

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя
общеобразовательная школа № 11 города Кинеля городского округа Кинель
Самарской области

Принята

на Педагогическом совете Учреждения
Протокол № 1
от «29» августа 2022г.

«Утверждена»

приказом директора ГБОУ СОШ № 11 г.
Кинеля
от «29» августа 2022г. № 548-ОД

Рабочая программа

старшей группы «Вишенка»

(комбинированной направленности)

**структурного подразделения детского сада «Ягодка» государственного
бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней
общеобразовательной школы № 11 города Кинеля городского округа Кинель
Самарской области
на 2022-2023 учебный год**

Составители:

воспитатель Матвейкина Е.С.

воспитатель Морозова А.А.

Кинель, 2022г.

Содержание

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

- а) цели и задачи реализации Программы;
- б) характеристики особенностей развития детей старшей группы (5-6 лет)
- в) принципы и подходы к формированию Программы.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы старшей группы (целевые ориентиры)

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей (5-6 лет), представленными в пяти образовательных областях

2.2. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

2.3. Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы

2.4. Часть, формируемая педагогами образовательных отношений:

2.4.1. Индивидуальная работа с детьми с ОВЗ

2.4.2. Способы и направления поддержки детской инициативы.

2.4.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников и с социумом.

2.4.4. Комплексно-тематическое планирование

2.4.5. Календарь тематических недель на учебный год

2.4.6. Комплексы утренней гимнастики (1 комплекс на 2 недели)

2.4.7. План оздоровительных мероприятий

2.4.8. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в группе

III. Организационный раздел

3.1. Календарно-учебный график (расписание непосредственно образовательной деятельности).

3.2. Режим дня (тёплый, холодный период)

3.3. Планирование образовательной деятельности (учебный план)

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

3.5. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы

Приложение:

1. Календарно-тематическое планирование

2. Диагностические листы содержащие показатели освоения программы (основной и парциальной) на каждого ребенка.

3. Социальный паспорт семьи.

4. Список детей группы

5. Комплексы разминок после дневного сна

6. График (сетка) проведения динамической (двигательной) прогулки в помещениях детского сада в активированные дни или при неблагоприятных погодных условиях

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа старшей группы «Вишенка» разработана в соответствии с:

- Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования детского сада «Ягодка» ГБОУ СОШ №11 г. Кинеля;
- «Законом об образовании РФ», принят № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года»;
- Приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования”;
- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» и «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организации общественного питания населения»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от « 17 » октября 2013 г. № 1155);
- Уставом Учреждения;
- Положением о рабочей программе педагогов.

При разработке рабочей программы учитывались примерная программа «Мозаика» под редакцией В.Ю. Белькович, Н.В. Гребёнкина, И.А. Кильдышева и следующие парциальные программы:

- парциальные программы по образовательной области «Познавательное развитие»: рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок» Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С. и «Я и мой робот» для детей старшего дошкольного возраста (авторы творческая группа детского сада «Ягодка»)
- парциальная программа по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»: «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева;
- парциальная программа по образовательной области «Физическое развитие»: «Бадминтон для дошкольников» Л.Л. Тимофеевой.

Рабочая программа старшей группы «Вишенка» разработана педагогами детского сада «Ягодка» ГБОУ СОШ № 11 г. Кинеля – Матвейкина Е.С., Морозова А.А.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности детей старшей группы, и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Срок реализации рабочей программы средней группы 1 год.

а) Цели и задачи реализации рабочей программы.

Целью рабочей программы является:

- расширение возможностей развития личностного потенциала и способностей каждого ребёнка дошкольного возраста.

Задачи:

- обеспечение условий здорового образа жизни и безопасности ребёнка;
- приобщение детей через соответствующие их индивидуально- возрастным особенностям виды деятельности к социокультурным нормам, традициям семьи, общества государства;
- развитие интереса и мотивации детей к познанию мира и творчеству;
- реализация вариативных образовательных программ;

- соблюдение прав ребёнка, родителей и других участников образовательного процесса.

б) Характеристики особенностей развития детей старшей группы (шестой год жизни).

В этот возрастной период происходит смена периодов вытяжения (с набором длины тела) и округления (с накоплением массы тела) волнообразно (у мальчиков и девочек) и рассогласована у детей разных типов конституции.

Физиологи называют этот период «возрастом двигательной расточительности». В задачи педагога входит контролировать и направлять двигательную активность воспитанников с учётом проявляемой ими индивидуальности; предупреждать случаи гипердинамики и активизировать тех, кто предпочитает «сидячие» игры.

К пяти годам уже возможно оценить характер ребёнка, его индивидуальность, способность к творчеству. Он ориентируется во многих бытовых вещах, ситуациях и даже сложных межличностных отношениях. Этот возраст — пик развития фантазии и вымысла. На шестом году жизни ребёнок — субъект общественной деятельности.

Мышление

В старшем возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но совершить преобразования объекта. Развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений). Кроме того, после пяти с половиной лет на смену правополушарному (творческому) мышлению приходит лево-полушарное (логическое) мышление (кроме левшей), совершенствуются обобщения. К шести годам ребёнок в состоянии не просто обобщить животных, но и подразделить их на домашних и диких, способен по отдельным признакам объединить предметы, оценивая их различия и сходство.

В связи с тем, что ребёнок осознал себя как личность и может это выразить словами, владея почти в совершенстве речью, способность к творчеству заметно угасает. Ребёнок способен сочинять не только сказки. Он пересказывает книги и фильмы, причём отражает всё то, что видит и знает. Это является качественно иной ступенью в его развитии.

Ребёнок в этом возрасте уже имеет собственное мнение. Он наблюдателен. Собственное «Я» его уже интересует меньше, чем мир вокруг, в котором он стремится отыскать причинно-следственные связи, чтобы отличить существенное от второстепенного.

Произвольность познавательных процессов

В этот период ребёнок становится сознательно самостоятельным. Желая чему-нибудь научиться, он способен выполнять интересующую его деятельность непрерывно, более чем полчаса. Однако переключаемость с одной задачи на другую крайне затруднена.

Речь

Кроме коммуникативной, развивается планирующая функция речи, т.е. ребёнок учится последовательно и логически выстраивать свои действия, рассказывать об этом. Развивается самоинструктирование, которое помогает ребёнку заранее организовать своё внимание на предстоящей деятельности.

К пяти годам ребёнок уже способен правильно произнести почти все звуки речи. Ребёнок бегло излагает свои мысли. Рассказывая, интонационно организует речь. Без труда находит в тексте пропущенное слово, заканчивает незаконченное предложение. Ребёнок способен оценить, как исполнялся стих, найти ошибки речи у других, чуть позже — у себя.

Воображение

В этот период ребёнок имеет представление не только о названии и назначении тех или иных предметов, но и о том, из чего они сделаны (мяч из резины, кукла из пластмассы). Его воображение претерпевает значительные качественные изменения. Развитие воображения позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Физическое развитие

С пяти до шести лет у ребёнка наблюдаются значительные сдвиги в усовершенствовании моторики и силы. Скорость его движений продолжает возрастать, и заметно улучшается их координация. Ребёнок уже может выполнять одновременно два-три вида двигательных навыков: бежать, подбрасывая мяч; ловить мяч, сев на корточки и пританцовывая...

Ребёнок любит бегать, соревнуясь, учиться плавать, кататься на коньках, осваивает лыжи.

Различая у себя правую и левую руку, он не может определить их у других, что иногда мешает чётко выполнять спортивные задания.

Отношения со сверстниками

К этому периоду жизни у ребёнка накапливается достаточно большой багаж знаний, который продолжает интенсивно пополняться. Ребёнок стремится поделиться своими знаниями и впечатлениями со сверстниками, что способствует появлению познавательной мотивации в общении. С другой стороны, широкий кругозор ребёнка может являться фактором, позитивно влияющим на его успешность среди сверстников. После пяти лет отношения со сверстниками нередко переходят в дружеские. Появляются друзья обычно его пола, с которыми он проводит большую часть времени.

Отношения со взрослыми

Достаточно часто в этом возрасте у детей появляется такая черта, как лживость, т.е. целенаправленное искажение истины. Развитию этой черты способствует нарушение детско-родительских отношений, когда близкий взрослый чрезмерной строгостью или негативным отношением блокирует развитие у ребёнка позитивного самоощущения, уверенности в своих силах. И чтобы не потерять доверие взрослого, а часто и оградить себя от нападок, ребёнок начинает придумывать оправдания своим оплошностям, перекладывать вину на других.

Всё больший интерес ребёнка пяти лет направляется на сферу взаимоотношений между людьми. Оценки взрослого подвергаются критическому анализу и сравнению со своими собственными. Под воздействием этих оценок представления ребёнка о Я-реальном и Я-идеальном дифференцируются более чётко.

С пяти лет дети твёрдо знают свою половую принадлежность и даже в играх не хотят её менять. В этот период в воспитании мальчика необходимо доминировать отцу, а девочки — матери. Роль другого пола ребёнок в основном осознаёт в семье, у близких.

В этот период появляется интерес к тайне рождения человека на свет.

Отношения партнёрства между родителями и детьми сменяется взаимным отдалением. Ребёнок уже может безболезненно перенести недолгую разлуку с близкими и даже стать инициатором её.

Развитие произвольности и волевых качеств позволяют ребёнку целенаправленно преодолевать определённые трудности, специфические для дошкольника.

Нравственное развитие старшего дошкольника во многом зависит от степени участия в нём взрослого, так как именно в общении со взрослым ребёнок узнаёт, осмысливает и интерпретирует нравственные нормы и правила. У ребёнка необходимо формировать привычку нравственного поведения. Этому способствует создание проблемных ситуаций и включение в них детей в процессе повседневной жизни.

На фоне эмоциональной зависимости от оценок взрослого у ребёнка развивается притязание на признание, выраженное в стремлении получить одобрение и похвалу, подтвердить свою значимость.

Эмоциональная сфера

Старший дошкольник способен различать весь спектр человеческих эмоций, у него появляются устойчивые чувства и отношения. Формируются «высшие чувства»: интеллектуальные (любопытство, любознательность, чувство юмора, удивление, моральные, эстетические),

эстетические чувства (чувство прекрасного, чувство героического), моральные чувства (чувство гордости, чувство стыда, чувство дружбы).

К шести годам ребёнок уже стремится управлять своими эмоциями, пытаясь их сдерживать или скрывать от посторонних, что не всегда удаётся.

Труднее всего спрятать страх, который, являясь во сне в виде тревожных сновидений, беспокоит ребёнка. К шести годам, осознав смысл прошлого и будущего, рождения и смерти, ребёнок делает открытие, что он тоже может умереть, причём не только от болезней, но и от несчастных случаев, стихийных бедствий, странных обстоятельств. Он боится больниц, медицинских процедур, инъекций.

Продуктивная деятельность

К шести годам ребёнок уже имеет собственное представление о красоте. Он познаёт мир прекрасного через посещение музеев, театров, филармоний, начинает понимать классическую музыку.

В этот период ребёнка привлекает живопись. Он до деталей рассматривает картины, присматриваясь к краскам. Пытается срисовывать с натуры, придумывая свой сюжет. По этому сюжету и по качеству рисунка возможно оценить развитие ребёнка, так как детские рисунки — ключ к внутреннему миру малыша. Ребёнок, используя различные цвета, обычно выражает свои чувства по отношению к тому, что он изображает, вплоть до оттенков настроения, в котором он находился. Поэтому на бумаге нередко сочетаются несочетаемые краски и появляются невероятные тона.

В этом возрасте человек на рисунке изображён таким, каков он есть на самом деле: лицо с глазами, с ушами, ртом, носом. Начинает появляться шея. На нём — одежда, обувь. Ребёнок вырисовывает многие детали: манжеты, галстуки, карманы.

Игровая деятельность

Свои познания ребёнок применяет в играх, выдумывая сам сюжет для них и зная, как он сможет сделать замысел реальным. Детям доступно распределение ролей до начала игры, включение в ролевые диалоги. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

Дошкольники осваивают сложные конструктивные игрушки, вплоть до компьютеров. На улице отдаётся предпочтение спортивным играм.

К шести годам ребёнок практически осваивает большинство необходимых ему навыков: он аккуратен, следит за своим внешним видом, причёской, обувью, одеждой, обслуживает сам себя и помогает дома по хозяйству.

Характеристики особенностей развития детей с ТНР

Дети с тяжёлыми нарушениями речи — это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи.

Системное недоразвитие речи (СНР) представляет целый комплекс расстройств речевого аппарата, которые сопровождаются дисфункцией важнейших языковых составляющих — грамматики, фонематики, лексики, а также звуковой части лексикона.

Термин *системное недоразвитие речи (СНР)* введен Р.Е. Левиной, используется при диагностике речевой деятельности детей с умственной отсталостью. Детям с органическим поражением мозга, для которых характерны вторичные нарушения речи, логопеды ставят диагноз СНР на фоне органического поражения мозга.

Детям с сохранным интеллектом и слухом ставится диагноз *ОНР — общее недоразвитие речи*.

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности.

Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников может варьироваться от полного

отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

В настоящее время выделяют **четыре уровня речевого развития**, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ОНР (Филичева Т. Б.). В группе «Клубничка» находятся дети с ОНР 8 детей 3 уровня.

При переходе *ко второму уровню* речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и 9 основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Характеристики особенностей развития детей с ЗПР

Психологические особенности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития

В дошкольном возрасте проявления задержки становятся более выраженными и проявляются в следующем: Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью. Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности.

Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма. Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений.

Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия, что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование.

Более низкая способность, по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, к приему и переработке перцептивной информации, что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии

объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов [30].

У детей с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у них наблюдаются эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности.

Незрелость мыслительных операций. Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обуславливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий [51; 53].

Задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания, особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации.

Отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как саморегуляция, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы [2; 53].

Эмоциональная сфера дошкольников с ЗПР подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям.

Незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии патохарактерологических поведенческих реакций [24; 50].

Задержка в развитии и своеобразие игровой деятельности. У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. о. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности [6; 45].

Недоразвитие речи носит системный характер. Особенности речевого развития детей с ЗПР обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:

- отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;
- низкая речевая активность;
- бедность, недифференцированность словаря;
- выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;
- слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
- задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;
- недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;
- недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обуславливают особые проблемы при овладении грамотой;
- недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста [6; 39].

Для дошкольников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохранных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста. В отсутствии своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция [9; 2].

Вышеперечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы обуславливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах. А именно на этих компонентах основано формирование универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС начального общего образования. Важнейшей задачей является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к началу школьного обучения.

Характеристики особенностей развития детей с умственной отсталостью

В подавляющем большинстве случаев умственная отсталость является следствием органического поражения ЦНС на ранних этапах онтогенеза. Негативное влияние органического поражения ЦНС имеет системный характер, когда в патологический процесс оказываются вовлеченными все стороны психофизического развития ребенка – мотивационно-потребностная, социально-личностная, моторно-двигательная; эмоционально-волевая сфера, а также когнитивные процессы: восприятие, мышление, деятельность, речь, поведение. Умственная отсталость является самой распространенной формой интеллектуального нарушения, но также имеются около 350 генетических синдромов, которые приводят к стойким и необратимым нарушениям познавательной деятельности. Разное сочетание психического недоразвития и дефицитарности центральной нервной системы обуславливает замедление темпа усвоения социального и культурного опыта, в результате происходит темповая задержка, нивелирование индивидуальных различий, базирующихся на первичном (биологическом) нарушении, и усиления внимания к социальным факторам в развитии детей. Это требует создания специальных условий, поиска обходных путей, методов и приемов, которые, учитывая уровень актуального развития ребенка, тем не менее, будут ориентированы на зону его ближайшего развития с самого раннего детства.

В соответствии с МКБ-10 на основе психометрических исследований выделяют 4 степени умственной отсталости: легкая (IQ - 50 – 69, код F70), умеренная (IQ - 35 – 49, код F71), тяжелая умственная отсталость (IQ - 20 – 34, код F 72), глубокая умственная отсталость (IQ ниже 2, код F 73) и другие формы умственной отсталости (код F 78). При организации коррекционно-педагогической работы, необходимо учитывать, с одной стороны, степень выраженности умственной отсталости, а с другой – общие закономерности нормативного развития, последовательность и поэтапность становления формируемых функций.

В дошкольном возрасте особенности развития умственно отсталых детей проявляются более выражено.

Первый вариант развития при легкой степени умственной отсталости характеризуется как «социально близкий к нормативному».

В социально-коммуникативном развитии: у многих детей отмечается выразительная мимика и потребность к взаимодействию с окружающими. При контактах с новым взрослым они смотрят в глаза, улыбаются, адекватно ситуации используют слова вежливости и правильные выражения, охотно включаются в предметно-игровые действия. Однако, в ситуации длительного взаимодействия (или обучения) не могут долго удерживать условия задания, часто проявляют торопливость, порывистость, отвлекаясь на посторонние предметы. При выполнении задания дети ориентируются на оценку своих действий от взрослого, и, учитывая его эмоциональные и мимические реакции, интонацию, проявляют желание продолжать начатое взаимодействие.

По уровню речевого развития эти дети представляют собой весьма разнообразную группу. Среди них имеются дети, совсем не владеющие активной речью; дети, владеющие небольшим объемом слов и простых фраз; дети с формально хорошо развитой речью. Но всех их объединяет ограниченное понимание обращенной речи, привязанность к ситуации, с одной стороны, и оторванность речи от деятельности – с другой. Речь не отражает интеллектуальных возможностей ребенка, не может служить полноценным источником передачи ему знаний и сведений.

Фразовая речь отличается большим количеством фонетических и грамматических искажений: овладение грамматическим строем речи на протяжении дошкольного возраста, как правило, не происходит. Особенно страдает у детей связная речь. Одной из характерных особенностей фразовой речи оказывается стойкое нарушение согласования числительных с существительными.

Словарный запас в пассивной форме значительно превышает активный. Есть слова, которые ребенок с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) может произносить к какой-либо картинке, предмету, но не понимает, когда их произносит другой человек вне привычной ситуации. Это свидетельствует о том, что у умственно отсталых детей длительно сохраняется ситуативное значение слова. Семантическая нагрузка слова у них намного меньше, чем у детей в норме того же возраста.

Ситуативное значение слова, недостаточная грамматическая оформленность речи, нарушение фонематического слуха и замедленность восприятия обращенной к ребенку речевой инструкции приводят к тому, что речь взрослого часто либо совсем не понимается, либо понимается неточно и даже искаженно. Активная речь бедна, понимание лексико-грамматических конструкций затруднено, отмечается стойкое нарушение звукопроизношения, однако в ситуации взаимодействия дети используют аграмматичные фразы, иногда дополняя их жестами

В процессе активной коммуникации дети проявляют интерес к запоминанию стихов, песен, считалок, что заслуженно определяет им место в кругу сверстников. Многие родители таких детей стремятся развивать в них музыкальность и артистизм, однако, в силу ограниченных возможностей к усвоению нового материала, они не могут даже в школьном возрасте быть самостоятельными в проявлениях этих способностей. Для усвоения определенной роли или песни им требуется длительное время, специальные методы и приемы, для запоминания новых текстов и материала.

Все дети этой группы откликаются на свое имя, узнают его ласковые варианты, знают имена родителей, братьев и сестер, бабушек и дедушек. Знают, какие вкусные блюда готовят близкие люди по праздникам. Многие дети с удовольствием рассказывают про домашних животных, как их кормят и что они делают в доме, но при этом затрудняются в рассказе о том, чем полезно это животное в быту. Опыт показывает, что в новой ситуации дети теряются, могут не узнавать знакомых взрослых, не отвечать на приветствия, проявляя негативизм в виде отказа от взаимодействия. Таким образом, в новой ситуации проявляются специфические отклонения в личностном развитии, как недостаточное осознание собственного «Я» и своего места в конкретной социальной ситуации.

На прогулках дети проявляют интерес к сверстникам, положительно взаимодействуют с ними в разных ситуациях. Они участвуют в играх с правилами, соблюдая партнерские отношения. В коллективных играх эти дети подражают продвинутым сверстникам, копируя их действия и поведение. Однако ситуации большого скопления людей, шумные общественные мероприятия вызывают у детей раздражение, испуг, что приводит к нервному срыву и невротическим проявлениям в поведении (крик, плач, моргание глазами, раскачивание корпуса, подергивание мышц лица, покусывание губ, произвольные движения ногами или руками, высовывание языка и др.). Поэтому эти дети проявляют свою готовность лишь к взаимодействию в группах с небольшим количеством детей.

В быту эти дети проявляют самостоятельность и независимость: обслуживают себя,

умываются, одеваются, убирают игрушки и др. Тем не менее, их нельзя оставлять одних на длительное время даже в домашних условиях, так как они нуждаются в организации собственной деятельности со стороны взрослых. Отсутствие контроля со стороны взрослых провоцирует ситуацию поиска ребенком какого-либо занятия для себя (может искать игрушки высоко на шкафу или захотеть разогреть еду, или спрятаться в неудобном месте и т. д.).

Развитие личности: дети ощущают свои промахи и неудачи и не остаются к ним равнодушными. Во многих случаях они переживают свои ошибки, у них могут возникнуть нежелательные реакции на неудачу. Очень распространены у детей приспособления к требованиям, которые предъявляют к ним окружающие. Эти приспособления далеко не всегда адекватны, возникает «тупиковое подражание» – эхολалическое повторение жестов и слов без достаточного понимания их смысла.

У детей наблюдаются трудности в регуляции поведения, не появляется контроль в произвольном поведении. Дети с нарушениями интеллекта не всегда могут оценить трудность нового, не встречающегося в их опыте задания, и поэтому не отказываются от выполнения новых видов деятельности. Но, если им дается задание, которое они уже пытались выполнить и потерпели при этом неудачу, они зачастую отказываются действовать и не стремятся довести начатое дело до конца.

У детей не наблюдается соподчинения мотивов, импульсивные действия, сиюминутные желания – преобладающие мотивы их поведения. Наряду с этим речь взрослого может организовать деятельность дошкольника, направить ее, регулировать процесс его деятельности и поведение.

Познавательное развитие характеризуется тем, что дети охотно выполняют сенсорные задачи, могут проявлять интерес к свойствам и отношениям между предметами. Пятый год жизни становится переломным в развитии восприятия. Дети могут уже делать выбор по образцу (по цвету, форме, величине). У детей имеется также продвижение в развитии целостного восприятия. В тех случаях, когда им удается выполнить предложенное задание, они пользуются зрительным соотнесением. К концу дошкольного возраста эти дети достигают такого уровня развития восприятия, с которым дети в норме подходят к дошкольному возрасту, хотя по способам ориентировки в задании они опережают этот уровень. Перцептивная ориентировка возникает у них на основе усвоения отдельных эталонов, которому способствует усвоение слов, обозначающих свойства и отношения. В ряде случаев выбор по слову оказывается у детей с нарушениями интеллекта лучше, чем выбор по образцу, так как слово выделяет для ребенка подлежащее восприятию свойство.

Овладев выбором по образцу на основе зрительной ориентировки, дети не могут осуществить выбор из большого количества элементов, затрудняются при различении близких свойств, не могут учитывать эти свойства в действиях с дидактическими игрушками.

У детей изучаемой категории развитие восприятия происходит неравномерно, усвоенные эталоны зачастую оказываются нестойкими, расплывчатыми, отсутствует перенос усвоенного способа действия с одной ситуации на другую. Весьма сложными являются взаимоотношения между восприятием свойства, знанием его названия, возможностью действовать с учетом данного свойства и возможностью производить на его основе простейшие обобщения. Дети, успешно выделяющие свойства во время занятий, не могут подобрать парные предметы по просьбе педагога, совсем не выделяют их в быту, в самостоятельной деятельности, тогда, когда нужно найти определенный предмет в помещении.

В развитии восприятия проявляются нестойкие сенсорные образы-восприятия и образы-представления о свойствах и качествах предметов (дети употребляют названия сенсорных признаков, но эти названия либо произносятся неразборчиво, либо не соотносятся с реальным свойством предмета); объем памяти резко снижен. Группировку предметов по образцу с учетом функционального назначения выполняют с помощью взрослого. Обобщающие слова находятся в пассивном словарном запасе, исключение предмета из группы затруднено, поиск решения осуществляется во многих случаях хаотическим способом.

С заданиями на установление причинно-следственных связей и зависимостей между предметами и явлениями дети не справляются. Понимание короткого текста, воспринятого на слух, вызывает трудности, также как и скрытый смысл. При этом дети способны лишь соотнести образ знакомого предмета с его вербальным описанием (справляются с простыми загадками). Задания на установление количественных отношений между предметами выполняют только с

наглядной опорой.

Все эти особенности познавательной и речевой деятельности требуют использования в обучении детей специальных методик и приемов обучения.

Деятельность, в целом, сопровождается нецеленаправленными действиями, равнодушным отношением к результату своих действий. После 5-ти лет в игре с игрушками у детей этого варианта развития все большее место начинают занимать процессуальные действия. При коррекционном обучении формируется интерес к сюжетной игре, появляются положительные средства взаимодействия с партнером по игре, возможности выполнять определенные роли в театрализованных играх.

В игровой деятельности у детей отмечается интерес к дидактическим и сюжетным игрушкам и действиям с ними: они выполняют процессуальные и предметно-игровые действия, охотно участвуют в сюжетно-ролевой игре, организуемой взрослым, используют предметы-заместители в игровой ситуации. Задания по продуктивным видам деятельности дети принимают охотно, однако, результаты весьма примитивны, рисунки – предметные, а постройки – из трех-четырех элементов.

Особенностью этих детей является недооценка своих возможностей в разных видах деятельности, в том числе и в коллективных играх со сверстниками. Несмотря на то, что во многих случаях они проявляют инициативу, отзывчивость и взаимопомощь, результаты их действий часто непродуктивны, а иногда даже в ущерб себе.

Продуктивные виды детской деятельности: в процессе коррекционного обучения у детей формируется интерес и практические умения выполнять задания по лепке, рисованию, аппликации и конструированию. Дети овладевают умениями работать по показу, подражанию, образцу и речевой инструкции. К концу дошкольного возраста у детей появляется возможность участвовать в коллективных заданиях по рисованию и конструированию. Дети охотно принимают и выполняют самостоятельно задания до конца по рисованию и конструированию, основанные на своем практическом опыте. Однако рисование и конструирование по замыслу вызывает у них затруднения.

Физическое развитие: дети овладевают основными видами движений - ходьбой, бегом, лазанием, ползанием, метанием. Они охотно принимают участие в коллективных физических упражнениях и подвижных играх. Со временем проявляют способности к некоторым видам спорта (например, в плавании, в беге на лыжах, велогонках и др.).

Однако вышеперечисленные особенности развития детей с легкой степенью интеллектуального нарушения могут быть сглажены или скорректированы при своевременном целенаправленном педагогическом воздействии.

Таким образом, главная особенность развития детей в этом варианте развития характеризуется *готовностью к взаимодействию со взрослыми и сверстниками* на основе сформированных подражательных способностей, умениям работать по показу и образцу.

Второй из вариантов развития умственно отсталых детей характеризуется как *«социально неустойчивый»*, к этому варианту относятся дети с умеренной умственной отсталостью.

Социально-коммуникативное развитие: дети не фиксируют взор на лице взрослого, у них затруднен контакт с новым взрослым «глаза в глаза», не проявляют желание сотрудничества со взрослыми; эмоционально-личностное общение не переходит в ситуативно-деловое. У них снижена инициатива и активность в коммуникативных проявлениях. В новой ситуации дети «жмутся» к близкому взрослому, просятся на руки, капризничают; во многих случаях отмечается «полевое поведение».

Они не выделяют себя из окружающей среды, не могут по просьбе взрослого назвать свое имя, показать свои части тела и лица. У них не формируются представления о себе, о «своем Я», и о своих близких. Для многих из них характерно неустойчивое настроение, раздражительность, порой резкое колебание настроения. Они, как правило, упрямые, плаксивые, часто бывают либо вялыми, либо возбудимыми; не стремятся подражать и взаимодействовать с близкими взрослыми и сверстниками.

У них отмечается выраженная задержка становления навыков опрятности и культурно-гигиенических навыков самообслуживания (отсутствует самостоятельность в быту), полностью зависимы от взрослого.

Способы усвоения общественного опыта самостоятельно не появляются: умения действовать по указательному жесту, готовность действовать совместно со взрослым, действовать

по подражанию, ориентировка и действия по речевой инструкции, что, в свою очередь, отрицательно сказывается на всем последующем развитии личности ребенка.

Познавательное развитие: отставание в познавательном развитии проявляется во всех психических процессах: внимании, памяти, восприятии, мышлении и речи. Дети не проявляют интереса к окружающему миру: не рассматривают предметы, не берут самостоятельно игрушки в руки, не манипулируют и не действуют ими. У них отсутствует любознательность и «жажда свободы». Они длительное время не различают свойства и качества предметов, самостоятельно не овладевают методом «проб и ошибок» при выполнении познавательных задач. В старшем дошкольном возрасте они с трудом начинают осваивать сенсорные эталоны (называют некоторые цвета, форму предметов), но при этом не учитывают эти свойства в продуктивных видах деятельности. У них не формируется наглядно-действенное мышление, что отрицательно сказывается на становлении наглядно-образного и логического мышления.

Для них характерно выраженное системное недоразвитие речи: они могут выполнить только простую речевую инструкцию в знакомой ситуации, начинают овладевать коммуникативными невербальными средствами (смотреть в глаза, улыбаться, протягивать руку и др.). В активной речи появляются звукокомплексы и отдельные слова, фразовая речь появляется после 5 лет.

У детей с умеренной умственной отсталостью могут наблюдаться все формы нарушений речи – дислалия, дизартрия, анартрия, ринолалия, дисфония, заикание и т. д. Особенность речевых расстройств у них состоит в том, что преобладающим в их структуре является нарушение семантической стороны речи.

Речевые нарушения у этих детей носят системный характер, т.е. страдает речь как целостная функциональная система: нарушены все компоненты речи: ее фонетико-фонематическая сторона, лексика, семантика, грамматический строй. У детей отмечается слабость мотивации, снижение потребности в речевом общении; нарушено смысловое программирование речевой деятельности, создание внутренних программ речевых действий.

Речь у них монотонна, маловыразительна, лишена эмоций. Это говорит об особенностях просодических компонентов речи. Нарушения звукопроизношения у умственно отсталых детей определяются комплексом патологических факторов.

Деятельность: у детей своевременно не появляются специфические предметные действия (соотносящие и орудийные), преобладают манипуляции с предметами, иногда напоминающие специфическое использование предмета, но, в действительности, ребенок, производя эти действия, совсем не учитывает свойства и функциональное назначение предметов. Кроме того, эти манипуляции перемежаются неадекватными действиями: ребенок стучит ложкой по столу, бросает машинку, облизывает или сосет игрушку и т. д. Нецеленаправленные и неадекватные действия, равнодушное отношение к результату своих действий – именно эти особенности отличают деятельность ребенка с умеренной умственной отсталостью от деятельности его нормально развивающегося сверстника. В дошкольный период у детей с умеренной умственной отсталостью не формируются предпосылки и к другим видам детской деятельности – игре, рисованию, конструированию.

Физическое развитие: общие движения детей характеризуются неустойчивостью, неуклюжестью, замедленностью или импульсивностью. Они не могут подниматься и опускаться самостоятельно по лестнице, у них отсутствует стремление овладевать такими основными движениями как бегом и прыжками. Без коррекционного воздействия характерно для них недоразвитие ручной и мелкой моторики: не выделяется ведущая рука и не формируется согласованность действий обеих рук. Дети захватывают мелкие предметы всей ладонью, не могут выделить отдельно каждый палец, у них отсутствует указательный тип хватания (указательным и большим пальцем) и хватание щепотью (указательным, средним и большим пальцами).

Одной из важнейших образовательных потребностей у этих детей является формирование интереса к эмоциональному и ситуативно-деловому сотрудничеству с новым взрослым, развитие коммуникативных умений (невербальных, вербальных средств общения), подражательных возможностей.

Дети второго варианта развития демонстрируют положительную динамику в психическом развитии, проявляя при систематическом взаимодействии со взрослым усидчивость, познавательный интерес и социально-коммуникативную потребность к сверстникам в игровой ситуации.

Третий из вариантов развития умственно отсталых детей дошкольного возраста характеризуется как «*социально неблагополучный*» и характерен для детей с тяжелой умственной отсталостью и с множественными нарушениями в развитии.

Это дети, которые ограниченно понимают обращенную к ним речь взрослого даже в конкретной ситуации, а невербальные средства общения используют фрагментарно при целенаправленном длительном формировании в знакомой ситуации взаимодействия со взрослым. У данной группы детей обращает на себя внимание сочетание умственной отсталости с грубой незрелостью эмоционально-волевой сферы, часто наблюдается эйфория с выраженными нарушениями регуляторной деятельности.

Социально-коммуникативное развитие характеризуется следующими особенностями: дети не фиксируют взор и не прослеживают за лицом взрослого; контакт с новым взрослым «глаза в глаза» формируется с трудом и длительное время; при систематической активизации и стимуляции ориентировочных реакций на звуки и голос нового взрослого возможно появление эмоциональных и мимических реакций, коммуникативные проявления ограничены произвольными движениями и частыми вегетативными реакциями. В новой ситуации дети проявляют негативные реакции в виде плача, крика или наоборот, затихают, устремляют взгляд в неопределенную точку, бесцельно перебирают руками близлежащие предметы, тянут их в рот, облизывают, иногда разбрасывают.

Навыки опрятности у детей формируются только в условиях целенаправленного коррекционного воздействия, при этом они нуждаются в постоянной помощи взрослого.

Познавательное развитие характеризуется малой активностью всех психических процессов, что затрудняет ориентировку детей в окружающей среде: игрушки и предметы не «цепляют» взгляд, а вкладывание игрушки в руку не приводит к манипуляциям с ней, повышение голоса взрослого и тактильные контакты первично воспринимаются как угроза. Различение свойств и качеств предметов этим детям может быть доступно на уровне ощущений и элементарного двигательного реагирования при их высокой жизненной значимости (кисло – невкусно (морщится), холодно – неприятно (ежится) и т. д.).

У детей данного варианта развития отмечается недостаточность произвольного целенаправленного внимания, нарушение его распределения в процессе мыслительной деятельности и др.

Активная речь формируется у этих детей примитивно, на уровне звуковых комплексов, отдельных слогов. Однако при систематическом взаимодействии со взрослым начинают накапливаться невербальные способы для удовлетворения потребности ребенка в новых впечатлениях: появляются улыбка, мимические реакции, модулирование голосом, произвольное хватание рук или предмета.

Деятельность: становление манипулятивных и предметных действий у детей данного варианта развития проходит свой специфический путь – от произвольных движений рук, случайно касающихся предмета, с появлением специфических манипуляций без учета его свойств и функционала. Этим детям безразличен результат собственных действий, однако разные манипуляции с предметами, завершая этап произвольных движений, как бы переключают внимание ребенка на объекты окружающего пространства. Повторение таких манипуляций приводит к появлению кратковременного интереса к тем предметам, которые имеют значимое значение в жизнедеятельности ребенка (приятный звук колокольчика, тепло мягкой игрушки, вкусовое ощущение сладости и т. д.) и постепенно закрепляют интерес и новые способы манипуляции.

Физическое развитие: у многих детей отмечается диспропорция телосложения, отставание или опережение в росте; в становлении значимых навыков отмечается незавершенность этапов основных движений: ползания, сидения, ходьбы, бега, прыжков, перешагивания, метания и т. п. Формирование основных двигательных навыков происходит с большим трудом: многие сидят (ходят) с поддержкой, проявляют медлительность или суетливость при изменении позы или смены местоположения. Для них характерны трудности в становлении ручной и мелкой моторики: не сформирован правильный захват предмета ладонью и пальцами руки, мелкие действия пальцами рук, практически затруднены.

Дети данного варианта развития демонстрируют качественную положительную динамику психических возможностей на эмоциональном и бытовом уровне, могут включаться в коррекционно-развивающую среду при максимальном использовании технических средств реабилитации (ТСР), которые облегчают им условия контакта с окружающим миром (вертикализаторы, стулья с поддержками, ходунки и коляски для передвижения и др.).

Четвертый вариант развития детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характеризуется как «*социально дезадаптированный*». Это дети с глубокой степенью умственной отсталости и большинство детей с множественными нарушениями в развитии, дети, которые реагируют непроизвольно или эмоциональными, или двигательными проявлениями на голос взрослого без понимания обращенной к ним речи в конкретной ситуации взаимодействия.

Социально-коммуникативное развитие характеризуется следующим: отсутствие ориентировочных реакций на взрослого – дети не фиксируют взор и не пролеживают за предметом и лицом взрослого; в условиях стимуляции ориентировочных реакций на сенсорные стимулы появляются непроизвольные двигательные ответы: хаотичные движения рук, возможны повороты головой или поворот тела в одну сторону, ярко проявляются мимические изменения (дети морщат лоб, сжимают губы или широко открывают рот, могут учащенно моргать глазами и др.). В новой ситуации дети ведут себя по-разному: иногда проявляют возбуждение в виде эмоциональных реакций, увеличения двигательной активности (взмахивают руками, двигают головой, пытаются сгибать колени и поворачивать тело в свободную для движения сторону); в некоторых случаях, повышение эмоциональной активности сопровождается плачем, криком, иногда автономными аутостимулирующими движениями в виде раскачиваний, совершения однообразных движений частями тела. При вкладывании предмета в руку дети реагируют специфически: они резко раскрывают пальцы и не пытаются удерживать предмет, при этом могут его отталкивать рукой и всем телом, иногда тянуть ко рту и кусать. В некоторых случаях, при повышенной спастичности в конечностях рук, они захватывают непроизвольно игрушку, однако, не пытаются ею манипулировать и лишь более сильно ее сжимают, не делая попыток расслабить захват пальцами руки.

Навыки опрятности у детей этой группы совершаются рефлекторно, без контроля, они также нуждаются в постоянной помощи взрослого и преимущественном уходе.

Познавательное развитие у детей этой группы грубо нарушено. Интерес к окружающему миру ограничен ситуацией ухода за ним взрослого и удовлетворением элементарных жизненно значимых потребностей (в еде, в чистоте, в тепле и др.). Предметы окружающего мира не стимулируют внимание этих детей к фиксации и прослеживанию за ними взглядом, однако, при касании и тактильных раздражениях могут вызывать эмоциональные реакции удовольствия или, наоборот, неудовольствия, в некоторых случаях аутостимуляции. Различение свойств и качеств предметов доступно на уровне ощущений комфорта или дискомфорта.

Активная речь у этих детей примитивна, на уровне отдельных звуков и звуковых комплексов в виде мычания, произнесения слогов. При систематическом эмоционально-положительном взаимодействии со взрослым дети этого варианта развития дают значимую качественную положительную динамику в эмоциональных проявлениях: у них появляется чувствительность к голосу знакомого взрослого через появление мимических изменений губ рта, его широкое открытие, поднятие бровей, порой наблюдается подобие улыбки и артикуляционныхкладов, типа – УУ, ИИ, МА. В моменты положительного взаимодействия у них наблюдаются вегетативные реакции – появление слез, пот, покраснение открытых участков кожи, а в некоторых случаях и повышение температуры.

Деятельность детей этого варианта развития организуется только взрослым в ситуации ухода (кормления, переодевания, приема пищи, досуга). Собственные действия этих детей бесцельны, во многих случаях хаотичны, если касаются окружающего предметного мира. В ситуации удовлетворения потребности в еде они подчиняются интонации взрослого и сосредоточивают свое внимание лишь на объекте удовлетворения физиологической потребности в насыщении.

