная	Исследовательская	Зобразительная	Узоровая	Виграфическая	Музыкально-художественная	Личностно-социальная	Трудовая
x	x	x			x			

### Целевой возраст детей

#### Возрастная группа

I младшая	II младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
Возраст, лет				

2-3	<b>3-4</b>	4-5	5-6	6-7
х	х	х	х	х

*Перечень компонентов функционального модуля*

№	Наименование	Количество	Входит в модуль «Игровые материалы»	Минимальный набор РП
1	Автомобили (разной тематики, мелкого размера)	10		
2	Балансиры разного типа	1		
3	Бесконтактный детский термометр			
4	Бирюльки	2		
5	Домино логическое	1		
6	Домино логическое с разной тематикой – комплект	1		
7	Игрушка-вкладыш	2		
8	Комплект детских книг для разных возрастов	10		
9	Комплект игрушек на координацию движений	1		
10	Комплект книг для младшей группы	1		
14	Куклы (среднего размера)	2		
18	Набор кубиков	3		
19	Набор муляжей овощей и фруктов	2		
20	Набор продуктов для магазина	1		
21	Набор солдатиков (мелкого размера)	1		
22	Набор фигурок – семья			
23	Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображением и пропорциями	1		
24	Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями	1		
25	Набор фигурок людей – разных профессий	2		
28	Перчаточные куклы – комплект	2		
29	Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект	2		
30	Часы игровые	2		
31	Шашки			
32	Юла большая	1		
33	Юла малая	1		

**Паспорт функционального модуля «Творчество»**

Назначение функционального модуля для педагога	Назначение функционального модуля для родителей	Источник требования по организации модуля
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие художественного восприятия дошкольников к различным видам искусств;</li> <li>• Развитие детского творчества;</li> <li>• Развитие продуктивной деятельности детей- аппликация, рисование, лепка, художественное конструирование, труд.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие творческой активности детей в различных видах деятельности</li> </ul>	Нормативные требования по организации развивающая предметно-пространственная среда

**Реализуемые образовательные области**

<b>познавательная</b>	<b>речевая</b>	<b>Социально-коммуникативная</b>	<b>Художественно-эстетическая</b>	<b>физическая</b>
*	*	*	*	*

**Реализуемые виды деятельности**

Игровая	Коммуникативная	Познавательно-исследовательская	Изобразительная	Музыкальная	Двигательная активность	Восприятие художественной литературы и фольклора	Конструирование из различных материалов	Трудовая
*	*	*	*	*	*	*	*	*
<b>Целевой возраст детей</b>								
Младшая группа 3-4лет								

**Перечень компонентов функционального модуля**

№	Наименование	Количество на модуль	Количество по факту
1	мольберт	1	1
2	Краски акварельные	30	30
3	Карандаши цветные	30	30
4	Стаканчики для воды	30	26
5	Кисточки для рисования	30	30
6	Кисточки для аппликации	30	30

7	Пластилин	30	30
8	Доска для пластилина	30	30
9	Клеенка	30	30
10	Салфетки	30	30
11	Простой карандаш	30	30
12	Стеки	30	30
13	Альбом для рисования	30	30
14	Цветная бумага	30	30
15	Цветной картон	30	30
16	Ножницы с тупым концом	30	30
17	Клей ПВА	1 (0,5л.)	1
18	Клей карандаш	30	24
19	Фломастеры	30	30
20	Краски гуашь	30	27
23	Палитры	30	30
27	Розетки-подносы для цветной бумаги (заготовки)	30	30
28	Картон белый	30	26
29	Мел для рисования на доске	+	+
30	Магниты	18	14
31	Подставка для книг	6	6
32	Точилки для карандашей	30	30

### Функциональный модуль «Уличное пространство»

#### Паспорт функционального модуля

##### Назначение функционального модуля

Для педагогов:

1. организация различной деятельности дошкольников на свежем воздухе для поддержки гармоничного развития;
2. организация занятий дошкольников для физического развития и укрепления здоровья.

Для родителей:

1. организация различной деятельности дошкольников на свежем воздухе для



поддержки гармоничного развития

**Реализуемые образовательные области**

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественное развитие	Физическое развитие
х	х	х		х

**Реализуемые виды деятельности**

Групповая деятельность	Общественно-личностная деятельность	Исследовательская деятельность	Зрительная деятельность	Устная деятельность	Визуально-пространственная деятельность	Музыкально-художественная деятельность	Личностно-коммуникативная деятельность	Творческая деятельность
х	х	х			х			х

**Целевой возраст детей**

**Возрастная группа**

I младшая	II младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
-----------	------------	---------	---------	------------------

### Возраст, лет

2-3	3-4	4-5	5-6	6-7
х	х	х	х	х

#### Пояснение

Данный функциональный модуль предполагает наполнение компонентами Перечня на одну группу воспитанников. В случае организации пространства для нескольких детских групп количество позиций Перечня пропорционально увеличивается количеству групп.

#### Перечень компонентов функционального модуля

№	Наименование	Количество на модуль
1	Домик деревянный-мини	
2	Качеля металлическая двухместная	
3	Сюжетная постройка (скамья, стол)	1
	Сюжетная постройка (лодка)	
4	Песочница	1
5	Укрывной материал для песочницы - крышка	1
6	Корзина для игрушек	1
7	Набор Игрушки для песочницы (совки, ведерки, лопатки, палочки для рисования на снегу, песке, формочки для песка, снега, лопатки деревянные и др.)	1
8	Тележка детская для сбора листьев	1
9	Лейки	10
10	Емкости для листьев, камушков - ведерки	3-4

#### Общие компоненты функциональных модулей

##### Перечень общих компонентов функциональных модулей

**Общее оборудование:** Образовательные и развивающие информационные технологии

№	Наименование	Количество на модуль							М рп ин пс им ни ал за ьн ци и ек мь е вс		
		«Игровая»				Не д ло г "	ло с их "	« фи з к ул ьт "		М у з ы к а "	Тв др че ст во "
		Возрастная группа									
		ш и е л п м л а	Ср ед ня я	Ст ар ша я	По дг те ль от ов на и я						

