

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа № 11 города Кинеля городского округа Кинель Самарской области

Принята

на Педагогическом совете Учреждения
Протокол № 1
от «29» августа 2022г.

«Утверждена»

приказом директора ГБОУ СОШ № 11 г.
Кинеля
от «29» августа 2022г. № 548-ОД

**Рабочая программа
подготовительной к школе группы «Рябинка»
(комбинированной направленности)
структурного подразделения детского сада «Ягодка» государственного
бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней
общеобразовательной школы № 11 города Кинеля городского округа Кинель
Самарской области
на 2022-2023 учебный год**

Составитель:
воспитатель Зейферт И.П.

Кинель, 2022г.

Содержание

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

- а) цели и задачи реализации Программы;
- б) характеристики особенностей развития детей подготовительной к школе группы (6-7 лет)
- в) принципы и подходы к формированию Программы.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы подготовительной к школе группы (целевые ориентиры)

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей (6-7 лет), представленными в пяти образовательных областях

2.2. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (в группах комбинированной направленности)

2.3. Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы

2.4. Часть, формируемая педагогами образовательных отношений:

2.4.1. Индивидуальная работа с детьми с ОВЗ

2.4.2. Способы и направления поддержки детской инициативы.

2.4.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников и с социумом.

2.4.4. Комплексно-тематическое планирование

2.4.5. Календарь тематических недель на учебный год

2.4.6. Комплексы утренней гимнастики (1 комплекс на 2 недели)

2.4.7. План оздоровительных мероприятий

2.4.8. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в группе

III. Организационный раздел

3.1. Календарно-учебный график (расписание непосредственно образовательной деятельности).

3.2. Режим дня (тёплый, холодный период)

3.3. Планирование образовательной деятельности (учебный план)

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

3.5. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы

Приложение:

1. Календарно-тематическое планирование

2. Диагностические листы содержащие показатели освоения программы (основной и парциальной) на каждого ребенка.

3. Социальный паспорт семьи.

4. Список детей группы

5. Комплексы разминок после дневного сна

6. График (сетка) проведения динамической (двигательной) прогулки в помещениях детского сада в активированные дни или при неблагоприятных погодных условиях

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа подготовительной к школе группы «Рябинка» разработана в соответствии с:

- Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования детского сада «Ягодка» ГБОУ СОШ №11 г. Кинеля;
- «Законом об образовании РФ», принят № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года»;
- Приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования”;
- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровление детей и молодежи» и «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организации общественного питания населения»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от « 17 » октября 2013 г. № 1155);
- Уставом Учреждения;
- Положением о рабочей программе педагогов.

При разработке рабочей программы учитывалась примерная программа «Мозаика» под редакцией В.Ю. Белькович, Н.В. Гребёнкина, И.А. Кильдышева и следующие парциальные программы:

- парциальные программы по образовательной области «Познавательное развитие»: рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок» Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С. и «Я и мой робот» для детей старшего дошкольного возраста (авторы творческая группа детского сада «Ягодка»)
- парциальная программа по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»: «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева;
- парциальная программа по образовательной области «Физическое развитие»: «Бадминтон для дошкольников» Л.Л. Тимофеевой.

Рабочая программа подготовительной к школе группы «Рябинка» разработана педагогом детского сада «Ягодка» ГБОУ СОШ № 11 г. Кинеля – Зейферт И.П.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности детей подготовительной к школе группы, и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

В рабочей программе представлен блок инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья, которая основана на включении детей с ОВЗ в комбинированные дошкольные группы с целью более успешной их социализации в современных условиях жизни.

Срок реализации рабочей программы подготовительной к школе группы 1 год.

а) Цели и задачи реализации рабочей программы.

Целью рабочей программы является:

- расширение возможностей развития личностного потенциала и способностей каждого ребёнка дошкольного возраста.

Задачи:

- обеспечить условия здорового образа жизни и безопасности ребёнка;

- приобщить детей через соответствующие их индивидуально-возрастным особенностям виды деятельности к социокультурным нормам, традициям семьи, общества государства;
- развивать интерес и мотивацию детей к познанию мира и творчеству;
- реализовывать парциальные образовательные программы;
- соблюдать права ребёнка, родителей и других участников образовательного процесса.

б) Характеристики особенностей развития детей подготовительной к школе группы (седьмой год жизни).

Седьмой год жизни — продолжение очень важного целостного периода в развитии детей, который начинается в пять лет и завершается к семи годам. Хорошо развита двигательная сфера. Продолжаются процессы окостенения, но изгибы позвоночника ещё неустойчивы. Идёт развитие крупной и особенно мелкой мускулатуры. Интенсивно развивается координация мышц кисти. Общее физическое развитие тесно связано с развитием тонкой моторики ребёнка. Тренировка пальцев рук является средством повышения интеллекта ребёнка, развития речи и подготовки к письму.

К этому возрасту у ребёнка сформирована достаточно высокая компетентность в различных видах деятельности и в сфере отношений. Он способен принимать собственные решения на основе имеющихся знаний, умений и навыков. У ребёнка развито устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах. Он в состоянии проявить эмоциональность и самостоятельность в решении социальных и бытовых задач.

В 6—7 лет ребёнок — субъект переживания внутренней жизни.

Мышление

Мышление в этом возрасте характеризуется переходом от наглядно-действенного к наглядно-образному и в конце периода — к словесному мышлению. Основным видом мышления является наглядно-образное с элементами абстрактного. Тем не менее ребёнок ещё испытывает затруднения в сопоставлении сразу нескольких признаков предметов, в выделении наиболее существенного в предметах и явлениях, в переносе усвоенных навыков мыслительной деятельности на решение новых задач.

Дошкольник образно мыслит, но ещё не приобрёл взрослой логики рассуждения. Решает мыслительные задачи в представлении, мышление становится внеситуативным.

Складываются предпосылки таких качеств ума, как самостоятельность, гибкость и пытливость. Возникают попытки объяснить явления и процессы. Детские вопросы — показатели развития любознательности.

На умственное развитие ребёнка дошкольного возраста постоянное влияние оказывают игровая ситуация и действия. Опыт игровых и реальных взаимоотношений ребёнка в сюжетно-ролевой игре ложится в основу особого свойства мышления, позволяющего стать на точку зрения других людей, предвосхитить их будущее поведение и в зависимости от этого строить свое собственное поведение.

Попытки самостоятельно придумать объяснения различными явлениями свидетельствует о новом этапе развития познавательных способностей. Ребёнок активно интересуется познавательной литературой, символическими изображениями, графическими схемами, делает попытки использовать их самостоятельно.

Восприятие

Восприятие утрачивает свой первоначально аффективный характер: перцептивные и эмоциональные процессы дифференцируются.

Восприятие становится осмысленным, целенаправленным, анализирующим. В нём выделяются произвольные действия — наблюдение, рассматривание, поиск. Значительное влияние на развитие восприятия оказывает в это время речь — ребёнок начинает активно использовать названия качеств, признаков, состояния различных объектов и отношений между ними. В старшем дошкольном возрасте для восприятия характерно следующее:

- восприятие превращается в особую познавательную деятельность;

- зрительное восприятие становится одним из ведущих.

Воспринимая предметы и действия с ними, ребёнок более точно оценивает цвет, форму, величину (освоение сенсорных эталонов). У ребёнка совершенствуется умение определять направление в пространстве, взаимное расположение предметов, последовательность событий.

Воображение

У старшего дошкольника воображение нуждается в опоре на предмет в меньшей степени, чем на предыдущих этапах развития. Оно переходит во внутреннюю деятельность, которая проявляется в словесном творчестве (считалки, дразнилки, стихи), в создании рисунков, лепке и т.д.

Воображение формируется в игровой, гражданской и конструктивной видах деятельности и, будучи особой деятельностью, переходит в фантазирование. Ребёнок осваивает приёмы и средства создания образов, при этом отпадает необходимость в наглядной опоре для их создания.

К концу дошкольного возраста воображение ребёнка становится управляемым. Формируются действия воображения: замысел в форме наглядной модели; образ воображаемого объекта; образ действия с объектом.

Внимание

Ребёнок организует своё внимание на предстоящей деятельности, формулируя словесно. В этом возрасте значительно возрастают концентрация, объём и устойчивость внимания, складываются элементы произвольности в управлении вниманием на основе развития речи, познавательных интересов, внимание становится опосредованным, связано с интересами ребёнка к деятельности. Появляются элементы после произвольного внимания.

Память

В 6—7 лет увеличивается объём памяти, что позволяет детям произвольно без специальной цели запоминать достаточно большой объём информации. Дети могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания — повторение. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребёнок может использовать более сложный способ — логическое упорядочивание. Ребёнок начинает относительно успешно использовать новое средство — слово. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6—7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, произвольное запоминание остаётся наиболее продуктивным до конца дошкольного детства.

Произвольность познавательных процессов

Развитие произвольности и волевого начала проявляется в умении следовать инструкции взрослого, придерживаться игровых правил. Ребёнок стремится качественно выполнить какое-либо задание, сравнить с образцом и переделать, если что-то не получилось.

Отношения со сверстниками

Детям старшего дошкольного возраста свойственно преобладание общественно значимых мотивов над личностными. Происходит постепенное разрешение противоречия между эгоцентризмом и коллективистской направленностью личности в пользу децентрации. В процессе усвоения — активное отношение к собственной жизни, развивается эмпатия, сочувствие.

Эмоциональная сфера

У ребёнка развито устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах. Он в состоянии проявить эмоциональность и самостоятельность в решении социальных и бытовых задач.

Развитие самосознания

Самосознание формируется к концу дошкольного возраста благодаря интенсивному интеллектуальному и личностному развитию, оно обычно считается центральным новообразованием дошкольного детства. Изменение самосознания приводит к переоценке ценностей, к перестройке потребностей и побуждений. То, что было значимо раньше, становится второстепенным. Появляется обобщённое отношение к самому себе, к окружающим. Происходит кризис личности «Я»

(соподчинение мотивов). Всё, что имеет отношение к учебной деятельности (в первую очередь отметки), оказывается ценным, то, что связано с игрой, — менее важным.

Возникает критическое отношение к оценке взрослого и сверстника. Оценивание сверстника помогает ребёнку оценивать самого себя.

Самооценка появляется во второй половине периода на основе первоначальной чисто эмоциональной самооценки («я хороший») и рациональной оценки чужого поведения.

О моральных качествах ребёнок судит главным образом по своему поведению, которое или согласуется с нормами, принятыми в семье и коллективе сверстников, или не вписывается в систему этих отношений. Его самооценка поэтому практически всегда совпадает с внешней оценкой, прежде всего — оценкой близких взрослых.

К концу дошкольного возраста складывается правильная дифференцированная самооценка, самокритичность. Развивается способность мотивировать самооценку.

Самооценка ребёнка старшего дошкольного возраста достаточно адекватна, более характерно её завышение, чем занижение. Ребёнок более объективно оценивает результат деятельности, чем поведение.

Появляется осознание себя во времени, личное сознание.

Игровая деятельность

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При организации совместных игр дети используют договор, умеют учитывать интересы других, в некоторой степени сдерживать эмоциональные порывы.

Происходит постепенный переход от игры как ведущей деятельности к учению.

Характеристики особенностей развития детей с ТНР

Дети с тяжёлыми нарушениями речи — это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи.

Системное недоразвитие речи (СНР) представляет целый комплекс расстройств речевого аппарата, которые сопровождаются дисфункцией важнейших языковых составляющих — грамматики, фонематики, лексики, а также звуковой части лексикона.

Термин *системное недоразвитие речи (СНР)* введен Р.Е. Левиной, используется при диагностике речевой деятельности детей с умственной отсталостью. Детям с органическим поражением мозга, для которых характерны вторичные нарушения речи, логопеды ставят диагноз СНР на фоне органического поражения мозга.

Детям с сохранным интеллектом и слухом ставится диагноз *ОНР — общее недоразвитие речи*.

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности.

Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

В настоящее время выделяют **четыре уровня речевого развития**, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ОНР (Филичева Т. Б.).

При переходе *ко второму уровню* речевого развития речевая активность ребенка возрастает.

Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики.

Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются

грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование

прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание

обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не

сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых,

растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и 9 основных

цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Характеристики особенностей развития детей с ЗПР

Психологические особенности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития

В дошкольном возрасте проявления задержки становятся более выраженными и проявляются в следующем: Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью. Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности.

Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма. Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений.

Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия, что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование.

Более низкая способность, по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, к приему и переработке перцептивной информации, что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов [30].

У детей с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у них наблюдаются эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности.

Незрелость мыслительных операций. Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обуславливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий [51; 53].

Задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания, особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации.

Отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как саморегуляция, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы [2; 53].

Эмоциональная сфера дошкольников с ЗПР подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям.

Незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии патохарактерологических поведенческих реакций [24; 50].

Задержка в развитии и своеобразии игровой деятельности. У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. е. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности [6; 45].

Недоразвитие речи носит системный характер. Особенности речевого развития детей с ЗПР обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:

- отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;
- низкая речевая активность;
- бедность, недифференцированность словаря;
- выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;
- слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
- задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;
- недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;
- недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обуславливают особые проблемы при овладении грамотой;
- недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста [6; 39].

Для дошкольников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохранных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста. В отсутствие своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция [9; 2].

Вышеперечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы обуславливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах. А именно на этих компонентах основано формирование универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС начального общего образования. Важнейшей задачей является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к началу школьного обучения.

в) принципы и подходы к формированию Программы

В стандарте основными принципами к формированию Программы являются:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьёй;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Основными принципами к формированию и реализации Программы «Мозаика» являются следующие:

1. Сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека.
2. Поддержка специфики и разнообразия дошкольного детства.
3. Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности.
4. Создание благоприятной социальной ситуации развития каждого ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.
5. Личностно развивающий и гуманистический характер содействия и сотрудничества детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром.
6. Вариативность организации дошкольного образования.

Программа разработана на основе культурно-исторического и системно-деятельностного подходов, являющихся методологией ФГОС ДО.

Культурно-исторический и системно-деятельностный подходы разрабатывались в трудах отечественных психологов Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева, П.Я. Гальперина, Д.Б. Эльконина, А.Г. Асмолова и др. Основоположник культурно-исторического подхода Л.С. Выготский отмечал, что в развитии ребёнка существуют как бы две переплетённые линии. Первая следует путём естественного созревания, вторая состоит в овладении культурными способами поведения и мышления. Согласно теории Л.С. Выготского, развитие мышления и других психических функций происходит в первую очередь не через их саморазвитие, а через овладение ребёнком «психологическими орудиями», знаково-символическими средствами, в первую очередь речью и языком.

Системно-деятельностный подход вырос из культурно-исторической теории Л.С. Выготского. Суть этого подхода заключается в следующем: личностное, социальное, познавательное развитие детей определяется характером организации их деятельности. Системно-деятельностный подход к развитию ребёнка и созданию образовательной среды предполагает гармоничное развитие всех сторон личности ребёнка в условиях созданного спектра специфических видов детской деятельности (П.Я. Гальперин, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн).

В данной Программе разработка целей, содержания, форм и методов образовательной деятельности дошкольников опирается на классические исследования: развития произвольных

движений (А.В. Запорожец), свободного действия (В.П. Зинченко), творческого действия (Б.Д. Эльконин), учебной деятельности и теоретического мышления (Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов), восприятия (А.В. Запорожец, Л.А. Венгер), воображения и способностей (Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко), мышления (Н.Н. Поддьяков), индивидуальности и личности (А.Г. Асмолов, Г.Г. Кравцов), эмоций (А.В. Запорожец); связи целенаправленного и произвольного поведения с соответствующими регуляторными формациями сознания (А.В. Запорожец, М.И. Лисина, Е.О. Смирнова).

Концептуальную основу Программы составляют идеи:

- антропоцентрического гуманизма (И. Кант, Л. Фейербах, М. Шелер, Ф.М. Достоевский, Л.Н. Толстой) и гуманной педагогики (Ш.А. Амонашвили);
- теории об амплификации (обогащении) ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности» (А.В. Запорожец);
- гуманистической философии (Ш.А. Амонашвили);
- лично ориентированной педагогики сотрудничества (И.П. Волков, А.Н. Давидчук, В.И. Загвязинский, А.Н. Леонтьев, Л.А. и Б.П. Никитины, Н.Н. Щуркова);
- фундаментального положения о ведущей роли обучения в развитии (Л.С. Выготский, В.В. Давыдов);
- реализации социально-личностного подхода к образованию (В.И. Загвязинский, Т.Н. Доронова, Е.О. Смирнова, Л.П. Стрелкова), формирования социально значимых качеств личности с одновременным развитием природных задатков (Л.И. Божович, М.И. Лисина, Т.И. Репина, С. Соловейчик).

1.2. Планируемые результаты освоения Программы подготовительной к школе группы (целевые ориентиры).

ФГОС ДО (раздел IV. Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования, п. 4.6) определяет в общем виде целевые ориентиры дошкольного образования, к которым относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка.

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

- ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-

исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

На основе данных целевых ориентиров в Программе «Мозаика» сформулированы предполагаемые результаты её освоения детьми разных возрастных групп. Дифференциация данных целевых ориентиров по возрастам и направлениям организации жизнедеятельности детей (в виде показателей развития) произведена в соответствии с направлениями развития и образования детей (образовательными областями): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Основанием подобной дифференциации целевых ориентиров является научно-методический анализ психолого-педагогических исследований в области дошкольного образования (Л.А. Венгер, А.П. Усова, Н.А. Ветлугина, Ф.А. Сохин, Н.Н. Поддьяков, О.М. Дьяченко, В.А. Петровский, Г.Г. Кравцов, Т.Г. Казакова, Т.С. Комарова, Н.Я. Михайленко, О.С. Ушакова, Л.А. Парамонова, Т.В. Тарунтаева, Е.Е. Шулешко, К.В. Тарасова, С.Л. Новосёлова, Э.И. Леонгард и др.).

Показатели развития детей в соответствии с возрастом.

Подготовительный к школе возраст.

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Показатели развития ребёнка
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме	<i>Самопознание</i> <ul style="list-style-type: none">• Находит дорогу в детский сад, соблюдает правила дорожного движения, правила поведения на улице и в общественных местах.

- Называет фамилию, имя, отчество родителей, домашний адрес, родственные связи и свою социальную роль в них (тётя, дядя, племянница, племянник, внук, внучка, прабабушка, прадедушка, двоюродные брат, сестра, родословная, наш род).
 - Устанавливает и объясняет причинные связи и зависимости:
 - различие между человеком и животным;
 - между органами чувств и выполняемой им функцией;
 - между возможными заболеваниями и отношением к своему организму.
 - Находит различия между людьми.
 - Управляет своим настроением, чувствами, сравнивает и оценивает свои и чужие поступки, понимает последствия своих поступков, их влияние на эмоциональное состояние людей.
 - Умеет дружить, оказывает помощь, делится игрушками.
 - Использует в речи вежливые выражения «добрый день», «до завтра», «извините», «не могли бы вы...», «будьте любезны» и т.д.
 - Уважительно относится к себе, имеет чувство собственного достоинства; поддерживает уверенность в себе («Я могу!»). Умеет спокойно отстаивать своё мнение.
 - Умеет слушать собеседника, не перебивая без надобности.
 - Любит и уважает родителей и других членов семьи.
 - Проявляет волевые качества: ограничивает свои желания, преодолевает препятствия, стоящие на пути достижения цели, подчиняется требованиям взрослых и выполняет установленные нормы поведения.
 - Проявляет интерес к жизни детей в школе и их учебному процессу.
 - Проявляет настойчивость в достижении поставленных целей.
- Мир, в котором я живу*
- Имеет представления о мужественности и женственности, стереотипах мужского и женского поведения.
 - Имеет представления о природе и труде людей родного края.
- Знает о том, что армия — защитница нашей Родины, что в годы Великой Отечественной войны солдаты отважно сражались и победили фашистских захватчиков.
- Имеет представления о родственных связях.
 - Соблюдает нравственные нормы отношений с окружающими.
 - Знает о том, что необходимо соблюдать «Декларацию прав ребёнка» взрослыми и детьми.
 - Прислушивается к себе, к собственным переживаниям, эмоциональным состояниям.
 - Договаривается с партнёрами по игре и распределяет роли.
 - Использует знания об окружающем мире в играх.
 - Обыгрывает проблемные ситуации в сюжетно-ролевой игре.
 - Считается с мнением других и справедливо решает конфликты и ссоры.
 - Использует во взаимодействии с другими людьми коммуникативные умения и социальные навыки.
 - Осознаёт себя гражданином РФ, уважительно и с гордостью относится к символике страны (флаг, герб, гимн), города, села.
 - Проявляет интерес к своей культуре и культуре народов, живущих рядом.
- Самостоятельно организует театрализованные игры, выбирает сказку, стихотворение, песню для постановки. Готовит необходимые атрибуты и декорации к спектаклю. Распределяет роли

<p>Овладение элементарной трудовой деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Организует своё рабочее место и приводит его в порядок по окончании работы. • Осуществляет простые виды трудовой деятельности в природе, по уходу за растениями, на участке и в группе в соответствии с сезоном. • Ухаживает за своими вещами (ставит на место обувь, моет, протирает и чистит её по мере загрязнения, своевременно сушит мокрые вещи). • Выстраивает свою деятельность: ставит цель и удерживает её во время работы, определяет пути достижения задуманного, контролирует процесс деятельности, получает результат. • Умеет самостоятельно наводить порядок в группе и на участке детского сада (очищать от мусора, листвы и снега, украшать к праздникам). • Планирует трудовую деятельность и распределяет обязанности между детьми. • Расширяет представления о труде взрослых, специфике профессий, связанных с местными условиями, с профессией и местом работы родителей. • Бережёт результаты труда взрослых и сверстников, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада
<p>Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Отличает друзей, знакомых и незнакомых. • Предвидит возможность насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого. • Знает, что при возникновении подобной опасности надо громко кричать, призывая на помощь и привлекая внимание окружающих. • Проявляет осторожность как на улице, так и находясь дома в отсутствие взрослых: не входить в подъезд одному (без родителей и знакомых взрослых), не открывать дверь чужому человеку. • Понимает, какую опасность несут открытые окна, балконы, лифты, лестницы, нельзя самостоятельно открывать окно, заходить в лифт, выходить на балкон, устраивать игры у открытого окна, на лестнице и лестничной площадке. • Чётко знает предметы, которыми детям можно пользоваться, но с осторожностью, а какими нельзя и почему. • Знает, что опасные предметы должны храниться в специально отведённых местах. • Понимает, что такое бытовая химия, газ, чем они опасны. • Знает элементарные правила поведения при начинающемся пожаре: не бояться позвать на помощь, накинуть на источник возгорания тяжёлое одеяло. • Знает номера телефонов экстренных служб 01, 02, 03, 04 (единый телефон Службы спасения 112), а также номера близких взрослых, умеет пользоваться этими номерами. • Понимает, что существует проблема загрязнения окружающей среды, какое влияние это оказывает на человека и живую природу. • Соблюдает элементарные требования взрослых: не пить некипячённую воду, мыть руки перед едой, употреблять в пищу только хорошо вымытые фрукты и овощи, для

	<p>того чтобы убе- речь себя от болезней, а иногда и спасти жизнь.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знает и называет некоторые ядовитые рас- тения, ягоды. • Называет съедобные и несъедобные гри- бы, понимает, что даже съедобные грибы нельзя употреблять в пищу в сыром виде. • Соблюдает меры предосторожности в об- рщении с объектами природы, замечает не- которые сигналы опасности у животных, рас- тений (шипы, колючки, звуки, рога и др.). • Знает правила поведения на солнце, водо- ёмах в летний и зимний периоды времени. • Знает некоторые дорожные знаки. • Имеет представление о работе полицей- ского- регулирующего и его функциях. • Знает, где и как правильно кататься на ве- лосипеде
--	--

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

<p>Овладение познавательно- исследовательской деятельностью. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира</p>	<p><i>Сенсорное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельно проводит анализ объек- тов: выделяет целое. Затем его части, детали. • Самостоятельно изменяет конструкцию в высоту, ширину, длину, преобразовывает плоскостной материал в объёмные формы. • Исследует и воспринимает природу с по- мощью всех органов чувств. <p><i>Познавательно-исследовательская деятель- ность</i></p> <p>Владеет способами познания (анализ, сравнение, классификация, сериация, суж- дение, обобщение, выводы).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Классифицирует предметы по внешним и внутренним признакам (цвету, красочности, привлекательности, обыденности и необыч- ности, форме, размеру, скорости передви- жения). • Пытается самостоятельно найти ответы на некоторые возникающие вопросы путём экс- периментирования, проявляет творчество, высказывает догадки, выдвигает гипотезы, проверяет экспериментально; обсуждает ре- зультаты, делает умозаключения. • Использует в процессе практического по- знания, экспериментирования специальные приборы, материалы (весы, термометр, лупа, линейка и т.п.). • Включается в игры с использованием сим- волов, знаков. <p><i>Конструирование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Создаёт макет знакомого помещения в уменьшенном масштабе, используя разнооб- разный материал. • Создаёт постройку, конструкцию по за- данному чертежу, комментируя последова- тельность действий. • Придумывает свои знаки и символы и са- мостоятельно использует их в играх. • Проводит под руководством взросло- го (воспитателя, родителя) исследования о предметах, обобщает результаты, сообщает о них сверстникам. • Видит конструкцию предмета и анализи- рует её с учётом практического назначения. <i>Мир живой и неживой природы</i> • Планирует ход наблюдения, самостоя- тельно формулирует выводы. • Классифицирует объекты и явления по су- щественным основаниям. • Составляет творческие рассказы и сказки на природоведческие темы, используя речь- доказательство. <p>Проявляет творческие находки в продук- тивной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Участвует со взрослыми в доступных спо- собах природоохранной деятельности. • Проявляет эстетические переживания в процессе общения с природой. • Выделяет противоречия в суждениях, ис- пользуется разные способы проверки предпо- ложений.
--	--

- Моделирует частные и общие связи (взаимозависимости в природе).
 - Применяет самостоятельно знания о природе при анализе новых ситуаций (в самостоятельных проектах и исследованиях). *Развитие элементарных математических представлений*
 - Объединяет самостоятельно различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части.
 - Находит части целого множества и целое по известным частям.
 - Считает до 10 и дальше (количественный и порядковый счёт в пределах 20).
 - Называет числа в прямом и обратном порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда.
 - Соотносит цифру и количество предметов.
 - Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуясь цифрами и арифметическими знаками (+, -, =).
 - Различает величины: длину, ширину, высоту, объём (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.
 - Делит предметы на несколько равных частей, сравнивает целый предмет и его часть.
 - Объединяет все предметы, которые можно использовать для измерения, в понятие «мерка».
 - Различает и называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырёхугольники, пятиугольники), шар, куб; проводит их сравнение.
- Выполняет практические работы с моделями правильных треугольников, четырёхугольников, пятиугольников, шестиугольников.
- Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости.
 - Определяет временные отношения (день — неделя — месяц), время по часам с точностью до 1 ч.
 - Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.
 - Умеет получить каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.
 - Знает название текущего месяца года, последовательность всех дней недели, времён года.
 - Классифицирует предметы по двум — четырёх признакам одновременно.
 - Выявляет связи и зависимости между величиной, количеством и внешними свойствами, производит их речевое выражение.
 - Группирует цифры по схожести и по различию их структуры.
 - Рассказывает про цифры, их структуру: на что похожи, из чего состоят, что обозначает цифра и т.п.
 - Читает простую схему, способ и последовательность выполнения действий.
 - Распознаёт плоскостные фигуры независимо от их пространственного положения, располагает на плоскости, упорядочивает по размерам, классифицирует, группирует по цвету, форме, размерам.
- Моделирует плоскостные геометрические фигуры; конструирует фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составляет тематические композиции из фигур по собственному замыслу

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Овладение речью как средством общения и культуры

- Вступает в речевое общение различными способами: сообщает о своих впечатлениях, переживаниях; задаёт вопросы; побуждает партнёра по общению к совместной деятельности, действию.
- • Выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет правилами ведения диалога.
- • Высказывается простыми распространёнными предложениями, грамматически правильно строит

	<p>сложные предложения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • • Строит связную речь без пауз, запинок, повторений, неточностей словоупотребления. • • Составляет предложения, делит предложения на слова. • • Использует обобщающие слова, антонимы, синонимы. • • Строит связный рассказ о предмете, по сюжетной картине. • • Использует речь для планирования действий. • • Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения. • • Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»; называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. • • Владеет средствами звукового анализа слов, определяют качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный, твёрдый — мягкий, ударный — безударный гласный, место звука в слове). • • Проявляет самостоятельность в сочинении сюжетных рассказов, различных историй с использованием в них образных выражений, эпитетов, сравнений. • • Различает на слух и правильно воспроизводит все звуковые единицы родного языка
<p>Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • • Различает жанры литературных произведений. • • Называет любимые сказки и рассказы. • • Знает 2—3 любимых стихотворения, 2—3 считалки, 2—3 загадки. • • Называет 2—3 авторов и 2—3 иллюстраторов книг. • • Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа. • • После рассматривания иллюстраций произведения отражает свой опыт в продуктивной деятельности
<p>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</p>	
<p>Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Знает разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство. • Называет основные выразительные средства. • Высказывает эстетические суждения о произведениях искусства, эстетической развивающей среде. <p>В рисовании</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. • Использует в рисовании разные материалы и способы создания изображения. <p>В лепке</p> <ul style="list-style-type: none"> • Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур. • Создаёт сюжетные композиции из 2—3 и более изображений. • Выполняет декоративные композиции способами налёпа и рельефа.

	<ul style="list-style-type: none"> • Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства. <p>В аппликации и конструировании</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создаёт изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания. • • Создаёт сюжетные и декоративные композиции
<p>Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> • • Даёт качественные характеристики музыкальных звуков (темп, ритм, высота, динамика, длительность). • • Характеризует (описать, найти слова) звуки детских музыкальных инструментов, определяет настроения звуковой реальности. • • Подражает (в игре на детских музыкальных инструментах) различным звуковым явлениям окружающей немusical звуковой действительности, самостоятельно выбирая инструмент. • • Анализирует звук на уровне образных ассоциаций, чувств, сопереживаний (раскрытие эмоционального содержания звука). • • Дифференцирует и подбирает произведения живописи, детской литературы к прослушанной музыке, анализирует средства выразительности стихов, репродукций. • • Ориентируется в средствах выразительности музыки, изобразительного искусства, литературы, осваивает средства выразительности в собственной деятельности. • • Ориентируется в самостоятельном выборе средств передачи конкретного содержания отображаемой действительности в разных видах деятельности (пении, игре на музыкальных инструментах, двигательной игре, рисовании, лепке, конструировании, чтении, сочинении ролей (театрализации)). • • Воплощает и передаёт содержание одного образа, одного чувства, одного настроения различными средствами. • • «Озвучивает» средствами пластики содержание воображаемых образов прослушанного музыкального произведения в контексте определенной темы программы (темы месяцев). • • Сопоставляет использованные средства передачи воображаемых образов между собой, находит различное и схожее. • • Оценивает и высказывается о жанрах (песня, марш, танец) и форме (1, 2, 3-частные, рондо) музыкальных произведений. • • Передает в пении мини-импровизации с различными интонациями, исполняя их в разном темпе. • • Включается в разнообразные виды фантазирования (ритмическое, тембровое, пластическое, графическое, вербальное). • • Владеет основными движениями, двигается с правильной координацией рук и ног, легко, ритмично, соответственно характеру музыки или под звучащий ударный инструмент (барабан, бубен, бубенцы) или под мелодию блок-флейты. • • Сотрудничает в коллективном музыкально-театральном творчестве, в том числе в совместной взросло-детской деятельности
<p>Развитие детей в процессе овладения театрализованной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Осваивает позиции исполнителя через идентификацию с образом театральных героев.

	<ul style="list-style-type: none"> • Действует в образе-маске и соответствен- но образу организует движения, жест, слова. • Осваивает мир реальной и фантастичес- кой природы. • Фантазирует на основе трансформации образов природного и предметного мира. • Владеет навыками коллективной работы (оценка своего и чужого исполнения, умение радоваться удаче другого, умение преодоле- вать скованность и зажим, нежелание выхо- дить на сценическую площадку)
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
<p>Овладение двигательной деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, ла- занье). • Бегаёт легко, сохраняя правильную осан- ку, скорость, направление, координируя дви- жения рук и ног. • Прыгает на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляется, прыгает в длину с места; прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами. • Перебрасывает набивные мячи, метает предметы правой и левой рукой. • Выполняет физические упражнения из раз- ных исходных положений чётко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции. • Умеет сохранять правильную осанку. • Ходит на лыжах переменным скользящим шагом. Поднимается на горку и спускается с неё, тормозит при спуске. • Активно участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, фут- бол, хоккей, настольный теннис, шахматы). Знает правила игр, экипировку игроков. • Плавает произвольно на расстояние 15 м. • Умеет прыгать в воду. Выполнять разнооб- разные комплексы аквааэробики. <p>Проявляет дисциплинированность, вы- держку, самостоятельность и творчество в двигательной деятельности, демонстрирует красоту, грациозность, выразительность дви- жений, оказывает помощь.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выполняет упражнение на равновесие: ступни на одной линии, руки в стороны. • Выполняет лазание, висы, упражнения на металлических и пластиковых конструкциях. • Лазает по гимнастической лестнице с из- менением темпа. • Участвует в соревнованиях по лёгкой атле- тике, футболу, весёлых стартах. • Играет в шахматы. Решает этюды и задачи. • Знает правила туристов, участвует в похо- де на расстояние 3—5 км. • Выполняет упражнения: сидя, лёжа спиной, животом на фитнес-мяче. Выполняет прыжки на фитболе. • Выполняет упражнения на оздоровительных тренажёрах. • Выполняет упражнения на гимнастической стенке: прогибание вперёд-назад, уголок, смешанные висы. <p>Развиты физические качества (скорость, гибкость, выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года</p>
<p>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Имеет представление о строении человека. • Знает некоторые особенности функцио- нирования своего организма. • Соблюдает правила ухода за органами чувств и своим организмом. • Осознанно принимает ценности здорово- го образа жизни и осуществляет регуляцию своего поведения в соответствии с ними. • Проявляет любознательность, произволь- ность, способность к творческому самовыра- жению в области охраны здоровья. • Проявляет готовность к активному взаи- модействию с окружающим миром по про- блеме здоровьесбережения.

- | | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none">• Проявляет инициативность, самостоятельность, навыки сотрудничества в разных видах двигательной активности |
|--|---|

Педагогическая диагностика личностных образовательных результатов детей

В соответствии с ФГОС ДО (Раздел IV. Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования, п. 4.3) целевые ориентиры реализации Программы не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Однако ФГОС ДО (Раздел III. Требования к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования, п. 3.2.3) допускает, что в Организации (группе) может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики* (или мониторинга).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

На основе целевых ориентиров ФГОС ДО в Программе «Мозаика» сформулированы предполагаемые результаты её освоения детьми разных возрастных групп (см. раздел «Пояснительная записка»). Произведена дифференциация данных целевых ориентиров по возрастам и направлениям организации жизнедеятельности детей (в виде показателей развития) в соответствии с направлениями развития и образования детей (образовательными областями): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие. Данные показатели развития ребёнка в соответствии с возрастом становятся содержательными критериями педагогической диагностики.

Достижение детьми промежуточных результатов оценивается путём наблюдений, анализа детских работ, эпизодов из жизни группы, игр, тренингов, непосредственного общения, создания педагогических ситуаций, тестовых заданий, бесед с родителями (низкоформализованные методы оценки, доступные педагогам, непосредственно работающим с детьми). Высокоформализованные методы оценки используются специалистами: педагогами-психологами, логопедами.

Требования к проведению диагностики:

- создание эмоционального комфорта ребёнка;
- индивидуальный подход к ребёнку, уважение его личности;
- учёт интересов и уровня развития ребёнка;
- отбор материалов для каждого ребёнка в зависимости от индивидуальной ситуации развития.

Мониторинг проводится в конце года в мае на основе заполнения диагностических листов (см. Приложение № 2), содержащих показатели освоения программы для подготовительной к школе группы (см. в Содержательном разделе в подразделе Содержание и методика реализации программы с учётом психолого-возрастных и индивидуальных особенностей детей подготовительной к школе группы (6-7 лет).

Интерпретация показателей

Показатель сформирован (достаточный уровень) — наблюдается в самостоятельной деятельности ребёнка, в совместной деятельности со взрослым.

Показатель в стадии формирования (уровень, близкий к достаточному) — проявляется неустойчиво, чаще при создании специальных ситуаций, провоцирующих его проявление: ребёнок справляется с заданием с помощью наводящих вопросов взрослого, даёт аналогичные примеры. Оценки «достаточный уровень» и «близкий к достаточному» отражают состояние нормы развития и освоения Программы.

Показатель не сформирован (недостаточный уровень) — не проявляется ни в одной из ситуаций, на все предложения взрослого ребёнок не даёт положительного ответа, не в состоянии выполнить задание самостоятельно.

Преобладание оценок «достаточный уровень» свидетельствует об успешном освоении детьми требований основной образовательной программы дошкольного образования.

Если по каким-то направлениям преобладают оценки «близкий к достаточному», следует усилить индивидуальную работу с ребёнком по данному направлению с учётом выявленных проблем в текущем и следующем году, а также взаимодействие с семьёй по реализации основной образовательной программы.

Если по каким-то направлениям присутствуют оценки «недостаточный уровень», то в процессе мониторинга предполагается проведение комплексного диагностического обследования педагогом-психологом (использование высокоформализованных диагностических методов, проективных методик).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

По результатам этой оценки составляются индивидуальные программы и рекомендации по коррекции развития ребёнка.

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей (6-7 лет), представленными в пяти образовательных областях

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме

Задачи возраста:

- формировать уверенность в себе, умение отстаивать собственное мнение;
- формировать чувство собственного достоинства, осознания своих прав и свобод (право иметь собственное мнение и личные вещи, право выбирать друзей, игрушки, виды деятельности);
- воспитывать уважение и терпимость к детям и взрослым независимо от социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, вероисповедания, возраста, личностного и поведенческого своеобразия, уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам;
- содействовать планированию совместной работы, контролю своих желаний, согласованию с партнёрами по деятельности свои действия;
- развивать ответственность за дело, данное слово;
- продолжать знакомить с различными эмоциональными состояниями других людей, учить понимать причины эмоциональных состояний;
- формировать понимание значения собственных усилий для получения качественного результата;
- формировать социальные навыки: разрешение конфликтных ситуаций, умений договориться, соблюдать очерёдность, устанавливать новые контакты;
- содействовать становлению внутренней позиции «Я — будущий школьник», социальной и познавательной мотивации учения;
- формировать бережное отношение к своей семье, к детскому саду, к родному городу (селу), к родному краю и стране.

Самопознание

Мой организм

Знать, что у меня, как и у всех людей, есть внешние и внутренние органы чувств, которые помогают жить и узнавать много интересного. Внутренние органы: сердце, желудок, головной мозг. Знать, что еда обеспечивает наш организм энергией, если не поешь, то не сможешь играть, думать, работать.

Знать, что мозг управляет нашим организмом, он находится в голове, без мозга человек не сможет даже двигаться, ведь это мозг даёт разные команды организму: «Подними руки, сядь».

Понимать, что, если какие-то органы плохо работают, существуют специальные приборы для улучшения жизни (очки, слуховые приборы).

Чувства, поступки, умения

Уметь прислушиваться к себе: собственным переживаниям, эмоциональным состояниям («Мне весело», «Я огорчён», «Мне страшно» и т.д.) — и сказать о них.

Уметь управлять своими чувствами, иногда скрывать, если они могут кого-то обидеть.

Понимать по выражению лица, позы, радуется человек или огорчён.

Знать, что о его настроении рассказывают глаза, губы, руки и ноги. Осознавать, что дела по отношению к другим — это поступки.

Поступки бывают хорошие и плохие.

Стараться совершать только хорошие поступки. Испытывать стыд за плохие поступки.

Уметь одеваться, убирать за собой, прыгать, бегать.

Осознавать, что многому ещё придётся научиться — читать, писать, высоко прыгать...

Проявлять самостоятельность.

Я и моя семья, родословная

Знать, что семья живёт в квартире, а квартира находится в доме, дом находится на улице ... в городе ...

Знать, что родственники живут не только в родном городе, но и в других городах и сёлах.

Знать родственников: бабушка, дедушка, тёти — дочери бабушки и дедушки, дядя — сын, их дети — мои братья и сёстры. Знать, что объединяет родственников. Гордиться родом, родственниками.

Я и сверстники

Иметь друзей в группе, во дворе.

Уметь вместе с детьми играть, рисовать.

Понимать необходимость выполнения правил в детском саду (без правил жить нельзя, потому что будет беспорядок; правила такие: равные права на участие в общем деле (игре, труде и др.); на пользование игрушками, предметами, материалами; на место в помещении или на улице для индивидуальной или совместной деятельности; помощь друг другу).

Учиться общаться с друзьями в соответствии с правилами группы: решать возникающие конфликты путём переговоров, искать конструктивные выходы из затруднительных ситуаций.

Культура поведения

Уметь вести себя среди взрослых людей и сверстников.

Уметь обращаться к кому-либо, называя по имени, смотреть при этом в лицо.

Пытаться встать на точку зрения другого человека, посмотреть на себя со стороны, выбирать при этом приемлемую линию поведения. Проявлять терпимость к детям и взрослым независимо от их социального происхождения и национальной принадлежности, пола и возраста. Проявлять уважение к чувствам, мнениям и взглядам других людей.

Иметь представление о правах и обязанностях ребёнка (Конвенция о правах ребёнка).

Я — будущий школьник

Интересоваться школьной жизнью детей. Иметь желание пойти в школу.

Знать, как важно учиться для того, чтобы быть успешным во взрослой жизни.

Знакомиться с художественной литературой, в которой рассказывается о необходимости и ценности учения.

Проявлять интерес к символическим языкам (цифры, буквы, знаки, схемы, письмо), к познавательным и художественным книгам.

Понимать уровень своих знаний и умений, стремиться к достижению лучших результатов.

Радоваться своим успехам в учебной деятельности и успехам других детей.

Создавать ситуации, позволяющие обрести уважение и признание детей своей группы (показывать, обучать, рассказывать).

Играть вместе с детьми в игры с правилами: подвижные, настольные, речевые. Уметь соблюдать правила и контролировать их выполнение.

Уметь договариваться с партнёрами по игре: понимать, что это важно.

Понимать необходимость точного воспроизведения образца (знать примеры негативных последствий неточного воспроизведения образца: при составлении карт; пошиве одежды; постройке дома и т.п.).

Уметь применять в продуктивных видах деятельности (конструировании, аппликации) различные приёмы при воспроизведении образцов.

Уметь анализировать образец и делить его на фрагменты: выделяя начало, середину и завершение работы, фиксировать воспроизведённые элементы; сравнивать результаты работы с образцом.

Владеть приёмами поэлементного сопоставления, изготавливая парные предметы и комплекты (варежки, перчатки, носки, сапожки, сервизы и т.п.).

По заданному целостному образцу или разделённому на составные части уметь создавать продукт; улавливать предложенную закономерность и продолжать её воспроизведение.

Самостоятельно создавать образцы и следовать им.

Понимать необходимость точного выполнения словесной инструкции, знать примеры негативных последствий неточного выполнения.

Понимать, удерживать и выполнять словесную пошаговую инструкцию и инструкцию в два действия (понимать, что это пригодится при обучении в школе).

Проводить дидактические игры с поочередным инструктированием партнёров по игре.

Стараться доводить начатое дело до конца, повторно возвращаясь к нему, если не успел что-то доделать.

Знать, что для достижения результата и преодоления трудностей необходимо приложить усилия.

Мир, в котором я живу

Я и общество

Знать о Конституции РФ, о том, что в ней говорится о правах и обязанностях взрослых людей, что это главный документ нашей страны.

Знать о таких документах, как: «Декларация прав человека», «Декларация прав ребёнка», где говорится о правах и обязанностях детей и взрослых людей.

Соблюдать элементарные правила безопасности дома и в общественных местах.

Знать, в каких случаях и по какому номеру звонить по телефону в Службу спасения.

Родной край, моя страна

Иметь представление о том, что Россия — большая страна, в ней много городов, сёл.

Знать, что Правительство, Президент работают в Москве в Кремле. Знать, что в Москве много памятников, которые знают все жители нашей страны и других стран.

Знать, что в нашей стране живут люди разных национальностей, у каждого народа свой язык и свои традиции.

Знать город (село), в котором живёт; герб и флаг области и города. Узнавать государственную символику своей страны, области и села (города) (флаг, герб, гимн), мелодию Государственного гимна. Знать, что во время его исполнения надо вставать, мальчикам снимать головные уборы.

Проявлять интерес к прошлому и настоящему своего края, испытывать гордость и уважение к своим землякам.

Знакомиться с народными промыслами людей, живущих в родной области и стране.

Знать некоторые достопримечательности своего города, села, названия нескольких улиц, носящих имена известных людей.

Понимать, что каждый человек должен знать, помнить и любить свою страну, а также важность того, чтобы в нашей стране все жили дружно.

Игра

Проявлять самостоятельность в создании игровой среды, в организации всех видов игр и соблюдении правил и норм поведения в игре.

Уметь договариваться с партнёрами по игре, совместно продумывать игровые действия.

Использовать в игре знания об окружающей жизни, из литературных произведений и мультфильмов.

Сознательно соблюдать ролевое взаимодействие, направляя внимание на качество исполняемых ролей и их социальную значимость.

Обыгрывать характеры, поступки людей.

Создавать недостающие для игры предметы, детали (билеты, угощения, деньги и т.п.).

Считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры. овладение элементарной трудовой деятельностью

Воспитывать потребность трудиться. Приучать старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Проявлять интерес к труду взрослых и стремление ценить его общественную значимость, учить беречь результаты труда.

Закреплять полученные представления о содержании и значении труда взрослых.

Формировать понимание того, что трудом взрослых людей созданы города, посёлки, транспорт, искусство, здравоохранение, образование, осуществляется охрана природы.

Продолжать расширять представление о людях творческих профессий: художниках, дизайнерах, писателях и поэтах, композиторах. Продолжать расширять представление о профессиях и трудовой деятельности взрослых. Закреплять знания детей о производственном (строительство, шитьё одежды, производство продуктов питания, сельское хозяйство и т.д.) и обслуживающем труде (медицина, торговля и т.д.).

Расширять представление о роли современной техники в трудовой деятельности (электронные весы, компьютер, автопогрузчик и пр.), о роли машин и механизмов в жизни человека (ускорение получения результатов труда, улучшение его качества, облегчение труда).

Продолжать формировать представление о семейном бюджете, умении быть бережливым, стремиться участвовать в домашнем труде. Закреплять навыки самообслуживания: чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, одеваться и раздеваться, аккуратно складывать в шкаф одежду, сушить мокрые вещи, замечать и устранять беспорядок в своём внешнем виде. Убирать постель после сна; сервировать стол и прибирать его после еды.

Стараться поддерживать порядок в группе и на участке детского сада, оказывать посильную помощь взрослым и малышам.

Соблюдать правила уличного движения (переходить улицу в указанном месте, в соответствии со световыми сигналами).

Формирование основ собственной безопасности и безопасности окружающего мира

Задачи возраста:

- развивать у детей способность к анализу и синтезу, самоконтролю, самооценке при выполнении заданий;
- формировать модели поведения в типичных ситуациях (ребёнок дома, во время купания в водоёмах и бассейне, потерялся на улице или в общественном месте);
- вырабатывать у детей навыки правильного поведения в экстремальных ситуациях;
- совместно с родителями стимулировать развитие у детей самостоятельности и ответственности.

Блок «Наши дети и другие люди»

Научить детей отличать друзей, знакомых и незнакомых людей.

Рассмотреть и обсудить возможные ситуации насильственного поведения взрослого: хватает за руку, затаскивает в машину, подталкивает в подъезд или какое-либо строение — и объяснить детям, как следует вести себя в подобных ситуациях. Дети должны знать, что при возникновении опасности им надо громко кричать, призывая на помощь и привлекая внимание окружающих. Научить детей правильно вести себя, чтобы окружающие поняли, что совершается насилие, и не спутали его с обычными детскими капризами.

Необходимо разъяснить детям, что опасности могут подстерегать их не только на улице, но и дома, поэтому нельзя входить в подъезд одному, без родителей или знакомых взрослых, нельзя открывать дверь чужому, даже если у незнакомого человека ласковый голос или он представляется знакомым родителям, знает, как их зовут, и действует будто от их имени.

Выработать у детей навыки правильного поведения в экстремальных ситуациях при контакте с опасными людьми.

Блок «Наш ребёнок в доме»

Расширять представление детей об источниках опасности в доме, особенно таких, как открытое окно, балкон, лифт, лестница. Обратить внимание детей на то, что они не должны самостоятельно открывать окно, устраивать игры и шутки на балконе или у окна.

Формировать представление детей о пожароопасных предметах, которыми нельзя самостоятельно пользоваться. Рассказать детям, что существует много предметов, которыми надо уметь пользоваться, и что они должны храниться в специально отведённых местах.

Объяснить детям, что такое бытовая химия, чем она опасна для детей. Рассказать детям, что существуют электрические плиты (работают от электрического тока), а ещё есть газовые плиты, в которые подаётся бытовой газ. Газ может быть очень опасен.

Научить детей правильному поведению в экстремальных ситуациях в быту: уметь пользоваться телефоном в случаях возникновения пожара, получения травмы, уметь привлечь внимание прохожих и позвать на помощь при пожаре, проникновении в дом преступников, уметь потушить начинающийся пожар, набросив на источник возгорания тяжёлое одеяло.

Учить с детьми номера 01, 02, 03, 04 (112 — единый телефон Службы спасения), а также знать номера близких взрослых.

Блок «Наши дети и окружающая природа»

Познакомить детей с проблемами загрязнения окружающей среды, объяснить, как ухудшение экологических условий сказывается на человеке и живой природе.

Рассказать детям о том, что человек долгие годы использует для своего блага леса, моря, горы, полезные ископаемые, животных и птиц.

Необходимо объяснить детям, что выполнение привычных требований взрослых не пить некипячёную воду, мыть фрукты и овощи, мыть руки перед едой в наши дни может уберечь от болезней, а иногда и спасти жизнь. Дать детям сведения о непригодности испорченных пищевых продуктов к употреблению.

Продолжать рассказывать детям о ядовитых растениях, которые растут в лесу, на полянах, лугах, на пустырях, в парках. Дети должны знать, что существуют ядовитые грибы, и научиться отличать их от съедобных. Объяснить, что даже съедобные грибы нельзя брать в рот или пробовать в сыром виде.

Приучить детей к осторожному обращению с объектами природы. Познакомить с сигналами опасности у животных, растений (шипы, колючки, звуки, рога и т.д.). Учить соблюдать меры предосторожности.

Объяснить детям безопасные правила поведения на солнце, водоёмах в летний и зимний период времени.

Дать сведения о первой помощи при перегревании и обморожении.

Блок «Наши дети и дорога»

Закреплять с детьми полученные ранее знания, умения и навыки. Познакомить детей с некоторыми дорожными знаками: предупреждающие, запрещающие, информационно-указательные, знаки сервиса — закреплять оформление знаков каждой группы (синий круг, синий квадрат, синий прямоугольник, круг и треугольник с красной окантовкой).

Рассказать детям о работе полицейских-регулирующих, которые следят за порядком на тех перекрестках, где нет светофоров. Они подают жезлом команды, кому стоять, кому идти или ехать.

Познакомить детей с правилами передвижения на велосипеде: ездить можно только там, где нет автомобилей, на закрытых площадках и в других безопасных местах либо где есть знак «Велосипедная дорожка». Закрепить с детьми правило: даже в присутствии взрослого не следует ездить на велосипеде по тротуару, так как они будут мешать пешеходам, могут наехать на маленького ребёнка, сбить пожилого человека, толкнуть коляску с малышом.

Совершенствовать у детей культуру поведения на улицах города и в общественном и личном транспорте.

Блок «Родители должны знать»

Необходимо:

- развивать у детей самостоятельность и ответственность;
- большое внимание уделять приобретению детьми безопасных навыков поведения, опыта и применения их в реальной жизни, на практике.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Овладение познавательно-исследовательской деятельностью

На седьмом году жизни ребёнок обобщает и систематизирует ранее полученные знания. Ребёнок определяет границы освоенных знаний. Самооценка — важный ключ к пониманию ребёнком, что собственные знания можно дополнить, расширить, уточнить, используя книги, другие средства информации.

Сенсорное развитие

Задачи возраста:

- развивать действия по использованию эталонов в игре, продуктивных видах деятельности, движении;
- формировать обобщённые способы обследования с целью их воспроизведения в разных видах деятельности;
- самостоятельно проводить анализ объектов: выделение целого, затем его частей, деталей, соответствующих усвоенным эталонным представлениям, их пространственного расположения и далее объекта в целом;
- экспериментировать с цветом, формой, величиной;
- самостоятельно строить практическую деятельность с опорой на уже сформированные сенсорные эталоны и действия с ними: изменять конструкцию в высоту, длину, ширину, преобразовывать плоскостной материал в объёмные формы (квадрат, прямо- угольник — в цилиндр, круг и полукруг — в конус, квадрат — в куб), объединять различные геометрические формы в одну (квадрат, прямоугольник, многоугольник);
- создавать художественный образ реальной действительности из разных материалов, узнаваемой по форме, цвету, пропорциям, с опорой на свойства материала (его цвет, форму, фактуру);
- учить исследовать и воспринимать природу с помощью всех органов чувств (слушать её звуки, чувствовать запахи, наслаждаться её красками).