Физическое развитие: у многих детей отмечается аномалия строения лица и черепа; большинство из них проводят свою жизнедеятельность в лежачем положении, с трудом поворачивают голову, а при грубых и выраженных патологиях мозга никогда не способны ее удерживать при вертикализации. Ручная и мелкая моторика также несовершенна: пальцы рук могут быть как расслаблены и не способны захватывать предмет, а могут находиться в состоянии спастики, при котором захват предметов также не доступен.

Дети данного варианта развития могут развиваться только в ситуации эмоционально-положительного взаимодействия с ухаживающим взрослым при дополнительном использовании технических средств реабилитации (ТСР) для облегчения условий ухода и контакта со взрослым

(кровати с поддуваемыми матрасами, вертикализаторы, стулья с поддержками, коляски для передвижения и др.).

Таким образом, многолетние психолого-педагогические исследования детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта показали, что для всех детей характерны как специфические особенности, так и общие закономерности развития: незавершенность в становлении каждого возрастного психологического новообразования, вся деятельность формируется с опозданием и с отклонениями на всех этапах развития. Для них характерно снижение познавательной активности и интереса к окружающему, отсутствие целенаправленной деятельности, наличие трудностей сотрудничества со взрослыми и взаимодействия со сверстниками. У этих детей не возникает своевременно ни один из видов детской деятельности (общение, предметная, игровая, продуктивная), которые призваны стать опорой для всего психического развития в определенном возрастном периоде.

в) принципы и подходы к формированию Программы

В стандарте основными принципами к формированию Программы являются:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Основными принципами к формированию и реализации Программы «Мозаика» являются следующие:

1. Сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека.
2. Поддержка специфики и разнообразия дошкольного детства.
3. Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности.
4. Создание благоприятной социальной ситуации развития каждого ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.
5. Личностно развивающий и гуманистический характер содействия и сотрудничества детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром.
6. Вариативность организации дошкольного образования.

Программа «Мозаика» разработана на основе культурно-исторического и системно-деятельностного подходов, являющихся методологией ФГОС ДО.

Культурно-исторический и системно-деятельностный подходы разрабатывались в трудах отечественных психологов Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева, П.Я. Гальперина, Д.Б. Эльконина, А.Г. Асмолова и др. Основоположник культурно-исторического подхода Л.С. Выготский отмечал, что в развитии ребёнка существуют как бы две переплетённые линии. Первая следует путём естественного созревания, вторая состоит в овладении культурными способами поведения и мышления. Согласно теории Л.С. Выготского, развитие мышления и других психических функций происходит в первую очередь не через их саморазвитие, а через овладение ребёнком «психологическими орудиями», знаково-символическими средствами, в первую очередь речью и языком.

Системно-деятельностный подход вырос из культурно-исторической теории Л.С.

Выготского. Суть этого подхода заключается в следующем: личностное, социальное, познавательное развитие детей определяется характером организации их деятельности. Системно-деятельностный подход к развитию ребёнка и созданию образовательной среды предполагает гармоничное развитие всех сторон личности ребёнка в условиях созданного спектра специфических видов детской деятельности (П.Я. Гальперин, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн).

В данной Программе «Мозаика» разработка целей, содержания, форм и методов образовательной деятельности дошкольников опирается на классические исследования: развития произвольных движений (А.В. Запорожец), свободного действия (В.П. Зинченко), творческого действия (Б.Д. Эльконин), учебной деятельности и теоретического мышления (Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов), восприятия (А.В. Запорожец, Л.А. Венгер), воображения и способностей (Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко), мышления (Н.Н. Поддьяков), индивидуальности и личности (А.Г. Асмолов, Г.Г. Кравцов), эмоций (А.В. Запорожец); связи целенаправленного и произвольного поведения с соответствующими регуляторными формациями сознания (А.В. Запорожец, М.И. Лисина, Е.О. Смирнова).

Концептуальную основу Программы составляют идеи:

- антропоцентрического гуманизма (И. Кант, Л. Фейербах, М. Шелер, Ф.М. Достоевский, Л.Н. Толстой) и гуманной педагогики (Ш.А. Амонашвили);
- теории об амплификации (обогащении) ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности» (А.В. Запорожец);
- гуманистической философии (Ш.А. Амонашвили);
- личностно ориентированной педагогики сотрудничества (И.П. Волков, А.Н. Давидчук, В.И. Загвязинский, А.Н. Леонтьев, Л.А. и Б.П. Никитины, Н.Н. Щуркова);
- фундаментального положения о ведущей роли обучения в развитии (Л.С. Выготский, В.В. Давыдов);
- реализации социально-личностного подхода к образованию (В.И. Загвязинский, Т.Н. Доронова, Е.О. Смирнова, Л.П. Стрелкова), формирования социально значимых качеств личности с одновременным развитием природных задатков (Л.И. Божович, М.И. Лисина, Т.И. Репина, С. Соловейчик).

1.2. Планируемые результаты освоения Программы старшей группы (целевые ориентиры).

ФГОС ДО (раздел IV. Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования, п. 4.6) определяет в общем виде целевые ориентиры дошкольного образования, к которым относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого

высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

На основе данных целевых ориентиров в Программе «Мозаика» сформулированы предполагаемые результаты её освоения детьми разных возрастных групп. Дифференциация данных целевых ориентиров по возрастам и направлениям организации жизнедеятельности детей (в виде показателей развития) произведена в соответствии с направлениями развития и образования детей (образовательными областями): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Основанием подобной дифференциации целевых ориентиров является научно-методический анализ психолого-педагогических исследований в области дошкольного образования (Л.А. Венгер, А.П. Усова, Н.А. Ветлугина, Ф.А. Сохин, Н.Н. Поддьяков, О.М. Дьяченко, В.А. Петровский, Г.Г. Кравцов, Т.Г. Казакова, Т.С. Комарова, Н.Я. Михайленко, О.С. Ушакова, Л.А. Парамонова, Т.В. Тарунтаева, Е.Е. Шулешко, К.В. Тарасова, С.Л. Новосёлова, Э.И. Леонгард и др.).

**Показатели развития детей в соответствии с возрастом.
старший дошкольный возраст (5-6 лет).**

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Показатели развития ребёнка
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме	<i>Самопознание</i> • Называет фамилию, имя, отчество родителей, домашний адрес, родственные связи и свою социальную роль в них (тётя, дядя, внук, внучка, прабабушка, прадедушка, наш род). • Оценивает, сравнивает свои поступки и поступки сверстников, выделяет особенности другого человека и самого себя. • Понимает последствия своего поступка, его влияние на эмоциональное состояние других людей. • Управляет своими чувствами (сдерживать слёзы, огорчение, гнев). • Умеет дружить, оказывать помощь, делиться игрушками. • Использует в речи вежливые выражения «добрый день», «до завтра», «извините», «пожалуйста», «не могли бы вы...», «будьте любезны» и т.д.

	- Внимательно относится к противоположному полу. Мальчики умеют: подавать стул, в нужный момент оказывать помощь донести что-нибудь; девочки — оказывать помощь в соблюдении внешнего вида, уборке вещей и т.п. Умеет с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания противоположного пола. - Понимает, что причинами конфликта могут быть противоположные интересы, взгляды, суждения, чувства. Мир, в котором я живу - Проявляет интерес к жизни народа в своём городе (селе), к настоящему и будущему. - Называет свою страну, её столицу, область, областной центр, город (село), в котором живёт. - Рассказывает о своей стране, области, областном центре, городе (селе). - Знает стихи, поговорки, пословицы, отражающие любовь и заботу к близким, труд людей. - Имеет представления: о человеческом обществе; об эмоциональном состоянии людей, личностных качествах, характере взаимоотношений. - Называет наиболее известные достопримечательности города, села, названия нескольких улиц, носящих имена известных людей. - Имеет представления о народных и государственных праздниках, государственных символах (флаг, герб, гимн). - Выполняет правила поведения в общественных местах. - Обогащает игру, используя собственный жизненный опыт, кругозор, знания о мире. - Иницирует обобщение игровых действий в слове, перенос их во внутренний воображаемый план (игры-фантазии). - Проявляет интерес к народной культуре, к культуре людей, живущих рядом (татары, народы Севера и т.д.)
Овладение элементарной трудовой деятельностью	- Бережёт результаты труда, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада. - Протирает игрушки и учебные пособия, моет игрушки, строительный материал, ремонтирует книги, игрушки. - Убирает постель после сна. - Выполняет обязанности дежурных. - Оценивает результаты своего труда. - Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки
Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира	- Проявляет внимательность и наблюдательность к окружающим людям. - Может сказать «нет» незнакомому взрослому, который уговаривает ребёнка пойти с ним, а также сверстникам, подросткам, которые пытаются втянуть ребёнка в опасную ситуацию. - Понимает, насколько опасны колющие, режущие предметы. - Понимает, что электрический ток помогает людям, но он может быть опасен, поэтому детям самостоятельно включать электроприборы нельзя, а также прикасаться к включённым.

	• Понимает, что существуют пожароопасные предметы, неосторожное обращение с которыми может привести к пожару. Знает о последствиях пожара. • Понимает, что лекарства, в том числе и витамины, в больших количествах очень опасны, поэтому принимать их самостоятельно нельзя. • Соблюдает элементарные правила обращения с водой. • Знает, где и как нужно переходить дорогу (переход «зебра», светофор, «островок безопасности»). • Знает дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено», «Дети», «Остановка автобуса», «Пункт медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещён». • Соблюдает культуру поведения в транспорте
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение познавательно-исследовательской деятельностью. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира	<i>Сенсорное развитие</i> • Комбинирует цвета, создаёт новые, находит определённые сочетания цветов для создания выразительного образа. • Анализирует форму с разных сторон одного и того же объёмного объекта. • Сравнивает предметы по параметрам величины. • Группирует объекты по цвету, форме, величине. <i>Познавательно-исследовательская деятельность</i> • Владеет способами достижения цели, самостоятелен в выборе средств и материалов, необходимых для деятельности. • Устанавливает причинно-следственные связи, делает первые обобщения своего практического опыта. • Задаёт познавательные вопросы, с помощью взрослого выдвигает предположения, догадки. • Ориентируется с помощью детей, взрослого по схеме, плану. • Включается в проектно-исследовательскую деятельность. Создаёт постройки и поделки по рисунку, схеме. • Выдвигает гипотезы, проводит элементарные исследования. <i>Конструирование</i> • Конструирует из бумаги, коробочек и другого бросового материала кукольную мебель, транспорт и т.п. • Преобразовывает образцы в соответствии с заданными условиями. <i>Мир живой и неживой природы</i> • Использует наблюдение как способ познания: способен принять цель наблюдения, ставить её самостоятельно. • Сравнивает характерные и существенные признаки объектов природы с помощью предметных, обобщающих моделей. • Составляет творческие рассказы, экологические сказки о наблюдаемых явлениях природы. • Использует модель в качестве плана рассказа, доказательно строит суждение. • Самостоятельно устанавливает причинно-следственные связи на основе понимания зависимости жизнедеятельности живых существ от условий среды их обитания. Развитие элементарных математических представлений

	• Считает в пределах 10. • Образовывает числа в пределах 5–10 на наглядной основе. • Пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счёту?» • Владеет способом уравнивания неравных групп предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). • Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине). • Размещает предметы различной величины (до 7–10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины. • Выражает словами местонахождения предмета по отношению к себе, другим предметам. • Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон). • Самостоятельно обследует и сравнивает геометрические фигуры, измеряет и сравнивает стороны. • Понимает то, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырёхугольника. • Выявляет общие свойства пространственных геометрических фигур. • Отражает в речи основания группировки, классификации, связи и зависимости полученных групп. • Ориентируется во времени (части суток, их смена, текущий день недели). • Называет текущий день недели. • Ориентируется в окружающем пространстве, устанавливает последовательность различных событий
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение речью как средством общения и культуры	• Участвует в коллективных разговорах, владеет нормами вежливого речевого общения. • Пересказывает литературное произведение без существенных пропусков. • Понимает авторские средства выразительности, использует их в собственном рассказе. • Использует осознанно слова, обозначающие видовые и родовые обобщения. • Подбирает к существительному несколько прилагательных; заменяет слово другим словом со сходным значением. • Имеет чистое и правильное звукопроизношение. • Осуществляет звуковой анализ слова (четырёх-, пятизвучные слова). • Выделяет ударный слог и ударный гласный звук в слове. • Пользуется способами установления речевых контактов со взрослыми и детьми; уместно пользоваться интонацией, мимикой, жестами. • Использует самостоятельно грамматические формы для точного выражения мыслей. • Точно употребляет слово в зависимости от замысла, контекста или речевой ситуации. • Понимает значения слов в переносном и иносказательном значении. • Использует средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе, собственном творческом рассказывании
Обогащение активного словаря в	• Знает 2—3 программных стихотворения, 2—3

процессе восприятия художественной литературы	считалки, 2—3 загадки. • Называет жанр произведения. • Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. • Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы. • Придумывает загадки, сравнения к образам прочитанных произведений. • Самостоятельно включается в игру-драматизацию
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью	• Проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративно-прикладное искусство). • Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция). • Знает особенности изобразительных материалов. <i>В рисовании</i> • Создаёт изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений и т.д.). • Использует разнообразные композиционные решения, различные изобразительные материалы. • Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. • Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; использует разнообразные приёмы и элементы для создания узора, подбирает цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства. <i>В лепке</i> • Лепит предметы разной формы, используя усвоенные ранее приёмы и способы. • Создаёт небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. • Создаёт изображения по мотивам народных игрушек. <i>В аппликации и конструировании</i> • Изображает предметы и создаёт несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приёмы вырезывания, украшения, обрывания, складывания бумаги в разных направлениях
Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью	• Называет элементарные музыкальные термины и использует их в собственной самостоятельной музыкальной деятельности в детском саду и дома. • Оценивает, различает и высказывается о жанрах (песня, марш, танец). Определяет тембр музыкальных инструментов, различает их голоса в оркестровом исполнении, узнаёт детские музыкальные инструменты. • Ориентируется в сфере спектра немusical звуков, умеет выделять звук из окружающей действительности (голосов природы), анализирует звуковую реальность. • Поёт с аккомпанементом, чётко проговаривая слова, без напряжения. Умеет одновременно начинать и заканчивать пение по показу педагога. • Поёт без сопровождения «по цепочке» друг за другом пофразно. • Владеет основными движениями, следит за положением головы, рук, умеет двигаться соответственно характеру звучащей музыки
Развитие детей в процессе овладения театрализованной деятельностью	• Включается в творческий процесс, развивает внимание к особенностям исполнения роли.

	• Погружается в музыкально-двигательную среду с целью развития пластичности и выразительности тела, понимания его возможностей. • Сопереживает и подражает образу. • Осознаёт себя в мире цвета, звука, движения
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение двигательной деятельностью	• Бегают легко, сохраняя правильную осанку, темп, скорость, направление, координируя движения рук и ног. • Прыгает на мягкое покрытие с высоты (20–40 см); мягко приземляется в обозначенное место. Прыгает в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами. • Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие. • Лазает по гимнастической стенке с изменением темпа. Выполняет лазание, висы, упражнения на металлических и пластиковых конструкциях в детских городках. • Перебрасывает набивные мячи (вес 1 кг), бросает предметы в цель из разных исходных положений, попадает в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–5 м. • Самостоятельно организывает знакомые подвижные игры, придумывает с помощью воспитателя игры на заданные сюжеты. • Знает исходные положения, последовательность выполнения общеразвивающих упражнений, выполняет чётко, ритмично, в заданном темпе, понимает их оздоровительное значение. • Скользит по ледяным дорожкам. • Ходит на лыжах переменным скользящим шагом, умеет подниматься на горку и спускаться с неё, тормозить при спуске, ухаживать за лыжным инвентарём. • Знает лыжные ходы и умеет их выполнять. • Самостоятельно сохраняет равновесие на коньках, катается по прямой, отталкиваясь поочередно, тормозит. • Катается на двухколёсном велосипеде и самокате. • Играет в шахматы. Решает несложные задачи. • Ходит в пешеходные походы до 5 км, с преодолением естественных препятствий. Знает правила поведения и безопасности в походе, безопасности в полевых условиях. • Знает элементарные правила игры в футбол. • Умеет плавать. • Плавает любым удобным способом до 3 мин. • Развита физическая подготовка (скорость, гибкость, общая выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года. • Продолжает развивать творчество в двигательной деятельности. • В играх, соревновательных упражнениях проявляет настойчивость, оказывает взаимопомощь
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	• Называет названия органов чувств, отдельных внутренних органов (сердце, лёгкие, желудок), объясняет их значимость для работы организма. • Знает, что полезно, а что вредно для здоровья (зубов, носа, кожи). • Умеет самостоятельно пользоваться зубной щёткой и пастой • Имеет привычку по вечерам ежедневно мыть ноги прохладной водой, тщательно вытирать их специальным индивидуальным выделенным полотенцем.

- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">• Знает, что нижнее бельё, носки, гольфы или колготы должны меняться ежедневно |
|--|--|

Педагогическая диагностика личностных образовательных результатов детей

В соответствии с ФГОС ДО (Раздел IV. Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования, п. 4.3) целевые ориентиры реализации Программы не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Однако ФГОС ДО (Раздел III. Требования к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования, п. 3.2.3) допускает, что в Организации (группе) может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики* (или мониторинга).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

На основе целевых ориентиров ФГОС ДО в Программе «Мозаика» сформулированы предполагаемые результаты её освоения детьми разных возрастных групп (см. раздел «Пояснительная записка»). Произведена дифференциация данных целевых ориентиров по возрастам и направлениям организации жизнедеятельности детей (в виде показателей развития) в соответствии с направлениями развития и образования детей (образовательными областями): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие. Данные показатели развития ребёнка в соответствии с возрастом становятся содержательными критериями педагогической диагностики.

Достижение детьми промежуточных результатов оценивается путём наблюдений, анализа детских работ, эпизодов из жизни группы, игр, тренингов, непосредственного общения, создания педагогических ситуаций, тестовых заданий, бесед с родителями (низкоформализованные методы оценки, доступные педагогам, непосредственно работающим с детьми). Высоко формализованные методы оценки используются специалистами: педагогами-психологами, логопедами.

Требования к проведению диагностики:

- создание эмоционального комфорта ребёнка;
- индивидуальный подход к ребёнку, уважение его личности;
- учёт интересов и уровня развития ребёнка;
- отбор материалов для каждого ребёнка в зависимости от индивидуальной ситуации развития.

Мониторинг проводится в конце года (май) на основе заполнения диагностических листов (см. Приложение № 2), содержащих показатели освоения программы для старшей группы (см. в Содержательном разделе в подразделе Содержание и методика реализации программы с учётом психолого-возрастных и индивидуальных особенностей детей старшей группы (5-6 лет).

Интерпретация показателей

Показатель сформирован (достаточный уровень) — наблюдается в самостоятельной деятельности ребёнка, в совместной деятельности со взрослым.

Показатель в стадии формирования (уровень, близкий к достаточному) — проявляется неустойчиво, чаще при создании специальных ситуаций, провоцирующих его проявление: ребёнок справляется с заданием с помощью наводящих вопросов взрослого, даёт аналогичные примеры. Оценки «достаточный уровень» и «близкий к достаточному» отражают состояние нормы развития и освоения Программы.

Показатель не сформирован (недостаточный уровень) — не проявляется ни в одной из ситуаций, на все предложения взрослого ребёнок не даёт положительного ответа, не в состоянии выполнить задание самостоятельно.

Преобладание оценок «достаточный уровень» свидетельствует об успешном освоении детьми требований основной образовательной программы дошкольного образования.

Если по каким-то направлениям преобладают оценки «близкий к достаточному», следует усилить индивидуальную работу с ребёнком по данному направлению с учётом выявленных проблем в текущем и следующем году, а также взаимодействие с семьёй по реализации основной образовательной программы.

Если по каким-то направлениям присутствуют оценки «недостаточный уровень», то в процессе мониторинга предполагается проведение комплексного диагностического обследования педагогом-психологом (использование высоко формализованных диагностических методов, проективных методик).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

По результатам этой оценки составляются индивидуальные программы и рекомендации по коррекции развития ребёнка.

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей (5-6 лет), представленными в пяти образовательных областях

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме

Задачи возраста:

- формировать уверенность в себе, умение отстаивать собственное мнение, доверять своим чувствам;
- развивать положительное отношение ребёнка к себе, к другим людям и окружающему миру;
- формировать чувство собственного достоинства, осознание своих прав и свобод (иметь собственное мнение и личные вещи, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности);
- воспитывать уважение и терпимость к людям независимо от социального происхождения, национальной принадлежности, языка, пола, возраста, уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам;
- поощрять стремление к совместной работе, оказанию помощи друг другу;
- развивать ответственность за друга, общее дело, данное слово;
- знакомить с различными эмоциональными состояниями других людей, развивать способность понимать эмоциональные состояния по выражению лица, позам, жестам;
- формировать понимание значения собственных усилий для получения качественного результата;
- формировать социальные навыки: различные способы разрешения конфликтных ситуаций, умение договориться, соблюдать очерёдность, умение устанавливать новые контакты;
- содействовать становлению внутренней позиции «Я — будущий школьник»;
- формировать бережное отношение к своей семье, к детскому саду, к родному городу (селу), к родному краю и стране.

Самопознание

Мой организм

Понимать, что я — человек (такой же, как все, у меня голова, туловище, руки, ноги, но я другой, я отличаюсь от всех; у меня тёмные волосы, карие глаза, а у моего друга светлые волосы, голубые глаза; каждый человек похож на всех и отличается от всех).

Знать некоторые внутренние органы (сердце, лёгкие, желудок), для чего они нужны.

Чувства, поступки, умения

Уметь радоваться, грустить, по-разному выражать свои чувства, управлять своими чувствами: не капризничать, не плакать (трудно управлять собой, но у меня уже получается; я понимаю чувства других людей, в этом мне помогают глаза, губы, интонация, поза).

Наблюдать, сопоставлять, сравнивать, оценивать поступки сверстников и свои; понимать последствия своих поступков, их влияние на эмоциональное состояние других людей (я знаю, что поступки бывают хорошие и плохие).

Проявлять интерес к эмоциям и чувствам людей. Узнавать и называть разные эмоциональные состояния людей по мимике и жестам. Под руководством взрослого выделять характерные позы, жесты, мимику, эмоциональные состояния взрослого в скульптуре и в жизни.

Рассматривать и эмоционально воспринимать картины, в которых отражена материнская любовь.

Осознавать связь между настроением взрослых и поведением детей, их поступками по отношению к старшим (сын помогает маме — радуется, отказался помочь бабушке — огорчает).

Анализировать разные ситуации общения и взаимодействия детей со взрослыми (в жизни, на иллюстрациях, в литературе), выделять мотивы поведения детей, положительные или отрицательные действия, выражать отношение к поступкам с позиции известных норм поведения.

Я и семья, родословная

Знать свою семью и своих родственников (тётя — сестра мамы, дядя — брат папы, я для них племянник; мои родственники живут в разных домах, на разных улицах, в других городах, но мы любим и стараемся помогать друг другу; мы поддерживаем родственные связи разговорами по телефону, ездим в гости, поздравляем с праздниками).

Знать традиции, любимые занятия своей семьи (папа любит играть в шахматы с бабушкой, бабушка любит печь пироги и читать, сестра играет на гитаре). Испытывать гордость за достижения членов семьи.

Я и сверстники

Иметь много друзей, иметь самого любимого и верного друга (мы всегда вместе). Знать и выполнять правила в группе, выражающие равенство всех (использование игрушек, предметов, материалов).

Знать право на обособление в игре, выбор партнёра, право первенства на пользование игрушкой, право на собственность («принёс из дома — это моё»).

Уметь прислушиваться к предложениям и советам сверстников, уступать (у нас дружная группа).

Культура поведения

Приветливо разговаривать, внимательно слушать, вежливо отвечать на просьбу; обращаясь, смотреть в лицо.

Использовать в своей речи вежливые выражения «добрый день», «до завтра», «извините», «не могли бы вы...», «будьте любезны» и т.д. Я — будущий школьник

Проявлять интерес к школе, к школьной жизни. Знать, что после окончания детского сада все дети идут в школу.

Слушать художественную литературу о школе и о необходимости учения. Уметь отмечать достигнутые успехи, знать, к чему стремиться. Уметь работать и играть по правилу. Уметь договариваться с партнёрами по игре, соблюдать правила и контролировать их выполнение другими.

Понимать необходимость точного воспроизведения образца (я знаком с примерами негативных последствий неточного воспроизведения образца (при составлении карт; пошиве одежды; постройке дома и т.п.)).

Пользоваться вспомогательными приёмами при воспроизведении образцов в продуктивных видах деятельности (конструировании, аппликации).

Уметь анализировать образец и делить его на фрагменты: выделять начало, середину и окончание работы, фиксировать уже воспроизведённые элементы; сравнивать результаты работы с образцом.

Знать приёмы поэлементного сопоставления, изготовления парных предметов и комплектов (перчатки, сапожки, сервизы и т.п.).

Уметь удерживать и выполнять словесную пошаговую инструкцию (это очень важно для успешного обучения в школе).

Проявлять настойчивость в достижении поставленных целей. Стремиться овладеть новым материалом.

Учиться строить свою деятельность (ставить цель и удерживать её во время работы, определять пути достижения задуманного, контролировать процесс деятельности, стараясь получить качественный результат).

Быть аккуратным, стараться доводить начатое дело до конца, повторно возвращаться к нему, если не успел.

Мир, в котором я живу

Я и общество

Осознавать, что я — человек (умею думать, рассказывать, о чём думаю; живу среди людей, они все разные, думают и поступают по-разному).

Замечать затруднения окружающих, стремиться им помочь.

Знать правила поведения в общественных местах: вести себя сдержанно, не привлекать излишнего внимания, разговаривать негромко, соблюдать порядок, чистоту.

Знать стихи, поговорки, пословицы, отражающие любовь и заботу к близким, семье, труд людей, добрые и героические поступки.

родной край, моя страна

Осознавать себя гражданином России. (Я живу в России. Главный город нашей страны — Москва. Москва — красивый, большой город, в нём много музеев и театров. Москву знают все жители нашей страны и мечтают в ней побывать. Я живу в области, в селе (городе). В России живут люди разных национальностей. Они все разные, и у них разные традиции и праздники. Мне нравится знакомиться с народными промыслами людей, живущих в нашей области и стране.)

Знать достопримечательности города, села, названия нескольких улиц, носящих имена известных людей. Знать герб и флаг города и области.

Знать народные и государственные праздники, государственные символы (флаг, герб, гимн).

Любить свою семью, детский сад, родной край, страну, людей, населяющих её.

Игра

Уметь самостоятельно организовывать игры, выбирать тему, развивать сюжет на основе знаний об окружающем, использовать сюжеты литературных произведений и телевизионных передач.

Обсуждать тему игры, распределять роли, договариваться о последовательности совместных действий; налаживать и регулировать контакты в совместной игре (договариваться, мириться, убеждать, действовать).

Иметь устойчивые игровые объединения, компании.

Уметь усложнять игру путём расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличением количества объединяемых сюжетных линий.

Комбинировать различные тематические сюжеты в единый игровой сюжет.

Овладение элементарной трудовой деятельностью

Воспитывать у детей желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность, ответственность. Проявлять интерес к труду взрослых и стремление ценить его

общественную значимость, учить беречь результаты труда, приобщать трудиться совместно со взрослыми.

Продолжать расширять представления детей о разных профессиях и трудовой деятельности взрослых. Труд делится на производственный (строительство, шитьё одежды, производство продуктов питания, сельское хозяйство и т.д.) и обслуживающий (медицина, торговля и т.д.).

Расширять представление о роли современной техники в трудовой деятельности (электронные весы, компьютер, автопогрузчик и пр.), о роли машин и механизмов в жизни человека (ускорение получения результатов труда, улучшение его качества, облегчение труда).

Закреплять полученные представления о содержании и значении труда взрослых.

Формировать представление о семейном бюджете, умение быть бережливым.

Формировать понимание о том, что трудом взрослых людей созданы города, посёлки, транспорт, искусство, здравоохранение, образование, осуществляется охрана природы.

Знакомить с людьми творческих профессий: художниками, дизайнерами, писателями и поэтами, композиторами.

Приучать правильно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Одеваться и раздеваться, аккуратно складывать в шкаф одежду, сушить мокрые вещи.

Помогать замечать и устранять беспорядок в своём внешнем виде. Помогать поддерживать порядок в группе: протирать и мыть игрушки, строительный материал и т.п.

Помогать наводить порядок на участке детского сада: подметать мусор, зимой убирать снег.

Помогать воспитателю раскладывать и убирать материалы для занятий.

Учить убирать постель после сна; сервировать стол и убирать его после еды.

Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира

Полученные ранее знания и навыки необходимо расширять и дополнять.

Задачи возраста:

- развивать у детей умение наблюдать, анализировать, сравнивать;
- выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира;
- развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать хорошему примеру;
- обучать детей простейшим способам преодоления опасности и получения помощи;
- учить детей соблюдать технику безопасности в помещении и на улице.

Блок «Наши дети и другие люди»

Научить детей видеть различия между семьёй, родственниками, друзьями и незнакомыми людьми.

Передавать ребёнку знания о том, «кто есть, кто», и научить наблюдательности по отношению к окружающим людям. Рассматривать с детьми типичные ситуации опасных контактов с незнакомыми людьми: взрослый уговаривает ребёнка пойти с ним куда-либо, пообещав подарить игрушку, угостить конфеткой, покатасть на машине, отвезти к маме, представляясь знакомым родителей или сообщая, что он действует по их просьбе.

Для закрепления правил поведения с незнакомыми людьми придумывать игры-драматизации, используя образы сказочных персонажей.

Объяснять ребёнку, что он должен уметь сказать «нет» другим детям (сверстникам, подросткам), которые хотят втянуть его в опасную ситуацию (разжечь костёр, забраться на крышу, дерево, спуститься в подвал и др.).

Блок «Наш ребёнок в доме»

Обучать детей правильно и осторожно пользоваться ножницами, вилкой, ножом.

Рассказывать детям об опасных вещах, которые находятся в помещении: колющие и режущие предметы, электроприборы, краны. Объяснять, почему домашние вещи могут стать опасными,

почему ребёнок ни при каких обстоятельствах не должен сам зажигать спички, включать плиту, прикасаться к включённым электроприборам.

Рассказывать детям об электрическом токе. Объяснять причины пожара и обращать внимание на его последствия. Довести до сведения детей правила поведения при угрозе пожара.

Рассказывать о том, что ни в коем случае нельзя принимать лекарства самостоятельно.

Приучать детей соблюдать элементарные правила обращения с водой.

Рассказывать детям о бытовых травмах.

Блок «Наши дети и окружающая природа»

Дать представление детям об опасных растениях и грибах, которые нельзя трогать руками, нюхать, пробовать на вкус.

Приучать детей быть осторожными с незнакомыми растениями и грибами.

Учить соблюдать осторожность с насекомыми. Научить детей обращаться к взрослому за помощью при укусе пчелы или осы.

Продолжать учить детей правильно обращаться с животными. Дать им сведения об агрессивности некоторых животных и мерах предосторожности в общении с ними.

Закреплять с детьми правила поведения при таких природных явлениях, как гроза, гололёд, метель, мороз.

Учить одеваться в соответствии с погодой.

Блок «Наши дети и дорога»

Продолжать закреплять и дополнять представления детей о правилах дорожного движения. Рассказывать, как следует переходить дорогу, познакомить с пешеходным маршрутом (переход «зебра», светофор, «островок безопасности»).

Познакомить детей с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено», «Дети», «Остановка автобуса», «Пункт медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Дорожные работы», «Въезд запрещён».

Воспитывать у детей культуру поведения на улице и в транспорте. Познакомить детей с правилами поведения в общественном транспорте.

Блок «Родители должны знать»

Необходимо:

- создавать условия (соответствующее оборудование и обстановка), предупреждающие детский травматизм;
- подготовить ребёнка к встрече с опасными жизненными ситуациями.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Овладение познавательно-исследовательской деятельностью

На шестом году жизни у детей проявляется поиск собственного пути в познании огромного и удивительного окружающего мира, что позволяет старшему дошкольнику проявить творчество и ощутить успешность в процессе практического познания.

Свобода выбора позволяет ребёнку осуществлять поиск информации, нужной ему, в соответствии со своими интересами и желанием.

У старшего дошкольника проявляется произвольность в организации поведения, возникает уверенность в себе, повышается познавательная активность.

Сенсорное развитие

Задачи возраста:

- продолжать развивать действия по использованию сенсорных эталонов;
- формировать умение выделять в предметах цвет и делать его объектом специального рассмотрения: располагать цвета по степени интенсивности, по их порядку в спектре, комбинировать цвета и создавать новые, находить определённые сочетания цветов для создания выразительного образа, отображать один объект с помощью нескольких

цветов или оттенков одного цвета, выбирать цвет материала (краски, карандаша, природного материала) для создания художественного образа;

- развивать способность выделять форму в объектах (конструкциях, деталях строительного материала, геометрических узорах), анализировать форму с разных сторон одного и того же объёмного объекта, подбирать материал определённой формы для создания выразительного образа, преобразовывать плоскостной материал в объёмные формы (квадрат и прямоугольник — в цилиндр, круг — в конус);
- учить сравнивать предметы по параметрам величины (длине, ширине, высоте) и выстраивать их в ряды, раскладывать предметы (7—15) с небольшой разницей в размере, в возрастающем или убывающем порядке, выстраивать их в ряды;
- содействовать умению проводить анализ объектов: выделение целого, затем его частей, деталей, их пространственного расположения и далее объекта в целом, формировать обобщённые способы обследования;
- закреплять умения группировать объекты по цвету, форме, величине;
- экспериментировать с цветом, формой, величиной.

В совместной деятельности предлагать задания на отделение свойств и признаков предмета от него самого.

Осуществлять освоение детьми сенсорных эталонов и действий по их использованию в детских продуктивных видах деятельности.

В изобразительной деятельности использовать возможности различных материалов (плотность гуаши, прозрачность акварели, нежность пастели) при создании различных образов. Обучать выражать с помощью цвета, формы своё настроение, эмоции. Подводить к реалистичному отражению действительности, учить передавать характерные особенности изображаемых объектов (форму, цвет, величину).

Предлагать разнообразные задания на завершение контура геометрических фигур, штрихование внутри его, рисование по трафарету и от руки орнамента из фигур разных форм. Закреплять представления о геометрических фигурах в процессе выкладывания их контура из веревочек, палочек, готовых форм и классификации по разным основаниям (форме, величине). Создавать мотивацию у детей для совместной деятельности (коллективная аппликация, театральная декорация).

Уточнять представления детей об изменении предметов по длине, ширине, высоте, толщине. Учить на глаз определять длину или ширину предмета (толщину палки, ширину полоски бумаги, картона, ленты, высоту забора, дерева), использовать в речи сравнительные конструкции, оценивая размеры путём сопоставления с величиной известных предметов (толщиной в палец, длиной в два шага). Способствовать сенсорному развитию с помощью различных типов дидактических игр, в том числе игр с правилами «Подбери по цвету», «Геометрическое лото», «Семь в ряд», «Скажи наоборот», «Чей домик?», «Кто быстрее соберёт предметы?», «Назови предметы». Закреплять представления о многообразии свойств предметов и явлений окружающей действительности в усложнённых играх с поиском предметов, загадыванием и отгадыванием.

Совершенствовать непосредственные чувственные впечатления о предметах и вещах в процессе разных вариантов игры «Магазин», «Овощной магазин».

Познавательно-исследовательская деятельность

Задачи возраста:

- развивать общие познавательные способности (наблюдать, описывать, сравнивать, строить предположения и предлагать способы проверки);
- учить находить признаки используемых предметов (острый, тупой, зазубренный, зубчатый), выявлять принадлежность или соотнесённость одних предметов с другими (столяру нужна пила, доски, рубанок, отвёртка, клещи, напильник, гвозди, шурупы, клей);
- формировать умение находить причины и следствия событий,

сравнивать свой образ жизни с образом жизни других людей, выделять общее и частное в поведении людей и явлениях культуры;

- развивать символическую функцию мышления в процессе овладения элементами системы составления карт (условными обозначениями), умение создавать систему знаков и применять её, понимать планы-карты, считывать маршруты, придумывать символы или знаки событий, или мест (пиктограммы);

- учить классифицировать объекты по характерным признакам.

Создавать широкие возможности для дальнейшего самостоятельного изучения дошкольниками предметов, например, через создание «театра вещей» (старинных и современных).

Создавать условия для целенаправленного обследования предметов (например, при конструировании внимательно рассмотреть конструкцию предмета, узлы креплений и т.п.).

Включать детей в экспериментальную, исследовательскую деятельность, развивать умения определять материалы, из которых изготовлены предметы, сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их.

Знакомить в практической деятельности с разными характеристиками свойств предметов (плотный, рыхлый, негнущийся, прозрачный, вращающийся, вертящийся, близкий, далёкий).

Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту, создающих комфорт. Организовать мини-музеи «Хочу всё знать и измерять», «Часы», «История книги» и др.

Побуждать детей делать выводы о назначении несложных предметов.

Включать пластические этюды «Изобрази предмет», «Расскажи без слов, что ты знаешь о...».

В игровой форме (пантомима, флажки, сигналы, рисуночное и символическое письмо) знакомить с разными способами передачи сообщений, маршрутами передвижения транспорта, работой почты и других средств связи, массовой информации и коммуникации.

Создавать условия для экспериментирования с природным, искусственным, бросовым материалом, простейшим оборудованием для проведения опытов. Стимулировать детей в процессе эксперимента самостоятельно выстраивать гипотезу, сравнивать её с окончательными результатами (если бросить лёд в стакан с водой, то он: утонет, будет плавать, растворится, растает), самостоятельно выполнять опыты по схемам. Содействовать развитию у дошкольников желания и умения ставить вопросы взрослым в процессе поисковой деятельности.

Стимулировать к ориентировке в непосредственно прошедшем и ближайшем будущем времени (сообщать о том, что уже было, что ещё будет).

Стимулировать желания детей рассказать о том, что они делали в выходные дни, вчера, что будут делать завтра.

Формировать бережное отношение к окружающему: экономно пользоваться вещами (брать столько бумаги, пластилина, чтобы хватило для работы; не лить зря воду и т.п.).

Конструирование

Создавать постройки и поделки по рисунку, схеме; создавать из бумаги, коробочек и другого бросового материала кукольную мебель, транспорт и т.п.

Организовывать игры с правилами на ориентировку по плану, схеме, карте.

Учить преобразовывать образцы посредством строительного материала в соответствии с заданными условиями (машины для разных грузов, гаражи для разных машин, горки разной высоты с одним скатом и двумя). Подводить к пониманию зависимости структуры конструкции от её практического использования. Поощрять конструирование по собственному замыслу.

Формировать обобщённые способы формообразования в процессе конструирования из бумаги: закручивание прямоугольника в цилиндр, круга в тупой конус; учить создавать выразительные поделки. Создавать простые постройки из деталей конструктора по собственному замыслу. Развивать воображение и творчество, умение использовать свои конструкции в игре.