		Возраст										
		2-4	4-5	5-6	6-7							
1	Флешка	2										

**Общее оборудование:** Мебель и разное сопутствующее оборудование

№	Наименование	Количество на модуль										Минимальный комплект для организации
		«Игровая»				пед. «Лог»	«Психолог»	«Физкультура»	«Музыка»	«Стекло»	«Творч.»	
		Возрастная группа										
		ш.рейтинг млад.	Средняя	рш. Ста	Потребность							
		Возраст				пед. «Лог»	«Психолог»	«Физкультура»	«Музыка»	«Стекло»	«Творч.»	
		2-4	4-5	5-6	6-7							
1	Аптечка	1										
2	Банкетка для групповой раздевалки	2										
3	Вешалки с индивидуальными ячейками (5 ячеек)	По количеству воспитанников										
5	Двугнёздная мойка для мытья детской столовой и чайной посуды	1										
8	Информационный уголок «Безопасность»	1										
9	Информационный уголок «Мир природы»											
10	Информационный уголок для родителей	1										
14	Кровать для отдыха детей	По количеству воспитанников										
16	Модульный стеллаж для хранения литературы, игрушек (для детей)	+										
17	Модульный стеллаж для хранения методической литературы	+										

18	Набор коробов для хранения деталей, игрушек	+																		
19	Огнетушитель																			
20	Предупредительные указатели	+																		
21	Рабочий стол педагога	+																		
22	Стол для образовательной деятельности детей (2 места, соответствующие росту ребенка)		По количеству воспитанников																	
23	Стол для раздачи пищи	+																		
25	Столик маленький, журнальный	+																		
26	Стул для работы педагога	+																		
27	Стулья детские (соответствующие росту ребенка)		По количеству воспитанников																	
28	Гумба выкатная																			
29	Хозяйственный шкаф	+																		
30	Шкаф для белья	+																		
31	Шкаф для одежды и обуви (оснащен полочками, крючками)	+																		
32	Шкаф для одежды и обуви педагогов	+																		
34	Шкаф-сушка для буфетной	+																		

### 3.5. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

В рамках реализации ООП применяются парциальные программы и методические пособия:

№	Наименование программ	Возрастная группа	Форма организации образовательной деятельности	Методические пособия
Основные парциальные программы по образовательной области «Познавательное развитие»				
1	«Математика для детей 3-4 лет». Е.В. Колесникова, М.: Т.Ц Сфера, 2015 г.	2-я младшая группа (с 3-х до 4-х лет)	18 ОД в год	Используются рабочие тетради для детей 3 – 4 лет «Я начинаю считать», Е.В. Колесниковой по программе «Математические ступеньки»
Основные парциальные программы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»				
2	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Программа развития личностной культуры дошкольников О.Л. Князева, М.Д. Маханева, 2017г.	2-я младшая группа (с 3-х до 4-х лет)	2 ОД в месяц в разных видах детской деятельности (2-я и 4-я неделя каждого месяца, 18 ОД в год	1. Поздняков Е.А. Гражданское воспитание в дошкольном образовательном учреждении. – Волгоград: Учитель, 2008 г. 2. Микляева Н.В., Микляева Ю.В., Новицкая М.Ю. Управление образовательным процессом в ДОУ с этнокультурным (русским) компонентом образования, – М.: Айрис Пресс, 2006 г. 3. Николаева С.Р., Катыхова И.Б. Народный календарь – основа планирования работы с дошкольниками по государственному образовательному стандарту. – 2004 г. 4. Вакулина М.А. Элементы русской народной культуры в педагогическом процессе дошкольного учреждения. – Н. Новгород: Нижегородский гуманитарный центр, 1995 г.
Основные парциальные программы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»				
3	«Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного» Р.Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н.Н. Авдеева, 1998 г.	2-я младшая группа (с 3-х до 4-х лет)	Организуется в процессе образовательной деятельности в режимные моменты через интеграцию разных видов детской деятельности  1 раз в две	1. Методическое пособие «Безопасность на улицах и дорогах города» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева М. 1997г. 2. Игровой дидактический материал по основам безопасности жизнедеятельности «Как избежать неприятностей?» - г. Киров: Весна-Дизайн, 2009 г. 3. Игровой дидактический материал по основам безопасности жизнедеятельности «Как избежать неприятностей? На воде и природе» - г. Киров: Весна-Дизайн, 2009 г. 4. Демонстрационный материал для занятий

			<p>недели, 18 в год</p>	<p>по основам безопасности жизнедеятельности «Не играй с огнем!»- г.Киров: Весна-Дизайн, 2010 г.  5. Демонстрационный материал для занятий по основам безопасности жизнедеятельности «Если малыш поранился. Учимся оказывать первую медицинскую помощь»-г.Киров: Весна-Дизайн, 2006 г.  6.«Про правила движения» С.Ю. Волков М. 2005г.  7.«Новые правила поведения для воспитанных детей» Т. П. Шалаева, О.М. Журавлева, М. 2005г.  8.«О чем говорит дорожный светофор» Р.П. Бабина, 2003г.  9.Плакаты «Правила дорожного движения»  10.Серия дидактических игр «Час-пик», Екатеринбург, 2003г.  11.Дидактическая игра «Построй свой город». Омега, 2000г.  12.Набор правил дорожного движения для детей дошкольного возраста. Куйбышевский обл. совет ВДОАМ.  13.Обучающая игра по правилам дорожного движения «Большая прогулка» 2002г.  14. Дидактическая игра «Водители». М.2003г.  15. Дидактическая игра «Опасно-безопасно» М.2003г.  16. Дидактическое пособие «Уроки светофорика для дошкольников» Р.П. Бабина .2003г.  17.Развивающая игра «Дорожные знаки» Е.2003г.  18.Домино с дорожными знаками. Ростов-на-Дону 2003г.  19.Дидактическая игра для изучения правил дорожного движения «Дорожные знаки» г. Киров, 2003г.  20.Дидактическая игра «Гараж», 2003г.  21.Серия альбомов для раскрашивания «Дорожные приключения» В.Кюннап, Л,1990г.  22.Серия дидактических пособий: «Улица», «Дорога», «Автострада», «Причал» И.В. Мемокова, Тверь 2000г.  23.«Дорожные знаки на стойках», «Омега+» 2007 г.  24.Методическое пособие «Разговор о правильном питании» М.М. Безруких, Т.А. Филиппова , А.Г. Макеева-М.: «НЕСТЛЕ» «ОЛМА-ПРЕСС», 2005г.  25. «Занятия по экологическому воспитанию» Л.Г. Горькова, Л.А. Обухова, 2007 г.</p>
--	--	--	-------------------------	---