Продолжать решать прямо или косвенно задачи сенсорного развития ребёнка. Поддерживать способность передать цветом и формой своё отношение к объекту, явлению действительности, а также своё настроение, эмоции.

В беседах о произведениях живописи, графики, декоративно-прикладного искусства уточнять средства, с помощью которых художник передаёт настроение героев, состояние природы (цвет, форма, величина как элементы «языка» изобразительной деятельности). Предлагать решать творческие задания.

Используя контрастные и пастельные цвета, экспериментируя с ними на палитре, дети могут передавать в рисунке до 10—12 оттенков, что придаёт особую выразительность сюжетным и декоративным композициям. В аппликации чувство цвета формировать у детей при выборе бумаги разных оттенков, создании декоративно-орнаментальных композиций (панно, фриз).

Учить видеть многообразие свойств и качеств предметного мира. Формировать умение применять эталоны в качестве меры конкретных свойств предметов и вещей.

Использовать усложнённые варианты игр с предметами и игрушками, картинками.

Проводить словесные дидактические игры с правилами нескольких типов:

- игры-загадки на выделение характерных признаков предметов и сравнение их («Какой предмет загадали?», «Да — нет», «Похоже — не похоже», «Чёрное и белое»);
- игры на обобщение и группировку предметов по определённому признаку («Назови три предмета», «Кому что нужно?»), на отличие реальных от нереальных явлений («Кто больше заметит?»),

«Бывает — не бывает»).

В процессе дидактических игр продолжать уточнять представления о величине, положении предметов в пространстве.

Знакомясь с эталонами формы, учить различать варианты формы (одной геометрической фигуры) и цвета. Например, при работе с деталями конструктора, бумагой, природными материалами знакомить детей с треугольниками равносторонними и равнобедренными. Давать представления о цветах спектра и об определённой последовательности, как в радуге.

Познавательная-исследовательская деятельность

Задачи возраста:

- продолжать развивать познавательные способности (выявлять общее и различное, обобщать, прослеживать закономерности, классифицировать предметы по разным признакам (внешним и функциональным);
- учить устанавливать простые связи между явлениями и предметами, предполагать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий;
- учить находить причины и следствия событий, происходящих в историко-географическом пространстве, сравнивать свой образ жизни с образом жизни других людей;
- систематизировать группы предметов по заданным свойствам;
- продолжать развивать символическую функцию мышления в процессе использования элементов традиционной системы составления карт (условных обозначений), умение создавать систему знаков и применять её, строить и понимать планы-карты, прокладывать и считывать маршруты, придумывать символы или знаки событий и мест (пиктограммы), выполнять опыты и наблюдения по моделям и схемам, составлять природоохранные знаки с использованием различных символов;
- совершенствовать знания о различных профессиях, изучать особенности взаимодействия людей друг с другом в трудовом коллективе ради достижения общей цели (директор завода, инженер, рабочий — все работают над выпуском автомобиля);
- формировать на основе исследовательской деятельности природоохранные навыки поведения в природных условиях и населённых пунктах (почему нужно забирать мусор с собой после отдыха или бросать в урны, не пугать животных в парках, на природе);
- поддерживать самостоятельную поисково-исследовательскую деятельность (проведение опытов, наблюдений, поиск информации в литературе).

Продолжать учить детей ориентироваться в окружающем мире по символам и знакам, знакомить с основными знаками дорожного движения для пешеходов, показывать планы помещений, календари и ежедневники, структуру расписаний планов на будущее, составлять их вместе с детьми и поощрять использовать в играх; показывать, как пользоваться дневниками, тетрадями; знакомить с деньгами, предлагать делать игрушечные образцы для игры, придумывать свои знаки и символы.

Учить находить связь между климатом и образом жизни людей, знакомить с изменениями климата на протяжении веков.

Учить классифицировать предметы по внешним и внутренним признакам (цвету, форме, размеру, весу, скорости передвижения, назначению).

Планируя работу, отталкиваться от личного опыта детей, использовать знания, полученные ими на экскурсиях в музеи и к историческим памятникам во время поездок и путешествий с родителями.

Организовывать сбор простейших коллекций открыток, скульптур, марок, природного материала. На основе таких коллекций в группах создавать мини-музеи.

Проводить исследования, помогающие детям понять и принять правила поведения в природе.

Вовлекать детей в проектную деятельность, предоставлять возможность для исследования различными способами доступных предметов и явлений, самостоятельной защиты проекта. Организовывать познавательную деятельность в детском саду для формирования познавательного интереса, простейших умений и навыков владения элементарными материалами, измерительными приборами (термометр, весы, линейка, увеличительное стекло и т.д.).

Расширяя круг ясных, точных знаний включать детей в проблемные ситуации, в практические эксперименты, исследования, которые побуждают задуматься: «Что будет, если я сделаю то или это?», «Что было бы, если бы?..». Подводить детей к формулированию определённых гипотез.

Включать пластические этюды «Изобрази предмет», «Расскажи без слов, что ты знаешь о...».

Содействовать расширению в процессе познавательной деятельности круга символических представлений, усвоению способов построения моделей, имеющих обобщённый смысл и отображающих черты многих объектов (например, план местности с обозначением архитектурных построек).

Поддерживать детскую фантазию, поощрять придумывание самостоятельных объяснений существующим явлениям. Помогать различать реальный и выдуманный мир, действительность и сказку.

Обогащать окружающую среду детей, чтобы она была источником познавательного развития. Предоставлять дошкольникам возможность моделировать, изменять развивающие центры в пространстве группы.

Конструирование

Учить делать объёмные игрушки из бумаги, конструировать костюмы для кукол из неоформленного, природного и бросового материалов. Вовлекать в поисковую деятельность на основе самостоятельного составления схемы, «чертежа»; развивать умения схематично изображать путь до знакомого объекта, создавать постройку, конструкцию по заданному чертежу, комментируя последовательность действий.

Из строительного материала учить конструировать знакомые объекты по фотографии, рисунку, схеме, а также по собственному замыслу.

Из деталей конструктора учить встраивать в свои конструкции механические элементы (подвижные колёса, вращающееся основание подъёмного крана и т.д.), использовать созданные конструкции в играх.

Развивать у детей умение самостоятельно конструировать из бумаги в соответствии с интересами и потребностями (например, для изготовления кукольной одежды).

Поощрять сюжетное конструирование из природного материала в разных условиях (в детском саду, на участке с использованием снега, камней, песка).

Организовывать выставки детских работ, украшать ими интерьеры детского сада.

Природное окружение

Задачи возраста:

- учить бережно относиться к живой и неживой природе, заранее предвидеть положительные и отрицательные последствия своего вмешательства в естественные природные и хозяйственные циклы, формировать ресурсосберегающее отношение к ней;
- продолжать развивать представления о целостности природы и взаимосвязях её компонентов;
- формировать элементарные представления о круговороте воды в природе;
- помогать видеть красоту и разнообразие природы (богатство её форм, красок, запахов), получать удовольствие от общения с ней.

Более углублённо знакомить с объектами живой и неживой природы: камнями, песком, глиной, почвой, солнцем, водой, растениями, животными, грибами.

Знакомить с разнообразием водоёмов, причинами и последствиями их загрязнения, необходимостью охраны.

Мир животных и мир растений

Формировать представление об отличии природы от рукотворного мира.

Организовывать длительные наблюдения за природными объектами в уголке природы:

- развивать способность различать по существенным признакам объекты живой и неживой природы;
- знакомить на примере комнатных растений, животных уголка природы с ростом, развитием и размножением живых организмов, их потребностью в пище, тепле, воде;
- расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелётных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Учить детей ухаживать за комнатными растениями. Формировать умение поливать растения в соответствии с их потребностями во влаге.

Расширять представления об особенностях приспособления диких животных, млекопитающих, земноводных, пресмыкающихся.

Способствовать систематизации и обобщению представлений о многообразии насекомых (особенности внешнего строения, места обитания, способы передвижения, питание, размножение) с использованием моделей; обобщить представления о сезонных изменениях в поведении насекомых.

Развивать обобщённые представления о птицах как живых существах, имеющих типичное строение.

Развивать интерес к родному краю, вовлекая детей в практическую реализацию интересных проектов «Обитатели рек нашего края», «Деревья родного края», «За чистоту города, посёлка».

Закреплять умение передавать своё отношение к природе в рас- сказах и продуктивных видах деятельности.

Содействовать тому, чтобы дети учились устанавливать причин- но-следственные связи между природными явлениями (опираясь на детский опыт, символические средства, коллекции детей).

Подводить детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Воспитывать бережное и заботливое отношение к живой природе.

Сезонные наблюдения (неживая природа)

Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни, длинные ночи).

Обращать внимание на взаимосвязь природных объектов (например, осенью плоды остаются на рябине. Это корм для птиц).

На участке наблюдать, как производят обрезку деревьев, высаживают деревья, цветы. Предоставлять возможность практического участия.

В группе привлекать к посадке семян для птиц, пересаживать комнатные растения. Совместно с родителями изготавливать кормушки, скворечники.

Практическим путём определять свойства природных объектов (например, при расчистке снега, во время трудовой деятельности на огороде и т.д.).

Знакомить с народными приметами.

Формировать положительно-эмоциональное отношение к каждому сезону года.

Организовывать совместно с родителями различные природоохранные акции, экологические праздники (изготовление и развешивание кормушек, скворечников, посадка деревьев и других растений, создание природоохранных знаков, празднование Дня птиц, Дня Земли и т.д.).

Развитие элементарных математических представлений

В подготовительной к школе группе освоение математического содержания направлено на развитие познавательных и творческих способностей: умение обобщать, сравнивать, выявлять и устанавливать закономерности, связи и отношения.

Старший дошкольный возраст характеризуется повышенным интересом к знаковым системам, моделированию, выполнению арифметических действий с числами, самостоятельности в решении творческих задач и оценке результата.

К концу дошкольного возраста у детей имеется запас знаний, который может служить фундаментом, основой того, что будет освоено ими в дальнейшем в школе. К семи годам ребёнок способен усвоить не только отдельные факты об окружающем мире, но и зависимости между формой предмета и его функцией, потребностью и поведением.

В этой связи значительно повышаются требования к отбору учебного материала, обеспечению системы в развитии умственных и математических способностей ребёнка, решению задач, связанных с формированием у детей основ учебной деятельности при их подготовке к школе.

Задачи возраста:

- способствовать проявлению и развитию математических способностей; поддерживать интерес к миру чисел и фигур;
- формировать обобщённые представления о величине и форме;
- содействовать развитию умений сравнивать множества практическим путём и опосредованно;
- формировать умения вычислительной деятельности на материале решения простых арифметических задач;
- знакомить с множествами и операциями над ними, с графическим изображением множеств.

Количество и счёт

В условиях познавательно-практической деятельности содействовать получению детьми новых сведений о числе (число как результат измерения).

Продолжать развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определёнными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счёта в пределах 10. Познакомить со счётом в пределах 20 без операций над числами.

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счёт), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Познакомить с составом чисел из единиц в пределах 10 на конкретном материале.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач учить пользоваться знаками действий «+», «—» и знаком отношения «=».

Дать представление о размене ходящих в обращении монет.

Величина

Учить делить предмет на 2, 4, 8 равных частей путём сгибания (бумаги, ткани, ленты), а также с помощью измерения условной мерой; правильно называть части целого (половина, одна часть из четырёх, одна четвёртая, две четвёртых и т.д.); понимать, что целое больше своей части, а часть меньше целого.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Привлекая детей к выполнению практических заданий, учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объём жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Развивать «чувство веса». Формировать представление о весе предмета как о свойстве предмета обладать тяжестью и о способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путём взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объёма предметов) зависит от величины условной меры.

Геометрические представления

Систематизировать представления о многоугольниках, сформировать представления о правильных многоугольниках и их свойствах (в процессе выполнения практической работы с моделями правильных треугольников, четырёхугольников, пятиугольников, шестиугольников). Формировать представление о прямой линии, об отрезке прямой.

Учить распознавать плоскостные фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Совместно с детьми в проблемных, игровых ситуациях моделировать плоскостные геометрические фигуры; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Предлагать детям воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Продолжить формирование представлений о пространственных геометрических фигурах: шаре, призмах (в том числе кубе, параллелепипеде («кирпичике»), цилиндре, конусе, пирамидах. Показать изготовление моделей этих фигур путём составления их из «развёрток». Учить составлять собственные композиции из фигур и давать им словесное описание.

Ориентировка в пространстве

Вовлекая детей в игровые проблемные ситуации, продолжать знакомить с планами, схемами, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное положение.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени

Продолжать формировать представления о времени (используя наглядные модели времени и графические модели, сюжеты художественной литературы): его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времён года. Познакомить детей с календарём.

Побуждать пользоваться в речи словами-понятиями: сначала, потом, после, раньше, позже, в одно и то же время.

Познакомить детей с тем, как узнавать время по часам с точностью до 1 часа.

Образовательная область «Речевое развитие» Овладение речью как средством общения и культуры

На седьмом году жизни развёрнутые словесные объяснения дошкольников отличаются целенаправленностью изложения, базируются на активной постоянной мыслительной деятельности. Внимание воспитателя акцентируется на развитии индивидуальных способностей дошкольников, воспитании интереса к речи как особому объекту познания. Обязательным становится поддержка проявления у детей — будущих школьников инициативы с целью получения новых знаний, формирования умения отстаивать свою точку зрения, самостоятельности суждений.

В речевом взаимодействии с дошкольниками воспитатель проявляет заботу о развитии внеситуативно-познавательного общения, пытается сделать познавательный материал центром общения (совместные игры познавательного содержания; специальные беседы), о своевременном возникновении и успешном развитии внеситуативно-личностного общения.

Необходимо придавать общению с детьми личностный характер: обсуждение нравственных проблем, тем, связанных с понятиями о том, что хорошо, что плохо; уделять внимание общению детей со сверстниками, которое перерастает в дружбу. Содействовать налаживанию диалогического общения в совместных играх и других видах деятельности, учить пользоваться неречевыми средствами коммуникации — жестами, мимикой, движениями. Помогать осваивать формы речевого этикета.

В процессе руководства общением детей стимулировать проявление доброжелательности, альтруистических тенденций в поведении; не оставлять без внимания проявление агрессивности, высокомерия. Особое внимание обращать на развитие у детей эмпатии (по отношению к близким, ровесникам, героям художественных произведений) — способности эмоционально откликаться на переживания других людей, проявлять сочувствие, желание и умение утешить, оказать помощь.

На занятиях и в свободной деятельности в подготовительной к школе группе решаются следующие задачи:

- продолжать развитие фонематического слуха и навыков звукового анализа речи;
- совершенствовать умения пользоваться краткой и развёрнутой формой ответа;
- развивать связную монологическую речь;
- совершенствовать подготовку к обучению грамоте.

Лексическое развитие

Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова в повседневном общении, в специальных лексических играх и упражнениях; убеждать, что слова в разговоре необходимо

употреблять в соответствии с их значением. Развивать понимание таких языковых явлений, как антонимия, синонимия, многозначность слова, побуждать активно использовать их в речи.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать осваивать выразительные средства языка (эпитеты, метафоры, образные выражения) с помощью восприятия музыки, психогимнастических этюдов. Содействовать установлению динамического равновесия между речевыми сообщениями и действиями в играх-драматизациях.

Звуковая культура речи

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении близкие в артикуляционном отношении звуки — согласные свистящие, шипящие, сонорные (с — з, ш — ж, с — ш, л — р и др.), твёрдые и мягкие (р — рь, л — ль, с — съ), звонкие и глухие (д — т, б — п). Различение осуществляется в процессе проговаривания чистоговорок, скороговорок, коротких стихотворений. Использование упражнений на дифференциацию наиболее часто смешиваемых звуков: воспитатель вперемешку произносит два сходных по звучанию звука (ж, з), а дети показывают движения, характеризующие образ, с которым связан звук; педагог произносит 9—11 слов со сходными звуками, а дети показывают движения; детям предлагается назвать три слова со звуком, встречающиеся в предложении или в отрывке из стихотворения; с опорой на картинки дети составляют цепочку слов. Воспитатель прилагает усилия, чтобы к концу дошкольного возраста все дети правильно произносили звуки родного языка. Для этого поддерживает интерес к звучащему слову через игры со звуками и рифмами, умению называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Развивать и отрабатывать интонационную выразительность речи (изменение высоты голоса, силы его звучания, ритма и темпа) в процессе разучивания стихотворений, средствами театрализованной деятельности, в игровых заданиях и пр.

Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить все слова и словосочетания с естественными интонациями

Грамматический строй речи

Учить детей употреблять в высказываниях различные типы предложений (простые, сложные, с прямой речью). Помогать правильно строить сложноподчинённые предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы).

Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Закреплять умение осознанного и уместного употребления слов в соответствии с контекстом высказывания. Упражнять в образовании слов по образцу (однокоренных, слов с суффиксами, глаголов с приставками, прилагательных в сравнительной и превосходной степени). Обращать внимание на формирование способов словообразования глаголов, существительных, прилагательных (хочу пить — пей, продаёт — продавец, шкатулка из дерева — деревянная шкатулка); умений от исходного слова подобрать словообразовательное: снег — снежинка, снежный, снеговик, подснежник.

Связная речь

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребёнком, между детьми; воспитывать культуру речевого общения. Налаживать совместную игровую деятельность детей, в процессе которой возникает необходимость объяснения друг другу содержания и правил игры.

Совершенствовать умения составлять рассказы (о предметах, по картине, набору картин, на тему из личного опыта), сочинять короткие сказки на заданную тему, простые небылицы, загадки.

Стимулировать детей к содержательному и выразительному пересказу литературных произведений, их драматизации, составлению описательных и сюжетных рассказов (по игрушке, картине, набору игрушек, сюжетных картин). Знакомить со структурой описания и повествования.

Подготовка к освоению детьми письменной формы речи (письмо и чтение)

Обучать звуковому анализу слова, выделять последовательность звуков в простых словах.

Формировать у детей представление о предложении (без грамматического определения), упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

При работе со словом знакомить детей со способами деления двусложных и трёхсложных слов с открытыми слогами (наша Маша, малина) на части. Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить ориентироваться на плоскости — составлять серии рисунков, писать простые графические диктанты.

В течение года крупно рисовать цифры от 1 до 9. Подписывать свои работы (буквой, значком, именем и др.).

Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы и фольклора

Необходимо выбирать книги, содержащие захватывающие, увлекательные сюжеты. Очень важно, чтобы истории и сказки несли положительные модели поведения, понятную ребёнку мораль и оптимистический настрой.

Задачи возраста:

- воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимися персонажами;
- развивать поэтический слух (способность улавливать звучность, музыкальность, ритмичность поэтической речи), интонационную выразительность речи: воспитывать способность чувствовать и понимать образный язык сказок, рассказов, стихотворений;
- развивать чувство юмора.

Объяснять детям основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением; учить чувствовать об- разность языка сказок, рассказов, стихотворений, басен и произведений малых фольклорных жанров.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения), поощрять детей пользоваться этими средствами в обыденном речевом общении и в самостоятельном словесном творчестве. Предлагать детям творческие задания на придумывание сравнений, эпитетов, загадок.

Необходимо поощрять творческие проявления детей в области слова и предлагать старшим дошкольникам задания на придумывание сказок и рассказов.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать своё отношение к содержанию).

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников. Стимулировать к рассказыванию с опорой на иллюстрации.

Содействовать детскому сочинительству, фантазированию с опорой на книгу, ибо всё это развивает устную речь, повышает интерес к чтению.

Рекомендуемая литература для чтения детям

Русский фольклор

Песенки. «Лиса рожью шла...»; «Чигарики-чокчигарок...»; «Зима пришла...»; «Идёт матушка-весна...»; «Когда солнышко взойдёт, роса на землю падёт...».

Календарные обрядовые песни. «Коляда! Коляда! А бывает коляда...»;

«Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...»; «Как на Масленой неделе...»; «Тин-тин-ка...»; «Масленица, Масленица!».

Прибаутки. «Братцы, братцы!...»; «Федул, что губы надул?...»; «Ты пирог съел?»; «Где кисель — тут и сел»; «Глупый Иван...»; «Сбил- сколотил — вот колесо».

Небылицы. «Богат Ермошка»; «Вы послушайте, ребята».

Сказки и былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова; «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнаухова; «Сынко Филиппко», пересказ Е. Поленовой; «Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.

Фольклор народов мира

Песенки. «Перчатки», «Кораблик», пер. с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.

Сказки. Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айога», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый своё получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. М. Волошин «Осенью»; С. Городецкий «Первый снег»; М. Лермонтов «Горные вершины» (из Гёте); Ю. Владимиров «Оркестр»; Г. Сапгир «Считалки, скороговорки»; С. Есенин «Пороша»; А. Пушкин «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка»; П. Соловьёва «День и ночь»; Н. Рубцов «Про зайца»; Э. Успенский «Страшная история», «Память»; А. Блок «На лугу»; С. Городецкий «Весенняя песенка»; В. Жуковский «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев «Весенние воды»; А. Фет «Уж верба вся пушистая» (отрывок); Н. Заболоцкий «На реке».

Проза. А. Куприн «Слон»; М. Зощенко «Великие путешествники»; К. Коровин «Белка» (в сокр.); С. Алексеев «Первый ночной таран»; Н. Телешов «Уха» (в сокр.); Е. Воробьёв «Обрывок провода»; Ю. Коваль «Русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский «На танцах».

Литературные сказки. А. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К. Паустовский «Тёплый хлеб»; В. Даль «Старик-годовик»; П. Ершов «Конёк-горбунок»; К. Ушинский «Слепая лошадь»; К. Драгунская «Лекарство от послушности»; И. Соколов-Микитов «Соль земли»; Г. Скребицкий «Всяк по-своему»; Н. Носов «Незнайка на Луне» (главы); А.Н. Толстой «Приключения Буратино» (главы).

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Л. Станчев «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; Б. Брехт «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; Э. Лир «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга...», «Жил-был старичок из Винчестера...», «Жила на горе старушонка...», «Один старикашка с косоного...»), пер. с англ. Г. Кружкова.

Литературные сказки. Х.К. Андерсен «Дюймовочка», «Гадкий утёнок», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; А. Линдгрэн «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьёвой; С. Топелиус «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской.

Для заучивания наизусть (по выбору воспитателя)

Я. Аким «Апрель»; П. Воронько «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин «Берёза»; С. Маршак «Таёт месяц молодой...»; Э. Мошковская «Добежали до вечера»; В. Орлов «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов «Про зайца»; И. Суриков «Зима»; П. Соловьёва «Подснежник»; Ф. Тютчев «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).

Для чтения в лицах

К. Аксаков «Лизочек»; А. Фройденберг «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов «У Слонёнка день рождения» (отрывки); Л. Левин «Сундук»; С. Маршак «Кошкин дом» (отрывки).

Дополнительная литература

Сказки. «Белая уточка», рус., из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Б. Дехтерева.

Поэзия. «Вот пришло и лето красное...», рус. нар. песенка; А. Блок «На лугу»; Н. Некрасов «Перед дождём» (в сокр.); А. Пушкин «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыганы»); А. Фет «Что за вечер...» (в сокр.); С. Чёрный «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов «Дракон»; Э. Успенский «Память»; Л. Фадеева «Зеркало в витрине»; И. Токмакова «Мне грустно»; Д. Хармс «Весёлый старичок», «Иван Торопышкин»; М. Валек «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа.

Проза. Д. Мамин-Сибиряк «Медведко»; А. Раскин «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин «Курица на столбах»; Ю. Коваль «Выстрел».

Литературные сказки. А. Усачёв «Про умную собачку Соню» (главы); Б. Поттер «Сказка про Джемайму Ныривлужу», пер. с англ. И. Токмаковой; М. Эме «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью

В подготовительной к школе группе продолжается работа по формированию у детей эстетического восприятия как особого взгляда на мир на основе своего эстетического опыта. Педагог создаёт условия для самостоятельного выбора детьми художественных образов и поддерживает стремление детей к экспериментированию в изобразительной деятельности.

Задачи возраста:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
- продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения;
- продолжать знакомить с произведениями разных видов искусства (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура) для обогащения эстетического опыта и формирования эстетического восприятия. Рассказывать детям о народных мастерах, деятелях культуры и искусства; посещать с ними музеи, выставки, рассматривать книги об искусстве, прослушивать записи классической музыки;
- развивать композиционные умения: размещать объекты в соответствии с особенностями их формы, величины; создавать композицию в зависимости от сюжета; учить планированию — эскиз, рисунок, композиционная схема;
- инициировать самостоятельный выбор детьми художественных образов, сюжетов композиций, а также материалов, инструментов, способов и приёмов реализации замысла;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, экспериментирования с художественными материалами.

В лепке — побуждать детей создавать динамичные выразительные образы и коллективные сюжетные композиции, самостоятельно выбирая тему, материал (глина, пластилин, солёное тесто), способы лепки (скульптурный, комбинированный, конструктивный, модульный, рельефный, папье-маше), приёмы декорирования образа.

В аппликации и конструировании — инициировать самостоятельный выбор детьми разных способов создания выразительного образа (обрывание, сминание бумажной формы для передачи фактуры, вырезание симметричное, силуэтное, модульная аппликация, свободное сочетание разных техник).

Содержание обучения изобразительной деятельности

Изображение отдельных предметов

Продолжать учить изображать предметы по памяти, по представлению и с натуры, передавая их характерные признаки. Поощрять детей за желание детализировать изображение, передавать атрибутику, мимику, пантомимику. Формировать обобщённые способы восприятия различных

предметов. Учить анализировать предметы с точки зрения их строения, формы, пропорций, цвета, фактуры поверхности. Показывать своеобразие предметов при помощи изобразительных материалов и инструментов.

Подводить детей к импровизации в цвете и на основе геометрических форм.

Создание сюжетно-тематических композиций

Поддерживать интерес к изображению сюжетов на различные темы: реальные, сказочные, импровизационные. При предложении детям тематики работ учитывать их представления о картине мира.

Учить выделять в сюжете главное, в зависимости от чего строить композицию, ставить на первое место изображение основного действия, переходя к второстепенным фрагментам. Учить детей 2—3-плановому построению композиции. Совершенствовать умение передавать величинные соотношения, разнообразие поз. Поощрять желание детей импровизировать на различные темы, например на темы сказок (изменение места действия сказки, переплетение сюжетов сказок, изменение характера героев сказки), на темы музыкальных произведений, на темы представленных ощущений.

Декоративная деятельность

Воспитывать устойчивый интерес к декоративно-прикладному и народному искусству. Показать разнообразие вариантов украшения деревянных изделий (использование росписи хохломскими, городецкими, полховмайданскими, семеновскими мастерами; резьбой по дереву интерьерных и экстерьерных деталей дома нижегородскими, тюменскими мастерами; сочетание резьбы с домовой росписью), металлических (жостовских, нижнетагильских подносов, просечных изделий), глиняных (дымковских, филимоновских, калининских игрушек; гжельской, украинской, дагестанской посуды) и др.

Обращать внимание детей на красоту декора тканых, вязаных изделий, показывая набивные узоры, вывязанные, вышитые или выполненные в виде аппликации.

Продолжать учить детей использовать в практической декоративной деятельности не только геометрические и растительные, но и животные элементы узора перечисленных ремёсел и промыслов, придерживаясь присущего им колорита.

В свободной деятельности импровизировать в выборе цвета (например, украшение ковров по теме «Времена года»), элементов узора, вариантов их компоновки.

Учить украшать не только силуэты предметов, но и реальные поделки (вылепленные игрушки, посуду).

Обучение техническим приёмам изобразительной деятельности

Совершенствовать технику рисования различными изобразительными материалами и инструментами; гуашевыми и акварельными красками (свободно экспериментировать, смешивая разные краски для получения задуманных цветов и оттенков). Учить детей самостоятельно выбирать способы и технические приёмы изобразительной деятельности, сочетать их. Познакомить с новыми способами рисования птиц, животных по линиям, обозначающим изменение положения частей тела в зависимости от выполняемого движения; фигуры человека по линиям, обозначающим пропорции. Совершенствовать работу ножницами при силуэтной вырезании. Учить вырезать из листа бумаги, сложенного в 4, 6, 8 раз; хороводы из листа, сложенного гармошкой; по нарисованному контуру, по опорным точкам; начиная с дополнительных срезов. Привлекать детей не только к созданию плоскостной аппликации, но и (полу) объёмной. Вызвать интерес к аппликации из засушенных растений (в том числе из соломы), ткани, кожи, меха.

Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью

Задачи возраста:

- развивать творческие возможности каждого ребёнка;
- в совместной деятельности использовать индивидуальный подход как основу творческих отношений педагогов с детьми;

- закреплять импровизационные навыки в певческой деятельности, в двигательной и эмоционально-волевой сфере как едином цикле формирования детской исполнительской импровизации;
- содействовать закреплению знаний, умений и навыков жизнедеятельности людей различных культур;
- воспитывать устойчивый интерес к музыкальной культуре.

Слушание музыки

Продолжать формировать слуховое и зрительное восприятие детей, развивать индивидуальную модальность детей с различными стартовыми возможностями. Продолжать знакомить детей с творческим наследием композиторов-классиков, современных композиторов, моделями русского детского фольклора.

Распевание, пение

Продолжать учить детей точно передавать мелодический рисунок песен, петь с выразительной интонацией и мимикой лица, соответственно художественному образу певческих моделей.

Продолжать учить детей петь «цепочкой», подгруппами, соло, сидя и стоя по показу руководителя.

Учить детей быть дирижёрами, подыгрывать себе во время пения на музыкальных игрушках и на ударных музыкальных инструментах.

Музыкально-двигательное творчество

Формировать устойчивый интерес и желание детей двигаться под звучащую музыку и пение взрослых в пространстве игровой комнаты по желанию. Продолжать учить детей свободе творческого выражения, мотивировать ребёнка на успех, содействовать личностному развитию и приобретению социального статуса среди сверстников.

Элементарное музицирование

Продолжать учить детей играть со словом, звуком, аккомпанировать себе «звучащими жестами». Способствовать самостоятельному воплощению собственных игровых театральных сюжетов. Продолжать учить детей навыкам игры на музыкальных инструментах.

Примерный музыкальный репертуар

1 квартал

Пение и песенное творчество. Рус. нар. попевка «Дождик», рус. нар. мелодия «Андрей-воробей», муз. Г. Зингера на сл. А. Шибицкой «Осенью», муз. и сл. Л. Виноградова «Кукушка», муз. В. Жубинской на слова В. Татарнинова «Дождик», муз. Е. Тиличевой на сл. Л. Дымовой «Дождик», муз. В. Иванникова на сл. Т. Башмаковой «Осенняя сказка», муз. С. Гаврилова на сл. Р. Алдоиной «Учите меня музыке», муз. Р. Роджерса на рус. текст М. Цейтлинной «Звуки музыки» (из одноименного к/ф), муз. Т. Попатенко на сл. Е. Авдиенко «Листопад».

Слушание музыки. Муз. Э. Грига «Утро», рус. нар. мелодия в обр. Н.М. Римского-Корсакова «Во поле берёза стояла», рус. нар. мелодия «Во поле берёза стояла» в обр. А. Гурилёва, номер из концерта «Rondo Veneziano».

Музыкально-двигательное развитие. Муз. А. Жилинского «Проставной шаг в сторону», англ. нар. мелодия «Змейка», муз. Т. Ломовой «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. И. Кишко «Марш», муз. В. Золотарёва «Шагают девочки и мальчики», муз. Е. Тиличевой «Цветные флажки».

Коммуникативные игры и упражнения. Рус. нар. мелодия «Упражнения с палками», муз. Л. Виноградова «Мяч-улыбка», муз. В. Жилина «Как я», рус. нар. мелодия «Тень», «Мыльный пузырь», муз. Н. Любарского «Дождик».

Русские народные хороводные игры. «Челнок», «Салки в двух кругах» (модели С. Черноскутовой), «Баба-яга», «Как у тётушки Меланы», композиция «Пузырь» (модель Л. Виноградова), композиция «Как у дяди Трифона» (модель С. Черноскутовой).

Танцы. Муз. Л. Виноградова «Приветствие-приглашение» («Реве- ранс»), рус. нар. мелодия «Сочини свой танец», композиция «Доб- рые старые времена».

Хороводы. Рус. нар. мелодия в обр. Т. Смирновой «А я по лугу», рус. нар. мелодия «На горе-то калина», рус. нар. песня «Выйду ль я на реченьку» в обработке В. Иванникова.

Игры. Венг. нар. мелодия «Найди себе пару», В. Приходько «Ко- роль Боровик».

Игры с пением. Рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», рус. нар. ме- лодия «Плетень».

Пальчиковые игры. Т. Боровик «Кружёлёк», И. Евдокимовой «Вы- шли пальцы поплясать», С. Лунина «Зайкин огород».

2 квартал

Пение и песенное творчество. Рус. нар. мелодия «Колыбельная», муз. Г. Зингера на слова А. Шибицкой «Зайка, зайка, где бывал?», рус. нар. закличка «Ой ты, Зимушка-сударушка», колядки, муз. Г. Струве на слова Н. Соловьёвой «Новогодний хоровод», аме- рик. нар. песня (рус. текст Ю. Хазанова) «Бубенцы», муз. Т. Боро- вика «В доме моём тишина», муз. Ю. Тугаринова на сл. В. Орлова «Я рисую море», муз. Т. Попатенко на сл. Е. Авдиенко «Будет горка во дворе», муз. Ю. Тугаринова на сл. В. Орлова «Это мамин день», муз. М. Парцхаладзе «Песенка про бабушку», муз. Ю. Гурьева на сл. С. Вигдорова «Мамин праздник», муз. Е. Тиличеевой на сл. Е. Шма- новой «Ёлка», муз. М. Красева на сл. С. Вышеславцевой «Зимняя песенка».

Слушание музыки. Муз. П. Чайковского «Баба-яга», муз. М. Му- соргского «Избушка на курьих ножках», номер из концерта «Rondo Veneziano», муз. С. Прокофьева «Сказочка», муз. А. Вивальди «Зима» (из цикла «Времена года»), муз. Э. Грига «В пещере горно- го короля», «Шествие гномов» (сюита из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт», соч. 54), муз. Н. Римского-Корсакова «Море», «Белка» (из оперы «Сказка о царе Салтане»), муз. С. Рахманинова «Итальян- ская полька», муз. А. Хачатуряна «Танец с саблями», муз. Д. Шоста- ковича «Вальс-шутка», «Гавот», «Полька», «Танец», муз. Д. Кабалев- ского «Кавалерийская».

Музыкально-двигательное развитие

Упражнения. Рус. нар. мелодия в обр. Н. Метлова «Шаг с прито- пом», муз. Л. Виноградова «Раз себе, раз другому», муз. П. Чайков- ского «Замри».

Коммуникативные игры и упражнения. Таиланд. нар. муз. «Зерка- ло», «Через стекло» (модель Н. Ключевой).

Русские народные хороводные игры. «Растяпа», «Клубок» (Новоси- бирская область), рус. нар. игра «Царь и гости», рус. нар. игра «Ма- тица».

Танцы. «Ку-чи-чи» (Франция), «Балайя» (Бразилия).

Хороводы. Муз. Г. Струве на сл. Н. Соловьёвой «Новогодний хо- ровод», муз. Е. Зарицкой на сл. В. Шумилина «Под Новый год», муз. В. Герчик на слова З. Петровой «К нам приходит Новый год».

Пальчиковые игры. Л. Виноградов «Ладошки», «Зима» (модель И. Сафаровой), М. Пинская «Паучок» (модель И. Сафаровой), «Тушки-тутушки» (модель С. Черноскутовой).

Игры с пением. Рус. нар. мелодия «Как на тоненький ледок», рус. нар. мелодия «Метелица», рус. нар. мелодия «Ой, вставала я ранё- шенько», муз. Т. Ломовой «Ищи».

3 квартал

Пение и песенное творчество. Муз. и сл. Л. Виноградова «Вес- на-Веснушка», муз. Г. Зингера на сл. А. Шибицкой «Что ты хо- чешь, кошечка», муз. Г. Зингера на сл. А. Шибицкой «Весной», муз. С. Черноскутовой «Волшебная песенка», муз. Е. Тиличеевой на сл. Л. Дымовой «Солнышко», моравская нар. песня «Люди работают», укр. нар. песня в обр. Г. Лобачёва «Веснянка», рус. нар. песня в обр. Н. Римского-Корсакова «Во поле берёза стояла», муз. М. Парцха- ладзе «Праздник Победы», муз. Г. Струве «Тихая песенка» и «Гром- кая песенка», нар. чилийская песня «Цыплята».

Слушание музыки. Муз. П. Чайковского «Апрель. Подснежник» (из цикла «Времена года»), муз. А. Гречанинова на сл. П. Соловь- ёвой «Подснежник», муз. П. Чайковского «Мама», муз. Н. Рим- ского- Корсакова «Пляска птиц» (из оперы «Снегурочка»), муз. М. Мусоргского «Рассвет на Москве-

реке» (вступление к опере «Хо- ванщина»), муз. А. Вивальди «Весна» (из цикла «Времена года»), муз. И. Баха «Органная токката», ре минор).

Музыкально-двигательное развитие

Упражнения. Рус. нар. мелодия в обр. Т. Ломовой «Переменный шаг», муз. Л. Виноградова «Хлопки в ладоши парами», «Бег с хлоп- ками», муз. Т. Ломовой «Упражнение с цветами», нем. нар. мелодия «Упражнение с флажками», муз. Г. Свиридова «Упрямец», «По- прыгунья», рус. нар. песня «Вологодские кружева», рус. нар. песня «Прялица».

Коммуникативные игры. Рус. нар. игра «Баня-бабаня» (модель Т. Боровик), «Упражнение с мячом» (модель Л. Виноградова), рус. нар. игра «Долгая Арина», «Изобрази сказку» (модель Н. Ключевой).

Речевые упражнения. Чистоговорки и скороговорки («Ехал Гре- ка», «В огороде Фёкла», «У Вали велик», «В гости к Ване», «Из-под топота копыт», «Вертлявый ветер» и др.).

Старинные танцы. «Hearts Ease» («Лёгкое сердце»), «Gatherina Peas» («Дамы и кавалеры»), полонез.

Танцы народов мира. «Прогулка» (Израиль), «Ножка» (Брази- лия), «Бинго» (США), «Я-Риббон» (Израиль), «Break mixer» (США), «Паш-Паш» (Швейцария).

Пляски. Рус. нар. мелодия в обр. Е. Адлера «Каблучки», рус. нар. песня «Посеяли девки лён», рус. нар. мелодия в обр. Е. Туманяна «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодии «Полянка» и «А я по лугу», рус. нар. мелодия в обр. Ю. Слонова «Сударушка».

Пальчиковые игры. «Семья» (модель И. Сафаровой), «Мальчик с пальчик» (модель И. Сафаровой), «Дружные пальчики» (рус. дет. фольклор, модель И. Сафаровой), «Одевание пальчиков» (Вл. Дань- ко, модель И. Сафаровой).

Игры с пением. Рус. нар. мелодия в обр. А. Гречанинова «Со вью- ном я хожу», рус. нар. песня «Земелюшка-чернозём», белорус. нар. песня «Савка и Гришка», муз. В. Калининкова «Тень-тень».

4 квартал

Пение и песенное творчество. Рус. нар. прибаутка «Скок-по- скок», муз. Л. Виноградова на народные слова «Кую, кую ножку», муз. Б. Савельева на слова В. Малкова «Из чего наш мир состоит», М. Пинская «Паучок», муз. Е. Тиличевой на слова М. Долино- ва «Качели», муз. Е. Тиличевой на слова Н. Найдёновой «Вальс», «Чепуха», «Балалайка», муз. Е. Тиличевой на слова Л. Некрасовой «Летние цветы», рус. нар. мелодия «Как пошли наши подружки», муз. Д. Льва- Компанейца «Кто придумал песенку», муз. Г. Струве «Пёстрый колпачок».

Слушание музыки. Муз. Г. Свиридова «Звонили звоны», рус. нар. песня в обр. Г. Лобачёва «Поёт, поёт соловушка», муз. М. Красева на слова М. Клоковой «Синичка», муз. А. Вивальди «Лето» (из цикла «Времена года»), номер из концерта «Rondo Veneziano».

Музыкально-двигательное развитие

Упражнения. Муз. Ф. Шуберта «Поющие ручки», муз. Л. Вино- градова «Танцующие ботинки», муз. Е. Тиличевой «Пляска бабо- чек», композиция «Al Mattino» (Италия), «Тишина», «Расскажи без слов» (модель Н. Ключевой), игра с пеньком (со стулом), англ. нар. мелодия «Бубенцы», композиция «Эхо ча-ча».

Танцы народов мира. «Алевандер» (Швейцария), «Танец сапожни- ков» (Польша), «Маленький танец» (Израиль), «Прялица» (Россия).

Пляски. Рус. нар. песня «Барыня» в обр. В. Кикты, рус. нар. песня в обр. Ю. Слонова «Сударушка», муз. Т. Ломовой «Плясовая», рус. нар. песня в обр. Е. Тиличевой «Уж я колышки тешу», рус. нар. мелодия в обр. И. Арсеева «Во саду ли, в огороде».

Игры с пением. Рус. нар. песня в обр. М. Красева «Медведюшка», рус. нар. песня в обр. А. Быканова «Камаринская», укр. нар. мело- дия «Журавель».

Пальчиковые игры. М. Пинская «В одном лесу дремучем», «Хло- пай, хлопай!», «Птички»; «Братья» (рус. дет. фольклор, модель И. Са- фаровой); «Хозяюшка» (рус. дет. фольклор, модель И. Сафаровой).

Элементарное музицирование. Муз. Е. Тиличевой на сл. Ю. Ос- тровского «Наш оркестр», муз. Т. Попатенко «В нашем оркестре», рус. нар. мелодии «Во саду ли в огороде», «На зелёном лугу», «Со-

рока-сорока», укр. нар. мелодия в обр. И. Берковича «Ой, лопнул обруч», муз. Е. Тиличевой на слова М. Долинова «В школу», муз. Ан. Александрова «К нам гости пришли», пьесы № 3—4 («Орф-Шульверк», т. 1).

Развитие детей в процессе овладения театрализованной деятельностью

Задачи возраста:

- формировать навыки коллективной работы и творческой дисциплины. Ребёнок, включённый в театральную деятельность, постепенно приобретает навыки межличностных отношений, у него происходит осознание зависимости всех от одного и одного от всех (навык группового поведения);
- формировать отношение к спектаклю как к произведению искусства, способному повлиять на стереотипы поведения, постижение нравственных законов бытия, познание национальной специфики мира.

Образовательная область «Физическое развитие»

Овладение двигательной деятельностью

На седьмом году жизни движения ребёнка становятся более координированными и точными. Дети подготовительной группы могут без переутомления бежать в течение 5—15 мин. Вариативность в выполнении спортивных упражнений позволяет каждому ребёнку решать вопрос своего умения выполнить упражнение: от простого «могу не могу» до более сложного «как этому научиться». Теперь ребёнок формирует личностное отношение к заданию: он имеет возможность продемонстрировать себя умелым и удачливым, определить свой уровень успеха, закрепить его и сделать не случайным. Педагог поощряет самостоятельность ребёнка, создаёт условия, когда детская заинтересованность, предметная и социальная умелость становятся личным достоянием ребёнка, выраженным в желании заниматься физической культурой не только на занятии, но и в свободной деятельности как в группе, так и дома.

Задачи возраста:

- формировать у детей потребность в ежедневной активной двигательной деятельности;
- воспитывать умения сохранять правильную осанку в различных видах деятельности, выполнять упражнения по профилактике плоскостопия, приёмы самомассажа;
- продолжать развивать физические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость;
- совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения;
- воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию; формировать самодисциплину, целеустремлённость, упорство в достижении цели, уверенность в собственных силах;
- продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; учить справедливо и честно оценивать в игре своё поведение и поведение сверстников, проявлять дружескую взаимопомощь;
- способствовать развитию разносторонних спортивных навыков с целью дальнейшего успешного определения в специализации по видам спорта и развития таланта; поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;
- учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Упражнения в основных движениях

Ходьба

Ходьба обычная. На носках с разным положением рук; на пятках; на наружных сторонах стоп. С высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вперёд и назад. Гимнастическим шагом; перекатом с пятки на носок. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе. Ходьба по лабиринтам, выпадами, в приседе с различным разворотом ступней. Ходьба по

глубокому снегу след в след. Ходьба спиной вперёд. Фигурная маршировка. Преодоление подъёмов и спусков разными шагами: упругим, медленным, широким, коротким, сравнивая, как лучше выполнять движение. Ходьба по ступенькам: на каждую, через одну; поднимаясь правым и левым боком; «скрестным» шагом; спиной вперёд. Передвигаться по лестнице, соблюдая требования: наступать на ступеньку всей стопой, спину держать прямо, живот втянуть, колено опорной ноги выпрямлять полностью, не смотреть под ноги. Ходьба по ступенькам с закрытыми глазами. Ходьба на дистанции: 30, 100, 200, 500, 700, 1000 м с изменением скорости. В быстром темпе по естественному ландшафту. Ходьба в колонне по одному, по два, по три, по четыре, в шеренге. Ходьба в разных на- правлениях: по кругу, прямо с поворотами, змейкой, врассыпную. Ходьба в сочетании с другими видами движений.

Игры с элементами ходьбы (увеличить дистанцию, варьировать длину шага и скорость передвижения): «Фигурная ходьба», «Про- стая ходьба», «Пройди, не задень», «По дорожке», «Гусята», «Гонки в зоопарке», «Гномы и великаны», «Военный парад», «Мишка косолапый», игры на стихи А. Барто.

Бег

Бег обычный, на носках, высоко поднимая колено, сильно сги- бая ноги назад, выбрасывая прямые ноги вперёд, мелким и широким шагом, семенящий бег. В заданном темпе.

Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с различными заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками, с изменением темпа. Непрерывный бег в течение 2—3 мин. Бег со средней скоростью на 80—120 м (2—3 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3—5 раз по 10 м. Бег на скорость: 30 м не менее 6,5—7,5 с к концу года. Кроссовый бег от 500 м. По разным поверхностям. Бег в гору, с горы, по ступенькам. Бег на ловкость на расстояние 20 м.

Игры

Эстафета с преодолением низких препятствий, со сменой места в шеренге, игра в салки «Осьминог», «Успей найти партнёра», игры «Туристы и палатки», «Хранители и добытчики», «Кролики и петухи», «Живая верёвочка», «На четыре — передай мяч», «Голова — хвост», «Такси», «Мяч капитану», «Встречные колонны», «Живые препятствия», «Колдуны», «Найди пару», «Пробеги в воротца», «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чьё звено скорее соберётся?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка».

Прыжки

Прыжки на двух ногах на месте и с продвижением вперёд: длинные, короткие прыжки; по 30 прыжков 3—4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом; продвигаясь вперёд на 5—6 м с зажатым между ног мешочком с песком; через 6—8 набивных мячей последовательно через каждый. На одной ноге через линию. Прыжки через верёвку вперёд, назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа. Прыжки в приседе — «мячик». Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), прыжки через длинную скакалку по одному, парами, прыжки через большой обруч (как через скакалку). Прыжки на мягкое покрытие: в высоту с разбега (высота до 40 см); с высоты 40 см; в длину с места (около 100 см), в длину с разбега (180—190 см). Доставая предмет, подвешенный на 25—30 см выше поднятой руки ребёнка. Подпрыгивание на двух ногах, стоя на скамейке, продвигаясь вперёд и по наклонной плоскости. Многоскоки (8 прыжков с ноги на ногу с продвижением вперёд от 10 м). Подскоки. Прыжки на одной ноге через линию, «слалом», на месте и с продвижением вперёд. Преодолеть полосу препятствий, выполняя различные прыжки: на двух ногах, поочередно на правой, левой, с ноги на ногу, подскоками, на высоту, с высоты, чередуя с ходьбой и бегом. Прыжки в длину с места (не менее 100 см) и с разбега в раз- ных ситуациях: через ров, лужу, бревно и т.д.

Игры: «Классики», «Волк во рву», «Чемпионат лягушат», «Заячи чемпионат», «Кто дальше», «Ловишки», «Удочка», «Не оставайся на полу», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков», «Я знаю пять имён».

Ползание, лазание, равновесие

Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бревну; ползание на животе по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Проползание в трубу, тоннель. Ползание по-пластунски, в упоре на руках без помощи ног, в упоре на ступнях и кистях кверху животом вперёд, назад.

Пролезание в обруч разными способами; подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 35—50 см). Лазание по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрёстного и одноимённого движения рук и ног, перелезание с пролёта на пролёт по диагонали. Гимнастические упражнения на стенке: приседания, прогибание, смешанный вис боком, стоя на одной ноге, хватом одноимённой руки за перекладину. Спуск с гимнастической лестницы в висе, перехватыванием.

Выполнение приставного шага на гимнастической скамейке, поворот переступанием, равновесие в упоре стоя на одном колене. Ходьба по узкой рейке, верёвке (диаметр 1,5—3,0 см), по наклонной доске прямо, приставными шагами на носках. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через предметы, приседанием, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием мяча перед собой двумя руками, с мешочком песка на голове с различным положением рук. Ходьба по наклонной доске вверх, вниз на носках, боковым приставным шагом. Кружение парами, взявшись за руки. Кружение с закрытыми глазами.

Игры: «Парашютисты», «Флюгер на крыше», «Охотники и обезьяны», «Пропеллер», «Кто дольше простоит», «Кто скорее доберётся до флажка», «Медведь и пчёлы», «Пожарные на учении».

Предметно-манипулятивная деятельность руками

Добиваться активного движения кисти руки при броске, развивать глазомер, используя разные виды метания и катания. Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3—4 м), из положения сидя, стоя, в движении, через сетку. Бросание мяча вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопком, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочерёдно на месте и в движении. Ведение мяча в разных направлениях. Перебрасывание набивных мячей. Метание на дальность (6—12 м) левой и правой рукой. Метание в цель из разных положений (стоя, сидя, стоя на коленях); метание в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4—5 м), метание в движущуюся цель. Ощупывание, захватывание предметов различными способами. Сжимание, разжимание предметов, называя их отличия. Разбрасывание и собирание предметов. Использование мяча как зонда для определения поверхности с закрытыми глазами. Катание обруча, колеса на перегонки. Метание летающей тарелки. Перебрасывание обруча, кольца друг другу. Обучение народным играм «Лап-та», «Лунки», «12 палочек». Самостоятельные эксперименты, опыты при собирании мелких и крупных предметов, переносе малого и большого количества мячей, разных по форме предметов. Конструирование из предметов разной формы, объёма. Лепка снежков, шариков из сырого песка, снеговиков.

Игры: «Охотники и утки», «Мяч капитану», «Мяч через сетку», «Штандер», «Колобок», «Разгрузка арбузов», «Опасный груз», «Перенеси не урони», игра в мяч о стенку, «Из круга вышибалы», эстафеты с предметами, «Охотники и зайцы», «Брось флажок», «Попа-ди в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо», «Ринго», «Снежки».

Общеразвивающие упражнения

Упражнения проводятся в течение 5 мин. Каждое упражнение в динамике от 6 до 12 повторений. Упражнения заканчиваются бегом от 1 мин в сентябре до 5 мин в мае. Выполнять упражнения без предметов и с предметами, используя обручи, гантели, скамейки, гимнастические

палки, флажки, косички, мячи, кубики, эластичный бинт и т.д. Выполнять стоя на месте, стоя на ограниченной площади, в движении. Выполнять упражнения ритмично, в указанном темпе.

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности, воспитывать умение сохранять правильную осанку при выполнении упражнений. Учить самостоятельно проводить общеразвивающие упражнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп. Поддерживать интерес к физическим упражнениям как средству укрепления и сохранения здоровья. Воспитывать целеустремлённую личность, заботящуюся о своём здоровье.

Упражнения для рук и плечевого пояса

Поднимать руки вверх, вперёд, в стороны, вставая на носки (из исходного положения стоя, пятки вместе, носки врозь), отставляя ногу назад на носок, прижимаясь к стенке; поднимать руки вверх из положения руки к плечам. Поднимать и опускать плечи; энергично разгибать согнутые в локтях руки (пальцы сжаты в кулаки) вперёд и в стороны; отводить локти назад (рывки 2—3 раза) и выпрямлять руки в стороны из положения руки перед грудью; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч). Вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кисти руки перед собой и сбоку; вращать кистями рук. Разводить и сводить пальцы; поочерёдно соединять все пальцы с большим.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины, гибкости позвоночника

Опускать и поворачивать голову в стороны. Поворачивать туловище в стороны. Поднимая руки вверх — в стороны из положения руки к плечам (руки из-за головы), наклоняться вперёд. Подняв руки вверх, держа руки в стороны, в упоре сидя поднимать обе ноги (оттянув носки), удерживая ноги в этом положении; переносить прямые ноги через скамейку, сидя на ней в упоре сзади. Садиться из положения лёжа на спине (закрепив ноги) и снова ложиться. Прогибаться, лёжа на животе. Из положения лёжа на спине поднимать обе ноги одновременно, стараясь коснуться лежащего за головой предмета. Из упора присев переходить в упор на одной ноге, отводя другую ногу назад (носок опирается о пол). Поочерёдно поднимать ногу, согнутую в колене; стоя, держась за опору, поочерёдно поднимать прямую ногу. Из основной стойки выполнять упор присев, упор лёжа, упор присев и выход в основную стойку.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног

Выставлять ногу вперёд на носок, скрестно: приседать, держа руки за головой; поочерёдно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь); приседать из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь. Выполнять выпад вперёд, в сторону; касаться носком выпрямленной ноги (мах вперёд) ладони вытянутой вперёд руки (одноимённой и разноимённой); свободно размахивать ногой вперёд-назад, держась за опору. Захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать её на полу. Выполнять растяжку: «барьерист», «слоник». Выполнять прыжки: слалом, «Лягушка», «Заяц», «Кенгуру», «Мячик».