В процессе конструирования учитывать особенности природного материала как основы для получения выразительных образов, развивать воображение и творчество, стимулировать желание рассказать о своей поделке.

Природное окружение

Задачи возраста:

- поддерживать и развивать интерес к природе, её живым и неживым объектам и явлениям;
- развивать элементарные представления о целостности природы и взаимозависимости её компонентов, взаимосвязях живых организмов со средой обитания (особенности внешнего вида, поведения животных, связь растений со средой обитания), взаимосвязи человека и природы;
- развивать обобщённые представления о сезонных изменениях в природе по существенным признакам;
- побуждать к наблюдениям за поведением животных, к выделению характерных особенностей их внешнего вида, способов передвижения, питания, приспособления;
- наблюдать за развитием растений, их различиями и особенностями;
- продолжать формировать основы экологически грамотного поведения, экологической культуры, навыки ресурсосбережения;
- учить бережно относиться к живой и неживой природе;
- приучать экономно расходовать воду, бумагу, продукты.

Мир животных и мир растений

Развивать умения различать растения ближайшего окружения (деревья, кустарники, травянистые растения) по стволам, веткам, плодам, листьям; многолетние и однолетние растения.

Привлекать детей к уходу за комнатными растениями. Рассказать о вегетативном способе размножения растений (листьями, отростком, усами), проводить эксперименты по посадке растений.

Расширять представления о диких животных: где живут, как добывают пищу, готовятся к зимовке.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными разных климатических зон.

Разъяснять взаимосвязи между поведением людей и состоянием окружающей среды, включая детей в игровые проблемные ситуации, игры-имитации, организуя экскурсии в ближайший парк, лес, собственными примерами поведения в природе («Если я оставлю мусор в лесу, то...»).

Организовывать наблюдения за ростом и развитием растений, поведением животных.

Развивать обобщённые представления о последовательности изменений в природе весной, летом, осенью, зимой по существенным признакам («Осенью насекомые прячутся в земле, под корой деревьев и спят», «Многие птицы улетают в тёплые края», «Зимой такие животные, как ёж, медведь, впадают в спячку»).

Используя предметно-схематические модели содействовать установлению причинно-следственных связей между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей), описанию внешнего вида, повадок живых объектов. Творческое рассказывание «Сказка на местности»: придумывание историй по наблюдениям и символическим моделям.

Формировать представление о солнце как источнике тепла и света, которые нужны для жизни живых организмов, о необходимости воды и воздуха для каждого животного, роста и развития растений, рассказывать о разных видах животных, диких и домашних, животных разных континентов, особенностях их поведения и образе жизни.

Сезонные наблюдения (неживая природа)

Закреплять представления детей о том, как сезонные изменения (например, сокращение продолжительности дня) влияют на жизнь растений, животных, человека; формировать обобщённые представления о каждом времени года, основных признаках, погодных явлениях; развивать умения сопоставлять связь сезона с одеждой человека. Формировать представления о способах приспособления животных, растений в зависимости от сезона. Способствовать развитию и обобщению представлений по признакам, закреплённым в модели.

Обобщать представления о труде взрослых в сезонный период.

Развитие элементарных математических представлений

К шести годам у дошкольников проявляется произвольность психических процессов, способность управлять своим поведением, процессами внимания и запоминания. Дошкольники шестого года жизни легко овладевают счётом и пересчётом отдельных предметов, ориентировкой в пространстве и во времени, выделением формы окружающих предметов.

Развитие логического мышления позволяет им овладеть и более сложными операциями: делением целого на части, измерением с помощью условной меры протяжённых, сыпучих, жидких тел. У детей появляется понимание инвариантности (сохранения количества) и умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание. Развивающееся образно-схематическое мышление старшего дошкольника позволяет широко использовать в процессе приобщения к математике метод моделирования.

Усвоению математических представлений способствует широкое использование игр, игровой характер упражнений, художественные средства (сказки с математическим содержанием, рассказы, пейзажные картины), а также познавательно-практическая деятельность.

В соответствии с этими характеристиками ставятся следующие

задачи:

- формировать интерес детей к знаниям, развивать познавательные способности (в том числе математические);
- прививать интерес к интеллектуальной деятельности (размышлению, рассуждению, поиску различных вариантов решения задачи);
- формировать представления о числах первого десятка и более, различении количественного и порядкового счёта;
- развивать способность использовать символические средства в разных видах деятельности, моделирования окружающего, отражая наиболее общие отношения между предметами и явлениями (части-целое, отношения порядка, последовательности);
- формировать умения измерительной деятельности (измерение предметов с помощью условных и общепринятых мер, измерение жидких и сыпучих тел);
- стимулировать и поддерживать словесные рассуждения детей о результатах собственного опыта.

Количественные представления и счёт

В экспериментировании, игровой деятельности, в условиях созданной проблемной ситуации учить детей:

- создавать множества (группы предметов) из разных по качеству предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений;
- разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью;
- сравнивать разные части множества на основе счёта и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или равенство частей.

Обучать счёту до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах 5—10 (на наглядной основе).

В ходе игр и выполнения заданий обучать детей: называть соседей числа, сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8 — поровну»). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). В сюжетной игре «Цирк» дошкольники осваивают порядковый и количественный счёт (по билетам занимают свои места).

Познакомить с порядковым счётом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов.

Упражнять в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, направления счёта.

Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат) можно разделить на несколько равных частей. Учить называть части, сравнивая целое и части, понимать, что целое больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Упражнять в счёте звуков, в счёте на ощупь, в счёте и воспроизведении заданного количества движений по образцу и названному числу (в пределах 10).

Величина

Учить устанавливать размерные отношения между 5—10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Красная лента — самая широкая, фиолетовая лента — немного уже, розовая лента — ещё уже, но она шире жёлтой, а зелёная уже всех остальных лент».

С помощью условной мерки предлагать детям для сравнения два предмета по величине (длине, ширине, высоте).

Развивать глазомер детей, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Геометрические представления

Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырёхугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырёхугольника.

Познакомить детей с конусом на основе сравнения его с шаром, цилиндром и кубом. Выявить общие свойства: конус так же, как шар и цилиндр, может катиться, но его путь описывает круг; конус так же, как цилиндр и куб, может устойчиво стоять.

Развивать геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы.

Ориентировка в пространстве

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений; двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения; определять своё местонахождение среди окружающих людей и предметов; обозначать в речи взаимное расположение предметов (слева-справа, сверху-внизу и др.).

Формировать умение ориентироваться на бумаге (вверху-внизу, в середине).

Ориентировка во времени

Формировать у детей представление о сутках: утро, вечер, день, ночь.

Обучать определять последовательность событий: раньше (сначала), позже (потом).

Обучать определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Образовательная область «Речевое развитие»

Овладение речью как средством общения и культуры

Для своевременного возникновения и развития внеситуативно личностного общения необходимо создавать благоприятные условия: вовлекать детей в беседы об окружающих людях, о собственных переживаниях, взаимоотношениях со сверстниками, о себе, о героях литературных произведений.

Создавать условия для общения с ровесниками, во время которого дети вступают в речевые контакты, объясняют друг другу правила игры, задания, способы их выполнения, учатся планировать свои действия и т.п.

В старшем дошкольном возрасте по мере овладения родным языком ребёнок учится произвольности высказывания, у него растёт контроль над собственной речью, усложняется структура диалога: происходит обмен информацией, присутствуют логические рассуждения, возможен спор, содержащий аргументацию позиций собеседников.

В старшей группе усиливается работа над нарастанием контекстности речи (связности), развитием творческой речевой деятельности ребёнка и выразительности его речи — это помогает ребёнку овладевать не только формальной, но и смысловой стороной языка. В этот период речь принимает на себя планирующую функцию, что является важным поворотным моментом в развитии речи и мышления.

В данный возрастной период развития дошкольников воспитатель решает следующие задачи:

- совершенствование лексического развития;
- совершенствование звуковой культуры;
- формирование грамматического строя речи;
- поощрение активного использования образных средств выразительности;
- развитие связной речи — монологической и диалогической.

Лексическое развитие

Обогащать словарный запас детей посредством углубления знаний о мире: существительными (бытовые предметы), прилагательными (свойства и качества предметов); наречиями (взаимоотношения людей, их отношение к труду).

Обучать детей в подборе существительных к прилагательному (чёрный — уголь, карандаш, кот).

Обучать подбирать сходные и противоположные по значению слова.

Активизировать словарь с помощью игр и упражнений, в том числе с использованием наглядного материала: «Что лишнее?», «Вершки-корешки», «Что не так?» (картинки-путаницы), «Чем похожи предметы?», «Чем похожи слова?», «Как сказать иначе?».

Помогать детям правильно употреблять слова: в соответствии со значением.

Звуковая культура речи

Продолжать закреплять правильное, отчётливое произнесение звуков.

Учить различать на слух и произносить сходные по артикуляции и значению согласные звуки (с – з, с – ц, ш – ж, ч – ц, ж – з, л – р).

Развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец), выделять в произношении заданный звук, сравнивать (различать) звуки, близкие в артикуляционном или акустическом отношении (твёрдые и мягкие согласные, глухие и звонкие, шипящие, свистящие, сонорные); замечать слова с заданным звуком в потешке, скороговорке, стихотворении. Использовать упражнения на дифференциацию наиболее часто смешиваемых звуков.

Тренировать интонационную выразительность речи в играх-драматизациях, при рассказывании и придумывании сказок

Грамматический строй речи

Формировать осмысленное отношение к грамматической правильности речи, стремление говорить правильно: совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях (существительные с числительными, прилагательные с существительными).

Обращать внимание детей на неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность её исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, маслѐнка).

Упражнять в образовании однокоренных слов и слов с приставками (забежал, выбежал, перебежал).

Использовать упражнения на объяснение этимологии слов (холодильник, вездеход, судоводитель, ракетносец), образование слов по аналогии (сахарница – сухарница), употребление несклоняемых имѐн существительных и прилагательных в сравнительной степени (чистый — чище). В активный словарь вводить слова, помогающие соединять слова в предложении (потому что, ведь), конкретизировать мысль (например, вот), обобщать сказанное (всегда, никогда).

Обучать составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь

Развивать диалогическую форму речи. Поощрять высказывания своего мнения, согласие или несогласие со сверстниками.

Формировать умение вести диалог.

Обучать пересказыванию по плану (с опорой на схему) сказки. Обучать творческому рассказыванию на ту или иную тему, придумывать загадки и окончания к незнакомым сказкам.

Развивать монологическую форму речи (рассматривание и рассказывание по картине, составление рассказа по картинкам, пересказы небольших сказок, рассказов, придумывание историй).

Развивать умение рассказывать о событиях своей жизни (такие рассказы можно начинать с простых, близких ребёнку тем (моя мама, мой папа, мои друзья, мой дом и т.п.) с опорой на вопросы воспитателя (Кто это? Что обычно делает? На кого похож?).

Развитие мелкой моторики кисти

Включение игр на ориентировку:

- самостоятельная ориентировка в назывании рук, действиях к себе и от себя (включение во все виды деятельности оценки выбора партнёром руки);
- ориентировка на плоскости (графические диктанты, серии рисунков, карта города, села, улицы);
- пространственная ориентировка (игра «Разведчики», подвижные игры, хороводы, сговор на перемещение в пространстве);
- согласование действий руки и голоса (считалки в медленном и быстром темпе с движениями руки, пение с дирижированием).

Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы и фольклора

На шестом году жизни в детской игре начинает доминировать сюжет, она превращается в сложную последовательность событий и взаимодействий. Бурное развитие мышления и воображения приводит к тому, что сюжетно-ролевая игра старших дошкольников может охватывать до 5—7 детей и развиваться в течение нескольких дней. Дети часто берут на себя роли персонажей любимых художественных произведений, изменяя оригинальные сюжеты. Например, дед Мороз с Красной Шапочкой и Буратино отправляются на северный полюс спасать доктора

Айболита, которого похитила Баба-яга. Дети старшего возраста способны более глубоко осмысливать содержание литературного произведения и осознавать некоторые особенности художественной формы, выражающей содержание.

Поддерживая детскую игру-придумывание на основе художественных произведений, воспитатель решает следующие задачи:

- ориентировать детей при восприятии содержания литературных произведений замечать выразительные средства;
- знакомить детей с различными жанрами литературных произведений и некоторыми специфическими особенностями каждого жанра;
- стимулировать детей к пересказу произведений или творческому рассказыванию с опорой на модель, придуманную самостоятельно или предложенную взрослым;
- поощрять детей выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Для того чтобы дети почувствовали эмоциональное состояние героев при прочтении произведения, следует предложить рассматривание иллюстраций с выполнением задания: «Попробуйте сделать так же, как на картинке. Что вы при этом чувствуете?» Затем взрослый уточняет: «Как себя чувствует герой? Почему? Хочешь узнать? Давай прочитаем».

Предлагая детям дополнить, «дорисовать» образы исходя из своего жизненного опыта, богатства впечатлений, активности воображения, воспитатель помогает детям понять и почувствовать глубокое идейное содержание и художественные достоинства произведения, чтобы им надолго запомнились и полюбили поэтические образы.

При ознакомлении дошкольников со стихотворными произведениями воспитатель помогает ребёнку почувствовать красоту и напевность стихотворения, глубже осознать содержание.

С опорой на прочитанное произведение воспитатель объясняет жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Продолжает знакомить с книгами. Обращает внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивает иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выясняет симпатии и предпочтения детей.

Рекомендуемая литература для чтения детям

Русский фольклор

Песенки. «Как на тоненький ледок...»; «Никоденька-гусачок...»;

«Уж я колышки тешу...»; «Как у бабушки козёл...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»; «По дубочку постучишь, прилетает синий чиж...»;

«Раным-рано поутру...»; «Грачи-киричи...»; «Уж ты, пташечка, ты залётная...»; «Ласточка-ласточка...»; «Дождик, дождик, веселей...»; «Божья коровка...».

Сказки. «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масленый», обр. И. Карнаухова; «Хаврошечка», обр. А.Н. Толстой; «Заяц-хвостун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизованный пересказ Б. Шергина;

«Сивка-Бурка», обр. М. Булатова; «Финист — Ясный сокол», обр. А. Платонова.

Фольклор народов мира

Песенки. «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка»,

«Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», гол., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

Сказки. «Кукушка», ненец., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К.Я. Эрбена).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин «Первый снег»; А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»), «Зимний вечер» (в сокр.); А.К. Толстой «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; М. Цветаева «У кровати»; С. Маршак «Пудель»; С. Есенин «Берёза», «Черёмуха»; И. Никитин «Встреча зимы»; А. Фет «Кот поёт, глаза прищурил...»; С. Чёрный «Волк»; В. Левин «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов «Мирная считалка»; С. Городецкий «Котёнок»; Ф. Тютчев «Зима недаром злится...»; А. Барто «Верёвочка».

Проза. А.Н. Толстой «Приключения Буратино»; В. Дмитриева «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов «Живая шляпа»; Б. Алмазов «Горбушка»; А. Гайдар «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский «Кот-ворюга».

Литературные сказки. Т. Александрова «Домовёнок Кузька» (главы); В. Бианки «Сова»; Б. Заходер «Серая звёздочка»; А. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов «Серебряное копытце»; Н. Телешов «Крупеничка»; В. Катаев «Цветик-семицветик»; Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей» (главы).

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. А. Милн «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва «На горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Лж. Ривз «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородин; Ю. Тувим «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Х. Мякеля «Господин Ау» (главы), пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг «Слонёнок», пер. с англ. К. Чуковского; стихи в пер. С. Маршака; А. Линдгрен «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной; Дж. Родари «Чиполлино».

Для заучивания наизусть

«По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов «Весенняя гостья»; Е. Благинина «Посидим в тишине»; Г. Виеру «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков «Вот моя деревня».

Для чтения в лицах

Ю. Владимиров «Чудаки»; С. Городецкий «Котёнок»; В. Орлов «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский «Разгром».

Дополнительная литература

Русские народные сказки. «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки».

Зарубежные народные сказки. «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», пер. с инд. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина.

Проза. Б. Житков «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирёв «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвинёнок»; Л. Пантелеев «Буква „ы“»; М. Москвина «Кроха»; А. Митяев «Сказка про трёх пиратов».

Поэзия. Я. Аким «Жадина»; Ю. Мориц «Домик с трубой»; Р. Сеф «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс «Уж я бегал, бегал, бегал...»; Д. Чиарди «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер «Приятная встреча»; С. Чёрный «Волк»; А. Плещеев «Мой садик»; С. Маршак «Почта».

Литературные сказки. А. Волков «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Пройслер «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон «О самом последнем

в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская «Кот, который умел петь»; А. Митяев «Сказка про трёх пиратов».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью

В старшей группе продолжается формирование у детей эстетического мировидения, созерцательного сопереживания. Художественная деятельность развивается на основе эстетического опыта создания художественных образов. Педагог обращает внимание детей на образную выразительность созданных образов, поощряет воплощение в художественной форме своих представлений, переживаний, чувств. Дети проходят путь от элементарного наглядно-чувственного впечатления до создания оригинального образа (композиции) адекватными изобразительно-выразительными средствами.

В старшей группе воспитатель ставит перед собой и творчески реализует комплекс взаимосвязанных **задач**:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление, устанавливать сходство и различие предметов и их частей;
- способствовать развитию образного мышления и творческого воображения;
- развивать способность к эстетическому мировосприятию, замечать изменения в окружающей природе и мире;
- знакомить детей с произведениями разных видов искусств (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура) для обогащения зрительных впечатлений, формирования эстетических чувств и оценок;
- формировать простейшие обобщённые способы построения образа: пространственное изменение деталей, целостной основы будущей конструкции или отдельных частей по отношению друг к другу;
- знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, ювелирное искусство);
- формировать умение организовывать своё рабочее место, готовить все необходимые для занятия материалы;
- развивать у детей замысел, умение действовать в соответствии с ним, определяя последовательность из деятельности, композицию. Учить детей различным способам изображения одних и тех же предметов;
- продолжать учить детей широко использовать не только основные, но и разнообразные дополнительные цвета; помочь детям в освоении основных свойств цвета: цветового тона, насыщенности и светлоты;
- побуждать детей проявлять инициативу в выборе цвета;
- развивать декоративный вкус, желание не только изображать, но и украшать, понимать символику узора;
- продолжать совершенствовать умения детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату.

Содержание изобразительной деятельности

Изображение отдельных предметов

Развивать познавательный интерес к предметному миру, воспитывать желание выражать своё отношение к нему в продуктивных видах деятельности. Учить изображать по памяти, с натуры и по представлению фрукты, овощи, растения, деревья, здания, транспорт, рыб, птиц, животных, фигуру человека, передавая основные средства выразительности (строение, форму и цвет частей, пропорции, фактуру поверхности, состояние статики или движения), акцентировать внимание детей на мелких деталях. Создавать условия для создания детьми вариативных образов с передачей наиболее характерных их особенностей, в лепке с этой целью использовать дополнительные материалы. Учить детей анализировать предметы, видеть сходство отдельных признаков предметов одной группы и определять соответственно сходство в способах изображения.

Создание сюжетно-тематических композиций

Способствовать отражению детьми картин окружающей природы, явлений социальной жизни, календарных дат, сюжетов литературных произведений, выбирая форму композиции рисунка или аппликации, соответствующую теме (или на одной линии, или на всём листе, или на широкой полосе земли и неба), показывая взаимосвязь и отношения изображаемого. Учить передавать величинные соотношения объектов. При изображении птиц, животных, людей в сюжетно-тематической композиции передавать их действие через изображение движения, динамики, позы. Учить создавать в лепке композиции из однородных изображений («Птицы на кормушке», «Кошка играет с котёнком») или композиции, в которых лишь один предмет сложен по технике выполнения («Встреча колобка с медведем», «Я леплю снеговика»)

Декоративная деятельность

Продолжать формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству. Познакомить детей с истоками искусства городецких, хохломских, гжельских мастеров, учить понимать особенности их росписи. Осваивать с детьми в практической деятельности элементы узора российских промыслов (в узорах хохломы — разнообразие трав и ягод; фантастические городецкие бутоны, купавки, ромашки, розаны и т.п.), характерные цвета, принципы компоновки элементов узора. Учить рисовать симметричные узоры, начиная с центрального элемента. Поддерживать интерес к народной игрушке (дымковской, филимоновской, каргопольской; к матрёшке — загорской, семёновской, полхов-майданской), рисовать узоры по мотивам народных игрушек на бумажных силуэтах и вылепленных игрушках. Знакомить детей с народной посудой и учить выполнять лепку по мотивам её ленточным способом. Учить украшать вылепленные поделки наклепом или (и) углублённым рельефом. Развивать чувство композиции и способность выполнять узор из растительных и геометрических элементов на листе разной формы, в том числе силуэтной. Воспитывать интерес к местным народным ремёслам и промыслам. Формировать способность к познанию костюма народов, населяющих родной край, к пониманию семантики орнаментов костюма, цветового решения. Учить составлять узоры по мотивам местных народных ремёсел и промыслов.

Обучение техническим приёмам изобразительной деятельности

Совершенствовать технику рисования кистью, учить усиливать или ослаблять нажим на кисть, делать плавные повороты или повороты под определённым углом. Учить приёму набивки щетиной полусухой кистью. Учить выполнять лёгкий набросок (эскиз) простым графитным карандашом не только на занятиях рисованием, но и аппликацией. Показать детям технику рисования дополнительными материалами: мелками (школьными, восковыми, акварельными), углём, сангиной, пастелью. В течение года освоить с детьми различные способы рисования птиц, животных (начиная с контура, от пятна, раздельным штрихом), фигуры человека (по частям, начиная со схемы, одной линией части туловища и ноги). Учить использовать нетрадиционные материалы и техники (монотипия, граттаж, фотокопия, печатанье специальными клише и подручными материалами, ниткография, кляксография и др.). Учить детей смешивать краски, разбелять и затемнять цветовые тона. Совершенствовать технику рисования цветными

карандашами, учить понимать зависимость получения насыщенности тона от силы нажима на карандаш. Закреплять приёмы работы ножницами: разрезание по прямой линии (на глаз и по линии сгиба), срезание и закругление углов четырёхугольника. Познакомить с приёмами вырезания симметричных форм из листа, сложенного вдвое; нескольких одинаковых форм из листа, сложенного гармошкой; учить волнистообразному и зигзагообразному разрезанию. Сочетать технику вырезания с техникой обрывания. Широко использовать коллаж. Показать детям преимущества, скульптурного и комбинированного способов лепки перед конструктивным. Побуждать детей к использованию различных пластических материалов (глины, пластилина, теста, бумажной массы, воска). Совершенствовать умение в раскатывании прямыми и круговыми движениями ладоней, с большим усилением нажима на внешнюю сторону ладоней; оттягивать (вытягивать), вдавливать, заглаживать, примазывать. Варьировать технику работы стеклой: деление на части, надрезание, перемещение пластической массы, проработка формы и т.п. При раскатывании ленты использовать цилиндры (или скалки).

Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью

Задачи возраста:

- продолжать развивать певческие, слушательские навыки;
- обогащать накопленные музыкальные впечатления;
- продолжать развивать импровизационные проявления детей, опираясь на их самостоятельность и помощь взрослых в совместной творческой деятельности;
- продолжать формировать нравственные поведенческие мотивы с помощью русского фольклора для детей;
- продолжать развивать и воспитывать у детей любовь к ритмичной музыке и умениям передавать её в движениях.

Слушание музыки

Учить детей слушать классическую и современную музыку, говорить о ней, рефлексировать под музыку собственное понимание художественного образа. Побуждать детей к самостоятельному высказыванию и показу в пространстве игровой комнаты. Учить отличать средства музыкальной выразительности в музыкальных произведениях, начиная с мелодии. Продолжать учить детей двигаться под знакомую музыку с предметами и без них, опираясь на возможности одарённых детей.

Распевание. Пение

Учить детей петь протяжным звуком, хорошо открывая нижнюю челюсть, опираясь на пропевание гласных звуков. Продолжать учить детей выполнять правильную посадку при пении, брать дыхание между музыкальными фразами по показу педагога. Продолжать учить детей чётко произносить согласные звуки. Учить детей выступать друг перед другом, петь соло, дуэтом, подгруппами, использовать по желанию при исполнении песни музыкальные инструменты и игрушки.

Музыкально-двигательное творчество

Продолжать учить детей ритмично двигаться под музыку в хороводах, плясках, двигательных играх, начиная с пальчиковых игр и заканчивая играми в пространстве. Продолжать учить детей музыкальным дидактическим играм в определении средств музыкальной выразительности через мимику и пантомиму как первоначальный шаг к театральному творчеству в совместной взросло-детской деятельности. Продолжать воспитывать уверенность в инсценированных творческих показах с использованием «звучащих жестов».

Элементарное музицирование

Продолжать учить детей самостоятельно выбирать и музицировать на простых самодельных музыкальных игрушках, а также на инструментах Орфоребра (штабшпилях), блокфлейте, свирели, ударных и др.

Примерный музыкальный репертуар

Пение. Рус. нар. заличка «Осень», рус. нар. мелодия «Василёк», муз. Е. Тиличевой «Бродит осень по лесам», муз. Л. Виноградова на стихи Н. Френкель «Кукушка», муз. и сл. И. Фроловой «Гномики», муз. и сл. И. Фроловой «Осень», муз. З. Левиной «Неваляшки», муз. Е. Зарицкой на стихи В. Шумилина «Под Новый год», муз. Е. Тиличевой «Лесенка», рус. нар. мелодия «Сею-вею снежок», муз. и сл. Н. Вересокиной «Игра в снежки», муз. И. Арсеева на стихи В. Татарина «Скоро Новый год», муз. Ю. Слонова на стихи, З. Петровой «Частушки-топотушки», муз. В. Лемит «Снежная сказка», муз. Е. Тиличевой на стихи М. Ивенсен «Маме в день 8 Марта», муз. и сл. Л. Виноградова «Шаловливые сосульки», рус. нар. попевки «Солнышко», «Сорока», муз. Н. Новиковой на слова народные «Про котика», рус. нар. мелодия «Как зима с весною повстречались», муз. В. Кирюшина на слова народные «Ходит зайка», муз. А. Филиппенко на стихи Т. Волгиной «Наш автобус голубой», муз. М. Парцхаладзе «Щенок», муз. Е. Попляновой на стихи Н. Пикулевой «Шла весёлая собака», муз. К. Ефимова на слова Г. Виеру «Ёжик и барабан», муз. Пятигорского на слова Лукина «Что хочется лошадке», муз. Е. Попляновой на стихи Н. Пикулевой «Весёлые медвежатки», муз. Е. Попляновой на стихи Н. Пикулевой «Слово на ладошке».

Слушание музыки. Муз. Д. Шостаковича «Марш», муз. Г. Свиридова «Колыбельная», муз. Г. Свиридова «Парень с гармошкой», муз. Д. Кабалевского «Вальс», муз. П. Чайковского «Ноябрь» (цикл «Времена года»), муз. П. Чайковского «Скерцо», муз. А. Жилинского «Марш зайчат», муз. Д. Кабалевского «Зайчик дразнит медвежонка», муз. Д. Кабалевского «Танец молодого бегемота», муз. А. Хачатуряна «Вечерняя сказка», муз. Д. Кабалевского «Сказочка», муз. Г. Свиридова «Колдун», муз. М. Мусоргского «Картинки с выставки», «Богатырские ворота», «Балет невылупившихся птенцов», муз. Д. Шостаковича «Вальс-шутка», муз. С. Прокофьева «Ходит месяц над лугами», номер из концерта «Rondo Veneziano», муз. С. Майкапара «Тревожная минутка» (из альбома «Бирюльки»), муз. Р. Шумана «Первая потеря» (из «Альбома для юношества»).

Музыкально-двигательное развитие

Упражнения. Англ. нар. мелодия «Змейка со сменой ведущего», муз. С. Беляева «Передай, что сказал бубен», муз. И. Фроловой

«Добрый день», муз. Т. Ломовой «Кто лучше скачет», муз. Р. Глиэра «Плавные руки», рус. нар. мелодия «Сорока», номер из концерта «Rondo Veneziano».

Игры. Рус. нар. игра «Шёл козёл дорогою», рус. нар. игра «Уголки», М. Пинская «Две сороконожки», «Чижик», «Яша», «Как у дяди Трифона».

Коммуникативные игры. Рус. нар. мелодия «Спираль», рус. нар. мелодия «Вейся, вейся, капуста», рус. нар. мелодия «Пчёлки», «Знакомство», «Доверие», «Как я».

Танцы. Рус. нар. мелодия «Светит месяц», «7 фигур» (Дания), рус. нар. мелодия «Лён» в обр. М. Раухвергера, «Приглашение», «Сладкий апельсин» (Мексика), «Лиса» (Израиль), «Индо-еу» («Ора шаш траш траш», Португалия), старинный танец «Дамы и кавалеры», муз. Иванникова «Русский танец», нем. нар. мелодия «Домик», «Танец ткачей» (Франция), «Пальмы на ветру» (Израиль).

Пальчиковые игры. «Мама, что?» (модель И. Сафаровой), М. Пинская «Домик», «Хорошая дорога» (модель Т. Боровик), «Сбил, сколотил» (модель Т. Боровик), «Краб» (модель С. Пушина), «Этот пальчик» (модель Л. Виноградова), «Таря-Маря» (модель Т. Боровик), С. Лунина «Могучая семья», М. Пинская «Хоровод» (модель И. Сафаровой), Г. Лагздынь «Солнышко» (модель И. Сафаровой), «Пароход» (модель И. Сафаровой), «Вьюги вью» (модель И. Сафаровой), «Зима», «Встретились два брата» (модель И. Холина).

Хороводы. Муз. А. Филиппенко на стихи Т. Волгиной «Урожайная», муз. А. Александрова на стихи М. Ивенсен «К нам гости пришли», муз. Т. Попатенко «Новогодний хоровод», муз. В. Герчик «К нам приходит Новый год», муз. Ю. Слонова «Хоровод цветов», «Журавль», «Родничок»

(модель С. Черноскутовой), «Земелюшка- чернозём», «А я по лугу» в обр. В. Агафонникова, муз. Т. Попатенко на стихи Ж. Агаджановой «Возле речки, возле моста».

Элементарное музицирование на Орф-инструментах малого ударного состава. Муз. Л. Виноградова «Колокольчик», «Шаловливые сосульки», муз. И. Бурсова «Ранним утром», муз. И. Гальянт «Оркестр», «Дружные палочки», пьесы № 1—2 («Орф-Шульверк», т. 1).

Развитие детей в театрализованной деятельности

Задачи возраста:

- включать ребёнка в систему «человек — образ — спектакль», что предполагает погружение его в разноликое пространство человеческой культуры, в котором детское творчество выступает как неотъемлемая часть этой культуры и как условие её постижения;
- продолжать тренировать навыки и умения, связанные с воображением и фантазией, эмоциональной памятью и другими психическими процессами, лежащими в основе любой творческой деятельности.

Образовательная область «Физическое развитие»

Овладение двигательной деятельностью

На шестом году жизни происходит качественный скачок в развитии двигательной сферы, появляется выразительность, плавность и точность движений. Дети лучше осваивают ритм движения, быстро переключаются с одного темпа на другой. Точнее оценивается пространственное расположение частей тела, предметов. Дети начинают замечать ошибки при выполнении отдельных движений, способны на элементарный анализ. Осваивают более тонкие движения в действии. Начинают понимать красоту, грациозность движений. Появляется интерес к достижению коллективных результатов. Но физическое и нервное напряжение не должно быть длительным. Новые упражнения должны сочетаться с известными.

Растущие возможности детей обуславливают увеличение физиологической нагрузки на организм во время утренней гимнастики, занятий и других форм работы. Так, заметно возрастает продолжительность непрерывного бега в медленном темпе (до 1,5—2 мин), количество прыжков постепенно увеличивается до 50—55 подряд, они повторяются с небольшим перерывом 2—3 раза.

Увеличиваются объём и интенсивность общеразвивающих упражнений. Наряду с упражнениями с гимнастическими палками, скакалками всё шире применяются упражнения на гимнастических снарядах (стенках, скамейках, а также у бревна, дерева и т.д.), парные и групповые упражнения с обручами, шестами, верёвками. При этом важно следить за точным соблюдением исходного положения, чётким выполнением промежуточных и конечных поз, соответствием выполнения движений заданному темпу.

Задачи возраста:

- формировать у детей устойчивые привычки к систематическим занятиям физическими упражнениями, упражнениями по профилактике плоскостопия и формированию правильной осанки, утренней и дыхательной гимнастикой; потребность в ежедневной двигательной деятельности;
 - содействовать повышению функциональных возможностей вегетативных органов, физиологических систем организма;
 - целенаправленно развивать физические качества и координационные способности;
 - содействовать постепенному освоению техники движений;
- формировать представления о разнообразных способах выполнения физических упражнений;
- контролировать и направлять двигательную активность воспитанников с учётом проявляемой ими индивидуальности;
 - воспитывать положительные черты характера, нравственные и волевые качества (настойчивость, самостоятельность, смелость, честность, взаимопомощь, трудолюбие);
 - содействовать разностороннему развитию личности ребёнка, формированию физических, умственных, нравственных, эстетических, духовных качеств;

- формировать умение устанавливать связь между сезонными явлениями природы и спортивно-игровой деятельностью;
- поддерживать интерес детей к различным видам физкультурно-спортивной деятельности, знакомить с ведущими спортивными направлениями и видами спорта региона, сообщать им о событиях спортивной жизни региона, города (посёлка) и страны;
- продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры с правилами, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения, проводить экспериментально-исследовательскую работу по двигательным навыкам и умениям.

Основные движения

Ходьба

Ходьба обычная, на носках с разным положением рук, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), широким и мелким шагом, приставным шагом вперёд и назад, гимнастическим шагом, перекатом с пятки на носок; в полуприседе, выпадами, с наклонами к ступне. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четверо, в шеренге.

Ходьба в разных направлениях: по кругу, по прямой с поворотами, змейкой, врассыпную, по лабиринтам, спиной вперёд. Ходьба в сочетании с другими видами движений.

Ходьба по глубокому снегу след в след. Ходьба с передачей настроения и характера ходьбы: быстрый шаг, осторожный, по краю пропасти, через завалы, по высоким ступенькам, «страшно», «весело», «интересно», «неслышно». Фигурная маршировка. Преодоление подъёмов и спусков. Ходьба по ступенькам: на каждую, через одну; поднимаясь правым и левым боком; скрестным шагом; спиной вперёд.

Ходьба на дистанции: 30, 100, 200, 500, 700, 1000 м с изменением скорости, в быстром темпе по естественному ландшафту (трава, песок, рыхлая земля (снег), гравий, галька, вода (лёд)).

Бег

Обычный бег, на носках, высоко поднимая колена, захлёстывая голень, семенящий. С изменением темпа и скорости. Непрерывный бег 2—3 мин. Челночный бег 3 □ 10 м. Повторный бег в среднем темпе на 80—120 м; 30 м на время (от 7,5 с — мальчики, 8,5 с — девочки), 300 м на время (от 60—90 мин), змейкой, врассыпную, с препятствиями. Бег по наклонной доске вверх, вниз. Кроссовый бег. Бег по разным поверхностям. В гору, с горы, по ступенькам. Бег наперегонки, с ловлей, увёртываниями.

Игры: «Салки», «Лиса и белка», «Осьминог», «Бежать, бежать, бежать, стой», «Круговая эстафета», «Эстафеты», «Третий лишний», «Догони», «Пятнашки в кругу», «Смена лидера», «Такси», «Волк и семеро козлят», «Бездомный заяц», «Здравствуй, догони!», «Рыбак и рыбки», «Воробьи-вороны», «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы весёлые ребята», «Пустое место», «Встречные перебежки», «Затейники», «Караси и щука».

Прыжки

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, сочетая разбег с отталкиванием, приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Прыжки на двух ногах на месте (по 30—40 прыжков за 3 подхода). Продвигаясь вперёд на двух ногах (от 10 прыжков на расстояние от 6 м) через 5—6 препятствий. На высоту с места на мягкое покрытие 20 см. Прыжки с высоты на точность приземления (30 см). В длину с места (от 80 см, далее индивидуально). Прыжок «слалом», продвигаясь вперёд и на месте. Прыжок в приседе. Длинные, короткие прыжки на двух ногах. Прыжки: на одной ноге на месте до 20 раз и продвигаясь вперёд до 5 м; перепрыгивая через предметы (высота 15—20 см — индивидуально) прямо и боком. Многоскоки (8 прыжков с ноги на ногу с продвижением вперёд от 10 м). Качалки. Прыжки разными способами: ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперёд, вторая назад. В длину с разбега (от 100 см, далее индивидуально). В высоту с разбега «перешагиванием» 40 см. Через короткую скакалку, вращая её перед собой 1 мин. Через длинную скакалку:

качающуюся и неподвижную. Полоса препятствий, с выполнением различных прыжков: на двух ногах, поочередно на правой, левой, с ноги на ногу, подскоками, на высоту, с высоты, чередуя с ходьбой и бегом.

Игры: «Классики», «Волк во рву», «Чемпионат лягушат», «За- ячий чемпионат», «Кто дальше», «Удочка», «Не оставайся на полу», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков», «Заячий чемпионат».

Ползание, лазание, равновесие

Ползание на четвереньках змейкой между предметами, в чередовании с ходьбой, бегом, переползание через препятствия; ползание на четвереньках, толкая мяч головой. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, на низких четвереньках, на животе, подтягивая себя руками. Перелезание через несколько предметов подряд: бревно, скатка, скамейка. Пролезание в обруч разными способами. Лазание по гимнастической стенке высотой 2,5 м с изменением темпа, переход с одного пролёта на другой, пролезание между рейками. Выполнять комбинированные висы, соблюдая правила самостраховки. Выполнение гимнастических упражнений на гимнастической стенке: приседания, прогибание, смешанный вис боком, стоя на одной ноге, хватом одноимённой руки за перекладину. Спуск с гимнастической лестницы в висе, перехватыванием. Ходьба по узкой рейке, гимнастической скамейке, верёвке (диаметр 1,5—3 см), по наклонной доске прямо, приставными шагами на носках. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через предметы, приседанием, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием мяча перед собой двумя руками, с мешочком песка на голове с различным положением рук. Ходьба по наклонной доске вверх, вниз на носках, боковым приставным шагом. Кружение парами, взявшись за руки. Кружение с закрытыми глазами. Выполнение: шага полки на гимнастической скамейке, поворот переступанием, упор стоя, на одном колене. Проползание в трубу, тоннель, ползание по-пластунски; в упоре на руках без помощи ног; в упоре на ступнях и кистях кверху животом вперёд, назад.

Игры: «Парашиотисты», «Флюгер на крыше», «Охотники и обезьяны», «Пропеллер», «Кто дольше простоит», «Кто скорее доберётся до флажка», «Медведь и пчёлы», «Пожарные на учении».