--	--	--	--	--

#### IV. Приложение

#### Приложение № 2

### Диагностические листы содержащие показатели освоения программ (основной и парциальных)

#### Диагностический лист промежуточных результатов освоения программы к концу четвёртого года жизни

Фамилия, имя ребёнка \_\_\_\_\_

Возраст \_\_\_\_\_

Показатели развития	Сформирован	В стадии формирования	Не сформирован
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>			
<i>Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме</i>			
Объясняет, зачем нужны органы чувств и части тела.			
Замечает ярко выраженное настроение взрослых и детей (смеётся, плачет, радуется, сердится).			
Называет и употребляет в общении: свои имя, фамилию; имя родителей, воспитателя; членов семьи, указывая родственные связи и свою социальную роль (мама, папа, дедушка, бабушка, сын, дочь).			
Осваивает роль в сюжетно-ролевой игре			
Взаимодействует и ладит со сверстниками			
Обогащает игру посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию			
<i>Овладение элементарной трудовой деятельностью</i>			
Владеет навыками самообслуживания			
Соблюдает порядок и чистоту в группе и на участке детского сада (убирает на место за собой игрушки, помогает готовить материалы к занятиям, накрывает на стол)			
<i>Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира</i>			
Знает в лицо своих родственников			
Понимает, что чужой человек может быть опасным			

Понимает, что нельзя подходить к открытому окну, выходить на балкон без сопровождения взрослого			
Знает предметы, опасные для маленьких детей (ножи, ножницы, иголки, вилки, спички, зажигалки, лекарства).			
Отличает движущуюся машину от стоящей на месте.			
Называет сигналы светофора, знает, при каком сигнале можно переходить дорогу			
<b>Познавательное развитие</b>			
<i>Овладение познавательно-исследовательской деятельностью. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира</i>			
Различает и выделяет в объектах и предметах цвета и их оттенки (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный, розовый, голубой, серый).			
Ориентируется в плоскостных фигурах, подбирая формы по образцу.			
Различает геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.			
Осуществляет сенсорный анализ, выделяя ярко выраженные в предметах качества и свойства			
Собирает одноцветные и разноцветные пирамидки из 4—5 деталей.			
Проявляет интерес к средствам и способам практических действий, экспериментированию с предметами и материалами.			
Замечает существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости.			
Составляет описательные рассказы об объектах.			
Проявляет активность в экспериментировании.			
Самостоятельно конструирует несложные постройки из 2—3 деталей.			
Создаёт постройки «по сюжету» (дом, машина и т.д.).			
Выполняет в сотворчестве со взрослым поделки из природного материала.			
Проявляет участие в уходе за растениями.			



Различает и называет конкретные виды деревьев, кустарников, травянистых растений, животных разных групп.			
Называет основное строение, признаки живого объекта, состояние по сезонам.			
Выделяет причины изменения во внешнем виде растения (поникшие листочки, опавшие цветы).			
Определяет состояние живого объекта по сезонам.			
Участвует непосредственно в уходе за живыми объектами.			
<b>Речевое развитие</b>			
<i>Овладение речью как средством общения и культуры</i>			
Отвечает на разнообразные вопросы взрослого (в пределах ближайшего окружения).			
Проявляет желание и умение воспроизводить короткие стихи, рассказы.			
Проявляет активность в общении.			
Отбирает слова в зависимости от контекста или речевой ситуации.			
Оперирует антонимами, синонимами			
<i>Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы</i>			
Рассказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, вопросы воспитателя.			
Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.			
Читает наизусть небольшое стихотворение.			
Самостоятельно рассказывает известную сказку по схеме-модели.			
Продолжает или заканчивает начатую взрослым сказку, рассказ			
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>			
<i>Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью</i>			
Проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы.			
Радуется созданным ими индивидуальным и коллективным работам.			
Различает цвета: красный, синий,			

зеленый, желтый, белый и черный.			
Знает, называет и правильно использует изобразительные материалы.			
Знает и называет названия народных игрушек (матрёшка, дымковская игрушка).			
Изображает отдельные предметы, простые композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.			
Подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам.			
Знает свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы), понимает, как можно из них лепить.			
Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.			
Лепит различные предметы, состоящие из 1—3 частей, используя разнообразные приёмы лепки.			
Создаёт изображения предметов из готовых фигур, украшает заготовки из бумаги разной формы.			
Подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам и по собственному желанию.			
Аккуратно использует материалы			
<i>Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью</i>			
Слушает музыкальное произведение до конца.			
Узнаёт знакомые песни.			
Различает звуки по высоте (в пределах октавы).			
Замечает изменения в звучании (тихо - громко).			
Поёт, не отставая и не опережая других.			
Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать, двигаться под музыку с предметами			
<b>Физическое развитие</b>			
<i>Овладение двигательной деятельностью</i>			
Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).			