Статические упражнения

Сохранять равновесие, стоя на скамейке, кубе на носках, на одной ноге, закрыв глаз, балансируя на большом набивном мяче (вес 3 кг). Общеразвивающие упражнения, стоя на левой или правой ноге, ограниченной поверхности, и т.п. продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Силовые упражнения для мальчиков

Отжимы от скамейки (3—6 раз). Вис на перекладине (5 с). Вис, согнув ноги (3 с). Вис завесом (5 с). «Пружинка» 4 раза. Отжимание от пола (3—5 раз).

Силовые упражнения для девочек

Отжимание от скамейки (2—4 раза). Вис на перекладине (4 с).

Вис углом (2 с).

Вис, согнув ноги (от 1 до 5 с), «Пружинка» (3 раза). Подтягивание на низкой перекладине (3 раза).

Строевые упражнения

Перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу. Самостоятельное построение в шеренгу по одному, круг, колонну по одному. Выполнять расчёт по порядку в группах из 10 человек. Перестроение из колонны по одному в колонны по два, по три, четыре в движении. Из одного круга в два и три круга. Расчёт на первый-второй и перестроение из одной шеренги в две. Равнение в шеренге, колонне, кругу. Размыкание и смыкание приставным шагом. Повороты налево, направо, кругом на месте. Движение по диагонали. Уметь выполнять элементы фигурной маршировки без предметов и с флажками.

Ритмическая гимнастика

Выполнять физические упражнения красиво, грациозно, под музыку. Согласовывать ритм движений с музыкальным сопровождением.

Степ-аэробика

Выполнять под музыку различные шаги (подъём-спуск), танцевальные движения, быстрые переходы, менять ритм и направление движений на степ-платформе или на обычной гимнастической скамейке.

Фитнес-аэробика

Выполнять упражнения: сидя, лежа спиной, животом на фитболе. Выполнять прыжки на фитболе. Упражнения на оздоровительных тренажёрах.

Дыхательная гимнастика

Уметь выполнять вдох через нос, выдох через рот при выполнении физических упражнений, дышать ритмично, глубоко, сохраняя ритм выполняемых упражнений. При выполнении дыхательных упражнений уметь следить за своей осанкой. Использовать игры «Воздушный футбол», «Воздушный бильярд», «Полёт бабочек», «Летающее перо», «Гонка корабликов».

Подвижные игры

Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры (в том числе с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств: ловкости, силы, быстроты, выносливости, гибкости, координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Спортивные упражнения

Ходьба на лыжах

Идти скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину. Ходить попеременным двухшажным ходом (с палками). Проходить на лыжах 600 м в среднем темпе, 2—3 км в медленном темпе. Выполнять повороты переступанием в движении. Подниматься на горку лесенкой, ёлочкой. Спускаться с горки в низкой и высокой стойке, тормозить.

Координировать работу рук при различных способах движения по лыжне: попеременном, одновременном, бесшажном, коньковом. Выполнять повороты в движении переступанием на 360°. Преодолевать препятствия, передавать эстафету в лыжной гонке.

Игры на лыжах: «Шире шаг», «Кто самый быстрый?», «Встречная эстафета», «Не задень» «Гонка за лидером», «Биатлон», «Полоса препятствий», «Подними предметы», «Гонка с преследованием» и др.

Катание на коньках

Самостоятельно надевать ботинки с коньками. Сохранять равновесие на коньках (на снегу, на льду). Принимать правильное исходное положение (ноги слегка согнуты, туловище наклонить вперёд, голову держать прямо, смотреть перед собой). Выполнять пружинистые приседания из исходного положения. Скользить на двух ногах с разбега. Поворачиваться направо и налево во время скольжения, торможения. Скользить на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь. Кататься на коньках правильно: по прямой, по кругу.

Игры на коньках: «Пружинки», «Фонарики», «Кто дальше», «Наперегонки», «Пистолетик», «Бег по кругу вдвоём» и др.

Катание на санках

Во время спуска на санках выполнять разнообразные игровые задания: проехать в воротца, попасть снежком в цель, сделать поворот, задеть колокольчик, поднять предмет (кегля, флажок, снежок и др.). Сидя на санках верхом, отталкиваться короткими палками. Проехать с горки, задеть колокольчик. Игры — эстафеты с санками. Участвовать в соревнованиях саночников, скатываясь с гор разной высоты.

Скольжение

Скользить с разбега по ледяным дорожкам, стоя и присев, на одной ноге, с поворотом. Скользить с невысокой горки. Скольжение на лыжах-ледянках: на одной, на двух, на скорость. Соревноваться. Играть в кёрлинг на ледяной дорожке.

Катание на велосипеде, самокате

Кататься на двухколёсном велосипеде по прямой, по кругу, змейкой, тормозить. Переставлять предмет с одного места на другое в движении. Участвовать в соревнованиях. Соревноваться в катании на самокате и велосипеде. Свободно кататься на велосипеде, самокате. Игры на велосипеде: «Достань предмет», «Правила дорожного движения» и др.

Спортивные игры

Футбол

Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. Вести мяч змейкой между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота. Знать правила игры, экипировку футболиста. Выполнять дриблинг внутренней и внешней стороной стопы. Упражняться в выполнении «финта Мэтьюза». Выполнять короткий пас в парах и тройках. Упражняться в выполнении дальнего удара «шведой». Остановка катящегося мяча: бедром, грудью, подошвой. Уметь выстраивать защитную стенку при выполнении штрафного удара. Выполнять пас в движении. Упражняться в силовой борьбе. Выполнять подкат. Тренировка вратаря: стойка, прыжок, выбивание мяча, ловля летящего мяча двумя руками. Угловой удар. Игровые комбинации. Учебные игры: «Два нападающих, один защитник», «Чеканка», «Ну-ка, отними!», «Квадрат», «Школа мяча», «Не заходи в зону». Участие в соревнованиях.

Элементы хоккея (без коньков — на снегу, на траве)

Вести шайбу клюшкой, не отрывая её от шайбы. Прокатывать шайбу клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой. Вести шайбу клюшкой вокруг предметов и между ними. Забивать шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева). Попадать шайбой в ворота, ударять по ней с места и после ведения. Выполнять ведение шайбы на скорость. Прокатывать шайбу в тройках. Знать простейшие правила игры.

Игры: эстафеты, «Попади в ворота», «Ну-ка, отними!». Учебная игра. «Школа шайбы».

Городки

Бросать биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 6—7 фигур. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит. Ввести в освоение игры элементы соревнования. Уметь играть в игру, знать правила. Знать историю игры.

Элементы баскетбола

Передавать мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча). Перебрасывать мячи друг другу двумя руками от груди в движении. Ловить летящий мяч на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т.п.) и с разных сторон. Бросать мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. Вести мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу. Усвоить основные правила игры.

Выполнять передачу ударом в пол правой и левой рукой. Упражняться в выполнении передачи в движении. Ловить и передавать мяч. Знать правило двойного ведения.

Игры: «Ну-ка, отними!», «Эстафеты», «Мяч капитану», «Собачка», «Передал. Садись».

Шахматы

Решать этюды с двумя, тремя фигурами, шахматные задачи, комбинации. Уметь выполнять рокировку, знать шахматную нотацию, шахматный квадрат.

Элементы настольного тенниса

Правильно держать ракетку. Выполнять подготовительные упражнения с ракеткой и мячом: подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену. Подавать мяч через сетку после его отскока от стола.

Туризм

Укладывать рюкзак, читать карту-схему. Составлять (графически) план похода; определять стороны света по солнцу, с использованием подсказок природы. Использовать компас на маршруте. Совершенствовать умения преодолевать препятствия: «параллель», «мышеловка», «лабиринт», «тарзанка», «чаща», «болото», «ручей», «маятник», «бревно», «ров». Совершать походы на расстояние от 3 км до 6 км с двумя привалами и одной часовой стоянкой. Знать правила поведения и безопасности при движении по маршруту. Уметь разложить костёр, знать пять видов костра. Знакомиться с разными видами туризма: водным, велосипедным, лыжным, спелеологическим, горным.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Задачи возраста:

- продолжать формировать культурно-гигиенические навыки: внимательно слушать и действовать по предложенному правилу либо плану;
- развивать у детей способность к анализу и синтезу, самоконтролю, самооценке при выполнении заданий по основам здорового образа жизни;
- формировать модели гигиенического поведения в типичных ситуациях (гигиенические навыки в режиме дня, во время приёма пищи, водных процедур дома, в детском саду, на улице или в общественном месте);
- вырабатывать у детей основы медицинских знаний и начальные навыки активного медицинского поведения в соответствующих жизненных ситуациях;
- совместно с родителями стимулировать развитие у детей самостоятельности и ответственности по отношению к своему здоровью и здоровью окружающих.

Блок «Правила гигиены в режиме дня»

Объяснить детям необходимость соблюдения режима дня, гигиенических правил и правильного питания.

Основные темы и образовательные задачи по обучению детей элементарным нормам и правилам здорового образа жизни

«Учись быть здоровым»

Тема	Образовательные задачи
Ценности здорового образа жизни	Познакомить детей с основными ценностями здорового образа жизни. Способствовать осознанному приобщению к ним
Почему выгодно быть здоровым. Вредные микробы. Чтобы зубы не болели. Как уберечься от простуды?	Убедить в необходимости профилактики заболеваний. Расширить и углубить знания детей об инфекционных болезнях, простудных заболеваниях, их вреде. Познакомить с профилактикой заболеваний зубов, причинами и признаками простудных заболеваний. Ознакомить с правилами и видами закаливания теплом (баня, тепловые солнечные ванны) и холодом (обтирания и обливания водой)
Изучаем свой организм. Я узнаю себя. Пять помощников моих. Знакомство со своим телом	Продолжать изучать с детьми строение организма и правила ухода за ним. Знакомить детей с функциями отдельных органов. Учить беречь свой организм и заботиться о нём. Учить детей распознавать свои недомогания и вовремя сообщать взрослым

Правила первой помощи. Уход за больным. Когда врачанетрядом	Дать детям сведения о службе «Скорой помощи». Продолжать знакомить детей с профессиями врача и медсестры, воспитывать уважение и доверие к людям этих профессий
Вредные привычки	Формировать у детей отрицательное отношение к вредным привычкам: курению, употреблению алкоголя, переяданию, малоподвижности и т.д.

Интегральные показатели освоения программы (подготовительная к школе группа)

Качества	Динамика формирования интегративных качеств
Физические качества	<p>Соответствует антропометрическим показателям (рост, вес в норме). Свободно и вариативно использует основные движения в самостоятельной деятельности, переносит их в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, проявляет активность в соревнованиях со сверстниками в выполнении физических упражнений. Осознаёт пользу движений. Осознанно выполняет процессы самообслуживания, самостоятельно контролирует и оценивает качество результата, при необходимости исправляет его. Самостоятелен в организации двигательной деятельности своей и сверстников, анализирует результаты. Демонстрирует освоенную культуру движений в различных видах детской деятельности. Проявляет активность в трудовой деятельности в соответствии с гендерной ролью. Испытывает удовольствие от процесса и результатов движения и труда. Владеет соответствующими возрасту основными движениями. В самостоятельной деятельности использует основные движения, переносит их в сюжетно-ролевые игры, проявляет интерес и активность к соревнованиям со сверстниками в выполнении физических упражнений. Испытывает гордость за собственные успехи и достижения. Соблюдает правила поведения в обществе. Танцует элементарные народные и бальные танцы. Двигается в соответствии с характером и динамикой музыки. Соблюдает правила безопасного поведения в быту в разных видах деятельности и в разных ситуациях</p>
Интеллектуальные качества	<p>Проявляет интерес ко всему новому. Принимает разные социальные роли и действует в соответствии с ними. Анализирует действия и поступки, прогнозирует результаты, управляет своим поведением, регулирует конфликты. Выражает словами свои мысли, планы, чувства, желания, результаты. Аргументирует свою точку зрения. Ставит цель, отбирает необходимые средства для её осуществления, определяет последовательность действий. Использует и называет источники знаний, адекватные возрасту, индивидуальным возможностям, познавательным потребностям (взрослый, сверстник, книги, собственный опыт, СМИ, Интернет). Предлагает различные варианты решения проблемно-познавательных задач. Проявляет самостоятельность в исследовательской деятельности. Устанавливает причинные зависимости на основе имеющихся представлений, классифицирует предметы по разным основаниям. Проявляет устойчивый интерес к чтению как к процессу. Имеет предпочтения в художественной литературе (в тематике, произведениях разных жанров, авторах, героях). Сочиняет небольшие стихи, сказки, рассказы, загадки. Соотносит содержание прочитанного с личным опы-</p>

	<p>том.</p> <p>Отгадывает описательные и метафорические загадки, доказывая правильность отгадки.</p> <p>Планирует игровую деятельность, рассуждает о последовательности развёртывания сюжета и организации игровой обстановки.</p> <p>Имеет представления об элементарных музыкальных жанрах, формах, некоторых композиторах.</p> <p>При создании рисунка, лепки, аппликации и в конструировании умеет работать по правилу и образцу.</p> <p>Проявляет интерес к истории народных промыслов</p>
Личностные качества	<p>Иницирует разговор, включается, поддерживает его, выбирает стиль общения.</p> <p>Договаривается о совместных действиях, работает в группе.</p> <p>Прогнозирует результат, оценивает и корректирует действия (свои и других).</p> <p>Испытывает радость и эмоциональный комфорт от проявлений двигательной активности, её результатов, выполнения элементарных трудовых действий.</p> <p>Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок, историй, мультфильмов, спектаклей, отражает свои эмоции в речи.</p> <p>Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.</p> <p>Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.</p> <p>В играх без обиды воспринимает проигрыш. Сорадуется или сочувствует спортивным победам и спортивным поражениям.</p> <p>Регулирует своё поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами.</p> <p>Обращается к взрослому, сверстнику с просьбой. Задаёт вопросы, выражает словами свою просьбу, желания.</p> <p>Проявляет интерес к социальной стороне деятельности, задаёт вопросы о себе, родителях, о том, что было, когда он сам ещё не родился, и т.п.</p>

2.2. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Организационные модели дошкольного обучения и воспитания детей с речевыми нарушениями

Содержание коррекционно-образовательной работы определяется **коррекционными образовательными программами** И.В. Нищевой «Система коррекционной работы по преодолению общего недоразвития речи» для детей средней, старшей и подготовительной логопедической групп.

Педагогический процесс в детском саду комбинированного видов для детей с ограниченными возможностями здоровья можно разделить на три взаимосвязанных и взаимодополняющих блока, для каждого из которых характерна своя специфическая деятельность. Блоки педагогического процесса можно представить в следующем виде:

1. Блок специально организованного обучения в форме занятий, совместной деятельности воспитателя с детьми.
2. Блок самостоятельной деятельности детей.
3. Блок взаимодействия родителей с детьми.

Такая структуризация педагогического процесса позволяет объединить в рамках каждого блока деятельность специалистов (учителя-логопеда, музыкальных руководителей, педагогов-психологов, инструктора по физической культуре), воспитателей и подчинить их работу общей цели и задачам.

Воспитатель осуществляет коррекционную направленность воспитания и обучения на занятиях и в режимных моментах.

Задача воспитателя — выявление степени отставания детей в усвоении программного материала по всем видам учебной и игровой деятельности. Это необходимо для устранения пробелов в развитии детей и создания условий для успешного обучения в среде нормально развивающихся сверстников. С этой целью в первые две недели воспитатель определяет возможности детей в речевой,

изобразительной, конструктивной деятельности, в овладении счётными операциями. На педагогическом совете логопед и воспитатель сообщают результаты обследования и коллегиально обсуждается выбор типовой программы и варианты её реализации с учётом возможностей детей. Предъявляемый речевой материал должен быть соотнесён с уровнем фонетического, фонематического и общего речевого развития детей. Чрезмерные речевые нагрузки могут негативно повлиять на процесс коррекции.

Необходимо отметить, что логопед и воспитатель, работая над развитием речи детей, не подменяют, а дополняют друг друга. Воспитатель осуществляет обучение родному языку на занятиях и руководство развитием речи детей вне занятий в повседневной жизни (в играх, в быту, на прогулках), учитывая особенности речевого развития детей. Процесс обучения родному языку имеет некоторое разнообразие. В начале обучения воспитатель использует методы и приёмы развития речи, не требующие развёрнутого высказывания детей. Использование словесных методов обучения сводится преимущественно к чтению детям художественных произведений, рассказам воспитателя, беседам. Большое внимание воспитатель уделяет развитию диалогической речи. Сюда относятся формы вопросов и ответов: краткий ответ, развёрнутый ответ, понимание различных вариантов вопроса, умение поддерживать разговор с собеседником. В то же время во втором полугодии большое внимание уделяется развитию основных типов монологических речи.

Воспитатель принимает также активное участие в подготовке детей к предстоящему логопедическому занятию. Подготовка детей к логопедическому занятию состоит в том, что на всех занятиях и вне их воспитатель отводит много времени словарной работе, так как эта работа является одновременно основой для речевых упражнений на занятиях с логопедом и помогает закрепить усвоенные речевые навыки.

Задачи воспитательно-образовательного блока:

- 1) комплексное планирование педагогами образовательно-воспитательной и коррекционно-развивающей деятельности детей с ТНР в ДОО;
- 2) методическое обеспечение реализации образовательно-воспитательной программы в виде учебно-тематических планов;
- 3) психолого-педагогический мониторинг успешности продвижения всей образовательно-воспитательной системы в ДОО и каждого ребёнка в общем и речевом развитии.

1. Блок специально организованного обучения в форме занятий, совместной деятельности воспитателя с детьми.

Цели, которые достигаются в процессе решения задач, включают в себя наряду с общими целями психического развития детей дошкольного возраста цели специфичные в связи с особенностями контингента детей. Специфичные цели обозначаются учителем-логопедом и сводятся к развитию основных компонентов речевой системы: фонетики, лексики, грамматического строя и связной речи. В свою очередь, каждый педагог на основе содержания специально организуемой деятельности детей выстраивает свою систему целей, задач и направлений работы.

Музыкальная деятельность

Основные задачи совместной деятельности руководителя и учителя-логопеда:

- развитие слухового восприятия, музыкального слуха, фонематического восприятия;
- развитие основных компонентов звуковой культуры речи: интонации, ритмико-мелодической стороны (методика, ритм, темп, тембр речи, логическое ударение);
- формирование правильного речевого и певческого дыхания, изменение силы и высоты голоса в зависимости от контекста;
- обогащение словаря дошкольников с ТНР по разработанным учителем-логопедом лексическим темам.

Музыкальные занятия подчинены целям коррекции общего недоразвития речи и личности ребёнка. По мере речевого развития ребёнка усложняется лингвистический материал, который может использовать музыкальный руководитель, — от пропевания отдельных гласных звуков до участия детей в театральных инсценировках, играх-драматизациях, музыкальных сказках.

Физическое развитие

Инструктор по физической культуре на специальных занятиях решает задачи общего физического

развития, укрепления здоровья, развитие двигательных умений и навыков, что способствует формированию психомоторных функций. На основе специального обследования детей, проводимого в начале года инструктором по физической культуре (изучаются особенности переключения и концентрации, выполнение двух- и трёхступенчатых словесных инструкций, умение выполнять прыжки на одной ноге, воспроизводить движение по пространственно-временным характеристикам, координация сложных движений), составляется диаграмма уровня физической подготовки детей с ОНР. Имеются нарушения в двигательной сфере: недостаточная координация сложных движений, неуверенность в воспроизведении точно дозированных движений, снижение скорости, ловкости их выполнения. Наибольшие трудности представляет для детей выполнение движений по словесной инструкции, и особенно серии двигательных актов. У детей нарушено воспроизведение двигательного задания по пространственно-временным характеристикам (путают последовательность элементов действия, опускают его составные части), они испытывают трудности в выполнении заданий, связанных с направлением движений.

В специальной коррекционной работе в процессе физического воспитания решаются задачи формирования общих двигательных умений и навыков, раздел дополняется заданиями на коррекцию и исправление двигательных нарушений, характерных для детей с ОНР, словесной регуляции действий и функций активного внимания путём выполнения заданий, движений по образцу, наглядному показу, словесной инструкции, развитие пространственно-временной организации движения.

Все разделы занятия (вводная, основная, заключительная части) подчинены определённой теме.

Специфика работы с детьми, имеющими ОНР, заключается не только в особом подборе основных средств воспитания, но и в индивидуальном подходе к каждому ребёнку (уяснение структуры движений при помощи показа, рассказа, демонстрации).

Такой подход к организации занятий по физической культуре с детьми, имеющими ОНР, расширяет и корректирует двигательный опыт, который оказывает существенное влияние на полноценное речевое развитие.

Конструктивная деятельность

У детей с различными отклонениями в развитии словесная регуляция действий и поведения оказывается недостаточной, поэтому деятельность этих детей не всегда целенаправленна, иногда она импульсивна. Конструктивная деятельность является базой для формирования словесной регуляции (регулирующей функции речи), а

затем и планирующей функции речи у дошкольников с отклонениями в развитии. Воспитатель ставит задачи формирования единого механизма деятельности, овладения способами восприятия как отдельных свойств объектов, так и их целостного образа, формирования навыка использования в речи конструктивных понятий

Педагог учит детей анализировать свою работу, ориентируя их на словесную формулировку результата. По мере расширения словарного запаса дошкольников с ОНР их высказывания становятся более развёрнутыми, превращаясь в различные сложные синтаксические конструкции.

Развитие элементарных математических представлений

Развитие элементарных математических представлений происходит в процессе активизации речи детей, закреплении основных грамматических и математических знаний, над которыми работает учитель-логопед.

2. Блок самостоятельной деятельности детей

Цели и задачи этого блока решаются через самостоятельную деятельность детей. Наряду с развитием творческой активности детей в свободной самостоятельной деятельности закрепляются навыки речевого общения и взаимодействия со сверстниками. Роль воспитателя состоит в том, чтобы создавать разнообразную предметную среду, обеспечивая каждому ребёнку максимум условий для контактов со сверстниками. Учебно-тематическое планирование самостоятельной деятельности детей заключается в обеспечении условий для игровой деятельности, а также подчиняется целям и задачам деятельности учителя-логопеда.

3. Блок взаимодействия родителей с детьми

Цели и задачи деятельности представляются более специфичными, основная линия взаимодействия родителей с детьми определяется учителем-логопедом и регулируется педагогами, воспитателями.

Учитель-логопед задаёт последовательность отработки речевых навыков в условиях общения родителей с детьми. Заведённый на каждого ребёнка карты индивидуального развития служит технологической опорой в выполнении заданий и рекомендаций учителя-логопеда.

• Описание системы комплексного психолого- педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного процесса

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности детей с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методик и других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АОП; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с логопедом (не реже 2х раз в неделю) и психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта детей с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;

б) психолого-педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

в) специально организованное логопедическое обследование детей, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей детей, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям детей.

3. Принцип динамического изучения детей, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности детей.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у детей разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития детей дошкольного возраста.

После периода адаптации детей, поступивших в детский сад, по рекомендации воспитателя группы проводится психолого-педагогическое обследование детей, нуждающихся в организации для

них специальных образовательных условий (СОУ). Обследование проводится с письменного согласия родителя (законного представителя).

Скрининговое обследование проводится специалистами: педагогом – психологом и учителем - логопедом детского сада. Затем проводится коллегиальное обсуждение результатов психолого-логопедического обследования членами консилиума, выносится предварительное заключение в отношении детей, нуждающихся в создании СОУ.

Родителям, дети которых, по мнению специалистов, нуждаются в организации СОУ, рекомендуется пройти территориальную ПМПК с целью подтверждения необходимости создания для них СОУ, коррекции нарушений развития и социальной адаптации.

При направлении ребенка на ПМПК родителям (законным представителям) выдаются на руки следующие документы:

- направление на ПМПК,
- характеристика педагогическая на ребенка в 2-х экземплярах, заверенная печатью;
- заключения (представления) специалистов (педагога-психолога, учителя -логопеда);
- копия коллегиального заключения консилиума, заверенная печатью;
- представление психолого-педагогического консилиума детского сада,
- результаты самостоятельной продуктивной деятельности ребёнка за текущий учебный год (рисунки, поделки и т.п.).

Протокол консилиума оформляется в день коллегиального обсуждения, подписывается членами консилиума. Коллегиальное заключение ППк оформляется в день коллегиального обсуждения, подписывается членами консилиума. Родители (законные представители) ребенка знакомятся с коллегиальным заключением ППк и протоколом ППк под личную подпись.

В случае несогласия родителей (законных представителей) с решением консилиума о необходимости прохождения ПМПК, отказа от направления ребенка на ПМПК, родители выражают свое мнение в письменной форме. Обучение и воспитание данного ребенка осуществляется по основной образовательной программе, которая реализуется в детском саду в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом.

В ситуации прохождения ребенком ПМПК (в период не ранее одного календарного года до момента поступления в детский сад) и получения детским садом заключения об особенностях ребенка и рекомендаций ПМПК, проводится работа по созданию СОУ, в том числе разработка рабочей группой в течение 1 месяца адаптированной образовательной программы дошкольного образования.

Изменение условий получения образования (в рамках возможностей, имеющихся в детском саду), осуществляется по заявлению родителей (законных представителей), заключению дополнительного соглашения к договору об образовании и оформляется приказом директора Учреждения.

В случае несогласия родителей (законных представителей) с заключением ПМПК или с предлагаемыми СОУ и разработанной для ребенка адаптированной образовательной программой, обучение и воспитание ребенка осуществляется по основной образовательной программе, которая реализуется в детском саду в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом.

В конце периода, на который были конкретизированы СОУ, реализовывалась адаптированная образовательная программа, рекомендованная ПМПК, проводится плановое или внеплановое заседание консилиума, основной задачей которого является оценка эффективности деятельности специалистов сопровождения, включая реализацию СОУ.

Итогом деятельности консилиума на этом этапе является заключение, в котором обосновывается необходимость продолжения обучения ребенка по адаптированной образовательной программе дошкольного образования (с необходимой корректировкой в связи с изменениями в развитии ребенка и социальной адаптации) или перевод ребенка на обучение по основной

образовательной программе дошкольного образования.

В ситуации, когда эффективность реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования отсутствует, консилиумом может быть принято решение о необходимости досрочного прохождения ПМПК с целью изменения пакета СОУ.

Родители (законные представители) ребенка с ОВЗ подписывают коллегиальное заключение консилиума, отмечая свое согласие или несогласие с ним.

Коллегиальное заключение консилиума носит для родителей (законных представителей) детей рекомендательный характер.

Изменение условий получения образования (в рамках возможностей, имеющихся в детском саду), осуществляется по заявлению родителей (законных представителей), заключению дополнительного соглашения к договору об образовании и оформляется приказом директора Учреждения.

Программа используется в группах комбинированной направленности для детей с ОВЗ.

Целью данной программы является построение системы коррекционно-развивающей работы младшего дошкольного возраста для детей с ОВЗ, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов детского сада и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

Система коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов, педагогического и медицинского профилей и семьей воспитанников в соответствии с разработанной в детском саду АОП ДО. Реализация АОП ДО осуществляется следующими специалистами: учителем-логопедом, педагогом-психологом, воспитателем, музыкальным руководителем, инструктором по физическому воспитанию при участии и взаимодействии с родителями ребенка.

• **Описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе безбарьерной среды их жизнедеятельности**

В детском саду созданы условия для беспрепятственного доступа ребенка на территорию, в здание детского сада и группу. Ребенок интегрируется с детьми группы при организации образовательного процесса и организации массовых мероприятий как на территории детского сада (праздники, развлечения и т.д.), так и за его пределами (экскурсии, посещение музеев, выставок, и т.д.).

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда детского сада обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков речевого развития детей с ОВЗ.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда детского сада создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она строится на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям детей (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета и др.).

Для выполнения этой задачи ППРОС:

- содержательно-насыщенная и динамичная;
- трансформируема;
- полифункциональна;
- доступна;
- безопасна;

– эстетична;

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в детском саду обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры детского сада, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям,

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда детского сада обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции недостатков развития детей с ТНР.

Для этого в групповых и других помещениях есть достаточное пространство для свободного передвижения детей, а также выделены зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В детском саду имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития общей моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития тонкой

В детском саду имеется логопедический кабинет, включающие необходимое для логопедической работы с детьми оборудование и материалы:

Мебель: 3 стола, 5 стульев, 2 шкафа, тумбочка, полки для оборудования; магнитная доска, наборное полотно, компьютерный стол, большой стул.

Технические средства: компьютер, диски с записью бытовых шумов, «голосов природы», музыки для релаксации, музыкального сопровождения для физминуток и подвижных игр.

Зеркала: настенное большое зеркало с ширмой, индивидуальные зеркала (10 шт.)

Дидактические материалы для обследования и коррекционной работы:

- альбомы для обследования и коррекции звукопроизношения, слоговой структуры слов;
- пособие для развития дыхания «Послушный ветерок».
- предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
- алгоритмы для составления рассказов, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений.
- лото, домино по изучаемым лексическим темам (Игрушки, Птицы, Транспорт и др.).
- картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, тексты, словесные игры).
- предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
- настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп («Веселый лабиринт», «Игры-ходики» и др.).
- настольно-печатные игры для совершенствования грамматического строя речи («Чей домик?», «Времена года», «Один и много», «Назови ласково» и др.).
- раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, навыков анализа и синтеза предложений (разноцветные кружки, звуковые линейки для определения места звука в слове и т.п.)
- настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Помоги Незнайке», «Волшебные дорожки», «Раздели и заведи» и т.п.).
- кубики Зайцева, слоговые таблицы.
- игры и пособия для обучения грамоте и формирования готовности к школе («Составь слова», «У кого больше слов», «Буква потерялась», «Скоро в школу» и т.п.).
- альбомы «Все работы хороши», «Кем быть?», «Наш детский сад», «Четыре времени года».
- Рабочие тетради и простые карандаши.
- Ребусы, кроссворды.
- Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по лексическим темам «Фрукты», «Овощи».

- Разрезные картинки и пазлы по изучаемым темам.
- Кубики с картинками по теме «Сад-огород».
- Массажный мячик.
- Счетные палочки.
- Игрушки-шнуровки, разборная матрешка.
- Мягкий конструктор «Собери букет», «Азбука», «Ёжик» и т.д.
- Геометрическое лото.
- Магнитный, простой лабиринт

Пособия для обследования и развития слуховых функций

Звучащие игрушки, музыкальные инструменты (бубен, погремушка, колокольчики) предметные картинки, обозначающие символы звуков.

Пособия для обследования и развития интеллекта

- Пирамидки разной величины, кубики вкладыши, набор матрешек разного размера, «почтовый ящик», счетные палочки, разрезные картинки (на 2,3,4 части), наборы картинок по тематическим циклам (для выделения 4-ой лишней), наборы парных картинок для сравнения, серии сюжетных картинок, игрушка «Логика»,

- Альбом с заданиями на определение уровня логического мышления.

- Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам, игры типа «Узнай по силуэту», «Что хотел нарисовать художник?», «Найди ошибку художника», «Ералаш», «Распутай буквы».

«Волшебный мешочек» с мелкими предметами по лексическим темам.

Одним из условий успешности образовательного процесса является включение семьи в образовательное пространство. Способы включения родителей различные: индивидуальные консультации, мастер-классы, семинары, родительские собрания, круглые столы, наглядная информация, дни открытых дверей, совместные проекты.

• Взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей, специалистов ДОО

Реализацию коррекционных мероприятий детского сада осуществляют воспитатели, специалисты (учитель – логопед, педагог – психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре). Взаимодействие осуществляется в соответствии с планом индивидуально ориентированных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей ребенка и его интеграцию в социуме.

Специалист	Основные области деятельности специалистов	Основные направления совместной работы
Учитель – логопед	Логопедическая диагностика, коррекция и развитие речи, разработка рекомендаций другим специалистам по использованию логопедических приемов в работе с ребёнком; педагогическая диагностика, разработка и уточнение индивидуальных образовательных программ, обеспечение индивидуальных, подгрупповых и фронтальных (групповых) занятий с детьми по коррекции речи.	Развитие основных компонентов речевой системы: фонетики, лексики, грамматического строя и связной речи.
Педагог психолог	Психологическая диагностика, психологическое консультирование, разработка и оформление рекомендаций другим специалистам по организации работы с ребёнком с учётом данных психодиагностики, проведение	Коррекционно-развивающая работа с детьми по развитию высших психических функций; работа с детьми, имеющими отклонения в поведении; коррекция агрессивности; профилактическая работа по развитию эмоций

	тренинговых, психо-коррекционных форм работы.	
Воспитатель	Определение уровня развития разных видов деятельности ребёнка, особенностей коммуникативной активности и культуры, уровня сформированности целенаправленной деятельности, навыков самообслуживания согласно возрастному этапу, реализация рекомендаций логопеда, психолога, организация режима развивающих и коррекционных игр, обеспечение индивидуальных и групповых занятий.	Решение общеразвивающих и коррекционных задач; логопедизация всей жизнедеятельности детей в группе; создание предметно-развивающей среды в группе с учетом особенностей детей; взаимодействие со всеми участниками коррекционно-развивающего процесса.
Музыкальный руководитель	Реализация используемых программ музыкального воспитания с учётом рекомендаций учителя-логопеда, педагога-психолога, представление для психологического анализа продуктов детского творчества как проективного материала.	Развитие фонематического слуха, музыкального слуха, фонематического восприятия; основных компонентов звуковой культуры речи: интонации, ритмико-мелодической стороны; формирование правильного речевого и певческого дыхания, изменение силы и высоты голоса в зависимости от контекста; обогащение словаря дошкольников с ОНР по разработанным учителем-логопедом лексическим темам;
Инструктор по физической культуре	Реализация используемых программ с целью коррекции двигательных нарушений, ориентировки в макро и микропространстве. Подбор индивидуальных упражнений для занятий с детьми, имеющими соматическую слабость, замедленное развитие локомоторных функций, отставание в развитии двигательной сферы, снижение ловкости и скорости выполнения упражнений с учётом рекомендаций учителя-логопеда, педагога-психолога.	Закрепление лексико-грамматических средств языка и автоматизация по возможности звуков путем специально подобранных подвижных игр и упражнений, разработанных с учетом изучаемой лексической темы; развитие физиологического и речевого дыхания; развитие общей и мелкой моторики; координация речи с движением.

2.3. Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы

Ссылка на рабочую программу воспитания и календарный план воспитательной работы:

https://detsad-yagodka.minobr63.ru/wp-content/uploads/2022/09/programa_vospitaniya_2022-2023.pdf

2.4. Часть, формируемая педагогами образовательных отношений:

2.4.1. Индивидуальная работа с детьми с ОВЗ

На каждого ребенка составляется программы коррекционной работы, в которых отмечаются результаты условными обозначениями на начало, середину и конец учебного года:

Красный цвет – навык не сформирован

Желтый цвет – навык сформирован частично

Зеленый цвет – навык сформирован

Программа коррекционной работы на 2022-2023 учебный год

Ф.И. ребенка _____

Образовательная область	Направление работы	Задачи	Результаты		
			н.г	с.г	к.г
«Социально-коммуникативное развитие»	Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме	<p>Формировать уверенность в себе, умение отстаивать собственное мнение</p> <p>Формировать социальные навыки: умение договориться, устанавливать новые контакты</p> <p>Формировать бережное отношение к своей семье, к детскому саду, к родному городу к родному краю и стране</p> <p>Проявлять интерес к школьной жизни, желание пойти в школу</p>			
	Овладение элементарной трудовой деятельностью	<p>Воспитывать потребность трудиться</p> <p>Расширять представления о разных профессиях (повар и др.) и трудовой деятельности взрослых (производительный: шитье одежды, строительство) и (обслуживающий: медицина, торговля)</p>			
	Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира	<p>Сформировать навык соблюдения техники безопасности в помещении и на улице</p> <p>Расширять представления об источниках опасности в доме (открытое окно, балкон, лифт, лестница)</p>			

		<p>Закреплять правила поведения при таких природных явлениях, как гроза, гололед, метель, мороз</p> <p>Приучать одеваться в соответствии с погодой</p> <p>Расширять и дополнять представления о правилах дорожного движения («Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено») и знаками (предупреждающие, запрещающие и др.)</p>			
«Познавательное развитие»	<p>Овладение познавательно-исследовательской деятельностью</p> <p>природное окружение;</p> <p>развитие элементарных математических представлений</p>	<p>Развивать самостоятельную поисково-исследовательскую деятельность: Наблюдений Проведение опытов</p> <p>Формировать элементарные представления о круговороте воды в природе</p> <p>Расширять и систематизировать знания о домашних животных Диких животных Животных Севера и Юга Зимующих птицах Перелётных птицах</p> <p>Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 20 Учить называть числа в прямом порядке Обратном порядке (устный счет)</p> <p>Развивать умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы</p>			

«Художественно-эстетическое развитие»	<p>Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью</p>	<p><i>(Изобразительная деятельность)</i> Продолжать учить изображать предметы по памяти, по представлению с натуры, передавая их характерные признаки Поощрять желание Семена детализировать изображение (мимику, передавать атрибуты)</p> <p><i>(Лепка)</i> Совершенствовать умение в раскатывании прямыми и круговыми движениями ладоней, с большим усилением нажима на внешнюю сторону ладоней Развивать навыки лепки, создавать в лепке выразительные образы и коллективные сюжетные композиции</p> <p><i>(Аппликация и конструирование)</i> Закреплять приемы работы ножницами: разрезание по прямой линии (на глаз и по линии сгиба)</p> <p>Развивать умение самостоятельно конструировать из бумаги в соответствии с интересами и потребностями (кораблики, дома и др.)</p> <p>Совершенствовать навыки создания простых построек из деталей конструктора по собственному замыслу</p>			
	<p>Развитие детей в процессе овладения театрализованной деятельностью</p>	<p>Формировать навыки коллективной работы и творческой дисциплины</p>			
«Речевое развитие»	<p>Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы</p>	<p>Совершенствовать навык выразительного чтения 2-3 любимых стиха</p> <p>Совершенствовать навык рассказывания с опорой на иллюстрации</p> <p>Совершенствовать навык составления рассказа</p> <p>Совершенствовать навык пересказа коротких рассказов</p>			

2.4.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОО, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

Требования к развитию и поддержке игровой деятельности:

- избегать представления об игре как регламентированном процессе «коллективной проработки знаний»;
- не подчинять игру строго дидактическим задачам;
- содействовать «проживанию» ребёнком той или иной ситуации с позиции разных социальных ролей;
- предоставлять выбор игрового оборудования;
- способствовать отражению событий в игре;
- изучать и переносить семейный опыт различных видов игр (подвижных, настольных и др.) в группу;
- поддерживать и поощрять инициативу детей в организации игр;
- руководить игрой на основе предложенной детьми или выбранной роли.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Структура события:

- подготовка к событию,
- непосредственное событие (кульминация),
- отражение впечатлений о событии в продуктивной деятельности детей и общении.

Лента событий:

- события основные (календарные праздники: Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта и др.);
- значимые события социальной и культурной жизни страны и мира;
- события региональные (праздники — даты области, мероприятия);
- события муниципальные: городские, сельские (праздник урожая, День города, села и т.п.);
- события ДОО (день рождения детского сада, дни рождения педагогов, экскурсии, приезд театра и т.п.);

- события личные (дни рождения детей, их близких, проведение отпуска, мероприятия выходного дня и т.п.).

2.4.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

План работы по взаимодействию с родителями

№ п/п	Мероприятия	Сроки	Ответственный
1.	Родительские собрания		
	<p>1.1. <i>Установочное собрание:</i> «Организация образовательного процесса с детьми дошкольного возраста по ООП ДО в 2022-2023 учебном году» Повестка дня: 1. Нормативная база реализации нового образовательного процесса в детском саду в соответствии с требованием ФГОС ДО. 2. Видео занятие с детьми средних, старших и подготовительных к школе групп (на усмотрение воспитателей). 3. Выборы родительского комитета на учебный год. 4. Анкетирование родителей по ПДД на тему: «Грамотный пешеход» (он-лайн) и выступление с докладом «Безопасность на дороге». 5. Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда и педагога-психолога с детьми с ОВЗ в коррекционных группах. Ответственные: Двойнева Е.С., Федотова М.А., учителя-логопеды, Пивнева А.А., педагог- психолог. 6. Разное.</p>	Сентябрь	Воспитатели, учителя-логопеды и педагог-психолог
	<p>1.2. <i>Тематическое собрание:</i> «Взаимодействие детского сада и семьи в развитии личности ребенка» Повестка дня: 1. Вступительная часть настраивающее на тему предстоящего разговора. 2. Направления работы с родителями в детском саду 3. Какие специалисты работают с родителями 4. Рефлексия: «Дерево полезности проведенного собрания». 5. Разное.</p>	Февраль	Воспитатели
	<p>1.3. <i>Итоговое собрание:</i> «Подведение итогов работы за 2022-2023 учебный год по основной общеобразовательной программе детского сада» Повестка дня: 1. Взаимодействие детского сада и семьи. 2. «Наши успехи» 3. Анкетирование родителей «Педагог глазами родителей» (он-лайн) на сайте детского сада. 4. Памятки о разных видах опасности подстерегающих наших детей. 5. Разное.</p>	Май	Ст. воспитатель, воспитатели
2.	Анкетирование родителей (законных представителей) он-лайн		
	2.1. Опрос «Оценка качества услуг»	Сентябрь, апрель	Старший воспитатель, воспитатели всех возрастных групп

	2.2. «Педагог глазами родителей» и оценку качеству услуг психолого-педагогической, методической, консультационной помощи.	Май	Старший воспитатель, воспитатели всех возрастных групп
	2.3. Мониторинг удовлетворенности родителей психолого-педагогическими услугами	Февраль	Старший воспитатель, воспитатели всех возрастных групп
3	Мини—отчёт (с фотографиями)		
	«Один день в детском саду» (информационные листы о задачах занимательной деятельности за день).	Ежедневно	Воспитатели всех возрастных групп
4	Оформление стендов		
	4.1. Информационный стенд по нормативно-правовому просвещению родителей: - предоставление льгот и компенсации за присмотр и уход за детьми в д/с; - родительская плата за д/с; - контактные телефоны служб и др.	В течение года	Заведующий, делопроизводитель
	4.2. Информационный стенд во всех возрастных группах по организации образовательной деятельности в 2022-2023 уч.г.	Август	Воспитатели всех возрастных групп
5	Переписка по электронной почте, в группах соц. сетях, мессенджерами («WhatsApp», «Viber») и размещение на сайте детского сада		
	Источник информации учебного, методического или воспитательного характера.	По мере необходимости	Заведующий, ст. воспитатель, воспитатели всех возрастных групп
6	Тематические выставки (фотографий, детских рисунков, поделок)		
	6.1. «Осень-красавица всем нам очень нравится» (выставка поделок из овощей и фруктов детей и родителей)	Сентябрь	Воспитатели всех возрастных групп и родители
	6.2. «Наши любимые животные» (фотографии животных).	Октябрь	Воспитатели всех возрастных групп и родители
	6.3. «Мир увлечений моей мамы» (праздничная газета ко дню матери)	Ноябрь	Воспитатели всех возрастных групп
	6.4. «Новогодний серпантин» (новогодняя выставка креативных новогодних поделок: совместно с родителями)	Декабрь	Воспитатели всех возрастных групп
	6.5. «Мой папа - самый, самый!» (детские рисунки и поделки).	Февраль	Воспитатели всех возрастных групп
	6.6. «Я мамин помощник» (фотовыставка) и «Из бабушкиного сундучка» (выставка семейных реликвий)	Март	Воспитатели всех возрастных групп и родители
	6.7. « Малыши- крепыши» (фотографии по оздоровлению детей в домашних условиях).	Апрель	Воспитатели всех возрастных групп и родители
	6.8. «Они сражались за Родину» (фотографии ветеранов ВОВ)	Май	Воспитатели всех возрастных групп и родители
7	Консультации (индивидуальные, групповые)		
	7.1. Роль подвижных игр в воспитании детей дошкольного возраста (тематическая консультация)	Октябрь	Воспитатели всех возрастных групп

	7.2. «Воспитание чувства любви к своей малой Родине» (тематическая консультация)	Январь	Воспитатели всех возрастных групп
	7.3. Индивидуальные беседы педагога -психолога и учителя-логопеда	По графику специалистов	Педагог –психолог, учителя-логопеды
	7.4. «Азбука общения»	Апрель	Воспитатели всех возрастных групп
	7.5.« На пороге школьной жизни».	Май	Воспитатели подготовительных к школе групп
8.	Организация «Школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы)		
	8.1. «Будущий первоклассник», «Готов ли ребенок к школе»(семинар).	Апрель	Учитель нач. школы, педагог-психолог, воспитатели подгот. к школе гр.
9	Организация вечеров музыки и поэзии, гостиных, праздников, конкурсов		
	9.1. Музыкальный праздник: «Осенний бал» (музыкальный праздник с родителями).	Октябрь	Муз. руководитель, воспитатели всех возрастных групп
	9.2. Новогодний музыкальный утренник: «Новый год в подводном царстве» (старший дошкольный возраст) (праздник совместно с родителями)	Декабрь	Муз. руководитель, воспитатели всех возрастных групп
	9.3. День Здоровья «И в морозный день- быть здоровыми не лень» (старшие и подготовительная к школе группы) (спортивный праздник совместно с родителями)	Январь	Инструктор по ФК, воспитатели старших и подготовительной к школе групп
	9.4. Спортивное развлечение, посвящённого Дню Защитника Отечества «23 февраля отмечаем мы не зря» (праздник совместно с родителями (папы)) старший дошкольный возраст	Февраль	Инструктор по ФК, воспитатели старших и подготовительной к школе групп
	9.5. Утренник, посвящённый 8 марта: «Супер мамы» (старший дошкольный возраст); праздник совместно с родителями (мамы или бабушки)	Март	Муз. руководитель, воспитатели всех возрастных групп
	9.6. «Давай договоримся» (родительская гостиная)	Апрель	Старший воспитатель
	9.7. Спортивная квест-игра «Путешествие по стране ГТО!» (подготовительная к школе группа)	Май	Инструктор по ФК, воспитатели подготовительной к школе группы
	9.8. Выпускной бал «Под парусом детства» (подготовительные к школе группы «Рябинка», «Клубничка»)	Июнь	Муз. руководитель, воспитатели подготовительной к школе группы
10	Оформление стенда-баннера		
	«Летние новости» (информирование родителей) при входе на территорию детского сада: — название тематической недели; — комплекс мероприятий; — результаты мероприятий, творческие работы детей и т.д.	Июнь	Воспитатели всех возрастных групп
11	Информация на сайте детского сада для родителей		

11.1.Электронный образовательный маршрут	В течение года	Ст. воспитатель, воспитатели всех возрастных групп
11.2.Форум	В течение года	Ст. воспитатель, воспитатели всех возрастных групп
11.3. Рекомендации родителям	В течение года	Ст. воспитатель, воспитатели всех возрастных групп
11.4. Сидим дома	В течение года	Ст. воспитатель, воспитатели всех возрастных групп

**План
совместной работы детского сада «Ягодка» ГБОУ СОШ № 11 г. Кинеля с социумом**

№	Мероприятие	Форма	Сроки проведения	Место проведения	Ответственный
1	«Эвакуация детей, персонала и тушение условного пожара в детском саду «Ягодка» ГБОУ СОШ № 11 г. Кинеля»	Практическая тренировка	Декабрь	Детский сад «Ягодка»	Заведующий детским садом «Ягодка» Ковалева Л.В, инструктор 34 ПСО Требунская О.А.
2	«Знайки дорожных правил»	Игра викторина	Октябрь	Детский сад «Ягодка»	Воспитатели
3	«Как у всех других людей, есть права у малышей»	Интеллектуально-познавательная игра	Ноябрь	МБУК КГЦБС	Библиотекарь Гузенко Е.А., ст. воспитатель Кораблева Е.Г.
4	«Есть такая профессия...»,	Встреча детей с работниками ОГИБДД ОВД	Ноябрь	Детский сад «Ягодка»	Старший воспитатель, сотрудник ОГИБДД ОВД

**План
массовых мероприятий и культурно-досуговой деятельности
в детском саду «Ягодка» на 2022-2023 учебный год**

№ п/п	Мероприятия	Сроки	Ответственный
1.	-День Знаний. - Спортивное развлечение «Осенние старты» (старший дошкольный возраст) - Праздничная программа ко дню воспитателя «Незнайка и его друзья» (27 сентября) - Театр «Клевер»	Сентябрь	Ст. воспитатель, воспитатели, муз. руководитель, инструктор по физ. культуре
2.	-Музыкальный праздник осенний бал: - «Осенняя дискотека» (старший дошкольный возраст) -День Здоровья во всех возрастных группах на тему: «Мы «ЗА» здоровый образ жизни!» - Спортивное развлечение: «Юные туристы!» (старший дошкольный возраст) -Музыкальный костюмированный спектакль по ПДД «Веселый светофор» (25 октября) Театр «Три ключика»	Октябрь	Воспитатели, муз. руководитель, инструктор по физ. культуре

3.	<ul style="list-style-type: none"> - Музыкальное развлечение «Наши любимые животные» (все возрастные группы). - Досуг «День народного единства» (старший дошкольный возраст) - Спортивный досуг «День матери» (старший дошкольный возраст) - Спортивное развлечение: «Праздник мяча» (старший дошкольный возраст) - Интерактивный спектакль «Сказки Лихолесья» (7 ноября) Театр «Клевер». - Музыкальный кукольный спектакль о дружбе «Шарик, Чуня и Бяк» (24 ноября) Театр «Потеха». 	Ноябрь	Воспитатели, муз. руководитель, педагог-психолог, ИФК
4.	<ul style="list-style-type: none"> -Новогодние утренники: «Новый год в подводном царстве» (старший дошкольный возраст) - Досуг «День героев Отечества» (старший дошкольный возраст) - Спортивные развлечения: «Зимние веселые старты» (подготовительные к школе гр.) - Муз. костюмированное представление с зимними играми и ростовыми куклами «Снежный зоопарк» (20 декабря). Театр «Чунга-Чанга» 	Декабрь	Ст. воспитатель, воспитатели, муз. руководитель, инструктор по физ. культуре, педагог-психолог
5.	<ul style="list-style-type: none"> - Тематическое развлечение «Путешествие по улицам родного города» (все возрастные группы) - Спортивный праздник «День Здоровья» «И в морозный день быть здоровыми не лень» (все возрастные группы с родителями) -Музыкальный кукольный спектакль «Ванюшка и Баба Яга» театр «Потеха (24 января) 	Январь	Ст. воспитатель, воспитатели, муз. руководитель, инструктор по физ. культуре
6.	<ul style="list-style-type: none"> - Музыкально-спортивное развлечение посвященное Дню защитника Отечества «23 февраля отмечаем мы не зря» (старший дошкольный возраст); - Интерактивный спектакль по безопасности жизни в жанре игровой клоунады «Уроки осторожности» по правилам ОБЖ (28 февраля). Театр «Клевер» 	Февраль	Ст. воспитатель, воспитатели, муз. руководитель, инструктор по физ. культуре
7	<ul style="list-style-type: none"> - Утренник, посвящённый 8 марта «Супер мамы» (старший дошкольный возраст); - Досуг «Всемирный день театра» (все возрастные группы); - Спортивная квест-игра «Путешествие по стране ГТО!» (старший дошкольный возраст); - Праздничная игровая программа «Веснянка» (21 марта) Театр «Клевер» 	Март	Ст. воспитатель, воспитатели, муз. руководитель, инструктор по физ. культуре, педагог-психолог
8	<ul style="list-style-type: none"> - Музыкальное развлечение: «День рождения детской книги» (все возрастные группы) - Спортивный праздник «День Здоровья»: «В здоровом теле-здоровый дух» (все возрастные группы) - Спортивное развлечение «Космическая тренировка» (старший дошкольный возраст); - Итоговое занятие с детьми с ОВЗ подготовительной к школе группе «Рябинка» на тему: «Составление творческого рассказа» (с использованием технологии «Логопедический синквей»)) - Муз. костюмированное представление с участием детей «Карлсон, который живет на крыше» 20 апреля. Театр «Чунга-Чанга» 	Апрель	Ст. воспитатель, воспитатели, муз. руководитель, инструктор по физ. культуре, учитель-логопед,
9	<ul style="list-style-type: none"> - Музыкально- спортивный праздник, посвящённый Дню Победы «Мы эту победу вовек не забудем!» (старший дошкольный возраст); 	Май	Ст. воспитатель, воспитатели, муз. руководитель,

	- Тематическое развлечение «День семьи» (все возрастные группы); -Музыкальный кукольный спектакль открытого вождения «Мечты сбываются» (23 мая). Театр «Чунга-Чанга»		инструктор по физ. культуре
10	- Летнее развлечение ко Дню защиты детей «Мы дети твои России» (для всех возрастных групп) - Выпускной бал «Под парусом детства» (подготовительные к школе группы) - Спортивный праздник «Здравствуй, лето!» (для всех возрастных групп), - Спортивный праздник, посвящённый Дню России «Мы дети твои, Россия!» (старшие и подготовит. к шк. гр.) - Детский спектакль «Мики Маус и Белоснежка» (20 июля во вторую половину дня) Театр «Клевер»	Июнь	Ст. воспитатель, воспитатели, муз. руководитель, инструктор по физ. культуре
11	- Спортивный праздник «Летние забавы» (все возрастные группы) - Музыкальное развлечение по ПДД «Автодискотека» (для всех возрастных групп) - Праздник воды и веселья «День Нептуна» (20 июля) Театр «Клевер»	Июль	Воспитатели, муз. руководитель, инструктор по физ. культуре
12	Спортивный досуг по ПДД «Красный, желтый и зеленый» (все возрастные группы) - Музыкальное развлечение «В мире насекомых» (для всех возрастных групп) - Музыкальное игровое представление с разными видами кукол «Страна фантазий» (22 августа) Театр «Чунга-Чанга».	Август	Муз. руководитель, инструктор по физ. культуре