Предметно-манипулятивная деятельность руками

Закреплять умение сочетать замах с броском при метании, добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и выполнять дриблинг. Бросок мяча вверх. Удар об землю (пол). Ловля мяча кистями рук. Парные упражнения в бросании и ловле мяча до 15 бросков. Бросание через препятствия (сетка, куб, бревно) с использованием ситуации: препятствие на расстоянии, близко, в стороне. Метание на дальность — от 5 м девочки, от 8 м мальчики, далее индивидуально. В вертикальную цель — расстояние до центра мишени 3—4 м. В горизонтальную цель — расстояние до центра мишени 3—4 м. Захватывание предметов различными способами: кистью правой, левой руки, двумя руками, двумя пальцами, палочками, поддеванием на теннисную ракетку, лопат- ку. Сжимание, разжимание предметов. Разбрасывание и собирание предметов. Движение «сеятеля». Катание обруча, колец, колеса. Метание летающей тарелки. Перебрасывание обруча друг другу. Самостоятельные опыты и эксперименты при собирании мелких и крупных предметов, переносе одного и нескольких мячей, предметов разной формы. Конструирование из модулей, плоских предметов (обруч, скакалка, гимнастическая палка).

Игры: «Охотники и утки», «Мяч капитану», «Мяч через сетку», «Штандер», «Колобок», «Разгрузка арбузов», «Опасный груз», «Перенеси не урони», «Охотники и зайцы», «Брось флажок», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо», «Метание валенка», «Рыбаки», эстафеты с предметами, дворовые игры с мячом.

Общеразвивающие упражнения

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, по кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Учить выполнять общеразвивающие упражнения из различных исходных положений, в разном темпе, ритме, с разными усилиями, амплитудой точно и красиво. Упражнения проводятся в течение 5 мин. Каждое упражнение в динамике от 6 до 12 повторений. Упражнения заканчиваются бегом от 1 мин в сентябре до 4,30 мин в мае. Выполняются без предметов и с предметами (обручи, гантели, скамейки, гимнастические палки, флажки, косички, мячи, кубики); стоя на месте, на ограниченной площади, в движении. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности, воспитывать умение сохранять правильную осанку при выполнении упражнений; учить самостоятельно проводить общеразвивающие упражнения; закреплять умение соблюдать заданный темп; поддерживать интерес к физическим упражнениям как средству укрепления и сохранения здоровья; воспитывать целеустремлённую личность, заботящуюся о своём здоровье.

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса

Поднять руки вверх, вперёд, в стороны, вставая на носки. Отставить ногу назад на носок. Поднять руки вверх из положения руки к плечам. Поднять и опустить плечи. Сгибание и разгибание рук к плечам и вперёд, в стороны. Рывки назад согнутыми в локтях руками. Рывки прямыми руками в горизонтальной и вертикальной плоскости. Круг руками вперёд и назад. Вращать обруч одной рукой: вокруг вертикальной оси, на предплечье перед собой, сбоку, на кисти руки перед собой. Вращать кистями рук. Сводить и разводить пальцы. Соединять поочередно все пальцы с большим.

Упражнения и игры для развития мышц спины и гибкости позвоночника

Наклон головы вперёд, в стороны. Скручивание туловища в стороны, руки вверх, из положения руки на пояс/из-за головы, с предметом. Наклон вперёд руки вверх, в стороны. Упор сидя, поднять прямые ноги. «Складной ножик». Переносить прямые ноги через скамейку, сидя упор сзади. Сесть из положения лёжа на спине и снова лечь. «Лодочка» лёжа на животе. Из положения лёжа на спине — «плуг». Из упора присев — упор лёжа. Мах прямой ногой стоя.

Мах ногой, согнутой в колене. «Крокодил». «Сердитый медвежонок». «Носорог». «Каракатица» в движении. «Слоник» в движении.

«Улитка» в движении. «Лодочка» в движении. «Землемер» в движении. «Сухое плавание».

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног

Переступать на месте, не отрывая носки ног от пола. Шаг на месте, высоко поднимая бедро. Приседать с различным положением рук. Поднимать прямые ноги вперёд (махом). Выполнять выпад вперёд, в сторону с различным положением рук и совершая руками движения. Выполнять движение ногами вперёд, скрестно, в сторону на носок. Выполнять перекаты. Выполнять растяжку: «Барьерист», «Слоник». Выполнять прыжки: слалом, «Лягушка», «Заяц», «Кенгуру», «Мячик».

Силовые упражнения для мальчиков

Отжимы от скамейки (3–6 раз). Вис на перекладине (5 с). Вис, согнув ноги (3 с). Вис (5 с). «Пружинка» (4 раза). Отжимание от пола (3–5 раз). Спуск с гимнастической лестницы без помощи ног.

Силовые упражнения для девочек

Отжимание от скамейки (2–4 раза). Вис на перекладине (4 с). Вис углом (2 с). Вис, согнув ноги (от 1 до 5 с). «Пружинка» (3 раза). Подтягивание на низкой перекладине (3 раза).

Статические упражнения

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; сохранять равновесие после бега и

прыжков (приседая на носках, руки в стороны), стоя на одной ноге, руки на поясе; после кружения по одному, парами.

Спортивные упражнения

Катание на санках

Самостоятельно скатываться с горки, выполнять повороты при спуске, катать друг друга на санках, скатываться с невысокой горки. Катать друг друга. Кататься с горки по двое. Выполнять повороты при спуске. Соревноваться в гонке на санках.

Игры: «Рыбаки», «Тройка», «Прыжки через санки».

Скольжение

Самостоятельно скользить по ледяным дорожкам с разбега, приседая и вставая во время скольжения. Скользить на лыжах-ледянках: на одной, на двух.

Игры: «Кто дальше», «Кто быстрее», «Проскользи в приседе».

Ходьба на лыжах

Ходить на лыжах скользящим шагом. Выполнять повороты на месте и в движении. Подниматься на горку лесенкой, спускаться с неё в основной стойке. Проходить на лыжах в медленном темпе дистанцию 1—2 км. Проходить дистанцию в среднем темпе до 1 км.

Игры: «Кто первый повернётся?», «Слалом», «Подними», «Догонялки».

Катание на коньках

Шаги, скольжение, равновесие. Поворот на одной ноге. Скользить спиной вперёд.

Катание на велосипеде и самокате

Самостоятельно кататься на двухколёсном велосипеде по прямой. Выполнять повороты направо, налево. Кататься на самокате, отталкиваясь правой и левой ногой. Участвовать в сюжетно-ролевой игре «Светофор».

Ритмическая гимнастика

Уметь выполнять общеразвивающие упражнения, комплексы утренней гимнастики, элементы равновесия, акробатики под музыкальное сопровождение, сохраняя заданный ритм движений.

Степ-аэробика. Фитнес-аэробика. Упражнения на тренажёрах

Выполнять под музыку различные шаги, танцевальные движения на степплатформе или гимнастической скамейке.

Выполнять под музыку упражнения: сидя и лежа животом на фитболе; с опорой руками на мяч, в пол.

Выполнять упражнения на тренажёрах: гребля, батут, диск, массажёр, велотренажёр, беговая дорожка и т.д.

Элементы акробатики

Выполнять перекаты в группировке назад, вправо, влево. Выполнять полумост.

Выполнять полушпагат. Удерживать кистями рук щиколотки, лежа на животе, выпрямляя ноги в коленях (парусник). Имитация повадок животных.

Элементы спортивных игр

Футбол

Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Обводить мяч вокруг предметов. Закатывать мяч в лунки, ворота. Передавать мяч друг другу в парах. Отбивать мяч в стену несколько раз подряд. Знать элементарные правила игры: одиннадцатиметровый удар, игра руками, уход мяча, грубая игра, угловой удар. Выполнять дриблинг внутренней и внешней стороной стопы. Упражняться в выполнении «финта Мэтьюза». Выполнять короткий пас в парах и тройках. Упражняться в выполнении дальнего удара «шведой». Остановка катящегося мяча подошвой. Уметь выстраивать защитную стенку. Знать экипировку футболиста. Выполнять пас в движении. Упражняться в силовой борьбе.

Подводящие игры: эстафеты с мячом, «Чеканка», «Ну-ка, отними!», «Квадрат», «Школа мяча», «Не заходи в зону».

Хоккей

Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать её в ворота. Прокатывать шайбу друг другу в парах. Выполнять ведение шайбы на скорость. Прокатывать шайбу в тройках. Знать простейшие правила игры. Подводящие игры: эстафеты, «Попади в ворота», «Ну-ка, отними!», «Гонка шайбы», «Фигурное катание».

Городки

Бросать биты сбоку, занимая правильное исходное положение. Знать 3—4 фигуры. Выбивать фигуры с полукона (2—3 м) и с кона (5—6 м). Ввести в освоение игры элементы соревнования.

Баскетбол

Перебрасывать мяч двумя руками друг другу от груди. Вести мяч правой и левой рукой. Бросать мяч в корзину двумя руками от груди. Выполнять передачу ударом в пол правой и левой рукой. Упражняться в выполнении передачи в движении. Ловить и передавать мяч. Знать правило двойного ведения.

Подводящие игры: «Ну-ка, отними!», «Эстафеты».

Бадминтон

Отбивать волан ракеткой, направляя его в определённую сторону. Играть в паре с воспитателем. Отбивать волан через верёвку. Играть в паре друг с другом. Выполнять подачу справа и слева.

Шахматы

Разучивать ходы каждой фигуры в отдельности. «Догонять» различные фигуры: одной, двумя, тремя фигурами. Решать шахматные задачи.

Туризм

Продолжать учить различать и называть различные виды туризма. Формировать умение укладывать личное снаряжение в рюкзачок. Продолжать знакомить с правилами передвижения по туристской тропе.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Старший дошкольный возраст — подготовка к этапу осознания и эмоционально-оценочного отношения к своему здоровью, время формирования представлений о факторах, влияющих на здоровье человека; формирование установки на здоровый образ жизни (самосознание, саморегуляцию).

К началу шестого года жизни навыки и умения ребёнка становятся более совершенными.

Ребёнок умеет аккуратно есть, пережёвывать пищу с закрытым ртом, пользоваться вилкой, салфеткой, выходя из-за стола после еды, говорить «спасибо».

Умеет умываться с мылом, правильно чистить зубы, полоскать рот.

Самостоятельно одевается и раздевается, аккуратно складывает одежду, поддерживает чистоту и порядок в комнате, в своём уголке.

Выполняет поручения взрослых: поливает комнатные цветы, кормит рыб, помогает маме, бабушке нести сумку.

Освоенные навыки ребёнок умеет перенести в игровую, воображаемую ситуацию: отражает бытовые действия, усвоенные гигиенические навыки.

Ребёнок овладевает первым доступным видом трудовой деятельности — трудом по самообслуживанию.

Проявляет самостоятельность в самообслуживании, опрятность (без напоминания моет руки, умеет пользоваться расчёской, носовым платком, при кашле, чиханье отворачивается).

Совершенствуются навыки культурного поведения: ребёнок здоровается, прощается, обращается ко взрослым по имени и отчеству.

Ребёнок может быть приучен к безопасному гигиеническому уходу за домашними животными.

Задачи возраста:

- способствовать накоплению знаний о факторах, влияющих на здоровье человека;
- формировать позитивное отношение к гигиеническим навыкам, соотносить знания детей о культуре тела и психогигиене с реальными действиями в повседневной жизни;
- способствовать формированию представлений о душевной красоте и душевном здоровье человека;
- стимулировать ребёнка активно включаться в процесс физического развития.

Основные темы и образовательные задачи по обучению детей элементарным нормам и правилам здорового образа жизни

Темы	Образовательные задачи
Изучение своего организма	Дать детям элементарные сведения о своём организме. Научить искать пульс до и после бега. Убедить в необходимости заботиться о своих органах (глаза, уши, руки, ноги, зубы, кожа и т.п.)
Обучение правилам здорового образа жизни, личной гигиене	Формировать у детей навыки личной гигиены (ухаживать за волосами, зубами, кожей). Учить видеть пользу в чистоте, опрятности, закаливании. Дать сведения о полезных и вредных продуктах
Формирование представлений о здоровье и болезнях	Объяснить детям, как важно следить за своим состоянием здоровья. Учить различать по признакам своего состояния начало болезни. Формировать навык пользования носовым платком, особенно при чихании и кашле. Добиваться, чтобы дети в случае недомогания обращались к взрослым за помощью
Информирование о врачах — наших помощниках и спасителях	Расширить представления детей о профессии врача, учить осознанно воспринимать врачебные предписания и строго их выполнять. Довести до сознания необходимость лечения в случае заболевания, объяснить, почему нельзя заниматься самолечением
Информирование о лекарствах и витаминах	Познакомить детей в доступной форме с профилактическими и лечебными средствами: медикаментозные, физические, нетрадиционные методы лечения

Интегральные показатели освоения программы (старшая группа)

Качества	Динамика формирования интегративных качеств
Физические качества	Соответствует антропометрическим показателям (рост, вес в норме). Владеет элементарными навыками самообслуживания, осмысленно пользуется предметами личной гигиены. Самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры. Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Проявляет активность в выбранных видах двигательной деятельности. Использует основные движения в самостоятельной деятельности, переносит в сюжетно-ролевые игры, проявляет интерес и активность к соревнованиям со сверстниками в выполнении физических упражнений. Испытывает гордость за собственные успехи и достижения. Испытывает удовольствие от процесса и результатов движения и труда. Соблюдает правила поведения в обществе. Проявляет инициативу, самостоятельность к участию в подвижных музыкальных играх и физических упражнениях. В подвижных играх соблюдает правила и ролевое соподчинение. Танцует элементарные народные и балльные танцы
Интеллектуальные качества	Проявляет интерес ко всему новому и наполняет новым содержанием. Проявляет устойчивый интерес к процессу чтения, в том числе к чтению с продолжением. Способен многое запомнить, читать наизусть. Рассматривает иллюстрации к

	текстам. Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками, задаёт вопросы поискового характера. Анализирует действия и поступки, прогнозирует результаты, управляет своим поведением, регулирует конфликты. Аргументирует свою точку зрения. Ставит цель, отбирает необходимые средства для её осуществления, определяет последовательность действий, доводит начатое дело до конца. Самостоятельно экспериментирует с предметами и их свойствами. Договаривается о совместных действиях, работает в группе. Активно использует и называет источники знаний, адекватные возрасту, индивидуальным возможностям, познавательным потребностям (взрослый, сверстник, книги, собственный опыт, СМИ, Интернет). Устанавливает взаимосвязь между предметами окружающего мира. Наблюдает за окружающей действительностью, делает выводы. Организует подвижные, музыкальные, сюжетно- ролевые игры. Активен в трудовой деятельности в соответствии с гендерной ролью. Проявляет интерес к музыке как средству познания эмоций, чувств, настроений. Соблюдает культуру поведения в коллективной музыкальной деятельности. Начинает интересоваться историей народных промыслов
Личностные качества	Проявляет интерес к миру людей, человеческих взаимоотношений. Принимает разные социальные роли и действует в соответствии с ними. Иницирует разговор, включается, поддерживает его, выбирает стиль общения. Положительно оценивает себя на основе выделения собственных отдельных достоинств и недостатков. Определяет гендерные отношения и взаимосвязи (между детьми, между взрослыми). Начинает осознавать влияние половых и индивидуальных особенностей детей на трудовую деятельность. Владеет способами безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях. Умеет взаимодействовать со сверстниками и взрослыми. Проявляет доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Удерживает в памяти правило, высказанное взрослым, соблюдает его без напоминания. Задаёт вопросы, выражает словами свою просьбу, желания. Обращается к взрослому с просьбой. Проявляет сочувствие, сопереживание, жалость, радость. Понятно для окружающих рисует и лепит то, что интересно и эмоционально значимо. Эмоционально откликается на произведения искусства. Эмоционально заинтересованно следит за развитием действия в игре, сюжете спектакля, в процессе чтения художественного произведения. Знает состав семьи, родственные связи и зависимости внутри её. Проявляет интерес к социальной стороне действительности, задаёт вопросы о себе, родителях, о том, что было, когда он сам ещё не родился, и т.п. Регулирует своё поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами

2.2. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

• Описание системы комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного процесса

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды,

учитывающей особенности детей с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методик и других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АООП; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с логопедом (не реже 2х раз в неделю) и психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта детей с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;

б) психолого-педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

в) специально организованное логопедическое обследование детей, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей детей, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям детей.

3. Принцип динамического изучения детей, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности детей.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у детей разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития детей дошкольного возраста.

После периода адаптации детей, поступивших в детский сад, по рекомендации воспитателя группы проводится психолого-педагогическое обследование детей, нуждающихся в организации для них специальных образовательных условий (СОУ). Обследование проводится с письменного согласия родителя (законного представителя).

Скрининговое обследование проводится специалистами: педагогом – психологом и учителем - логопедом детского сада. Затем проводится коллегиальное обсуждение результатов психолого-логопедического обследования членами консилиума, выносится предварительное заключение в отношении детей, нуждающихся в создании СОУ.

Родителям, дети которых, по мнению специалистов, нуждаются в организации СОУ, рекомендуется пройти территориальную ПМПК с целью подтверждения необходимости создания для них СОУ, коррекции нарушений развития и социальной адаптации.

При направлении ребенка на ПМПК родителям (законным представителям) выдаются на руки следующие документы:

- педагогическая характеристика на ребенка в 2-х экземплярах, заверенная печатью;
- заключения специалистов (педагога-психолога, учителя -логопеда);
- копия коллегиального заключения консилиума, заверенная печатью;
- копия протокола ПМПК детского сада, заверенная печатью.

Протокол консилиума оформляется в день коллегиального обсуждения, подписывается председателем и секретарем консилиума. Заключение ПМПК оформляется в день коллегиального обсуждения, подписывается председателем консилиума (лицом, исполняющим его обязанности), секретарем и членами консилиума. Родители (законные представители) ребенка знакомятся с заключением ПМПК под личную подпись.

В случае несогласия родителей (законных представителей) с решением консилиума о необходимости прохождения ПМПК, отказа от направления ребенка на ПМПК, родители выражают свое мнение в письменной форме. Обучение и воспитание данного ребенка осуществляется по основной образовательной программе, которая реализуется в детском саду в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом.

В ситуации прохождения ребенком ПМПК (в период не ранее одного календарного года до момента поступления в детский сад) и получения детским садом заключения об особенностях ребенка и рекомендаций ПМПК, проводится работа по созданию СОУ, в том числе разработка рабочей группой в течение 1 месяца адаптированной образовательной программы.

Изменение условий получения образования (в рамках возможностей, имеющихся в детском саду), осуществляется по заявлению родителей (законных представителей), заключению дополнительного соглашения к договору об образовании и оформляется приказом директора Учреждения.

В случае несогласия родителей (законных представителей) с заключением ПМПК или с предлагаемыми СОУ и разработанной для ребенка адаптированной образовательной программой, обучение и воспитание ребенка осуществляется по основной образовательной программе, которая реализуется в детском саду в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом.

В конце периода, на который были конкретизированы СОУ, реализовывалась адаптированная образовательная программа, рекомендованная ПМПК, проводится плановое или внеплановое заседание консилиума, основной задачей которого является оценка эффективности деятельности специалистов сопровождения, включая реализацию СОУ.

Итогом деятельности консилиума на этом этапе является заключение, в котором обосновывается необходимость продолжения обучения ребенка по адаптированной образовательной программе (с необходимой корректировкой в связи с изменениями в развитии ребенка и социальной адаптации) или перевод ребенка на обучение по основной образовательной программе дошкольного образования.

В ситуации, когда эффективность реализации адаптированной образовательной программы отсутствует, консилиумом может быть принято решение о необходимости досрочного прохождения ПМПК с целью изменения пакета СОУ.

Родители (законные представители) ребенка с ТНР подписывают заключение консилиума, отмечая свое согласие или несогласие с ним.

Заключение консилиума носит для родителей (законных представителей) детей рекомендательный характер.

Изменение условий получения образования (в рамках возможностей, имеющихся в детском

саду), осуществляется по заявлению родителей (законных представителей), заключению дополнительного соглашения к договору об образовании и оформляется приказом директора Учреждения.

Программа используется в группах комбинированной направленности для детей с ОВЗ (ТНР).

Целью данной программы является построение системы коррекционно-развивающей работы младшего и старшего дошкольного возраста для детей с ТНР, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов детского сада и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

Система коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими ТНР, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов, педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников в соответствии с разработанной в детском саду АОП. Реализация АОП осуществляется следующими специалистами: учителем-логопедом, педагогом-психологом, воспитателем, музыкальным руководителем, инструктором по физическому воспитанию при участии и взаимодействии с родителями ребенка.

• **Описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе безбарьерной среды их жизнедеятельности**

В детском саду созданы условия для беспрепятственного доступа ребенка на территорию, в здание детского сада и группу. Ребенок интегрируется с детьми группы при организации образовательного процесса и организации массовых мероприятий как на территории детского сада (праздники, развлечения и т.д.), так и за его пределами (экскурсии, посещение музеев, выставок, и т.д.).

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда детского сада обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков речевого развития детей с ТНР.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда детского сада создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она строится на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям детей (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета и др.).

Для выполнения этой задачи ППРОС:

- содержательно-насыщенная и динамичная;
- трансформируема;
- полифункциональна;
- доступна;
- безопасна;
- эстетична;

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в детском саду обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры детского сада, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям,

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда детского сада обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья,

коррекции недостатков развития детей с ТНР.

Для этого в групповых и других помещениях есть достаточное пространство для свободного передвижения детей, а также выделены зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В детском саду имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития общей моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития тонкой

В детском саду имеется логопедический кабинет, включающие необходимое для логопедической работы с детьми оборудование и материалы:

Мебель: 3 стола, 5 стульев, 2 шкафа, тумбочка, полки для оборудования; магнитная доска, наборное полотно, компьютерный стол, большой стул.

Технические средства: компьютер, диски с записью бытовых шумов, «голосов природы», музыки для релаксации, музыкального сопровождения для физминуток и подвижных игр.

Зеркала: настенное большое зеркало с ширмой, индивидуальные зеркала (10 шт.)

Дидактические материалы для обследования и коррекционной работы:

- альбомы для обследования и коррекции звукопроизношения, слоговой структуры слов;
- пособие для развития дыхания «Послушный ветерок».
- предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
- алгоритмы для составления рассказов, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений.
- лото, домино по изучаемым лексическим темам (Игрушки, Птицы, Транспорт и др..)
- картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, тексты, словесные игры).
- предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
- настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп («Веселый лабиринт», «Игры-ходики» и др.).
- настольно-печатные игры для совершенствования грамматического строя речи («Чей домик?», «Времена года», «Один и много», «Назови ласково» и др.).
- раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, навыков анализа и синтеза предложений (разноцветные кружки, звуковые линейки для определения места звука в слове и т.п.)
- настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Помоги Незнайке», «Волшебные дорожки», «Раздели и заberi» и т.п.).
- кубики Зайцева, слоговые таблицы.
- игры и пособия для обучения грамоте и формирования готовности к школе («Составь слова», «У кого больше слов», «Буква потерялась», «Скоро в школу» и т.п.).
- альбомы «Все работы хороши», «Кем быть?», «Наш детский сад», «Четыре времени года».
- Рабочие тетради и простые карандаши.
- Ребусы, кроссворды.
- Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по лексическим темам «Фрукты», «Овощи».
- Разрезные картинки и пазлы по изучаемым темам.
- Кубики с картинками по теме «Сад-огород».
- Массажный мячик.
- Счетные палочки.
- Игрушки-шнуровки, разборная матрешка.
- Мягкий конструктор «Собери букет», «Азбука», «Ёжик» и т.д.
- Геометрическое лото.

- Магнитный, простой лабиринт

Пособия для обследования и развития слуховых функций

Звучащие игрушки, музыкальные инструменты (бубен, погремушка, колокольчики) предметные картинки, обозначающие символы звуков.

Пособия для обследования и развития интеллекта

- Пирамидки разной величины, кубики вкладыши, набор матрешек разного размера, «почтовый ящик», счетные палочки, разрезные картинки (на 2,3,4 части), наборы картинок по тематическим циклам (для выделения 4-ой лишней), наборы парных картинок для сравнения, серии сюжетных картинок, игрушка «Логика»,

- Альбом с заданиями на определение уровня логического мышления.

- Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам, игры типа «Узнай по силуэту», «Что хотел нарисовать художник?», «Найди ошибку художника», «Ералаш», «Распутай буквы».

«Волшебный мешочек» с мелкими предметами по лексическим темам.

Одним из условий успешности образовательного процесса является включение семьи в образовательное пространство. Способы включения родителей различные: индивидуальные консультации, мастер-классы, семинары, родительские собрания, круглые столы, наглядная информация, дни открытых дверей, совместные проекты.

• Предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего детям необходимую помощь

Помощник воспитателя осуществляет сопровождение ребенка (при необходимости) в здании и по территории детского сада, а также во время проведения мероприятий за пределами детского сада.

• Взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей, специалистов ДОО

Реализацию коррекционных мероприятий Основной образовательной программы детского сада осуществляют воспитатели, специалисты (учитель – логопед, педагог – психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре). Взаимодействие осуществляется в соответствии с планом индивидуально ориентированных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей ребенка и его интеграцию в социуме.

Специалист	Основные области деятельности специалистов	Основные направления совместной работы
Учитель – логопед	Логопедическая диагностика, коррекция и развитие речи, разработка рекомендаций другим специалистам по использованию логопедических приемов в работе с ребёнком; педагогическая диагностика, разработка и уточнение индивидуальных образовательных программ, обеспечение индивидуальных, подгрупповых и фронтальных (групповых) занятий с детьми по коррекции речи.	Развитие основных компонентов речевой системы: фонетики, лексики, грамматического строя и связной речи.
Педагог психолог	Психологическая диагностика, психологическое консультирование, разработка и оформление рекомендаций другим специалистам по организации работы с ребёнком с учётом данных психодиагностики, проведение тренинговых, психо-коррекционных форм работы.	Коррекционно-развивающая работа с детьми по развитию высших психических функций; работа с детьми, имеющими отклонения в поведении; коррекция агрессивности; профилактическая работа по развитию эмоций
Воспитатель	Определение уровня развития разных видов деятельности ребёнка, особенностей коммуникативной активности и культуры, уровня сформированности целенаправленной	Решение общеразвивающих и коррекционных задач; логопедизация всей жизнедеятельности детей в группе; создание предметно-

	деятельности, навыков самообслуживания согласно возрастному этапу, реализация рекомендаций логопеда, психолога, организация режима развивающих и коррекционных игр, обеспечение индивидуальных и групповых занятий.	развивающей среды в группе с учетом особенностей детей; взаимодействие со всеми участниками коррекционно-развивающего процесса.
Музыкальный руководитель	Реализация используемых программ музыкального воспитания с учётом рекомендаций учителя-логопеда, педагога-психолога, представление для психологического анализа продуктов детского творчества как проективного материала.	Развитие фонематического слуха, музыкального слуха, фонематического восприятия; основных компонентов звуковой культуры речи: интонации, ритмико-мелодической стороны; формирование правильного речевого и певческого дыхания, изменение силы и высоты голоса в зависимости от контекста; обогащение словаря дошкольников с ОНР по разработанным учителем-логопедом лексическим темам;
Инструктор по физической культуре	Реализация используемых программ с целью коррекции двигательных нарушений, ориентировки в макро–и микропространстве. Подбор индивидуальных упражнений для занятий с детьми, имеющими соматическую слабость, замедленное развитие локомоторных функций, отставание в развитии двигательной сферы, снижение ловкости и скорости выполнения упражнений с учётом рекомендаций учителя-логопеда, педагога-психолога.	Закрепление лексико-грамматических средств языка и автоматизация по возможности звуков путем специально подобранных подвижных игр и упражнений, разработанных с учетом изучаемой лексической темы; развитие физиологического и речевого дыхания; развитие общей и мелкой моторики; координация речи с движением.

2.3. Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы

Ссылка на рабочую программу воспитания и календарный план воспитательной работы:

https://detsad-yagodka.minobr63.ru/wp-content/uploads/2022/09/programa_vospitaniya_2022-2023.pdf

2.4. Часть, формируемая педагогами образовательных отношений:

2.4.1 Индивидуальная работа с детьми с ОВЗ

На каждого ребенка составляется программы коррекционной работы, в которых отмечаются результаты условными обозначениями на начало, середину и конец учебного года:

Красный цвет – навык не сформирован

Желтый цвет – навык сформирован частично

Зеленый цвет – навык сформирован

Программа коррекционной работы старшей группы комбинированной направленности «Вишенка»
на 2022-2023 учебный год

Ф.И. ребенка _____

Образовательная область	Направления работы	Задачи	Результаты		
			н.г	с.г.	к.г.
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части. Уточнить и расширить представления о временных отношениях.			
	Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов	Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности. Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.			

	окружающего мира.				
Художественно-эстетическое развитие	Восприятие художественной литературы и фольклора	Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.			
	Изобразительная деятельность	Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.			
	Конструирование	Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.			
	Рисование	Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.			
	Аппликация	Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур.			
	Лепка	Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки.			

Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие	Развитие игровой и театрализованной деятельности	Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость. Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление. Организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры. Умение перевоплощать, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях.			
	Совместная трудовая деятельность	Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность.			
	Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.	Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными. Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде. Расширять и закреплять знания правил дорожного движения.			

2.4.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОО, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

Требования к развитию и поддержке игровой деятельности:

- избегать представления об игре как регламентируемом процессе «коллективной проработки знаний»;
- не подчинять игру строго дидактическим задачам;
- содействовать «проживанию» ребёнком той или иной ситуации с позиции разных социальных ролей;
- предоставлять выбор игрового оборудования;
- способствовать отражению событий в игре;
- изучать и переносить семейный опыт различных видов игр (подвижных, настольных и др.) в группу;
- поддерживать и поощрять инициативу детей в организации игр;
- руководить игрой, на основе предложенной детьми или выбранной роли.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Структура события:

- подготовка к событию,
- непосредственное событие (кульминация),
- отражение впечатлений о событии в продуктивной деятельности детей и общении.

Лента событий:

- события основные (календарные праздники: Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта и др.);
- значимые события социальной и культурной жизни страны и мира;
- события региональные (праздники — даты области, мероприятия);
- события муниципальные: городские, сельские (праздник урожая, День города, села и т.п.);
- события ДОО (день рождения детского сада, дни рождения педагогов, экскурсии, приезд театра и т.п.);
- события личные (дни рождения детей, их близких, проведение отпуска, мероприятия выходного дня и т.п.).

2.4.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

План работы по взаимодействию с родителями на 2022-2023 учебный год

№ п/п	Мероприятия	Сроки	Ответственный
1.	Родительские собрания		
	1.1. <i>Установочное собрание:</i> «Организация образовательного процесса с детьми дошкольного возраста по ООП ДО в 2022-2023 учебном году» Повестка дня: 1. Нормативная база реализации нового образовательного процесса в детском саду в соответствии с требованием ФГОС ДО. 2. Видео занятие с детьми средних, старших и подготовительных к школе групп (на усмотрение воспитателей). 3. Выборы родительского комитета на учебный год. 4. Анкетирование родителей по ПДД на тему: «Грамотный пешеход» (он-лайн) и выступление с докладом «Безопасность на дороге». 5. Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда и педагога-психолога с детьми с ОВЗ в коррекционных группах. Ответственные: Федотова М.А., учителя-логопеды, Пивнева А.А., педагог-психолог. 6. Разное.	Сентябрь	Воспитатели, учителя-логопеды и педагог-психолог
	1.2. <i>Тематическое собрание:</i> «Взаимодействие детского сада и семьи в развитии личности ребенка» Повестка дня: 1. Вступительная часть настраивающее на тему предстоящего разговора. 2. Направления работы с родителями в детском саду 3. Какие специалисты работают с родителями 4. Рефлексия: «Дерево полезности проведенного собрания». 5. Разное.	Февраль	Воспитатели
	1.3. <i>Итоговое собрание:</i> «Подведение итогов работы за 2022-2023 учебный год по основной общеобразовательной программе детского сада» Повестка дня: 1. Взаимодействие детского сада и семьи. 2. «Наши успехи» 3. Анкетирование родителей «Педагог глазами родителей» (он-лайн) на сайте детского сада. 4. Памятки о разных видах опасности подстерегающих наших детей. 5. Разное.	Май	Ст. воспитатель, воспитатели
2.	Анкетирование родителей (законных представителей) он-лайн		
	2.1. Опрос «Оценка качества услуг»	Сентябрь, апрель	Старший воспитатель, воспитатели всех возрастных групп

	2.2. «Педагог глазами родителей» и оценку качеству услуг психолого-педагогической, методической, консультационной помощи.	Май	Старший воспитатель, воспитатели всех возрастных групп
	2.3. Мониторинг удовлетворенности родителей психолого-педагогическими услугами	Февраль	Старший воспитатель, воспитатели всех возрастных групп
3	Мини—отчёт (с фотографиями)		
	«Один день в детском саду» (информационные листы о задачах занимательной деятельности за день).	Ежедневно	Воспитатели всех возрастных групп
4	Оформление стендов		
	4.1. Информационный стенд по нормативно-правовому просвещению родителей: - предоставление льгот и компенсации за присмотр и уход за детьми в д/с; - родительская плата за д/с; - контактные телефоны служб и др.	В течение года	Заведующий, делопроизводитель
	4.2. Информационный стенд во всех возрастных группах по организации образовательной деятельности в 2022-2023 уч.г.	Август	Воспитатели всех возрастных групп
5	Переписка по электронной почте, в группах соц. сетях, мессенджерами («WhatsApp», «Viber») и размещение на сайте детского сада		
	Источник информации учебного, методического или воспитательного характера.	По мере необходимости	Заведующий, ст. воспитатель, воспитатели всех возрастных групп
6	Тематические выставки (фотографий, детских рисунков, поделок)		
	6.1. «Осень-красавица всем нам очень нравится» (выставка поделок из овощей и фруктов детей и родителей)	Сентябрь	Воспитатели всех возрастных групп и родители
	6.2. «Наши любимые животные» (фотографии животных).	Октябрь	Воспитатели всех возрастных групп и родители
	6.3. «Мир увлечений моей мамы» (праздничная газета ко дню матери)	Ноябрь	Воспитатели всех возрастных групп
	6.4. «Новогодний серпантин» (новогодняя выставка креативных новогодних поделок: совместно с родителями)	Декабрь	Воспитатели всех возрастных групп
	6.5. «Мой папа - самый, самый!» (детские рисунки и поделки).	Февраль	Воспитатели всех возрастных групп
	6.6. «Я мамин помощник» (фотовыставка) и «Из бабушкиного сундучка» (выставка семейных реликвий)	Март	Воспитатели всех возрастных групп и родители
	6.7. «Малыши- крепыши» (фотографии по оздоровлению детей в домашних условиях).	Апрель	Воспитатели всех возрастных групп и родители
	6.8. «Они сражались за Родину» (фотографии ветеранов ВОВ)	Май	Воспитатели всех возрастных групп и родители
7	Консультации (индивидуальные, групповые)		
	7.1. Роль подвижных игр в воспитании детей дошкольного возраста (тематическая консультация)	Октябрь	Воспитатели всех возрастных групп

	7.2. «Воспитание чувства любви к своей малой Родине»» (тематическая консультация)	Январь	Воспитатели всех возрастных групп
	7.3. Индивидуальные беседы педагога -психолога и учителя-логопеда	По графику специалистов	Педагог –психолог, учителя-логопеды
	7.4. «Азбука общения»	Апрель	Воспитатели всех возрастных групп
	Организация вечеров музыки и поэзии, гостиных, праздников, конкурсов		
8	8.1. Музыкальный праздник: «Осенний бал» (музыкальный праздник с родителями).	Октябрь	Муз. руководитель, воспитатели всех возрастных групп
	8.2. Новогодний музыкальный утренник: «Новый год в подводном царстве» (старший дошкольный возраст) (праздник совместно с родителями)	Декабрь	Муз. руководитель, воспитатели всех возрастных групп
	8.3. День Здоровья «И в морозный день- быть здоровыми не лень» (старшие и подготовительная к школе группы) (спортивный праздник совместно с родителями)	Январь	Инструктор по ФК, воспитатели старших и подготовительной к школе групп
	8.4. Спортивное развлечение, посвящённого Дню Защитника Отечества «23 февраля отмечаем мы не зря» (праздник совместно с родителями (папы)) старший дошкольный возраст	Февраль	Инструктор по ФК, воспитатели старших и подготовительной к школе групп
	8.5. Утренник, посвящённый 8 марта: «Супер мамы» (старший дошкольный возраст); праздник совместно с родителями (мамы или бабушки)	Март	Муз. руководитель, воспитатели всех возрастных групп
	8.6. «Давай договоримся» (родительская гостиная)	Апрель	Старший воспитатель
9	Оформление стенда-баннера		
	«Летние новости» (информирование родителей) при входе на территорию детского сада: — название тематической недели; — комплекс мероприятий; — результаты мероприятий, творческие работы детей и т.д.	Июнь	Воспитатели всех возрастных групп
10	Информация на сайте детского сада для родителей		
	10.1.Электронный образовательный маршрут	В течение года	Ст. воспитатель, воспитатели всех возрастных групп
	10.2.Форум	В течение года	Ст. воспитатель, воспитатели всех возрастных групп
	10.3. Рекомендации родителям	В течение года	Ст. воспитатель, воспитатели всех возрастных групп
	10.4. Сидим дома	В течение года	Ст. воспитатель, воспитатели всех возрастных групп

**План
совместной работы детского сада «Ягодка» ГБОУ СОШ № 11 г. Кинеля с социумом**

№	Мероприятие	Форма	Сроки проведения	Место проведения	Ответственный
1	«Эвакуация детей, персонала и тушение условного пожара в детском саду «Ягодка» ГБОУ СОШ № 11 г. Кинеля»	Практическая тренировка	Декабрь	Детский сад «Ягодка»	Заведующий детским садом «Ягодка» Ковалева Л.В, инструктор 34 ПСО Требунская О.А.
2	«Знатоки дорожных правил»	Игра викторина	Октябрь	Детский сад «Ягодка»	Воспитатели
3	«Как у всех других людей, есть права у малышей»	Интеллектуально-познавательная игра	Ноябрь	МБУК КГЦБС	Библиотекарь Гузенко Е.А., ст. воспитатель Кораблева Е.Г.
4	«Есть такая профессия...»,	Встреча детей с работниками ОГИБДД ОВД	Ноябрь	Детский сад «Ягодка»	Старший воспитатель, сотрудник ОГИБДД ОВД

**План
массовых, итоговых мероприятий и культурно-досуговой деятельности
на 2022-2023 учебный год**

№ п/п	Мероприятия	Сроки	Ответственный
1.	-День Знаний. - Спортивное развлечение «Осенние старты» (старший дошкольный возраст) - Праздничная программа ко дню воспитателя «Незнайка и его друзья» (27 сентября) - Театр «Клевер»	Сентябрь	Ст. воспитатель, воспитатели, муз. руководитель, инструктор по физ. культуре
2.	-Музыкальный праздник осенний бал: - «Осенняя дискотека» (старший дошкольный возраст) -День Здоровья во всех возрастных группах на тему: «Мы «ЗА» здоровый образ жизни!» - Спортивное развлечение: «Юные туристы!» (старший дошкольный возраст) -Музыкальный костюмированный спектакль по ПДД «Веселый светофор» (25 октября) Театр «Три ключика»	Октябрь	Воспитатели, муз. руководитель, инструктор по физ. культуре
3.	- Музыкальное развлечение «Наши любимые животные» (все возрастные группы). - Досуг «День народного единства» (старший дошкольный возраст) - Спортивный досуг «День матери» (старший дошкольный возраст) - Спортивное развлечение: «Праздник мяча» (старший дошкольный возраст) - Интерактивный спектакль «Сказки Лихолесья» (7 ноября) Театр «Клевер». - Музыкальный кукольный спектакль о дружбе «Шарик, Чуня и Бяк» (24 ноября) Театр «Потеха».	Ноябрь	Воспитатели, муз. руководитель, педагог-психолог, ИФК