Умеет ходить прямо, свободно, не опуская головы в заданном направлении.			
Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости.			
Умеет перестроиться в колонну, шеренгу, круг.			
Правильно принимает исходные положения, соблюдает направление движения тела и его частей.			
Чувствует ритм, изменяет положение тела в такт музыке или под счёт.			
Умеет ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом (захват реек кистями рук: четыре пальца сверху, большой снизу; постановка серединой стопы ног на рейку).			
Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, выполняет прыжок в длину с места с мягким приземлением			
Умеет катать мяч в заданном направлении, ловит мяч кистями рук, многократно ударяет им о пол и ловит его.			
Участвует в подвижных играх, инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях.			
<i>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</i>			
Самостоятельно выполняет гигиенические процедуры (моет руки, лицо).			
Самостоятельно соблюдает элементарные правила поведения во время еды.			
Имеет элементарные представления о ценности здоровья, закаливании, необходимости соблюдения правил гигиены			

**Диагностический лист промежуточных  
результатов освоения парциальной программы «Математические ступеньки»  
Е.В. Колесниковой к концу четвертого года жизни**

Фамилия, имя ребёнка \_\_\_\_\_

Возраст \_\_\_\_\_

Показатели развития	Сформиров	В стадии	Не
---------------------	-----------	----------	----

	ан	формировани я	сформирован
<b>Познавательное развитие</b>			
<i>Овладение познавательно-исследовательской деятельностью.</i>			
Сравнивает количество предметов, различает, где их много, а где один, объясняет это словами;			
Понимает значение вопроса: «Сколько?» и правильно отвечает на него;			
Называет числительные по порядку в пределах пяти, относит последнее числительное ко всей группе;			
Согласовывает вроде, числе и падеже числительное с существительным;			
Различает и называет геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал); Понимает, что фигуры могут быть разного размера;			
Различает и называет геометрические тела (шар, куб, цилиндр);			
Видит геометрические фигуры в окружающих предметах;			
Сравнивает предметы различных и одинаковых размеров по величине, высоте, длине, ширине, толщине;			
Использует в речи результаты сравнения (большой, поменьше, самый маленький и т. д.);			
Выделяет признаки сходства разных и одинаковых предметов и объединяет их по нему;			
Различает и называет части суток (утро, день, вечер, ночь);			
Различает и называет времена года (осень, зима, весна, лето);			
Обозначает словами положение предмета относительно себя (слева, справа, вверху, внизу);			
Понимает задание и выполняет его самостоятельно.			

**Диагностический лист промежуточных  
результатов освоения детьми младшего дошкольного возраста парциальной программы  
«Приобщение к истокам русской народной культуры» Князева О.Л., Маханева М.Д.**

Фамилия, имя ребёнка \_\_\_\_\_

Возраст \_\_\_\_\_

Показатели развития	Сформирован	В стадии формирования	Не сформирован
<i>Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме</i>			
Знает названия и назначения предметов русского народного быта			
Самостоятельно использует в соответствии с назначением предметы русского быта в игровой деятельности			

### Приложение № 3

## Социальный паспорт семьи

(заполняется родителем ребенка)

на 20\_\_ - 20\_\_ учебный год

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**Ф.И.О ребенка** \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_

Адрес регистрации ребенка по месту жительства \_\_\_\_\_

Адрес фактического проживания \_\_\_\_\_

Гражданство \_\_\_\_\_ Семья полная/неполная (нужное подчеркнуть)

СНИЛС \_\_\_\_\_ Национальность \_\_\_\_\_

**Ф.И.О. мамы** \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_

Гражданство \_\_\_\_\_

Образование, специальность \_\_\_\_\_

Место работы \_\_\_\_\_

Занимаемая должность \_\_\_\_\_

Контактные данные \_\_\_\_\_

(телефоны сот., дом., раб., эл.почта- при наличии)

СНИЛС \_\_\_\_\_

**Ф.И.О. папы** \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_ Гражданство \_\_\_\_\_

Образование, специальность \_\_\_\_\_

Место работы \_\_\_\_\_

Занимаемая должность \_\_\_\_\_

Контактные данные \_\_\_\_\_

(телефоны сот., дом., раб., эл.почта- при наличии)

СНИЛС \_\_\_\_\_

Есть ли ещё дети в семье? \_\_\_\_\_

**Ф.И.О. ребенка** \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_

Где учится (работает и др.) \_\_\_\_\_

## Список детей

№	ФИО ребенка	Дата рождения
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		
21		
22		
23		
24		
25		
26		
27		
28		
29		
30		

**Комплекс разминки после дневного сна  
во второй младшей группе.**

Один комплекс разминки рассчитан на две недели  
**СЕНТЯБРЬ**

**1-й комплекс «Веселая зарядка»**

Глазки открываются, реснички поднимаются.

*(Легкий массаж лица.)*

Дети просыпаются, друг другу улыбаются.

*(Поворачивают голову вправо - влево.)*

Дышим ровно, глубоко и свободно, и легко.

*(Делают глубокий вдох и выдох, надувая и втягивая живот)*

Что за чудная зарядка - как она нам помогает,

Настроенье улучшает и здоровье укрепляет.

1. «**Потянулись**»- И. п.: лежа на спине. Руки вверх, потянуться, произнести: "Ух!"

2. «**Паучок**» - И.п.: лежа на спине, руки и ноги разведены в стороны. Поочередно сгибать руки и ноги.

3. «**Колобок**» И.п.: лежа на спине, руки развести в стороны. Подтянуть колени к груди, обхватить их руками, вернуться в и.п.

4. «**Рыбка**» И.п.: лежа на животе руки под подбородком. Приподнять голову, подвигать руками и ногами.

**2-й комплекс «Мы проснулись»**

Объявляется подъем! Сон закончился – встаем!

Но не сразу. Сначала руки проснулись, потянулись.

Выпрямляются ножки, поплясали немножко.

На живот перевернемся, прогнемся.

А потом на спину снова, вот уж мостики готовы.

Немножко поедем на велосипеде.