2.4.4. Комплексно-тематическое планирование подготовительной к школе группы (6-7 лет)

Месяц, неделя	Тема	Формы и средства работы	Подготовка к празднику
1,2,3 неделя сентября	Осень, осень в гости просим! Воспитывать умение видеть приметы осенней природы, её характеристики, особенности, желание участвовать в осенних праздниках, в рассматривание даров осени.	- Заполнение индивидуальных карт развития – Участие в празднике Осенний бал	- Обследование овощей, фруктов, грибов (цвет, форма, запах, выявление вкусовых качеств (если возможно). Апликация. Рисование. Показ сказок с помощью разных видов театра (стендового, настольного, пальчи- кового). Проигрывание игровых действий педаго- гом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых дей- ствий педагогом и ребёнком. Дидактические игры «Ящик ощущений», «Узнай по цвету», «Узнай по форме». Лото «Овощи», «Фрукты». Чтение фольклорных произведений. Хороводные и подвижные игры. Разыгрывание ситуаций «Что я люблю». Пальчиковые и жестовые игры «Овощи и фрукты», «Капуста» и др. Рассматривание опавших листочков. Рассказы воспитателя об осенних приметах. Наблюдение за растениями на участке, птицами, за небом, солнечным зайчиком. Беседа «Осень на моей улице». Рассказ воспитателя об истории улицы, её достопримечательностях. Рисование красками «Осенние листочки». Чтение произведений об осени. Разучивание песен и стихов. Слушание музыкальных произведений. Игры со звуком. Дидактические игры «Одень куклу Катю на осеннюю прогулку», «Укрась осеннее дерево» (пазлы), «Ящик ощущений». Дыхательные упражнения. Разыгрывание ситуаций «Я

			осенью». Игры на участке с природным материалом. Игровые упражнения «Перепрыгни ручеек». Подвижные и хороводные игры
4 неделя сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников. Формирование первичных представлений о профессии воспитателя, других профессиях дошкольных работников, детском саде как ближайшем социуме и положительного отношения к ним	– Экскурсия в школу; – Участие в празднике первого звонка в школе (в том числе выступление на торжественной линейке, вручение подарков, презентация подарка в виде коллективной работы)	- Чтение произведений об осени. Рассказ воспитателя об истории улицы, её достопримечательностях. Разучивание песен и стихов. Рисование «Дождик». Слушание музыкальных произведений. Музыкально-дидактические игры. Игры-забавы. Самостоятельная деятельность с музыкальными игрушками, инструментами. Дидактические игры «Одень куклу Катю на осеннюю прогулку», «Украшь осеннее дерево» (пазлы). Импровизация движений под музыку или фольклорных произведений. Подвижные игры и упражнения, игры на внимание. Игры и упражнения, игры-эксперименты на участке с природным материалом. Кульминационное проектное событие месяца «Выставка детского творчества»
1 неделя октября	Неделя безопасности дорожного движения. Формирование первичных представлений о работе сотрудников ГАИ, необходимости соблюдения правил дорожного движения.	- КВН «Я пешеход», -встреча с сотрудником ГАИ, -дидактическая игра-викторина.	- беседа «Улица города», «Безопасность на дороге», - Дидактические игры «Отвечай быстро», «Знатоки», - рассматривание картин, плакатов. - рассказ воспитателя «Мир предметов», «Службы 03 всегда на страже»; художественное слово – чтение рассказа «Санки».
2 неделя октября	Всемирный день животных. Формирование первичных ценностных представлений о животных как меньших братьях человека	Экскурсия в зоопарк; –выставка (конкурс) рисунков (фотографий) домашних животных; –викторина «В мире животных»; –завершение конструирования зоопарка	Сюжетная игра (по темам мультфильмов, кинофильмов с участием персонажей-животных); двигательные импровизации «Угадай животное»; проектная деятельность (составление памятки о внимательном и бережном отношении человека к животным; изготовление дорожных знаков, предупреждающих о возможности появления домашних и диких животных на дороге, — «Дикие животные», «Перегон скота»; конструирование или создание макета зоопарка; создание плаката в защиту животных; создание и презентация детской энциклопедии о животных; «Мой меньший брат»); мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность по теме праздника); создание коллекций «Животные России», «Животные нашего края», «Красная книга мира (России, нашего края)»; Форма проведения праздника Формы подготовки к празднику организация выставки фотографий домашних животных, выставки произведений книжной графики «Художники-анималисты – детям» (Е. Чарушин, В. Ватагин, В. Чижиков и др.); разучивание музыкально-танцевальной композиции «В мире животных»; чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника; образовательные ситуации (животное попало в капкан; у него перебита лапа; что будет с человеком, если не станет животных, и др.); отгадывание и составление загадок по теме праздника; организация трудовой деятельности (уход за живыми объектами в уголке природы); рассказы о домашних животных (из личного опыта), творческое рассказывание («Животное, о котором мечтаю»)
3 неделя октября	Международный день врача. Формирование первичных представлений о	– сюжетно-ролевая игра («Больница», «Поликлиника»); – спортивно-музыкальное	Сюжетная игра, в том числе по мотивам художественных произведений, мультфильмов («Доктор Айболит»); образовательные ситуации; отгадывание и составление загадок, чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной,

	<p>профессии врача, её социальной значимости и гуманной направленности (помогать больным восстанавливать здоровье, облегчать страдания)</p>	<p>развлечение («День здоровья»).</p>	<p>(«День ственной литературы, инсценирование литературных произведений по теме праздника; беседы и рассказы педагогов о профессиональных действиях, обязанностях, специальностях врачей (окулист, лор, хирург и т. д.), их сфере деятельности (школьный, санитарный врач, врач «скорой помощи» и др.), структуре и функционировании поликлиник, больниц, социальной значимости профессии врача, солидарности всех врачей мира; развивающие игры по теме праздника; экскурсии в медицинский кабинет детского сада, поликлинику; соревнования в оказании первой медицинской помощи пострадавшему; викторины («Что? Где? Когда?») познавательного характера по теме праздника; проектная деятельность (создание макета поликлиники, больницы, медицинского кабинета; «Доктор Айболит», «Какой врач самый главный?»); мастерская по изготовлению подарка (поздравительная открытка, панно, плакат, фриз и т. д.) медицинским работникам, атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме праздника</p>
<p>4 неделя октября</p>	<p>Международный день анимации (мультфильмов). Приобщение к искусству анимации. Формирование первичных ценностных представлений (на содержание лучших образцов анимационного кино).</p>	<p>– просмотр мультипликационного фильма; – сюжетно-ролевая игра «Художники-мультипликаторы»; – выставка работ «Любимые герои мультфильмов» (рисование, лепка, художественное конструирование, аппликация) - экскурсия в Дом культуры для просмотра мультфильмов.</p>	<p>сюжетная игра (по мотивам мультфильмов); просмотр мультфильмов, содержащих проблемные ситуации (например, «Вовка из тридцатого царства», «Малыш и Карлсон» и др.); рассказ воспитателя о технологии создания мультфильмов; слушание музыки из мультфильмов, исполнение песен из мультфильмов; разучивание танцев под музыку из мультфильмов; проектная деятельность (создание мультфильма из детских рисунков; составление сценария нового мультфильма с известными героями или своего мультфильма; озвучивание мультфильмов; конструирование или создание макета сказочного дворца, города по мотивам любимых мультфильмов); мастерская (рисование, лепка, аппликация, художественный труд по теме «Любимый герой»); образовательные ситуации; беседы о нравственных качествах героев мультфильмов</p>
<p>1 неделя ноября</p>	<p>Мир профессий. Познакомить детей с несколькими видами профессий; Показать значение трудовой деятельности в жизни человека; Воспитывать уважительное и доброе отношение к людям разных профессий</p>	<p>-тематическое занятие «Профессия», -тематическое занятие с детьми с ОВЗ «Профессия»</p>	<p>-Рассматривание альбома «Кому что надо для работы» -Д/и «Скажи наоборот», Сюжетно-ролевая игра «Кондитерская». -Сюжетно ролевая игра «Кафе». Рассматривание фотографий: общий вид детского сада, групповые помещения, музыкальный зал, кухня, медицинский кабинет. Фотографии детей, занимающихся разными видами деятельности, фотографии работников детского сада. Сюжетно-ролевая игра “Детский сад”. Экскурсия по территории детского сада. -Беседа «Что такое профессии?» -С/р игра «Водители» -Игровое упражнение «Подбери картинки» «Сложи узор» -Беседа с детьми «Кто такой повар». -Дидактические игры: «Можно, нельзя», «Кто скорее уберет?», «Что лишнее?», « Нас лечит медсестра» -Образовательная ситуация: «Как няня моет посуду», «Поможем нашим куклам закончить уборку», «Наше дежурство» -Чтение произведения Д.Родари "Чем пахнут ремесла?" Д/и «Профессии». Чтение рассказа С.Михалкова «Дядя Степа» Р. Зернов “Как Антон полюбил ходить в детский сад”. -Рисование «Фартуки для повара» д/игры "Назови профессию и действия". -Дидактическая игра “Сложи такой же предмет”, “В детском саду”, Пение песен о детском саде. -Книжки-раскраски «Комнатные растения» и «Наши игрушки». Лепка: «Вылепи полезные продукты», Аппликация</p>

			<p>«Строим, строим мы дома» - П/игра "Воробушки" - Игровое упражнение «Прыгни дальше». П/ игра "Цветные автомобили", Игровое упражнение "Пройди осторожно". "Солнышко и дождик" "Пузырь", "Птички" "Прыгаем как мячики", "Найди себе пару". Пальчиковые гимнастики: «Я сам», «Наши пальцы утомились»</p>
2 неделя ноября	<p>День народного единства. Формирование первичных ценностных представлений о России как многонациональной, но единой стране. Воспитание уважения к людям разных национальностей.</p>	<p>– фольклорный праздник; – спортивное развлечение (подвижные игры народов России); – выставка рисунков, поделок, посвящённых национальному костюму, природе России и т. п.</p>	<p>- Цикл бесед и рассказы воспитателя по теме «Народы России»; - чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме праздника, сказок народов России; игры-драматизации (по сказкам народов России), подвижные игры народов России; разучивание стихотворений по теме праздника; рассматривание фотографии с изображением памятника К. Минину и Д. Пожарскому в Москве, других фото материалов, иллюстраций по теме праздника; образовательные ситуации; проектная деятельность («Путешествие по карте России», «Большая и малая родина»); создание коллекций «Природа России» (животные, растения, виды местностей России и др.); мастерская по изготовлению национальных костюмов; слушание, разучивание и исполнение песен народов России, разучивание и исполнение танцев народов России</p>
3 неделя ноября	<p>Всемирный день приветствий. Формирование представлений о формах и способах приветствий, культуре поведения, желания и умения устанавливать положительные взаимоотношения с людьми.</p>	<p>- создание «Дерева вежливых слов», - коллаж «Всемирный день приветствий» для украшения группы, – сюжетно-ролевая игра («В гостях», «Добро пожаловать» и др.); – вручение приветственных открыток, изготовленных руками детей, родителям (детям соседней группы); – конкурс звуковых приветствий (с использованием ТСО)</p>	<p>Сюжетная игра («День рождения», «Детский сад принимает гостей»); беседы по теме праздника («Вы сказали «здравствуйте»»); чтение и обсуждение художественной литературы, литературы познавательного содержания о традициях приветствий разных народов; игровые ситуации (приветствие участников по Интернету, приподниманием головного убора, рукопожатием, объятием, в танце, «Приветствие роботов», «Приветствия животных», «Приветствие с юмором»); решение проблемных ситуаций («Здороваемся с иностранным туристом», «Приветствуем без слов»); театрализованные игры по теме праздника; мастерская по изготовлению поздравительных открыток, кукол для приветствия малышей, коллективных работ (например, коллажа «Дети приветствуют сотрудников детского сада»), атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме праздника; слушание и исполнение музыки (песен) по теме праздника</p>
4 неделя ноября	<p>День матери. Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помочь ей, заботиться о ней.</p>	<p>– конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравление...»; - выставки портретов-рисунков «Моя мама», «Моя мама на работе» «Фартуки для мам» (узнавание мамами себя); – музыкально-спортивный конкурс (с участием мам).</p>	<p>- сюжетная игра («Семья»); организация фотовыставки портретов «Моя мама»; проектная деятельность («Моя мама», «Мамы все-кие важны»); мастерская по изготовлению подарков мамам, атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья»; спортивные игры как подготовка к спортивному конкурсу с участием мам; разучивание музыкально-танцевальной композиции для мам; образовательные и игровые ситуации (забота о маме – подать руку, выходя из автобуса; открыть дверь, если заняты руки; подать или принести какой-либо предмет; помощь в домашних делах; уход во время болезни; что выбрать: пригласить друзей или тихо поиграть одному, когда мама устала, и т. п.)</p>
5 неделя ноября	<p>День доброты. Формирование первичных ценностных представлений о добре и зле.</p>	<p>- тематическое занятие «День Добра»; -составление альбома (фото, рисунки) «Наши добрые дела»; - подведение итогов недели добрых дел.</p>	<p>- рассматривание иллюстраций к сказкам, художественным произведениям с изображениями добрых и злых героев; - чтение, ситуативные разговоры, педагогические ситуации и беседы по теме праздника (о добрых и злых героях, их поступках; способах и формах выражения доброты друг к другу, родным, домашним животным, окружающим людям; о моральных нормах и правилах</p>

			<p>поведения, отражающих противоположные понятия, например: хороший – плохой, добрый – злой, смелый – трусливый, честный – лживый);</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за поступками взрослых и детей; - разучивание стихов по теме праздника; - инсценировки диалогов литературных и сказочных героев, героев мультфильмов; - организация трудовой деятельности (посильная помощь воспитателям, младшим воспитателям, дворникам и т. п.); - развивающие игры «Что доброго делают люди этой профессии?», «Путешествие в мир эмоций» и др.
1,2,3 неделя декабря	Здравствуй, гостья Зима!	-спортивно-развлекательный досуг «Волшебные игры в Снежном царстве». -Конкурс на лучшую зимнюю постройку	<p>Заказ подарков Деду Морозу. Изготовление украшений совместно с родителями и детьми к Новому году.</p> <p>Наблюдение и экспериментирование, знакомство со свойствами снега на участке и в группе.</p> <p>Чтение произведений. Ситуативный разговор. Беседа «Моя улица».</p> <p>Разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений, хороводов к празднику. Подвижные игры.</p> <p>Игры-забавы.</p> <p>Игры на формирование коммуникативных умений.</p> <p>Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей.</p> <p>Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх.</p> <p>Слушание музыкальных произведений. Импровизация движений под музыку.</p> <p>Рассматривание хвойных деревьев на участке, картинах.</p> <p>Любование их красотой. Беседа.</p> <p>Ситуативный разговор.</p> <p>Чтение произведений.</p> <p>Изготовление украшений совместно с родителями и детьми к Новому году.</p> <p>Разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений к празднику.</p> <p>Подвижные игры и упражнения. Слушание музыкальных произведений. Импровизация движений под музыку. Игры на формирование коммуникативных умений.</p> <p>Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей.</p> <p>Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх.</p> <p>Дидактические игры (форма, цвет)</p>
4 неделя декабря	Новый год. Формировать представления о Новом годе как веселом и добром празднике (утренники; новогодние спектакли; сказки; каникулы; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки и др.), как начале календарного года (времена года; цикличность, периодичность и необратимость времени; причинно – следственные связи; зимние месяцы; особенности Нового года в теплых странах и др.). Формировать умение доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы	– Новогодний утренник; – карнавал; – костюмированный бал.	<ul style="list-style-type: none"> -упражнения на развитие речи «Один - много»; подвижная игра «Мороз», «Мы на лыжах в лес идём»; -д/ игры: «Зимние слова», «Одеваем кукол на прогулку», «Ёлочка», «Какой? Какая? Какие?», «Почтальон»; -динамическая пауза «В декабре»; упражнение с движениями «Мороз Красный нос»; физ. минутка «Зима», «Новый год», «Ёлочка»; пальчиковая игра «На ёлке»; хоровод «В лесу родилась ёлочка»; - в творческой мастерской: рисование «Наша нарядная ёлка», аппликация «Гирлянда», лепка «Новогодние подарки», конструирование «Пригласительный билет на Новогодний Бал». - рассматривание картины «Таня не боится мороза»; рассматривание репродукции, картин с изображением зимней природы. - беседа «Зима», «Зимний праздник Новый год», «Почта»; заучивание стихотворение З. Александровой «Ёлочка»; -составление творческих рассказов на тему «За что я люблю зиму»; загадывание загадок. - картина «Вот так покатался» - художественная литература: Г. Сербицкий «Четыре художника», «Зима», Б.Брехт. «Зимний разговор через форточку» перев. с нем. К.Орешина, И.Сурикова «Зима». -Дидактическая игра: «Письмо мальчику почемучке».

	и подарки.		
3 неделя января	Мой город, мой дом. Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным поселком его названием, основными достопримечательностями.	- Фотовыставка «Прогулка по улицам нашего города»	-Беседа на тему «Какая одежда нужна нам сегодня?» чтение: О. Выготская «Холодно» -Под.и «Воробушки и кот» -д/и «Красный, желтый, зеленый» организация сюжетно-ролевой игры «Дом», «Больница», «Строители»; - организация театрализованной деятельности по знакомым сказкам с использованием настольного театра; Дидактическая игра «Найди домик» Дидактическая игра «Три квадрата» - разговоры о правилах поведения за столом (пользоваться салфеткой, столовой и чайной ложками); - рассказ воспитателя о блюдах, которые дети едят, их пользе; - игровые ситуации с дидактической куклой «Что у нас есть в гигиенической комнате, столовой, спальне, из каких материалов это сделано»; - игровые проблемные ситуации с целью обучения умений следить за своим внешним видом; плакаты, картинки по правилам безопасного поведения дома, в детском саду; - фотографии «Я дома!»; - подборки картин с изображением домов; - музыкально-дидактическую игру «Музыкальный домик»; - раскраски на тему «Дом», «Город».
4 неделя января	Неделя русской народной культуры. Познакомить детей с древними русскими праздниками (Рождеством, Святками, и др.), с русскими обычаями (Гостеприимство, взаимопомощь и сострадание), с русским фольклором, объяснить их происхождение; воспитывать у детей интерес к истории России, национальную гордость, чувство причастности к великому русскому народу: раскрыть перед детьми богатство русского языка, умение говорить образно, выразительно.	-экскурсия в ГДК в музей «Русский народный культуры», - выставка «Народная игрушка».	- русская народная игра «Бай качи, качи, качи!»; -музыкальная игра «Ходит Ваня»; -математическая игра «Отгадай, сосчитай, нарисуй»; -физ. минутка «Матрешки»; -динамическая пауза «Барыня»; -работа в творческой мастерской: рисование на тему «Матрешка», лепка «Вышел козлик погулять». - выставка «Народная игрушка», -рассматривание иллюстраций «Дымковские игрушки». - отгадывание загадок; беседа «Русская изба», -чтение русской народной сказки «Лисичка со скалочкой»; -заучивание считалочки «Лиса по лесу ходила».
1 неделя февраля	Какой бывает транспорт		Ситуативный разговор. Беседа. Музыкально-дидактические игры. Показ сказок с помощью разных видов театра (стендового, настольного, пальчикового). Импровизация театрализованной деятельности по интересам детей (включение песенок, потешек, коротких стихотворений в сюжетно-ролевые игры). Импровизация. Чтение сказок. Подвижные игры и упражнения. Художественное творчество. Двигательная деятельность. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребенком. Совместное с родителями и детьми мероприятие на улице «Наша горка».
2 неделя февраля	Неделя пожарной безопасности. Воспитывать уважение к опасной профессии пожарного.	- викторина «Опасно – не опасно»; - просмотр фильма «Пожарная безопасность»	- физ. минутка «Точим нож», «Грузовик»; - д. игра «Пожароопасные предметы»; - игра малой подвижности «Топаем, хлопаем», «Раз, два, три, что может быть опасно - найди»; игра – тренинг «Один дома»;

	Формировать у детей навыки безопасного поведения с огнем, с электробытовыми приборами, с огнем на природе, в чрезвычайной ситуации (при возникновении пожара).		<ul style="list-style-type: none"> - игра – драматизация «Кошкин дом»; - игра – викторина «Опасно – не опасно»; - математическая игра «Отгадай загадку и закрась правильно». - рассматривание картин, плакатов. -словесные: рассказ воспитателя «Мир предметов», «Службы 01, 02, 03 всегда на страже»; -художественное слово – чтение рассказа «Санки».
3,4 неделя февраля	День защитника «Отечества». Воспитание уважения к защитникам Отечества. Формирование первичных представлений о Российской армии. О мужчинах, как защитниках «малой» и «большой» Родины.	- Спортивный праздник (с участием пап); – музыкально-театрализованный досуг; завершение конструирования танка, пушки, другой военной техники	<ul style="list-style-type: none"> - Подвижные и спортивные игры, эстафеты, конкурсы, соревнования; сюжетная игра («Пограничники», по мотивам кинофильмов); создание коллекции «Военная техника»; слушание и исполнение военных и патриотических песен, исполнение танцев; проектная деятельность (конструирование и выкладывание из мелких предметов танка, пушки или другой военной техники); викторина по теме праздника; рассказы, основанные на личном опыте («Мой папа (дедушка) – военный» и др.); отгадывание и составление загадок по теме праздника; соревнования по оказанию первой медицинской помощи; мастерская (оформление сцены, изготовление плаката «Солдаты России», атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.)
5 неделя февраля	Встреча весны Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях. Расширять представления о простейших связях в природе	Вернисаж детских работ	<ul style="list-style-type: none"> -Чтение худ. литературы: К.Чуковский «Муха-цокотуха». -Прослушивание музыкальной композиции: «Звуки природы: пение птиц». -Подвижная игра: «Карусель». Упражнять в способности двигаться и говорить, действовать после сигнала. -Беседа «Как беречь свое здоровье» - Даша К.. -Д/И «Найди свой цвет» - Вика И. -Игра-ситуация «На стройке». -Заучивание правила «Ложкой ешь суп и кашу, кисель, пюре и протоквашу». Ребристая доска. -Предметные картинки «Мода для детей». -Подвижные игры: «Ловишки», «Снежная карусель». -Рассматривание картины Н. М. Ромадина «Март», А. К. Саврасова «Грачи прилетели». Беседа по содержанию. -Дидактическая игра: «Что бывает весной?» Развивать слуховое внимание. Развивать умение подбирать слова по признакам. -Игровое упражнение: «Дождь идёт». Развивать у Ромы, Арины Г. слуховое восприятие, чувство ритма. -С/И «Мы едем на автобусе» - совершенствовать речевое общение детей в игровой деятельности. -Картины Н. М. Ромадина «Март», А. К. Саврасова «Грачи прилетели». -Просмотр мультфильма - «Пришла весна. Сборник «Маша и Медведь» -доставить радость детям. -Упражнение «Дуем на ладошки» –формировать умение вдыхать через нос, -Д/И «Кто как ходит?» - Развивать слуховое восприятие, различать ритм отстукивания (быстрый и медленный) расширять активный словарный запас (фраза из двух слов: кукла идёт, мишка топает). Произносить слова громко и тихо. -Игра-ситуация «На стройке». -Фотовыставка «Вот весна пришла опять».
2 неделя марта	Международный женский день. Воспитание чувства любви и уважения к женщинам, желания помогать им, заботиться о них.	- Праздничный концерт, посвященный Международному женскому дню. – выставка поделок, изготовленных совместно с мамами; – выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестрёнка»);	<ul style="list-style-type: none"> - д. игры: «Кто больше назовет ласковых слов для мамы», «Что такое хорошо, что такое плохо»; игровое упражнение «Мама устала»; -игра – инсценировка «Мамины помощники»; - физ. минутка «Мамам дружно помогаем»; -математическая игра «Сколько елочек у мамы?»; - прослушивание музыкального произведения; -Работа в творческой мастерской: декоративное рисование «Украшение фартука для мамы» -рассматривание картины «Мамины помощники»; -беседы «Наши мамы», «Чтобы не огорчать маму»;

		– проведение вечера в группе (чаепитие с мамами)	-художественное слово чтение Е. Благинина « Посидим в тишине».
3 неделя марта	Всемирный день Земли и Всемирный день водных ресурсов. Воспитывать осознанное, бережное отношение к земле и воде как источникам жизни и здоровья человека.	- Развлечение «Бесценная и всем необходимая вода». - создание макета «Аквариум»	- Сюжетная игра («Путешествие»); игры-эстафеты (собрать разбросанные в лесу бумажки в пакет для мусора и т. п.), игры с водой, подвижные игры, развивающие игры «Какая бывает вода?», «Волшебная палочка», «Разрезные картинки», «Путаница» («Растительный мир», «Животный мир», «Подводный мир») и др.; рассматривание картинок, иллюстраций по теме праздника; ситуативные разговоры, беседы с детьми по теме праздника, в том числе о значении почвы и воды в жизни всего живого, последствиях нарушений правил охраны воды и земли (пролитая в море нефть – образование нефтяного пятна – погибшая рыба и др.); наблюдения и экспериментирование по теме праздника; создание коллекций «Водоёмы» (океан, море, река, озеро, пруд, водопад, ручей и др.), «Камни» (наиболее распространённые минералы), «Фильтры» («Как и чем очистить воду?»), «Водные и «земные» виды спорта»; чтение художественной, научно-художественной и научно-популярной литературы по теме праздника; рассуждения детей на темы «Можно ли жить без воды (земли)?» и «Опасная вода (земля)», творческое рассказывание о пользе воды и земли для окружающей природы и человека и об опасностях воды и земли, которые могут подстергать человека; проектная деятельность (создание и защита альбома, макета, плаката, детской энциклопедии, выставки рисунков по теме, коллективной работы из различных материалов «Что может расти на земле?»); составление и защита памятки о бережном отношении к воде и земле для информационного родительского уголка, домашнего пользования); отгадывание и составление загадок по теме праздника; викторина познавательного характера по теме праздника; решение проблемных ситуаций по теме праздника; музыкальное развлечение (на основе песен о воде, о земле); слушание и исполнение песен о воде и о земле
4 неделя марта	По дорогам русских народных сказок. Формирование первичных ценностных представлений о добре и зле.	- мероприятие «Путешествие по сказкам», -изготовление книги по рисункам детей «Путешествие в мир сказок».	- театрализованная игра «Изобрази сказочного героя»; -дидактические игры: «Отгадывание сказок разными способами», «Угадай сказку», «Волшебное лукошко»; -физ. минутка «Теремок», «Медвежата, в чаще жили»; - динамическая пауза «Мы по сказке походили», «Сказочное препятствие»; -русская народная игра «У медведя во бору»; -музыкально – ритмическое упражнение «Лиса и зайцы»; -математическая игра «Подбери заплатку», «Слушай сказку, считай»; -сказочная викторина; -инсценировка отрывка из сказки. -Работа в творческой мастерской: рисование «Сказочный домик - теремок»; лепка «Мисочки трех медведей». - рассматривание иллюстраций Ю. Васнецова и Е. Чарушина. - рассказ воспитателя «Что такое сказка»; -рассказывание сказки «Волк и семеро козлят»; -словесная игра «Кто в теремочке живет?», «Назови правильно сказку».
5 неделя марта	Международный день театра. Приобщение к театральному искусству и формирование положительного	– Сюжетно-ролевая игра «Театр»; – выставка декораций (атрибутов) к театрализованному представлению; – музыкально-	Сюжетная игра («Театр»); знакомство с театром (помещения, сцена, реквизит, декорации, программки, театральный буфет, виды театра, театральные профессии и др.); чтение художественной литературы по теме праздника; составление ролевых диалогов по иллюстрациям;

	отношения к нему.	театрализованное представление; – конкурс «Я б актером стать хотел...» - посещение театра	музыкальные, ритмические, словесные импровизации; игры-драматизации знакомых сказок; игры-превращения, театральные этюды; мастерская (изготовление театральной афиши, билетов в театр, элементов декораций, костюмов, реквизита и др.); рассказы о посещении театра; театрализованные и музыкально-театрализованные представления; проектная деятельность (организация театра в группе, создание макета театра, изготовление какого-либо вида театра; выкладывание из мелких предметов театральной маски и т. п.)
1 неделя апреля	Всемирный день здоровья. Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни.	- спортивный праздник (развлечение)	- Эстафеты и соревнования, посвященные празднику; экскурсии в спортивные учреждения (бассейн, стадион, спортивный комплекс и др.); проектная деятельность (создание и презентация плаката, памятки, настольно-печатной игры, иллюстрированной энциклопедии здоровья; «Живые витамины»; «Чтобы не было беды»; «Берегите себя»); беседы по теме праздника (о преимуществах здоровых людей; поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье человека; причинах снижения здоровья; значении физической культуры и закаляющих процедур для укрепления здоровья и т. п.); организация конкурса рисунков («Мама, папа, я – здоровая семья!»); решение проблемных ситуаций, беседы и чтение художественной литературы по теме праздника («Мой додыр», «Федорино горе» К. Чуковского и др.); спортивные и физкультурные досуги; викторины познавательного характера по теме праздника; создание коллекций «Полезные для здоровья травы», «Полезные для здоровья продукты», «Полезные для здоровья напитки» и т. п.
2 неделя апреля	Всемирный день авиации и космонавтики Формирование представлений о празднике «Дне космонавтики», элементарных представлений о космосе, о первом полете в космос.	- Литературный калейдоскоп. – Выставка книг, изготовленных руками детей (с помощью воспитателей, родителей); - итоговое музыкально-спортивное мероприятие: «Путешествие по неизведанным планетам»	Занятие – экскурсия « Дорога в космос» по картинам известных художников. Чтение художественной литературы: загадки о космосе; Е.П. Левитан « Малышам о звездах и планетах»; В.Бороздин «Первый в космосе»; стих А.Хайт « На луне жил звездочет»; чтение и рассматривание энциклопедии «Астрономия для дошкольников». Беседы: « Юрий Гагарин -первый космонавт»; « Животные в космосе»; «Планеты солнечной системы». Оформление книжной выставки о космосе и космонавтах « Удивительный мир космоса» Просмотр презентации « Детям о космосе», «Планеты солнечной системы». Просмотр мультфильма «Белка и Стрелка» Лунные приключения Слушание музыкальных произведений : « Марш космонавтов» А.Рыбников; « Знаете, каким он парнем был» А.Пахмутова, Н.Добронравов. Конструирование : «Ракета» оригами, «Космический город» из Лего Лепка: «Космонавты» Рисование: « Путь к звездам» Дидактические игры: «Найди лишнее», «Планеты по порядку стройся!» Подвижные игры: «Космическая зарядка», «Догони мою ракету».
3,4 неделя апреля	Птицы весной. Формирование первичных ценностных представлений о птицах как меньших братьях человека.	- Развлечение «В гости к Лесовику», «Птички голоса»; - выставки фотографий «Птицы нашего края», «Птицы мира», «Птицы России» (лепка, рисование, аппликация)	- игра с мячом «Один - много»; - дидактические игры «Детеныши птиц», «Кто как кричит?», «У кого кто»; - слушание песни «Птичка»; - физ. минутка «Птички», «Птички в гнздышках сидят»; -физическое упражнение «Воробушки», «Весёлый денёк», «Чья семья?»; математическая игра «Кто что считал?»; -пальчиковая гимнастика «Две курицы». -Работа в творческой мастерской: рисование «Красивая птичка»; лепка «Птички». -рассматривание картин с изображением птиц, «Птичий

			<p>двор»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседа «Зимующие и перелётные птицы»; - словесная игра «Кто птица, кто не птица?», «Назови ласково»; - отгадывание загадок; - описание птицы по картине; - проговаривание чистоговорки.
1,2 неделя мая	<p>День Победы.</p> <p>Формировать положительное отношение к памяти павших бойцов, подвигу российского народа-победителя в Великой Отечественной войне.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Экскурсия к месту воинской славы; – встреча с людьми, пережившими годы войны; – беседа о героях-земляках или участниках Великой Отечественной войны 	<p>Сюжетная игра (военная тематика);</p> <ul style="list-style-type: none"> – спортивные игры и соревнования; – совместное рассматривание фотографий прадедушек и прабабушек, участвовавших или переживших Великую Отечественную войну, картин, репродукций, альбомов с военной тематикой; – чтение художественной литературы, беседы, рассказы, слушание и исполнение песен по теме праздника; – мастерская (украшение группы, изготовление подарков для ветеранов или людей, переживших войну)
3 неделя мая	<p>Международный день семьи.</p> <p>Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях</p>	<ul style="list-style-type: none"> - спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья»; – выставка семейных фотографий; фотоконкурс «Как мы играем дома», «Семейный вернисаж». 	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетная игра «Путешествие», «Поездка на дачу» (семьёй); проектная деятельность (создание генеалогического древа семьи каждым ребёнком; «Бабушкин сундук», «Мамины секреты», «Папа может»); мастерская (изготовление предметов быта, личного пользования, подарков-сувениров для членов семьи, атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме праздника); организация совместных с членами семьи (родителями, старшими братьями и сёстрами, дедушками и бабушками) дел (уборка группы, создание рабатки или клумбы, грядки в огороде и др.), конкурсов и соревнований, выставок поделок; организация и презентация фотовыставок семейных поездок, путешествий, отдыха, работы в огороде, саду и др.; рассказы из личного опыта (интересный случай из жизни семьи или её членов; награды членов семьи и др.)
4 неделя мая	<p>Международный день защиты детей.</p> <p>Формировать представления о детях как особой категории членов общества, которых защищают взрослые люди.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Конкурс рисунков на асфальте «счастливый ребенок» - беседа о правах детей в нашей стране; – ярмарка; – развлечение, досуг 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетная игра («Путешествие», «Юридическая консультация» (защита прав детей); развивающие игры «Чрезвычайные ситуации в доме», «Чрезвычайные ситуации на прогулке» и др.; беседы и рассказы (об истории праздника, о детях других стран и народов, о безопасности каждого ребёнка, правах и обязанностях детей, о детских учреждениях и др.); рассматривание фотографий, глобуса, карты; знакомство с предупреждающими и запрещающими знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Дети», «Движение на велосипеде запрещено», «Движение пешеходов запрещено», беседа о безопасности пешеходов и водителей; проектная деятельность (изготовление бумажного журавлика как символа праздника, создание и презентация плакатов о безопасности, мирной жизни на Земле; создание и презентация макета «Планета Земля», настольно-печатной игры «Правильно – неправильно», энциклопедии опасных для жизни и здоровья ситуаций и др.); создание коллекции «Дети разных стран и народов»; организация конкурса рисунков на асфальте по теме праздника; чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника; слушание и исполнение музыки (песен) о детях и детстве, исполнение танцев на детскую тематику; игры и викторины по правилам безопасного поведения (в быту, природе, общении с незнакомыми людьми, на дороге); игровые ситуации (применение правил безопасного поведения)

**Комплексно-тематическое планирование по парциальной программе
«Бадминтон для дошкольников», Л.Л. Тимофеева
в подготовительной к школе группе**

Сроки проведения	Тема недели	Занятие, программное содержание
Сентябрь	Осень, осень в гости просим!	ЗАНЯТИЕ 1 (32). Разминка строится на основе символических загадок и рисунков, предложенных детьми. Основная часть занятия. Упражнение «Сверху — снизу». Игра «Спортлото». Игра «Заколдованные восьмёрки».
		ЗАНЯТИЕ 2 (33). Совместно с детьми составляется план занятия на основе выбранных дошкольниками видов деятельности. Разминка «Войди в ритм». Основная часть занятия. Игра «Воздушный змей». Проводятся игры и организуются виды деятельности, выбранные детьми.
		ЗАНЯТИЕ 3 (34). День запретов. Разминка с элементами спортивной ходьбы. Эстафета «Гонцы». Основная часть занятия. При выполнении различных упражнений вводятся запреты, связанные с техникой выполнения упражнений и заданий. Игра «Запретные слова».
	День воспитателя и всех дошкольных работников	ЗАНЯТИЕ 4 (35). Рассматриваются предложения детей о проведении игр с «запретами». Разминка «Страна Наоборот». Основная часть занятия. Игра в бадминтон пара на пару: техника, тактика правила. Игра «Болотце».
Октябрь	Неделя безопасности дорожного движения	ЗАНЯТИЕ 5 (36). День друга. Разминка «Не разлей вода», игр! «Страна Наоборот». Основная часть занятия. Игра в бадминтон пара на пару, отработка технических и тактических находок детей. Эстафета «Один за всех и все за одного». Игра «Кошка и курица». Игра «С кочки на кочку». Игра «Ваньки-встаньки» проводится капитанами команд.
	Всемирный день животных	ЗАНЯТИЕ 6 (37). Организуются мини-соревнования по бадмин тону. Разминка. Игра «Повелитель чисел». Основная часть занятия Выбираются судьи, определяются задания для болельщиков, повторяются правила проведения соревнований. Игра идёт до 7 очка! или 5 минут в зависимости от уровня игры детей. Разработка и вручение медалей.
	Международный день врача	ЗАНЯТИЕ 7 (38). « Жили-были Ох и Ах. » Разминка в стиле Оха и Аха. Основная часть занятия. Эстафета «На все руки от скуки». Ведение баскетбольного мяча, остановка, бросок в кольцо. Передача баскетбольного мяча разными способами. Упражнения: «Не урони», «Достань волан».
	Международный день анимации	ЗАНЯТИЕ 8 (39). « Лесная разминка » проводится детьми в форме игры «Круг превращений». Основная часть занятия. Повторение основных элементов игры волейбол. Игра в бадминтон в парах. Эстафета «Во лесочке, у реки».
Ноябрь	Мир профессий	ЗАНЯТИЕ 9 (40). Разминка. Актуализация знаний детей о представителях разных видов спорта. Основная часть занятия. Освоение детьми атакующего удара «смеш»: комплекс движений туловища и руки, особенности перемещения по площадке, тактика использования атакующих ударов, правила безопасности. Отработка удара парах. Игра пионербол.
	День народного единства	ЗАНЯТИЕ 10 (41). Разминка. Игра «Быстрые звуки». Основная часть занятия. Отработка движений, выполняемых при нанесении атакующего удара. Отработка «смеша» в парах. Игра «А вам слабо?!».
	Всемирный день приветствий	ЗАНЯТИЕ 11 (42). « На все руки мастер. » Разминка в форме игры «Если нравится тебе, то делай так». Основная часть занятия. В форме игры «Назвался груздем, полезай в кузов» проводится отработка различных вариантов перемещения по площадке. Подготовкам конкурсу «А вам слабо?!».
	День матери	ЗАНЯТИЕ 12 (43). « А вам слабо?!. » Разминка «Делай как я». Основная часть занятия. Дети (или пары игроков) по очереди организуют участие всех членов группы в подготовленных ими конкурсах.
	День доброты	ЗАНЯТИЕ 13 (44). « Делай как я. » Детям предлагается по названию догадаться, как будет проходить занятие. Разминка проводится в форме игры «Зеркала». Основная часть занятия. Игра в бадминтон в парах, повторение основных элементов и правил игры. Дети придумывают варианты игры с воланом и ракетками под девизом «Делай как я!». Игра «Зигзаг». Игра «Проводник».

Декабрь	Здравствуй, гостя Зима!	<p>ЗАНЯТИЕ 14 (45). День командных соревнований. Разминка, игра «Тень» на базе различных тематических блоков. Основная часть занятия. Командный турнир по бадминтону. Игра «Сломанный телефон».</p> <p>ЗАНЯТИЕ 15 (46). Командные соревнования. Разминка проводится в форме игры «Тень» на основе загадок. Основная часть занятия. Эстафета «Быстрый и меткий»: ведение мяча и бросок в кольцо. Повторение элементов волейбола: общая работа группы, работа в парах. Игра в пионербол с элементами волейбола.</p>
	Новый год	<p>ЗАНЯТИЕ 16 (47). Десятиборье. Рассказ педагога о десятиборье и десятиборцах. Соревнования: подтягивание, подъём туловища из положения лёжа, прыжки через скакалку, прыжок с места в длину; прицельный удар, подача, переброс с ракетки на ракетку, набивание баскетбольного мяча, бросок в кольцо, пионербол. В соревнованиях участвуют все дети группы.</p>
Январь	Мой город, мой дом	<p>ЗАНЯТИЕ 17 (48). «Счетоводы». Детям предлагается «количественно» оценить свои успехи в освоении различных элементов спортивного бадминтона. Разминка. Игра «Вспышка молнии». Основная часть занятия посвящается определению ряда количественных показателей: набивание волана в движении, стоя на месте, открыто и закрыто стороной ракетки; набивание волана в паре; попадание в выделенные зоны площадки с подачи или атакующим ударом. Игра «Утро, день, вечер, ночь». Взаимодействие с семьёй: подготовить приятные сюрпризы для своих товарищей.</p>
	Неделя русской народной культуры	<p>ЗАНЯТИЕ 18 (49). День сюрпризов. Разминку проводят дети. Игра «Шлагбаум». Основная часть занятия. Игровое упражнение «Жонглёры» (или игровое упражнение «Лошарики»). Игровое упражнение «Сюрприз в корзине». Игра «Весёлый футбол».</p>
Февраль	Неделя пожарной безопасности	<p>ЗАНЯТИЕ 19 (50). «Все любят цирк». Педагог предлагает воспитанникам придумать и подготовить программу, подобную цирковой, используя свои спортивные достижения. Разминка «Парад-алле». Основная часть занятия. На основе знакомых детям упражнений проводятся игры: «Жонглёры», «Дрессированный мяч», аттракцион «Горящий обруч». Игра «Собачки». Игра «Ручной волан».</p>
	День защитника отечества	<p>ЗАНЯТИЕ 20 (51). По договорённости с детьми организуется индивидуальная работа по подготовке номеров «цирковой» программы. Разминка «На белой линии». «Жонглирование» мячами. Основная часть занятия. Свободная игра в бадминтон в парах. Организация подготовки детьми номеров к празднику.</p> <p>ЗАНЯТИЕ 21 (52). «Цирк зажигает огни». Праздник включается в канву общих спортивных мероприятий. Первое отделение: «жонглёры» с мячами, «дрессировщики» с отдельными командами, «акробаты» с «ручным воланом». Игра со зрителями «Бегущий мяч». Второе отделение: «жонглёры» с ракетками и воланом. «Дрессировщики» и «акробаты» с «ручным воланом». Мини-турнир по бадминтону или пионерболу между командами, которые образованы из артистов и зрителей.</p>
	Встреча весны	<p>ЗАНЯТИЕ 22 (53). Разминка проводится детьми по очереди. Основная часть занятия. Игра в бадминтон в парах с использованием второй ракетки, выполнение стандартных упражнений. Игра «Квадраты» с использованием двух ракеток и волана; с волейбольным мячом. Игра «Смеш». Объявляется конкурс загадок о спортивных играх, инвентаре, различных видах спорта.</p>
Март	Международный женский день	<p>ЗАНЯТИЕ 23 (54). День загадок. Задания строятся на основе загадок. Разминка с использованием подготовленных детьми загадок. Основная часть занятия. Дети загадывают загадки и организуют выполнение зашифрованных в них заданий. Игра пионербол с элементами волейбола. Объявляется конкурс на лучший план занятия.</p>
	Всемирный день Земли и водных ресурсов	<p>ЗАНЯТИЕ 24 (55). Работа по карточкам с заданиями, составленными детьми. Разминка «Ритмические узоры» по рисункам и под руководством воспитанников. Основная часть занятия. Игра «Зигзаг» организуются капитанами. Игра «Ожившие картины». Рассмотрение детских проектов.</p>
	По дорогам русских народных сказок	<p>ЗАНЯТИЕ 25 (56). Подводятся итоги конкурса на лучший план занятия. Занятие проводится по выбранному большинством детей сценарию.</p>
	Международный день театра	<p>ЗАНЯТИЕ 26 (57). «Фанты». Рассмотрение правил игры «Фанты». Разминка по правилам игры «Фанты». Основная часть занятия.</p>

		Фанты получают задания по следующим категориям: воспроизведение приёмов и элементов спортивных игр в парах; выполнение упражнений ОФП; организация фантом выполнения остальными детьми группы упражнений, проведение подвижных, развивающих и спортивных игр, мини-соревнований, подготовки и уборки инвентаря; шуточные задания.
Апрель	Неделя детской книги	ЗАНЯТИЕ 27 (58). День открытых дверей. Основная задача — научить новобранцев элементарным приёмам и правилам игры бадминтон. Основная часть занятия. Игровая ситуация «СПОРТ-ТВ». Игра «Назови». Задания цикла «Лиха беда начало»: освоение элементов и простейших приемов спортивного бадминтона.
	Всемирный день здоровья	ЗАНЯТИЕ 28 (59). «Повторялки». Разминка. Игра «Два притопа, два прихлопа». Основная часть занятия. Игра «Повторы». Игра «То далеко, то близко. То высоко, то низко». Свободная игра в парах, выполнение прицельных ударов и ударов разных категорий по заданию педагога. Игра «Баскетбол с собачкой».
	Птицы весной	ЗАНЯТИЕ 29 (60). В основе всех заданий лежат числа. Разминка. Подвижно-дидактическая игра «Первый-второй». Основная часть занятия. Игровое упражнение «Выше, дальше, веселее». Игровое упражнение «Счетоводы». Игра в бадминтон в парах. Мини-соревнования в одиночной и парной игре. Игра «По порядку становись!»
	Весенние деньки	ЗАНЯТИЕ 30 (61). Дети придумывают задания с запретами. Разминка на основе игры «Запретные числа». Основная часть занятия. Игра «Повторы». Игровое упражнение «Запрещённый приём». Игра «Цветные команды». Взаимодействие с семьёй: придумать упражнения для «Цветной зарядки».
Май	День Победы	ЗАНЯТИЕ 31 (62). День рекордов. Заранее совместно с детьми составляется программа праздника, приглашаются гости. Разминка «Цветная зарядка». Основная часть занятия. Выступают дети, добившиеся наилучших результатов в выполнении отдельных упражнений ОФП, элементов спортивных игр. Всем желающим предоставляется возможность попытаться повторить, побить рекорд. Игра «Ритмические узоры».
	Международный день семьи	ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ СОРЕВНОВАНИЯ. Соревнования в одиночной и парной игре по упрощённым правилам. Все дети должны побывать в роли игроков, судей, тренеров и зрителей.
	Международный день защиты детей	ОТКРЫТЫЙ ТУРНИР «БОЛЬШОЙ ПАНАМЫ». Турнир проводится для всех желающих. Участники распределяются по возрастным группам. Предварительно всем желающим предоставляется возможность ознакомиться с правилами игры спортивный бадминтон.

**Комплексно-тематическое планирование по
парциальной программе «Математические ступеньки», Колесникова Е.В.
в подготовительной к школе группе (33 НОД)**

№ п\п	Тема НОД	Программное содержание	Опорные слова	Материалы
Сентябрь				
1	Числа и цифры от 1 до 10, математическая загадка, знаки <, >, работа с счётными палочками. Квадрат, прямоугольник.	Закрепить знания о числах от 1 до 10; Закрепить умение писать цифры от 1 до 10; Закрепить умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; Закрепить умение отгадывать математическую загадку, записывать её решение; Закрепить знания о квадрате и прямоугольнике, учить рисовать их в тетради в клетку; Закрепить умение выкладывать квадрат, прямоугольник из счётных палочек; Формировать навык формулировать учебную задачу; Закрепить умение понимать учебную задачу и	Один – десять, больше, меньше, квадрат, прямоугольник	Математика для детей 6-7 лет Е.В. Колесникова: занятие № 1, стр. 14 Рабочая тетрадь для детей 6 – 7 лет, Цветные карандаши.

		выполнять её самостоятельно; Закрепить навык самоконтроля и самооценки.		
2	Знаки =, ≠, +, -, математические задачи, величина, ориентировка на листе.	Закрепить знания о знаках =, ≠; Закрепить умение писать их; Продолжить учить составлять арифметические задачи и записывать их решение с помощью цифр и знаков, выделять в задаче условие, вопрос, ответ; Продолжать учить пользоваться знаками +, -; Закрепить умение сравнивать величину предметов, записывать результаты сравнения, правильно пользоваться словами большой, поменьше, ещё поменьше..., самый маленький; Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определяя словом положение геометрических фигур (в правом верхнем уголке, в левом нижнем уголке и т. д.); Продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; Продолжать формировать навык самоконтроля и самооценки.	Плюс, минус, равенство, неравенство, большой, поменьше, самый маленький, верхний правый, левый угол, нижний правый, левый угол, посередине	Математика для детей 6-7 лет Е.В. Колесникова: занятие № 2 стр. 16 Рабочая тетрадь для детей 6 – 7 лет, Цветные карандаши.
3	Счёт по образцу и названному числу, независимость числа от пространственного расположения предметов, геометрические фигуры, ориентировка во времени.	Закрепить умение считать по образцу и названному числу; Закрепить умение преобразовывать неравенство в равенство, понимать отношение между числами; Закрепить умение понимать независимость числа от пространственного расположения предметов; Закрепить умение видеть в форме предметов геометрические фигуры; Закрепить знания о последовательности частей суток; Формировать умение самостоятельно формулировать учебную задачу; Формировать навык понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Утро, день, вечер, ночь	Математика для детей 6-7 лет Е.В. Колесникова: занятие № 3 стр. 19 Рабочая тетрадь для детей 6 – 7 лет, Цветные карандаши.
4	Знаки <, >, =, ≠, соотношение количества предметов с цифрой, состав числа шесть из двух меньших, логическая задача, геометрические фигуры.	Закрепить умение понимать отношение между числами, записывать эти отношения с помощью знаков <, >; Закрепить умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; Закрепить знания о составе числа шесть из двух меньших чисел; Продолжать учить решать логические задачи на установление закономерностей; Закрепить знания о геометрических фигурах: треугольник, трапеция; Закрепить умение рисовать треугольники, трапеции в тетради в клетку.	Больше, меньше, равенство, не равенство, треугольник, трапеция	Математика для детей 6-7 лет Е.В. Колесникова: занятие № 4, стр. 21 Рабочая тетрадь для детей 6 – 7 лет, Цветные карандаши.