4.	-Новогодние утренники: «Новый год в подводном царстве» (старший дошкольный возраст) - Досуг «День героев Отечества» (старший дошкольный возраст) - Развлечение с детьми с ОВЗ старшей группы на тему «Путешествие в страну вежливости и доброты» (ИФК, педагог-психолог) - Муз. костюмированное представление с зимними играми и ростовыми куклами «Снежный зоопарк» (20 декабря). Театр «Чунга-Чанга»	Декабрь	Ст. воспитатель, воспитатели, муз. руководитель, инструктор по физ. культуре, педагог-психолог
5.	- Тематическое развлечение «Путешествие по улицам родного города» (все возрастные группы) - Спортивный праздник «День Здоровья» «И в морозный день быть здоровыми не лень» (все возрастные группы с родителями) -Музыкальный кукольный спектакль «Ванюшка и Баба Яга» театр «Потеха (24 января)	Январь	Ст. воспитатель, воспитатели, муз. руководитель, инструктор по физ. культуре
6.	- Музыкально-спортивное развлечение посвященное Дню защитника Отечества «23 февраля отмечаем мы не зря» (старший дошкольный возраст); - Интерактивный спектакль по безопасности жизни в жанре игровой клоунады «Уроки осторожности» по правилам ОБЖ (28 февраля). Театр «Клевер»	Февраль	Ст. воспитатель, воспитатели, муз. руководитель, инструктор по физ. культуре
7	- Утренник, посвящённый 8 марта: «Супер мамы» (старший дошкольный возраст); - Досуг «Всемирный день театра» (все возрастные группы); - Спортивная квест-игра «Путешествие по стране ГТО!» (старший дошкольный возраст); - Праздничная игровая программа «Веснянка» (21 марта) Театр «Клевер»	Март	Ст. воспитатель, воспитатели, муз. руководитель, инструктор по физ. культуре, педагог-психолог
8	- Музыкальное развлечение: «День рождения детской книги» (все возрастные группы) - Спортивный праздник «День Здоровья»: «В здоровом теле-здоровый дух» (все возрастные группы) - Спортивное развлечение «Космическая тренировка» (старший дошкольный возраст); - Муз. костюмированное представление с участием детей «Карлсон, который живет на крыше» 20 апреля. Театр «Чунга-Чанга»	Апрель	Ст. воспитатель, воспитатели, муз. руководитель, инструктор по физ. культуре, учитель-логопед,
9	- Музыкально- спортивный праздник, посвящённый Дню Победы «Мы эту победу вовек не забудем!» (старший дошкольный возраст); - Тематическое развлечение «День семьи» (все возрастные группы); -Музыкальный кукольный спектакль открытого вождения «Мечты сбываются» (23 мая). Театр «Чунга-Чанга»	Май	Ст. воспитатель, воспитатели, муз. руководитель, инструктор по физ. культуре
10	- Летнее развлечение ко Дню защиты детей «Мы дети твои России» (для всех возрастных групп) - Спортивный праздник «Здравствуй, лето!» (для всех возрастных групп), - Спортивный праздник, посвящённый Дню России «Мы дети твои, Россия!» (старшие и подготовит. к шк. гр.) - Детский спектакль «Мики Маус и Белоснежка» (20 июля во вторую половину дня) Театр «Клевер»	Июнь	Ст. воспитатель, воспитатели, муз. руководитель, инструктор по физ. культуре
11	- Спортивный праздник «Летние забавы»» (все возрастные группы) - Музыкальное развлечение по ПДД «Автодискотека» (для	Июль	Воспитатели, муз. руководитель, инструктор по

	всех возрастных групп) - Праздник воды и веселья «День Нептуна» (20 июля) Театр «Клевер»		физ. культуре
12	Спортивный досуг по ПДД «Красный, желтый и зеленый» (все возрастные группы) - Музыкальное развлечение «В мире насекомых» (для всех возрастных групп) - Музыкальное игровое представление с разными видами кукол «Страна фантазий» (22 августа) Театр «Чунга-Чанга».	Август	Муз. руководитель, инструктор по физ. культуре

2.4.4. Комплексно-тематическое планирование старшей группы (5-6 лет)

Месяц, неделя	Тема	Формы и средства работы	Подготовка к празднику
1,2,3 неделя сентября	Осень, осень в гости просим! Воспитывать умение видеть приметы осенней природы, её характеристики, особенности, желание участвовать в осенних праздниках, в рассматривание даров осени.	- Заполнение индивидуальных карт развития – Участие в празднике Осенний бал	- Обследование овощей, фруктов, грибов (цвет, форма, запах, выявление вкусовых качеств (если возможно)). Аппликация. Рисование. Показ сказок с помощью разных видов театра (стендового, настольного, пальчикового). Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Дидактические игры «Ящик ощущений», «Узнай по цвету», «Узнай по форме». Лото «Овощи», «Фрукты». Чтение фольклорных произведений. Хороводные и подвижные игры. Разыгрывание ситуаций «Что я люблю». Пальчиковые и жестовые игры «Овощи и фрукты», «Капуста» и др. Рассматривание опавших листочков. Рассказы воспитателя об осенних приметах. Наблюдение за растениями на участке, птицами, за небом, солнечным зайчиком. Беседа «Осень на моей улице». Рассказ воспитателя об истории улицы, её достопримечательностях. Рисование красками «Осенние листочки». Чтение произведений об осени. Разучивание песен и стихов. Слушание музыкальных произведений. Игры со звуком. Дидактические игры «Одень куклу Катю на осеннюю прогулку», «Укрась осеннее дерево» (пазлы), «Ящик ощущений». Дыхательные упражнения. Разыгрывание ситуаций «Я осенью». Игры на участке с природным материалом. Игровые упражнения «Перепрыгни ручёк». Подвижные и хороводные игры
4 неделя сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников. Формирование первичных представлений о профессии воспитателя, других профессиях дошкольных работников, детском саду как ближайшем социуме и положительного отношения к ним	– Экскурсия в школу; – Участие в празднике первого звонка в школе (в том числе выступление на торжественной линейке, вручение подарков, презентация подарка в виде коллективной работы)	- Чтение произведений об осени. Рассказ воспитателя об истории улицы, её достопримечательностях. Разучивание песен и стихов. Рисование «Дождик». Слушание музыкальных произведений. Музыкально-дидактические игры. Игры-забавы. Самостоятельная деятельность с музыкальными игрушками, инструментами. Дидактические игры «Одень куклу Катю на осеннюю прогулку», «Укрась осеннее дерево» (пазлы). Импровизация движений под музыку или фольклорных произведений. Подвижные игры и упражнения, игры на внимание. Игры и упражнения, игры-эксперименты на участке с природным материалом. Кульминационное проектное событие месяца «Выставка детского творчества»
1 неделя октября	Неделя безопасности дорожного движения. Формирование первичных	- КВН «Я пешеход», -встреча с сотрудником ГАИ, -дидактическая игра-	- беседа «Улица города», «Безопасность на дороге», - Д/игра «Отвечай быстро», «Знатоки», - рассматривание картин, плакатов. - рассказ воспитателя «Мир предметов», «Службы 03

	представлений о работе сотрудников ГАИ, необходимости соблюдения правил дорожного движения.	викторина.	всегда на страже»; художественное слово – чтение рассказа «Санки».
2 неделя октября	Всемирный день животных. Формирование первичных ценностных представлений о животных как меньших братьях человека	Экскурсия в зоопарк; –выставка (кон-курс) рисунков (фотографий) домашних животных; –викторина «В мире животных»; –завершение конструирования зоопарка	Сюжетная игра (по темам мультфильмов, кинофильмов с участием персонажей-животных); двигательные импровизации «Угадай животное»; проектная деятельность (составление памятки о внимательном и бережном отношении человека к животным; изготовление дорожных знаков, предупреждающих о возможности появления домашних и диких животных на дороге, — «Дикие животные», «Перегон скота»; конструирование или создание макета зоопарка; создание плаката в защиту животных; создание и презентация детской энциклопедии о животных; «Мой меньший брат»); мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность по теме праздника); создание коллекций «Животные России», «Животные нашего края», «Красная книга мира (России, нашего края)»; Форма проведения праздника Формы подготовки к празднику организация выставки фотографий домашних животных, выставки произведений книжной графики «Художники-анималисты – детям» (Е. Чарушин, В. Ватагин, В. Чижиков и др.); разучивание музыкально-танцевальной композиции «В мире животных»; чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника; образовательные ситуации (животное попало в капкан; у него перебита лапа; что будет с человеком, если не станет животных, и др.); отгадывание и составление загадок по теме праздника; организация трудовой деятельности (уход за живыми объектами в уголке природы); рассказы о домашних животных (из личного опыта), творческое рассказывание («Животное, о котором мечтаю»)
3 неделя октября	Международный день врача. Формирование первичных представлений о профессии врача, её социальной значимости и гуманной направленности (помогать больным восстанавливать здоровье, облегчать страдания)	– сюжетно-ролевая игра («Больница», «Поликлиника»); – спортивно-музыкальное развлечение здоровья»).	Сюжетная игра, в том числе по мотивам художественных произведений, мультфильмов («Доктор Айболит»); образовательные ситуации; отгадывание и составление загадок, чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы, инсценирование литературных произведений по теме праздника; беседы и рассказы педагогов о профессиональных действиях, обязанностях, специальностях врачей (окулист, лор, хирург и т. д.), их сфере деятельности (школьный, санитарный врач, врач «скорой помощи» и др.), структуре и функционировании поликлиник, больниц, социальной значимости профессии врача, солидарности всех врачей мира; развивающие игры по теме праздника; экскурсии в медицинский кабинет детского сада, поликлинику; соревнования в оказании первой медицинской помощи пострадавшему; викторины («Что? Где? Когда?») познавательного характера по теме праздника; проектная деятельность (создание макета поликлиники, больницы, медицинского кабинета; «Доктор Айболит», «Какой врач самый главный?»); мастерская по изготовлению подарка (поздравительная открытка, панно, плакат, фриз и т. д.) медицинским работникам, атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме праздника
4 неделя октября	Международный день анимации (мультфильмов).	– просмотр мультипликационного фильма;	сюжетная игра (по мотивам мультфильмов); просмотр мультфильмов, содержащих проблемные ситуации (например, «Вовка из тридцатого цар-

	Приобщение к искусству анимации. Формирование первичных ценностных представлений (на содержание лучших образцов анимационного кино).	– сюжетно-ролевая игра «Художники-мультипликаторы»; – выставка работ «Любимые герои мультфильмов» (рисование, лепка, художественное конструирование, аппликация) - экскурсия в Дом культуры для просмотра мультфильмов.	ства», «Малыш и Карлсон» и др.); рассказ воспитателя о технологии создания мультфильмов; слушание музыки из мультфильмов, исполнение песен из мультфильмов; разучивание танцев под музыку из мультфильмов; проектная деятельность (создание мультфильма из детских рисунков; составление сценария нового мультфильма с известными героями или своего мультфильма; озвучивание мультфильмов; конструирование или создание макета сказочного дворца, города по мотивам любимых мультфильмов); мастерская (рисование, лепка, аппликация, художественный труд по теме «Любимый герой»); образовательные ситуации; беседы о нравственных качествах героев мультфильмов
1 неделя ноября	Мир профессий. Познакомить детей с несколькими видами профессий; Показать значение трудовой деятельности в жизни человека; Воспитывать уважительное и доброе отношение к людям разных профессий	-тематическое занятие «Профессия», -тематическое занятие с детьми с ОВЗ «Профессия»	-Рассматривание альбома «Кому что надо для работы» -Д/и «Скажи наоборот», Сюжетно-ролевая игра «Кондитерская». -Сюжетно ролевая игра «Кафе». Рассматривание фотографий: общий вид детского сада, групповые помещения, музыкальный зал, кухня, медицинский кабинет. Фотографии детей, занимающихся разными видами деятельности, фотографии работников детского сада. Сюжетно-ролевая игра «Детский сад». Экскурсия по территории детского сада. -Беседа «Что такое профессии?» -С/р игра «Водители» -Игровое упражнение «Подбери картинки» «Сложи узор» -Беседа с детьми «Кто такой повар». -Дидактические игры: «Можно, нельзя», «Кто скорее уберет?», «Что лишнее?», «Нас лечит медсестра» -Образовательная ситуация: «Как няня моет посуду», «Поможем нашим куклам закончить уборку», «Наше дежурство» -Чтение произведения Д.Родари "Чем пахнут ремесла?" Д/и «Профессии». Чтение рассказа С.Михалкова «Дядя Степа» Р. Зернов «Как Антон полюбил ходить в детский сад». -Рисование «Фартуки для повара» д/игры "Назови профессию и действия". -Дидактическая игра «Сложи такой же предмет», «В детском саду», Пение песен о детском саде. -Книжки-раскраски «Комнатные растения» и «Наши игрушки». Лепка: «Вылепи полезные продукты», Аппликация «Строим, строим мы дома» - П/игра "Воробушки" - Игровое упражнение «Прыгни дальше». П/ игра "Цветные автомобили", Игровое упражнение "Пройди осторожно". "Солнышко и дождик" "Пузырь", "Птички" "Прыгаем как мячики", "Найди себе пару". Пальчиковые гимнастики: «Я сам», «Наши пальцы утомились»
2 неделя ноября	День народного единства. Формирование первичных ценностных представлений о России как многонациональной, но единой стране. Воспитание уважения к людям разных национальностей.	– фольклорный праздник; – спортивное развлечение (подвижные игры народов России); – выставка рисунков, поделок, посвящённых национальному костюму, природе России и т. п.	- Цикл бесед и рассказы воспитателя по теме «Народы России»; -чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме праздника, сказок народов России; игры-драматизации (по сказкам народов России), подвижные игры народов России; разучивание стихотворений по теме праздника; рассматривание фотографий с изображением памятника К. Минину и Д. Пожарскому в Москве, других фотоматериалов, иллюстраций по теме праздника; образовательные ситуации; проектная деятельность («Путешествие по карте России», «Большая и малая родина»); создание коллекций «Природа России» (животные, растения, виды местностей России и др.); мастерская по изготовлению национальных костюмов; слушание, разучивание и исполнение песен народов России, разучивание и исполнение танцев народов

			России
3 неделя ноября	Всемирный день приветствий. Формирование представлений о формах и способах приветствий, культуре поведения, желания и умения устанавливать положительные взаимоотношения с людьми.	- создание «Дерева вежливых слов», - коллаж «Всемирный день приветствий» для украшения группы, - сюжетно-ролевая игра («В гостях», «Добро пожаловать» и др.); - вручение приветственных открыток, изготовленных руками детей, родителям (детям соседней группы); - конкурс звуковых приветствий (с использованием ТСО)	Сюжетная игра («День рождения», «Детский сад принимает гостей»); беседы по теме праздника («Вы сказали «здравствуйте»); чтение и обсуждение художественной литературы, литературы познавательного содержания о традициях приветствий разных народов; игровые ситуации (приветствие участников по Интернету, приподниманием головного убора, рукопожатием, объятием, в танце, «Приветствие роботов», «Приветствия животных», «Приветствие с юмором»); решение проблемных ситуаций («Здороваемся с иностранным туристом», «Приветствуем без слов»); театрализованные игры по теме праздника; мастерская по изготовлению поздравительных открыток, кукол для приветствия малышей, коллективных работ (например, коллажа «Дети приветствуют сотрудников детского сада»), атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме праздника; слушание и исполнение музыки (песен) по теме праздника
4 неделя ноября	День матери. Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней.	- конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравление...»; - выставки портретов-рисунков «Моя мама», «Моя мама на работе» «Фартуки для мам» (узнавание мамами себя); - музыкально-спортивный конкурс (с участием мам).	- сюжетная игра («Семья»); - организация фотовыставки портретов «Моя мама»; - проектная деятельность («Моя мама», «Мамы всякие важны»); - мастерская по изготовлению подарков мамам, атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья»; - спортивные игры как подготовка к спортивному конкурсу с участием мам; - разучивание музыкально-танцевальной композиции для мам; - образовательные и игровые ситуации (забота о маме – подать руку, выходя из автобуса; открыть дверь, если заняты руки; подать или принести какой-либо предмет; помощь в домашних делах; уход во время болезни; что выбрать: пригласить друзей или тихо поиграть одному, когда мама устала, и т. п.)
5 неделя ноября	День доброты. Формирование первичных ценностных представлений о добре и зле.	- тематическое занятие «День Добра»; - составление альбома (фото, рисунки) «Наши добрые дела»; - подведение итогов недели добрых дел.	- рассматривание иллюстраций к сказкам, художественным произведениям с изображениями добрых и злых героев; - чтение, ситуативные разговоры, педагогические ситуации и беседы по теме праздника (о добрых и злых героях, их поступках; способах и формах выражения доброты друг к другу, родным, домашним животным, окружающим людям; о моральных нормах и правилах поведения, отражающих противоположные понятия, например: хороший – плохой, добрый – злой, смелый – трусливый, честный – лживый); - наблюдение за поступками взрослых и детей; - разучивание стихов по теме праздника; - инсценировки диалогов литературных и сказочных героев, героев мультфильмов; - организация трудовой деятельности (посильная помощь воспитателям, младшим воспитателям, дворникам и т. п.); - развивающие игры «Что доброго делают люди этой профессии?», «Путешествие в мир эмоций» и др.
1,2,3 неделя декабря	Здравствуй, гостья Зима!	- спортивно-развлекательный досуг «Волшебные игры в Снежном царстве». - Конкурс на лучшую зимнюю постройку	Заказ подарков Деду Морозу. Изготовление украшений совместно с родителями и детьми к Новому году. Наблюдение и экспериментирование, знакомство со свойствами снега на участке и в группе. Чтение произведений. Ситуативный разговор. Беседа «Моя улица». Разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений, хороводов к празднику. Подвижные игры. Игры-забавы. Игры на формирование коммуникативных умений. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх.

			Слушание музыкальных произведений. Импровизация движений под музыку. Рассматривание хвойных деревьев на участке, картинах. Любование их красотой. Беседа. Ситуативный разговор. Чтение произведений. Изготовление украшений совместно с родителями и детьми к Новому году. Разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений к празднику. Подвижные игры и упражнения. Слушание музыкальных произведений. Импровизация движений под музыку. Игры на формирование коммуникативных умений. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. Дидактические игры (форма, цвет)
4 неделя декабря	Новый год. Формировать представления о Новом годе как веселом и добром празднике (утренники; новогодние спектакли; сказки; каникулы; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки и др.), как начале календарного года (времена года; цикличность, периодичность и необратимость времени; причинно – следственные связи; зимние месяцы; особенности Нового года в теплых странах и др.). Формировать умение доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки.	– Новогодний утренник; – карнавал; – костюмированный бал.	-упражнения на развитие речи «Один - много»; подвижная игра «Мороз», «Мы на лыжах в лес идём»; -д/и игры: «Зимние слова», «Оденем кукол на прогулку», «Ёлочка», «Какой? Какая? Какие?», «Почтальон»; -динамическая пауза «В декабре»; упражнение с движениями «Мороз Красный нос»; физ. минутка «Зима», «Новый год», «Ёлочка»; пальчиковая игра «На ёлке»; хоровод «В лесу родилась ёлочка»; - в творческой мастерской: рисование «Наша нарядная ёлка», аппликация «Гирлянда», лепка «Новогодние подарки», конструирование «Пригласительный билет на Новогодний Бал». - рассматривание картины «Таня не боится мороза»; рассматривание репродукции, картин с изображением зимней природы. - беседа «Зима», «Зимний праздник Новый год», «Почта»; заучивание стихотворение З. Александровой «Ёлочка»; -составление творческих рассказов на тему «За что я люблю зиму»; загадывание загадок. - картина «Вот так покатался» - художественная литература: Г. Сербицкий «Четыре художника», «Зима», Б.Брехт. «Зимний разговор через форточку» перев. с нем. К.Орешина, И.Сурикова «Зима». -Дидактическая игра: «Письмо мальчику почемучке».
3 неделя января	Мой город, мой дом. Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным поселком его названием, основными достопримечательностями.	- Фотовыставка «Прогулка по улицам нашего города»	-Беседа на тему «Какая одежда нужна нам сегодня?» чтение: О. Выготская «Холодно» -Под.и «Воробушки и кот» -д/и «Красный, желтый, зеленый организация сюжетно-ролевой игры «Дом», «Больница», «Строители»; - организация театрализованной деятельности по знакомым сказкам с использованием настольного театра; Дидактическая игра «Найди домик» Дидактическая игра «Три квадрата» - разговоры о правилах поведения за столом (пользоваться салфеткой, столовой и чайной ложками); - рассказ воспитателя о блюдах, которые дети едят, их пользе; - игровые ситуации с дидактической куклой «Что у нас есть в гигиенической комнате, столовой, спальне, из каких материалов это сделано»; - игровые проблемные ситуации с целью обучения умений следить за своим внешним видом; плакаты, картинки по правилам безопасного поведения дома, в детском саду; - фотографии «Я дома!»; - подборки картин с изображением домов; - музыкально-дидактическую игру «Музыкальный

			домик»; - раскраски на тему «Дом», «Город».
4 неделя января	Неделя русской народной культуры. Познакомить детей с древними русскими праздниками (Рождеством, Святками, и др.), с русскими обычаями (Гостеприимство, взаимопомощь и сострадание), с русским фольклором, объяснить их происхождение; воспитывать у детей интерес к истории России, национальную гордость, чувство причастности к великому русскому народу: раскрыть перед детьми богатство русского языка, умение говорить образно, выразительно.	-экскурсия в ГДК в музей «Русский народный культуры», - выставка «Народная игрушка».	- русская народная игра «Бай качи, качи, качи!»; -музыкальная игра «Ходит Ваня»; -математическая игра «Отгадай, сосчитай, нарисуй»; -физ. минутка «Матрешки»; -динамическая пауза «Барыня»; -работа в творческой мастерской: рисование на тему «Матрешка», лепка «Вышел козлик погулять». - выставка «Народная игрушка», -рассматривание иллюстраций «Дымковские игрушки». - отгадывание загадок; беседа «Русская изба», -чтение русской народной сказки «Лисичка со скалочкой»; -заучивание считалочки «Лиса по лесу ходила».
1 неделя февраля	Какой бывает транспорт		Ситуативный разговор. Беседа. Музыкально-дидактические игры. Показ сказок с помощью разных видов театра (стендового, настольного, пальчикового). Импровизация театрализованной деятельности по интересам детей (включение песенок, потешек, коротких стихотворений в сюжетно-ролевые игры). Импровизация. Чтение сказок. Подвижные игры и упражнения. Художественное творчество. Двигательная деятельность. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Совместное с родителями и детьми мероприятие на улице «Наша горка».
2 неделя февраля	Неделя пожарной безопасности. Воспитывать уважение к опасной профессии пожарного. Формировать у детей навыки безопасного поведения с огнем, с электробытовыми приборами, с огнем на природе, в чрезвычайной ситуации (при возникновении пожара).	- викторина «Опасно – не опасно»; - просмотр фильма «Пожарная безопасность»	- физ. минутка «Точим нож», «Грузовик»; - д. игра «Пожароопасные предметы»; - игра малой подвижности «Топаем, хлопаем», «Раз, два, три, что может быть опасно - найди»; игра – тренинг «Один дома»; - игра – драматизация «Кошкин дом»; - игра – викторина «Опасно – не опасно»; - математическая игра «Отгадай загадку и закрась правильно». - рассматривание картин, плакатов. -словесные: рассказ воспитателя «Мир предметов», «Службы 01, 02, 03 всегда на страже»; -художественное слово – чтение рассказа «Санки».
3,4 неделя февраля	День защитника «Отечества». Воспитание уважения к защитникам Отечества. Формирование первичных представлений о Российской армии. О мужчинах, как защитниках «малой» и «большой» Родины.	- Спортивный праздник (с участием пап); – музыкально-театрализованный досуг; завершение конструирования танка, пушки, другой военной техники	- Подвижные и спортивные игры, эстафеты, конкурсы, соревнования; сюжетная игра («Пограничники», по мотивам кинофильмов); создание коллекции «Военная техника»; слушание и исполнение военных и патриотических песен, исполнение танцев; проектная деятельность (конструирование и выкладывание из мелких предметов танка, пушки или другой военной техники); викторина по теме праздника; рассказы, основанные на личном опыте («Мой папа (дедушка) – военный» и др.); отгадывание и составление загадок по теме праздника; соревнования по оказанию первой медицинской помощи; мастерская (оформление сцены, изготовление пла-

			ката «Солдаты России», атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.)
5 неделя февраля	Встреча весны Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях. Расширять представления о простейших связях в природе	Вернисаж детских работ	-Чтение худ. литературы: К.Чуковский «Муха-цокотуха». -Прослушивание музыкальной композиции: «Звуки природы: пение птиц». -Подвижная игра: «Карусель». Упражнять в способности двигаться и говорить, действовать после сигнала. -Беседа «Как беречь свое здоровье» - Даша К.. -Д/И «Найди свой цвет» - Вика И. -Игра-ситуация «На стройке». -Заучивание правила «Ложкой ешь суп и кашу, кисель, пюре и простоквашу». Ребристая доска. -Предметные картинки «Мода для детей». -Подвижные игры: «Ловишки», «Снежная карусель». -Рассматривание картины Н. М. Ромадина «Март», А. К. Саврасова «Грачи прилетели». Беседа по содержанию. -Дидактическая игра: «Что бывает весной?» Развивать слуховое внимание. Развивать умение подбирать слова по признакам. -Игровое упражнение: «Дождь идёт». Развивать у Ромы, Арины Г. слуховое восприятие, чувство ритма. -С/И «Мы едем на автобусе» - совершенствовать речевое общение детей в игровой деятельности. -Картины Н. М. Ромадина «Март», А. К. Саврасова «Грачи прилетели». -Просмотр мультфильма - «Пришла весна. Сборник «Маша и Медведь» -доставить радость детям. -Упражнение «Дуем на ладошки» –формировать умение вдыхать через нос, -ДИ «Кто как ходит?» - Развивать слуховое восприятие, различать ритм отстукивания (быстрый и медленный) расширять активный словарный запас (фраза из двух слов: кукла идёт, мишка топает). Произносить слова громко и тихо. -Игра-ситуация «На стройке». -Фотовыставка «Вот весна пришла опять».
2 неделя марта	Международный женский день. Воспитание чувства любви и уважения к женщинам, желания помогать им, заботиться о них.	- Праздничный концерт, посвященный Международному женскому дню. – выставка поделок, изготовленных совместно с мамами; – выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестрёнка»); – проведение вечера в группе (чаепитие с мамами)	- д. игры: «Кто больше назовет ласковых слов для мамы», «Что такое хорошо, что такое плохо»; игровое упражнение «Мама устала»; -игра – инсценировка «Мамины помощники»; - физ. минутка «Мамам дружно помогаем»; -математическая игра «Сколько елочек у мамы?»; - прослушивание музыкального произведения; -Работа в творческой мастерской: декоративное рисование «Украшение фартука для мамы» -рассматривание картины «Мамины помощники»; -беседы «Наши мамы», «Чтобы не огорчать маму»; -художественное слово чтение Е. Благиной « Посидим в тишине».
3 неделя марта	Всемирный день Земли и Всемирный день водных ресурсов. Воспитывать осознанное, бережное отношение к земле и воде как источникам жизни и здоровья человека.	- Развлечение «Бесценная и всем необходимая вода». - создание макета «Аквариум»	- Сюжетная игра («Путешествие»); игры-эстафеты (собрать разбросанные в лесу бумажки в пакет для мусора и т. п.), игры с водой, подвижные игры, развивающие игры «Какая бывает вода?», «Волшебная палочка», «Разрезные картинки», «Пу-таница» («Растительный мир», «Животный мир», «Подводный мир») и др.; рассматривание картинок, иллюстраций по теме праздника; ситуативные разговоры, беседы с детьми по теме праздника, в том числе о значении почвы и воды в жизни всего живого, последствиях нарушений правил охраны воды и земли (пролитая в море нефть – образование нефтяного пятна – погибшая рыба и др.); наблюдения и экспериментирование по теме праздника; создание коллекций «Водоёмы» (океан, море, река, озеро, пруд, водопад, ручей и др.), «Камни» (наиболее распространённые минералы), «Фильтры» («Как и чем очистить воду?»), «Водные и «земные» виды спорта»; чтение художественной, научно-художественной и научно-популярной литературы по теме праздника;

			рассуждения детей на темы «Можно ли жить без воды (земли)?» и «Опасная вода (земля)», творческое рассказывание о пользе воды и земли для окружающей природы и человека и об опасностях воды и земли, которые могут подстергать человека; проектная деятельность (создание и защита альбома, макета, плаката, детской энциклопедии, выставки рисунков по теме, коллективной работы из различных материалов «Что может расти на земле?»); составление и защита памятки о бережном отношении к воде и земле для информационного родительского уголка, домашнего пользования); отгадывание и составление загадок по теме праздника; викторина познавательного характера по теме праздника; решение проблемных ситуаций по теме праздника; музыкальное развлечение (на основе песен о воде, о земле); слушание и исполнение песен о воде и о земле
4 неделя марта	По дорогам русских народных сказок. Формирование первичных ценностных представлений о добре и зле.	- мероприятие «Путешествие по сказкам», -изготовление книги по рисункам детей «Путешествие в мир сказок».	- театрализованная игра «Изобрази сказочного героя»; -дидактические игры: «Отгадывание сказок разными способами», «Угадай сказку», «Волшебное лукошко»; -физ. минутка «Теремок», «Медвежата, в чаще жили»; - динамическая пауза «Мы по сказке ходили», «Сказочное препятствие»; -русская народная игра «У медведя во бору»; -музыкально – ритмическое упражнение «Лиса и зайцы»; -математическая игра «Подбери заплатку», «Слушай сказку, считай»; -сказочная викторина; -инсценировка отрывка из сказки. -Работа в творческой мастерской: рисование «Сказочный домик - теремок»; лепка «Мисочки трех медведей». - рассматривание иллюстраций Ю. Васнецова и Е. Чарушина. - рассказ воспитателя «Что такое сказка»; -рассказывание сказки «Волк и семеро козлят»; -словесная игра «Кто в теремочке живет?», «Назови правильно сказку».
5 неделя марта	Международный день театра. Приобщение к театральному искусству и формирование положительного отношения к нему.	– Сюжетно-ролевая игра «Театр»; – выставка декораций (атрибутов) к театрализованному представлению; – музыкально-театрализованное представление; – конкурс «Я б актером стать хотел...» - посещение театра	Сюжетная игра («Театр»); знакомство с театром (помещения, сцена, реквизит, декорации, программки, театральные буфеты, виды театра, театральные профессии и др.); чтение художественной литературы по теме праздника; составление ролевых диалогов по иллюстрациям; музыкальные, ритмические, словесные импровизации; игры-драматизации знакомых сказок; игры-превращения, театральные этюды; мастерская (изготовление театральной афиши, билетов в театр, элементов декораций, костюмов, реквизита и др.); рассказы о посещении театра; театрализованные и музыкально-театрализованные представления; проектная деятельность (организация театра в группе, создание макета театра, изготовление какого-либо вида театра; выкладывание из мелких предметов театральной маски и т. п.)
1неделя апреля	Всемирный день здоровья. Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни.	- спортивный праздник (развлечение)	- Эстафеты и соревнования, посвященные празднику; экскурсии в спортивные учреждения (бассейн, стадион, спортивный комплекс и др.); проектная деятельность (создание и презентация плаката, памятки, настольно-печатной игры, иллюстрированной энциклопедии здоровья; «Живые витамины»; «Чтобы не было беды»; «Берегите себя»); беседы по теме праздника (о преимуществах здоровых людей; поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье человека; причинах снижения здоровья; значении физической культуры и закаляющих процедур для укрепления здоровья и т. п.);

			организация конкурса рисунков («Мама, папа, я – здоровая семья!»); решение проблемных ситуаций, беседы и чтение художественной литературы по теме праздника («Мой додыр», «Федорино горе» К. Чуковского и др.); спортивные и физкультурные досуги; викторины познавательного характера по теме праздника; создание коллекций «Полезные для здоровья травы», «Полезные для здоровья продукты», «Полезные для здоровья напитки» и т. п.
2 неделя апреля	Всемирный день авиации и космонавтики Формирование представлений о празднике «Дне космонавтики», элементарных представлений о космосе, о первом полете в космос.	- Литературный калейдоскоп. – Выставка книг, изготовленных руками детей (с помощью воспитателей, родителей); - итоговое музыкально-спортивное мероприятие: «Путешествие по неизведанным планетам»	Занятие – экскурсия « Дорога в космос» по картинам известных художников. Чтение художественной литературы: загадки о космосе; Е.П. Левитан « Малышам о звездах и планетах»; В.Бороздин «Первый в космосе»; стих А.Хайт « На луне жил звездочет»; чтение и рассматривание энциклопедии «Астрономия для дошкольников». Беседы: « Юрий Гагарин -первый космонавт»; « Животные в космосе»; «Планеты солнечной системы». Оформление книжной выставки о космосе и космонавтах « Удивительный мир космоса» Просмотр презентации « Детям о космосе», «Планеты солнечной системы». Просмотр мультфильма «Белка и Стрелка» Лунные приключения Слушание музыкальных произведений : « Марш космонавтов» А.Рыбников; « Знаете, каким он парнем был» А.Пахмутова, Н.Добронравов. Конструирование : «Ракета» оригами, «Космический город» из Лего Лепка: «Космонавты» Рисование: « Путь к звёздам» Дидактические игры: «Найди лишнее», «Планеты по порядку стройся!» Подвижные игры: «Космическая зарядка», «Догони мою ракету».
3,4 неделя апреля	Птицы весной. Формирование первичных ценностных представлений о птицах как меньших братьях человека.	- Развлечение «В гости к Лесовику», «Птичьи голоса»; - выставки фотографий «Птицы нашего края», «Птицы мира», «Птицы России» (лепка, рисование, аппликация)	- игра с мячом «Один - много»; - дидактические игры «Детеныши птиц», «Кто как кричит?», «У кого кто»; - слушание песни «Птичка»; - физ. минутка «Птички», «Птички в гнездышках сидят»; -физическое упражнение «Воробушки», «Весёлый деньёк», «Чья семья?»; математическая игра «Кто что считал?»; -пальчиковая гимнастика «Две курицы». -Работа в творческой мастерской: рисование «Красивая птичка»; лепка «Птички». -рассматривание картин с изображением птиц, «Птичий двор»; - беседа «Зимующие и перелётные птицы»; -словесная игра «Кто птица, кто не птица?», «Назови ласково»; -отгадывание загадок; -описание птицы по картине; -проговаривание чистоговорки.
4 неделя апреля	Весенние деньки. Формировать представления о весне. Воспитывать положительные отношения к выполнению трудовых обязанностей. Создать весеннее настроение.	- музыкальное развлечение «Весна красна», - беседа о профессиях.	- слушание песни «Зима прошла»; - динамическая пауза «Солнышко»; -физическое упражнение «Весенние лужицы»; - этюд – драматизация «Подснежники»; - физ. минутка «Вышел мишка из берлоги», « Вместе по лесу идем»; -хороводная игра «Золотые ворота»; - математическая игра «Соедини правильно»; - рассматривание картины «Весна»; - Работа в творческой мастерской: рисование «Картинка про весну»; аппликация «Волшебный сад»; - беседа о признаках весны, « Как не заболеть в весенний период?»; -сравнение весенних и зимних признаков; заучивание стихотворения А. Плещеева «Уж тает снег ...», правило «Без взрослых в лес нельзя ходить», закличку о весне; - повторение пословиц и поговорок о весне.
1,2 неделя мая	День Победы.	- – Экскурсия к	Сюжетная игра (военная тематика);

	Формировать положительное отношение к памяти павших бойцов, подвигу российского народа-победителя в Великой Отечественной войне.	месту воинской славы; – встреча с людьми, пережившими годы войны; – беседа о героях-земляках или участниках Великой Отечественной войны	– спортивные игры и соревнования; – совместное рассматривание фотографий прадедушек и прабабушек, участвовавших или переживших Великую Отечественную войну, картин, репродукций, альбомов с военной тематикой; – чтение художественной литературы, беседы, рассказы, слушание и исполнение песен по теме праздника; – мастерская (украшение группы, изготовление подарков для ветеранов или людей, переживших войну)
3 неделя мая	Международный день семьи. Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях	- спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья»; – выставка семейных фотографий; фотоконкурс «Как мы играем дома», «Семейный вернисаж».	- сюжетная игра «Путешествие», «Поездка на дачу» (семьей); проектная деятельность (создание генеалогического древа семьи каждым ребёнком; «Бабушкин сундук», «Мамины секреты», «Папа может»); мастерская (изготовление предметов быта, личного пользования, подарков-сувениров для членов семьи, атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме праздника); организация совместных с членами семьи (родителями, старшими братьями и сёстрами, дедушками и бабушками) дел (уборка группы, создание рабатки или клумбы, грядки в огороде и др.), конкурсов и соревнований, выставок поделок; организация и презентация фотовыставок семейных поездок, путешествий, отдыха, работы в огороде, саду и др.; рассказы из личного опыта (интересный случай из жизни семьи или её членов; награды членов семьи и др.)
4 неделя мая	Международный день защиты детей. Формировать представления о детях как особой категории членов общества, которых защищают взрослые люди.	- Конкурс рисунков на асфальте «счастливый ребенок» - беседа о правах детей в нашей стране; – ярмарка; – развлечение, досуг	- Сюжетная игра («Путешествие», «Юридическая консультация» (защита прав детей); развивающие игры «Чрезвычайные ситуации в доме», «Чрезвычайные ситуации на прогулке» и др.; беседы и рассказы (об истории праздника, о детях других стран и народов, о безопасности каждого ребёнка, правах и обязанностях детей, о детских учреждениях и др.); рассматривание фотографий, глобуса, карты; знакомство с предупреждающими и запрещающими знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Дети», «Движение на велосипеде запрещено», «Движение пешеходов запрещено», беседа о безопасности пешеходов и водителей; проектная деятельность (изготовление бумажного журавлика как символа праздника, создание и презентация плакатов о безопасности, мирной жизни на Земле; создание и презентация макета «Планета Земля», настольно-печатной игры «Правильно – неправильно», энциклопедии опасных для жизни и здоровья ситуаций и др.); создание коллекции «Дети разных стран и народов»; организация конкурса рисунков на асфальте по теме праздника; чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника; слушание и исполнение музыки (песен) о детях и детстве, исполнение танцев на детскую тематику; игры и викторины по правилам безопасного поведения (в быту, природе, общении с незнакомыми людьми, на дороге); игровые ситуации (применение правил безопасного поведения)

**Комплексно-тематическое планирование
по программе «Основы жизнедеятельности детей дошкольного возраста»
Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.П. Стеркина
в старшей группе**

№	Тема, вид организованной образовательной деятельности	Программное содержание	Материал	Сопутствующие формы работы	Источник
---	---	------------------------	----------	----------------------------	----------