1. «**Веселые ручки**»- и. п.: лежа на спине. Поднимать руки в стороны и опускать вниз. (4 раза)

2. «**Резвые ножки**»- и. п.: то же. Поочередно поднимать то одну, то другую ногу. (4 раза)

3. «**Жучки**»- и. п.: то же. Перекаты на правый, затем на левый бок. (4-6 раз)

4. «**Кошечки**»- и. п.: стоя на средних четвереньках. Двигаться вперед-назад, наклоняться вниз, сгибая локти, возвращаясь в и.п. (4 раза)

Ходьба на месте обычная, выходят из спальни на носках.

**ОКТЯБРЬ**

**3-й комплекс «Дождик»**

Что такое, что мы слышим? Это дождь стучит по крыше.

А теперь пошел сильней, и по крыше бьет быстреей

*(ударяют подушечками пальцев одной руки по ладошке другой).*

Вверх поднимем наши ручки и дотянемся до тучки

*(поднимают руки вверх, потягиваются)*

Уходи от нас скорей, не пугай ты нас, детей*(машут руками)*

Вот к нам солнышко пришло, стало весело, светло

*(поворачивают голову направо, налево).*

1. **Капля первая упала - кап!** *(То же проделать другой рукой).*

2. **И вторая прибежала - и.п.** Сидя, ноги скрестить «по-турецки». Сверху пальцем правой руки показать траекторию ее движения, следить глазами.

3. **Мы на небо посмотрели,**  
**Капельки«кап-кап» запели,**  
**Намочились лица** – и.п. то же. Посмотреть глазами вверх, не поднимая головы.  
**Мы их вытирали-** и.п. то же. Вытереть лицо руками, встать на ноги.  
**Туфли, посмотрите, мокрыми стали-** и.п.: Показать руками, посмотреть вниз.  
**Плечами дружно поведем**  
**И все капельки стряхнем** – и.п.: о.с. Поднять и опустить плечи.  
**От дождя убежим–** и.п.: о.с. Бег на месте. Повторить 3-4 раза  
**Под кусточком посидим-** и.п.: о.с. Приседания.

#### 4-й комплекс «Ветерок»

Подул осенний ветерочек. Раскрыл он нежные цветочки.  
Цветочки ото сна проснулись и прямо к солнцу потянулись.  
И в танце легком закружились, потом листочки опустились.

1. **«Ветерок»-** и. п.: лежа на животе, руки вдоль туловища. Повороты головы вправо, опустить правую щеку на подушку, затем тоже влево. Звукоподражание «фу-у-у».

2. **«Полет ветерка»-** и. п.: то же. Развести руки в стороны.

**«Ветерок играет»-** и. п.: то же, упор руками на локти.

**«Ветерок гонит тучи»-** и. п.: стоя на средних четвереньках. Движения туловища вперед-назад, не отрывая ног и рук от кровати.

**«Большие серые тучи»-** и. п.: то же. Подняться на высокие четвереньки.

**«Ветер дует на полями, над лесами и садами»-** обычная ходьба переходящая в легкий бег.

#### НОЯБРЬ

#### 5-й комплекс «Лесные приключения» часть первая.

Медвежата просыпаются  
Медвежата, вы проснитесь –  
На постели потянитесь  
Тяни лапку, не ленись-  
Лапку вверх и лапку вниз.

1. **«Медведь в берлоге»-** и. п.: лежа на спине, руки вдоль туловища. Перекаты с боку на бок.

2. **«Зайчики – побегайчики»-** и. п.: то же. Поочередное поднимание ног в быстром темпе.

3. **«Зайчишки – трусишки»-** и. п.: то же. Ноги согнуть в коленях, обхватить их руками – «спрятались»; вернуться в и. п., отвести руки назад – «показались».

4. **«Любопытные вороны»** - и. п.: сидя на коленях. Встать на колени, руки развести в стороны и делать взмахи, сказать «кар-р».

5. **«Белочки на веточках»-** и. п.: стоя возле кровати, руки на поясе. Повороты с пружинкой.

6. **«Благородные олени»** - и. п.: то же. Ходьба на месте высоко поднимая колени.

#### 6-й комплекс «Лесные приключения» часть вторая.

Под сосной, где много шишек,  
Сладко спит малютка-мишка.  
Мишка, глазки открывай,  
День с зарядки начинай!  
Сначала мишка потянулся,  
Выгнул спинку и проснулся.

**«Медведь в берлоге»** - и.п.: лежа на спине, руки вдоль туловища. Перекаты с боку на бок.

**«Зайчишки-трусишки»** - и. п.: то же. Ноги согнуть в коленях, обхватить их руками – «спрятались», вернуться в и. п., отвести руки назад – «показались».

**«Волчок-серый бочок»-** и. п.: стоя на средних четвереньках. Поочередное вытягивание ног вверх.

**«Лисички-сестрички»-** и. п.: стоя возле кровати. Имитация движений лисички на месте.

**«Елочки большие и маленькие»-** и. п.: то же, руки на поясе. Присесть, обхватить руками колени, опустить голову; затем выпрямиться, встать на носки, потянуться, руки вверх.



## ДЕКАБРЬ

### 7-й комплекс «Прогулка»

Эй, ребята, что вы спите? Просыпайтесь, не ленитесь!

Прогоню остатки сна, одеяло в сторону,

Мне гимнастика нужна – помогает здорово.

Смотрим вправо, смотрим влево, наклони головку вниз.

Смотрим вправо, смотрим влево, в потолок оглянись.

1. И.П.: лежа на спине, руки вдоль туловища, поднять руки вверх, потянуться, руки вперед, и.п.

2. И.П.: лежа на спине, руки вдоль туловища, носки потянуть на себя, и.п.

3. И.П.: сидя, ноги прямые, руки в упоре сзади, развести носки ног в стороны, и.п.

4. «**Пешеход**» - и.п. то же, переступание пальчиками, сгибая колени, то же с выпрямлением ног.

5. «**Молоточки**»- и.п.: сидя, согнув ноги, руки в упоре за спиной, пальчики на носках, удар левой пяткой об пол.

### 8-й комплекс «Прогулка в лес»

Мы проснулись, потянулись.

С боку набок повернулись,

И обратно потянулись.