Октябрь

5	Соотнесение количества предметов с цифрой, математическая загадка, ориентировка во времени.	Закреплять умение соотносить количество предметов с цифрой; Формировать навык составлять вопросы к сюжетной картине, правильно отвечать на них, записывать цифрами результат счёта; Продолжать учить отгадывать математическую загадку, записывать её решение с помощью знаков и цифр; Познакомить с часами, их разнообразием и		Математика для детей 6-7 лет Е.В. Колесникова: занятие № 5, стр. 23 Рабочая тетрадь для детей 6 – 7 лет, Цветные карандаши.
---	---	--	--	---

		<p>назначением;</p> <p>Продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно;</p> <p>Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>		
6	<p>Установление соответствия между количеством предметов и цифрой, дни недели, логическая задача, ориентировка в пространстве.</p>	<p>Продолжать учить понимать отношения между числами;</p> <p>Закрепить умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой;</p> <p>Закрепить знания о днях недели;</p> <p>Продолжать учить решать логическую задачу;</p> <p>Закрепить умение определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу;</p> <p>Формулировать учебную задачу;</p> <p>Продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно;</p> <p>Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Понедельник – воскресенье, над, под, перед, за</p>	<p>Математика для детей 6-7 лет</p> <p>Е.В. Колесникова: занятие № 6, стр. 25 Рабочая тетрадь для детей 6 – 7 лет, Цветные карандаши.</p>
7	<p>Порядковый счёт, счёт по названному числу, логическая задача, состав числа из двух меньших, геометрические фигуры.</p>	<p>Продолжать учить различать количественный и порядковый счёт в пределах 10, правильно отвечать на вопросы сколько, какой по счёту;</p> <p>Продолжать учить воспроизводить количество предметов по названному числу;</p> <p>Закрепить умение понимать отношения между числами, знать, как из неравенства сделать равенство;</p> <p>Формировать навык решать логическую задачу;</p> <p>Продолжать знакомить с составом числа из двух меньших;</p> <p>Закрепить умение рисовать овалы в тетради в клетку;</p> <p>Формулировать учебную задачу;</p> <p>Продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно;</p> <p>Формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Первый - десятый</p>	<p>Математика для детей 6-7 лет</p> <p>Е.В. Колесникова: занятие № 7, стр. 27 Рабочая тетрадь для детей 6 – 7 лет, Цветные карандаши.</p>
Ноябрь				
8	<p>Арифметические задачи, величина, ориентировка в пространстве, решение примеров.</p>	<p>Продолжать учить решать арифметические задачи, записывать решение с помощью цифр и знаков;</p> <p>Формировать навык измерять линейкой, записывать результаты измерения;</p> <p>Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги;</p> <p>Закреплять умение решать примеры;</p> <p>Продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно;</p> <p>Формировать навык самоконтроля и самооценки</p>	<p>Сложить, вычсть, равно, вверху, внизу, слева, справа</p>	<p>Математика для детей 6-7 лет</p> <p>Е.В. Колесникова: занятие № 8, стр. 29 Рабочая тетрадь для детей 6 – 7 лет, Цветные карандаши.</p>
9	<p>Цифры от 1 до 10, число 11, логическая задача, ориентировка во времени.</p>	<p>Закрепить знания о числах и цифрах от 0 до 10;</p> <p>Закрепить умение устанавливать соответствие между числами и цифрой;</p> <p>Познакомить с образованием числа одиннадцать;</p> <p>Познакомить с новой счётной единицей – десятком;</p> <p>Познакомить с условным обозначением десятка – квадрат, единицы – круг;</p> <p>Продолжать учить решать логическую задачу на установление закономерностей;</p> <p>Формировать навык формулировать учебную задачу;</p> <p>Знакомить с часами: циферблат, стрелки, определять время с точностью до получаса;</p> <p>Продолжать учить понимать учебную задачу и</p>	<p>Ноль – одиннадцать, десяток-квадрат, единицы-круг, часы, циферблат, стрелки</p>	<p>Математика для детей 6-7 лет</p> <p>Е.В. Колесникова: занятие № 9, стр. 36 Рабочая тетрадь для детей 6 – 7 лет, Цветные карандаши.</p>

		выполнять её самостоятельно; Формировать навык самоконтроля и самооценки.		
10	Независимость числа от пространственного расположения предметов, математическая загадка, отношение между числами, состав числа из двух меньших, геометрические фигуры.	Продолжать учить понимать независимость числа от величины предметов; Продолжать учить отгадывать математическую загадку, записывать решение; Закреплять умение понимать отношения между числами; Закреплять умение правильно пользоваться знаками $<$, $>$; Закреплять умение составлять число семь из двух меньших; Формировать навык рисовать символические изображения животных в тетради в клетку, используя образец; Формировать навык формулировать учебную задачу; Продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Больше, меньше	Математика для детей 6-7 лет Е.В. Колесникова: занятие № 10, стр. 38 Рабочая тетрадь для детей 6 – 7 лет, Цветные карандаши.
11	Число 12, ориентировка во времени, логическая задача на установление закономерностей, геометрические фигуры.	Познакомить с образованием числа 12 и с новой счётной единицей – десяток; Формировать навык записывать число 12; Продолжать учить определять время на часах; Продолжать учить решать логическую задачу на установление закономерностей; Закрепить знания о геометрических фигурах – круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; Закрепить умение дорисовывать круги до знакомых предметов; Продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Двенадцать, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник	Математика для детей 6-7 лет Е.В. Колесникова: занятие № 11, стр. 40 Рабочая тетрадь для детей 6 – 7 лет, Цветные карандаши.
Декабрь				
12	Отношения между числами, математическая задача, величина, состав числа из двух меньших, логическая задача, ориентировка во времени.	Формировать навык понимать отношения между числами 11 и 12; Формировать навык как из неравенства можно сделать равенство; Продолжать учить составлять и решать арифметическую задачу, записывать решение задачи с помощью цифр и знаков; Формировать навык измерять и рисовать отрезки заданной длины; Закрепить умение составлять число восемь из двух меньших чисел, записывать соответствующими цифрами, читать запись; Закрепить знания об осени, осенних месяцах – сентябрь, октябрь, ноябрь; Формулировать учебную задачу; Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; Формировать навык самоконтроля и самооценки	Одиннадцать двенадцать, больше, меньше, сентябрь, октябрь, ноябрь	Математика для детей 6-7 лет Е.В. Колесникова: занятие № 12, стр. 42 Рабочая тетрадь для детей 6 – 7 лет, Цветные карандаши.
13	Число 13, математическая задача, решение примеров, логическая задача на установление	Познакомить с образованием числа 13 и с новой счётной единицей – десяток; Формировать навык записывать число 13; Продолжать учить решать арифметическую задачу, записывать условие задачи, читать запись; Продолжать учить решать примеры, читать запись; Продолжать учить решать логическую задачу на	Тринадцать, десяток, единицы	Математика для детей 6-7 лет Е.В. Колесникова: занятие № 13, стр. 45 Рабочая тетрадь для детей 6 – 7 лет,

	закономерностей, геометрические фигуры.	установление закономерностей; Продолжать учить рисовать символические изображения предметов из геометрических фигур в тетради в клетку; Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; Формировать навык самоконтроля и самооценки.		Цветные карандаши.
14	Решение примеров, знаки +, -, величина, логическая задача, геометрические фигуры.	Формировать навык составлять примеры, читать записи; Закреплять умение правильно пользоваться знаками +, -; Закреплять умение различать понятия выше, глубже; Формировать навык решать логическую задачу; Познакомить с элементами геометрической фигуры треугольник (вершины, стороны, углы); Формулировать учебную задачу; Формировать навык понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Плюс, минус, вершина, сторона, углы, треугольник	Математика для детей 6-7 лет Е.В. Колесникова: занятие № 14, стр. 47 Рабочая тетрадь для детей 6 – 7 лет, Цветные карандаши.
Январь				
15	Число 14, дни недели, логическая задача.	Познакомить с образованием числа 14 и с новой счётной единицей – десятком; Формировать навык писать число 14; Объяснять то, что в двух неделях 14 дней; Продолжать учить решать логические задачи; Способствовать развитию зрительного внимания; Продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Четырнадцать, понедельник – воскресенье	Математика для детей 6-7 лет Е.В. Колесникова: занятие № 15, стр. 49 Рабочая тетрадь для детей 6 – 7 лет, Цветные карандаши.
16	Счёт по образцу и названному числу, арифметическая задача, состав числа 9 из двух меньших, геометрические фигуры.	Продолжать учить считать по образцу и названному числу; Продолжать учить составлять арифметическую задачу; Записывать и читать решение задачи; Продолжать учить решать логическую задачу; Формировать навык составлять число 9 из двух меньших; Закреплять умение дорисовывать прямоугольники до знакомых предметов; Продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Девять, плюс, равно, прямоугольник	Математика для детей 6-7 лет Е.В. Колесникова: занятие № 16, стр. 51 Рабочая тетрадь для детей 6 – 7 лет, Цветные карандаши.
17	Число 15, соотношение количества предметов с цифрой, геометрические фигуры.	Познакомить с образованием числа 15 и с новой счётной единицей – десятком; Формировать навык записывать образование числа 15, читать запись; Продолжать учить устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; Продолжать учить ориентироваться в тетради в клетку; Формировать навык рисовать символическое изображение кошки, называть геометрические фигуры, из которых состоит нарисованная кошка; Формулировать учебную задачу; Продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Пятнадцать, круг, овал, треугольник	Математика для детей 6-7 лет Е.В. Колесникова: занятие № 17, стр. 53 Рабочая тетрадь для детей 6 – 7 лет, Цветные карандаши.
18	Числа от 1 до 15,	Формировать навык понимать отношения между	Один –	Математика для

	решение примеров, логическая задача на анализ и синтез, геометрические фигуры.	числами в числовом ряду; Формировать навык решать примеры в пределах второго десятка; Закреплять умение решать логическую задачу; Закреплять умение дорисовывать овалы до знакомых предметов; Продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; Формировать навык самоконтроля и самооценки.	пятнадцать, овал, плюс, равно	детей 6-7 лет Е.В. Колесникова: занятие № 18, стр. 55 Рабочая тетрадь для детей 6 – 7 лет, Цветные карандаши.
Февраль				
19	Число 16, величина, ориентировка во времени, логическая задача.	Познакомить с образованием числа 16 и новой счётной единицей – десятком; Формировать навык писать число 16; Продолжать учить измерять линейкой, записывать результаты измерения, сравнивать предметы по результатам измерения; Формировать навык определять время по часам; Формировать навык решать логическую задачу; Продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Шестнадцать больше, меньше	Математика для детей 6-7 лет Е.В. Колесникова: занятие № 19, стр. 57 Рабочая тетрадь для детей 6 – 7 лет, Цветные карандаши.
20	Математическая загадка, знаки +, -, состав числа 9 из двух меньших, геометрические фигуры.	Продолжать учить отгадывать математическую загадку; Записывать решение загадки; Формировать навык определять, какой математический знак надо написать в примере (+ или -); Продолжать учить составлять число 9 из двух меньших чисел, записывать результаты составления; Формировать навык дорисовывать треугольники до знакомых предметов; Продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Плюс, минус, треугольник	Математика для детей 6-7 лет Е.В. Колесникова: занятие № 20, стр. 59 Рабочая тетрадь для детей 6 – 7 лет, Цветные карандаши.
21	Число 17, решение примеров, счёт по образцу и названному числу, логическая задача, ориентировка во времени.	Познакомить с образованием числа 17 и новой счётной единицей – десятком; Формировать навык писать число 17; Формировать навык решать примеры в пределах второго десятка; Продолжать учить считать по названному числу и образцу; Закрепить умение понимать отношение между числами, знать, как из неравенства сделать равенство; Продолжать учить решать логическую задачу на установление закономерностей; Знакомить с часами (стрелки, циферблат); Продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Семнадцать, стрелки, циферблат	Математика для детей 6-7 лет Е.В. Колесникова: занятие № 21, стр. 61 Рабочая тетрадь для детей 6 – 7 лет, Цветные карандаши.
22	Число 17, ориентировка в пространстве, логическая задача, геометрические фигуры.	Продолжать знакомить с образованием числа 17; Закреплять умение записывать число 17; Формировать навык анализировать узор и продолжать его по образцу; Упражнять в определении расположения предметов на листе бумаги; Продолжать учить решать логическую задачу; Закреплять умение рисовать символическое	Семнадцать, сверху, снизу, слева, справа, посередине	Математика для детей 6-7 лет Е.В. Колесникова: занятие № 22, стр. 63 Рабочая тетрадь для детей 6 – 7 лет, Цветные

		изображение собачки в тетради в клетку; Продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; Формировать навык самоконтроля и самооценки.		карандаши.
Март				
23	Число 18, состав числа восемь из двух меньших, счёт по назначенному числу, логическая задача, геометрические фигуры.	Познакомить с образованием числа 18; Формировать навык писать число 18; Закрепить умение составлять число 8 из двух меньших; Закрепить умение воспроизводить количество предметов по названному числу; Закрепить умение понимать отношение между числами в числовом ряду; Продолжать учить правильно пользоваться знаками; Продолжать учить решать логическую задачу на установление закономерностей; Закрепить знания о геометрических фигурах: вершины, стороны, углы; Формулировать учебную задачу; Продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Восемнадцать, плюс. Минус, равно, вершины, стороны, углы	Математика для детей 6-7 лет Е.В. Колесникова: занятие № 23, стр. 65 Рабочая тетрадь для детей 6 – 7 лет, Цветные карандаши.
24	Число 18, решение примеров, ориентировка во времени, ориентировка в пространстве.	Закрепить знания об образовании числа 18; Закреплять умение записывать способ образования числа 18; Продолжать учить решать примеры с числом второго десятка; Закрепить знания о последовательности времён года; Закрепить умение ориентироваться на листе бумаги; Продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Восемнадцать, зима, весна, лето, осень, вверху, внизу, слева, справа, посередине	Математика для детей 6-7 лет Е.В. Колесникова: занятие № 24, стр. 67 Рабочая тетрадь для детей 6 – 7 лет, Цветные карандаши.
25	Число 19, состав числа 10 из двух меньших чисел, величина, логическая задача.	Познакомить с образованием числа 19 и новой счётной единицей – десяток; Формировать навык писать число 19; Закреплять умение составлять число 10 из двух меньших чисел; Закреплять умение сравнивать предметы по величине, используя результаты сравнения (большой, поменьше, короткая, покороче и т.д.); Продолжать учить решать логическую задачу; Продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Девятнадцать, большой, поменьше, короткая, покороче	Математика для детей 6-7 лет Е.В. Колесникова: занятие № 25, стр. 71 Рабочая тетрадь для детей 6 – 7 лет, Цветные карандаши.
Апрель				
26	Число 19, геометрические фигуры, величина, логическая задача.	Продолжать знакомить с образованием числа 19; Формировать навык дорисовывать квадрат до знакомых предметов; Продолжать учить измерять линейкой, записывать результаты измерения; Формировать навык рисовать символическое изображение лошадки в тетради в клетку; Продолжать учить решать логическую задачу на анализ и синтез; Формулировать учебную задачу; Продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Девятнадцать, плюс, минус, равно	Математика для детей 6-7 лет Е.В. Колесникова: занятие № 26, стр. 72 Рабочая тетрадь для детей 6 – 7 лет, Цветные карандаши.

27	Число 20, решение примеров, задачи, логические задачи.	Познакомить с образованием числа 20 и с новой счётной единицей – десятком; Формировать навык писать число 20; Формировать навык решать примеры в пределах второго десятка; Продолжать учить составлять и решать арифметическую задачу; Формировать навык записывать решение задачи; Продолжать учить решать логические задачи на анализ и синтез, устанавливать связи и отношения; Формулировать учебную задачу; Продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Двадцать, плюс, минус, равно	Математика для детей 6-7 лет Е.В. Колесникова: занятие № 27, стр. 75 Рабочая тетрадь для детей 6 – 7 лет, Цветные карандаши.
28	Решение арифметической задачи, решение примеров, величина, логическая задача, ориентировка на листе бумаги, работа в тетради в клетку.	Продолжать учить решать арифметическую задачу; Продолжать учить решать примеры в пределах второго десятка; Продолжать учить измерять линейкой; Учить решать логическую задачу; Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги; Продолжать учить рисовать в тетради в клетку узоры; Продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Больше, меньше, сверху, внизу, слева, справа, посередине	Математика для детей 6-7 лет Е.В. Колесникова: занятие № 28, стр. 76 Рабочая тетрадь для детей 6 – 7 лет, Цветные карандаши.
29	Знаки +, -, величина, математическая загадка, ориентировка во времени, соотношение количество предметов с цифрой.	Закреплять умение правильно пользоваться математическими знаками +, -; Продолжать учить измерять с помощью линейки, записывать результаты измерения; Закреплять умение отгадывать математическую загадку, записывать решение; Закреплять умение определять время на часах с точностью до получаса; Закреплять умение понимать соответствие между количеством предметов и цифрой; Продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Плюс, минус, циферблат, часы, стрелки	Математика для детей 6-7 лет Е.В. Колесникова: занятие № 29, стр. 78 Рабочая тетрадь для детей 6 – 7 лет, Цветные карандаши.
Май				
30	Соотношение количества предметов с числом, ориентировка во времени, решение примеров, геометрические фигуры, работа в тетради в клетку.	Закрепить умение соотносить количество примеров с числом; Закрепить знания о последовательности дней недели; Продолжать учить решать примеры в пределах второго десятка; Продолжать учить рисовать в тетради в клетку; Закрепить знания о геометрических фигурах: квадрат, треугольник, прямоугольник; Формулировать учебную задачу; Продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; Формулировать навык самоконтроля и самооценки.	Квадрат, треугольник, прямоугольник	Математика для детей 6-7 лет Е.В. Колесникова: занятие № 30 стр. 80 Рабочая тетрадь для детей 6 – 7 лет, Цветные карандаши.
31	Соответствие между количеством предметов и цифрой, ориентировка в	Закреплять умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; Закреплять умение ориентироваться в пространстве по отношению к себе, другому человеку; Закреплять умение решать логическую задачу на анализ и синтез;	Пере, за, над, под, слева, справа	Математика для детей 6-7 лет Е.В. Колесникова: занятие № 31, стр. 82 Рабочая тетрадь для детей 6

	пространстве, логическая задача.	Закреплять умение понимать отношения между числами; Продолжать учить формулировать учебную задачу; Продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; Формировать навыки самоконтроля и самооценки.		– 7 лет, Цветные карандаши.
32	Задачи- шутки, ориентировка во времени, решение примеров, математические загадки.	Формировать навык решать задачи- шутки с математическим содержанием; Закрепить знания о весенних месяцах: март, апрель, май; Продолжать учить решать примеры, читать запись; Продолжать учить отгадывать математические загадки; Продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Март, апрель, май,	Математика для детей 6-7 лет Е.В. Колесникова: заняты № 32 стр. 84 Рабочая тетрадь для детей 6 – 7 лет, Цветные карандаши.
33	Контрольное НОД	Повторить предыдущее занятие		

**Комплексно-тематическое планирование по
парциальной программе «Приобщение к истокам русской народной культуры»
Князева О.Л., Маханева М.Д. в подготовительной к школе группе**

№ п/п	Тема НОД	Программное содержание	Источник	Материалы
Сентябрь				
1	Восенушка - осень – сноп последний косим.	Беседа о первом осеннем месяце, его особенностях и предметах. Разучивание заклички «Восенушка-осень»	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр.86	Колосья ржи, пшеницы, овса.
2	Литературная викторина	Литературная викторина. Игра драматизация	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 99	
Октябрь				
3	Путешествие на златогривой чудотройке	Знакомство детей с образом коня в русском народном декоративно-прикладном творчестве. Рассказ о мастерах Палеха. Прослушивание народных песен, воспевающих русскую тройку.	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр.99	
4	К худой голове своего ума не приставишь	Беседа об уме и глупости. Знакомство со сказкой «Про Филю». Словесная игра «Филия и Уля»	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр.87	
Ноябрь				
5	Злое истребление	Рассказ о монголо-татарском нашествии, легенды о Граде-Китеже. Знакомство со старинным оружием.	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр.89	Иллюстрации одежды и оружия русского и татарского войска.
6	Сердце матери лучше солнца греет	Этическая беседа о маме с включением народных пословиц и поговорок.	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 96	
Декабрь				
7	Зима-не лето, в шубу одето	Беседа о характерных особенностях зимы. Исполнение русской народной песенки «Как на тоненький ледок»	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 91	
8	Пришел мороз – береги ухо и нос	Знакомство со сказкой «Мороз Иванович» В.Ф. Одоевского. Загадывание загадок о морозе, повторение песенки «Как на тоненький ледок»	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 92	
Январь				
9	Человек без родины, что соловей без песни	Заключительная беседа о прошлом родного края и героях земляках. Просмотр фильма	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 99	
Февраль				
10	Дело мастера боится	Знакомство со сказкой «Семь Семионов». Дидактическая игра «Кому , что нужно для работы». Знакомство с пословицами о труде и мастерстве	Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр.94	
11	На героя и слава бежит	Беседа о русских воинах-героях.	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 95	Иллюстрации с изображением битв и сражений.
Март				
12	Грач на горе – весна на дворе.	Беседа о русских обычаях встречи прихода весны. Пение закличек о весне, чтение пословиц и поговорок.	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр.97	Кукла Кузя, печенье «жаворонки»
13	Шутки шутить – людей насмешить	Беседа о народном юморе («докучные сказки», скороговорки, дразнилки). Словесная игра «Путаница»	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 98	Кукла Кузя
14	Светит, да не греет	Беседа о разных источниках освещения. Показ теневого театра	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 91	Теневой театр

Апрель					
15	Поэзия народного костюма	Рассказ о народном костюме. Прослушивание русских народных песен	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 97	Русский народный костюм девочки и мальчика.	
16	Красная горка	Развлечение на празднике «Пасха». Словесные народные игры «Садовник», «Бирюльки».	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 98	Пасхальные яйца	
Май					
17	Наши земляки	Рассказ о М. Горьком. Сказка М. Горького «Про Иванушку-дурачка»	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 98		
18	Прощание с «избой»	Закрепить представление детей о русской избе, знание о дереве как строительном материале, применяемом в архитектуре. Упражнять в изображении изб, теремов, храмов используя различную технику аппликации – обрывание, симметричное и ажурное вырезывание.	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 100	Иллюстрации худ.-иллюстраторов Ю.Васнецова и В. Конашевича, домовёнок Кузя, тонкий гофрированный картон, фольга, цветная бумага, ватманы, кисти клей, ножницы, карандаши, фломастеры, гуашь	

Комплексно-тематическое планирование по программе «Основы жизнедеятельности детей дошкольного возраста»

Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.П. Стеркина в подготовительной к школе группе

№	Тема, вид организованной образовательной деятельности	Программное содержание	Материал	Сопутствующие формы работы	Источник
1. Ребенок и другие люди					
1. сентябрь	Познание на тему «Если ты потерялся»	Довести детей к пониманию, что если на улице они потерялись, то обращаться за помощью можно не к любому взрослому, а только к милиционеру, военному. Продавцу. Помочь детям осознать важность знания своего домашнего адреса и телефона. Выработать модель поведения в подобной ситуации.	Атрибуты милиционера : жезл, фуражка; телефон	Беседа «Телефон спасения» Дидактическая игра «Где эта улица, где этот дом» Кукольный театр «Как Маша заблудилась»	Учебное пособие «Основы жизнедеятельности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.П. Стеркина, стр.127-128
2. сентябрь	Игровой тренинг на тему «Если чужой приходит в дом»	Закрепить умение детей правильно вести себя, если в дом приходит незнакомец.	Альбом №1, задание 3 Иллюстрации по ОБЖ «Как избежать неприятностей?»	Беседа «О правилах поведения , если остался один дома» Сюжетно-ролевая игра «Семья»	Учебное пособие «Основы жизнедеятельности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.П. Стеркина, стр.52

3.октябрь	Игровой тренинг на тему «Ребенок и его старшие друзья»	Научить ребенка говорить «нет», если старший приятель пытается вовлечь в опасную ситуацию	Альбом №1, задание 5 Иллюстрации по ОБЖ «Как избежать неприятностей?»	Игровое упражнение «Как вести себя друзьями» Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»	Учебное пособие «Основы жизнедеятельности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.П. Стеркина, стр.59
2. Ребенок и природа					
4.октябрь	Познание на тему «Взаимосвязь и взаимодействие в природе»	Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе. Расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями. Расширять представления о том, что в природе всё взаимосвязано. Напомнить детям, что рвать растения и есть их нельзя.	Дидактическая -игра «Правила друзей в природе». Цветные карандаши, фломастеры, альбомный лист бумаги.	Знакомство и рассматривание Красной книги растений. Беседы о природе на тему «Береги свою планету, ведь другой на свете нету», художественное творчество, чтение пословиц: «Где цветок, там и медок». Художественная литература, стихотворение М.Бородинкой «Разговор с пчелой» и Агнии Барто «Весенняя прогулка». Дидактическая игра «Правила друзей в природе»	Учебное пособие «Основы жизнедеятельности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.П. Стеркина, стр.78
5.ноябрь	Познание на тему «Контакты с животными»	Расширять представления о способах взаимодействия с животными. Объяснять детям, что контакты с животными иногда могут быть очень опасными	Картинки животных с разными ситуациями. Карандаши, лист бумаги.	Беседы о животных, рассматривание иллюстраций, дидактическая игра «Кто где живет»	Учебное пособие «Основы жизнедеятельности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.П. Стеркина, стр.91

6.ноябрь	Познание на тему «Съедобные ягоды и ядовитые растения»	Познакомить детей со съедобными ягодами и ядовитыми растениями. Научить различать их и правильно называть. Рассказать о вреде ядовитых растений.	Плакаты-иллюстрации съедобных ягод и ядовитых растений. Фломастеры, лист бумаги.	Беседы о растениях, растущих в лесу, на поляне, на лугу. Рассматривание иллюстраций. Игра «Съедобные и несъедобные ягоды». Загадывание загадок: «Стоят Ермачки, красные колпачки. Кто ни пройдет, всяк поклон им отдаст».	Учебное пособие «Основы жизнедеятельности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.П. Стеркина, стр.86-87
3. Ребенок дома					
7.декабрь	Тренинг на тему: «Использование телефона в экстремальных ситуациях».	Используя отключенный аппарат или игрушечный телефон упражнять детей в наборе телефонных номеров «01», «02», «03», «04». Следить за тем, чтобы дети четко нажимали кнопки и называли свой домашний адрес. Напомнить о недопустимости ложных вызовов, объяснить последствия.	Телефон.	Работа в альбомах. Предложить детям раскрасить правильное поведение детей на картинке. Консультация с родителями на тему: «Как научить ребенка правильно пользоваться телефоном»	Учебное пособие «Основы жизнедеятельности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.П. Стеркина, стр.70-71
8.декабрь	Беседа на тему: «Что родители запрещают делать дома и почему?»	Расширять представление детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме. Помочь детям понять, что им нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, выходить на балкон и играть там. Правильно вести себя на лестничной клетке.	Работа в альбом №1. Задание 12. Объяснить детям значение знака «Опасность»! Предложить нарисовать восклицательный знак около тех предметов, которые с их точки зрения могут быть опасны.	Тренинг на тему: «Что родители запрещают делать дома и почему. Правила поведения» Консультация с родителями на тему: «Как ребенку правильно вести себя дома».	Учебное пособие «Основы жизнедеятельности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.П. Стеркина, стр.73

9.январь	Познание на тему: «Что нужно знать о предметах первой группы опасности».	Помочь детям усвоить, что предметами первой группы могут пользоваться только взрослые, и дети ни при каких обстоятельствах не должны самостоятельно зажигать спички, включать плиту, прикасаться к включенным электрическим приборам. Сформировать умение детей пользоваться предметами второй и третьей группы.	Продолжить работу в альбоме №1, задание 12. Объяснить детям значение знака «Опасность»! Предложить нарисовать восклицательный знак около тех предметов, которые с их точки зрения могут быть опасны.	Рассматривание наглядно - дидактического материала «Что нужно знать детям об опасных предметах» Консультация с родителями на тему: «Предметы, которыми категорически запрещается пользоваться детям и предметы, с которыми в зависимости от возраста детей, нужно научить правильно обращаться. Правила их хранения».	Учебное пособие «Основы жизнедеятельности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.П. Стеркина, стр.63
4.Здоровье ребенка					
10.январь	Познание на тему «Здоровье-главная ценность человеческой жизни»	Закрепить понимание «здоровье как основной ценности » человеческой жизни; знание о собственном теле, умение заботиться о нем и не вредить своему организму.	Альбом №3, цветные карандаши	Экскурсия в медицинский кабинет Чтение художественной литературы «Айболит» К. И. Чуковского	Учебное пособие «Основы жизнедеятельности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.П. Стеркина, стр.107
11.февраль	Познание на тему «Забота о здоровье окружающих»	Закрепить в сознании детей необходимость заботиться не только о своем, но и о здоровье окружающих	Альбом №3, цветные карандаши, ножницы, клей, цветная бумага	Беседа о людях с ограниченными возможностями.	Учебное пособие «Основы жизнедеятельности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.П. Стеркина, стр.104
12.февраль	Игровой тренинг на тему «Правила первой помощи»	Знакомить детей с правилами первой помощи при травмах. Выработать модель поведения в подобных ситуациях.	Бинт, пластырь, вата, вода, зеленка, йод.	Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Аптека» Сценка кукольного театра «Мишка и мед» Беседа о случаях травматизма.	Учебное пособие «Основы жизнедеятельности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.П. Стеркина, стр.129
5. Эмоциональное благополучие ребенка					

13.март	Игровой тренинг на тему «Я и мои страхи»	Снять эмоциональное напряжение, продолжать знакомство с чувством страха, закреплять умение справляться со своими страхами	Альбом № 3, цветные карандаши, ножницы, клей, цветная бумага	Дидактическая игра «Расскажи свой страх», «Страшная сказка по кругу»	Учебное пособие «Основы жизнедеятельности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.П. Стеркина, стр.124
14.март	Познание на тему «Дружба живет среди нас»	Обобщать и расширять знания детей о понятиях: друг, дружба, честность, справедливость. Добиваться усвоения детьми умения оценивать чувства, поступки сверстников в совместных играх и ситуациях.	Альбом № 3, сюжетные картинки с изображением конфликтных ситуаций	Беседа на тему «Что такое дружба». Просмотр мультфильмов «Крошка Енот», «Умка ищет друга», «Кот Леопольд»	Учебное пособие «Основы жизнедеятельности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.П. Стеркина, стр.23-26
6. Ребенок на улицах города					
15.апрель	Познание на тему «Безопасное поведение на улице»	Закрепить знания детей о правилах поведения на улице, где можно и где нельзя играть	Альбом №4, задание 7, цветные карандаши	Экскурсия по улице. Беседа на тему «Где я гулял в выходные» Развлечение «День дорожной Азбуки» Просмотр серии мультфильмов «Дядя Степа-милиционер»	Учебное пособие «Основы жизнедеятельности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.П. Стеркина, стр.146-148
16.апрель	Познание на тему «Ограждение опасных участков на пешеходной части улицы»	Ознакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на отдельных участках пешеходной части улицы, и с соответствующим мерами предосторожности. Рассказать о различных способах ограждения опасных зон тротуара.	Альбом №4. Задание 5, цветные карандаши, фломастеры.	Экскурсия по улице.	Учебное пособие «Основы жизнедеятельности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.П. Стеркина, стр.143-146

17.май	Игровое упражнение на тему «Дорожные знаки»	Закреплять умение детей различать и понимать дорожные знаки	Альбом №4. Задание 2, цветные карандаши, ножницы, клей, фломастеры, разрезная страница с дорожными знаками: «Железнодорожный переезд со шлагбаумом», «Дикие животные», «Дорожные работы», «Дети»	Альбом № 4, задание 10; альбом № 4, задание 4 Сюжетно-ролевая игра «Железная дорога»	Учебное пособие «Основы жизнедеятельности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.П. Стеркина, стр.133-138
18.май	Познание на тему «Катание на велосипеде (самокате, роликах)» в черте города	Рассмотреть различные опасные ситуации, которые могут возникнуть в городских условиях при катании детей на велосипеде, самокате, роликовых коньках; научить детей правильному поведению в таких ситуациях	Альбом №4. Задание 2, цветные карандаши, краски	Дидактическая игра «Как избежать неприятностей?» Развлечение «День дорожной Азбуки» Просмотр серии мультфильмов «Дядя Степа-милиционер»	Учебное пособие «Основы жизнедеятельности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.П. Стеркина, стр.141-142

Комплексно-тематическое планирование по программе «Разговор о правильном питании», разработанной М. М. Безруких, Филиппова Т.А., Макеевой А.Г. в подготовительной к школе группе

Цель: сформировать у детей старшего дошкольного возраста представление о необходимости заботы о своем здоровье, и в первую очередь о важности правильного питания, как составной части сохранения и укрепления здоровья.

Формы работы с детьми: поскольку игра является ведущей формой деятельности для дошкольников, то игровые методы должны быть основой организации обучения по программе. Комбинация нескольких типов игр обеспечит эффективность процесса обучения: сюжетно-ролевая игра, игра с правилами, образно-ролевая игра.

Работа с родителями: должна предшествовать непосредственной работе по программе. Рекомендуется проведение беседы, в которой раскрываются цели и задачи данной программы, ее тематика. А так — же, провести анкетирование. Анализ ответов родителей поможет правильно организовать совместную работу при реализации программы Основная задача педагога — сделать родителей своими союзниками. После завершения работы по программе тоже необходимо провести анкетирование, чтобы изучить мнение родителей об эффективности этой работы.

Сроки поведения	Тема	Цель занятия	Формы проведения
Сентябрь	1. Знакомство с героями «Улицы Сезам»	Познакомить с героями «Улицы Сезам». (Зелибобой, Кубиком и Бусинкой)	
	2. Самые полезные продукты. <i>f</i>	Дать представление о том, какие продукты наиболее полезны и необходимы человеку каждый день; научить детей выбирать самые полезные продукты.	1. Сюжетно-ролевая игра «Мы идем в магазин». 2. Игра-соревнование «Разложи продукты на разноцветные столы». 3. Динамическая игра «Поезд»
	3. Как правильно есть (гигиена питания)	Сформировать у детей представление об основных	1. Игра-обсуждение «Законы питания».

Октябрь		принципах гигиены питания.	2. Игра «Чем не стоит делиться».
	4.Удивительные превращения пирожка.	Дать представление о необходимости и важности регулярного питания, соблюдения режима	1. Соревнование «Кто правильно покажет время завтрака, обеда, ужина». 2. Игра «Помоги Кубику». 3.Игра «Доскажи пословицу»
Ноябрь	5.Из чего варят каши и как сделать кашу вкусной.	Сформировать у детей представление о завтраке как обязательном компоненте ежедневного меню, различных вариантах завтрака.	1.Игра «Пословицы». 2.Игра «Отгадайка»(загадки о крупах). 3.Игра «Знатоки». 4.Конкурс «Самая вкусная и полезная каша» 5.Игра «Поварята»
	6.Плох обед, если хлеба нет.	Формирование представления об обеде как обязательном компоненте ежедневного рациона питания, его структуре.	1.Игра «Венок из пословиц». 2.Игра «Угадайка»(загадки о блюдах). 3.Игра «Советы Хозяйки» (правила этикета). 4.Игра «Секреты обеда». 5.Праздник Хлеба.
Декабрь	7.Полдник. Время есть булочки.	Познакомить детей с вариантами полдника, дать представление о значении молока и молочных продуктов.	1 .Конкурс- викторина «Знатоки молока». 2.Кроссворд «Молоко». 3.Задание подбери рифму. 4. Игра «Кладовая народной мудрости»(пословицы и поговорки об изделиях из теста)
	8.Пора ужинать.	Формирование представления об ужине как обязательном компоненте ежедневного рациона питания, его составе.	1.Игра «Объяснялки». 2.Игра-демонстрация «Как приготовить бутерброды». 3.Игра «Что можно есть на ужин».
Январь	9.На вкус и цвет товарищей нет.	Познакомить детей с разнообразием вкусовых свойств различных продуктов и привить практические навыки распознавания вкусовых качеств наиболее употребительных продуктов.	1 Практическая работа «Определи вкус продукта ». 2. Практическая работа «Какой сок?». 3.Конкурс-викторина «Что за чудо пирожки?». 4.Игра «Приготовь блюдо».
Февраль	10. Если хочется пить (что такое жажда?)	Сформировать представление о значении жидкости для организма человека, ценности разнообразных напитков.	1 .Игра-демонстрация из чего готовят соки. 2. Игра-демонстрация «Мы не дружим с Сухомяткой». 3.Игра «Праздник чая».
Март	11.Что надо есть, если хочешь стать сильнее.	Сформировать представление о связи рациона питания и образа жизни, о высококалорийных продуктах питания.	1 Урок-презентация соевых продуктов. 2.Игра «Меню спортсмена».
	12.Где найти витамины весной?	Познакомить детей со значением витаминов и минеральных веществ жизни	1 .Игра «Отгадай название». 2.Практическое задание «Витаминный огород».

	<i>материале художественной литературы о природе</i>				деятельности			
	Знайки природы. Сюжетное занятие в форме КВН	1						
Раздел 2. Рюкзачок готовится в поход	Здравствуй, Рюкзачок		О туризме и туристах		Путешествуем по карте		Где мы были, что мы видели	
	Поможем Незнайке собраться в поход. Беседа с включением игр и творческих заданий	1	Кто такие туристы. <i>Интегрированное занятие (познавательная, речевая, музыкальная, двигательная деятельность)</i>	1	Маленькие путешественники. Игра-путешествие по зданию детского сада	1	Дорогой героев. В.П. Чкалов — знаменитый человек и путешественник. Беседа с элементами интерактивной игры	1
	Чтоб туристом стать, это нужно знать. Беседа с включением игр и творческих заданий	1	Клуб юных туристят. <i>Сюжетное занятие в форме КВН</i>	1	Расскажем игрушкам, что такое карта, план и рисунок. <i>Беседа с включением игр и творческих заданий</i>	1	Путешествие по реке. Главный водный путь России — река Волга. Беседа с элементами интерактивной игры	1
	Турист на привале. Сюжетное физкультурное занятие	1	Космическое путешествие. <i>Занятие-игра с включением приёмов ТРИЗ</i>	1	Что такое топографические знаки? Беседа с включением игр и творческих заданий	1		1
	В нашем видеозале. <i>Беседа с просмотром слайдов и фильмов о походах</i>	1			Компас — первый помощник туриста. Сюжетное занятие с включением познавательно-исследовательской деятельности	2		1
	Вместе весело шагать по просторам. <i>Физкультурное развлечение</i>	1			Что такое горизонт? Игровое занятие с элементами изобразительной деятельности, математики	2		
	Я и моё здоровье		Охраняй здоровье в походе		Скорая помощь юному путешественнику		Народная мудрость на здоровье нам дана	
Раздел 3. Здоровье в рюкзаке	Мои помощники. <i>Беседа с включением игр и творческих заданий, двигательных упражнений, экспериментов</i>	1	Мойдодыр в походе. Беседа с включением игр и творческих заданий	1	Какие лекарства должны быть у туриста. Беседа с включением игр и творческих заданий	1	Сказки о природе. Беседа с элементами интерактивной игры	1
	Что нужно человеку для жизни на Земле? <i>Беседа с элементами интерактивной игры</i>	1	Помоги себе сам. Беседа с включением игр и творческих заданий, двигательных упражнений, экспериментов	1	Врач природы — по дорожник. Беседа с включением игр и творческих заданий	1	Путешествие в сказку. Беседа с элементами интерактивного видеопутешествия	1
	Путешествие в страну здоровья. Сюжетное занятие	1	Вкусно и полезно. Беседа о правильном питании в походе. Беседа с	1	Что делать, если укусила пчела? Беседа с элементами интерактивной игры	1		

	интегрированно го характера с включением аэробики, познавательно- исследовательск ой деятельности		элементами интерактивной игры					
Раздел 4. Рюкзачок занимается физкультурой	Готовимся к дальним дорогам		Игры Весёлого Рюкзачка		Занимательная физкультура		Пора в путь-дорогу	
	Огонь — друг и огонь — враг. Сюжетное занятие интегрированного характера, включающее пластические этюды, загадки, игры-эстафеты	1	Поиграем на привале. Физкультурное за- нятие на открытом воздухе с включением подвижных игр	1	Готовимся к походу. Игровое физкультур- ное занятие — квест на открытом воздухе	1	Прогулка-поход «С чего начинается Родина»	1
	Уроки юных турист-гов. Безопасность. Беседа с элементами интерактивной игры	1	Игры из рюкзака. Физкультурное за- нятие на открытом воздухе с элемента- ми спортивных игр	1	Сильные, смелые, ловкие. Физкультурное заня- тие — соревнование с элементами тур- техники	1	Прогулка-поход «По памятным местам родного города»	1
	Уроки юных турист-гов. Ориентирова- ние на местности. Беседа с элементами интерактивной игры	1					Прогулка-поход «Весна в родном краю»	1
	Слёт юных турист- гов. Праздник с элементами туртехники и творческими заданиями для юных туристов (для воспитанников нескольких детских садов)	1					Прогулка-поход «Мы любим спорт»	1
							Летняя прогулка- поход «В сосновом бору»	1

**Комплексно-тематическое планирование по парциальной программе «Я и мой робот»
Кораблева Е.Г., Касамгалиева Н.В.
с детьми подготовительной к школе группы (6-7 лет)**

Месяц	№ занятия/тема	Программное содержание
Сентябрь	1. Вводный инструктаж. Знакомство с конструктором ROBOKIDS	Поговорить о значении робототехники для современного общества, с понятием о проектировании и конструировании робототехнических устройств. Вводный инструктаж по технике безопасности при работе с конструктором. Познакомить с робототехническими конструкторами ROBOKIDS, порядком работы с ним, с названиями и функциями деталей.
	2. Конструирование по замыслу. Робот «В-Бот»	Развивать воображение, фантазию, желание конструировать. Учить конструировать непрограммируемую модель. Учить собирать модель по инструкции (сборка с 1 по 6 этап).

	3. Робот «В-Бот» «Катапульта-бот»	Продолжать сборку модели (сборка с 7 по 10 этап). Учить выделять основные части модели. Закреплять умение передавать особенности предметов по средствам конструктора ROBOKIDS (сборка с 1 по 7 этап).
	4. «Катапульта-бот». Обыгрывание модели «Катапульта-бот»	Продолжить сборку модели (сборка с 8 по 13 этап) Развивать творческую инициативу и самостоятельность. Развивать умение работать в команде.
Октябрь	5. Знакомство с электронными деталями Конструктора «Большеголовой робот»	Рассказать о работе картоприемника, кабелей, материнской платы. Научить работать с электронными деталями. Закрепить знания о креплении деталей между собой. Учить присоединять кабель к модели (сборка с 1 по 7 этап).
	6. «Большеголовой робот». Создаем программу для модели «Большеголовой робот»	Продолжать сборку модели (сборка с 8 по 14 этап). Научить детей самостоятельно создавать программу для модели, подбирая необходимые карты программирования.
	7. «Робот-мотоцикл»	Познакомить с работой мотора, объяснить его назначение (сборка с 1 по 9 этап).
	8. «Робот-мотоцикл». Создаем программу для «Робота- мотоцикла»	Продолжать сборку модели (сборка с 10-15 этап). Закреплять умение создавать программу, используя карты программирования.
Ноябрь	9. Конструирование по замыслу на тему «Техническая машина». Презентация модели «Техническая машина»	Научить самостоятельно создавать модели с использованием колес, осевых креплений, блоков. Учить презентовать модель, рассказывать о ее особенностях и характеристиках.
	10. «Робот-вентилятор»	Познакомить с сенсором касания (сборка с 1 по 9 этап).
	11. «Робот-вентилятор». Обыгрываем модель «Робот-вентилятор»	Продолжать сборку модели (сборка с 10 по 16 этап). Учить самостоятельно создавать разнообразные программы.
	12. «Торговый робот»	Научить подключать лампочки к материнской плате. Воспитывать самостоятельность, инициативу (сборка с 1 по 9 этап).
Декабрь	13. «Торговый робот». Создаем программу для «Торгового робота». Обыгрывание модели «Торговый робот»	Продолжать сборку модели (сборка с 10 по 17 этап). Научить создавать программу для модели, позволяющую ехать по линии. Развивающая игра «Веселый магазин». Учить распределять роли в игре между собой самостоятельно.
	14. «Робот-краб»	Закреплять знания о работе мотора. Формировать умение работать в паре, развивать интерес к конструированию (сборка с 1 по 9 этап).
	15. «Робот-краб». Обыгрываем модель «Робот-краб»	Продолжить сборку модели (сборка с 10 по 18 этап). Соревнование «Выбей башню». Учить работать в команде.
	16. «Робот-будильник»	Познакомить с сигнальным устройством и его работой (сборка с 1 по 10 этап).
Январь	17. «Робот-будильник». Создаем программу для модели «Робот будильник».	Продолжать сборку модели (сборка с 11 по 20 этап). Учить детей устанавливать промежуток реагирования модели на сигнальный датчик.

	18.Познакомить детей с датчиком Касания. «Робот –крот»	Дать определение, что такое датчик касания. Закреплять знания о сенсорах. Научить работать с датчиками касания Учить создавать модель с использованием сенсора касания (сборка с 1-10 этап).
	19. «Робот –крот». Создаем программу для модели «Робот- крот»	Продолжать сборку модели (сборка с 11 по 21 этап). Учить создавать программу для модели, реагирующую на «молоточек». Развивать мелкую моторику рук, быстроту реакции.
	20.Свободное конструирование с использованием датчика касания. Презентация собственной модели	Формировать интерес к техническому творчеству. Продолжать развивать желание создавать модели по собственному замыслу. Учить презентовать модель, рассказывать о ее особенности и характеристики.
Февраль	21.Знакомство с инфракрасным сенсором «Робот-волчок»	Познакомить детей с работой инфракрасного сенсора. Учить правильно использовать инфракрасный сенсор. Учит создавать модели с использованием инфракрасного сенсора (сборка с 1 по 10 этап).
	22. «Робот-волчок». Обыгрывание модели «Робот-волчок».	Продолжать сборку модели (сборка с 11 по 20 этап). Игра «Ответь на вопрос». Закреплять умение отвечать полными предложениями.
	23. Свободное конструирование с использованием инфракрасного сенсора Презентация собственной модели «Город будущего»	Учит создавать модели, используя инфракрасный сенсор. Развивать умение рассказывать о своей модели, ее применении.
	24. «Робот - автомобиль»	Учить конструировать машину, используя один мотор. Закреплять знания о транспорте (сборка с 1 по 10 этап).
Март	25. «Робот - автомобиль». Обыгрывание модели «Робот - автомобиль»	Продолжать сборку модели (сборка с 11 по 21 этап). Соревнование «Веселые старты». Закреплять умение создавать программы.
	26. «Робот-щенок»	Закреплять знания об инфракрасном сенсоре. Развивать внимание, память, логику (сборка с 1 по 10 этап).
	27. «Робот-щенок». Создаем программу для модели «Робот-щенок».	Продолжать сборку модели (сборка с 11 по 20 этап). Закреплять умение создавать программу для инфракрасного сенсора. Развивать творческую активность детей.
	28. «Гигант-бот. «Гигант-бот». Обыгрывание модели «Гигант-бот»	Учить детей установлению причинно-следственных связей при постройке модели (сборка с 1 по 12 этап). Продолжить сборку модели (сборка с 13 по 23 этап). Закреплять умение работать с датчиком касания. Формировать умение ориентироваться в пространстве.
Апрель	29. Модель по «Наш веселый город. Модель «Наш веселый город».Создаем программу для собственной модели	Учить детей комбинировать несколько датчиков для одной модели Продолжать конструировать модель по условию. Учить создавать программы для моделей с комбинированными датчиками, учить определять последовательность использования карт программирования

Апрель	30. Что такое контроллер? «Робот с контроллером»	Познакомить с назначением и работой контроллера. Учить собирать контроллер. Учить создавать модель с использованием контроллера (сборка с 1 по 11 этап).
	31. «Робот с контроллером». Обыгрывание модели «Робот с контроллером». Создание модели с контроллером.	Продолжать сборку модели (сборка с 12 по 21 этап). Учить детей создавать программы для контроллера и управления им. Воспитывать самостоятельность, инициативу. Учить детей самостоятельно создавать модель с использованием контроллера.
	32. Модель «Мой питомец». Создание рабочего пространства для обыгрывания модели «Мой питомец». Обыгрывание модели «Мой питомец»	Учить создавать модель, передавая характерные признаки животных. Учить создавать модель «Мой питомец». Учить создавать пространство для обыгрывания моделей используя, разнообразный конструктор. Закреплять умения взаимодействовать со сверстниками и взрослыми. Учить рассказывать о своей модели.
Май	33. «Робот-сигнализация». Обыгрывание модели «Робот-сигнализация»	Закреплять умение детей, создавать модели с комбинированными датчиками (сборка с 1 по 22 этап). Закреплять умение создавать программы, для моделей с комбинированными датчиками.
	34. «Робот-мечты». Создание программы для «Робота-мечта». Презентация модели «Робот-мечта»	Учить детей создавать модели по замыслу. Учить детей создавать программы для модели, которая будет показывать определенное поведение. Закреплять умение презентовать свою модель.
	35. Свободное конструирование. Подготовка поля для обыгрывания. Обыгрывание моделей.	Формировать интерес к техническому творчеству. Развивать детскую инициативу и любознательность. Подготовка поля для обыгрывания с использованием разнообразных конструкторов. Учить детей анализировать результаты своей деятельности. Воспитывать инициативу, любознательность, творчество.
	36. Итоговое занятие «Парад роботов» Итоговая диагностика	Воспитывать самостоятельность, чувство ответственности за результат своей деятельности. Развивать коммуникативную компетентность совместной деятельности.

2.4.5. Календарь тематических недель на учебный год

№	Месяц, неделя	Тема недели по Основной общеобразовательной программе – образовательной программе дошкольного образования	Тема недели по Рабочей программе воспитания
Сентябрь			
1	1,2,3,4 неделя (01-25 сентября)	Осень, осень в гости просим!	1 сентября - День знаний. 8 сентября - Международный день распространения грамотности. 17 сентября - Всероссийская акция «Вместе, всей семьей».
2	5 неделя	27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников	27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников. 1 октября - Международный день пожилых людей.

Октябрь

3	1 неделя	3 октября - Международный день врача	5 октября - День учителя.
4	2 неделя	Неделя безопасности дорожного движения	
5	3 неделя	4 октября - Всемирный день животных	
6	4 неделя	28 октября - Международный день анимации	

Ноябрь

7	1 неделя	4 ноября - День народного единства	3 ноября – 135 лет со дня рождения поэта, драматурга, переводчика Самуила Яковлевича Маршак 4 ноября - День народного единства
8	2 неделя	13 ноября – Всемирный день доброты	
9	3 неделя	20 ноября - Всемирный день приветствий	
10	4 неделя	21 ноября – Всемирный день ребенка	
11	5 неделя	28 ноября - День матери в России	28 ноября - День матери в России 3 декабря - День неизвестного солдата. День инвалидов

Декабрь

12	1, 2, 3 неделя	Здравствуй, гостя Зима! 15 декабря – День рождения детского сада	5 декабря - День добровольца (волонтера) в России 9 декабря - День героев Отечества 12 декабря - День Конституции РФ Всероссийская акция «Мы — граждане России!»
13	4 неделя	Новый год	

Январь

13	2 неделя	Мой город, мой дом	
14	3,4 неделя	Неделя русской народной культуры	27 января - День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. День освобождения Красной армией крупнейшего лагеря смерти Аушвиц-Биркенау (Освенцима) — День памяти жертв Холокоста

Февраль

15	1 неделя (30 ян. - 5фев.)	Какой бывает транспорт.	
16	2 неделя	Неделя пожарной безопасности	8 февраля - День российской науки
17	3,4 неделя	23 февраля - День защитника Отечества	21 февраля - Международный день родного языка 23 февраля - День защитника Отечества

Март

18	1 неделя (27февр аля по 5	Встреча весны	
-----------	------------------------------	---------------	--

	марта)		
19	2 неделя	8 марта - Международный женский день	
20	3 неделя	По дорогам русских народных сказок	18 марта - День воссоединения России и Крыма
21	4 неделя	22 марта - Всемирный день Земли и водных ресурсов	
22	5 неделя	27 марта - Всемирный день театра	
Апрель			
23	1 неделя	7 апреля - Всемирный день здоровья	
24	2 неделя	12 апреля - Всемирный день авиации и космонавтики	
25	3,4 неделя	Птицы весной	22 апреля - Всемирный день Земли
Май			
26	1 неделя	1 неделя мая - Праздник весны и труда	
	2 неделя	9 мая - День Победы	9 мая - День победы. Международная акция «Георгиевская ленточка»
27	3 неделя	15 мая - Международный день семьи.	
28	4 неделя		24 мая - День славянской письменности и культуры
Летний период			
Июня			
29	1 неделя (с 29 мая по 4 июня)	1 июня - Международный день защиты детей.	
30	2 неделя	9 июня - Международный день друзей	6 июня - День русского языка
30	3 неделя	12 июня - День России	12 июня - День России Всероссийская акция «Мы — граждане России!»
31	4,5 неделя	Вот оно, какое наше лето!	22 июня - День памяти и скорби
Июль			
32	1 неделя	3 июля - День ГАИ	8 июля - День семьи, любви и верности
33	2 неделя	10 июля - День российской почты	
34	3 неделя	Путешествие в мир насекомых	
35	4 неделя	Мастерская природы	
Август			
36	1 неделя	День города	
37	2 неделя	14 августа - День физкультурника	
38		22 августа - День государственного флага Российской Федерации 27 августа - День российского кино	

Календарь тематических недель на учебный год по коррекционной программе

Месяц, неделя	Тема недели ООП	Лексическая тема коррекционной программы
		Старшая и подготовительная к школе группы
Сентябрь 1 неделя	«Осень, осень в гости просим!»	«Осень»
2 неделя		«Овощи»
3 неделя		«Фрукты»
4 неделя		«Ягоды»
5 неделя	«День воспитателя и всех дошкольных работников»	«Профессии работников детского сада»
Октябрь 1 неделя	«Международный день врача»	«Профессии»
2 неделя	«Неделя безопасности дорожного движения»	«Транспорт»
3 неделя	«Всемирный день животных»	«Дикие и домашние животные»
4 неделя	«Международный день анимации»	«Посуда»
Ноябрь 1 неделя	«День народного единства»	«Мы дружные ребята»
2 неделя	«Всемирный день доброты»	«Инструменты»
3 неделя	«Всемирный день приветствий»	«Дикие и домашние птицы»
4 неделя	«Всемирный день ребенка»	««Я и моё тело»
5 неделя	«Всемирный день матери»	«Моя Семья»
Декабрь 1 неделя	«Здравствуй, гостя зима!»	«Зима»
2 неделя		«Зимние забавы»
3 неделя		«Деревья»
4 неделя	«Новый год»	«Новый год»
Январь 3 неделя	«Мой город, мой дом»	«Дом, мебель»
4 неделя	«Неделя русской народной культуры»	«Одежда. Обувь.
5 неделя		«Головные уборы»
Февраль 1 неделя	Какой бывает транспорт	«Транспорт»
2 неделя	«Неделя пожарной безопасности»	«Профессии»
3 неделя	«День защитника Отечества»	«День защитника Отечества»
4 неделя		
Март 1 неделя	«Встреча весны»	«Весна»
2 неделя	«8 марта - Международный женский день»	«Мамин праздник»
3 неделя	«По дорогам русских народных сказок»	«Сказочное путешествие»
4 неделя	«Всемирный день Земли и водных ресурсов»	«Рыбы»
5 неделя	«Всемирный день театра»	«Цветы»
Апрель 1 неделя	«Всемирный день здоровья»	«Насекомые»
2 неделя	«Неделя детской книги»	«Школа. Школьные принадлежности»
3 неделя	«Птицы весной»	«Домашние и дикие птицы»
4 неделя		«Перелетные птицы»

Май 1 неделя	1 неделя мая – Праздник весны и труда	«Комнатные растения»
2 неделя	9 мая - «День Победы»	«День Победы»

2.4.6. Комплексы утренней гимнастики (1 комплекс на 2 недели)

Сентябрь

Комплекс 1

1. Ходьба в колонне по одному в обход зала (площадки) в чередовании с бегом; ходьба и бег враспынную.

Упражнения без предметов

2. И. п. – основная стойка [5], руки вдоль туловища. 1–2 – дугами наружу руки вверх, подняться на носки; 3–4 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).

3. И. п. – основная стойка, руки на поясе. 1–2 – приседая, колени развести в стороны, руки вперед; 3–4 – выпрямиться, исходное положение (6–7 раз).

4. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1 – руки в стороны; 2 – наклониться вперед-вниз, коснуться пальцами носков ног; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – исходное положение (5–6 раз).

5. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1 – поворот туловища вправо, правую руку ладонью вверх; 2 – исходное положение; 3–4 – то же в другую сторону (6 раз).