1. Ребенок и другие люди					
1.сентябрь	Познание «Опасные люди, кто защищает нас от них»	Довести до сведения детей кого мы называем опасными людьми (психически больных, наркоманов, воров, убийц, похитителей, террористов). Объяснить какую угрозу они представляют при встрече. Познакомить с работой сотрудников полиции.	Альбом №1,задание 2 . Иллюстрации по ОБЖ «Как избежать неприятностей?»	Предварительная беседа: кого можно считать своим, чужим, близким и т.д. Чтение художественной литературы «Дядя степа-милиционер» С.Я. Маршак Дидактическая игра по ОБЖ «Как избежать неприятностей?» Дидактическая игра «Знакомый, свой, чужой» (с мячом) Сюжетно-ролевая игра «Полиция»	Учебное пособие «Основы жизнедеятельност и детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.П. Стеркина, стр.49- 51
2.сентябрь	Игровой тренинг «Контакты с незнакомыми людьми и правила поведения с ними»	Обратить внимание детей на неприятности, которые случаются при контакте с незнакомыми людьми. Способствовать осознанному восприятию поведения в таких ситуациях. Выработать модель поведения в подобных ситуациях.	Альбом №1,задание 3 . Иллюстрации по ОБЖ «Как избежать неприятностей?»	Беседа на тему «Почему незнакомый взрослый человек может быть опасен для ребенка» Дидактическая игра «Не всякий встречный –друг- сердечный» Дидактическая игра по ОБЖ «Как избежать неприятностей?»	Учебное пособие «Основы жизнедеятельност и детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.П. Стеркина, стр.49- 51
3.октябрь	Игровой тренинг «Если тебе угрожает опасность»	Выработать у детей навыки правильного поведения в экстремальных ситуациях при контакте с опасными людьми на улице.	Иллюстрации по ОБЖ «Как избежать неприятностей?»	Беседа на тему «Контакты с незнакомыми людьми на улице и дома» Дидактическая игра «Не всякий встречный – друг- сердечный» Дидактическая игра по ОБЖ «Как избежать неприятностей?»	Учебное пособие «Основы жизнедеятельност и детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.П. Стеркина, стр.49- 51
2. Ребенок и природа					

4.октябрь	Познание на тему «Свет, тепло, воздух»	Познакомить с условиями, необходимыми для жизни растений и животных. Живые существа не могут без света, тепла и воздуха. Дать конкретные представления о свойствах воздуха, зависимостях, существующих в природе, приспособленческих свойствах растений и животных к окружающей среде. Способствовать воспитанию интереса к явлениям неживой природы.	Платок.	Чтение художественной литературы «Краденное солнце» К.И. Чуковского .Игровые упражнения «хорошо или плохо, когда слишком жарко», «Поймай воздух»	Учебное пособие «Основы жизнедеятельности и детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.П. Стеркина, стр.11 «Занятия по экологии в детском саду» Н.В. Коломина, стр.21
5.ноябрь	Познание на тему «Человек – часть природы»	Объяснить детям взаимосвязь человека и природы (человек-воздух, человек-вода), условия выживания человека. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.	Картина из серии «Природа»	Дидактическая игра «Лягушки и цапля»	Учебное пособие «Основы жизнедеятельности и детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.П. Стеркина, стр.12 «Занятия по экологии в детском саду» Н.В. Коломина, стр.76

6.ноябрь	Познание «Культурные и дикорастущие растения»	Дать детям представления о дикорастущих и культурных растениях, ягодах, грибах, плодах, о правилах их сбора. Рассказать об их разнообразии, о том, что среди грибов, ягод, плодов есть съедобные и ядовитые. Сформировать умение детей по картинкам и в объяснении педагога, различать грибы, плоды, ягоды.	Набор картинок дикорастущих и культурных растений; гербарий, муляжи- грибы, овощи, фрукты	Экскурсия в сквер, детский парк. Наблюдения на прогулке за растениями на участке д/с. Игра «В поле, в саду, в огороде, в лесу, на лугу»	Учебное пособие «Основы жизнедеятельност и детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.П. Стеркина, стр.13 «Занятия по экологии в детском саду» Н.В. Коломина, стр.98
3. Ребенок дома					
7.декабрь	Тренинг – игра на тему: «Наши помощники и враги дома».	Дать сведения детям, чем опасны некоторые приборы и бытовая техника. Добиваться, чтобы они четко соблюдали инструкции и запреты на пользование ими	Альбом №1, задание 6 Картинки с изображением бытовой техники.	Работа в альбомах. Предложить детям раскрасить правильное поведение детей на картинке. Консультация с родителями на тему: «Предметы, которыми категорически запрещается пользоваться детям и предметы, с которыми в зависимости от возраста детей, нужно научить правильно обращаться».	Учебное пособие «Основы жизнедеятельност и детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.П. Стеркина, стр.63- 65

8.декабрь	Познание на тему: «Экстремальные ситуации в быту. Правила поведения»	Довести до сведения детей, чем опасны для жизни утечка газа и прорыв воды в квартире. Рассказать о порядке действий в таких ситуациях. Познакомить с работой аварийных служб.	Наглядно - дидактического материала «Правильное поведение детей в экстремальной ситуации»	Работа в альбомах. Предложить детям раскрасить правильное поведение детей на картинке. Рассматривание наглядно - дидактического материала «Правильное поведение детей в экстремальной ситуации» Консультация с родителями на тему: «Как научить ребенка правильному поведению в экстремальных ситуациях в быту».	Учебное пособие «Основы жизнедеятельности и детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.П. Стеркина, стр.63-65
-----------	---	--	--	---	--

9. январь	Познание на тему: «Пожарная безопасность»	Расширить сведения детей о предметах, опасных в противопожарном отношении. Познакомить их с правилами поведения при угрозе или возникновении пожара, рассказать о работе пожарной службы.	Альбом №1, задании 8 Наглядно - дидактического материала «По пожарной безопасности»	Работа в альбомах. Предложить детям раскрасить правильное поведение детей на картинке. Чтение произведения Маршака «Мать на рынок уходила», «Рассказ о неизвестном герое». Игра - драматизация «Кошкин дом» Рассматривание наглядно - дидактического материала «По пожарной безопасности» Консультация с родителями на тему: «Как научить ребенка правильному поведению при угрозе или возникновению пожара».	Учебное пособие «Основы жизнедеятельности и детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.П. Стеркина, стр.63-65
4. Здоровье ребенка					
10. январь	Познание на тему «Ценности здорового образа жизни»	Ввести понятие «З.О.Ж.», ознакомить детей с ценностями ЗОЖ. Формировать представление о правильном режиме дня.	Альбом № 3 Наглядно-дидактическое пособие «Режим дня»	Беседа о видах спорта, о здоровом питании. Разучивание стихов о спорте.	Учебное пособие «Основы жизнедеятельности и детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.П. Стеркина, стр.123

11.февраль	Познание на тему «Айболит в гостях у дошколят»	Формировать умение заботиться о своем здоровье, избегать ситуаций, приносящих здоровью вред.	Альбом № 3, задание 4, микроскоп	Просмотр мультипликационного фильма «Айболит»	Учебное пособие «Основы жизнедеятельности и детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.П. Стеркина, стр.114-115
12.февраль	Познание на тему «Живые витамины в гостях у дошколят»	Объяснить как витамины влияют на организм человека, помочь детям понять, что здоровье зависит не только от вкусной, но и полезной еды.	Альбом № 3, задание 6,	Беседа о влиянии витаминов на организм человека Разучить стих-е Л.Зильбург «Никогда не унываю» Стр.113. Загадки про полезные продукты.	Учебное пособие «Основы жизнедеятельности и детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.П. Стеркина, стр.113-116
5. Эмоциональное благополучие ребенка					
13.март	Познание на тему «Знакомство со стихотворением С. Маршака «Чего боялся Петя?»	Формировать представление ребенка о том, как справляться со своими страхами. Помочь детям выразить свои страхи в словах. Формировать умение объяснять чего они боятся. Донести до сознания реальные опасные ситуации	Альбом №3, карандаши, фломастеры, бумага, ножницы, картинки с изображением опасных ситуаций	Дидактическая игра по ОБЖ «Как избежать неприятностей?» Чтение художественной литературы: «Кукушка» обр. К. Жаврова, «Прыжок» Л.Толстой, «Живая шляпа» Н. Носов Тренинг на тему «Страх глазами ребенка» Консультация для родителей на тему «Детские страхи. Сказкотерапия».	Учебное пособие «Основы жизнедеятельности и детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.П. Стеркина, стр.124

14.март	Игровой тренинг «Друга ищи, а найдешь - береги»	Познакомить детей со способами самостоятельного разрешения межличностных конфликтов, учитывая при этом состояние другого человека, а также пользоваться нормами-регуляторами (уступить, договориться)	Альбом №3, карандаши, схематические рисунки, изображающие разные эмоциональные состояния (гнев, радость, обида)	Беседы, сюжетно-ролевые игры, разыгрывание конфликтных ситуаций, чтение художественной литературы: Л. Толстой «Косточка», «Лев и собачка»	Учебное пособие «Основы жизнедеятельности и детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.П. Стеркина, стр.127-128
6. Ребенок на улицах города					
15.апрель	Познание на тему «Знакомство с транспортом»	Познакомить детей с основными видами транспортных средств, движущихся по дорогам	Картинки с изображением различных видов транспорта Наглядно-дидактический материал «Дети на улицах города»	Консультация для родителей «Безопасность на улицах и дорогах» Развивающая игра для детей дошкольного возраста «Дорожные знаки»	«Три сигнала светофора» Т. Ф.Саулина,с.24
16.апрель	Познание на тему «Для чего нужны дорожные »	Познакомить детей с предупреждающими , указательными , запрещающими знаками дорожными знаками; формировать умение различать знаки; закреплять навыки выполнения правил дорожного движения.	Иллюстрированный материал «Азбука пешехода» «Дорожные», атрибуты. Подвижная игра «Стоп»	Чтение художественной литературы «Как неразлучные друзья дорогу переходили» А.Иванова «Три сигнала светофора» Т. Ф.Саулина ,с.70 Альбом «Если с другом вышел в путь» тема №9	«Три сигнала светофора» Т. Ф.Саулина ,с.29 «Дошкольникам о правилах дорожного движения», М. Просвещение, , Степанкова З.Я., М.Ф Филенко, с.62
17.май	Познание на тему «Безопасное поведение на улице»	Формировать представления детей о правилах поведения на улице, где можно и где нельзя играть	Альбом №4, задание 7 Альбом – раскраска «Дорожные приключения мальчика Пети», с.30-31	Конкурс «Лучший пешеход»	«Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста», с.23 Учебное пособие «Основы жизнедеятельности и детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.П. Стеркина, стр.146

18.май	Экскурсия на тему «Наблюдение за движением транспорта и работой водителя»	Расширять знания детей об улице (проезжая часть, тротуар, перекресток)		Беседа по картине «Улица города»	«Дошкольникам о правилах дорожного движения», М. Просвещение, , Степанкова З.Я., М.Ф Филенко, с.24, 36
--------	--	--	--	----------------------------------	--

**Комплексно-тематическое планирование по
программе «Математические ступеньки», Колесникова Е.В.
в старшей группе (33 НОД)**

№ п\п	Тема НОД	Программное содержание	Опорные слова	Материалы
Сентябрь				
1	<i>Количество и счёт:</i> Число и цифра 1, <i>Величина,</i> <i>Логическая задача</i> на установление закономерности, <i>Ориентировка во времени:</i> знакомство с названием первого осеннего месяца – сентябрь.	Закрепить знание о числе и цифре 1; Учить писать цифру 1; Закреплять умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; Познакомить с пословицами, в которых упоминается число один; Закреплять умение сравнивать знакомые предметы по величине (большой, поменьше, маленький), употреблять эти понятия в речи; Закреплять умение выделять признаки сходства разных предметов и объединять их по этому признаку; Познакомить с названием первого осеннего месяца – сентябрь; Учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; Формировать навыки самоконтроля и самооценки.	Один, большой, поменьше, маленький, сентябрь.	Математика для детей 5-6 лет Е.В. Колесникова: занятие № 1, стр. 20 Рабочая тетрадь для детей 5 – 6 лет, лист Цветные карандаши.
2	<i>Количество и счёт:</i> Число и цифра 2, знаки +, =, <i>Геометрические фигуры:</i> соотнесение формы предмета с геометрической фигурой, <i>Ориентировка в пространстве:</i>	Закрепить знания о числе и цифре 2; Закрепить умение писать цифру 1; Формировать навык писать цифру 2; Знакомить с пословицами, в которых упоминается число два; Формировать навык отгадывать математические загадки; Познакомить со знаками +, =, учить писать эти знаки; Формировать навык записывать решение загадки цифрами и математическими знаками; Закреплять умение соотносить форму предмета с геометрической фигурой; Формировать навык ориентироваться на листе бумаги, обозначать словами положение геометрических фигур;	Один, два, плюс, равно, вверху, внизу, слева, справа, посередине	Математика для детей 5-6 лет Е.В. Колесникова: занятие № 2, стр. 23 Рабочая тетрадь для детей 5 – 6 лет, лист Цветные карандаши.

	ориентировка на листе.	Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; Формировать навыки самоконтроля и самооценки.		
3	<i>Количество и счёт:</i> Числа и цифры 1,2,3, соотнесение количества предметов с цифрой, <i>Логическая задача</i> на установление закономерностей, <i>Геометрические фигуры:</i> квадрат, выкладывание квадрата из счётных палочек, работа в тетради в клетку.	Закрепить умение устанавливать соответствие между количеством предметов, числом и цифрой; Формировать навык писать цифру 3; Знакомить с пословицами, в которых упоминается число 3; Формировать навык решать логическую задачу на установление закономерностей; Формировать навык выкладывать квадрат из счётных палочек; Познакомить с тетрадью в клетку; Формировать навык рисовать квадрат и цветок в тетради в клетку; Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; Формировать навыки самоконтроля и самооценки.	Один, два, три, квадрат,	Математика для детей 5-6 лет Е.В. Колесникова: занятие № 3, стр. 26 Счётные палочки, рабочая тетрадь для детей 5 – 6 лет, Цветные карандаши.
4	<i>Количество и счёт:</i> Числа и цифры 1,2,3,4, соотнесение количества предметов и цифр, <i>Величина,</i> <i>Геометрические фигуры:</i> работа в тетради в клетку, круг, <i>Логическая задача.</i>	Формировать навык отгадывать математическую загадку, записывать решение задачи с помощью знаков и цифр; Закреплять умение писать цифры 2,3; Формировать навык писать цифру 4; Формировать навык устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; Продолжать знакомить с тетрадью в клетку; Формировать навык рисовать круги и неваляшку в тетради в клетку; Формировать навык понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Один, два, три, четыре, круг.	Математика для детей 5-6 лет Е.В. Колесникова: занятие № 4, стр. 29 Рабочая тетрадь для детей 5 – 6 лет, Цветные карандаши.
Октябрь				
5	<i>Количество и счёт:</i> Числа и цифры 1,2,3,4,5, знаки +,=, независимость числа от величины предметов, сложение числа 5 из двух меньших,	Формировать навык отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков; Закреплять умение писать цифры 1,2,3,4; Формировать навык писать цифру 5; Закреплять умение понимать независимость числа от величины и пространственного расположения предметов; Знакомить с составом числа 5 из двух меньших чисел; Познакомить с текущим названием месяца –	Один, два, три, четыре, пять, плюс, равно, октябрь.	Математика для детей 5-6 лет Е.В. Колесникова: занятие № 5, стр.31 Рабочая тетрадь для детей 5 – 6 лет, Цветные карандаши.

	<i>Логическая задача</i> на установление несоответствия, <i>Ориентировка во времени:</i> знакомство с названием месяца - <i>октябрь</i>.	<i>октябрь;</i> Познакомить с крылатыми выражениями, в которых упоминается число пять; Формировать навык решать логическую задачу на установление несоответствия; Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; Формировать навык самоконтроля и самооценки.		
6	<i>Количество и счёт:</i> Число и цифра 6, знаки =, +, сложение числа 6 из двух меньших, <i>Логическая задача</i> на установление закономерностей, <i>Величина:</i> понятие «длинный», «короче», «ещё короче», «самый короткий».	Формировать навык отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков; Познакомить с цифрой 6; Формировать навык писать цифру 6; Формировать навык порядковому счёту в пределах 6, правильно отвечать на вопросы <i>сколько ?, на котором по счёту месте?</i>; Знакомить с составом числа 6 из двух меньших; Формировать навык решать логическую задачу на установление закономерностей; Формировать навык понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Шесть, плюс, равно, длинный, короче, короткий.	Математика для детей 5-6 лет Е.В. Колесникова: занятие № 6, стр. 34 Рабочая тетрадь для детей 5 – 6 лет, Цветные карандаши.
7	<i>Количество и счёт:</i> Числа и цифры 3,4,5,6, знаки <, >, =, независимость числа от расположения предметов, <i>Геометрические фигуры:</i> квадрат, треугольник.	Формировать навык отгадывать математические загадки; Закреплять умение писать цифры 3,4,5,6; Формировать навык устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; Познакомить со знаками <,>; Формировать навык выкладывать из счётных палочек треугольник, домик; Формировать навык рисовать треугольники в тетради в клетку; Формировать навык понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Три, четыре, пять, шесть, больше, меньше, равно, квадрат, треугольник.	Математика для детей 5-6 лет Е.В. Колесникова: занятие № 7, стр. 36 Счётные палочки, рабочая тетрадь для детей 5 – 6 лет, Цветные карандаши.
Ноябрь				
8	<i>Количество и счёт:</i> Числа и цифры 4, 5,6, установление соответствия между числом, цифрой и	Продолжать учить устанавливать соответствие между числом, цифрой и количеством предметов. Знакомить с загадками, в которых присутствуют числа: Формировать навык понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадки.	Четыре, пять, шесть, больше, меньше, равно.	Математика для детей 5-6 лет Е.В. Колесникова: занятие № 8, стр. 38 Рабочая тетрадь для детей 5 – 6 лет, Цветные карандаши.

	количеством предметов, загадки, <i>Логическая задача</i> на установление закономерностей.	Формировать навык решать логическую задачу на установление закономерностей. Формировать навык понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки.		
9	<i>Количество и счёт:</i> Числа и цифры 1,2,3,4,5,0, знак -, <i>Логическая задача:</i> на установление закономерностей, <i>Геометрические фигуры,</i> <i>Ориентировка во времени:</i> знакомство с названием месяца – ноябрь	Формировать навык решать математическую задачу, записывать решение с помощью знаков, цифр; Познакомить со знаком «минус»; Познакомить с цифрой 0; Учить писать цифру 0; Закрепить знания об осенних месяцах (сентябрь, октябрь), познакомить с названием последнего месяца осени – ноябрь; Формировать навык решать логическую задачу на основе зрительно воспринимаемой информации; Формировать навык дорисовывать геометрические фигуры, преобразовывая их в изображение похожих предметов; Формировать навык понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; Формировать навык самоконтроля и самооценки выполненной работы.	Один, два, три, четыре, пять, ноль, минус, сентябрь, октябрь, ноябрь.	Математика для детей 5-6 лет Е.В. Колесникова: занятие № 9, стр. 40 Рабочая тетрадь для детей 5 – 6 лет, Цветные карандаши.
10	<i>Количество и счёт:</i> Числа и цифры 0, 4,5,6, решение задачи, установление равенства между двумя группами предметов, соотношение количества предметов с цифрой, знаки -, < , > , <i>Ориентировка в пространстве:</i> понятия «слева», «справа», «впереди», «сзади», <i>Ориентировка во времени:</i> нахождение	Продолжать учить решать арифметическую задачу, записывать решение с помощью цифр, знаков; Продолжать учить устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; Познакомить с крылатыми выражениями, в которых есть число ноль; Формировать навык сравнивать смежные числа, устанавливать зависимость между ними; Формировать навык пользоваться знаками <, >; Закреплять умение обозначать словами положение предметов по отношению к себе; Формировать навык находить различие в двух похожих рисунках; Формировать навык понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Ноль, четыре, пять, шесть, минус, больше, меньше, равно, слева, справа, впереди, сзади.	Математика для детей 5-6 лет Е.В. Колесникова: занятие № 10, стр. 43 Рабочая тетрадь для детей 5 – 6 лет, Цветные карандаши.

	различия в двух похожих рисунках.			
11	<i>Количество и счёт:</i> Число и цифра 7, знаки =, +, математическая загадка, порядковый счёт, <i>Геометрически е фигуры:</i> выкладывание прямоугольник а из счётных палочек, работа в тетради в клетку, <i>Величина:</i> деление квадрата на 2, 4 части	Формировать навык отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков; Познакомить с цифрой 7; Формировать навык писать цифру 7; Формировать навык порядковому счёту, правильно отвечать на вопросы: <i>сколько?, на котором по счёту месте?</i> ; Формировать навык выкладывать из счётных палочек прямоугольник; Формировать навык рисовать прямоугольники в тетради в клетку; Формировать навык преобразовывать квадрат в другие геометрические фигуры путём складывания, разрезания; Формировать навык понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Семь, равно, плюс, первый, второй, третий, четвёртый, пятый, шестой, седьмой.	Математика для детей 5-6 лет Е.В. Колесникова: занятие № 11, стр. 45 Счётные палочки, рабочая тетрадь для детей 5 – 6 лет, Цветные карандаши.
Декабрь				
12	<i>Количество и счёт:</i> Числа и цифры 1,2,3,4,5,6,7, сложение числа 7 <i>Ориентировка во времени:</i> из двух меньших, дни недели.	Продолжать знакомить с цифрой 7; Знакомить с составом числа 7 из двух меньших чисел; Закреплять умение писать цифры от 1 до 7? Познакомить с пословицами, в которых упоминается число 7; Познакомить с днями недели; Формировать навык понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, плюс.	Математика для детей 5-6 лет Е.В. Колесникова: занятие № 12, стр. 48 Рабочая тетрадь для детей 5 – 6 лет, Цветные карандаши.
13	<i>Количество и счёт:</i> Числа и цифры 1 – 8, знаки +, -, <i>Ориентировка во времени:</i> знакомство с названием месяца – декабрь, <i>Логическая задача</i> на установление закономерности.	Формировать навык отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков; Познакомить с цифрой 8; Формировать навык писать цифру 8; Формировать навык правильно использовать и писать знаки + или -; Познакомить с названием месяца - декабрь; Формировать навык решать логическую задачу; Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, декабрь, плюс, минус.	Математика для детей 5-6 лет Е.В. Колесникова: занятие № 13, стр. 50 Рабочая тетрадь для детей 5 – 6 лет, Цветные карандаши.
14	<i>Количество и счёт:</i> Порядковый	Упражнять в различии порядкового счёта, правильно отвечать на вопросы <i>сколько?, на котором по счёту месте?</i> ;	Первый, второй, третий,	Математика для детей 5-6 лет Е.В. Колесникова:

	счёт, сложение числа 8 из двух меньших, <i>Величина:</i> деление предмета на 4 части. <i>Логическая задача.</i>	Формировать навык составлять число 8 из двух меньших на наглядном материале; Формировать навык делить предмет на две, четыре части; Понимать, что часть меньше целого, а целое больше части; Формировать навык понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; Формировать навык самоконтроля и самооценки.	четвёртый, пятый, шестой, седьмой, восьмой.	занятие № 14, стр. 52 Рабочая тетрадь для детей 5 – 6 лет, Цветные карандаши.
Январь				
15	<i>Количество и счёт:</i> Решение примеров, <i>Ориентировка в пространстве</i> <i>Геометрические фигуры:</i> овал, <i>Логическая задача:</i> на установление закономерностей.	Продолжать учить решать примеры на сложение и вычитание; Формировать навык определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу; Формировать навык рисовать овалы в тетради в клетку; Формировать навык решать логическую задачу; Формировать навык понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; Формировать навык самоконтроля и самооценки выполненной работы.	Вверх, вниз, слева, справа, спереди, сзади	Математика для детей 5-6 лет Е.В. Колесникова: занятие № 15, стр. 54 Рабочая тетрадь для детей 5 – 6 лет, Цветные карандаши.
16	<i>Количество и счёт:</i> Знаки <, >, порядковый счёт. <i>Логическая задача,</i> на анализ и синтез, <i>Геометрические фигуры:</i> прямоугольник, треугольник, квадрат, круг,	Закреплять умение правильно пользоваться знаками <, >; Формировать навык видеть геометрические фигуры в символических изображениях; Упражнять в различении количественного и порядкового счёта; Правильно отвечать на вопросы <i>сколько?</i> , <i>какой?</i> , <i>на каком по счёту месте?</i> ; Формировать навык понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Больше, меньше, прямоугольник, круг, квадрат, треугольник,	Математика для детей 5-6 лет Е.В. Колесникова: занятие № 16, стр. 56 Рабочая тетрадь для детей 5 – 6 лет, Цветные карандаши. Рабочая тетрадь для детей 5 – 6 лет, Цветные карандаши.
17	<i>Количество и счёт:</i> Числа и цифры 1- 9, <i>Логическая задача:</i> на установление <i>Величина:</i> закономерностей, высокий – низкий, <i>Ориентировка</i>	Учить отгадывать математическую загадку; Записывать решение с помощью цифр и математических знаков; Познакомить с цифрой 9; Формировать навык писать цифру 9; Познакомить с названием месяца – <i>январь</i> ; Знакомить с названиями дней недели; Формировать навык записывать дни недели условными обозначениями (один кружок – понедельник, два – вторник и т. д.); Формировать навык решать логическую задачу на установление закономерностей; Закреплять умение использовать в речи понятия « самая высокая », «пониже», «ещё	Один – девять, январь, понедельник, вторник, среда, четверг, пятница, суббота, воскресенье, высокий. Пониже, самый низкий.	Математика для детей 5-6 лет Е.В. Колесникова: занятие № 17, стр. 58 Рабочая тетрадь для детей 5 – 6 лет, Цветные карандаши.

	<i>во времени:</i> дни недели, знакомство с названием месяца – <i>январь.</i>	пониже», «самая низкая»; «низкая», «повыше», «ещё повыше»; Формировать навык понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; Формировать навык самоконтроля и самооценки.		
18	<i>Количество и счёт:</i> Порядковый счёт, сравнение смежных чисел, <i>Величина;</i> <i>Геометрические фигуры:</i> квадрат, <i>Логические задачи.</i>	Формировать навык порядковому счёту, правильно отвечать на вопросы <i>сколько?</i> , <i>какой по счёту?</i> , <i>на котором по счёту месте?</i> ; Формировать навык соотносить количество предметов с цифрой; Формировать навык сравнивать числа 7 и 8, понимать отношения между ними; Формировать навык складывать квадрат на 2, 4, 8 треугольников, разрезать по линиям сгиба; Учить понимать, что часть меньше целого, а целое больше части; Формировать навык решать логические задачи на основе зрительно воспринимаемой информации; Формировать навык понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Первый – девятый, больше, меньше, квадрат, треугольник	Математика для детей 5-6 лет Е.В. Колесникова: занятие № 18, стр. 60 Рабочая тетрадь для детей 5 – 6 лет, Цветные карандаши.
Февраль				
19	<i>Количество и счёт:</i> Число и цифра 10, <i>Геометрические фигуры:</i> выкладывание трапеции из счётных палочек, лодки, <i>Ориентировка в пространстве:</i> работа в тетради в клетку, нахождение различия в двух похожих рисунках.	Формировать навык отгадывать математическую загадку; Познакомить с числом 10; Формировать навык писать число 10; Познакомить с геометрической фигурой – трапецией; Формировать навык выкладывать из счётных палочек трапецию; Формировать навык рисовать трапецию в тетради в клетку; Формировать навык находить различия в двух похожих рисунках; Формировать навык понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; Формировать навык самоконтроля и самооценки выполненной работы.	Десять, трапеция	Математика для детей 5-6 лет Е.В. Колесникова: занятие № 19, стр. 63 Счётные палочки, рабочая тетрадь для детей 5 – 6 лет, Цветные карандаши.
20	<i>Количество и счёт:</i> Числа от 1 до 10, сложение числа 10 из двух меньших, <i>Логическая</i>	Закрепить умение писать цифры от 1 до 10; Формировать навык понимать отношения между числами; Формировать навык составлять число десять из двух меньших чисел; Формировать навык решать логическую задачу на установление закономерностей; Закрепить знания о геометрических фигурах:	Один – десять, круг, квадрат, треугольник, трапеция	Математика для детей 5-6 лет Е.В. Колесникова: занятие № 20, стр. 65 Рабочая тетрадь для детей 5 – 6 лет, Цветные карандаши.

	<i>задача:</i> на установление закономерностей, <i>Геометрические фигуры:</i> круг, трапеция, треугольник, квадрат.	трапеции, круге, квадрате, треугольнике; Формировать навык понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; Формировать навык самоконтроля и самооценки.		
21	<i>Количество и счёт:</i> Решение задачи, соотнесение числа и цифры, знаки +, - <i>Ориентировка во времени:</i> знакомство с названием месяца – <i>февраль</i>, <i>Геометрические фигуры:</i> работа в тетради в клетку.	Формировать навык решать задачи, записывать решение; Познакомить с названием месяца – <i>февраль</i>; Продолжать учить отгадывать математические загадки, соотносить число и цифру; Формировать навык пользоваться знаками +, - , ; Формировать навык рисовать в тетради в клетку кораблик; Формировать навык понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; Формировать навыки самоконтроля и самооценки.	Плюс, минус, февраль	Математика для детей 5-6 лет Е.В. Колесникова: занятие № 21, стр. 66 Рабочая тетрадь для детей 5 – 6 лет, Цветные карандаши.
22	<i>Количество и счёт:</i> Решение задач на сложение и вычитание, порядковый счёт, <i>Логическая задача:</i> на анализ и синтез, <i>Геометрические фигуры:</i> работа со счётными палочками.	Продолжать учить отгадывать математические загадки, записывать решение с помощью цифр и математических знаков, читать запись; Формировать навык решать логическую задачу на анализ и синтез; Упражнять в количественном и порядковом счёте, отвечать на вопросы <i>сколько?</i>, <i>на котором по счёту месте?</i>; Формировать навык выкладывать из счётных палочек геометрические фигуры, символические изображения предметов (дом, ёлку, лодку); Формировать навык понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Первый – десятый	Математика для детей 5-6 лет Е.В. Колесникова: занятие № 22, стр. 69 Счётные палочки, рабочая тетрадь для детей 5 – 6 лет, Цветные карандаши.
Март				
23	<i>Количество и счёт:</i> Решение примеров на сложение и вычитание, составление числа из двух меньших,	Продолжать учить решать примеры на сложение и вычитание; Формировать навык составлять числа 7,8,9,10 из двух меньших чисел; Формировать навык различать понятия «влево», «вправо», «вперёд», «назад», учить двигаться в указанных направлениях; Способствовать развитию графических	Семь – десять, влево, вправо, вперёд, круг, прямоугольник,	Математика для детей 5-6 лет Е.В. Колесникова: занятие № 23, стр. 71 Рабочая тетрадь для детей 5 – 6 лет, Цветные карандаши.

	<i>Ориентировка в пространстве</i> , работа в тетради в клетку, <i>Геометрические фигуры</i> : круг, прямоугольник.	навыков – рисование машины; Формировать навык понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; Формировать навык самоконтроля и самооценки.		
24	<i>Количество и счёт</i> : Установление соответствия между цифрой и количеством предметов, знаки <,>, <i>Ориентировка во времени</i> : дни недели, <i>Логическая задача</i> : на установление закономерностей. <i>Геометрические фигуры</i> : Круг, треугольник, прямоугольник, трапеция.	Продолжать учить устанавливать соответствие между цифрой и количеством предметов; Формировать навык пользоваться знаками <,>; Закреплять знания о днях недели; Формировать навык решать логическую задачу на установление закономерностей; Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Больше, меньше, понедельник – воскресенье, круг, треугольник, трапеция, прямоугольник	Математика для детей 5-6 лет Е.В. Колесникова: занятие № 24, стр.73 Рабочая тетрадь для детей 5 – 6 лет, Цветные карандаши.
25	<i>Количество и счёт</i> : Решение задач на сложение и вычитание, <i>Ориентировка во времени</i> : знакомство с названием месяца – март, <i>Логическая задача</i> .	Продолжать учить составлять задачи на сложение и вычитание; Записывать и читать запись; Познакомить с названием месяца – март; Закрепить знания о зимних месяцах (декабрь, январь, февраль); Формировать навык решать логическую задачу на сходство и различие; Формировать навык понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; Формировать навык самоконтроля и самооценки выполненной работы.	Минус, равно, март, декабрь, январь, февраль, зима	Математика для детей 5-6 лет Е.В. Колесникова: занятие № 25 стр. 75 Рабочая тетрадь для детей 5 – 6 лет, Цветные карандаши.
Апрель				
26	<i>Количество и счёт</i> : Решение задачи на вычитание, установление соответствия между числом и цифрой,	Продолжать учить отгадывать математическую загадку, записывать решение; Формировать навык читать запись; Формировать навык устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; Закреплять знания о последовательности частей суток (утро, день, вечер, ночь);	Вычесть, равно, утро, день, ночь, большой, поменьше, самый маленький	Математика для детей 5-6 лет Е.В. Колесникова: занятие № 26, стр. 77 Рабочая тетрадь для детей 5 – 6 лет, Цветные карандаши.

	<i>Ориентировка во времени:</i> части суток, <i>Геометрически е фигуры:</i> работа в тетради в клетку, треугольники, <i>Величина:</i> понятия «большой», «поменьше», «самый маленький».	Формировать навык рисовать символическое изображение кошки из треугольников в тетради в клетку; Способствовать развитию глазомера; Использовать в речи определения «большой», «поменьше», «самый маленький»; Формировать навык понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; Формировать навык самоконтроля и самооценки.		
27	<i>Количество и счёт:</i> Решение задачи, отгадывание загадок, порядковый счёт, <i>Ориентировка во времени:</i> дни недели, времена года.	Формировать навык отгадывать математическую загадку, записывать решение; Формировать навык читать запись задачи; Формировать навык отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические образы, лежащие в основе загадки; Развивать мышление; Закреплять навыки порядкового счёта, правильно отвечать на вопросы <i>сколько?</i>, <i>какой по счёту?</i>; Формировать навык понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Первый – десятый, понедельник – воскресенье, зима, весна, лето, осень	Математика для детей 5-6 лет Е.В. Колесникова: занятие № 27, стр. 79 Рабочая тетрадь для детей 5 – 6 лет, Цветные карандаши.
28	<i>Количество и счёт:</i> Решение математическо й загадки, сложение числа 10 из двух меньших, <i>Ориентировка в пространстве:</i> ориентировка на листе, <i>Логическая задача:</i> на анализ и синтез, <i>Геометрически е фигуры:</i> круг, овал, треугольник.	Продолжать учить отгадывать математическую загадку, записывать решение, читать запись; Закреплять умение составлять число 10 из двух меньших; Закреплять понятия «левый верхний, нижний угол», «правый верхний, нижний угол», «середина»; Формировать навык решать логическую задачу на анализ и синтез; Закрепить знания о геометрических фигурах: круг, овал, треугольник; Формировать навык понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Левый верхний, нижний угол; правый верхний, нижний угол; посередине, круг, овал, треугольник	Математика для детей 5-6 лет Е.В. Колесникова: занятие № 28, стр. 81 Рабочая тетрадь для детей 5 – 6 лет, Цветные карандаши.

29	<i>Количество и счёт:</i> Решение задач, <i>Ориентировка во времени:</i> знакомство с названием месяца – <i>апрель</i>, <i>Логическая задача</i> на установление закономерности, <i>Геометрические фигуры:</i> круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.	Продолжать учить составлять задачи, записывать и читать запись; Познакомить с названием месяца – <i>апрель</i>; Закрепить знания о первом месяце весны – марте; Продолжать учить решать логическую задачу на установление соответствия; Закрепить знания о геометрических фигурах: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник; Формировать навык понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; Формировать навык самоконтроля и самооценки выполненной работы.	Апрель, март, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник	Математика для детей 5-6 лет Е.В. Колесникова: занятие № 29, стр. 83 Рабочая тетрадь для детей 5 – 6 лет, Цветные карандаши.
Май				
30	<i>Количество и счёт:</i> Порядковый счёт, решение математической загадки, <i>Ориентировка в пространстве:</i> работа в тетради в клетку.	Упражнять в различии количественного и порядкового счёта; Формировать навык отвечать на вопросы <i>сколько?, на каком по счёту месте?</i>; Закреплять умение отгадывать математическую загадку, записывать и читать запись; Закреплять умение ориентироваться относительно себя, другого лица; Формировать навык рисовать лягушку в тетради в клетку; Формировать навык понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; Формировать навык самоконтроля и самооценки.	Первый – десятый, вверху, внизу, слева, справа, спереди, сзади	Математика для детей 5-6 лет Е.В. Колесникова: занятие № 30, стр. 85 Рабочая тетрадь для детей 5 – 6 лет, Цветные карандаши.
31	<i>Количество и счёт:</i> Порядковый счёт, сложение числа 10 из двух меньших, <i>Логическая задача</i> на анализ и синтез предмета сложной формы, <i>Геометрические фигуры:</i>	Закреплять навыки порядкового и количественного счёта; Закреплять умение правильно отвечать на вопросы <i>сколько?, на каком по счёту месте?</i>; Продолжать учить составлять число 10 из двух меньших чисел, записывать результаты составления; Продолжать учить выкладывать из счётных палочек символические изображения предметов (дом, ёлка, лодка); Формировать навык решать логическую задачу на анализ и синтез; Формировать навык видеть геометрические фигуры в символическом изображении рыбки; Формировать навык понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно;	Первый – десятый, плюс, равно, треугольник, круг, трапеция	Математика для детей 5-6 лет Е.В. Колесникова: занятие № 31, стр. 87 Счётные палочки, рабочая тетрадь для детей 5 – 6 лет, Цветные карандаши.