И еще один разок,

С боку набок повернулись,

И обратно потянулись.

«**Потягушки**» - и.п.: лежа на спине, руки вдоль туловища, потягивание.

«**В колыбельке подвесной летом житель спит лесной**» (орех) – и.п.: лежа на спине, руки вдоль туловища, вдох, сесть с прямыми ногами, руки к носкам, выдох, вдох, и.п.

«**Вот нагнулась елочка, зеленые иголки**» - и.п.: стоя, ноги на ширине плеч, руки внизу, вдох, выдох, наклон туловища вперед, вдох, и.п., выдох, наклон.

«**Вот сосна высокая стоит и ветвями шевелит**» - и.п.: о.с. вдох, руки в стороны, выдох, наклон туловища вправо, вдох, выдох, наклон туловища влево.

## ЯНВАРЬ

### 9-й комплекс «Путешествие снежинки» часть первая.

Кто спит в постели сладко? Давно пора вставать.

Спешите на зарядку! Мы вас не будем ждать!

Носом глубоко дышите, спинку ровненько держите!

Проснись дружок, и улыбнись.

С боку на бок повернись,

И в снежинку превратись.

1. «**Снежинки просыпаются**»- и. п.: лежа на спине, руки вдоль туловища. Повороты головы влево - вправо.

2. «**Снежинки-пушинки**»- и. п.: то же. Развести руки и ноги в стороны, вернуться в и.п.

3. «**Снежинки - балеринки**» - и. п.: стоя возле кровати, руки в стороны. Повороты туловища с вращением кистей.

4. «**Снегопад**»- и. п.: то же. Медленные приседания с опусканием рук вниз.

5. «**Танец снежинок**»- и. п. то же. Кружение на месте на носках.

### 10-й комплекс «Путешествие снежинки» часть вторая.

Объявляется подъем! Сон закончился – встаем!

Но не сразу. Сначала руки проснулись, потянулись.

Выпрямляются ножки, поплясали немножко.

Проснись дружок, и улыбнись.

С боку на бок повернись,

И в снежинку превратись.

1. «Снежинки просыпаются»- и. п.: лежа на спине, руки вдоль туловища. Повороты головы влево вправо.
2. «Снежинки-пушинки»- и. п.: то же. Развести руки и ноги в стороны, вернуться в и. п.
3. «Клубок снежинок»- и. п.: сидя на кровати. Колени согнуть и обхватить руками, голову опустить; затем выпрямиться, руки назад, ноги вытянуть, голову вверх.
4. «Метель заметает снежинки»- и. п.: стоя возле кровати. Наклоны туловища вперед, взмахи руками – «метель».
5. «Снегопад»- и. п.: стоя возле кровати, руки в стороны. Мелкие приседания с опусканием рук вниз.

## ФЕВРАЛЬ

### 11-й комплекс «Неболейка»

Глазки открываются, реснички поднимаются.

*(Легкий массаж лица.)*

Дети просыпаются, друг другу улыбаются.

*(Поворачивают голову вправо - влево.)*

Дышим ровно, глубоко и свободно, и легко.

*(Делают глубокий вдох и выдох, надувая и втягивая живот)*

Что за чудная зарядка - как она нам помогает,

Настроенье улучшает и здоровье укрепляет.

*(Растирают ладонями грудную клетку и предплечья).*

1. И.П.: лежа на спине, руки вдоль туловища, поднять руки вверх, потянуться, и.п.

2. И.П.: сидя, ноги скрестно (поза лотоса), массаж больших пальцев ног, начиная от подушечки до основания.

3. И.П. то же, массаж пальцев рук - от ногтей до основания с надавливанием (внутреннее и внешнее).

4. И.П. то же, руки вперед, массаж-поглаживание рук - от пальцев до плеча.

5. И.П. то же, крепко зажмурить глаза на 5 сек., открыть, повторить 5-6 раз.

6. И.П.: о.с., ходьба на месте с высоким подниманием колена.

### 12-й комплекс «Поездка»

Мы проснулись, потянулись.

С боку набок повернулись, и обратно потянулись.

Ножки мы подняли, на педали встали.

Быстрее педали я кручу, и качу, качу, качу.

Очутились на лугу.

1. И.П.: лежа на спине, руки перед собой «держат руль», «езда на велосипеде», и.п.
2. И.П.: лежа на спине, руки за головой, свести локти впереди (локти касаются друг друга) - выдох, и.п., локти касаются пола - вдох.
3. И.П.: сидя, ноги скрестно, руки на поясе, руки через стороны вверх вдох, выдох.
4. И.П.: о.с., принять правильную осанку без зрительного контроля (глаза закрыты), повторить 3-4 раза.
5. И.П. то же, крепко зажмурить глаза на 5 сек., открыть, повторить 5-6 раз.
6. И.П.: о.с., ходьба на месте с высоким подниманием колена.

## МАРТ

### 13-й комплекс «Весёлый котёнок»

А у нас котята спят. МУР - МУР, МУР - МУР!

Просыпаться не хотят. МУР - МУР, МУР-МУР!

Вот на спинку все легли. МУР - МУР, МУР - МУР!

Расшалились все они. МУР- МУР, МУР-МУР!

Лапки вверх, и все подряд, все мурлыкают, шалят.

МУР- МУР, МУР - МУР! .МУР – МУР - МУР !

1. И.П.:лежа на спине, руки вдоль туловища. Согнуть колени, ноги подтянуть к груди, обхватить колени руками, вернуться в и.п.

2. И.П.:лежа на спине, руки в замок за голову, ноги согнуты в коленях. Наклон колен влево, в и.п., наклон колен вправо, в и.п.

3. И.П.:сидя, ноги вместе, руки в упоре сзади. Согнуть ноги в коленях, подтянуть их к груди, со звуком «ф-ф» — выдох, И.П., вдох (через нос).

4. И.П.:то же, одна рука на животе, другая на груди. Вдох через нос, втягивая живот; выдох через рот, надувая живот.