6. И. п. – основная стойка, руки на поясе. Прыжки на двух ногах на месте на счет 1–8, повторить 3–4 раза в чередовании с небольшой паузой.

7. Ходьба в колонне по одному.

Сентябрь

Комплекс 2

1. Игровое упражнение «Быстро в колонну!» Построение в три колонны, перед каждой ориентир (кубик или кегля) своего цвета. По сигналу все играющие разбегаются в разные стороны площадки (зала), через 20–25 секунд воспитатель произносит: «Быстро в колонну!», и каждый должен занять свое место в колонне. Выигрывает та колонна, которая быстро и правильно построилась. Игра повторяется 2–3 раза.

Упражнения с малым мячом

2. И. п. – основная стойка, мяч в левой руке. 1–2 – руки через стороны вверх, переложить мяч в правую руку; 3–4 – руки вниз в исходное положение. То же, переключая мяч из правой руки в левую (8 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, мяч в левой руке. 1 – руки в стороны; 2 – наклониться вперед-вниз, переложить мяч в правую руку; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – вернуться в исходное положение. То же, переключая мяч из правой руки в левую (6 раз).

4. И. п. – основная стойка, мяч в правой руке внизу. 1 – руки в стороны; 2 – присесть, мяч переложить в левую руку; 3 – встать, руки в стороны; 4 – вернуться в исходное положение. То же, мяч в левой руке (5–6 раз).

5. И. п. – стойка на коленях, мяч в правой руке. 1–8 – прокатить мяч вправо (влево), поворачиваясь и следя за мячом. То же, мяч в левой руке (по 6 раз).

6. И. п. – лежа на спине, мяч в обеих руках за головой. 1–2 – поднять правую прямую ногу, коснуться мячом носка ноги; 3–4 – опустить ногу. То же другой ногой (6–8 раз).

7. Игра «Совушка».

Сентябрь

Комплекс 3

1. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег враспынную. Ходьба в колонне по одному с нахождением своего места по сигналу воспитателя.

Упражнения с флажками

2. И. п. – основная стойка, флажки внизу. 1 – руки вперед; 2 – поднять руки вверх; 3 – руки в стороны; 4 – исходное положение (8 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, флажки внизу, руки прямые. 1–2 – поворот вправо (влево), флажки в стороны, руки прямые; 3–4 – вернуться в исходное положение (6–8 раз).

4. И. п. – основная стойка, флажки у груди, руки согнуты. 1–2 – присесть, флажки вынести вперед; 3–4 – исходное положение (8 раз).

5. И. п. – сидя ноги врозь, флажки у груди, руки согнуты. 1–2 – наклониться вперед, коснуться палочками у носков ног, 3–4 – выпрямиться, вернуться в исходное положение (6–7 раз).

6. И. п. – лежа на спине, ноги вместе прямые, руки за головой. 1 – согнуть ноги в коленях, коснуться палочками флажков колен; 2 – вернуться в исходное положение (6 раз).

7. И. п. – основная стойка, флажки внизу. 1 – прыжком ноги врозь, флажки в стороны; 2 – прыжком ноги вместе, вернуться в исходное положение. После серии прыжков на счет 1–8 небольшая пауза. Повторить 2–3 раза.

8. Ходьба в колонне по одному, оба флажка в правой руке над головой.

Сентябрь

Комплекс 4

1. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя поворот в другую сторону.

Ходьба с перешагиванием через шнуры (расстояние между шнурами 40–50 см).

Упражнения с обручем

2. И. п. – основная стойка, обруч вертикально хватом рук с боков. 1 – обруч вперед; 2 – обруч вверх, руки прямые; 3 – обруч вперед; 4 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, обруч вертикально за спиной. 1 – поворот туловища вправо; 2 – исходное положение; 3–4 – то же влево (6 раз).

4. И. п. – сидя ноги врозь, обруч перед грудью в согнутых руках хватом с боков. 1 – обруч вверх, посмотреть; 2 – наклон вперед к носку левой ноги, обруч вертикально; 3 – обруч вверх; 4 – исходное положение. То же к правой ноге (6 раз).

5. И. п. – лежа на спине, обруч горизонтально на уровне груди. 1–2 – приподнять обруч, сгибая ноги, продеть их в обруч, выпрямить и опустить на пол; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

6. И. п. – основная стойка в центре лежащего на полу обруча, руки вдоль туловища. 1–7 – прыжки на двух ногах в обруче; 8 – прыжок из обруча. Повернуться к обручу. 1–7 – прыжки перед обручем; 8 – прыжок в обруч.

7. Ходьба в колонне по одному.

Октябрь

Комплекс 5

1. Ходьба и бег по кругу, взявшись за руки, с поворотом в обе стороны по сигналу воспитателя.

Упражнения без предметов

2. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища. 1 – шаг вправо, руки в стороны; 2 – руки вверх; 3 – руки в стороны; 4 – исходное положение. То же влево (6–8 раз)

3. И. п. – стойка ноги врозь, руки на поясе. 1 – поворот вправо (влево), отвести правую (левую) руку вправо (влево); 2 – вернуться в исходное положение (6 раз).

4. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки внизу. 1 – руки в стороны; 2 – наклониться вперед, коснуться пальцами рук носка правой ноги; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – исходное положение. То же, но коснуться носка левой ноги (по 6 раз).

5. И. п. – сидя на полу, руки в упоре сзади. 1 – поднять прямые ноги вверх-вперед (угол); 2 – исходное положение. Плечи не проваливать (5–6 раз).

6. И. п. – стойка ноги вместе, руки на поясе. 1 – прыжком ноги врозь руки в стороны; 2 – исходное положение. Прыжки выполняются на счет 1–8 несколько раз подряд в чередовании с небольшой паузой между ними.

7. Ходьба в колонне по одному.

Октябрь

Комплекс 6

1. Ходьба и бег в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя в том месте, где застала команда.

Упражнения с гимнастической палкой

2. И. п. – основная стойка, палка внизу хватом на ширине плеч. 1 – палку вверх; 2 – сгибая руки, палку назад на лопатки; 3 – палку вверх; 4 – исходное положение (6–8 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, палка внизу. 1 – палку вверх; 2 – присесть, палку вперед; 3 – встать, палку вверх; 4 – исходное положение (6 раз).

4. И. п. – сидя, палка перед грудью в согнутых руках. 1 – палку вверх; 2 – наклониться вперед, коснуться пола (рис. 38); 3 – палку вверх; 4 – исходное положение (6 раз).



Рис. 38

5. И. п. – лежа на животе, ноги прямые, палка в согнутых руках перед грудью. 1–2 – прогнуться, палку вперед-вверх; 3–4 – исходное положение (6–8 раз).

6. И. п. – основная стойка, палка хватом на ширине плеч внизу. 1 – прыжком ноги врозь, палку вверх; 2 – прыжком в исходное положение (рис. 39). Выполняется на счет 1–8, повторить 2–3 раза. Темп умеренный.

7. Ходьба в колонне по одному.

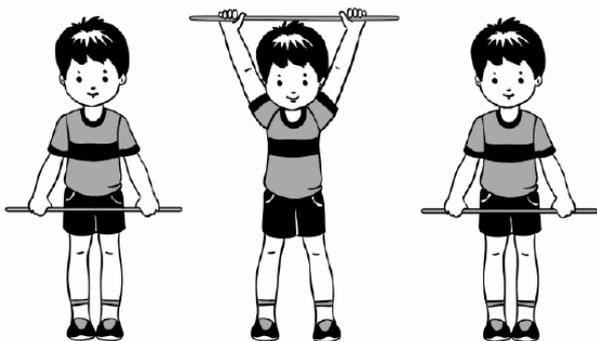


Рис. 39

Октябрь

Комплекс 7

1. Игра «Затейники» (см. комплекс 12 для детей 5–6 лет).

Упражнения с обручем

2. И. п. – основная стойка, обруч в правой руке. 1–3 – мах правой рукой вперед-назад; 4 – переложить обруч в левую руку. То же левой рукой (8 раз).

3. И. п. – основная стойка, обруч вертикально, хват с боков. 1 – отставить правую ногу в сторону на носок, наклониться вправо; 2 – исходное положение; 3–4 – то же в левую сторону (6 раз).

4. И. п. – стойка на ширине ступни, обруч вертикально, хват с боков. 1 – обруч вверх; 2 – присесть; 3 – встать, обруч вверх; 4 – исходное положение (6–7 раз).

5. И. п. – основная стойка, обруч в правой руке хватом сверху. 1 – выпад правой ногой вправо, обруч в выпрямленной правой руке; 2 – исходное положение быстрым движением переложить обруч в левую руку; 3–4 – то же влево (5–6 раз).

6. И. п. – лежа на животе, обруч горизонтально в согнутых руках, хват с боков; 1–2 – прогнуться, обруч вперед-вверх, ноги приподнять; 3–4 – исходное положение (6–7 раз).

7. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища, обруч на полу. 1 – повернуться к обручу правым боком; на счет 1–8 прыжки вокруг обруча; остановка, поворот и снова прыжки вокруг обруча в другую сторону.

8. Ходьба в колонне по одному.

Октябрь

Комплекс 8

1. Ходьба и бег в колонне по одному между предметами – змейкой; ходьба и бег враспынную, ходьба в колонне по одному.

Упражнения без предметов

2. И. п. – основная стойка, руки согнуты к плечам. 1–4 – круговые движения руками вперед; 5–8 – то же назад (5–6 раз).

3. И. п. – стойка ноги врозь, руки за головой. 1 – шаг вправо; 2 – наклониться вправо; 3 – выпрямиться; 4 – исходное положение. То же влево (6 раз).

4. И. п. – стойка ноги врозь, руки на поясе. 1 – руки в стороны; 2 – наклониться к правой ноге, хлопнуть в ладоши за коленом; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – исходное положение. То же к левой ноге (4–5 раз).

5. И. п. – лежа на спине, руки прямые за головой. 1–2 – поднять правую прямую ногу вперед-вверх, хлопнуть в ладоши под коленом правой (левой) ноги; 3–4 – исходное положение (6 раз).

6. И. п. – основная стойка, руки в стороны. 1 – прыжком ноги врозь, хлопок над головой; 2 – исходное положение. На счет 1–8, повторить 2–3 раза.

7. Ходьба в колонне по одному.

Ноябрь

Комплекс 9

1. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по команде воспитателя: «Бабочки!» остановиться и помахать руками, как крылышками; на сигнал: «Лягушки!» остановиться и присесть, руки положить на колени.

Упражнения с флажками

2. И. п. – основная стойка, флажки внизу. 1 – руки в стороны; 2 – флажки вверх, скрестить; 3 – руки в стороны; 4 – исходное положение (6–8 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, флажки внизу. 1 – флажки вверх; 2 – присесть, флажки вынести вперед; 3 – встать, флажки вверх; 4 – исходное положение (6 раз).

4. И. п. – сидя ноги врозь, флажки в согнутых руках у плеч. 1 – флажки в стороны; 2 – наклониться, коснуться палочками флажков пола у носков ног; 3 – выпрямиться, флажки в стороны; 4 – исходное положение (6 раз).

5. И. п. – стойка на коленях, флажки в согнутых руках у плеч. 1 – поворот вправо (влево), флажок отвести вправо; 2 – исходное положение (6–8 раз).

6. И. п. – основная стойка, флажки внизу. 1 – прыжком ноги врозь, флажки в стороны; 2 – исходное положение. Выполняется на счет 1–8, повторить 2–3 раза.

7. Ходьба в колонне по одному, флажки в правой руке над головой (помахивая).

Ноябрь

Комплекс 10

1. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег по кругу с поворотом по сигналу воспитателя.

Упражнения на гимнастической скамейке

2. И. п. – сидя на скамейке верхом, руки на поясе. 1 – руки в стороны; 2 – руки за голову; 3 – руки в стороны; 4 – исходное положение (8 раз).

3. И. п. – сидя на скамейке верхом, руки на поясе. 1 – руки в стороны; 2 – наклониться вправо (влево), коснуться пола; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – исходное положение (6–8 раз).

4. И. п. – сидя верхом, руки за головой. 1 – поворот вправо, руку в сторону; 2 – выпрямиться в исходное положение. То же влево (6 раз).

5. И. п. – стоя лицом к скамейке, руки вдоль туловища. 1 – шаг правой ногой на скамейку; 2 – шаг левой ногой на скамейку; 3 – шаг со скамейки правой ногой; 4 – шаг со скамейки левой ногой. Повернуться кругом, лицом к скамейке и повторить упражнение (8 раз).

6. И. п. – лежа перпендикулярно к скамейке, ноги прямые, хват руками за края скамейки. 1–2 – поднять прямые ноги вверх-вперед; 3–4 – исходное положение (6 раз).

7. И. п. – стоя сбоку скамейки, руки произвольно. Прыжки на двух ногах; на правой, затем на левой ноге вокруг скамейки.

8. Ходьба в колонне по одному между скамейками.

Ноябрь

Комплекс 11

1. Игра «Догони свою пару» (перебежки с одной стороны площадки на противоположную сторону, дистанция 10 м).

Упражнения с гимнастической палкой

2. И. п. – основная стойка, палка хватом на ширине плеч внизу. 1 – палку вверх, правую ногу оставить назад на носок; 2 – исходное положение. То же левой ногой (6–7 раз).

3. И. п. – основная стойка, палка в согнутых руках хватом на ширине плеч на груди. 1–3 – палку вперед, пружинистые приседания с разведением колен в стороны; 4 – исходное положение (5–6 раз).

4. И. п. – основная стойка, палка хватом шире плеч внизу. 1 – руки вперед; 2 – выпад вправо, палку вправо; 3 – ногу приставить, палку вперед; 4 – исходное положение (6 раз). То же влево.

5. И. п. – стойка на коленях, палка за головой на плечах хватом шире плеч, 1 – поворот вправо; 2 – исходное положение. То же влево.

6. И. п. – лежа на спине, палка за головой, руки прямые. 1–2 – поднять прямые ноги вверх, коснуться палкой ног; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

7. И. п. – основная стойка, палка на плечах, руки удерживают ее хватом сверху. 1 – прыжком ноги врозь; 2 – прыжком ноги вместе; всего 8 прыжков. Повторить 3–4 раза в чередовании с небольшой паузой.

8. Игра «Затейники».

Ноябрь

Комплекс 12

1. Игра «Угадай, чей голосок». Ходьба и бег по кругу.

Упражнения с мячом большого диаметра

2. И. п. – основная стойка, мяч в обеих руках внизу. 1 – мяч вверх; 2 – мяч за голову; 3 – мяч вверх; 4 – исходное положение (6–8 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, мяч в обеих руках у груди. Броски мяча о пол и ловля его. Выполняется в произвольном темпе (8–10 раз).

4. И. п. – стойка ноги слегка расставлены, мяч у груди. Поворот вправо (влево), ударить мячом о пол, поймать его. Выполняется в произвольном темпе несколько раз подряд (по 4 раза в каждую сторону).

5. И. п. – стойка ноги врозь, мяч в согнутых руках перед грудью. Броски мяча вверх и ловля его двумя руками. Темп выполнения произвольный (8–10 раз).

6. И. п. – основная стойка, мяч внизу. 1–2 – присесть, мяч вынести вперед; 3–4 – исходное положение (6 раз).

7. Игра «Удочка».

8. Ходьба в колонне по одному.

Декабрь

Комплекс 13

1. Ходьба и бег в колонне по одному с перешагиванием через шнуры (бруски); ходьба и бег врассыпную, ходьба в колонне по одному.

Упражнения без предметов

2. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища. 1 – поднять руки в стороны; 2 – руки вверх, хлопнуть в ладоши над головой. 3 – руки в стороны; 4 – исходное положение (8 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, руки на поясе. 1 – руки в стороны; 2 – присесть, хлопнуть в ладоши перед собой; 3 – встать; руки в стороны; 4 – исходное положение (6–8 раз).

4. И. п. – стойка на коленях, руки на поясе. 1 – поворот вправо, правую прямую руку отвести вправо; 2 – исходное положение. То же влево (6 раз).

5. И. п. – лежа на спине, руки прямые за головой. 1–2 – поднять вверх правую ногу, хлопнуть в ладоши под коленом; 3–4 – вернуться в исходное положение. То же левой ногой (6 раз).

6. И. п. – лежа на животе, руки согнуты перед собой. 1–2 – прогнуться, руки вынести вперед; 3–4 – вернуться в исходное положение (6–8 раз).

7. Игра «Не попадись!» (прыжки в круг и из круга по мере приближения водящего).

8. Ходьба в колонне по одному.

Декабрь

Комплекс 14

1. Ходьба в колонне по одному с изменением темпа движения: на быстрые удары в бубен – ходьба мелким, семенящим шагом, на медленные удары – широким свободным шагом; ходьба и бег врассыпную.

Упражнения в парах

2. И. п. – основная стойка, повернувшись лицом друг к другу, держась за руки. 1 – руки в стороны; 2 – руки вверх; 3 – руки в стороны; 4 – исходное положение (6 раз).

3. И. п. – основная стойка, повернувшись лицом друг к другу, держась за руки. 1–2 – поочередное приседание, не отпуская рук партнера (рис. 40); 3–4 – вернуться в исходное положение (6 раз).

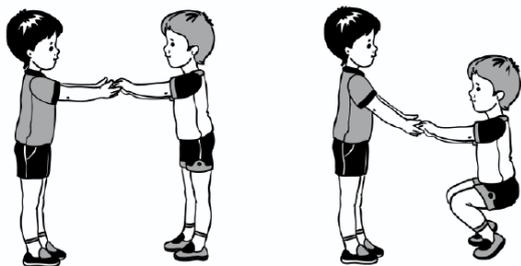


Рис. 40

4. И. п. – стоя лицом друг к другу, ноги на ширине плеч, руки скрестить. 1 – поворот туловища вправо (влево); 2 – исходное положение (6 раз).

5. И. п. – лежа на спине, ногами друг к другу, зажимая стопами ноги партнера (нога одного ребенка между ног другого), руки за головой согнуты. 1–2 – поочередно подниматься в положение сидя; 3–4 – исходное положение (4–5 раз).

6. И. п. – основная стойка, повернувшись лицом друг к другу, руки вдоль туловища, держась за руки. 1 – выпад вправо, руки в стороны; 2 – исходное положение. То же влево (6 раз).

7. Ходьба в колонне по одному с выполнением упражнений для рук по команде воспитателя.

Декабрь

Комплекс 15

1. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий: на сигнал: «Лягушки!» присесть, на сигнал: «Аист!» встать на одной ноге, руки в стороны. Перестроение в три колонны.

Упражнения с гимнастической палкой

1. И. п. – основная стойка, палка внизу. 1 – палку вперед; 2 – палку повернуть вертикально, опуская правую руку вниз, поднимая левую вверх; 3 – палку вперед параллельно; 4 – повернуть палку, опуская левую руку и поднимая правую; 5 – палку параллельно; 6 – исходное положение (4–5 раз).

2. И. п. – стойка ноги врозь, палка в согнутых руках на груди. 1–2 – наклониться вперед, коснуться пола; 3–4 – вернуться в исходное положение (6 раз).

3. И. п. – основная стойка, палка на полу горизонтально. 1 – шаг правой ногой вперед через палку; 2 – приставить левую ногу; 3 – шаг правой ногой назад через палку; 4 – шаг левой назад. То же с левой ноги (5–6 раз).

4. И. п. – стойка на коленях, палка за головой на плечах. 1 – поднять палку вверх; 2 – наклониться вправо; 3 – выпрямиться, палку вверх; 4 – исходное положение. То же влево (6 раз).

5. И. п. – основная стойка, хват обеими руками за палку, другой конец палки опирается о пол. 1–2 – присесть, развести колени врозь; 2–4 исходное положение (5–6 раз).

6. Игра «Угадай, кто позвал».

Декабрь

Комплекс 16

1. Ходьба и бег по кругу в обе стороны вокруг веревки, положенной в виде круга.

Упражнения с веревкой

2. И. п. – основная стойка лицом в круг, веревка в обеих руках хватом сверху. 1 – поднимаясь на носки, веревку вверх; 2 – опустить веревку, вернуться в исходное положение.

3. И. п. – основная стойка лицом в круг, веревка в обеих руках хватом сверху. 1–2 – присесть, веревку вперед; 3–4 – исходное положение (6–8 раз).

4. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, лицом в круг, веревка внизу хватом сверху. 1 – веревку вверх; 2 – наклон вперед-вниз, коснуться пола; 3 – выпрямиться, веревку вверх; 4 – исходное положение (6–7 раз),

5. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, веревка хватом сверху на уровне пояса. 1 – поднять согнутую правую (левую) ногу, коснуться веревкой колена; 2 – опустить ногу, вернуться в исходное положение (6–7 раз).

6. И. п. – лежа на животе, веревка в согнутых руках хватом сверху. 1 – прогнуться, веревку вынести вперед; 2 – исходное положение (6–7 раз).

7. И. п. – стоя боком к веревке, руки вдоль туловища. Прыжки через веревку справа и слева, продвигаясь вперед по кругу. Расстояние между детьми не менее трех шагов. Выполняется на счет 1–8, повторить 2–3 раза.

8. Игра «Совушка».

Январь

Комплекс 17

1. Ходьба в колонне по одному с изменением направления движения по обозначенным ориентирам. Ходьба и бег по кругу.

Упражнения без предметов

2. И. п. – основная стойка, руки вниз. 1 – руки в стороны; 2 – согнуть руки к плечам, подняться на носки и потянуться; 3 – опуститься на всю ступню, руки в стороны; 4 – руки вниз (8 раз).

3. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища. 1–2 – глубоко присесть, руки за голову, сводя локти вперед и наклоняя голову; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

4. И. п. – стойка ноги врозь, руки вдоль туловища. 1–2 – наклон вправо, правая рука скользит по ноге вниз, левая, сгибаясь, скользит вверх; 3–4 – вернуться в исходное положение. То же влево (по 3 раза).

5. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1 – руки в стороны; 2 – поворот туловища вправо; 3 – выпрямиться; 4 – исходное положение. То же влево (по 3 раза).

6. И. п. – основная стойка, руки произвольно. На счет 1–3 прыжки на двух ногах, на счет 4 прыжок с поворотом на 360°. Повторить несколько раз подряд с небольшой паузой между прыжками.

7. Игра «Эхо».

Январь

Комплекс 18

1. Ходьба и бег в колонне по одному между кубиками (8–10 штук), поставленными в одну линию; ходьба и бег в рассыпную.

Упражнения с кубиком

2. И. п. – стойка ноги врозь, кубик в правой руке внизу. 1–2 – руки через стороны вверх, переложить кубик в левую руку; 3–4 – опустить руки через стороны. То же левой рукой (8 раз).

3. И. п. – стойка ноги врозь, кубик в правой руке. 1 – руки в стороны; 2 – наклониться вперед, положить кубик на пол; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – наклониться вперед, взять кубик левой рукой. То же левой рукой (6 раз).

4. И. п. – стойка на коленях, кубик в правой руке. 1 – поворот вправо, поставить кубик у пятки правой ноги; 2 – выпрямиться, руки на пояс; 3 – поворот вправо, взять кубик правой рукой, вернуться в исходное положение, переложить кубик в левую руку. То же влево (по 3 раза).

5. И. п. – основная стойка, кубик в обеих руках внизу. 1 – присесть, кубик вперед, руки прямые; 2 – вернуться в исходное положение (6 раз).

6. И. п. – основная стойка перед кубиком, руки произвольно. Прыжки на правой и левой ноге (на счет 1–8) вокруг кубика в обе стороны в чередовании с небольшой паузой. Повторить упражнение 2–3 раза.

7. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, кубик в правой руке. 1 – руки вперед, переложить кубик в левую руку; 2 – руки назад, переложить кубик в правую руку; 3 – руки вперед; 4 – опустить руки в исходное положение (8 раз).

8. Ходьба в колонне по одному с кубиком в поднятой руке.

Январь

Комплекс 19

1. Ходьба в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя.

Упражнения с малым мячом

2. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, мяч в правой руке. 1 – руки через стороны вверх, поднимаясь на носки, переложить мяч в левую руку; 2 – исходное положение, мяч в левой руке; 3–4 – то же левой рукой (7–8 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, мяч в правой руке. Поворот вправо, ударить мячом о пол, поймать его двумя руками. То же влево (по 3–4 раза в каждую сторону).

4. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, мяч в правой руке. 1 – наклониться вперед, переложить мяч в левую руку за левой ногой; 2 – выпрямиться; 3 – наклониться вперед и переложить мяч за правой ногой; 4 – исходное положение (5–6 раз).

5. И. п. – стойка ноги врозь, мяч внизу. Броски мяча вверх правой и левой рукой поочередно, ловля мяча двумя руками. Выполняется в произвольном темпе.

6. И. п. – стойка ноги врозь, мяч в правой руке. Ударить мячом о пол правой рукой, поймать мяч левой рукой, и так поочередно несколько раз подряд. Темп произвольный.

7. Игра «Затейники».

Январь

Комплекс 20

1. Игра «Летает – не летает» (в ходьбе).

Упражнения без предметов

2. И. п. – основная стойка, руки внизу. 1 – руки в стороны, правую ногу назад на носок; 2 – исходное положение; 3–4 – то же левой ногой (6–8 раз).

3. И. п. – основная стойка, руки на поясе. 1 – присесть, хлопнуть в ладоши над головой; 2 – вернуться в исходное положение (6–8 раз).

4. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, руки вдоль туловища. 1 – мах правой ногой вперед, хлопнуть в ладоши под коленом; 2 – исходное положение. 3–4 – то же левой ногой (6 раз).

5. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1 – руки в стороны; 2 – наклониться вправо, правую руку опустить вниз, левую поднять вверх; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – исходное положение. То же влево (6 раз).

6. И. п. – основная стойка, руки произвольно, прыжки на двух ногах на месте с хлопком перед собой и за спиной. На счет 1–8 (2–3 раза).

7. Игра «Эхо».

Февраль

Комплекс 21

1. Игра «Фигуры».

Упражнения с веревкой

Дети стоят по кругу перед веревкой лицом вкруг.

2. И. п. – основная стойка лицом в круг, веревка в обеих руках внизу хватом на ширине плеч. 1 – веревку вверх, отставить правую (левую) ногу назад на носок; 2 – исходное положение (8 раз).

3. И. п. – основная стойка лицом в круг, веревка в обеих руках хватом сверху. 1 – веревку вверх; 2 – наклониться, положить веревку у носков ног; 3 – веревку вверх; 4 – исходное положение (6 раз).

4. И. п. – стойка на коленях, спиной к веревке, руки на поясе. 1 – поворот вправо (влево), коснуться рукой веревки; 2 – вернуться в исходное положение (по 4 раза в каждую сторону).

5. И. п. – сидя лицом в круг, ноги согнуты в коленях, руки в упоре сзади. 1 – поднять прямые ноги (угол); 2 – поставить ноги в круг; 3 – поднять ноги; 4 – исходное положение (6–8 раз).

6. И. п. – лежа на животе лицом в круг, ноги прямые, руки согнуты в локтях, хват за веревку (6 раз).

7. И. п. – стоя перед веревкой, руки свободно вдоль туловища. Прыжки в круг, поворот кругом и прыжок из круга, и так несколько раз подряд.

8. Игра малой подвижности «Хоровод».

Играющие образуют два круга, один внутри другого. Все берутся за руки и по команде воспитателя идут или бегут по кругу в разные стороны

Февраль

Комплекс 22

1. Ходьба в колонне по одному, по команде воспитателя перестроение в колонну по два; ходьба в колонне по два, перестроение в колонну по одному.

Упражнения в парах

2. И. п. – основная стойка лицом друг к другу, руки сцеплены в замок. 1–2 – руки через стороны вверх; 3–4 – вернуться в исходное положение (6 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки внизу сцеплены; 1 – наклониться вправо, правые руки остаются внизу, левые вверх; 2 – исходное положение (6 раз).

4. И. п. – основная стойка лицом друг к другу, руки соединены. 1–2 – поочередно поднимать ногу (правую или левую) – ласточка (рис. 41) (по 6 раз каждый).

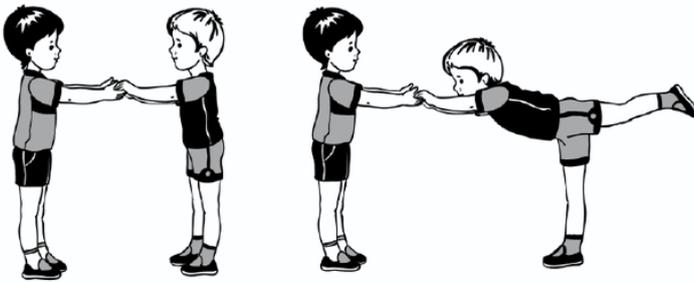


Рис. 41

5. И. п. – основная стойка лицом друг к другу, держась за руки. 1–2 – присесть, колени развести в стороны; 3–4 – вернуться в исходное положение (6 раз).

6. И. п. – основная стойка, руки на поясе. Прыжки на двух ногах (правая вперед, левая назад – попеременно в чередовании с ходьбой). Выполняется на счет 1–8; повторить 2–3 раза.

7. Игра «Летает – не летает».

Февраль

Комплекс 23

1. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя ходьба с замедлением или ускорением темпа движения: на частые удары в бубен – короткие, семенящие шаги, руки на поясе; на редкие удары – широкий шаг со свободными движениями рук. Бег между предметами (мячи, кубики, кегли). Ходьба и бег чередуются.

Упражнения без предметов

1. И. п. – основная стойка, руки за головой. 1 – руки в стороны; 2 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).

2. И. п. – стойка ноги врозь, руки перед грудью. 1 – поворот вправо, руки в стороны; 2 – исходное положение; 3–4 – то же влево (6 раз).

3. И. п. – сидя ноги прямые, руки в упоре сзади. 1 – поднять прямую правую ногу, носок оттянуть; 2 – исходное положение; 3–4 – то же левой ногой (8 раз).

4. И. п. – лежа на спине, руки прямые за головой; 1–2 – поворот на спину; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

5. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища. 1 – прыжок в стойку ноги врозь, руки в стороны; 2 – прыжком в исходное положение. На счет 1–8, повторить 2–3 раза в чередовании с небольшой паузой.

6. Игра «Удочка».

Февраль

Комплекс 24

1. Игра малой подвижности «Река и ров».

Играющие идут в колонне по одному, на сигнал воспитателя: «Ров – справа!» поворачиваются направо и прыгают вперед. Тот, кто прыгнул в другую сторону, считается упавшим в реку, ему помогают выбраться, подавая руку. Игра повторяется.

Упражнения с малым мячом

2. И. п. – основная стойка, мяч в правой руке. 1 – руки вперед, переложить мяч в левую руку; 2 – переложить мяч в правую руку за спиной; 3 – руки в стороны; 4 – исходное положение (6–8 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, мяч в правой руке. 1 – наклон вперед; 2–3 – прокатить мяч вокруг левой ноги, взять мяч в левую руку; 4 – исходное положение (по 3 раза в каждую сторону).

4. И. п. – сидя ноги скрестно, мяч в правой руке. 1–2 – прокатить мяч вправо подальше от себя; 3–4 – прокатить его обратно в исходное положение. Переложить мяч в левую руку. То же влево (по 3 раза в каждую сторону).

5. И. п. – лежа на спине, мяч в прямых руках за головой. 1 – поднять правую ногу вверх, коснуться мячом; 2 – исходное положение. То же левой ногой (по 3 раза).

6. Игра «Не попадись!» (прыжки в круг и из круга по мере приближения водящего).

7. Ходьба в колонне по одному.

Март

Комплекс 25

1. Игра «Пауки и мухи».

В одном из углов зала очерчивается кружком паутина, где живет паук (ребенок). Все дети изображают мух. По сигналу воспитателя мухи разбегаются по всему залу, летают, жужжат. Паук в это время находится в паутине. По сигналу воспитателя: «Паук!» мухи замирают, останавливаются в том месте, где их застал сигнал. Паук выходит и смотрит. Того, кто пошевелился, паук отводит в свою паутину. После 2–3 повторений подсчитывают количество проигравших.

Упражнения с короткой скакалкой

2. И. п. – стойка ноги врозь, скакалка, сложенная вдвое, внизу. 1 – скакалку вверх; 2 – опустить скакалку за голову, на плечи; 3 – скакалку вверх; 4 – исходное положение (8 раз).

3. И. п. – стойка ноги врозь, скакалка внизу. 1 – скакалку вверх; 2 – наклониться вправо; 3 – выпрямиться; 4 – исходное положение (8 раз).

4. И. п. – стойка ноги врозь, скакалка внизу. 1 – скакалку вверх; 2 – наклон вперед, коснуться пола; 3 – выпрямиться, скакалку вверх; 4 – исходное положение (6–7 раз).

5. И. п. – лежа на спине, скакалка зацеплена за ступни ног, руки прямые. 1–2 – поднять прямые ноги, натягивая скакалку, сделать угол; 3–4 – исходное положение (5–6 раз).

6. И. п. – лежа на животе, скакалка в согнутых руках перед собой. 1 – прогнуться, скакалку вверх; 2 – вернуться в исходное положение.

7. Прыжки на двух ногах на месте через короткую скакалку. Выполняется серией из 10–15 прыжков, затем пауза и повторить прыжки.

8. Ходьба в колонне по одному.

Март

Комплекс 26

1. Ходьба и бег в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную. По сигналу воспитателя построение в колонну по одному в движении – найти свое место в колонне.

Упражнения с обручем

2. И. п. – основная стойка, обруч внизу. 1 – обруч вверх, правую ногу в сторону на носок; 2 – вернуться в исходное положение. 3–4 – то же левой ногой (6–8 раз).

3. И. п. – основная стойка, обруч в правой руке, хват сверху. 1 – присесть, обруч в сторону; 2 – исходное положение, взять обруч в левую руку. То же влево (по 3 раза в каждую сторону).

4. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, обруч в согнутых руках у груди. 1 – поворот туловища вправо, руки прямые; 2 – исходное положение. То же влево (8 раз).

5. И. п. – лежа на спине, обруч в прямых руках за головой. 1–2 – согнуть ноги в коленях и поставить на них обруч; 3–4 – исходное положение (6–8 раз).

6. И. п. – стоя перед обручем, руки свободно вдоль туловища. Прыжок на двух ногах в обруч, из обруча; поворот кругом, повторить прыжки. Выполняется только под счет воспитателя в среднем темпе несколько раз подряд.

7. Игра «Летает – не летает».

Март

Комплекс 27

1. Игра «Эхо» (в ходьбе).

Упражнения в парах

2. И. п. – основная стойка, лицом друг к другу, держась за руки. 1 – поднять руки в стороны; 2 – руки вверх; 3 – руки в стороны; 4 – исходное положение (6–8 раз).

3. И. п. – основная стойка. 1 – один ребенок приседает, а второй держит его за руки; 2 – встать; 3–4 – то же выполняет другой ребенок (по 4 раза).

4. И. п. – основная стойка. 1–2 – поворот туловища направо; 3–4 – налево, не отпуская рук (по 4 раза).

5. И. п. – основная стойка. 1–2 – поочередно поднимать одну ногу назад-вверх, не сгибая колена (по 4 раза).

6. И. п. – сидя лицом друг к другу, один ребенок зажимает стопами ноги товарища. 1–2 – другой ребенок ложится на пол, руки за голову, а товарищ старается удерживать его ноги (рис. 42); 3–4 – исходное положение. На следующий счет упражнение выполняет другой ребенок (по 3 раза).



Рис. 42

7. Ходьба в колонне по одному.

Март

Комплекс 28

1. Игра средней подвижности «Воротца».

Дети встают парами и идут, не держась за руки. На сигнал воспитателя: «Воротца!» все останавливаются, берутся за руки и поднимают их вверх, образуя воротца. Первая пара поворачивается кругом, пробегает под воротца до конца колонны и встает последней, говоря: «Готово!» Дети опускают руки и продолжают ходьбу до нового сигнала.

Упражнения с флажками

2. И. п. – основная стойка, флажки внизу. 1 – правую руку в сторону; 2 – левую руку в сторону; 3 – правую руку вниз; 4 – левую руку вниз (8 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, флажки внизу. 1 – флажки вверх; 2 – наклон вправо (влево); 3 – выпрямиться; 4 – исходное положение (по 3 раза).

4. И. п. – стойка ноги слегка расставлены, флажки у груди. 1–2 – присесть, флажки вынести вперед; 3–4 – исходное положение (6–8 раз).

5. И. п. – основная стойка, флажки внизу. 1 – флажки в стороны; 2 – вверх; 3 – флажки в стороны; 4 – исходное положение.

6. И. п. – основная стойка, флажки внизу. 1 – прыжком ноги врозь, флажки в стороны; 2 – исходное положение. На счет 1–8, повторить 2–3 раза.

7. Ходьба в колонне по одному с флажками в правой руке, держа их над головой.

Апрель

Комплекс 29

1. Ходьба в колонне по одному с ускорением и замедлением темпа движения по сигналу воспитателя.

Упражнения с малым мячом

2. И. п. – основная стойка, мяч в правой руке. 1 – руки в стороны; 2 – руки вниз, переложить мяч в левую руку; 3 – руки в стороны; 4 – исходное положение (6–8 раз).

3. И. п. – стойка ноги врозь, мяч в правой руке. 1–2 – поворот вправо, ударить мячом о пол и поймать его; 3–4 – то же влево (по 3 раза).

4. И. п. – ноги слегка расставлены, мяч в правой руке. 1 – присесть, ударить мячом о пол; 2 – исходное положение (по 6 раз);

5. И. п. – сидя ноги врозь, мяч в правой руке. 1 – мяч вверх; 2 – наклониться вперед, к правой ноге, коснуться носка; 3 – выпрямиться, мяч вверх; 4 – исходное положение (6 раз).

6. И. п. – сидя ноги врозь, мяч в правой руке. 1–2 – поднять правую ногу вверх, переложить мяч в другую руку; 3–4 – исходное положение (6 раз).

7. Ходьба в колонне по одному.

Апрель

Комплекс 30

1. Игра «По местам!»

Дети встают в круг на расстоянии вытянутых в стороны рук, перед каждым ребенком на полу лежит кубик. По сигналу воспитателя дети разбегаются по всему залу. В это время воспитатель убирает один кубик. По сигналу: «По местам!» дети бегут к кубикам, занимая любое место. Оставшийся без места считается проигравшим. Игра повторяется и на третий раз воспитатель кладет недостающий кубик.

Упражнения с палкой

2. И. п. – основная стойка, палка внизу. 1 – палку вперед; 2 – палку вверх; 3 – палку вперед; 4 – исходное положение.

3. И. п. – стойка ноги врозь, палка на груди. 1 – наклониться вперед, положить палку на пол; 2 – выпрямиться, руки на пояс; 3 – наклон вперед, взять палку; 4 – исходное положение (6 раз).

4. И. п. – основная стойка, палка внизу. 1–2 – присесть, палку вверх; 3–4 – исходное положение (6–7 раз).

5. И. п. – стойка на коленях, палка за головой. 1 – палку вверх; 2 – наклон вправо; 3 – выпрямиться; 4 – исходное положение. То же влево (по 3 раза).

6. И. п. – основная стойка с опорой обеих рук о палку. 1 – поднять правую ногу назад-вверх; 2 – исходное положение; 3–4 – левой ногой (по 3–4 раза).

7. Ходьба в колонне по одному с палкой, держать вертикально, как ружье.

Апрель

Комплекс 31

1. Игра «Воротца» (см. комплекс 28).

Упражнения без предметов

2. И. п. – основная стойка, руки на поясе. 1 – руки в стороны; 2 – руки за голову; 3 – руки в стороны; 4 – исходное положение (8 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1–2 – поворот вправо, руки в стороны; 3–4 – исходное положение. То же влево (по 3 раза).

4. И. п. – сидя ноги врозь, руки на поясе. 1 – руки в стороны; 2 – наклон вперед, коснуться пола между носками ног; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – исходное положение (6–7 раз).

5. И. п. – лежа на спине, руки за головой. 1–2 – поднять правую (левую) ногу вверх, хлопнуть в ладоши под коленом; 3–4 – исходное положение (6–7 раз).

6. И. п. – основная стойка, руки на поясе. Прыжки на счет 1–8: на двух ногах, на правой, левой ноге. Прыжки чередуются с небольшой паузой.

7. Ходьба в колонне по одному.

Апрель

Комплекс 32

1. Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя: «Аист!» остановиться и встать на одной ноге, руки в стороны; на сигнал: «Бабочки!» помахать руками. Ходьба и бег врассыпную.

Упражнения без предметов

2. И. п. – основная стойка. 1 – шаг вправо, руки через стороны вверх; 2 – исходное положение; 3–4 – то же влево (по 4 раза).

3. И. п. – стойка ноги врозь, руки вниз. 1–2 – наклон вправо, руки за голову; 3–4 – исходное положение. То же влево (по 3 раза).

4. И. п. – ноги на ширине ступни, руки внизу. 1–2 – присесть, руки за голову; 3–4 – исходное положение (6–7 раз).

5. И. п. – лежа на спине, руки вверху. 1–2 – поворот на живот, помогая себе руками; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

6. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища. Прыжки на двух ногах с поворотом на 360° в чередовании с небольшой паузой.

7. Игра малой подвижности «Летает – не летает».

Май

Комплекс 33

1. Ходьба и бег змейкой между предметами, поставленными в одну линию.

Упражнения с мячом большого диаметра

2. И. п. – основная стойка, мяч внизу. 1 – мяч вперед; 2 – мяч вверх; 3 – мяч вперед; 4 – исходное положение (6–8 раз).

3. И. п. – ноги на ширине плеч, мяч в согнутых руках у груди. 1 – наклониться вперед к правой ноге; 2–3 – прокатить мяч от правой к левой ноге и обратно; 4 – исходное положение (6–7 раз).

4. И. п. – основная стойка, мяч в согнутых руках у груди. 1–2 – присесть, мяч вперед, руки прямые; 3–4 – вернуться в исходное положение (6 раз).

5. И. п. – стойка на коленях, мяч на полу. 1–4 – катание мяча вправо, назад и, перехватывая левой рукой, возвращение в исходное положение. То же с поворотом влево (по 3 раза).

6. И. п. – стойка ноги врозь, мяч внизу. Броски мяча вверх и ловля его двумя руками (10–12 раз подряд). Выполняется в индивидуальном темпе.

7. Игра «Удочка».

Май

Комплекс 34

1. Игра «Летает – не летает».

Упражнения с обручем

2. И. п. – основная стойка, обруч внизу хватом рук с боков. 1 – обруч вверх; 2 – повернуть обруч и опустить за спину (рис. 43); 3 – обруч вверх; 4 – исходное положение (6–8 раз).

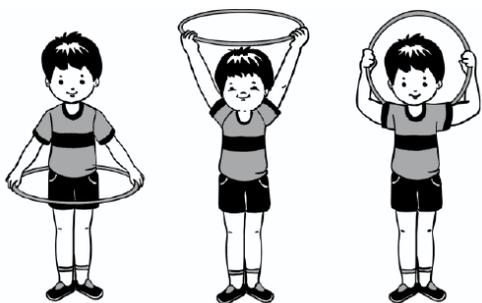


Рис. 43

3. И. п. – стойка ноги врозь, обруч внизу. 1 – обруч вверх; 2 – наклониться вправо (влево); 3 – выпрямиться, обруч вверх; 4 – исходное положение (6 раз).

4. И. п. – стоя в обруче, лежащем на полу, руки вдоль туловища. 1 – присесть, взять обруч хватом с боков; 2 – встать, обруч на уровне пояса; 3 – присесть, положить обруч на пол; 4 – исходное положение (5–6 раз).

5. И. п. – стойка ноги врозь, в согнутых руках у груди. 1–2 – наклониться вперед, коснуться ободом обруча носка правой (левой) ноги; 3–4 – вернуться в исходное положение.

6. И. п. – стоя в обруче. На счет 1–7 прыжки на двух ногах, на счет 8 прыжок из обруча. Поворот кругом и снова повторить прыжки.

7. Игра «Эхо» (в ходьбе).

Май

Комплекс 35

1. Ходьба и бег в колонне по одному с изменением направления движения по ориентирам, указанным воспитателем. Перестроение в колонну по три (дети берут флажки по ходу движения в колонне по одному).

Упражнения с флажками

2. И. п. – основная стойка, флажки внизу. 1 – флажки в стороны; 2 – вверх; 3 – в стороны; 4 – исходное положение (6–8 раз).

3. И. п. – стойка ноги врозь, флажки внизу. 1 – поворот вправо, взмахнуть флажками; 2 – вернуться в исходное положение. То же влево (6 раз).

4. И. п. – основная стойка, флажки в согнутых руках у груди. 1 – флажки в стороны; 2 – присесть, флажки вперед; 3 – встать, флажки в стороны; 4 – исходное положение (7–8 раз).

5. И. п. – стойка ноги врозь, флажки за спиной. 1 – флажки в стороны; 2 – наклониться вперед, скрестить флажки перед собой; 3 – выпрямиться, флажки в стороны; 4 – исходное положение (6 раз).

6. И. п. – основная стойка, флажки внизу. 1 – шаг вправо, флажки вверх; 2 – исходное положение. То же влево (6–8 раз).

7. Игра «Не попадись».

Прыжки на двух ногах в круг и из круга по мере приближения водящего.

8. Ходьба в колонне по одному за ловким водящим.

Май

Комплекс 36

1. Ходьба и бег с ускорением и замедлением темпа движения; бег с высоким подниманием бедра; бег врассыпную.

Упражнения без предметов

2. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища. 1 – руки к плечам; 2–4 – круговые движения рук вперед; 5–7 – то же назад; 8 – исходное положение (5–6 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки согнуты перед грудью. 1 – поворот вправо, руки в стороны; 2 – исходное положение. То же влево (6 раз).

4. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, руки на поясе. 1 – руки в стороны; 2 – поднять правую ногу, хлопнуть под коленом в ладоши; 3 – опустить ногу, руки в стороны; 4 – исходное положение. То же левой ногой (6 раз).

5. И. п. – лежа на спине, руки вдоль туловища. 1–8 – поднять ноги, согнуть в коленях, вращая ими, как на велосипеде, опустить ноги (3–4 раза).

6. И. п. – лежа на животе, руки согнуты перед собой. 1–2 – прогнуться, руки вперед-вверх, ноги приподнять; 3–4 – исходное положение.

7. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища. На счет 1–8 прыжки на двух ногах, затем пауза (2–3 раза).

8. Игра малой подвижности «Найди предмет!»

Водящий закрывает глаза (или поворачивается спиной), в это время дети прячут предмет в каком-либо месте. По сигналу воспитателя водящий ищет предмет. Дети хлопают в ладоши тихо, если входящий удаляется от предмета, громко, если приближается к предмету.

Июнь

Комплекс 37

1. Ходьба в колонне по одному; ходьба враспынную. На сигнал воспитателя: «Лошадки!» бег, высоко поднимая колени; на сигнал: «Кучер!» обычная ходьба. Ходьба и бег чередуются.

Упражнения с короткой скакалкой

2. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, скакалка, сложенная вдвое, хватом сверху вниз. 1 – поднять скакалку вперед; 2 – скакалку вверх; 3 – скакалку вперед; 4 – исходное положение (6–7 раз).

3. И. п. – основная стойка, скакалка внизу. 1–2 – медленным движением присесть, скакалку поднять вверх; 3–4 – исходное положение (5–6 раз).

4. И. п. – стойка ноги врозь, скакалка внизу. 1 – скакалку вверх; 2 – наклониться вперед к правой ноге, коснуться пола; 3 – выпрямиться, скакалку поднять вверх; 4 – исходное положение (4–5 раз).

5. И. п. – лежа на спине, скакалка зацеплена за ступни ног. 1–2 – поднять ноги вверх – угол, натягивая скакалку прямыми руками; 3–4 – исходное положение.

6. И. п. – основная стойка, скакалка в согнутых руках. Прыжки через короткую скакалку на месте в чередовании с небольшой паузой между сериями прыжков.

7. Игра малой подвижности «Летает – не летает» (в ходьбе по кругу).

Июнь

Комплекс 33

1. Ходьба и бег в колонне по одному между предметами (кубики, мячи).

Упражнения с малым мячом

2. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, мяч в правой руке. 1 – руки вперед, переложить мяч в левую руку; 2 – руки за спину; 3 – руки вперед, мяч в левой руке; 4 – исходное положение. То же, мяч в левой руке (5–6 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, мяч в правой руке. 1 – присесть, ударить мячом о пол и поймать его (6–7 раз).

4. И. п. – сидя ноги врозь, мяч в правой руке. 1 – руки в стороны; 2 – наклониться вперед к левой ноге, коснуться мячом носка; 3 – руки в стороны; 4 – исходное положение. То же к правой ноге (6 раз).

5. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, мяч в правой руке. 1–2 – поворот вправо, ударить мячом о пол правой рукой, поймать двумя руками; 3–4 – исходное положение. То же с поворотом влево.

6. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, мяч в правой руке. Подбросить мяч вверх правой и левой рукой (невысоко), поймать мяч двумя руками (8–10 раз).

7. И. п. – основная стойка, мяч в правой руке. Прыжки на правой и левой ноге с поворотом вокруг своей оси в чередовании с небольшой паузой.

8. Ходьба в колонне по одному.

Июнь

Комплекс 39

1. Игра малой подвижности «Эхо».

Упражнения с кубиками

2. И. п. – основная стойка, кубики внизу. 1 – кубики в стороны; 2 – кубики вверх; 3 – кубики в стороны; 4 – исходное положение (6–7 раз).

3. И. п. – стойка ноги врозь, кубики вниз. 1 – кубики вверх; 2 – наклониться вперед, коснуться кубиками пола; 3 – выпрямиться, кубики вверх; 4 – исходное положение (5–6 раз).

4. И. п. – стойка на коленях, кубики вниз. 1 – поворот вправо, поставить кубик у носка правой ноги; 2 – выпрямиться; 3 – поворот влево, поставить кубик у носка левой ноги; 4 – выпрямиться; 5 – поворот вправо, взять кубик правой рукой; 6 – выпрямиться; 7 – поворот влево, взять кубик левой рукой; 8 – исходное положение (по 3 раза).

5. И. п. – сидя на полу, руки в упоре сзади, кубик зажат между стопами ног. 1–2 – поднять прямые ноги, не уронив кубик; 3–4 – исходное положение (6–7 раз).

6. И. п. – основная стойка, кубик на полу. Прыжки на двух ногах вокруг кубика в обе стороны (2–3 раза).

7. Игра «Угадай, чей голосок».

Июнь

Комплекс 40

1. Ходьба в колонне по одному, на носках, руки на поясе; обычная ходьба, руки за головой; бег врассыпную.

Упражнения без предметов

2. И. п. – основная стойка, руки за головой. 1 – поднимаясь на носки, руки в стороны; 2 – вернуться в исходное положение.

3. И. п. – стойка ноги врозь, руки за головой. 1 – руки в стороны; 2 – поворот вправо, руки в стороны; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – исходное положение. То же влево (по 3 раза).

4. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, руки за головой. 1–2 – присесть, руки вверх; 3–4 – исходное положение (6 раз).

5. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, за головой. 1 – руки в стороны; 2 – наклониться к правой ноге; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – вернуться в исходное положение. То же к левой ноге (по 3 раза).

6. Игра «Удочка».

7. Ходьба в колонне по одному

Июль

Комплекс 41

1. Ходьба в колонне по одному; ходьба врассыпную. По сигналу воспитателя найти свое место в колонне. Бег врассыпную.

Упражнения с гимнастической палкой

2. И. п. – основная стойка, палка на груди хватом сверху. 1 – палку вверх; 2 – палку за голову; 3 – палку вверх; 4 – исходное положение (6–7 раз).

3. И. п. – основная стойка, палка внизу. 1 – шаг вправо, палку вверх; 2 – наклониться вправо; 3 – выпрямиться, палку вверх; 4 – исходное положение. То же влево (по 3 раза).

4. И. п. – ноги слегка расставлены, палка вертикально полу стоит на расстоянии вытянутых рук; руки на палке сверху. 1–2 – перехватывая палку, присесть; 3–4 так же, перехватывая палку (рис. 44) в исходное положение (5–6 раз).

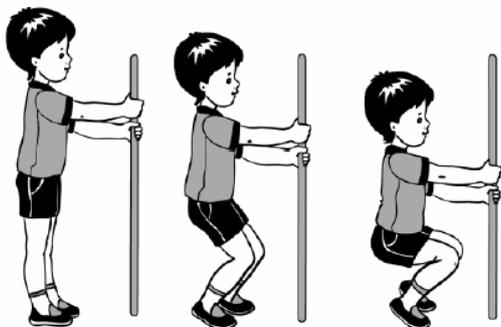


Рис. 44

5. И. п. – стойка ноги врозь, палка на плечах хватом сверху. 1 – палку вверх; 2 – наклон вперед; 3 – выпрямиться, палку вверх; 4 – исходное положение (5–6 раз).

6. И. п. – основная стойка, палка внизу хватом сверху. 1 – прыжком ноги врозь, палку вверх; 2 – исходное положение. Выполняется на счет 1–8; повторить 2–3 раза в чередовании с небольшой паузой.

7. Ходьба в колонне по одному.

Июль

Комплекс 42

1. Ходьба с перешагиванием через шнуры (по одной стороне зала) и бег с перепрыгиванием через бруски или кубики (по противоположной стороне зала). Ходьба и бег врассыпную.

Упражнения с обручем

2. И. п. – основная стойка, обруч в правой руке. 1–2 – обруч вперед, назад, при движениях рук вперед перекладывать обруч из одной руки в другую; 3–4 – то же, обруч в левой руке. Повторить 5–6 раз.

3. И. п. – основная стойка, обруч внизу. 1 – шаг вправо, обруч вертикально над головой; 2 – наклон вперед; 3 – выпрямиться, обруч вертикально над головой; 4 – исходное положение. То же шагом влево (6 раз).

4. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, обруч внизу. 1–2 – медленным движением присесть, обруч держать вертикально над головой; 3–4 – исходное положение (5–6 раз).

5. И. п. – стойка ноги врозь, обруч вертикально за спиной. 1 – поворот туловища вправо; 2 – исходное положение. То же влево (6 раз).

6. И. п. – лежа на спине, обруч горизонтально на уровне груди. 1–2 – приподнять обруч, сгибая ноги, продеть ноги в обруч, выпрямить и опустить на пол; 3–4 сгибая ноги, вынести их из обруча, вернуться в исходное положение (4–5 раз).

7. И. п. – стоя в обруче в основной стойке, руки на поясе. На счет 1–7 – прыжки на двух ногах в обруче; 8 – прыжок из обруча вперед (повторить два раза, на счет 1–8).

8. Ходьба в колонне по одному.

Июль

Комплекс 43

1. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий для рук – в стороны, на пояс, за голову; ходьба и бег врассыпную.

Упражнения без предметов

1. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища. 1 – правую руку через стороны вверх; 2 – левую вверх; 3 – правую руку через стороны вниз; 4 – так же левую вниз.

2. И. п. – стойка ноги врозь, руки согнуты перед грудью. 1 – поворот вправо, правую руку в сторону; 2 – исходное положение; 3–4 – то же в другую сторону (4–6 раз).

3. И. п. – стойка ноги врозь, руки на поясе. 1 – руки в стороны; 2 – наклон вправо, руки за голову; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – исходное положение. То же влево (6 раз).

4. И. п. – основная стойка, руки в стороны; 2 – согнуть правую ногу, обхватить колени руками; 3 – опустить ногу, руки в стороны; 4 – исходное положение. То же другой ногой (6 раз).

5. И. п. – стойка на колени руки на поясе. 1–2 – поворачивая туловище вправо, сесть на бедро, руки вперед; 3–4 – вернуться в исходное положение. То же влево (5–6 раз).

6. И. п. – основная стойка, руки на поясе. Прыжки на двух ногах, на правой и левой попеременно на счет 1–8 в чередовании с небольшой паузой.

7. Ходьба в колонне по одному.

Июль

Комплекс 44

1. Ходьба в колонне по одному с изменением темпа движения по сигналу воспитателя – мелким семенящим шагом на частые удары бубна, широким свободным шагом на редкие удары бубна. Ходьба и бег врассыпную.

Упражнения с мячом большого диаметра

2. И. п. – основная стойка, мяч внизу. 1 – мяч на грудь; 2 – мяч вперед, руки прямые; 3 – мяч вверх; 4 – исходное положение (6–8 раз).

3. И. п. – стойка ноги врозь, мяч в согнутых руках у груди. 1–3 – наклониться к правой ноге, прокатить мяч от одной ноги к другой; 4 – выпрямиться, в исходное положение (5–6 раз).

4. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, мяч внизу. 1–2 – присесть, мяч вперед; 3–4 – встать, вернуться в исходное положение.

5. И. п. – стойка ноги врозь, мяч в согнутых руках у груди. Броски мяча вверх и ловля его двумя руками; броски мяча о пол и ловля его двумя руками. Броски мяча вверх и о пол чередуются (по 8–10 раз).

6. И. п. – стойка на коленях, мяч перед собой на полу. 1–4 – катание мяча вправо вокруг туловища, помогая руками. То же влево (по 3 раза).

7. И. п. – основная стойка, мяч внизу. 1 – правую ногу назад на носок, мяч вверх; 2 – исходное положение. То же левой ногой (6 раз).

8. Игра «Лягушки».

Прыжки вдоль шнура, на сигнал воспитателя: «Лягушки!» – прыжок в болото.

9. Ходьба в колонне по одному.

Август

Комплекс 45

1. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий воспитателя: на сигнал: «Аист!» встать на одной ноге, подогнув другую, руки в стороны; затем вновь ходьба; на сигнал: «Лягушки!» присесть, руки положить на колени. Ходьба и бег врассыпную.

Упражнения с гимнастической палкой

2. И. п. – основная стойка, палка внизу хватом шире плеч. 1 – палку вверх; 2 – палку вперед; 3 – полуприсед; 4 – исходное положение (6–8 раз).

3. И. п. – основная стойка, палка внизу хватом сверху. 1 – шаг правой ногой вправо, палку вверх; 2–3 – 2 наклона вперед; 4 – исходное положение. То же влево (6–8 раз).

4. И. п. – основная стойка, палка у груди. 1 – палку вверх; 2 – присесть, палку вперед; 3 – встать, палку вверх; 4 – исходное положение (6 раз).

5. И. п. – стойка на коленях, палка на плечах за головой. 1 – поворот туловища вправо; 2 – исходное положение; 3–4 – то же влево (по 3 раза).

6. И. п. – основная стойка, палка внизу, хватом шире плеч. На счет 1 – прыжком ноги врозь, палку вверх; на счет 2 – прыжком ноги вместе. Выполняется на счет 1–8 (2 раза).

7. Ходьба в колонне по одному.

Август

Комплекс 46

1. Ходьба в колонне по одному, перестроение в колонну по два (парами). Ходьба и бег врассыпную.

Упражнения без предметов

2. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища. 1–2 – шаг вправо, руки через стороны вверх; 3–4 – исходное положение. То же влево (6–7 раз).

3. И. п. – стойка ноги врозь, руки на поясе. 1 – наклон вправо, левую руку за голову; 2–исходное положение; 3–4–то же влево (по 3 раза).

4. И. п. – основная стойка, руки на поясе. 1 – присесть, руки вперед, голову и спину держать прямо; 2 – исходное положение (5–6 раз).

5. И. п. – лежа на спине, руки вдоль туловища. 1 – поднять прямые ноги вверх; 2 – развести в стороны; 3 – ноги соединить; 4 – опустить ноги в исходное положение (5–6 раз).

6. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища. На счет 1–8 прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед; поворот кругом и снова повторить прыжки.

7. Игра «Летает – не летает» (в ходьбе по кругу).

Август

Комплекс 47

1. Ходьба в колонне по одному между предметами (мячи, кубики, кегли); ходьба и бег врассыпную.

Упражнения в парах

2. И. п. – основная стойка лицом друг к другу, держась за руки. 1 – руки в стороны, правые ноги назад на носок; 2 – исходное положение; 3–4 – то же левыми ногами (6–7 раз).

3. И. п. – основная стойка, держась за руки, лицом друг к другу. 1–2 – поочередное приседание, разводя колени; 3–4 – исходное положение.

4. И. п. – основная стойка лицом друг к другу, держась за руки. 1 – шаг вправо, руки в стороны; 2 – наклон вправо, правую руку вниз, левую вверх; 3 – приставить ноги, руки в стороны; 4 – исходное положение. То же влево (6 раз).

5. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, лицом друг к другу, держась за руки. 1–2 – поднять правую (левую) ногу назад-вверх – ласточка, держась за руки партнера; 3–4 – исходное положение. Выполняется поочередно (4–5 раз).

6. Игра «Удочка».

7. Ходьба в колонне по одному.

Август

Комплекс 48

1. Игра «Эхо» (в ходьбе по кругу).

Упражнения без предметов

2. И. п. – основная стойка, руки внизу в замок. 1–2 – руки вверх, не размыкая пальцев, повернуть ладони вверх, потянуться; 2 – исходное положение (6–7 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1 – руки в стороны; 2 – наклониться вперед-вниз к правой (левой) ноге, коснуться пальцами пола; 2–4 – вернуться в исходное положение (6 раз).

4. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки вдоль туловища. 1 – руки вверх; 2 – наклониться вправо (влево); 3 – выпрямиться, руки вверх; 4 – исходное положение.

5. И. п. – сидя на пятках, руки на поясе. 1 – встать в стойку на колени, руки вынести вперед; 2 – исходное положение (6–8 раз).

6. И. п. – основная стойка, руки на поясе. 1 – прыжком правая нога вперед, левая назад; 2 – исходное положение. И так попеременно на счет 1–8 (2 раза).

7. Ходьба в колонне по одному.

2.4.7. План-график проведения оздоровительных мероприятий в подготовительной к школе группе детского сада «Ягодка» ГБОУ СОШ №11 г. Кинеля на 2022 – 2023 учебный год

№	Наименование	Подготовительная к школе группа «Рябинка»
1	Двигательная деятельность	
1.1	Утренняя разминка (гимнастика)	8.30-8.40
1.2	Двигательная деятельность (занятия по физическому развитию)	<u>Вторник:</u> 11.30-12.00 <u>Среда:</u> 11.30-12.00 <u>Пятница:</u> 11.30-12.00
1.3	Физкультурная минутка	Ежедневно во время образовательной деятельности (2-3 минуты)
1.4	Игровая деятельность в течение дня: подвижные и динамические игры, спортивные упражнения, спортивные игры	Ежедневно в течение дня
1.5	Самостоятельная деятельность (игры)	Ежедневно в течение дня
1.6	Индивидуальная работа по основным видам движения	По циклограмме
1.7	Физкультурные досуги	По плану культурно-досуговой деятельности
1.8	День здоровья	1 раз в квартал
1.9	Физкультурные праздники	3 раза в год
2	Закаливающие мероприятия	
2.1	Проветривание групповых помещений (сквозное, угловое)	Ежедневно по графику
2.2	Разминка в постели	Ежедневно после дневного сна
2.3	Подготовка к прогулкам, прогулки на свежем воздухе	10.35-11.25 16.50 – 19.00

2.4	Солнечные процедуры (2 раза в день в летнее время года при температуре 23–25С° и наличии у воспитанника головного убора)	От 5 минут доводить до 10 минут. В день суммарно 10 – 50 минут
2.5	Воздушные процедуры	Ежедневно перед сном и после сна 5 минут с постепенным (каждые 2 дня) увеличением времени
2.6	Умывание (кисти рук и лицо)	Ежедневно в течение дня
2.7	Полоскание полости рта питьевой водой (комнатной температуры) после приёма пищи	Ежедневно после обеда
2.8	Мытьё ног (в летнее время года)	Ежедневно после прогулки
2.9	Босохождение в помещении по неровной поверхности	Ежедневно после дневного сна
3.	Эмоциональная разгрузка	
3.1	Муз. сопровождение в режимных моментах (укладывание детей ко сну)	Ежедневно перед сном
3.2	Музыкально-театральная деятельность	По плану культурно-досуговой деятельности
3.3	– Игры и упражнения на развитие эмоциональной сферы – Игры–тренинги на подавление отрицательных эмоций и снятие невротических состояний – Коррекция поведения (по рекомендациям психолого-медико-педагогической комиссии МУ ЦДи К, результатам диагностики)	2 половина дня (согласно плану педагога– психолога)
4	Формирование здорового образа жизни у детей дошкольного возраста	
4.1	Работа с детьми в рамках основной образовательной программы дошкольного образования по формированию здорового образа жизни и основам безопасности жизнедеятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в режимные моменты (согласно календарно-тематическому плану)
4.2	Работа с детьми по парциальной программе «Бадминтон для дошкольников» Л.Л. Тимофеевой	Образовательная деятельность (согласно календарно-учебному графику)

2.4.8. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в группе

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

В разделе обозначены задачи и перечни возможных событий, праздников, мероприятий для данной возрастной группы.

Задачи:

- Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.
- Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.
- Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.
- Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.
- Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

В группе сложились следующие традиции праздников, выставок и радостных встреч:

- Личное приветствие каждого ребенка и родителей воспитателями группы;
- День рождения воспитанников (развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе). В день рождения воспитанника проводится хороводная игра «Каравай»;
- Праздники «Осень», «Новый год», «Весна», «23 февраля», «8 марта», «День победы», «День детей 1 июня»;
- Творческие выставки в соответствии с планом.
- Конкурс «Наши мамы рукодельницы».

Праздники, конкурсы и выставки являются итоговым мероприятием темы (события).

III. Организационный раздел

3.1. Календарно-учебный график (расписание занятий) подготовительной к школе группы «Рябинка» на 2022-2023 учебный год

Понедельник	Вторник	Среда		Четверг		Пятница
9.00 – 9.30 Познавательная-исследовательская деятельность (РНК/ОБЖ)	9.00 – 9.30 Коммуникативная деятельность (грамота)	9.00 – 9.30 Познавательная-исследовательская деятельность (математика)		9.00-9.30 Коммуникативная деятельность (раз. речи)	9.00-9.30 Дети с ТНР, коммуникативная деятельность с учителем-логопедом П.Г. (2 подгр.)	9.00 – 9.30 Коммуникативная деятельность (грамота)
9.40-10.10 Изобразительная деятельность (лепка/ аппликация)	9.40-10.10 Познавательная-исследовательская деятельность(ознакомление с окруж. миром/ разг. о прав. пит.)	9.40-10.10 Восприятие художественной литературы и фольклора	9.40-10.10 Дети с ТНР, восприятие худож-ной литературы и фольклора с учителем-логопедом П.Г.(1 подгр)	9.40-10.10 Изобразительная деятельность (рисование)		9.40-10.10 Конструирование
11.30-12.00 Музыкальная деятельность	11.30-12.00 Двигательная деятельность (занятия по физ. развитию)	11.30-12.00 Двигательная деятельность (занятия по физ. развитию)		11.30-12.00 Музыкальная деятельность		11.40-12.10 Двигательная деятельность (занятия по физ. развитию)
	16.05 – 16.30 Дети с ТНР, ЗПР Познавательная-исследовательская деятельность с педагогом-психологом (2 подгр)					

3.2. Режим дня (тёплый, холодный период)

Составлен на основании нормативных документов регламентирующих образовательную деятельность в дошкольных образовательных учреждениях:

1. «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровление детей и молодежи» и «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организации общественного питания населения»
2. Требования Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Режимные моменты	Время
Холодный период года	
Приём детей, самостоятельная деятельность детей (общение с родителями, игры)	7.00 – 8.40
Утренняя разминка (гимнастика)	8.30-8.40

Подготовка к завтраку, завтрак (формирование культурно-гигиенических навыков)	8.40 – 8.55
Самостоятельная деятельность детей (подготовка к образовательной деятельности)	8.55 - 9.00
Образовательная деятельность (занятие)	9.00 - 9.30
Самостоятельная деятельность детей (подготовка к образовательной деятельности)	9.30-9.40
Образовательная деятельность (занятие)	9.40-10.10
Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	10.10-10.30
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.30-10.35
Подготовка к прогулке, прогулка	10.35 – 11.25
Возвращение с прогулки (формирование навыков самообслуживания)	11.25 – 11.30
Образовательная деятельность (занятие)	11.30-12.00
Самостоятельная деятельность детей (личная гигиена)	12.00-12.10
Подготовка к обеду, обед (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи, полоскание полости рта питьевой водой после приёма пищи)	12.10-12.45
Подготовка ко сну, сон (дневной отдых) (перед сном: чтение, слушание аудиозаписей)	12.45-15.15
Пробуждение (закаливающие процедуры (мероприятия), разминка, спокойные игры)	15.15-15.30
Подготовка к полднику, полдник (уплотненный) (форм. культурно-гигиенических навыков)	15.30-15.50
Самостоятельная деятельность детей (подготовка к образовательной деятельности)	15.50-16.00
Образовательная деятельность (по четвергам)	16.00-16.30
Совместная деятельность в режимных моментах (игры, досуг, индивидуальная работа), самостоятельная деятельность детей (личная гигиена, игры)	16.20-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка	16.50-19.00
Уход домой	19.00
Тёплый период года (июнь – август)	
Прием детей, самостоятельная деятельность детей (общение с родителями, игры) на отк. в.	7.00 – 8.40
Утренняя разминка (гимнастика) на открытом воздухе	8.30-8.40
Подготовка к завтраку, завтрак(формирование культурно-гигиенических навыков)	8.40-9.00
Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	9.00-9.15
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.15-9.25
Игры, наблюдения на открытом воздухе	9.25 – 10.20
Возвращение с прогулки, (формирование навыков самообслуживания)	10.20-10.30
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.30-10.40
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	10.40-10.50
Совместная деятельность (на участке)	10.50 – 11.20
Прогулка	11.20 -11.45
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей (личная гигиена, игры)	11.45-12.10
Подготовка к обеду, обед (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи, полоскание полости рта питьевой водой после приёма пищи)	12.10-12.40
Подготовка ко сну, сон (дневной отдых) (перед сном: чтение, слушание аудиозаписей)	12.40-15.10
Пробуждение (закаливающие процедуры (мероприятия), разминка, спокойные игры)	15.10-15.35
Подготовка к полднику, полдник (уплотненный) (форм. культурно-гигиенических навыков)	15.35-16.00
Самостоятельная деятельность детей (личная гигиена), игры на открытом воздухе	16.00- 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-19.00
Уход домой	19.00

3.3. Планирование образовательной деятельности (учебный план)

Образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, конструирования, музыкальной, трудовой, восприятия художественной литературы и фольклора) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Содержание образовательного процесса включает совокупность 5 образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, реализуются в рамках основных направлений развития ребёнка – физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и предполагает интеграцию образовательных областей.

Формы, средства, методы и приемы образовательной программы указаны в основной общеобразовательной программе дошкольного образования детского сада «Ягодка».

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки должен соответствовать «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» и «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организации общественного питания населения»

Формы организации детей в рамках непосредственно образовательной деятельности

Формы организации	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в образовательном процессе.
Фронтальная	Работа со всей группой. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

Объем времени, необходимого для организации непосредственно образовательной деятельности, для реализации и освоения Программы в течение дня (в соответствии с СанПиН) (12-часовой режим пребывания ребенка)

Показатели	Возрастные группы
	Подготовительная к школе группа 6-7 лет
<i>в день</i> (максимально допустимое время)	120 мин (90 мин-утро;30 мин-вечер)
<i>в неделю</i>	600 мин

План образовательной деятельности в подготовительной к школе группе «Рябинка» 6-7 лет на 2022-2023 учебный год

Образовательная область	Вид детской деятельности	В неделю в содержании ОД ¹		В учебный год в содержании ОД (33 недели по календарю тематических недель)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени
Речевое развитие	Коммуникативная (грамота)	2	60	66	1980/33
	Коммуникативная (развитие речи)	1	30	33	990/16,5
	Восприятие художественной литературы и фольклора	1	30	33	990/16,5

¹ По СанПиН - максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной к школе группе – 90 мин.

Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская (математика)	1	30	33	990/16,5
	Познавательно-исследовательская (ознакомление с окруж. миром/разговор о прав. питании)	1	30	33	990/16,5
	Познавательно-исследовательская (РНК/ОБЖ)	1	30	33	990/16,5
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная (рисование)	1	30	33	990/16,5
	Изобразительная (лепка/аппликация)	1	30	33	990/16,5
	Музыкальная	2	60	66	1980/33
	Конструирование	1	30	33	990/16,5
Физическое развитие	Двигательная	3	90	99	2970/49,5
	Итого	15	450	495	14850/247,5

**План образовательной деятельности учителя-логопеда
с детьми ОВЗ в подготовительной к школе группе «Рябинка» 6-7 лет
на 2022-2023 учебный год**

Образовательная область	Вид детской деятельности	В неделю в содержании ОД ²		В учебный год в содержании ОД (33 ³ недели по календарю тематических недель)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени
Речевое развитие	Коммуникативная (развитие речи) с учителем-логопедом	1	30	33	990/16,5
	Восприятие художественной литературы и фольклора с учителем-логопедом	1	30	33	990/16,5
	Итого	2	60	66	1980/33

² По СанПиН - максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной к школе группе –**90 мин.**

³ Педагог-психолог и учитель-логопед работают с детьми ОВЗ с 1 сентября по 14 мая

**План образовательной деятельности педагога-психолога
с детьми ОВЗ в подготовительной к школе группе «Рябинка» 6-7 лет
на 2022-2023 учебный год**

Образовательная область	Вид детской деятельности	В неделю в содержании ОД ⁴		В учебный год в содержании ОД (33 ⁵ недели по календарю тематических недель)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская с педагогом-психологом	1	25	33	825/13,7
	Итого	1	25	33	825/13,7

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. Полифункциональность материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.

Важным условием организации жизни детей является создание и гибкое проектирование развивающей среды детского сада и каждой дошкольной группы.

Требования к организации предметно-развивающей среды:

- обеспечение безопасности и соответствия физиологическим потребностям ребёнка в движении;
- соответствие мебели физическим параметрам развития детей (росту, возможностям здоровья и т.п.);
- наличие разнообразного игрового оборудования, соответствующего возрасту детей и образовательным задачам;
- использование компактной, легко трансформируемой детской мебели (выдвижные и раскладные кровати, складные и сдвигающиеся столы и стулья, мягкие модули и др.) в целях обеспечения оптимальной двигательной активности детей в течение дня, высвобождения дополнительных площадей для полноценной игровой деятельности, а также гибкого моделирования образовательного пространства в зависимости от образовательных задач;
- наличие различного «неоформленного», «бросового» материала для организации творческого ручного труда, проведения опытов и экспериментирования (шишки, пуговицы, бусины, кусочки кожи и ткани, камешки, брусочки, нитки, солома и др.);
- наличие оборудования для зонирования и гибкого проектирования пространства (ширмы, перегородки, игровые модули и др.);
- изменение предметно-развивающей среды помещения в соответствии с образовательными акцентами, но не реже одного раза в неделю (в соответствии с темой недели);
- доступность игрового оборудования, материалов для творческой деятельности (изобразительной, музыкальной, танцевальной, театральной и др.), игрушек, дидактических

материалов, размещение их в поле зрения ребёнка и обеспечение возможности свободного использования;

- обеспечение эстетического оформления пространства в группе и других помещениях, ориентированного на психологический комфорт ребёнка (цветовая гамма, удобство, комфорт, эстетика и т.д.);
- совместное с детьми изменение и проектирование образовательного пространства.

Необходимо уделять особое внимание созданию развивающей речевой среды как фактору развития речи и общения. Среда общения строится всеми участниками образовательного процесса: педагог — ребёнок, ребёнок — ребёнок, педагог — родитель, ребёнок — родитель.

Требования к организации среды общения:

- доброжелательный, спокойный тон воспитателя;
- культура речи взрослых;
- соответствие содержания речи взрослого возрасту детей, их развитию, запасу представлений, с опорой на их опыт;
- умение слушать и слышать ребёнка;
- умение своевременно реагировать, поддерживать детские высказывания, вступать в диалог;
- создание ситуации для свободного высказывания;
- умение отвечать на детские вопросы;
- обеспечение возможности существования разных точек зрения;
- умение ориентироваться на позицию партнёра в общении;
- проявление толерантности в общении;
- умение ориентироваться на процесс непосредственной ситуативной коммуникации;
- умение посредством речи посочувствовать, порадоваться, поощрить и т.п.

Паспорт развивающей предметно-пространственной среды в подготовительной к школе группе

Функциональный модуль «Игровая»

Паспорт функционального модуля

Перечень компонентов функционального модуля

№	Наименование	Количество на модуль по возрастным группам				
		Возрастная группа				
		2-3	3-4	4-5	5-6	6-7
1	Автомобили (крупного размера)					2
2	Автомобили (разной тематики, мелкого размера)					6
3	Автомобили (среднего размера)					5
4	Акваскоп					
5	Альбомы по живописи и графике					2
9	Большой детский атлас					1
10	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами					1
12	Бубен маленький					1
13	Бубен средний					
14	Весы детские					1
16	Витрина/лестница для работ по лепке					1
18	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) – комплект					1

20	Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр					6
28	Детский набор музыкальных инструментов					1
29	Дидактическая доска с панелями – комплект					
30	Диски с видеофильмами с народными песнями и плясками					+
31	Домино					1
36	Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла – комплект					2
37	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект					1
55	Изделия народных промыслов – комплект					+
56	Календарь погоды настенный					
57	Каталка (соразмерная росту ребенка)					
58	Каталки – с палочкой или шнурком					
59	Книги детских писателей – комплект					+
60	Коврик массажный					
61	Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт					1
62	Коллекция бумаги, Коллекция марок					1,1
63	Коллекция минералов					1
64	Коллекция растений (гербарий)					1
65	Коллекция семян и плодов					
66	Коллекция тканей, Коллекция пуговиц, Коллекция значков					1,1, 1
67	Кольцеброс – настольный					1
69	Коляска прогулочная (среднего размера)					2
70	Коляска-люлька для кукол					1
73	Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста					+
77	Комплект компакт-дисков с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста					+
78	Комплект компакт-дисков со звуками природы					+
79	Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлический					1
86	Конструктор магнитный – комплект					1
94	Куклы (крупного размера)					1
95	Куклы (среднего размера)					3
96	Куклы-младенцы разных рас и с гендерными признаками					2
97	Кукольная кровать					1
98	Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект					1
99	Кукольный стол со стульями (крупного размера) – комплект					
100	Кухонная плита (соразмерная росту ребенка)					1
105	Лодка (среднего размера)					1
108	Магнитная доска настенная					1
112	Модуль-основа для игры «Кухня»					1
113	Модуль-основа для игры «Магазин»					1
114	Модуль-основа для игры «Мастерская»					1

115	Модуль-основа для игры «Парикмахерская»				1
116	Модуль-основа для игры – Поликлиника				1
119	Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами				1
122	Мольберт двухсторонний				1
123	Музыкальные диски для детей дошкольного возраста				+
131	Набор «Парковка» (многоуровневая)				1
132	Набор «Мастерская»				1
133	Набор 5-ти детских музыкальных инструментов				1
138	Набор военной техники (мелкого размера)				1
139	Набор волчков (мелкие, разной формы)				
140	Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров)				1
147	Набор для составления узоров по схемам				1
148	Набор для уборки с тележкой				
149	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания – черпачки, сачки				1
150	Набор для экспериментирования с песком				1
152	Набор игрушек для игры с песком				1
160	Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый)				1
166	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения				1
175	Набор кукольной одежды – комплект				1
176	Набор кукольных постельных принадлежностей				1
177	Набор кухонной посуды для игры с куклой				1
180	Набор мебели для кукол				1
181	Набор медицинских принадлежностей				1
182	Набор муляжей овощей и фруктов				1
188	Набор пазлов – комплект				4
189	Набор пальчиковых кукол по сказкам – комплект				2
190	Набор парикмахера				1
199	Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами				1
202	Набор продуктов для магазина				1
204	Набор разноцветных кеглей с мячом				1
206	Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской				2
189	Набор пальчиковых кукол по сказкам – комплект				2
190	Набор парикмахера				1
191	Набор парных картинок (предметные) для сравнения различной тематики				1
200	Набор пробирок большого размера (средний)				4
207	Набор репродукций картин великих сражений				1
208	Набор репродукций картин о природе				1
209	Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям				1
212	Набор солдатиков (мелкого размера)				1
224	Набор фигурок людей разных рас				2
225	Набор фигурок людей с ограниченными возможностями				
226	Набор чайной посуды				1
227	Набор «Гладильная доска и утюг»				1

234	Наборы моделей: деление на части (2–16)					1
235	Наборы моделей: деление на части (2–4)					1
236	Наглядные пособия по достопримечательностям Москвы					2
237	Наглядные пособия по традиционной национальной одежде					1
238	Наглядные пособия символики России					1
239	Напольный конструктор деревянный цветной					1
242	Настольно-печатные игры для подготовительной к школе группы – комплект					1
245	Настольный футбол или хоккей					1
253	Парные картинки типа «лото» (из 2– 3 частей) различной тематики – комплект					1
254	Перчаточные куклы – комплект					1
257	Планшет «Дни недели»					1
261	Пожарная машина (среднего размера)					1
276	Руль игровой					1
279	Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей) – комплект					1
286	Скорая помощь (машина, среднего размера)					1
290	Стол для экспериментирования с песком и водой					1
298	Телефон игровой					1
299	Увеличительная шкатулка					
300	Установка для наблюдения за насекомыми					1
309	Шахматы					1
310	Шашки					1
311	Ширма для кукольного театра, трансформируемая					1
312	Шнуровка различного уровня сложности – комплект					1
314	Элементы костюма для уголка ряженья – комплект					1
317	Манекен для причесок					1
318	Столик парфюмерный					1
319	Конструктор пластмассовый «Лего» для девочек					1
320	Конструктор пластмассовый «Лего» для мальчиков					1
321	Конструктор пластмассовый «Ферма»					1
322	Конструктор деревянный «Крепость»					1
323	Контейнер пластмассовый					4
324	Контейнер пластмассовый для модуля природы					4

Методическое обеспечение

№	Наименование	Количество на модуль по возрастным группам				
		Возрастная группа, лет				
		2-3	3-4	4-5	5-6	6-7
4	Комплект книг для старшей и подготовительной группы					1
5	Авт. сост. Белькович В.Ю., Гребёнкина Н.В., Кильдышева И.А. Образовательная программа дошкольного образования «Мозаика». ФГОС ДО					1

8?	Белькович В.Ю., Каралашвили Е. А., Павлова Л. И. Журнал планирования образовательной деятельности в ДОО. Подготовительная к школе группа. ФГОС ДО					1
9	Арнаутова Е.П. Журнал взаимодействия с родителями: психолого-педагогическое сопровождение семей с детьми 5 - 7 лет. ФГОС ДО					1
14	Авт. сост. Белькович В.Ю., Гребёнкина Н.В., Кильдышева И.А. . Методические рекомендации к Примерной основной образовательной программе дошкольного образования «Мозаика». Подготовительная к школе группа. ФГОС ДО					1
15	Руководитель проекта Смирнова Е.О. Игры и игрушки вашего ребёнка: методическое пособие.					1
16	Смирнова Е.О. Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду. ФГОС ДО					1
17	Авт. сост. Белая К.Ю., Каралашвили Е.А., Павлова Л.И. Тематические прогулки с дошкольниками. Набор карточек. ФГОС ДО					1
18	Белая К.Ю Тематические дни в детском саду. Набор карточек. ФГОС ДО					1
19	Белая К.Ю Тематические недели в детском саду. Набор карточек. ФГОС ДО					1
20	Н. Лукомская «Своя комната: сказка»					1
21	Н. Лукомская «А как же Я?: сказка»					1
22	Н. Лукомская «Давай договоримся!: сказка»					1
23	Н. Лукомская «Напрасные обещания: сказка»					1
28	Сост. А.Н. Печерская. «Хрестоматия для детского сада: подготовительная к школе группа: песенки, потешки, приговорки, скороговорки, небылицы, прибаутки, заклички, календарные обрядовые песни, сказки, былины, стихи, рассказы»					1
Направление (образовательные области)развития						
Социально - коммуникативное развитие						
	Авдеева Н.Н. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность М.: Просвещение, 2009					1
	Белая К.Ю. Как обеспечить безопасность дошкольников.-М.: Просвещение, 2004					1
	Дыбина О.В. «Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов для дошкольников». М.:ТЦ Сфера, 2010 г.					1
	Кларина Л.М., Прилуцкая А.А., Поварницына С.А., Грошева О.С. «Дети и дорога: основы безопасности», учебно- методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных организаций по обучению детей безопасному участию в дорожном движении; М.: АНО «ЦНПРО», 2014г.					1

Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду (3-7 лет)». М.: «Мозаика-Синтез», 2016					1
Логинова Л., 365 Уроков Безопасности, Айрис Пресс, М.: 2000					1
Маханева М.Д «Нравственно- патриотическое воспитание дошкольников: метод пособие.» М : ТЦ Сфера , 2010 г.					1
Шорыгина Т.А, Осторожные сказки, безопасность для малышей - М.: Прометей Книголюб, 2003					1
Наглядно-дидактическое пособие «Пожар» (пожарная безопасность). М.: Карапуз, 2009 г.					1
Наглядно-дидактическое пособие «ПДД» (безопасность на дорогах). М.: Карапуз, 2009					1
<i>Речевое развитие</i>					
Л.Е. Журова, Подготовка к обучению к грамоте в детском саду: дидактические материалы для работы с детьми 4-7 лет. М.: Вентана-Граф, 2014.					1
Л.Е. Журова, Я умею читать: рабочая тетрадь №1 для детей 6-7 лет. М.: Вентана-Граф, 2015.					1(комплект по кол-ву)
Л.Е. Журова, Я умею читать: рабочая тетрадь №2 для детей 6-7 лет. М.: Вентана-Граф, 2015.					1(комплект по кол-ву)
О.С. Ушакова, Е.М. Струнина, Развитие речи детей 6-7 лет: программа: методические рекомендации: конспекты занятий: игры и упражнения. М.: Вентана-Граф, 2015.					1
О.С. Ушакова, Е.М. Струнина, Развитие речи детей 6-7 лет: пособие для занятий с дошкольниками. М.: Вентана-Граф, 2014.					1
О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», _____ г. М.: Вентана-Граф					1
Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи.», М.: Просвещение, 2008					1
<i>Познавательное развитие</i>					
Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. Мы живем в России. Старшая группа – М.:Скрипторий,					1
Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Программа развития личностной культуры дошкольников», 2018 г.					1
Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие М.: ТЦ Сфера, 2017					1
Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по ФЭМП, старшая группа– М.: Мозаика-Синтез, 2009					1
Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. (6-7 года) – М.: Мозаика-Синтез, 2016					1
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>					
Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Программа развития личностной культуры дошкольников», 2018г.					1
Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала. (6-7 лет). Подготовительная к школе группа» М.: Мозаика-Синтез, 2016					1

Ушакова О.С., Струнина Е.М. Программа «Развитие речи» (восприятие произведений художественной литературы): М., Издательский центр «Вентана-Граф» 2014.					1
Физическое развитие					

Функциональный модуль «Физкультура»

Паспорт функционального модуля

Перечень компонентов функционального модуля

№	Наименование	Количество на модуль	Входит в модуль «Игровая»	Минимальный базовый комплект для организации РПС в семье
1.	Дуга большая	2		
2.	Дуга малая	2		
3.	Набор мячей (разного размера, резина)	5-7		
4.	Набор разноцветных кеглей с мячом	1		
5.	Настенная лесенка (шведская стенка)	1		
6.	Скакалка детская	6		
7.	Мешочек с грузом	150г.- 8		
8.	Султанчики для упражнений	6		
9.	Тележка или стенд для спортивного инвентаря	1		

Методическое обеспечение

№	Наименование	Количество на модуль	Входит в модуль «Игровая»	Минимальный базовый комплект для организации РПС в семье
1.	Комплект компакт-дисков «Времена года»	4		
2.	Диск с советскими мультиками и современными	+		
	Флешь носитель, ноутбук	2, 1		

Функциональный модуль «Музыка»

Паспорт функционального модуля

Назначение функционального модуля

Для педагогов:

1. приобщение к художественно-эстетической культуре посредством музыкального искусства;
2. воспитание интереса и любви к музыке, обогащая впечатления дошкольников при знакомстве с различными музыкальными произведениями;
3. формирование и активизация сенсорных способностей, чувства ритма, ладовысотного слуха, певческого голоса и выразительности движений;
4. приобщение к различным видам музыкальной культуры, знакомство и первичными элементами нотной грамотности.

Для родителей:

1. приобщение к художественно-эстетической культуре посредством музыкального искусства;
2. воспитание интереса и любви к музыке, обогащая впечатления дошкольников при знакомстве с различными музыкальными произведениями;
3. приобщение к различным видам музыкальной культуры

Источник требований по организации модуля

Реализуемые образовательные области

Социально - коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое ра звитие	Художественно - эстетическое ра звитие	Физическое ра звитие
х	х	х	х	х

Реализуемые виды деятельности

Игровая		Коммуникативная		Изобразительная				Трудовая
х	х			х	х			
Целевой возраст детей								
Возрастная группа								
I младшая	II младшая	Средняя	Старшая			Подготовительная		
Возраст, лет								
2-3	3-4	4-5	5-6			6-7		
х	х	х	х			х		

Перечень компонентов функционального модуля

№	Наименование	Количество на модуль	Входит в модуль «Игровая»	Минимальный базовый комплект для организации РППС в семье
1.	Барабан с палочками	1		
2.	Комплект компакт-дисков с музыкальными произведениями	1		
3.	Комплект компакт-дисков со звуками природы	1		
4.	Набор из 5-ти русских шумовых инструментов (детский)	1		
5.	Ширма напольная для кукольного театра	1		

Функциональный модуль «Творчество»

Паспорт функционального модуля

Назначение функционального модуля

Целевой возраст детей

Возрастная группа				
I младшая	II младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
Возраст, лет				
2-3	3-4	4-5	5-6	6-7
х	х	х	х	х

Перечень компонентов функционального модуля

№	Наименование	Количество на модуль	Входит в модуль «Игровая»	Минимальный базовый комплект для организации РПС в семье
1.	Витрина/лестница для работ по лепке	1		
2.	Изделия народных промыслов – комплект	2		
3.	Комплект «Первые конструкции»	1		
4.	Мольберт двухсторонний	1		
5.	Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т. п.)	2		
6.	Перчаточные куклы – комплект	2		

Функциональный модуль «Логопед»*Паспорт функционального модуля***Назначение функционального модуля**Для педагогов:

1. развитие свободного общения дошкольников со взрослыми и сверстниками;
2. развитие всех компонентов устной речи дошкольников, в том числе грамматического строя речи, лексики, произношения, диалогической и монологических форм;
3. овладение дошкольниками нормами речи.

Для родителей:

1. данное направление осуществляется только специалистом.
2. функционально перечень необходим для выполнения рекомендаций специалиста

Реализуемые виды деятельности

Социально - коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно - эстетическое развитие	Физическое развитие
X	X	X	X	X

Реализуемые виды деятельности

Игровая	Исследовательская	Изобразительная	Музыкально-художественная	Литературно-художественная	Конструирование из различных материалов	Трудовая
X	X	X	X	X	X	X

Целевой возраст детей

Возрастная группа				
I младшая	II младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
Возраст, лет				
2-3	3-4	4-5	5-6	6-7
X	X	X	X	X

Перечень компонентов функционального модуля

	Наименование	Количество на модуль	Входит в модуль «Игровая»	Минимальный базовый комплект для организации РПС в семье
1.	Набор муляжей овощей и фруктов	1		
2.	Набор пазлов – комплект	3		
3.	Набор пальчиковых кукол по сказкам – комплект	2		
4.	Настольные игры – комплект	2		
5.	Перчаточные куклы – комплект	2		

Функциональный модуль «Психолог»

Паспорт функционального модуля

Назначение функционального модуля				
<p>Для педагога:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. организация диагностической и развивающей работы с дошкольниками; 2. организация психологической помощи дошкольникам; 3. организация консультационной помощи родителям дошкольников. <p>Для родителей:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. данное направление осуществляется только специалистом. 2. функционально перечень необходим для выполнения рекомендаций специалиста 				
Реализуемые образовательные области				
Социально - коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно - эстетическое разв итие	Физическое ра звитие
x	x	x	x	x
Реализуемые виды деятельности				

Игровая		Коммуникативная		Исследовательская	Мотивационная	Легкая двигательная активность	Восприятие художественной	Конструирование из различных	Трудовая
х	х	х			х				
Целевой возраст детей									
Возрастная группа									
I младшая	II младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная					
Возраст, лет									
2-3	3-4	4-5	5-6	6-7					
х	х	х	х	х					

Перечень компонентов функционального модуля

№	Наименование	Количество на модуль	Входит в модуль «Игровая»	Минимальный базовый комплект для организации РППС в семье
1	Набор муляжей овощей и фруктов	2		
2	Набор продуктов для магазина	1		
3	Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображением и	1		

	пропорциями			
4	Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями	1		

Паспорт функционального модуля «Творчество»

Назначение функционального модуля для педагога	Назначение функционального модуля для родителей	Источник требования по организации модуля
<ul style="list-style-type: none"> • Развитие художественного восприятия дошкольников к различным видам искусств; • Развитие детского творчества; • Развитие продуктивной деятельности детей- аппликация, рисование, лепка, художественное конструирование, труд. 	<ul style="list-style-type: none"> • развитие творческой активности детей в различных видах деятельности 	Нормативные требования по организации развивающая предметно-пространственная среда

Реализуемые образовательные области

познавательная	речевая	Социально-коммуникативная	Художественно-эстетическая	физическая
*	*	*	*	*

Реализуемые виды деятельности

Игровая	Коммуникативная	Познавательно-исследовательская	Изобразительная	Музыкальная	Двигательная активность	Восприятие художественной литературы и фольклора	Конструирование из различных материалов	Трудовая
*	*	*	*	*	*	*	*	*

Целевой возраст детей

Подготовительная к школе группа 6-7 лет

Перечень компонентов функционального модуля

№	Наименование	Количество на модуль	Количество по факту
1	мольберт	1	1
2	Краски акварельные	29	29

3	Карандаши цветные	29	29
4	Стаканчики для воды	29	29
5	Кисточки для рисования	29	29
6	Кисточки для аппликации	29	29
7	Пластилин	29	29
8	Доска для пластилина	29	29
9	Клеенка	29	29
10	Салфетки	29	29
11	Простой карандаш	29	29
12	Стеки	29	29
13	Альбом для рисования	29	29
14	Цветная бумага	29	29
15	Цветной картон	29	29
16	Ножницы с тупым концом	29	29
17	Клей ПВА	1 (0,5л.)	1
18	Клей карандаш	29	29
19	Фломастеры	29	29
20	Краски гуашь	29	29
21	Ластик	29	29
22	Линейка (0-15см)	29	29
23	Палитры	29	29
24	Графитные карандаши	29	29
25	Пеналы	29	29
26	Розетки для клея	29	29
27	Розетки-подносы для цветной бумаги (заготовки)	29	29
28	Картон белый	29	29
29	Мел для рисования на доске	+	+
30	Магниты	18	14
31	Подставка для книг	6	6
32	Точилки для карандашей	31	31

Функциональный модуль «Уличное пространство»

Паспорт функционального модуля

Назначение функционального модуля

Для педагогов:

1. организация различной деятельности дошкольников на свежем воздухе для поддержки гармоничного развития;

2. организация занятий дошкольников для физического развития и укрепления здоровья.

Для родителей:

1. организация различной деятельности дошкольников на свежем воздухе для поддержки гармоничного развития

Реализуемые образовательные области

Социально - коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно - эстетическое развитие	Физическое развитие
Х	Х	Х		Х

Реализуемые виды деятельности

Игровая	Коммуникативная	Познавательная	Изобразительная	Музыкальная	Двигательная активность	Восприятие художественной	Трудовая
Х	Х	Х		Х			Х

Целевой возраст детей

Возрастная группа				
I младшая	II младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
Возраст, лет				
2-3	3-4	4-5	5-6	6-7
х	х	х	х	х
Пояснение				
Данный функциональный модуль предполагает наполнение компонентами Перечня на одну группу воспитанников. В случае организации пространства для нескольких детских групп количество позиций Перечня пропорционально увеличивается количеству групп.				

Перечень компонентов функционального модуля

№	Наименование	Количество на модуль
1	Домик деревянный-мини	1
2	Качеля металлическая двухместная	1
3	Сюжетная постройка (скамья, стол)	1
	Сюжетная постройка (лодка)	
4	Песочница	1
5	Укрывной материал для песочницы - крышка	1
6	Корзина для игрушек	1
7	Набор Игрушки для песочницы (совки, ведерки, лопатки, палочки для рисования на снегу, песке, формочки для песка, снега, лопатки деревянные и др.)	1
8	Тележка детская для сбора листьев	1
9	Лейки	10
10	Емкости для листьев, камушков - ведерки	3-4
11	Теневой навес	

3.5.Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

В рамках реализации ООП применяются парциальные программы и методические пособия:

№	Наименование программ	Возрастная группа	Форма организации образовательной деятельности	Методические пособия
Основные парциальные программы по образовательной области «Познавательное развитие»				

1	«Я и мой робот», Кораблева Е.Г, Касамгалиева Н.В.	Подготовительная к школе группа (с 6-до 7 лет)	33 ОД в год	<p>1. Безбородова Т. В. Первые шаги в геометрии. - М.: Просвещение, 2009.</p> <p>2. Варяхова Т. Примерные конспекты по конструированию с использованием конструктора ЛЕГО // Дошкольное воспитание. - 2009. - № 2. - С. 48-50.</p> <p>3. Венгер, Л.А. Воспитание и обучение (дошкольный возраст): учеб. пособие / П. А. Венгер. - М.: Академия,2009. -230 с.</p> <p>4. Волкова С.И. Конструирование. – М.: Просвещение, 1989.</p> <p>5. Давидчук А.Н. Развитие у дошкольников конструктивного творчества. - М.: Гардарики, 2008. – 118 с.</p> <p>6. Емельянова, И.Е.,Максаева, Ю.А.Развитие одарённости детей дошкольного возраста средствами легоконструирования и компьютерно-игровых комплексов. – Челябинск: ООО «РЕКПОЛ», 2011. – 131 с.</p> <p>7. Злаказов А.С., Горшков Г.А., Шевалдин С.Г. УрокиЛего-конструирования в школе. –М.: Бином, 2011. – 120 с.</p> <p>8. Комарова Л. Г. Строим из LEGO (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO). — М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2001.</p> <p>9. Конструируем: играем и учимсяLego Dacta// Материалы развивающего обучения дошкольников. Отдел ЛЕГО-педагогика, ИНТ. - М., 2007. – 37 с.</p> <p>10. Кузьмина Т. Наш ЛЕГО ЛЕНД // Дошкольное воспитание. - 2006. - № 1. - С. 52-54.</p> <p>11. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. – М.: Феникс, 2009. – 79 с.</p> <p>12. Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: программа и конспекты занятий. – М.: Сфера, 2009. – 63 с.</p> <p>13. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. - М.: Эксмо, 2010. – 114 с.</p> <p>14. ЛЕГО-лаборатория</p>
---	---	--	-------------	---

				(ControlLab): Справочное пособие. - М.: ИНТ, 1998. –150 с. 15. Лиштван З.В. Конструирование. - М.: Владос, 2011. – 217 с.
2	Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок» Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С	Старшие группы, подготовительная к школе группа	42 часа в старших группах, 46 часов в под.гр.	Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму. 5–6 лет: парциальная программа «Весёлый Рюкзачок»: методическое пособие/ Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С. – М.: ООО «Русское слово-учебник», 2019.-144с.
Основные парциальные программы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»				
3	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Программа развития личностной культуры дошкольников О.Л. Князева, М.Д. Маханева, 2017г.	Подготовительная к школе группа (с 6 до 7 лет)	2 НОД в месяц в разных видах детской деятельности (2-я и -4-я неделя каждого месяца, 18 НОД в год	1.Поздняков Е.А. Гражданское воспитание в дошкольном образовательном учреждении. – Волгоград: Учитель, 2008 г. 2.Микляева Н.В., Микляева Ю.В., Новицкая М.Ю. Управление образовательным процессом в ДОУ с этнокультурным (русским) компонентом образования, – М.: Айрис Пресс, 2006 г. 3.Николаева С.Р., Катышева И.Б. Народный календарь – основа планирования работы с дошкольниками по государственному образовательному стандарту. – 2004 г. 4.Вакулина М.А. Элементы русской народной культуры в педагогическом процессе дошкольного учреждения. – Н. Новгород: Нижегородский гуманитарный центр,1995 г.
Основные парциальные программы по образовательной области «Физическое развитие»				
4	«Бадминтон для дошкольников» Л.Л. Тимофеевой	Подготовительная к школе группа (с 6 до 7 лет)	12 ОД в год	

Педагогическая диагностика личностных образовательных результатов детей

Образец оформления диагностического листа промежуточных результатов освоения программы к концу седьмому году жизни

Фамилия, имя ребёнка _____

Возраст _____

Показатели развития	Сформирован	В стадии формирования	Не сформирован
Социально-коммуникативное развитие			
<i>Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме</i>			
Находит дорогу в детский сад, соблюдает правила дорожного движения, правила поведения на улице и в общественных местах.			
Называет фамилию, имя, отчество родителей, домашний адрес, родственные связи и свою социальную роль в них (тётя, дядя, племянница, племянник, внук, внучка, прабабушка, прадедушка, двоюродные брат, сестра, родословная, наш род).			
Устанавливает и объясняет причинные связи и зависимости: — различие между человеком и животным; — между органами чувств и выполняемой им функцией; — между возможными заболеваниями и отношением к своему организму.			
Находит различия между людьми.			
Управляет своим настроением, чувствами, сравнивает и оценивает свои и чужие поступки, понимает последствия своих поступков, их влияние на эмоциональное состояние людей.			
Умеет дружить, оказывает помощь, делится игрушками.			
Использует в речи вежливые выражения «добрый день», «до завтра», «извините», «не могли бы вы...», «будьте любезны» и т.д.			

Уважительно относится к себе, имеет чувство собственного достоинства; поддерживает уверенность в себе («Я могу!»). Умеет спокойно отстаивать своё мнение.			
Умеет слушать собеседника, не перебивая без надобности.			
Любит и уважает родителей и других членов семьи.			
Проявляет волевые качества: ограничивает свои желания, преодолевает препятствия, стоящие на пути достижения цели, подчиняется требованиям взрослых и выполняет установленные нормы поведения.			
Проявляет интерес к жизни детей в школе и их учебному процессу.			
Проявляет настойчивость в достижении поставленных целей.			
Имеет представления о мужественности и женственности, стереотипах мужского и женского поведения.			
Имеет представления о природе и труде людей родного края.			
Знает о том, что армия — защитница нашей Родины, что в годы Великой Отечественной войны солдаты отважно сражались и победили фашистских захватчиков.			
Имеет представления о родственных связях.			
Соблюдает нравственные нормы отношений с окружающими.			
Знает о том, что необходимо соблюдать «Декларация прав ребёнка» взрослыми и детьми.			
Прислушивается к себе, к собственным переживаниям, эмоциональным состояниям.			
Договаривается с партнёрами по игре и распределяет роли.			
Использует знания об окружающем мире в играх.			
Обыгрывает проблемные ситуации в сюжетно-ролевой игре.			
Считается с мнением других и справедливо решает конфликты и ссоры.			

Использует во взаимодействии с другими людьми коммуникативные умения и социальные навыки.			
Осознаёт себя гражданином РФ, уважительно и с гордостью относится к символике страны (флаг, герб, гимн), города, села.			
Проявляет интерес к своей культуре и культуре народов, живущих рядом.			
Самостоятельно организует театрализованные игры, выбирает сказку, стихотворение, песню для постановки. Готовит необходимые атрибуты и декорации к спектаклю. Распределяет роли.			
<i>Овладение элементарной трудовой деятельностью</i>			
Организует своё рабочее место и приводит его в порядок по окончании работы.			
Осуществляет простые виды трудовой деятельности в природе, по уходу за растениями, на участке и в группе в соответствии с сезоном.			
Ухаживает за своими вещами (ставит на место обувь, моет, протирает и чистит её по мере загрязнения, своевременно сушит мокрые вещи).			
Выстраивает свою деятельность: ставит цель и удерживает её во время работы, определяет пути достижения задуманного, контролирует процесс деятельности, получает результат.			
Умеет самостоятельно наводить порядок в группе и на участке детского сада (очищать от мусора, листвы и снега, украшать к праздникам).			
Планирует трудовую деятельность и распределяет обязанности между детьми.			
Расширяет представления о труде взрослых, специфике профессий, связанных с местными условиями, с профессией и местом работы родителей.			
Бережёт результаты труда взрослых и сверстников, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада			
<i>Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира</i>			
Отличает друзей, знакомых и незнакомых.			
Предвидит возможность насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.			

Знает, что при возникновении подобной опасности надо громко кричать, призывая на помощь и привлекая внимание окружающих.			
Проявляет осторожность как на улице, так и находясь дома в отсутствие взрослых: не входить в подъезд одному (без родителей и знакомых взрослых), не открывать дверь чужому человеку.			
Понимает, какую опасность несут открытые окна, балконы, лифты, лестницы, нельзя самостоятельно открывать окно, заходить в лифт, выходить на балкон, устраивать игры у открытого окна, на лестнице и лестничной площадке.			
Чётко знает предметы, которыми детям можно пользоваться, но с осторожностью, а какими нельзя и почему.			
Знает, что опасные предметы должны храниться в специально отведённых местах.			
Понимает, что такое бытовая химия, газ, чем они опасны.			
Знает элементарные правила поведения при начинающемся пожаре: не бояться позвать на помощь, накинуть на источник возгорания тяжёлое одеяло.			
Знает номера телефонов экстренных служб 01, 02, 03, 04 (единый телефон Службы спасения 112), а также номера близких взрослых, умеет пользоваться этими номерами.			
Понимает, что существует проблема загрязнения окружающей среды, какое влияние это оказывает на человека и живую природу.			
Соблюдает элементарные требования взрослых: не пить некипячёную воду, мыть руки перед едой, употреблять в пищу только хорошо вымытые фрукты и овощи, для того чтобы уберечь себя от болезней, а иногда и спасти жизнь.			
Знает и называет некоторые ядовитые растения, ягоды.			
Называет съедобные и несъедобные грибы, понимает, что даже съедобные грибы нельзя употреблять в пищу в сыром виде.			

Соблюдает меры предосторожности в обращении с объектами природы, замечает некоторые сигналы опасности у животных, растений (шипы, колючки, звуки, рога и др.).			
Знает правила поведения на солнце, водоёмах в летний и зимний периоды времени.			
Знает некоторые дорожные знаки.			
Имеет представление о работе полицейского-регулирущика и его функциях.			
Знает, где и как правильно кататься на велосипеде			

Познавательное развитие

Овладение познавательно-исследовательской деятельностью. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира

Различает и правильно использует цвета и их оттенки.			
Самостоятельно проводит анализ объектов: выделяет целое. Затем его части, детали.			
Самостоятельно изменяет конструкцию в высоту, ширину, длину, преобразовывает плоскостной материал в объёмные формы.			
Исследует и воспринимает природу с помощью всех органов чувств.			
Владеет способами познания (анализ, сравнение, классификация, сериация, суждение, обобщение, выводы).			
Классифицирует предметы по внешним и внутренним признакам (цвету, красочности, привлекательности, обыденности и необычности, форме, размеру, скорости передвижения).			
Пытается самостоятельно найти ответы на некоторые возникающие вопросы путём экспериментирования, проявляет творчество, высказывает догадки, выдвигает гипотезы, проверяет экспериментально; обсуждает результаты, делает умозаключения.			
Использует в процессе практического познания, экспериментирования специальные приборы, материалы (весы, термометр, лупа, линейка и т.п.).			
Включается в игры с использованием символов, знаков.			