	треугольник, круг, трапеция, символические изображения предметов из счётных палочек.	Формировать навык самоконтроля и самооценки выполненной работы.		
32	<i>Количество и счёт:</i> Решение задачи, примеров, соотнесение цифры с количеством предметов, <i>Ориентировка во времени:</i> знакомство с названием месяца – <i>май</i> , закрепление знаний о месяцах – март, апрель, стихи о цифрах от 1 до 10.	Формировать навык понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; Формировать навык самоконтроля и самооценки выполненной работы.	Март, апрель, май, один – десять	Математика для детей 5-6 лет Е.В. Колесникова: занятие № 32, стр. 88 Рабочая тетрадь для детей 5 – 6 лет, Цветные карандаши.
33	Контрольное занятие	Закреплять знание о числах и цифрах 1 – 10 Упражнять в порядковом счёте от 1 до 10		Счётные палочки

Комплексно-тематическое планирование по парциальной программе
«Приобщение детей к истокам русской народной культуры»
О.Л. Князева, М.Д. Маханева
в старшей группе (17 НОД)

№ п\п	Тема НОД	Программное содержание	Источник	Материалы
Сентябрь				
1	Гуляй да присматривайся	Рассказ о первом осеннем месяце, его премегах. Дидактическая игра «С какого дерева детки?» Разучивание песенки-попевки «Восенушка - осень»	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр.65	Каравай, колосья пшеницы, мука, тесто, форма для выпечки хлеба, хлеб ржаной, батоны , сушки , макаронные изделия, картина «Уборка урожая комбайном»
2	Друг за дружку держатся – ничего не боятся.	Беседа по сказке «Крылатый, мохнатый, да масляный», о взаимовыручке и поддержке.	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 68	
Октябрь				
3	Дикие животные	Знакомство со сказкой «Лиса и рак». Разучивание песенки-	«Приобщение детей к истокам русской народной	Игрушки диких животных

		потешки про лису. Беседа о диких животных с использованием загадок о них.	культуры» стр. 70	
4	Знаешь ли ты сказки?	Литературная викторина по сказкам «Заяц, хвоста», «У страха глаза велики», «Крылатый, мохнатый, да масленный»	Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 69	
Ноябрь				
5	Гончарные мастерские	Знакомство с гончарным промыслом. Дидактическая игра «Что как называется?». Сказка «Лиса и кувшин».	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 69	Глиняная посуда: кувшин, кринка, плошка, миска. несколько видов современной посуды
6	Нет милее дружка, чем родимая матушка	Беседа о маме. Знакомство с историей праздника мам. Изготовление поделок и подарков для мам.	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 77	
Декабрь				
7	Здравствуй, зимушка Зима!	Беседа о характерных особенностях декабря, с использованием соответствующих пословиц, поговорок. Разучивание заклички «Ты Мороз, мороз, мороз»	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 71	
8	Проказы старухи зимы	Упражнять детей в отгадывании загадок о зиме. Заучивание заклички «Ты, Мороз»	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 72	
Январь				
9	Хороший город Городец	Знакомство детей с городом Городец, городецкой росписью. Заучивание частушек, пословиц и поговорок о мастерстве.	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 74	Предметы народно-прикладного искусства с городецкой росписью
Февраль				
10	А за ним такая гладь – ни морщинки не видать	Знакомство детей с различными способами глажения белья. Разгадывание загадок о различных предметах обихода.	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 84	Утюг на углях, валька, листы бумаги, карандаши.
11	Гуляй, да присматривайся	Беседа о характерных особенностях февраля. Знакомство со сказкой «Два Мороза»	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 74	
Март				
12	Ой, ты Масленица!	Рассказ о русском народном празднике «Масленица» Пение обрядовых песен, закличек весне.	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 77	Соломенная кукла «Масленица», шутовские колпаки, платки.

13	Сказка для Кузи	Самостоятельное рассказывание детьми сказок. Словесная игра «Аюшки»	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 76	Кукла Кузя
Апрель				
14	Письмо Нафане	Составление детьми письма Нафане-другу домовенка Кузи. Знакомство с обрядами песнями, посвященные Масленице	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 76	
15	Гуляй, да присматривайся	Беседа о характерных признаках весны. Разучивание заклички о весне «Жавороки прилетите»	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 78	
Май				
16	Победа в воздухе не вьётся, а руками достаётся	Рассказ о победе в Великой Отечественной войне. Рассказ о воинах-защитниках Отечества.	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 83	
17	Прощание с избой	Словесные народные игры. Рассказывание докучных сказок	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 85	

Комплексно-тематическое планирование по программе «Я и мой робот» с детьми старшей группы (5-6 лет).

Месяц	№ занятия/тема	Программное содержание
Сентябрь	1. Введение в робототехнику.	Познакомить со значением робототехники для современного общества, с понятием о проектировании и конструировании робототехнических устройств. Вводный инструктаж по технике безопасности при работе с конструктором.
	2. Знакомство с набором «Робомышь». «Знакомьтесь - Робомышка!»	Познакомить с робототехническим конструктором «Робомышь», порядком работы с ним, с названиями и функциями деталей.
	3 Исполнитель «Робомышь».	Дать представление о том, кто такой исполнитель. Познакомить детей с символами и знаками программирования исполнителя «Робомышь». Учить выкладывать символами команду исполнителю. Следовать указанной схеме. Развивать воображение, фантазию, желание конструировать.
	4. «Построй лабиринта для робомышки по образцу»	Научить пользоваться робомышью. Обучить постройке лабиринта для робомышки по образцу. Повторение знаний об ориентировании в пространстве.
Октябрь	5. Исполнитель «Робомышь». Читаем схему.	Учимся отбирать нужные детали, строить по схеме. Учимся создавать лабиринты (карточки с заданием 3, 4)
	6. «Сыр для робомышки»	Упражнять детей собирать поле по схеме (4, 5, 6, 7). Учить ориентации на поле. Исполнитель «Робомышь» Уметь находить короткий путь исполнителя к сыру, длинный путь исполнителя к сыру.
	7. Исполнитель «Робомышь» Показать как программировать «Робомышь».	Научиться выкладывать символами команды для исполнителя. Программирование «Робомыши».
	8. «Играем с Робо-мышкой»	Закрепление знаний на ориентирование на листе бумаги. Обучение работе с набором «Робомышь». Развивать творческую инициативу и

		самостоятельность. Развивать умение работать в команде.
Ноябрь	9. Знак «Молния» «Играем с Робомышью» Постройка лабиринта по карточкам 5, 6	Знакомство со знаком «Молния» из набора «Робомышь». Демонстрация знака «Молния», объяснение его значения (опасность для робомыши). Постройка лабиринта по карточкам 5, 6.
Ноябрь	10. Конструирование «Супер Робот» Игра «Мой робот» «Играем с Робомышью»	Учить детей строить робота из деталей конструктора, кубиков. Упражнять в обыгрывании игрушки. Постройка лабиринта по карточкам 5, 6
	11. Путешествие на планету роботов» Игра «Роботы разные нужны» (ООД)	Уметь составлять программу движения Мышки - Колби, так чтобы она прошла команду от старта до финиша. Развивать представление о различных роботах. Воспитывать бережное отношение к предметам окружающего мира.
	12. Познакомить с понятием «Тупик» Прохождение лабиринта (карточка 7,8)	Задания на ориентирование на листе бумаги. Знакомство с понятием «Тупик». Научить детей самостоятельно создавать программу для модели, подбирая необходимые карты программирования.
Декабрь	13. Исполнитель «Робомышь».	Прохождение лабиринта (карточка 7,8) Программирование Робомыши. Учить собирать поле по схеме (8, 9, 10, 11). Уметь ориентироваться на Поле, находить короткий путь исполнителя к сыру и находить длинный путь исполнителя к сыру. Упражнять в выкладывании символами команды для исполнителя. Учить программировать «Робомышь».
	14. «Робомышь Колби ищет сыр» «Учимся вместе с «Робомышью»	Уметь ориентироваться на Поле, находить короткий путь исполнителя к сыру и находить длинный путь исполнителя к сыру. Упражнять в выкладывании символами команды для исполнителя. Учить программировать «Робомышь».
	15. Исполнитель «Робомышь» , Игра «Пройди и не задень»	Закреплять умение создавать программу, используя карты программирования. Учить читать схему, отбирать нужные детали. Закреплять умение строить по схеме.
	16. «Робомышь Колби ищет сыр»	Закрепить умение собирать поле по схеме 12. Учить выкладывать символами команду символами для исполнителя, программировать «робомышь».
Январь	17. Игра «Робомышь Колби ищет сыр»	Упражнять детей самостоятельно собирать поле по схеме 13, ориентироваться на поле. Уметь находить длинный путь исполнителя к сыру Упражнять в выкладывании символами команды для исполнителя, программировать «Робомышь».
	18. « Помоги мышке добраться до цели»	Учить собирать поле по схеме 14, 15, 16 и ориентироваться на нем. Учить детей самостоятельно создавать программу для модели, подбирая необходимые карты программирования.
	19. Прохождение лабиринта. Программирование Робомыши.	Учить собирать поле по схеме 17, 18, 19 и ориентироваться на нем.
Февраль	20. Кто такой программист? Знакомство с профессией»	Формирование представлений о трудовом процессе программиста, расширить представление детей о профессии «Программист», его трудовых умениях и навыках. Показать значимость и важность данной профессии.
	21. «Знакомьтесь – Ботли!»	Познакомить с набором, его функционалом и особенностями; развивать умение ориентироваться в пространстве. Обучение работе с роботом Ботли, развивать умение составления программы для робота Ботли с помощью карточек и его программирование для продвижения робота от старта до

		финиша.
	22. «Первая программа для робота Ботли».	Познакомить детей с понятием «Программа», дать представление «шаг» для составления основы программы.
	23. «Первое задание Робота Ботли»	Построение программы для прохождения робота по цветным блокам, по прямой и с поворотом. Составление своей программы для робота Ботли.
Март	24. Игра: «Заставь робота двигаться»	Продолжать обучение работе с роботом Ботли. Закрепление понятий вправо, влево, вперёд, назад. Умение ориентироваться в пространстве. Понятие «шаг» для человека и робота.
	25. Игра «Робот».	продолжать развивать умение находить оптимальный способ прокладывания пути робота до правильной картинке по лабиринту.
	26. «Лабиринт загадок».	Продолжить знакомить с роботом. Формирование умения находить для робота оптимальный путь до объекта, составлять программу движения к цели
	27. «Путешествие Ботли»	Учить строить программу для прохождения робота от точки старта с возвращением в точку старта.
Апрель	28. «Обнаружь препятствие»	Формирование умения находить для робота оптимальный путь до объекта, составлять программу движения к цели.
	29. «Полоса препятствий»	Строят программу для прохождения робота пути от точки старта с возвращением в точку старта.
	30. Ботли - футболист» Составление программы прохождения пути робота, используя при этом наглядные карточки.	Формирование умения алгоритмизации робота при прокладывании пути. Развивать умение вступать в игровое взаимодействие со сверстниками, умение договариваться, помогать друг другу. Воспитывать самостоятельность при составлении программы для движения робота к цели.
	31. «Футбол для роботов»	Продолжать закреплять составлять программу для робота Ботли, используя при этом наглядные карточки, при игре в футбол.
Май	32. «Движение по черной линии»	Формирование умения находить для робота оптимальный путь до объекта, составлять программу движения к цели.
	33. «Уборка квартиры роботом Ботли»	Обучение составлению программы для перемещения двух предметов в нужную точку. Построение программы для робота в парах
	34. Итоговое занятие. «Чемпионат роботов».	Закрепление умения работы с роботами; умение работать в команде. Воспитывать самостоятельность при составлении программы для движения робота к цели.
	35. Итоговая диагностика.	

Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в старшей группе по программе «Веселый рюкзачок»

Раздел 1.	Природа родного края		Мой край родной		Давайте познакомимся		Вместе с папой, вместе с мамой	
	Тема ООД	Кол-во часов	Тема ООД	Кол-во часов	Тема ООД	Кол-во часов	Тема ООД	Кол-во часов

						ов		со в
	Как человек пишет Красную книгу. <i>Беседа с элементами интерактивной игры</i>	1	Наш любимый детский сад. <i>Игра-путешествие</i>	1	Что я видел по дороге домой? <i>Игра - путешествие</i>	1	Наш семейный выходной. <i>Беседа с включением игр и творческих заданий</i>	1
	Почему они дикие? <i>Беседа о поведении и повадках животных</i>	1	Дом, в котором я живу. <i>Беседа с включением игр и творческих заданий</i>	1	Мы — пешеходы. <i>Сюжетное занятие интегрированного характера</i>	1		
	Распространение семян. <i>Занятие-игра</i>	1	Мой город (село, посёлок). <i>Театрализованная игра</i>	1				
Раздел 2. Рюкзачок готовится в поход	Здравствуй, Рюкзачок		О туризме и туристах		Путешествуем по карте		Где мы были, что мы видели	
	«В поход иду и дом несу, в котором дома не живу». <i>Интегрированное занятие (познавательная, речевая, музыкальная, двигательная деятельность)</i>	1	Кто такие туристы. <i>Интегрированное занятие (познавательная, речевая, музыкальная, двигательная деятельность)</i>	1	Знакомство с планом. <i>Интегрированное занятие с элементами продуктивной деятельности</i>	1	Родные закоулки. <i>Игра-путешествие</i>	2
	Личное снаряжение туриста. <i>Интерактивная игра-занятие</i>	1	Что мы знаем о туризме. <i>Игра-путешествие</i>	1	План и рисунок. <i>Сюжетное занятие по изобразительной деятельности</i>	1		
	Лесные путешественники. <i>Беседа с элементами интерактивной игры</i>	2			Расскажи о своей группе. <i>Интегрированное занятие по развитию речи с элементами изобразительной деятельности</i>	1	Знакомые дорожки. <i>Беседа с элементами интерактивной игры</i>	1
	Мы готовимся к походу. <i>Занятие-тренировка с элементами соревнования и эстафеты</i>	1			Путешествие по экологической тропе. <i>Игра-путешествие</i>	1	Что мы привезли с собой из путешествия. <i>Интегрированное занятие с элементами продуктивной деятельности</i>	1
	Правила поведения в походе и на привале. <i>Беседа с включением игр и творческих заданий</i>	1			Зачем нужны карты? <i>Игра-путешествие</i>	1		
Раздел 3. Здоровье в рюкзаке	Я и моё здоровье		Охраняй здоровье в походе		Скорая помощь юному путешественнику		Народная мудрость на здоровье нам дана	
	Я расту. <i>Сюжетное занятие интегрированного характера</i>	1	Почему Иванушка стал козлёночком? <i>Беседа с элементами познавательно-исследовательской деятельности</i>	1	За помощью к природе. Зелёная аптека. <i>Беседа с включением игр и творческих заданий</i>	1	Народные рецепты оказания первой помощи. <i>Интегрированное занятие с элементами продуктивной деятельности</i>	1
	Я — человек. Как я устроен?	1	Почему нельзя трогать детёнышей	1	Аптечка в рюкзаке. <i>Игра-викторина с</i>	1	Народные приметы в помощь туристу.	1

	Беседа с включением игр и творческих заданий		животных. Беседа с элементами интерактивной игры		включением практических заданий		Интегрированное занятие с элементами продуктивной деятельности	
	Мои помощники. Интегрированное занятие с элементами продуктивной деятельности	1						
	От микробов и болезней нам туризм всего полезней Сюжетное физкультурное занятие	1						
Раздел 4. Рюкзачок занимается физкультурой	Готовимся к дальним дорогам		Игры Весёлого Рюкзачка		Занимательная физкультура		Пора в путь-дорогу	
	«В гости к Весёлому Рюкзачку». Физкультурное занятие тренировочного характера	1	«12 записок». Физкультурное занятие игрового характера на воздухе	1	Весёлые соревнования. Физкультурное занятие тренировочного характера — полоса препятствий в природных условиях	1	Экологическая прогулка по тропе природы	1
	Покажем Рюкзачку, что мы умеем. Сюжетное занятие в форме КВН	1	В поисках клада. Интеллектуальная игра с элементами физической культуры и туртехники	1	«Вот моя улица, вот и мой дом». Прогулка с элементами спортивных игр и ориентирования на местности	1	Прогулка-поход «В гости к Золотой Осени»	1
							Краеведческая прогулка-поход «Парк культуры — любимое место отдыха»	1
							«Зимние тропинки». Прогулка-поход в зимний лес	1

**Комплексно-тематическое планирование по парциальной программе
«Бадминтон для дошкольников», Л.Л. Тимофеева
в старшей группе**

Сроки проведения	Тема недели	Занятие, программное содержание
Сентябрь	Осень, осень в гости просим!	ЗАНЯТИЕ 1. Знакомство с детьми. Ознакомление с игрой спортивный бадминтон. Совместное с детьми выявление физических и личностных качеств, необходимых бадминтону. Знакомство с историей бадминтона. Ознакомление с назначением разминки правилами её проведения, правилами безопасности и личной гигиены. Разминка в форме игры «Если нравится тебе, делай так». Основная часть занятия. Хват ракетки (упражнение «Молоток»), выполнение подачи (игра «Раз, два, три — на месте замри»), упражнение с подвешенным воланом, игровое упражнение «Колокол». Взаимодействие с семьями воспитанников: отработка упражнений с подвешенным на верёвке воланом. Знакомство с комплексом упражнений утренней зарядки, заданиями «Таблицы рекордов».
		ЗАНЯТИЕ 2. Знакомство с разными по форме и назначению видами приветствия. Упражнение «Надуем шар», игра «Энергетическое кольцо». Игра «Соблюдайте очередь!» Разминка включает отработку правильного выполнения

		упражнений утренней зарядки. Основная часть занятия. Упражнение «Набивание волана» открытой и закрытой стороной ракетки. Поддача «под диктовку». Практика формулировки советов. Взаимодействие с семьёй: придумывание упражнений для весёлой разминки по разным темам. Например: «Лесные животные», «Перелётные птицы», «Весёлые клоуны» и т.д.
	День воспитателя и всех дошкольных работников	ЗАНЯТИЕ 3. Игра «Два прихлопа» (вариант игры «Энергетическое кольцо»), игра «Волны». Разминка проводится одним из детей. Основная часть занятия. Упражнения утренней зарядки. Игра «Есть контакт», игра «Горячая картошка». Поддача «под диктовку» и поддача на оценку. ЗАНЯТИЕ 4. Игра «Энергетическое кольцо». Разминка с использованием упражнения «Все вместе». Основная часть занятия. Работа в микрогруппах, отработка элементов спортивных игр: передача и приём волана, мяча, набивание волана, баскетбольного мяча. Эстафета «Три корзины»-передача мяча с предварительным установлением контакта с партнером. Игра «Кто больше?».
Октябрь	Неделя безопасности дорожного движения	ЗАНЯТИЕ 5 Вариант игры «Энергетическое кольцо», игра «Волны». Разминка. Пантомимы-загадки, подготовленные детьми, дополняются соответствующими литературными и народными загадками. Основная часть занятия. По результатам предыдущих занятий совместно с детьми подбираются индивидуальные задания (из раздела общефизической подготовки, упражнения на выполнение подачи приема сверху, набивание волана открытой и закрытой стороной ракетки). Игра «Меткий стрелок» — командный турнир.
	Всемирный день животных	ЗАНЯТИЕ 6. Вариант игры «Энергетическое кольцо». Совместное с детьми определение плана предстоящей работы. В основе разминки «Упражнения на белой линии». Основная часть занятия. Игра Меткий стрелок» на счёт, выбираются дети-консультанты. Игра «Ловись рыбка».
	Международный день врача	ЗАНЯТИЕ 7. Разминка на основе игры «Страна Наоборот». Основная часть занятия. Совместное с детьми определение круга упражнений, которые помогают научиться прицельно выполнять подачу, удар, принимать волан сверху. Упражнения: «Набивание волана», «Жонглёры», игра «Меткий стрелок» в группах из четырёх человек.
	Международный день анимации	ЗАНЯТИЕ 8 План занятия представлен в пантомиме-разминке. Основная часть занятия. Эстафеты на ведение волана набиванием и подачами: «Улитки», «Кузнечики». Произвольная игра с использованием упражнений в набивании, ловле, передаче мяча. Упражнение «Магический квадрат».
Ноябрь	Мир профессий	ЗАНЯТИЕ 9 Разминка «Пифагор», игра «Больше — меньше». Основная часть занятия. Эстафета «На все руки мастера». Работа в парах на основе индивидуальных заданий под руководством детей тренеров.
	День народного единства	ЗАНЯТИЕ 10 Дети составляют план предстоящего занятия. Разминка на основе игры «Язык свиста». Основная часть занятия. Комментирование детьми пантомимы «Ошибки». Составление простейших игровых комбинаций. Игра «Спасайся, кто может!».
	Всемирный день приветствий	ЗАНЯТИЕ 11 Дети составляют друг для друга игровые комбинации. Разминка. Выполнение базовых упражнений организуется детьми самостоятельно. Упражнения выборочно комментируются. Игра «Летит, летит по небу шар». Основная часть занятия. Упражнение «Повороты», игровое упражнение «Конвейер». Вводится практика выбора судей.
	День матери	ЗАНЯТИЕ 12 Форма проведения занятия — мастер-класс. Игра

		«Летит, летит по небу шар». «Интеллектуальная» разминка «Наклоны». Основная часть занятия. Игра «Я — детектив». Составление и разыгрывание детьми игровых комбинаций.
	День доброты	ЗАНЯТИЕ 13 «Интеллектуальная» разминка «Повороты». Основная часть занятия. Игровое задание «Я — детектив». Изучение тактического назначения освоенных элементов игры. Анализ игровых ситуаций. Игра «Морская фигура, на месте замри!». Игра «Минус пять».
Декабрь	Здравствуй, гостья Зима!	ЗАНЯТИЕ 14 Отгадывание детьми по символьным рисункам какие виды деятельности запланировал педагог на занятии. «Интеллектуальная» разминка «Сгибание». Основная часть занятия. Эстафета «На все руки мастер», игра «Необычная рыбалка».
		ЗАНЯТИЕ 15 Создание микрогрупп под руководством детей-тренеров. «Интеллектуальная» разминка «Вращение». Основная часть занятия проводится в форме мастер-классов. Игра «Не зевай!».
	Новый год	ЗАНЯТИЕ 16 Дети принимают участие в формулировке правил различных игр. Разминка проводится водящим в рамках единой темы. Основная часть занятия. Игровое упражнение «Пенальти», упражнение «Вперёд!», игровое упражнение «Пересылка».
Январь	Мой город, мой дом	ЗАНЯТИЕ 17 Работа в тренировочных группах под руководством детей-тренеров. Разминка «Круг превращений», игра «Кто летает, кто плавает, кто ползает...». Основная часть занятия проводится в форме мастер-классов. Мини-соревнование на базе освоенных детьми комбинаций. Игровое упражнение «Пенальти».
	Неделя русской народной культуры	ЗАНЯТИЕ 18. «День пионербола». Ознакомление детей с сутью и правилами игры пионербол, отработка перехода игроков на новые игровые места. Разминка дополняется упражнениями, направленными на освоение элементов игры пионербол. Основная часть занятия: игра «Есть контакт», игра «Снежная крепость», игра пионербол, по упрощённым правилам. Выбираются капитаны и судья.
Февраль	Неделя пожарной безопасности	ЗАНЯТИЕ 19 План занятия составляется с учётом предложенных детьми подвижных игр. Разминка «Деля-неделя». Основная часть занятия. Подвижная игра с мячом проводится назначенным ведущим. Игра пионербол по упрощённым правилам. Свободная игра в бадминтон в парах.
	День защитника отечества	ЗАНЯТИЕ 20. Проводится разминка по выбору детей. Основная часть занятия. Подвижная игра с мячом проводится детьми самостоятельно. Игра «Магический квадрат» с мячом, с ракетками и воланом в форме соревнования. Упражнение «В четыре руки». Свободная игра в бадминтон в парах.
		ЗАНЯТИЕ 21 Разминка «Фигуры». Игра «Не зевай!». Основная часть занятия. Свободная игра в бадминтон в парах; в четвёрках. Отработка элементов спортивных игр по индивидуальным заданиям. Эстафета «Баскетбол».
Март	Международный женский день	ЗАНЯТИЕ 22 Формирование группы под руководством детей-тренеров в соответствии с результатами дошкольников. Разминка «Фигуры», игровое задание «Живые узоры». Основная часть занятия проходит в форме мастер-классов. Игра «Футбольный» баскетбол. Команда-победитель проводит подвижную игру с мячом.
	Встреча весны	ЗАНЯТИЕ 23 Дети должны определить ход предстоящего занятия по результатам игры «Найди подсказку». Разминка «Фигуры», игровое задание «Геометрические узоры». Основная часть занятия. Игровое упражнение «Конвейер». Игра пионербол по упрощённым правилам: капитаны организуют выполнение тренировочных упражнений.
	Всемирный день	ЗАНЯТИЕ 24 Работа строится по заданиям, составленным детьми

	Земли и водных ресурсов	друг для друга. Разминка «Круг превращений». Основная часть занятия. Пары детей работают по индивидуальным заданиям. Дошкольники самостоятельно проводят подвижные игры.
	По дорогам русских народных сказок	ЗАНЯТИЕ 25. Работа планируется на основе карточек, составленных детьми. Разминка «Крылья, ноги и хвосты». Основная часть занятия. Игровое упражнение «Ваньки-встаньки». Свободная игра в парах в бадминтон с соблюдением основных правил. Дидактическая игра «Продолжи предложение».
	Международный день театра	ЗАНЯТИЕ 26 Подготовка к предстоящим соревнованиям. Упражнения разминки по очереди предлагают все дети группы. Основная часть занятия. Эстафета «На все руки мастер» дополняется заданиями, требующими концентрации внимания, согласованности действий, быстроты реакции, четкого понимания инструкции. Игра «Горелки».
Апрель	Неделя детской книги	ЗАНЯТИЕ 27 Спартакиада. 1-й тур (теоретический). 2-й тур. Упражнения общей физической подготовки (ОФП) (конкурс «Кто больше?!»); конкурс «Самый меткий». 3-й тур. Пионербол.
	Всемирный день здоровья	ЗАНЯТИЕ 28 Отработка выполнения в движении освоенных действий элементов спортивных игр бадминтон и баскетбол. Разминка проводится командой, победившей в спартакиаде. Основная часть занятия. Игра «Крабы» с ракетками и воланом, с баскетбольным мячом. Игра «Зигзаг».
	Птицы весной	ЗАНЯТИЕ 29 День Левши. Разминка «Левой, левой». Основная часть занятия. Эстафета «Мастер Левша». Игровое упражнение «Пересылка». Игра «Белая линия».
	Весенние деньки	ЗАНЯТИЕ 30 Разминка совмещается с игрой «Подсказки». Основная часть занятия. Игра «Журчит ручеёк», упражнение «Лодочки». Игра «Крабы», игра «Зигзаг».
Май	День Победы	ЗАНЯТИЕ 31 День загадок. В содержание занятия включаются загадки из слов, символов, загадки-пантомимы. Разминка «Войди в ритм». Основная часть занятия. Игра «Три подсказки». Упражнения: «Сверху — снизу», «Перекат». Игра «Горячая картошка».

2.4.5. Календарь тематических недель на учебный год

№	Месяц, неделя	Тема недели по Основной общеобразовательной программе– образовательной программе дошкольного образования	Тема недели по Рабочей программе воспитания
Сентябрь			
1	1,2,3,4 неделя (01-25 сентября)	Осень, осень в гости просим!	1 сентября - День знаний. 8 сентября - Международный день распространения грамотности. 17 сентября - Всероссийская акция «Вместе, всей семьей».
2	5 неделя	27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников	27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников. 1 октября - Международный день пожилых людей.
Октябрь			
3	1 неделя	3 октября - Международный день врача	5 октября - День учителя.
4	2 неделя	Неделя безопасности дорожного движения	
5	3 неделя	4 октября - Всемирный день животных	
6	4 неделя	28 октября - Международный день анимации	
Ноябрь			
7	1 неделя	4 ноября - День народного единства	3 ноября – 135 лет со дня рождения поэта, драматурга, переводчика Самуила Яковлевича Маршака 4 ноября - День народного единства
8	2 неделя	13 ноября – Всемирный день доброты	
9	3 неделя	20 ноября - Всемирный день приветствий	
10	4 неделя	21 ноября – Всемирный день ребенка	
11	5 неделя	28 ноября - День матери в России	28 ноября - День матери в России 3 декабря - День неизвестного солдата. День инвалидов
Декабрь			
12	1, 2, 3 неделя	Здравствуй, гостя Зима! 15 декабря – День рождения детского сада	5 декабря - День добровольца (волонтера) в России 9 декабря - День героев Отечества 12 декабря - День Конституции РФ Всероссийская акция «Мы — граждане России!»
13	4 неделя	Новый год	
Январь			
13	2 неделя	Мой город, мой дом	
14	3,4 неделя	Неделя русской народной культуры	27 января - День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. День освобождения Красной армией

			крупнейшего лагеря смерти Аушвиц-Биркенау (Освенцима) — День памяти жертв Холокоста
Февраль			
15	1 неделя (30 ян. - 5фев.)	Какой бывает транспорт.	
16	2 неделя	Неделя пожарной безопасности	8 февраля- День российской науки
17	3,4 неделя	23 февраля - День защитника Отечества	21 февраля- Международный день родного языка 23 февраля - День защитника Отечества
Март			
18	1 неделя (27февр аля по 5 марта)	Встреча весны	
19	2 неделя	8 марта - Международный женский день	
20	3 неделя	По дорогам русских народных сказок	18 марта - День воссоединения России и Крыма
21	4 неделя	22 марта - Всемирный день Земли и водных ресурсов	
22	5 неделя	27 марта - Всемирный день театра	
Апрель			
23	1 неделя	7 апреля - Всемирный день здоровья	
24	2 неделя	12 апреля - Всемирный день авиации и космонавтики	
25	3,4 неделя	Птицы весной	22 апреля - Всемирный день Земли
Май			
26	1 неделя	1 неделя мая - Праздник весны и труда	
	2 неделя	9 мая - День Победы	9 мая - День победы. Международная акция «Георгиевская ленточка»
27	3 неделя	15 мая - Международный день семьи.	
28	4 неделя		24 мая - День славянской письменности и культуры
Летний период			
Июня			
29	1 неделя (с 29 мая по 4 июня)	1 июня - Международный день защиты детей.	
30	2 неделя	9 июня - Международный день друзей	6 июня - День русского языка
30	3 неделя	12 июня - День России	12 июня - День России Всероссийская акция «Мы — граждане России!»
31	4,5 неделя	Вот оно, какое наше лето!	22 июня - День памяти и скорби
Июль			
32	1 неделя	3 июля - День ГАИ	8 июля - День семьи, любви и верности

33	2 неделя	10 июля - День российской почты	
34	3 неделя	Путешествие в мир насекомых	
35	4 неделя	Мастерская природы	
Август			
36	1 неделя	День города	
37	2 неделя	14 августа - День физкультурника	
38	22 августа - День государственного флага Российской Федерации		
	27 августа - День российского кино		

Календарь тематических недель на учебный год по коррекционной программе

Месяц, неделя	Тема недели ООП	Лексическая тема коррекционной программы
		Старшая и подготовительная к школе группы
Сентябрь	«Осень, осень в гости просим!»	«Осень»
1 неделя		
2 неделя		«Овощи»
3 неделя		«Фрукты»
4 неделя	«День воспитателя и всех дошкольных работников»	«Ягоды»
5 неделя		«Профессии работников детского сада»
Октябрь	«Международный день врача»	«Профессии»
1 неделя	«Неделя безопасности дорожного движения»	«Транспорт»
2 неделя		
3 неделя		«Дикие и домашние животные»
4 неделя		«Посуда»
Ноябрь	«День народного единства»	«Мы дружные ребята»
1 неделя	«Всемирный день доброты»	«Инструменты»
2 неделя		
3 неделя		«Дикие и домашние птицы»
4 неделя		««Я и моё тело»
5 неделя	«Всемирный день матери»	«Моя Семья»
Декабрь	«Здравствуй, гостья зима!»	«Зима»
1 неделя		
2 неделя		«Зимние забавы»
3 неделя	«Новый год»	«Деревья»
4 неделя		«Новый год»
Январь	«Мой город, мой дом»	«Дом, мебель»
3 неделя	«Неделя русской народной культуры»	«Одежда. Обувь.
4 неделя		«Головные уборы»
5 неделя	Какой бывает транспорт	«Транспорт»
Февраль		
1 неделя		
2 неделя		«Профессии»
3 неделя	«День защитника Отечества»	«День защитника Отечества»
4 неделя		
Март	«Встреча весны»	«Весна»
1 неделя		
2 неделя		«Мамин праздник»
3 неделя	«По дорогам русских народных сказок»	«Сказочное путешествие»

4 неделя	«Всемирный день Земли и водных ресурсов»	«Рыбы»
5 неделя	«Всемирный день театра»	«Цветы»
Апрель 1 неделя	«Всемирный день здоровья»	«Насекомые»
2 неделя	«Неделя детской книги»	«Школа. Школьные принадлежности»
3 неделя	«Птицы весной»	«Домашние и дикие птицы»
4 неделя		«Перелетные птицы»
Май 1 неделя	1 неделя мая – Праздник весны и труда	«Комнатные растения»
2 неделя	9 мая - «День Победы»	«День Победы»

2.4.6. Комплексы утренней гимнастики (1 комплекс на 2 недели)

Сентябрь

Комплекс 1

1. Ходьба в колонне по одному, на носках, руки на поясе; бег в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную; ходьба в колонне по одному.

Упражнения без предметов

2. И. п. – основная стойка [4], руки на поясе. 1 – руки в стороны; 2 – руки вверх, подняться на носки; 3 – руки в стороны; 4 – вернуться в исходное положение (6 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки вниз. 1 – руки в стороны; 2 – наклон к правой (левой) ноге, коснуться пальцами рук носков ног; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – исходное положение (6 раз).

4. И. п. – основная стойка, руки на поясе; 1–2 – присесть, руки вынести вперед; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

5. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища. 1 – шаг вправо, руки в стороны; 2 – наклон вправо (влево), правую руку вниз, левую вверх; 3–выпрямиться, руки в стороны; 4 – исходное положение (5–6 раз).

6. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища. 1 – правую ногу назад на носок, руки за голову; 2 – исходное положение. То же левой ногой (6–7 раз).

7. И. п. – основная стойка, руки на поясе. 1 – прыжком ноги врозь, руки в стороны; 2 – прыжком ноги вместе. Выполняется на счет 1–8 (или под музыкальное сопровождение).

8. Ходьба в колонне по одному.

Сентябрь

Комплекс 2

1. Ходьба в колонне по одному; бег между предметами (кубики, кегли или набивные мячи).

Упражнения с малым мячом

2. И. п. – основная стойка, мяч в правой руке. 1 – руки в стороны; 2 – руки вверх, переложить мяч в левую руку; 3 – руки в стороны; 4 – руки вниз (6 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, мяч в правой руке. 1–2 – поворот вправо (влево), ударить мячом о пол; 3–4 – вернуться в исходное положение (6 раз).

4. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, мяч в правой руке. 1 – присесть, ударить мячом о пол, поймать его; 2 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

5. И. п. – стойка на коленях, сидя на пятках, мяч в правой руке. 1–4 – с поворотом вправо (влево) прокатить мяч вокруг туловища (6 раз).

6. Игровое упражнение «Пингвины». Дети стоят по кругу, зажимают мяч между колен и по сигналу воспитателя прыгают на двух ногах, продвигаясь по кругу, как пингвины.

7. Ходьба в колонне по одному.

Сентябрь

Комплекс 3

1. Игра «Фигуры».

Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег врассыпную. На сигнал воспитателя (удар в бубен) все останавливаются на месте, где их застала команда, и принимают какую-либо позу. Воспитатель отмечает наиболее удачные фигуры.

Упражнения без предметов

2. И. п. – основная стойка, руки на поясе. 1 – руки за голову, правую (левую) ногу назад на носок; 2 – вернуться в исходное положение (6 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1 – руки в стороны; 2 – наклон вперед к правой (левой) ноге; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – исходное положение (4–6 раз).

4. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки за головой. 1 – поворот вправо (влево), правую руку в сторону; 2 – исходное положение (6 раз).

5. И. п. – стойка на коленях, руки вдоль туловища. 1–2 – сесть справа (слева) на бедро, руки вперед (рис. 24); вернуться в исходное положение (4–6 раз).

6. И. п. – сидя на полу, руки в упоре сзади. 1 – поднять вперед-вверх прямые ноги – угол (рис. 25); 2 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

7. И. п. – основная стойка, руки на поясе. Прыжки на двух ногах – левая вперед, правая назад, прыжком сменить положение ног. Выполняется под счет 1–8, затем пауза и снова прыжки (2–3 раза).

8. Игра «У кого мяч?»

Играющие образуют круг. Выбирается водящий, он становится в центр круга, а остальные дети плотно придвигаются друг к другу, руки у всех за спиной. Воспитатель дает кому-либо мяч (диаметр 6–8 см), и дети за спиной передают его по кругу. Водящий старается угадать, у кого мяч. Он говорит: «Руки!» – и тот, к кому обращаются, должен выставить вперед обе руки ладонями вверх, показывая, что мяча у него нет. Если водящий угадал, он берет мяч и становится в круг, а тот, у кого найден мяч, становится водящим. Игра повторяется.

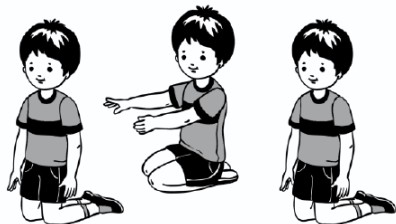


Рис. 24



Рис. 25

Сентябрь

Комплекс 4

1. Игровое задание «Быстро возьми!»

Дети образуют круг. По сигналу воспитателя ходьба, затем бег вокруг кубиков, которых должно быть на один или два меньше, чем детей. На сигнал: «Быстро возьми!» каждый играющий должен взять кубик и поднять его над головой. Тот, кто не успел взять кубик, считается проигравшим. Повторить 2 раза.

Упражнения с палкой

2. И. п. – основная стойка, палка внизу. 1 – палку вперед, правую (левую) ногу назад на носок; 2 – вернуться в исходное положение (6 раз).

3. И. п. – основная стойка, палка на груди. 1 – присесть, палку вынести вперед; 2 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

4. И. п. – стойка ноги врозь, палка внизу. 1–2 – поворот туловища вправо (влево), руки прямые, колени не сгибать; 3–4 – вернуться в исходное положение (6 раз).

5. И. п. – сидя ноги врозь, палка на коленях. 1 – палку вверх; 2 – наклон вперед, коснуться носка правой (левой) ноги; 3 – выпрямиться, палку вверх; 4 – вернуться в исходное положение (по 3 раза).

6. И. п. – лежа на животе, палка в согнутых руках перед собой. 1 – прогнуться, поднять палку вперед; 2 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

7. И. п. – основная стойка, палка внизу. 1 – прыжком ноги врозь, палку вверх; 2 – вернуться в исходное положение. На счет 1–8, повторить 2–3 раза.

8. Ходьба в колонне по одному с палкой в руках.

Октябрь

Комплекс 5

1. Ходьба в колонне по одному с высоким подниманием колен, как петушки, переход на обычную ходьбу; бег в умеренном темпе, ходьба.

Упражнения без предметов

2. И. п. – основная стойка, руки на поясе. 1 – шаг вперед правой ногой, руки за голову; 2 – исходное положение. То же левой ногой (6 раз).

3. И. п. – стойка ноги врозь, руки на поясе. 1 – наклон вправо (влево); 2 – исходное положение (6 раз).

4. И. п. – основная стойка, руки на поясе. 1–2 – присесть, руки вперед; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

5. И. п. – стойка на коленях, руки на поясе. 1–2 – поворот туловища вправо (влево), коснуться правой рукой пятки левой ноги; 3–4 – вернуться в исходное положение (6 раз).

6. И. п. – основная стойка, руки на поясе. На счет 1–4 прыжки на правой ноге; на счет 5–8 прыжки на левой ноге. После небольшой паузы повторить прыжки. 7. Ходьба в колонне по одному.

Октябрь

Комплекс 6

1. Ходьба и бег в колонне по одному, перешагивая через шнуры (5–6 штук), положенные на расстоянии 40 см один от другого.

Упражнения с обручем

2. И. п. – основная стойка, обруч вниз. 1 – обруч вперед; 2 – обруч вверх; 3 – обруч вперед; 4 – вернуться в исходное положение (4–5 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, обруч на груди, хват рук с боков. 1 – поворот туловища вправо (влево), обруч вправо, руки прямые; 2 – вернуться в исходное положение (6 раз).

4. И. п. – основная стойка, хват рук с боков, обруч на груди. 1 – присесть, обруч вынести вперед; 2 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

5. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, обруч внизу. 1 – обруч вверх; 2 – наклон вперед к правой (левой) ноге; 3 – выпрямиться, обруч вверх; 4 – исходное положение (5–6 раз).

6. И. п. – основная стойка около обруча, руки произвольно. Прыжки на двух ногах вокруг обруча в обе стороны в чередовании с небольшой паузой. Повторить 2–3 раза.