5. И.п.:стоя, ноги врозь, руки внизу. Хлопок в ладоши — выдох; развести ладони в стороны — вдох.

6. И.П.:о.с. Потягивания: достали до потолка, вернулись в и.п.

#### 14-й комплекс «Забавные котята»

Ну что, кисоньки проснулись?

Сладко-сладко потянулись и на спинку повернулись

А теперь нам интересно смотрим мы по сторонам.

Повернем головку в лево и посмотрим что же там?

1. **«Котята просыпаются»** - и. п.: лежа на спине, руки вдоль туловища. В.: поднимают правую руку, затем левую, потягиваются, в и. п. (потянули передние лапки).
2. **«Потянули задние лапки»** - и. п.: лежа на спине, руки вдоль туловища. В.: приподнять и потянуть правую ногу, затем левую, плавно попеременно опустить.
3. **«Ищут маму-кошку»** -и. п.: лежа на животе. В.: приподнять голову, поворот головой влево-вправо, в и. п.
4. **«Котенок ласковый»** - и. п.: стоя на четвереньках. В.: голову вверх, спину прогнуть, повилять хвостом.
5. **«Котята моют лапки»**- и.п.: сидя по-турецки .В.: трите ладони друг о друга, пока они не стали тёплыми.

### АПРЕЛЬ

#### 15-й комплекс «Я на солнышке лежу»

Солнышко проснулось.

И нам всем улыбнулось.

Я на солнышке лежу,

Я на солнышко гляжу.

Только я все лежу,

И на солнышко гляжу

1. И.П.: лежа на спине, руки вдоль туловища, напрячь тело, вдох, держать несколько секунд, расслабиться, выдох.
2. И.П.: лежа на спине, руки в стороны, пальцы сжаты в кулаки, скрестить руки перед собой, выдох, развести руки, в и.п., вдох.
3. И.П.: лежа на спине, руки в замок за голову, поднять прямую левую ногу, поднять прямую правую ногу, держать их вместе, и.п. (одновременно опустить).
4. И.П.: лежа на спине, руки в упоре на локти, прогнуться, приподнять грудную клетку вверх, голову держать прямо (3-5 сек.), вернуться в и.п.
5. И.П.: лежа на животе, руки за голову, прогнуться, руки к плечам, ноги лежат на полу, держать, и.п.

- б. И.П.: лежа на животе, руки под подбородком, прогнуться, приняв упор на предплечья, шея вытянута - вдох, выдох.

### 16-й комплекс «Петушок»

Шел петух по двору, крикнул нам «Ку-ка-ре-ку!»  
Кто спит в постели сладко? Давно пора вставать.  
Спешите на зарядку,  
Мы вас не будем ждать!  
Ну и мы в ответ ему крикнем все «Ку-ка-ре-ку!»

1. **"Петушок спит"** - и.п. лежа на спине, руки вытянуты за головой, ноги вместе, поднять прямые ноги вверх, руки вверх, потянуться, проснулся петушок 3р.
2. **"Петушок ищет зернышки"** - и.п. сидя, ноги скрестно, руки на поясе, наклон головы влево, вперед, влево. 3р.
3. **"Петушок пьет водичку"** - и.п. сидя на пятках, руки опущены, встать на колени, руки вверх, наклониться вперед вниз с вытянутыми руками, вернуться в и.п. 3р.
4. **"Петушок поехал на велосипеде"** - и.п. лежа на спине, руки вдоль туловища. Имитировать ногами езду на велосипеде. 20с.

## МАЙ

### 16-й комплекс «Веселый зоопарк»

Зайки нюхают цветы, как умеешь нюхать ты:

Носиком вдохнули (делаем носом вдох)

Ротиком подули (3-4 раза).

Солнышко вдыхаем, сон выдыхаем.

Улыбку вдыхаем - «капризки» выдыхаем.

Здоровье вдыхаем - болезнь отпускаем!

1. **«Звери проснулись»** - и.п. лежа на спине, руки вдоль туловища. Зевнуть и хорошо потянуться. Повторить несколько раз; темп медленный.

2. **«Приветствие волчат»** - и.п. лежа на спине, руки вдоль туловища. Руки поднести к груди, затем вытянуть вперед. Вернуться в и.п. Повторить пять раз; темп умеренный.

3. **«Филин»** - и.п. лежа на спине, одна рука лежит на животе, другая — на груди. Втягивая живот — вдох, выпячивая живот — выдох. Выдыхая, громко произносить «ф – ф – ф – ф». Повторить четыре раза; темп медленный.

4. **«Ловкие обезьянки»** - и.п. лежа на спине, руки вдоль туловища. По команде воспитателя «Животик» повернуться на живот. По команде «Спинка» повернуться на спину. Повторить пять раз; сначала умеренно, затем быстро.

5. **«Сделать вдох носом»**. На выдохе пробно тянуть «м – м – м – м», одновременно постукивая пальчиками обеих рук по крыльям носа.

### 17-й комплекс «Зайка – зайчишка»

На спине лежат зайчишки,

Все зайчишки шалунишки:

Ножки дружно все сгибают,

По коленкам ударяют.

Вот увидел он лисичку,

Испугался и затих

1. **«Зайка, подбодрись, серенький, потянись»** - и.п.: стоя, руки вдоль туловища.

Приподняться на носки, руки через стороны вверх.

2. **«Зайка, повернись, серенький, повернись»** - и.п.: стоя, руки на поясе. Повороты туловища вправо-влево, затем в и.п.

3. **«Зайка, попляши, серенький, попляши»** - и.п.: то же. Мягкая пружинка.

4. «Зайка, поклонись, серенький, поклонись»- и. п.: то же. Наклоны туловища вперед.
5. «Зайка, походи, серенький, походи»- и. п.: то же. Ходьба на месте.
6. «Пошел зайка по мосточку» Ходьба по ребристой доске.
7. «Да по кочкам, да по кочкам» Ходьба по резиновым коврикам. 3 притопа.

Разминка после дневного сна  
во 2 младшей группе в летний период.