Создаёт макет знакомого помещения в уменьшенном масштабе, используя разнообразный материал.			
Создаёт постройку, конструкцию по заданному чертежу, комментируя последовательность действий.			
Придумывает свои знаки и символы и самостоятельно использует их в играх.			
Проводит под руководством взрослого (воспитателя, родителя) исследования о предметах, обобщает результаты, сообщает о них сверстникам.			
Видит конструкцию предмета и анализирует её с учётом практического назначения.			
Планирует ход наблюдения, самостоятельно формулирует выводы.			
Классифицирует объекты и явления по существенным основаниям.			
Составляет творческие рассказы и сказки на природоведческие темы, используя речь-доказательство.			
Проявляет творческие находки в продуктивной деятельности.			
Участвует со взрослыми в доступных способах природоохранной			
Проявляет эстетические переживания в процессе общения с природой.			
Выделяет противоречия в суждениях, использует разные способы проверки предположений.			
Моделирует частные и общие связи (взаимозависимости в природе).			
Применяет самостоятельно знания о природе при анализе новых ситуаций (в самостоятельных проектах и исследованиях).			
Речевое развитие			
<i>Овладение речью как средством общения и культуры</i>			
Вступает в речевое общение различными способами: сообщает о своих впечатлениях, переживаниях; задаёт вопросы; побуждает партнёра по общению к совместной деятельности, действию.			
Выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет правилами ведения диалога.			

Высказывается простыми распространёнными предложениями, грамматически правильно строит сложные предложения.			
Строит связную речь без пауз, запинок, повторений, неточностей словоупотребления.			
Составляет предложения, делит предложения на слова.			
Использует обобщающие слова, антонимы, синонимы.			
Строит связный рассказ о предмете, по сюжетной картине.			
Использует речь для планирования действий.			
Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения.			
Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»; называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах.			
Владеет средствами звукового анализа слов, определяют качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный, твёрдый — мягкий, ударный — безударный гласный, место звука в слове).			
Проявляет самостоятельность в сочинении сюжетных рассказов, различных историй с использованием в них образных выражений, эпитетов, сравнений.			
Различает на слух и правильно воспроизводит все звуковые единицы родного языка			
<i>Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы</i>			
Различает жанры литературных произведений.			
Называет любимые сказки и рассказы.			
Знает 2—3 любимых стихотворения, 2—3 считалки, 2—3 загадки.			
Называет 2—3 авторов и 2—3 иллюстраторов книг.			
Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.			
После рассматривания иллюстраций произведения отражает свой опыт в продуктивной деятельности			
Художественно-эстетическое развитие			
<i>Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью</i>			

Знает разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.			
Называет основные выразительные средства.			
Высказывает эстетические суждения о произведениях искусства, эстетической развивающей среде.			
Различает и правильно использует цвета и их оттенки			
Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.			
Использует в рисовании разные материалы и способы создания изображения.			
Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур.			
Создаёт сюжетные композиции из 2—3 и более изображений.			
Выполняет декоративные композиции способами налёпа и рельефа.			
Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.			
Создаёт изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания.			
Создаёт сюжетные и декоративные композиции.			
<i>Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью</i>			
Даёт качественные характеристики музыкальных звуков (темп, ритм, высота, динамика, длительность).			
Характеризует (описать, найти слова) звуки детских музыкальных инструментов, определяет настроения звуковой реальности.			
Подражает (в игре на детских музыкальных инструментах) различным звуковым явлениям окружающей немusical звуковой действительности, самостоятельно выбирая инструмент.			

Анализирует звук на уровне образных ассоциаций, чувств, сопереживаний (раскрытие эмоционального содержания звука).			
Дифференцирует и подбирает произведения живописи, детской литературы к прослушанной музыке, анализирует средства выразительности стихов, репродукций.			
Ориентируется в средствах выразительности музыки, изобразительного искусства, литературы, осваивает средства выразительности в собственной деятельности.			
Ориентируется в самостоятельном выборе средств передачи конкретного содержания отображаемой действительности в разных видах деятельности (пении, игре на музыкальных инструментах, двигательной игре, рисовании, лепке, конструировании, чтении, сочинении ролей (театрализации)).			
Воплощает и передаёт содержание одного образа, одного чувства, одного настроения различными средствами.			
«Озвучивает» средствами пластики содержание воображаемых образов прослушанного музыкального произведения в контексте определённой темы программы (темы месяцев).			
Сопоставляет использованные средства передачи воображаемых образов между собой, находит различное и схожее.			
Оценивает и высказывается о жанрах (песня, марш, танец) и форме (1, 2, 3-частные, рондо) музыкальных произведений.			
Передаёт в пении мини-импровизации с различными интонациями, исполняя их в разном темпе.			
Включается в разнообразные виды фантазирования (ритмическое, тембровое, пластическое, графическое, вербальное).			

Владеет основными движениями, двигается с правильной координацией рук и ног, легко, ритмично, соответственно характеру музыки или под звучащий ударный инструмент (барабан, бубен, бубенцы) или под мелодию блок-флейты.			
Сотрудничает в коллективном музыкально-театральном творчестве, в том числе в совместной взросло-детской деятельности			
<i>Развитие детей в процессе овладения театрализованной деятельностью</i>			
Осваивает позиции исполнителя через идентификацию с образом театральных героев.			
Действует в образе-маске и соответственно образу организует движения, жест, слова.			
Осваивает мир реальной и фантастической природы.			
Фантазирует на основе трансформации образов природного и предметного мира.			
Владеет навыками коллективной работы (оценка своего и чужого исполнения, умение радоваться удаче другого, умение преодолевать скованность и зажим, нежелание выходить на сценическую площадку)			
Физическое развитие			
<i>Овладение двигательной деятельностью</i>			
Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).			
Бегает легко, сохраняя правильную осанку, скорость, направление, координируя движения рук и ног.			
Прыгает на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляется, прыгает в длину с места; прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами.			
Перебрасывает набивные мячи, метает предметы правой и левой рукой.			
Выполняет физические упражнения из разных исходных положений чётко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.			
Умеет сохранять правильную осанку.			
Активно участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол,			

футбол, хоккей, настольный теннис, шахматы). Знает правила игр, экипировку игроков.			
Выполняет упражнение на равновесие: ступни на одной линии, руки в стороны.			
Выполняет лазание, висы, упражнения на металлических и пластиковых конструкциях.			
Лазает по гимнастической лестнице с изменением темпа.			
Выполняет упражнения: сидя, лёжа спиной, животом на фитнес-мяче. Выполняет прыжки на фитболе.			
Выполняет упражнения на оздоровительных тренажёрах.			
Выполняет упражнения на гимнастической стенке: прогибание вперёд-назад, уголок, смешанные висы.			
Развиты физические качества (скорость, гибкость, выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат			
<i>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</i>			
Имеет представление о строении человека.			
Знает некоторые особенности функционирования своего организма.			
Соблюдает правила ухода за органами чувств и своим организмом.			
Осознанно принимает ценности здорового образа жизни и осуществляет регуляцию своего поведения в соответствии с ними.			
Проявляет любознательность, произвольность, способность к творческому самовыражению в области охраны здоровья.			
Проявляет готовность к активному взаимодействию с окружающим миром по проблеме здоровьесбережения.			
Проявляет инициативность, самостоятельность, навыки сотрудничества в разных видах двигательной активности			

Интерпретация показателей

Показатель сформирован (достаточный уровень) — наблюдается в самостоятельной деятельности ребёнка, в совместной деятельности со взрослым.

Показатель в стадии формирования (уровень, близкий к достаточному) — проявляется неустойчиво, чаще при создании специальных ситуаций, провоцирующих его проявление: ребёнок справляется с заданием с помощью наводящих вопросов взрослого, даёт аналогичные примеры.

Оценки «достаточный уровень» и «близкий к достаточному» отражают состояние нормы развития и освоения Программы.

Показатель не сформирован (недостаточный уровень) — не проявляется ни в одной из ситуаций, на все предложения взрослого ребёнок не даёт положительного ответа, не в состоянии выполнить задание самостоятельно.

Преобладание оценок «достаточный уровень» свидетельствует об успешном освоении детьми требований основной образовательной программы дошкольного образования.

Если по каким-то направлениям преобладают оценки «близкий к достаточному», следует усилить индивидуальную работу с ребёнком по данному направлению с учётом выявленных проблем в текущем и следующем году, а также взаимодействие с семьёй по реализации основной образовательной программы.

Если по каким-то направлениям присутствуют оценки «недостаточный уровень», то в процессе мониторинга предполагается проведение комплексного диагностического обследования педагогом-психологом (использование высокоформализованных диагностических методов, проективных методик).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

По результатам этой оценки составляются индивидуальные программы и рекомендации по коррекции развития ребёнка.

**Диагностический лист промежуточных
результатов освоения парциальной программы «Математические ступеньки»
Е.В. Колесниковой к концу седьмого года жизни**

Фамилия, имя ребёнка _____

Возраст _____

Показатели развития	Сформирован	В стадии формирования	Не сформирован
Познавательное развитие			
<i>Овладение познавательно-исследовательской деятельностью.</i>			
Знает числа второго десятка и записывает их;			
Понимает независимость числа от величины, пространственного расположения предметов, направлений счёта;			
Использует и пишет математические знаки +, -, =, <, >;			
Решает арифметические задачи и записывает решение;			
Сравнивает группы однородных и разнородных предметов по количеству;			
Устанавливает соответствие между количеством предметов, числом и цифрой;			
Дорисовывает геометрические фигуры до знакомых предметов;			
Различает и называет ромб, пятиугольник, шестиугольник;			

Рисует символические изображения предметов в тетради в клетку;			
Преобразовывает одни геометрические фигуры в другие (путём складывания, разрезания);			
Раскладывает предметы в возрастающем и убывающем порядке по величине, ширине, высоте, толщине в пределах десяти;			
Измеряет линейкой отрезки, записывает результаты измерения;			
Изображает отрезки заданной длины с помощью линейки;			
Определяет время с точностью до получаса;			
Ориентируется на листе бумаги;			
Определяет положение предмета по отношению к другому;			
Решает логические задачи на сравнение, классификацию, устанавливает последовательности событий, анализ и синтез;			
Понимает задание и выполняет его самостоятельно;			
Проводит самоконтроль и самооценку выполненной работы;			
Самостоятельно формулирует учебные задачи.			

Диагностический лист промежуточных результатов освоения парциальной программы «Подготовка к обучению грамоте» Л.Е. Журовой к концу седьмого года жизни

Фамилия, имя ребёнка _____

Возраст _____

Показатели развития	Сформирован	В стадии формирования	Не сформирован
Речевое развитие			
<i>Овладение речью как средством общения и культуры</i>			
Проводит звуковой анализ слова.			
Находит ударение в любом проанализированном или прочитанном слове и ставит знак ударения в нужном месте.			

Читает плавно по слогам и целыми словами на материале полного алфавита несложных по своему структурному составу слов и предложений.			
Пишет печатными буквами и использует своё умение в соответствии с заданиями воспитателя.			

Показатели и критерии оценки сформированности умений, связанных с различными элементами игры парциальной программы «Бадминтон для дошкольников» Л.Л. Тимофеевой к концу шестого и седьмого года жизни

Фамилия, имя ребёнка _____

Возраст _____

Показатели	Критерии
Набивание волана открытой и закрытой стороной ракетки	Число набиваний
Подача открытой и закрытой стороной ракетки	Число попаданий в поле соперника (старшая группа), в заданный квадрат (подготовительная к школе группа)
Удары сверху и сбоку открытой и закрытой стороной ракетки (в игре с педагогом)	Количество правильно выполненных ударов
Перемещение по площадке (вперёд, влево — назад, вперёд вправо — назад)	Скорость перемещения, соответствие игровой ситуации

Диагностический лист промежуточных результатов освоения детьми старшего дошкольного возраста парциальной программы «Приобщение к истокам русской народной культуры» Князева О.Л., Маханева М.Д.

Фамилия, имя ребёнка _____

Возраст _____

Показатели развития	Сформирован	В стадии формирования	Не сформирован
<i>Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме</i>			
Знает названия и назначения предметов русского народного быта			
Самостоятельно использует в соответствии с назначением предметы			

русского быта в игровой деятельности			
Умеет воспроизводить характерные признаки предметов русского народного быта в изобразительной деятельности			
Называет разные виды народно-прикладного творчества			
Называет виды росписи			
Имеет представления о русских народных праздниках и их традициях			
Проявляет интерес к народной культуре			

Социальный паспорт семьи

(заполняется родителем ребенка)

на 20__ - 20__ учебный год

«__» _____ 20__ г.

Ф.И.О ребенка _____

Дата рождения _____

Адрес регистрации ребенка по месту жительства _____

Адрес фактического проживания _____

Гражданство _____ Семья полная/неполная (нужное подчеркнуть)

СНИЛС _____ Национальность _____

Ф.И.О. мамы _____

Дата рождения _____ Гражданство _____

Образование, специальность _____

Место работы _____

Занимаемая должность _____

Контактные данные _____

(телефоны сот., дом., раб., эл. почта- при наличии)

СНИЛС _____

Ф.И.О. папы _____

Дата рождения _____ Гражданство _____

Образование, специальность _____

Место работы _____

Занимаемая должность _____

Контактные данные _____

(телефоны сот., дом., раб., эл. почта- при наличии)

СНИЛС _____

Есть ли ещё дети в семье? _____

Ф.И.О. ребенка _____

Дата рождения _____

Где учится (работает и др.) _____

Ф.И.О. ребенка _____

Дата рождения _____

Где учится (работает и др.) _____

Другие лица, которым можно доверить ребёнка (родственники, знакомые и т.д.)

Ф.И.О. _____

Домашний адрес, телефон _____

Ф.И.О. _____

Домашний адрес, телефон _____

Наличие льгот по оплате за д/с (указать конкретно категорию) _____

Относится ли ваш ребенок к категории детей, находящихся в трудной жизненной ситуации (дети, оставшиеся без попечения родителей; дети-инвалиды; дети с ограниченными возможностями здоровья т.е. имеющие недостатки в физическом и(или) психическом развитии: дети-жертвы вооруж. и межнац. конфликтов, экологических и техногенных катастроф, стихийных бедствий; дети из семей вынужденных беженцев и вынужденных переселенцев; дети, оказавшиеся в экстремальных условиях; дети-жертвы насилия: дети, проживающие в малоимущих семьях; дети с отклонениями в поведении) (нужное подчеркнуть)

Получаете ли вы социальное пособие на ребенка _____

Наличие инвалидности у ребенка _____

Наличие инвалидности у родителей _____

Хронические заболевания ребенка _____

Перенесенные заболевания _____

Наличие аллергии на пищевые продукты, медикаменты _____

Преобладающее настроение: спокойное, возбужденное, плаксивое (нужное подчеркнуть)

Отношение ребенка к незнакомым взрослым, сверстникам _____

Какие меры воздействия на ребенка (поощрение, наказание, внушение и т.д.) применяются в семье

**Комплекс разминки после дневного сна
в подготовительной к школе группе.**

Один комплекс разминки рассчитан на две недели

Сентябрь

1-й комплекс

1. **И.п.:** лежа на спине, руки вдоль туловища. Согнуть колени, ноги подтянуть к груди, обхватить колени руками, вернуться в и.п.
2. **И.п.:** лежа на спине, руки в замок за голову, ноги согнуты в коленях. Наклон колен влево, в и.п., наклон колен вправо, в и.п.
3. **И.п.:** сидя, ноги вместе, руки в упоре сзади. Согнуть ноги в коленях, подтянуть их к груди, со звуком «ф-ф» — выдох, и.п., вдох (через нос).
4. **И.п.:** то же, одна рука на животе, другая на груди. Вдох через нос, втягивая живот; выдох через рот, надувая живот.
5. **И.п.:** стоя, ноги врозь, руки внизу. Хлопок в ладоши — выдох; развести ладони в стороны — вдох.
6. **И.п.:** о.с. Потягивания: достали до потолка, вернулись в и.п.

Дыхательные упражнения.

1. «**Аист**». На вдохе поднять руки в стороны. Ногу, согнутую в колене, гордо вывести вперед, зафиксировать. На выдохе сделать шаг. Опустить ногу и руки, произнося «ш-ш-ш».
2. **Воздушные шары**. Выполнять в ходьбе по площадке. 1 — руки в стороны, вверх, вдох через нос, выполнить хлопок в ладоши («шар лопнул»); 2 — руки в стороны, вниз, произнося «с-с-с» или «ш-ш-ш» («шарик спустился»).
3. «**Ворона**». И.п.: о.с. Сделать вдох через нос, руки поднять через стороны вверх. Приседая, опустить руки на голову, произнося «кар-кар-кар».
4. «**Вот сосна высокая стоит и ветвями шевелит**». И.п.: о.с. 1 — вдох — руки в стороны; 2 — выдох — наклон туловища вправо; 3 — вдох — вернуться в и.п.; 4 — то же влево.
5. **Ежик**. И.п.: сидя, ноги вместе, руки в упоре сзади. Согнуть ноги в коленях и подтянуть их к груди. Выпрямить ноги («ф-ф-ф»).

2-й комплекс

1. «**Потягушки**». И.п.: лежа на спине, руки вдоль туловища, потягивание, и.п.
2. «**Горка**». И.п.: сидя, ноги прямые, руки в упоре сзади, опираясь на кисти рук и пятки выпрямленных ног, поднять таз вверх, держать, вернуться в и.п.
3. «**Лодочка**». И.п.: лежа на животе, руки вверх, прогнуться (поднять верхнюю и нижнюю части туловища), держать, вернуться в и.п.
4. «**Волна**». И.п.: стоя на коленях, руки на поясе, сесть справа от пяток, руки влево, и.п., сесть слева от пяток, руки вправо, и.п.
5. «**Мячик**». И.п.: о.с, прыжки на двух ногах с подбрасыванием мяча перед собой.
6. «**Послушаем свое дыхание**». И.п.: о.с, мышцы туловища расслаблены. В полной тишине дети прислушиваются к собственному дыханию и определяют, какая часть тела приходит в движение при вдохе и выдохе (живот, грудная клетка, плечи волнообразно), тихое дыхание или шумное.

Дыхательные упражнения.

1. «Каланча». И.п.: стоя, руки в стороны (вдох), опуская руки, про износить «с-с-с».
2. «Журавль». И.п.: о.с. Сделать вдох, поднять правую ногу, согнутую слегка в колене, руки в стороны, вниз, произнести «ур-р-р». Выполнить то же левой ногой.
3. «Заводные машинки». И.п.: о.с. Руки в «замок» перед собой, (вдох), выполнять вращательные движения большими пальцами и произносить «ж-ж-ж».
4. «Журавль». И.п.: о.с. Сделать вдох, поднять правую ногу, согнутую слегка в колене, руки в стороны, вниз, произнести «ур-р-р». Выполнить то же левой ногой.
5. «Здравствуй, солнышко!». И.п.: ноги на ширине плеч, руки и спину. Медленно поднять руки вверх, скользя по туловищу, руки и сторону, голову поднять вверх (вдох), медленно вернуться в и.п.

Октябрь

1-й комплекс «Прогулка в лес»

1. «Потягушки». И.п.: лежа на спине, руки вдоль туловища, потягивание.
2. «В колыбельке подвесной летом житель спит лесной» (орех). И.п.: лежа на спине, руки вдоль туловища, вдох, сесть с прямыми ногами, руки к носкам, выдох, вдох, и.п.
3. «Вот нагнулась елочка, зеленые иголочки». И.п.: стоя, ноги на ширине плеч, руки внизу, вдох, выдох, наклон туловища вперед, вдох, и.п., выдох, наклон.
4. «Вот сосна высокая стоит и ветвями шевелит». И.п.: о.с, вдох, руки в стороны, выдох, наклон туловища вправо, вдох, выдох, наклон туловища влево.
5. «Дети в беретках с ветки упали, беретки потеряли» (желуди). И.п.: о.с, руки за голову, вдох — подняться на носки, выдох - присесть.
6. «Стоит Алена, листва зелена, тонкий стан, белый сарафан» (береза). И.п.: стоя, ноги на ширине плеч, руки вдоль туловища, вдох, руки через стороны вверх, подняться на носки, выдох, и.п.

Дыхательные упражнения.

1. «Гуси». На вдохе наклон вперед: глядя вперед и вытягивая шею, произносить «ш-ш-ш».
2. «Гуси-лебеди летят». Ходьба, имитируя полет. На вдохе руки («крылья») поднимать, на выдохе опускать, произнося «г-у-у-у».
3. **Вырасту большой**. И.п.: ноги вместе, руки вниз. Поднимаясь на носки, подтянуть руки вверх (вдох). Опускаясь на всю стопу, выдох «ух-х-х».
4. «Дышим животом». Руки на животе — вдох и выдох носом. Руки за спину — вдох и выдох носом.
5. «Грибок». И.п.: глубокий присед, руки обхватывают колени («грибок маленький»). Медленно выпрямиться, разводя руки в стороны, немного отвести голову назад (вдох) («грибок вырос»).

2-й комплекс «Дождик»

1. **И.п.** Сидя, ноги скрестить по «турецки». Сверху пальцем правой руки показать траекторию ее движения, следить глазами. Капля первая упала - кап!

То же проделать другой рукой.

И вторая прибежала — кап!

1. **И.п.** то же. Посмотреть глазами вверх, не поднимая головы.

Мы на небо посмотрели,

Капельки «кап-кап» запели,

Намочились лица.

1. **И.п.** то же. Вытереть лицо руками, встать на ноги. Мы их вытирали.
2. **И.п.:** о.с. Показать руками, посмотреть вниз. Туфли, посмотрите, мокрыми стали.
3. **И.п.:** о.с. Поднять и опустить плечи. Плечами дружно поведем

И все капельки стряхнем.

1. **И.п.:** о.с. Бег на месте. Повторить 3-4 раза От дождя убежим.
2. **И.п.:** о.с. Приседания. Под кусточком посидим.

Дыхательные упражнения.

1. **Каша кипит»,** или **«Варим кашу».** И.п.: о.с, одна рука на гру ди, другая на животе. Выполнить вдох через нос (втягивая живот), а выдох через рот, произнося «ш-ш-ш» или «ф-ф-ф» («каша кипит») и выпячивая живот.
2. **«Лотос».** И.п.: сидя по-турецки, плечи слегка отведены назад, голова приподнята, кисти рук лежат тыльной стороной ладони на коленях, указательные и большие пальцы сомкнуты в колечки. Вдох диафрагмой (плечи не поднимаются), представить струю воздуха, пронизывающую до макушки по всему позвоночнику, медленный выдох ртом (можно выполнять с закрытыми глазами).
3. **«Луговые цветы».** В ходьбе по площадке (руки на пояс) выполнять повороты головы в правую (левую) сторону, одновременно выполняя два вдоха через нос. Выдох происходит между циклами поворота головы в ту или другую сторону.

Ноябрь

1-й комплекс

1. **И.п.:** лежа на спине, руки вдоль туловища, поднять руки вверх, потянуться, руки вперед, и.п.
1. **И.п.:** лежа на спине, руки вдоль туловища, носки потянуть на себя, и.п.
1. **И.п.:** сидя, ноги прямые, руки в упоре сзади, развести носки ног в стороны, и.п.
2. **«Пешеход».** И.п. то же, переступание пальчиками, сгибая колени, то же с выпрямлением ног.
3. **«Молоточки».** И.п.: сидя, согнув ноги, руки в упоре за спиной, пальчики на носках, удар левой пяткой об пол.
1. **И.п.:** о.с, руки на пояс, перекаат с носков на пятки.

Дыхательные упражнения.

1. **«Насос».**

Сделав вдох, резко наклониться на выдохе, скользя по ноге двумя руками, произнести «с-с-с».

1. **«Обними плечи».**

И.п.: о.с, руки согнуты в локтях и подняты на уровень плеч кистями друг к другу. В момент короткого шумного вдоха носом бросаем руки навстречу друг другу, как бы обнимая себя за плечи.

1. **«Лиса», «Кошка», «Тигр на охоте».**

Ходьба по площадке, выставляя правую (левую) ногу вперед, две руки ладошками сложить на колено, прогибая спину. Выполнить два-четыре резких вдоха, голова приподнята («тигр ищет добычу», «кошка ищет мышку») и т.д.

1. **«Малый маятник», «Маятник».**

И.п.: ноги на ширине плеч, руки за спину. Наклоны туловища в стороны. При наклоне выдох, выпрямиться — вдох.

2-й комплекс

1. **И.п.:** лежа на спине, руки вдоль туловища, поднять руки вверх, потянуться, и.п.
2. **И.п.:** сидя, ноги скрестно (поза лотоса), массаж больших пальцев ног, начиная от подушечки до основания.
3. **И.п.** то же, массаж пальцев рук - от ногтей до основания с надавливанием (внутреннее и внешнее).
4. **И.п.** то же, руки вперед, массаж-поглаживание рук - от пальцев до плеча.
5. **И.п.** то же, крепко зажмурить глаза на 5 сек., открыть, повторить 5-6 раз.
6. **И.п.:** о.с. ходьба на месте с высоким подниманием колена.

Дыхательные упражнения.

1. «Лыжник».

И.п.: стоя, слегка наклонившись вперед и присев, ноги как бы на ширине лыжни, правая рука впереди (кисть сжимает «лыжную палку»), левая рука далеко сзади, кисть раскрыта. Вдохнуть, плавно присесть, правую руку вниз, назад к бедру, мощный выдох, левая рука выносится вперед (вдох).

1. «Паровоз» или «Поезд».

Ходить, имитируя согнутыми руками движение колес паровоза, и произносить «чух-чух-чух».

1. «Мельница».

Выполнить вдох и вращать прямыми руками, произнося «жр-р-р».

1. «Партизаны».

И.п.: стоя, палка (ружье) в руках. Ходьба, высоко поднимая колени. На два шага — вдох, на четыре-шесть шагов выдох с произнесением слова «ти-ш-е-е».

Декабрь

1-й комплекс

Кто спит в постели сладко?

Давно пора вставать.

Спешите на зарядку,

Мы вас не будем ждать!

Носом глубоко дышите,

1. **И.п.:** лежа на спине, руки вдоль туловища, напрячь тело, вдох, держать несколько секунд, расслабиться, выдох.
1. **И.п.:** лежа на спине, руки в стороны, пальцы сжаты в кулаки, скрестить руки перед собой, выдох, развести руки, в и.п., вдох.
1. **И.п.:** лежа на спине, руки в замок за голову, поднять прямую левую ногу, поднять прямую правую ногу, держать их вместе, и.п. (одновременно опустить).
1. **И.п.**..лежа на спине, руки в упоре на локти, прогнуться, приподнять грудную клетку вверх, голову держать прямо (3-5 сек.), вернуться в и.п.
1. **И.п.:** лежа на животе, руки за голову, прогнуться, руки к плечам, ноги лежат на полу, держать, и.п.
1. **И.п.:** лежа на животе, руки под подбородком, прогнуться, приняв упор на предплечья, шея вытянута - вдох, выдох.

Дыхательные упражнения.

1. «Петушок».

На вдохе подняться на носки, потянуть вперед гордо поднятую голову, руки поднять в стороны, отвести назад. На выдохе хлопнуть себя по бедрам («ку-ка-ре-ку»).

1. «Повороты головы».

И.п.: о.с. Повернуть голову вправо и сделать короткий шумный вдох справа. Затем сразу же (без остановки посередине) повернуть голову влево, шумно и коротко понюхать воздух слева. Справа — вдох, слева (вдох). Выдох уходит в промежутке между вдохами. Шею не напрягать, туловище и плечи не двигаются и не поворачиваются вслед за головой.

1. «Погончики».

И.п.: встать прямо, сжатые кулаки кисти рук прижаты к поясу. В момент короткого шумного вдоха носом с силой толкнуть кулаки к полу, как бы отжимаясь от него или сбрасывая с рук что-то. При этом во время толчка кулаки разжать. Плечи в момент вдоха напрячь, руки вытянуть в струну (тянутся к полу), пальцы рук широко растопырить. На выдохе вернуться в и.п.: кисти рук снова на пояс, пальцы сжаты в кулаки — выдох ушел.

1. «Подуем на плечо».

И.п.: о.с, смотреть прямо перед собой, руки на пояс. Выполнить вдох через нос и повернуть голову в правую сторону, выдох (губы трубочкой) — подуть на плечо. То же выполнить в левую сторону.

2-й комплекс

- 1. И.п.:** лежа на спине, руки вдоль туловища, поднять правую ногу (прямую), и.п., поднять левую ногу (прямую), и.п.
- 2. И.п.:** лежа на спине, руки перед собой «держат руль», «езда на велосипеде», и.п.
- 3. И. п.** лежа на спине, руки вверху, поворот туловища вправо, не отрывая ступни от пола, и.п., поворот туловища влево, и.п.
- 4. И.п.:** лежа на спине, руки за головой, свести локти впереди (локти касаются друг друга) — выдох, и.п., локти касаются пола — вдох.
- 5. И.п.:** сидя, ноги скрестно, руки на поясе, руки через стороны вверх - вдох, выдох.
- 6. И.п.:** о.с, принять правильную осанку без зрительного контроля (глаза закрыты), повторить 3-4 раза.

Дыхательные упражнения.

1. «Тихоход».

Ходьба, высоко поднимая колени. На 2 шага — вдох, на 4—6 шагов — выдох. Выдыхая, произносить «ти-ш-ш-ше».

1. «Трубач».

Воображаемую трубу поднести к губам. Имитируя движения трубача, нажимать пальцами клавиши и произносить «ту-ту-ту».

1. «Ушки».

И.п.: о.с, смотреть прямо перед собой. Слегка наклонить голову вправо, правое ухо идет к правому плечу — короткий шумный вдох носом. Затем слегка наклонить голову влево, левое ухо идет к левому плечу — тоже вдох. Стоя ровно и смотря прямо перед собой, как бы мысленно кому-то говорите: «Ай-ай-ай! Как не стыдно!» Выдох уходит пассивно в промежутке между вдохами, но голова при этом посередине не останавливается.

1. «Цветок распускается».

И.п.: стоя, руки на затылке, локти сведены (нераскрывшийся бутон). Медленно подниматься на носки, потянуть руки вверх и в стороны — вдох («цветок раскрывается»), вернуться в и.п. (выдох).

1. «Сердитый ежик».

Наклониться как можно ниже, обхватить руками грудь, голову опустить, произнося звук рассерженного ежа «п-ф-ф-ф-р-р».

Январь

1-й комплекс

1. **И.п.:** сидя, ноги скрестно. Смотреть вверх, не поднимая головы, и водить пальцем за пролетающим самолетом (сопровождение глазами). Пролетает самолет, С ним собрался я в полет.

2. **И.п.** то же. Отвести правую руку в сторону (следить взглядом), то же выполняется в левую сторону.

Правое крыло отвел,

Посмотрел.

Левое крыло отвел,

Поглядел.

1. **И.п.** то же. Выполнять вращательные движения перед *ровнит* и *сцс-*

Я мотор завожу

И внимательно гляжу.

1. **И.п.:** о.с. Встать на носочки и выполнять летательные движения.

Поднимаюсь ввысь,

Лечу.

Возвращаться не хочу.

1. **И.п.:** о.с, крепко зажмурить глаза на 5 сек., открыть (повторить 8-10 раз).

2. **И.п.:** о.с, быстро моргать глазами 1—2 мин.

Дыхательные упражнения.

1. «Свеча».

И.п.: о.с, руки сцеплены в «замок», большие пальцы подняты вверх («свеча горит»).

Выполнить вдох через нос и подуть на большие пальцы, произносить «фу-фу-фу» («задуем свечу»).

1. «Снежинки».

И.п.: о.с, руки согнуты в локтях, ладонками вверх («на ладошку упали снежинки»).

Выполнить вдох через нос и подуть на ладонки, произнести «фу-фу-фу» (губы трубочкой) («снежинки полетели»).

1. «Регулировщик».

И.п.: ноги на ширине плеч, одна рука поднята вверх, другая в сторону. Поменять положение рук резким движением, сделать вдох. Снова поменять положение рук — выдох.

1. «Рубка дров» или «Дровосек».

Руки над головой сцеплены в «замок», ноги на ширине плеч (поднимая руки вверх, выполнить глубокий вдох через нос), на выдохе наклон туловища вперед с одновременным опусканием рук и произнесением «ух!».

1. «Плечики».

И.п.: о.с, смотреть прямо перед собой. Слегка наклонить голову вправо, правое ухо идет к правому плечу — выполнить два коротких шумных вдоха носом. Затем слегка наклонить голову влево, левое ухо идет к левому плечу — тоже вдох («ушко с плечиком здороваются»).

2-й комплекс

(по методике Э.С. Аветисова)

1. И.п.: сидя, ноги скрестно, крепко зажмурить глаза на 5 сек., открыть (повторить 8-10 раз).
1. И.п. то же, быстро моргать глазами 1—2 мин.
1. И.п. то же, массировать глаза через закрытые веки круговыми движениями указательных пальцев в течение 1 мин.
2. И.п. то же, тремя пальцами каждой руки легко нажать на верхнее веко, через 1-2 сек. Снять пальцы с века, повторить 3-7 раз.
1. И.п. то же, отвести глаза вправо, влево.
2. И.п. то же, отвести глаза вверх, вниз.

Дыхательные упражнения.

1. «Лыжник».

И.п.: стоя, слегка наклонившись вперед и присев, ноги как бы на ширине лыжни, правая рука впереди (кисть сжимает «лыжную палку»), левая рука далеко сзади, кисть раскрыта. Вдохнуть, плавно присесть, правую руку вниз, назад к бедру, мощный выдох, левая рука выносится вперед (вдох).

1. «Насос».

Сделав вдох, резко наклониться на выдохе, скользя по ноге двумя руками, произнести «с-с-с».

1. «Обними плечи».

И.п.: о.с, руки согнуты в локтях и подняты на уровень плеч кистями друг к другу. В момент короткого шумного вдоха носом бросаем руки навстречу друг другу, как бы обнимая себя за плечи.

1. «Повороты головы».

И.п.: о.с. Повернуть голову вправо и сделать короткий шумный вдох справа. Затем сразу же (без остановки посередине) повернуть голову влево, шумно и коротко понюхать воздух слева. Справа — вдох, слева (вдох). Выдох уходит в промежутке между вдохами. Шею не напрягать, туловище и плечи не двигаются и не поворачиваются вслед за головой.

Февраль

1-й комплекс «Уголек»

1. **И.п.:** лежа на спине, руки вдоль туловища, поднять прямые ноги вверх, и.п.
2. «Бревнышко». И.п.: лежа на спине, руки вверх, пережат со спины на живот, пережат с живота на спину.
3. «Лодочка». И.п. лежа на животе, руки под подбородком, прогнуться, руки к плечам — вдох, и.п. - выдох.
4. «Шлагбаум». И.п.: лежа на животе, руки вдоль туловища, поднять правую ногу, и.п., поднять левую ногу, и.п.
5. «Божья коровка». И.п.: сидя на пятках, выпрямиться, потянуться вверх, сесть на пятки, наклон вперед, носом коснуться колен, руки отвести назад, и.п.
6. **Ходьба на месте.**

Дыхательные упражнения.

1. «Здравствуй, солнышко!».

И.п.: ноги на ширине плеч, руки и спину. Медленно поднять руки вверх, скользя по туловищу, руки и сторону, голову поднять вверх (вдох), медленно вернуться в и.п.

1. «Свеча».

И.п.: о.с, руки сцеплены в «замок», большие пальцы подняты вверх («свеча горит»). Выполнить вдох через нос и подуть на большие пальцы, произносить «фу-фу-фу» («задуем свечу»).

1. «Снежинки».

И.п.: о.с, руки согнуты в локтях, ладонками вверх («на ладошку упали снежинки»). Выполнить вдох через нос и подуть на ладошки, произнести «фу-фу-фу» (губы трубочкой) («снежинки полетели»).

1. «Сердитый ежик».

Наклониться как можно ниже, обхватить руками грудь, голову опустить, произнося звук рассерженного ежа «п-ф-ф-ф-р-р».

2-й комплекс

1. «Глазки просыпаются».

Глазки нужно открывать,
Чудо чтоб не прозевать.

И. п. - лежа на спине, руки вдоль туловища. **1-2** - зажмурить глаза; **3-4** - широко открыть глаза. Повторить 6 раз

1. «Ротик просыпается».

Ротик мой просыпайся,
Чтоб пошире улыбаться.

И. п. - лежа на спине, руки вдоль туловища. **1-2** - открыть широко ротик; **3-4**-закрыть ротик и улыбнуться. Повторить 6 раз.

1. «Ручки просыпаются».

Ручки кверху потянулись,
До солнышка дотянулись

И. п. - лежа на спине, руки вдоль туловища. **1-2** - поднять правую руку вверх; **3—4** - отвести правую руку вверх за голову. То же левой рукой. Повторить 6 раз.

1. «Ножки просыпанной».

Будем ножки пробуждать,
Их в дорогу у собирать.

И. п. - лежа на спине, руки вверх. **1-2** - потянуть на себя правую ногу носком; **3-4** - и. п. То же левой ногой. Повторить 6 раз.

1. «Вот мы и проснулись».

К солнышку мы потянулись
И друг другу улыбнулись!

И. п. - встать около кровати на коврик. **1-4** - поднять руки вверх, встать на носочки и потянуться вверх.

Дыхательные упражнения.

1. «Аист».

На вдохе поднять руки в стороны. Ногу, согнутую в колене, гордо вывести вперед, зафиксировать. На выдохе сделать шаг. Опустить ногу и руки, произнося «ш-ш-ш».

1. Воздушные шары».

Выполнять в ходьбе по площадке. 1 — руки в стороны, вверх, вдох через нос, выполнить хлопок в ладоши («шар лопнул»); 2 — руки в стороны, вниз, произнося «с-с-с» или «ш-ш-ш» («шарик спустился»).

1. «Ворона».

И.п.: о.с. Сделать вдох через нос, руки поднять через стороны вверх. Приседая, опустить руки на голову, произнося «кар-кар-кар».

1. «Вот сосна высокая стоит и ветвями шевелит».

И.п.: о.с. 1— вдох — руки в стороны; 2 — выдох — наклон туловища вправо; 3 — вдох — вернуться в и.п.; 4 — то же влево.

1. Ежик».

И.п.: сидя, ноги вместе, руки в упоре сзади. Согнуть ноги в коленях и подтянуть их к груди. Выпрямить ноги («ф-ф-ф»).

Март

1-й комплекс

1. «Потягушечки».

Вот почти мы все проснулись
И в кровати потянулись.

И. п. - лежа на спине, руки поднять вверх и опустить за головой, глаза закрыты. **1-2** - потянуться одновременно ногами и руками, растягивая позвоночник; **3-4** - и. п. Повторить 6 раз

2. «Проснулись».

Вот проснулись ручки,
Вот проснулись ножки
И хотят скорей бежать
К маме по дорожке.

И. п. - лежа на спине, руки поднять вверх, за головой, глаза закрыты.

1-4 - поочередно тянуть от себя правую и левую руку; **5-8** - правую и левую ногу (*носком, затем пяткой*). Повторить 6 раз.

3. «Клубочек».

Не хотим мы простывать,
Хоть и начали дрожать.
Мы совсем уже проснулись,
К солнышку мы потянулись.

И. п. - лежа на спине, руки вдоль туловища. **1-2** - свернуться в клубок, дрожать, изображая, что холодно; **3-4** - раскрыться, расслабиться и потянуться, показывая, что наступило тепло, улыбнуться. Повторить 6 раз.

4. «Пальчики».

Пальчики хотят проснуться,
Чтоб в водичку окунуться.

И. п. - сидя в постели, ноги скрестно. Растирать ладони до появления тепла.

5. «Умоемся».

А теперь лицо умоем,
Глазки широко раскроем.

И. п. - сидя в постели, ноги скрестно. **1-4** - «умыть» лицо теплыми руками. Повторить 2 раза.
Вот готовы мы вставать,
Бегать, прыгать и играть!

Дыхательные упражнения.

1. «Тихоход».

Ходьба, высоко поднимая колени. На 2 шага — вдох, на 4—6 шагов — выдох. Выдыхая, произносить «ти-ш-ш-ше».

1. «Трубач».

Воображаемую трубу поднести к губам. Имитируя движения трубача, нажимать пальцами клавиши и произносить «ту-ту-ту».

1. «Ушки».

И.п.: о.с, смотреть прямо перед собой. Слегка наклонить голову вправо, правое ухо идет к правому плечу — короткий шумный вдох носом. Затем слегка наклонить голову влево, левое ухо идет к левому плечу — тоже вдох. Стоя ровно и смотря прямо перед собой, как бы мысленно кому-то говорите: «Ай-ай-ай! Как не стыдно!» Выдох уходит пассивно в промежутке между вдохами, но голова при этом посередине не останавливается.

2-й комплекс

1. «Глазки просыпаются».

Слегка глазки растираем,
А потом сладко зеваем.

И. п. - лежа на спине, руки вдоль туловища. **1-4** - слегка погладить закрытые глаза; **5-8** - сделать расслабляющий звук зевоты. Повторить 4 раза.

2. «Головка проснулась».

Мы почти уже проснулись
И друг другу улыбнулись.

И. п. - лежа на спине, руки вдоль туловища.

1-2 - поворот головы на подушке вправо; **3-4** - и. п.; **5-6** - поворот головы на подушке влево; **7-8** - и. п. При повороте головы улыбаться друг другу. Повторить 6 раз.

3. «Ручки проснулись».

Потянулись мы немножко.

Здравствуй, солнышко в окошке!

И. п. - лежа на спине, руки вдоль туловища. **1** - поднять правую руку вверх;

2-3 - потянуть правую руку; **4** - опустить на постель правую руку. То же для левой руки.

Повторить 6 раз.

4. «Ножки проснулись».

Хотим тоже потянуться

И совсем-совсем проснуться.

И. п. - то же. **1** - прямую правую ногу поднять вверх; **2-3** - потянуть правую ногу; **4** - опустить правую ногу на постель. То же для левой ноги. Повторить 6 раз.

5. «Ножки совсем проснулись».

Ножками мы поболтаем

И до трех мы посчитаем.

И. п. - лежа на животе с опорой на локти аккуратно поддерживать ладонями подбородок. **1-8** - поочередно сгибать и разгибать ноги в коленях. Повторить 4 раза.

Умываться мы идем,

Одеваться мы идем

-Очень дружные ребята!

Потом песенку споем.

Ля-ля-ля, ля-ля-ля!

Вот такие мы, друзья!

Дыхательные упражнения.

1. «Цветок распускается».

И.п.: стоя, руки на затылке, локти сведены (нераскрывшийся бутон). Медленно подниматься на носки, потянуть руки вверх и в стороны — вдох («цветок раскрывается»), вернуться в и.п. (выдох).

1. «Сердитый ежик».

Наклониться как можно ниже, обхватить руками грудь, голову опустить, произнося звук рассерженного ежа «п-ф-ф-ф-р-р».

1. «Свеча».

И.п.: о.с, руки сцеплены в «замок», большие пальцы подняты вверх («свеча горит»).

Выполнить вдох через нос и подуть на большие пальцы, произносить «фу-фу-фу» («задуем свечу»).

Апрель

1-й комплекс

1. «Глазки просыпаются».

Глазки нужно открывать,

Чудо чтоб не прозевать.

И. п. - лежа на спине, руки вдоль туловища. **1-2** - зажмурить глаза; **3-4** - широко открыть рот. Повторить 6 раз

1. «Ротик просыпается».

Ротик должен просыпаться,

Чтоб пошире улыбаться.

И. п. - лежа на спине, руки вдоль туловища. **1-2** - открыть широко ротик; **3-4**-закрыть ротик и улыбнуться. Повторить 6 раз

1. «Ручки просыпаются»

Ручки кверху потянулись,

До солнышка дотянулись

И. п. - лежа на спине, руки вдоль туловища. **1-2** - поднять правую руку вверх; **3—4** - отвести правую руку вверх за голову. То же левой рукой. Повторить 6 раз

1. «Ножки просыпанной».

Будем ножки пробуждать,

Их в дорогу у собирать.

И. п. - лежа на спине, руки вверху. 1-2 - потянуть на себя правую ногу носком; 3-4 - и. п. То же левой ногой. Повторить 6 раз.

1. **«Вот мы и проснулись».**

К солнышку мы потянулись

И друг другу улыбнулись!

И. п. - встать около кровати на коврик. 1-4 - поднять руки вверх, встать на носочки и потянуться вверх.

Дыхательные упражнения.

1. **«Тихоход».**

Ходьба, высоко поднимая колени. На 2 шага — вдох, на 4—6 шагов — выдох. Выдыхая, произносить «ти-ш-ш-ше».

1. **«Трубач».**

Воображаемую трубу поднести к губам. Имитируя движения трубача, нажимать пальцами клавиши и произносить «ту-ту-ту».

1. **«Ушки».**

И.п.: о.с, смотреть прямо перед собой. Слегка наклонить голову вправо, правое ухо идет к правому плечу — короткий шумный вдох носом. Затем слегка наклонить голову влево, левое ухо идет к левому плечу — тоже вдох. Стоя ровно и смотря прямо перед собой, как бы мысленно кому-то говорите: «Ай-ай-ай! Как не стыдно!» Выдох уходит пассивно в промежутке между вдохами, но голова при этом посередине не останавливается.

1. **«Цветок распускается».**

И.п.: стоя, руки на затылке, локти сведены (нераскрывшийся бутон). Медленно подниматься на носки, потянуть руки вверх и в стороны — вдох («цветок раскрывается»), вернуться в и.п. (выдох).

2-й комплекс

«Потягушечки».

Вот почти мы все проснулись

И в кроватке потянулись.

И. п. - лежа на спине, руки поднять вверх и опустить за головой, глаза закрыты. 1-2 - потянуться одновременно ногами и руками, растягивая позвоночник; 3-4 - и. п. Повторить 6 раз.

1. **«Проснулись».**

Вот проснулись ручки,

Вот проснулись ножки

И хотят скорей бежать

К маме по дорожке.

И. п. - лежа на спине, руки поднять вверх, за головой, глаза закрыты. 1-4 - поочередно тянуть от себя правую и левую руку; 5-8 - правую и левую ногу (*носком, затем пяткой*). 6 раз.

1. **«Клубочек».**

Не хотим мы простывать,

Хоть и начали дрожать.

Мы совсем уже проснулись,

К солнышку мы потянулись.

И. п. - лежа на спине, руки вдоль туловища. 1-2 - свернуться в клубок, дрожать, изображая, что холодно; 3-4 - раскрыться, расслабиться и потянуться, показывая, что наступило тепло, улыбнуться. Повторить 6 раз.

1. **«Пальчики».**

Пальчики хотят проснуться,
Чтоб в водичку окунуться.

И. п. - сидя в постели, ноги скрестно. Растирать ладони до появления тепла.

1. **«Умоемся».**

А теперь лицо умоем,
Глазки широко раскроем.

И. п. - сидя в постели, ноги скрестно. 1-4 - «умыть» лицо теплыми руками. Повторить 2 раза.

Вот готовы мы вставать,
Бегать, прыгать и играть!

Дыхательные упражнения.

1. **«Гуси».**

На вдохе наклон вперед: глядя вперед и вытягивая шею, произносить «ш-ш-ш».

1. **«Гуси-лебеди летят».**

Ходьба, имитируя полет. На вдохе руки («крылья») поднимать, на выдохе опускать, произнося «г-у-у-у».

1. **«Вырасту большой».**

И.п.: ноги вместе, руки вниз. Поднимаясь на носки, подтянуть руки вверх (вдох). Опускаясь на всю стопу, выдох «ух-х-х».

1. **«Дышим животом».**

Руки на животе — вдох и выдох носом. Руки за спину — вдох и выдох носом.

1. **«Грибок».**

И.п.: глубокий присед, руки обхватывают колени («грибок маленький»). Медленно выпрямиться, разводя руки в стороны, немного отвести голову назад (вдох) («грибок вырос»).

Май

1-й комплекс «Жук»

1. **И.п.:** сидя, ноги скрестно. Грозить пальцем.

В группу жук к нам залетел,
Зажужжал и запел: «Ж-ж-ж!»

1. Отвести руку вправо, проследить глазами за направлением руки, то же в другую сторону.

Вот он вправо полетел,
Каждый вправо посмотрел.

Вот он влево полетел,
Каждый влево посмотрел.

1. Указательным пальцем правой руки совершить движения к носу.

Жук на нос хочет сесть,
Не дадим ему присесть.

1. Направление рукой вниз сопровождают глазами.

Жук наш приземлился.

1. И.п.: стоя, ноги врозь. Делать вращательные движения руками («волчок») и встать.
Зажужжал и закружился
«Ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж».

1. Отвести руку в правую сторону, проследить глазами. То же в другую сторону.
Жук, вот правая ладошка,
Посиди на ней немножко,
Жук, вот левая ладошка,
Посиди на ней немножко.

1. Поднять руки вверх, посмотреть вверх.
Жук наверх полетел
И на потолок присел.

1. Подняться на носки, смотреть вверх
На носочки мы привстали,
Но жучка мы не достали.

1. Хлопать в ладоши.
Хлопнем дружно, Хлоп-хлоп-хлоп.

1. Имитировать полет жука.
Чтобы улететь не смог,
«Ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж».
Жук, вот правая ладошка,
Посиди на ней немножко,
Жук, вот левая ладошка,
Посиди на ней немножко.

1. Поднять руки вверх, посмотреть вверх.
Жук наверх полетел
И на потолок присел.

1. Подняться на носки, смотреть вверх
На носочки мы привстали,
Но жучка мы не достали.

1. Хлопать в ладоши.
Хлопнем дружно,
Хлоп-хлоп-хлоп.

1. Имитировать полет жука.
Чтобы улететь не смог,
«Ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж».

2-й комплекс

1. «Глазки просыпаются».

Слегка глазки растираем,
А потом сладко зеваем.

И. п. - лежа на спине, руки вдоль туловища. 1-4 - слегка погладить закрытые глаза; 5-8 - сделать расслабляющий звук зевоты. Повторить 4 раза.

1. «Головка проснулась».

Мы почти уже проснулись
И друг другу улыбнулись.

И. п. - лежа на спине, руки вдоль туловища. 1-2 - поворот головы на подушке вправо; 3-4 - и. п.; 5-6 - поворот головы на подушке влево; 7-8 - и. п. При повороте головы улыбаться друг другу. Повторить 6 раз,

1. **«Ручки проснулись».**

Потянулись мы немножко.

Здравствуй, солнышко в окошке!

И. п. - лежа на спине, руки вдоль туловища. 1 - поднять правую руку вверх; 2-3 - потянуть правую руку; 4 - опустить на постель правую руку. То же для левой руки. Повторить 6 раз.

1. **«Ножки проснулись».**

Хотим тоже потянуться

и совсем-совсем проснуться.

И. п. - то же. 1 - прямую правую ногу поднять вверх; 2-3 - потянуть правую ногу;

4 - опустить правую ногу на постель. То же для левой ноги. Повторить 6 раз.

1. **«Ножки совсем проснулись».**

Ножками мы поболтаем

И до трех мы посчитаем.

И. п. - лежа на животе с опорой на локти аккуратно поддерживать ладонями подбородок. 1-8 - поочередно сгибать и разгибать ноги в коленях. Повторить 4 раза.

Умываться мы идем,

Одеваться мы идем –

Очень дружные ребята!

Потом песенку споем.

Ля-ля-ля, ля-ля-ля!

Вот такие мы, друзья!

Дыхательные упражнения.

1. **«Аист».**

На вдохе поднять руки в стороны. Ногу, согнутую в колене, гордо вывести вперед, зафиксировать. На выдохе сделать шаг. Опустить ногу и руки, произнося «ш-ш-ш».

1. **«Воздушные шары».**

Выполнять в ходьбе по площадке. 1 — руки в стороны, вверх, вдох через нос, выполнить хлопок в ладоши («шар лопнул»); 2 — руки в стороны, вниз, произнося «с-с-с» или «ш-ш-ш» («шарик спустился»).

1. **«Ворона».**

И.п.: о.с. Сделать вдох через нос, руки поднять через стороны вверх. Приседая, опустить руки на голову, произнося «кар-кар-кар».

1. **«Вот сосна высокая стоит и ветвями шевелит».**

И.п.: о.с. 1— вдох — руки в стороны; 2 — выдох — наклон туловища вправо; 3 — вдох — вернуться в и.п.; 4 — то же влево.

1. **«Ежик».**

И.п.: сидя, ноги вместе, руки в упоре сзади. Согнуть ноги в коленях и подтянуть их к груди. Выпрямить ноги («ф-ф-ф»).

**График (сетка)
проведения динамической (двигательной) прогулки в помещениях детского сада в
активированные дни или при неблагоприятных погодных условиях
на 2022-2023 учебный год**

Возрастная группа	Время проведения динамической (двигательной) прогулки в помещениях детского сада	
	Музыкально-спортивный зал	Групповая
Подготовительная к школе группа «Рябинка»	11.30-12.00	

В активированные дни или при неблагоприятных погодных условиях прогулка с детьми не проводится в соответствии с СанПиН. В данный период в групповых помещениях проводится сквозное проветривание в отсутствие детей, а специалисты детского сада проводят занятия в музыкально-спортивном зале по графику (сетке) проведения динамической (двигательной) прогулки в помещениях детского сада в активированные дни или при неблагоприятных погодных условиях.

Согласовано: заведующий _____ Л.В. Ковалева

Составила: старший воспитатель _____ Е.Г. Кораблева