ИЮНЬ  
«Мишки»

1. В кроватках.

**«Потягивание»**

Потягушки, потянулись! (Поднимание рук вверх в положении лёжа)

Поскорей, скорей проснулись!

День настал давным-давно, (Поднимание ноги вверх в положение лёжа)

Он стучит в твоё окно.

1. Возле кроваток.

Мишка рассердился и ногою топ... (Прыжки на двух ногах)

Мишка косолапый по лесу идёт... (Ходьба и бег под музыку)

Ш. Ходьба по дорожке «Здоровья» (коврик с пуговицами, массажные коврики).

1. П/и «Мишка»

Мишка, мишка. Что ты долго спишь?

Мишка, мишка. Что ты так храпишь?

Мишка: Кто здесь песни распевал?

Кто мне спать не давал?

Догоню, догоню... (Убегают умываться).

**«Мишка»**

Медвежата просыпаются

Медвежата, вы проснитесь –

На постели потянитесь.

Тяни лапку, не ленись. Лапку вверх и лапку вниз.

Медвежата повернулись на живот, и смотрят, кто проснулся ещё.

На живот ты повернись. Слева, справа осмотрись.

Твои лапки отдыхают. И друг с другом поиграют.

**«Отдыхаем»** - и.п. лежа на животе с опорой на локти, ладонями аккуратно поддерживать подбородок. Поочередно сгибать и разгибать ноги в коленях. Повторить 3-4 раза.

Медвежата умываются

Умываться всем пора!

Вот хорошая игра!

ИЮЛЬ  
«Зайчишка»

Проснись дружок, и улыбнись.

С боку на бок повернись

И в зайчишку превратись

*(поворачиваются направо, затем налево).*

Чтобы прыгнуть дальше всех,

Зайка лапки поднял вверх.

Потянулся и .... прыжок

*(тянутся, лежа на спине,*

*опускают руки вниз).*

На спине лежат зайчишки,

Все зайчишки шалунишки:  
Ножки дружно все сгибают,  
По коленкам ударяют.  
Вот увидел он лисичку,  
Испугался и затих  
*(прижать руки к груди,  
затаить дыхание).*  
Мы лисичку обхитрим,  
На носочках побежим  
*(лежа на спине, движение ногами,  
имитирующие бег).*  
Были вы зайчишками,  
Станьте ребятами.

### **"Зайцы - серые клубочки"**

Скачут, скачут во лесочке Зайцы- серые клубочки.  
*(Прыжки на месте на двух ногах, руки слегка согнуты).*  
Прыг-скок, прыг-скок *(Прыжки вперед-назад).*  
Встал зайчонок на пенёк.  
Всех построил по порядку, стал показывать зарядку  
*(Встать прямо, руки опустить).*  
«Раз!» - шагают все на месте.  
«Два!» - подняли вместе ручки.  
«Три!» - руками машут вместе.  
Присели, дружно встали!  
Все за ушком почесали *(Почесать за ухом).*  
На четыре потянулись. *(Выпрямиться).*  
Пять! Прогнулись и нагнулись. *(Прогнуться, наклониться вперед).*  
Шесть! Все встали снова в ряд.  
Зашагали как отряд. *(Маршируют по кругу).*

## АВГУСТ

### **«Улетают сны в окошко»**

Улетели сны в окошко, убежали по дорожке,  
Ну, а мы с тобой проснулись и, проснувшись, улынулись.  
Тянем ручки, тянем ушки,  
Ручкой облачка достали и немного выше стали!  
Чтоб головку разбудить, надо шейкой покрутить  
Чтобы ручки разбудить. Хлопать будем их учить.  
Справа, слева, и вверху, за спиною и внизу.  
А теперь мы все - собачки. На коленочки встаем.  
И виляем все хвостом.  
А теперь мы с вами - зайки: из кровати вылезайте,  
Становитесь босиком и попрыгайте легко.  
*Дыхательное упражнение:*  
Зайки нюхают цветы, как умеешь нюхать ты:  
Носиком вдохнули *(делаем носом вдох).*  
Ротиком подули (3-4 раза).  
Солнышко вдыхаем, сон выдыхаем.  
Улыбку вдыхаем - «капризки» выдыхаем.  
Здоровье вдыхаем - болезнь отпускаем!

### **"Медвежата"**

Проснись дружок, и улыбнись.  
 С боку на бок повернись и в медвежонка превратись  
*(поворачиваются направо, затем налево).*  
 Медвежата в чаще жили, головой своей крутили!  
 Вот так. Вот так головой своей крутили  
*(повороты головой).*  
 Вот мишутка наш идет, никогда не упадет.  
 Топ-топ, топ-топ, топ-топ, топ-топ.  
*(имитация ходьбы).*  
 Мед медведь в лесу нашел – мало меду, много пчел  
*(махи руками).*  
 Мишка по лесу гулял, музыканта повстречал.  
 И теперь в лесу густом он поет под кустом.  
*Дыхательная гимнастика.*  
 Глубокий вдох, на выдох: «М-М-М».  
 Были медвежатами, станьте же ребятами.

## Приложение № 6

### График (сетка) проведения динамической (двигательной) прогулки в помещениях детского сада в активированные дни или при неблагоприятных погодных условиях

Возрастная группа	Время проведения динамической (двигательной) прогулки в помещениях детского сада	
	Музыкально-спортивный зал	Групповая
2-я младшая группа «Клубничка»	9.00-9.15	

В активированные дни или при неблагоприятных погодных условиях прогулка с детьми не проводится в соответствии с СанПиН. В данный период в групповых помещениях проводится сквозное проветривание в отсутствие детей, а специалисты детского сада проводят занятия в музыкально-спортивном зале по графику (сетке) проведения динамической (двигательной) прогулки в помещениях детского сада в активированные дни или при неблагоприятных погодных условиях.

Согласовано: заведующий \_\_\_\_\_ Л.В. Ковалева

Составила: старший воспитатель \_\_\_\_\_ Е.Г. Кораблева