7. Игра «Автомобили».

Октябрь

Комплекс 7

1. Ходьба и бег между предметами змейкой.

Упражнения с мячом большого диаметра

2. И. п. – основная стойка, мяч в обеих руках внизу. 1 – мяч вверх; 2 – шаг вправо (влево); 3 – приставить ногу; 4 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, мяч в согнутых руках перед собой. 1–2 – присесть, мяч вперед; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

4. И. п. – стойка ноги врозь, мяч в обеих руках внизу. 1 – мяч вверх, руки прямые; 2 – поворот вправо (влево); 3 – выпрямиться, мяч вверх; 4 – вернуться в исходное положение (4–5 раз).

5. И. п. – сидя, ноги вместе, мяч на стопах, руки в упоре сзади. 1–2 – поднять ноги вверх, скатить мяч на живот, поймать его; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

6. И. п. – основная стойка, мяч внизу. 1–2 – поднимаясь на носки, поднять мяч вверх; 3–4 – вернуться в исходное положение (6–8 раз).

7. Игровое упражнение «Не попадись».

Играющие располагаются вокруг шнура (черты), положенного в форме круга. В центре находится водящий-ловишка. Дети прыгают на двух ногах в круг и из круга по мере приближения ловишки. Тот, кого водящий успел запятнать (дотронуться), получает штрафное очко, но из игры не выбывает. Через 30–40 секунд игра останавливается, подсчитывают количество проигравших. Игра повторяется с другим водящим, выбранным не из числа ранее пойманных.

7. Ходьба в колонне по одному за самым ловким ловишкой.

Октябрь

Комплекс 8

1. Игровое упражнение «По мостику». Из шнуров или реек выкладывается дорожка (длина 3 м, ширина 25 см). На дорожке ставятся 2–3 кубика. Задание: пройти по мостику, перешагнуть препятствие и не упасть в речку. Бег врассыпную.

Упражнения без предметов

2. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища. 1 – руки в стороны; 2 – сгибая руки к плечам, подняться на носки; 3 – опуститься на всю ступню, руки в стороны; 4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1 – поворот туловища вправо (влево), правую руку в сторону; 2 – вернуться в исходное положение (6 раз).

4. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, руки вверх. 1–2 – глубоко присесть, руки за голову, сводя локти вперед; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

5. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1 – руки в стороны; 2 – наклон вправо (влево), правую руку вниз, левую вверх; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – исходное положение (4–6 раз).

6. И. п. – основная стойка, руки внизу. 1 – прыжком ноги врозь, руки в стороны; 2 – прыжком ноги вместе, руки вниз. Выполняется на счет 1–8, повторить 2 раза.

7. И. п. – основная стойка, руки вниз. 1–2 – руки через стороны вверх; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–7 раз).

8. Ходьба в колонне по одному.

Ноябрь

Комплекс 9

1. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя с выполнением упражнений для рук, не прекращая ходьбы; бег врассыпную.

Упражнения с флажками

2. И. п. – основная стойка, флажки внизу. 1 – флажки вперед; 2 – флажки вверх; 3 – флажки в стороны; 4 – исходное положение (6–7 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, флажки у груди. 1 – поворот вправо (влево), правую руку в сторону; 2 – исходное положение (6 раз).

4. И. п. – основная стойка, флажки внизу. 1–2 – присесть, флажки вынести вперед; 3–4 – исходное положение (5–7 раз).

5. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, флажки внизу. 1 – флажки в стороны; 2 – наклон вперед к левой (правой) ноге; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – исходное положение (4–6 раз).

6. И. п. – основная стойка, флажки внизу. На счет 1–8 прыжки на двух ногах, небольшая пауза, затем повторить прыжки.

7. И. п. – основная стойка, флажки внизу. 1–2 – правую ногу отставить назад на носок, флажки вверх; 3–4 – вернуться в исходное положение. То же левой ногой (6–8 раз).

8. Ходьба в колонне по одному.

Ноябрь

Комплекс 10

1. Ходьба и бег в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную.

Упражнения с гимнастической палкой

2. И. п. – основная стойка, палка внизу. 1 – палку вверх; 2 – опустить за голову, на плечи; 3 – палку поднять вверх (рис. 26); исходное положение (6–8 раз).

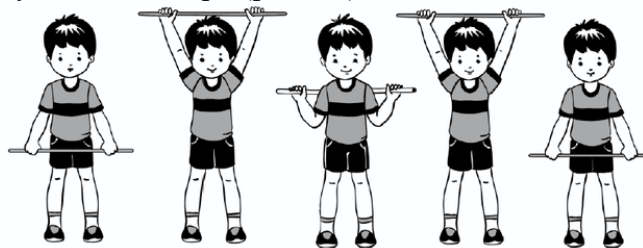


Рис. 26

3. И. п. – стойка ноги врозь, палка внизу. 1 – палку вверх; 2 – наклон вперед, руки вперед; 3 – выпрямиться, палку вверх; 4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

4. И. п. – основная стойка, палка внизу. 1–2 – присесть, палку вынести вперед; 3–4 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).

5. И. п. – стойка ноги врозь, палка на лопатках. 1 – поворот туловища вправо (влево) (рис. 27); 2 – вернуться в исходное положение (6–8 раз).

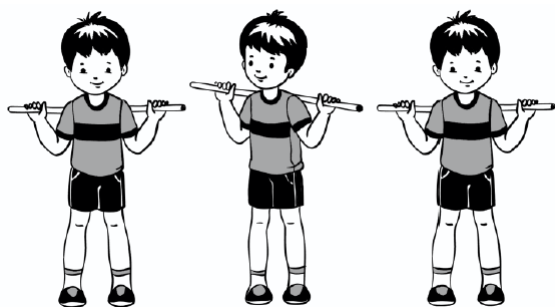


Рис. 27

6. И. п. – основная стойка, палка на груди хватом шире плеч, руки согнуты. 1 – прыжком ноги врозь, палку вверх; 2 – исходное положение. Выполняется на счет 1–8, повторить 2–3 раза.

7. И. п. – основная стойка, палка внизу 1 – правую (левую) ногу в сторону на носок, палку вперед; 2 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).

8. Игровое упражнение «Фигуры».

Ноябрь

Комплекс 11

1. Ходьба и бег в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную.

Упражнения с обручем

2. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, обруч в правой руке. 1 – махом обруч вперед; 2 – махом обруч назад; 3 – обруч вперед; 4 – переложить обруч в левую руку. То же левой рукой (5–6 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, обруч внизу. 1–обруч вверх; 2 – наклониться вправо (влево), руки прямые; 3 – прямо, обруч вверх; 4 – вернуться в исходное положение (6 раз).

4. И. п. – основная стойка, обруч на груди, руки согнуты. 1–2 – присесть, обруч вперед; 3–4 – исходное положение.

5. И. п. – сидя ноги врозь, обруч в согнутых руках на груди. 1–2 – наклониться вперед, коснуться ободом носка правой ноги; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

6. И. п. – основная стойка, руки произвольно, обруч на полу. Прыжки на двух ногах вокруг обруча на счет 1–7, на счет 8 прыгнуть в обруч. Повторить 2–3 раза.

7. Игра «Великаны и гномы».

Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя: «Великаны!» ходьба на носках, руки вверх, затем обычная ходьба; на сигнал: «Гномы!» ходьба в полуприседе.

Ноябрь

Комплекс 12

1. Игра «Затейник».

Один из играющих выбирается затейником, он становится в середину круга. Остальные дети, взявшись за руки, идут по кругу вправо или влево и произносят:

Ровным кругом, друг за другом,
Мы идем за шагом шаг,
Стой на месте, дружно вместе
Сделаем вот так.

Дети останавливаются, опускают руки. Затейник показывает какое-либо движение, а все дети должны повторить его. После двух повторений выбирается другой водящий.

Упражнения без предметов

2. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, руки вдоль туловища. 1 – правую руку к плечу; 2 – левую руку к плечу; 3 – правую руку вниз; 4 – левую руку вниз (4–5 раз).

3. И. п. – основная стойка, руки на поясе. 1 – руки в стороны; 2 – присесть, руки вперед; 3 – встать, руки в стороны; 4 – исходное положение (6 раз).

4. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1 – поворот туловища вправо, правую руку в сторону; 2 – исходное положение. То же влево (6–8 раз).

5. И. п. – основная стойка, руки на поясе. 1 – руки в стороны; 2 – мах правой ногой вперед, хлопок в ладоши под коленом; 3 – опустить ногу, руки в стороны; 4 – исходное положение. То же левой ногой (4–6 раз).

6. Игра «Удочка». Дети становятся по кругу, на небольшом расстоянии друг от друга. В центре воспитатель вращает по кругу шнур, к концу которого привязан мешочек с песком. По мере приближения мешочка дети выполняют прыжок вверх так, чтобы не задеть его. Тот, кто коснулся мешочка, делает шаг назад и выбывает из игры. После небольшой паузы игра повторяется, вновь участвуют все дети.

7. Ходьба в колонне по одному.

Декабрь

Комплекс 13

1. Ходьба в колонне по одному с выполнением упражнений для рук по команде воспитателя (руки в стороны, за голову, на пояс) бег между предметами (кубики, кегли) змейкой.

Упражнения с кубиком

2. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, кубик в правой руке. 1–2 – поднять руки через стороны вверх, переложить кубик в левую руку; 3–4 – исходное положение (6–7 раз).

3. И. п. – стойка ноги врозь, кубик в правой руке. 1 – руки в стороны; 2 – наклон вперед, положить кубик у носка левой ноги; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – наклониться, взять кубик в левую руку. То же левой рукой (4–6 раз).

4. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, кубик в правой руке. 1 – присесть, кубик вперед, переложить в левую руку; 2 – встать, кубик в левой руке (6–7 раз).

5. И. п. – стойка в упоре на коленях, кубик в правой руке. 1 – поворот вправо, положить кубик у носков ног; 2 – выпрямиться, руки на пояс; 3 – поворот вправо, взять кубик; 4 – вернуться в исходное положение, переложить кубик в левую руку. То же влево (по 3 раза).

6. И. п. – основная стойка, руки произвольно, кубик на полу. Прыжки на правой и левой ноге вокруг кубика в чередовании с небольшой паузой. Выполняется на счет 1–8, повторить 2–3 раза.

7. Игровое упражнение «Великаны и гномы».

Декабрь

Комплекс 14

1. Ходьба и бег в колонне по одному, ходьба и бег врассыпную по всему залу.

Упражнения без предметов

2. И. п. – основная стойка, руки на поясе. 1 – руки в стороны; 2 – поднимаясь на носки, потянуться, руки вверх; 3 – опуститься на всю ступню, руки в стороны; 4 – исходное положение (6–7 раз).

3. И. п. – стойка ноги врозь, руки внизу. 1 – руки за голову; 2 – поворот вправо; 3 – выпрямиться; 4 – исходное положение. То же влево (6 раз).

4. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища. 1 – присесть, руки вперед, хлопнуть в ладоши; 2 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).

5. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1 – руки в стороны; 2 – наклон вправо (влево), правую руку вниз, левую вверх; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – исходное положение (6 раз).

6. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища. 1 – мах правой (левой) ногой, хлопок в ладоши под коленом; 2 – исходное положение (6–8 раз).

7. Ходьба в колонне по одному.

Декабрь

Комплекс 15

1. Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя: «Аист!» остановиться, поднять согнутую в колене ногу, руки в стороны, продолжение ходьбы. На сигнал: «Лягушки!» остановиться, присесть, положить руки на колени. Бег врассыпную.

Упражнения с мячом большого диаметра

2. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, мяч внизу. 1–2 – поднимаясь на носки, поднять мяч вверх; 3–4 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, мяч в согнутых руках перед собой. Поворот вправо (влево), ударить мячом о пол, поймать двумя руками (по 3–4 раза в каждую сторону). Темп произвольный.

4. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, мяч в согнутых руках у груди. 1 – присесть, уронить мяч, поймать его; 2 – вернуться в исходное положение (6–8 раз).

5. И. п. – сидя ноги врозь, мяч внизу. 1 – поднять мяч вверх; 2 – наклониться вперед, коснуться мячом пола; 3 – выпрямиться, поднять мяч вверх; 4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

6. И. п. – лежа на спине, мяч за головой, руки прямые. 1 – поднять правую (левую) ногу вперед-вверх, коснуться мячом; 2 – исходное положение (5–6 раз).

7. Игровое упражнение «Передай мяч!»

Дети распределяются на несколько групп (по 5–6 человек). У одного из игроков мяч большого диаметра, и он перебрасывает его игрокам поочередно (построение – в круг, полукруг, шеренгу).

Декабрь

Комплекс 16

1. Ходьба в колонне по одному с изменением направления движения по команде воспитателя; бег врассыпную,

Упражнения без предметов

2. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища. 1 – руки в стороны; 2 – руки к плечам, пальцы сжать в кулаки; 3 – руки в стороны; 4 – исходное положение (5–6 раз).

3. И. п. – основная стойка, руки на поясе. 1 – шаг правой ногой вправо; 2 – наклон туловища вправо; 3 – выпрямиться; 4 – вернуться в исходное положение. То же влево (5–6 раз).

4. И. п. – стойка ноги врозь, руки за головой. 1 – руки в стороны;

2 – наклон вперед, коснуться пальцами пола; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – исходное положение (5–6 раз).

5. И. п. – лежа на спине, руки вдоль туловища. 1–2 – согнуть колени, обхватить руками, прижаться головой к коленям; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

6. И. п. – лежа на спине, руки вдоль туловища. Попеременное сгибание и разгибание ног – велосипед (на счет 1–8), затем пауза и снова повторить серию движений ногами.

7. Игровое упражнение «Пингвины» (прыжки по кругу).

8. Игра «Угадай, кто позвал».

Дети становятся в круг. В центре круга водящий, он закрывает глаза. Кто-либо из ребят называет водящего по имени (тихим голосом). Если водящий отгадает, кто его позвал, то они меняются местами; если не отгадает, игра повторяется.

Январь

Комплекс 17

1. Ходьба в колонне по одному, по мостику (доска или дорожка из шнуров); бег между предметами змейкой. Ходьба и бег чередуются. По одной стороне зала проводится одно задание, а по противоположной – другое.

Упражнения с палкой

2. И. п. – основная стойка, палка внизу, хват шире плеч. 1 – палку вверх, потянуться; 2 – сгибая руки, палку положить на лопатки;

3 – палку вверх; 4 – палку вниз, вернуться в исходное положение (4–6 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, палка на груди. 1–2 – присесть, палку вынести вперед; 3–4 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).

4. И. п. – основная стойка, палка на груди. 1 – шаг вправо, палку вверх; 2 – наклон вправо; 3 – выпрямиться, палку вверх; 4 – исходное положение (6 раз).

5. И. п. – сидя ноги врозь, палка на груди. 1 – палку вверх; 2 – наклон вперед, коснуться палкой носка правой ноги; 3 – выпрямиться, палку вверх; 4 – исходное положение (6–8 раз).

6. И. п. – основная стойка, палка на плечах. 1 – прыжком ноги врозь; 2 – прыжком ноги вместе. На счет 1–8, повторить 2–3 раза.

7. Игровое упражнение «Великаны и гномы».

Январь

Комплекс 18

1. Ходьба и бег в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную.

Упражнения с мячом

2. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, мяч в обеих руках внизу 1 – мяч на грудь; 2 – мяч вверх, руки прямые; 3 – мяч на грудь; 4 – вернуться в исходное положение (6–8 раз).

3. И. п. – стойка ноги врозь, мяч на груди. 1–3 – наклониться вперед и прокатить мяч от одной ноги к другой; 4 – исходное положение (5–6 раз).

4. И. п. – стойка в упоре на коленях, мяч в согнутых руках внизу. 1–2 – садясь на пятки и поворачивая туловище вправо, коснуться мячом пола у правого носка; 3–4 – вернуться в исходное положение. То же влево (4–6 раз).

5. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, мяч внизу. 1 – присесть, мяч вынести вперед; 2 – исходное положение (5–6 раз).

6. И. п. – стойка ноги врозь, мяч в согнутых руках перед собой. Броски мяча вверх и ловля его двумя руками. Выполнение произвольное.

7. И. п. – основная стойка перед мячом, руки вдоль туловища. Прыжки вокруг мяча в обе стороны на двух ногах, на правой и левой ноге, попеременно, в чередовании с небольшой паузой.

8. Игра «Эхо».

Январь

Комплекс 19

1. Ходьба в колонне по одному, на носках, руки на поясе. Бег в колонне по одному, бег враспынную.

Упражнения без предметов

2. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища. 1 – шаг правой ногой вправо, руки за голову; 2 – приставить ногу, вернуться в исходное положение. То же влево (6–8 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, руки на поясе. 1–3 – пружинистые приседания, руки вперед; 4 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).

4. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки вдоль туловища. 1 – согнуть руки перед грудью; 2 – поворот вправо, руки в стороны (рис. 28); 3 – выпрямиться, руки перед грудью; 4 – исходное положение. То же влево (6 раз).

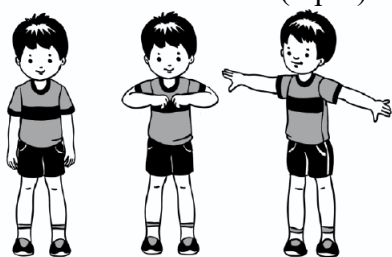


Рис. 28

5. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища. 1 – руки в стороны; 2 – мах правой ногой вперед-вверх, хлопнуть в ладоши под коленом; 3 – опустить ногу, руки в стороны (рис. 29); 4 – исходное положение. То же левой ногой (4–6 раз). 6. И. п. – основная стойка, руки на поясе. 1 – шаг вправо; 2 – наклон вправо; 3 – выпрямиться; 4 – исходное положение. То же влево (6–8 раз).

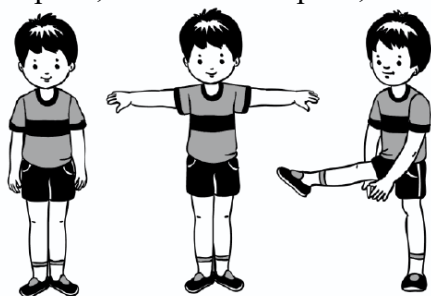


Рис. 29

7. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища. На счет 1–8 прыжки на правой ноге, небольшая пауза и снова на счет 1–8 прыжки на левой ноге. Повторить 2 раза.

8. Игровое упражнение «Мяч водящему».

Дети распределяются на тройки, один из них водящий. Водящий поочередно бросает мяч игрокам, а те возвращают его обратно. В ходе игры ребята могут меняться местами. Воспитатель следит за тем, чтобы дети не мешали друг другу.

Январь

Комплекс 20

1. Ходьба в колонне по одному; ходьба с высоким подниманием колен – лошадки; обычная ходьба; легкий бег – руки в стороны, как птицы.

Упражнения с короткой скакалкой

2. И. п. – основная стойка, скакалка, сложенная вдвое, внизу. 1–2 – поднимаясь на носки, скакалку вверх; 3–4 – вернуться в исходное положение (6–8 раз).

3. И. п. – стойка ноги врозь, скакалка внизу. 1 – шаг вправо, скакалку вверх; 2 – наклон вправо; 3 – выпрямиться, скакалку вверх; 4 – исходное положение (6–8 раз).

4. И. п. – основная стойка, скакалка внизу. 1–2 – присесть, скакалку вперед; 3–4 – исходное положение (5–7 раз).

5. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, скакалка на плечах. 1 – поворот туловища вправо (влево); 2 – вернуться в исходное положение (6 раз).

6. И. п. – ноги слегка расставлены, скакалка сзади внизу. Прыжки на двух ногах на месте с вращением скакалки вперед в чередовании с небольшой паузой. (Если дети недостаточно хорошо владеют умением прыгать через короткую скакалку, упражнение можно заменить.)

7. Игра «Великаны и гномы»

Февраль

Комплекс 21

1. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную.

Упражнения с обручем

2. И. п. – основная стойка внутри обруча, руки вдоль туловища. 1 – присесть; 2 – взять обруч хватом с боков и встать, обруч на уровне пояса; 3 – присесть, положить обруч; 4 – встать, вернуться в исходное положение (6 раз).

3. И. п. – стойка ноги врозь, обруч в согнутых руках на груди. 1 – поворот туловища вправо; 2 – исходное положение. То же влево (6–7 раз).

4. И. п. – основная стойка, обруч вертикально на полу хватом обеими руками сверху. 1–2 – опираясь на обод обруча руками, отвести правую ногу назад; 3–4 – исходное положение. То же левой ногой (6–7 раз).

5. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, обруч в согнутых руках на груди. 1–2 – присесть, обруч вперед, руки прямые; 3–4 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).

6. И. п. – основная стойка в обруче, руки вдоль туловища. Прыжки на двух ногах на счет 1–7, на счет 8 – прыжок из обруча. Повторить 2–3 раза.

7. Игровое упражнение «Великаны и гномы».

Февраль

Комплекс 22

1. Ходьба и бег в колонне по одному; ходьба и бег по кругу с поворотом по сигналу воспитателя.

Упражнения без предметов

2. И. п. – основная стойка, руки внизу. 1–2 – отставить правую ногу назад на носок, одновременно поднять руки вверх через стороны; 3–4 – вернуться в исходное положение. То же левой ногой (6–7 раз).

3. И. п. – основная стойка, руки на поясе. 1–2 – присесть медленным движением, спину и голову держать прямо; 3–4 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).

4. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки за спиной. 1 – руки в стороны; 2 – наклон вперед к правой (левой) ноге; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – исходное положение (6–7 раз).

5. И. п. – основная стойка, руки на поясе. 1 – мах правой ногой вперед; 2 – мах правой ногой назад; 3 – мах правой ногой вперед; 4 – исходное положение. То же левой ногой (4–6 раз).

6. Игра «Удочка».

7. Ходьба в колонне по одному.

Февраль

Комплекс 23

1. Ходьба на носках между предметами (кубики, кегли), поставленными в одну линию (расстояние между предметами 40 см). Бег с перешагиванием через шнуры.

Упражнения с большой веревкой

Веревка лежит по кругу, дети располагаются по кругу на расстоянии двух шагов друг от друга.

2. И. п. – основная стойка лицом в круг, веревка хватом сверху обеими руками. 1 – веревку вверх, правую ногу отставить назад на носок; 2 – вернуться в исходное положение (6–7 раз). То же левой ногой.

3. И. п. – стойка ноги врозь, веревка в обеих руках внизу. 1 – веревку вверх; 2 – наклониться вниз, коснуться пола (по возможности); 3 – выпрямиться, поднять веревку вверх; 4 – вернуться в исходное положение (4–6 раз).

4. И. п. – основная стойка, веревка хватом обеими руками сверху у груди. 1–2–присесть, веревку вперед; 3–4 – исходное положение (5–7 раз).

5. И. п. – стойка в упоре на коленях, веревка внизу хватом сверху. 1 – поворот вправо (влево), коснуться рукой пятки левой ноги; 2 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).

6. И. п. – стоя боком к веревке, лежащей на полу. На счет 1–8 прыжки на двух ногах через веревку справа и слева, продвигаясь вперед, небольшая пауза и повторение прыжков (2–3 раза).

7. Игра «Угадай, кто позвал».

Февраль

Комплекс 24

1. Ходьба и бег в колонне по одному с изменением направления движения по сигналу воспитателя; ходьба и бег врассыпную.

Упражнения с мячом

2. И. п. – стойка ноги врозь, мяч в обеих руках перед собой. Броски мяча вверх (невысоко) в произвольном темпе.

3. И. п. – стойка ноги слегка расставлены, мяч в обеих согнутых руках перед собой. Поворот туловища вправо, бросить мяч о пол, поймать его. То же с поворотом влево (по 3–4 раза в каждую сторону).

4. И. п. – стойка в упоре на коленях, сидя на пятках, мяч перед собой на полу. Прокатить мяч вокруг себя вправо, помогая руками. То же выполнить влево (по 3 раза).

5. И. п. – лежа на спине, ноги прямые, мяч за головой. 1–2 – поднять ноги вверх медленным движением, коснуться их мячом; 3–4 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).

6. И. п. – лежа на спине, мяч в обеих руках за головой, руки прямые. 1–2 – повернуться на живот, мяч в обеих руках; 3–4 – повернуться обратно на спину, вернуться в исходное положение (5–6 раз).

7. И. п. – основная стойка, мяч внизу. 1–2 – правую ногу назад на носок, мяч вверх; 3–4 – вернуться в исходное положение. То же левой ногой (6–7 раз).

8. Игра «Удочка».

Март

Комплекс 25

1. Игра «Великаны и гномы».

Упражнения без предметов

2. И. п. – основная стойка, руки согнуты перед грудью ладонями книзу. 1–3 – три рывка руками в стороны; 4 – исходное положение (5–6 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки за головой. 1 – наклон туловища вправо (влево); 2 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).

4. И. п. – лежа на спине, ноги согнуты, ступни на полу, руки вдоль туловища. 1–2 – поднять таз, прогнуться, опираясь на ладони; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

5. И. п. – лежа на спине, руки вдоль туловища. 1 – поднять правую ногу вперед-вверх; 2 – одновременным движением правую ногу опустить вниз, левую поднять вверх; 3 – левую ногу вниз, правую вверх; 4 – опустить правую ногу. После паузы повторить 2–3 раза.

6. И. п. – сидя ноги врозь, руки на поясе. 1 – руки в стороны; 2 – наклониться вперед, коснуться руками носков правой (левой) ноги; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – вернуться в исходное положение (6 раз).

7. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища. 1–2 – поднимаясь на носки, руки через стороны вверх; 3–4 – исходное положение (6–7 раз).

8. Игра «Не попадись!» (прыжки в круг и из круга по мере приближения водящего).

Март

Комплекс 26

1. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную.

Упражнения с обручем

2. И. п. – основная стойка, обруч внизу. 1 – обруч вверх, правую ногу назад на носок; 2 – исходное положение. То же левой ногой (6–8 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, обруч внизу. 1–2 – присесть, обруч вынести вперед; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–7 раз).

4. И. п. – основная стойка, обруч на груди, руки согнуты. 1 – обруч вверх; 2 – шаг вправо с наклоном вправо; 3 – приставить ногу, обруч вверх; 4 – вернуться в исходное положение. То же влево (6 раз).

5. И. п. – основная стойка, обруч вертикально на полу, хват руками сверху. 1–2 – опираясь на обод обруча обеими руками, отвести правую ногу назад-вверх; 3–4 – вернуться в исходное положение. То же левой ногой (6–8 раз).

6. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, обруч вертикально за спиной, хват рук с боков. 1 – поворот туловища вправо (влево); 2 – вернуться в исходное положение (6 раз).

7. И. п. – стоя боком к обручу, руки произвольно. Прыжки вокруг обруча в обе стороны. Повторить 2–3 раза.

8. Ходьба в колонне по одному.

Март

Комплекс 27

1. Ходьба и бег змейкой между предметами, поставленными в одну линию; ходьба и бег врассыпную.

Упражнения со скакалкой

2. И. п. – основная стойка, скакалка, сложенная вдвое, внизу. 1 – правую ногу назад на носок, скакалку вверх; 2 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).

3. И. п. – стойка ноги врозь, скакалка внизу. 1 – скакалку вверх; 2 – наклон вправо (влево); 3 – выпрямиться; 4 – исходное положение (6 раз).

4. И. п. – сидя ноги врозь, скакалку на грудь. 1 – скакалку вверх; 2 – наклониться вперед, коснуться скакалкой носков ног; 3 – выпрямиться, скакалку вверх; 4 – вернуться в исходное положение (6 раз).

5. И. п. – стойка в упоре на коленях, скакалка внизу. 1–2 – сесть справа на бедро, скакалку вперед; 3–4 – вернуться в исходное положение. То же влево (4–6 раз).

6. И. п. – лежа на животе, скакалка в согнутых руках перед собой. 1 – прогнуться, скакалку вперед; 2 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).

7. И. п. – основная стойка. Прыжки на двух ногах через короткую скакалку, вращая ее вперед. Темп индивидуальный.

8. Игровое упражнение «Эхо».

Март

Комплекс 28

1. Ходьба в колонне по одному, по кругу с поворотом по команде воспитателя; ходьба и бег врассыпную.

Упражнения с кеглями

2. И. п. – основная стойка, кегли внизу. 1 – кегли в стороны; 2 – кегли вверх; 3 – кегли в стороны; 4 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).

3. И. п. – стойка ноги врозь, кегли внизу. 1 – кегли в стороны; 2 – наклон вперед к правой ноге, поставить кегли у носка; 3 – выпрямиться, руки на пояс; 4 – наклониться, взять кегли, вернуться в исходное положение. То же к левой ноге (4–6 раз).

4. И. п. – стоя в упоре на коленях, кегли у плеч. 1 – поворот вправо, поставить кеглю у пятки правой ноги; 2 – поворот влево, поставить кеглю у пятки левой ноги; 3 – поворот вправо, взять кеглю; 4 – поворот влево, взять кеглю (4–6 раз).

5. И. п. – сидя ноги врозь, кегли у груди. 1–2 – наклон вперед, коснуться кеглями пола между носков ног (рис. 30); 3–4 – вернуться в исходное положение (6 раз).



Рис. 30



Рис. 31

6. И. п. – основная стойка, кегли внизу. 1 – присесть, кегли вынести вперед; 2 – исходное положение (6–7 раз).

7. И. п. – основная стойка, кегли на полу. Прыжки на правой и левой ноге вокруг кеглей в обе стороны (рис. 31). Повторить 2–3 раза.

8. Ходьба в колонне по одному.

Апрель

Комплекс 29

1. Ходьба и бег с перешагиванием через предметы; ходьба и бег враспынную.

Упражнения без предметов

1. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища; 1–2 – поднимаясь на носки, руки через стороны вверх, прогнуться; 3–4 – исходное положение (6–7 раз).

2. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, руки за головой. 1–2 – присесть медленным движением, руки в стороны; 3–4 – исходное положение (5–6 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки за спиной. 1 – руки в стороны; 2 – наклониться к правой ноге, хлопнуть в ладоши за коленом; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – исходное положение. То же к левой ноге (6 раз).

4. И. п. – стойка в упоре на колени, опираясь ладонями о пол. 1 – поднять правую ногу назад-вверх; 2 – вернуться в исходное положение. То же левой ногой (6–7 раз).

5. И. п. – стойка в упоре на коленях, руки на поясе. 1 – поворот вправо, правую руку вправо; 2 – вернуться в исходное положение. То же влево (4–6 раз).

6. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища. 1 – прыжком ноги врозь, руки в стороны; 2 – прыжком ноги вместе. Выполняется под счет 1–8 (2–3 раза).

7. Ходьба в колонне по одному.

Апрель

Комплекс 30

1. Ходьба и бег в колонне по одному, ходьба и бег с остановкой по сигналу воспитателя.

Упражнения с палкой

2. И. п. – основная стойка, палка внизу. 1 – поднять палку на грудь; 2 – палку вверх; 3 – палку на грудь; 4 – исходное положение (6–7 раз).

3. И. п. – стойка ноги врозь, палка внизу. 1 – палку вверх; 2 – наклон к правой ноге; 3 – выпрямиться, палку вверх; 4 – исходное положение. То же к левой ноге (6 раз).

4. И. п. – основная стойка, палка на плечах. 1–2 – присесть медленным движением, спину и голову держать прямо; 3–4 – исходное положение (5–7 раз).

5. И. п. – лежа на животе, палка в согнутых руках перед собой. 1 – прогнуться, палку вперед-вверх; 2 – вернуться в исходное положение (5–7 раз).

6. И. п. – основная стойка, палка хватом сверху шире плеч внизу. 1 – прыжком ноги врозь, палку вверх; 2 – прыжком ноги вместе. Выполняется на счет 1–8 (2 раза).

7. Ходьба в колонне по одному.

Апрель

Комплекс 31

1. Ходьба в колонне по одному между предметами; ходьба и бег враспынную.

Упражнения на гимнастической скамейке

2. И. п. – сидя верхом на скамейке, руки на поясе. 1 – руки в стороны; 2 – руки за голову; 3 – руки в стороны; 4 – исходное положение (6–7 раз).

3. И. п. – сидя на скамейке верхом, руки на поясе. 1 – руки в стороны; 2 – наклон вправо (влево) (рис. 32); 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – вернуться в исходное положение (6 раз).



Рис. 32

4. И. п. – лежа перпендикулярно к скамейке, ноги прямые, хват руками за края скамейки; 1–2 – поднять прямые ноги вверх (рис. 33); 3–4 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).

5. И. п. – стоя лицом к скамейке, руки вдоль туловища. 1 – шаг правой ногой на скамейку; 2 – шаг левой ногой на скамейку; 3 – шаг правой ногой со скамейки; 4 – то же левой. Поворот кругом. Повторить упражнение 3–4 раза.

6. И. п. – стоя боком к скамейке, руки произвольно. На счет 1–8 прыжки на двух ногах вдоль скамейки; поворот кругом и повторение прыжков.

7. Ходьба в колонне по одному между скамейками.

Апрель

Комплекс 32

1. Игра «Эхо».

Упражнения без предметов

2. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища. 1 – шаг правой ногой вправо, руки в стороны; 2 – исходное положение. То же левой ногой (6–7 раз).

3. И. п. – ноги слегка расставлены, руки вдоль туловища. 1–3 – пружинистые приседания, руки вперед; 4 – исходное положение (5–7 раз).



Рис. 33

4. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки внизу. 1 – руки согнуть перед грудью; 2 – поворот вправо, руки развести в стороны; 3 – руки перед грудью; 4 – исходное положение. То же в левую сторону (6 раз).

5. И. п. – ноги параллельно, руки вдоль туловища. 1 – руки в стороны; 2 – согнуть правую ногу, положить на колено; 3 – опустить ногу, руки в стороны; 4 – исходное положение. То же левой ногой (6 раз).

6. И. п. – стойка на коленях, руки на поясе. 1–2 – с поворотом вправо сесть на правое бедро; 3–4 – исходное положение. То же влево (по 3 раза).

7. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища. Прыжки на правой и левой ноге под счет воспитателя 1–8. Повторить упражнение 1–3 раза.

8. Ходьба в колонне по одному.

Май

Комплекс 33

1. Ходьба в колонне по одному, выполняя упражнения для рук по сигналу воспитателя – руки в стороны, за голову, на пояс; бег врассыпную.

Упражнения с малым мячом

2. И. п. – основная стойка, мяч в правой руке внизу. 1 – руки в стороны; 2 – руки вверх, переложить мяч в другую руку; 3 – руки в стороны; 4 – исходное положение (6–7 раз).

3. И. п. – стойка ноги врозь, мяч в правой руке. 1 – наклон к правой ноге; 2–3 – прокатить мяч от правой ноги к левой и обратно; 4 – исходное положение. То же к левой ноге (4–5 раз).

4. И. п. – стойка на коленях, мяч в обеих руках. 1–2 – садясь на пятки и поворачивая туловище вправо, коснуться мячом пола; 3–4 – вернуться в исходное положение. То же влево (4–6 раз).

5. И. п. – сидя на полу, мяч зажат между стопами ног, руки в упоре сзади. 1–2 – поднять прямые ноги, стараясь не уронить мяч; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–7 раз).

6. И. п. – лежа на спине, мяч в прямых руках за головой. 1–2 – поднять вперед прямые руки и правую ногу, коснуться ее мячом; 3–4 – вернуться в исходное положение. То же левой ногой (6–7 раз).

7. И. п. – ноги слегка расставлены, мяч в правой руке. Ударять мячом о пол правой рукой, ловить мяч двумя руками. Темп произвольный.

8. Игра «Удочка».

Май

Комплекс 34

1. Игра «Догони свою пару».

Упражнения без предметов

2. И. п. – основная стойка, руки на поясе. 1–2 – поднимаясь на носки, руки через стороны вверх, потянуться; 3–4 – исходное положение (6 раз),

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки за спину. 1 – руки в стороны; 2 – наклон вправо, руки вверх; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – вернуться в исходное положение (6 раз).

4. И. п. – стойка на коленях, руки на поясе. 1 – поворот вправо, правой рукой коснуться пятки левой ноги; 2 – вернуться в исходное положение. То же влево (6 раз).

5. И. п. – стойка в упоре на коленях, опираясь на ладони о пол. 1–2 – выпрямить колени, приняв положение упора согнувшись; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

6. И. п. – лежа на животе, руки согнуты перед грудью. 1–2 – прогнуться, руки вынести вперед; 3–4 – исходное положение (6–7 раз).

7. Ходьба в колонне по одному.

Май

Комплекс 35

1. Ходьба в колонне по одному, перешагивая через шнуры. Бег, перешагивая через бруски (или кубики).

Упражнения с флажками

2. И. п. – основная стойка, флажки внизу. 1 – флажки в стороны; 2 – флажки вверх; 3 – флажки в стороны; 4 – исходное положение (6–7 раз).

3. И. п. – основная стойка, флажки внизу. 1 – шаг вправо, флажки в стороны; 2 – наклон вперед, скрестить флажки; 3 – выпрямиться, флажки в стороны; 4 – исходное положение. То же влево (6–7 раз).

4. И. п. – основная стойка, флажки у плеч. 1–2 – присед, флажки вперед; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–7 раз).

5. И. п. – основная стойка, флажки внизу. 1 – флажки в стороны; 2 – поднять правую ногу, коснуться палочками колена; 3 – опустить ногу, флажки в стороны; 4 – исходное положение. То же левой ногой (6–7 раз).

6. И. п. – основная стойка, флажки внизу. 1 – прыжком ноги врозь; 2 – прыжком в исходное положение. Выполняется на счет 1–8, повторить 2–3 раза.

7. И. п. – основная стойка, флажки внизу. 1 – правую ногу назад на носок, флажки вверх; 2 – вернуться в исходное положение. То же левой ногой (6–7 раз).

8. Ходьба в колонне по одному.

Май

Комплекс 36

1. Ходьба и бег в колонне по одному с ускорением и замедлением темпа движения по сигналу воспитателя.

Упражнения с кольцом (кольцеброс)

2. И. п. – основная стойка, кольцо в прямых руках перед собой хватом двумя руками за середину снаружи. 1–2 – повернуть кольцо выкрутом рук до положения обратным хватом; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–7 раз).

3. И. п. – основная стойка, кольцо в обеих руках хватом руками за середину снаружи. 1 – присесть, кольцо вверх; 2 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

4. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, кольцо в правой руке. 1 – руки в стороны; 2 – руки вверх, переложить кольцо в левую руку; 3 – руки в стороны; 4 – руки вниз (6–7 раз).

5. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, кольцо в правой руке. 1 – поднять левую согнутую ногу, переложить под ней кольцо в другую руку; 2 – опустить ногу, руки вниз. То же правой ногой (6 раз).

6. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, кольцо внизу хватом обеих рук за середину снаружи. 1 – прямые руки вперед; 2 – наклониться, коснуться кольцом пола; 3 – выпрямиться, кольцо вперед; 4 – исходное положение (6 раз).

7. И. п. – основная стойка, кольцо на голове, руки на поясе. 1 – шаг правой ногой вправо; 2 – приставить левую ногу; 3 – шаг левой ногой влево; 4 – приставить правую ногу, исходное положение (6–7 раз).

8. Игра «Фигуры».

Июнь

Комплекс 37

1. Игровое упражнение «Быстро в колонну».

Упражнения с кеглями

2. И. п. – основная стойка, кегли внизу. 1 – кегли в стороны; 2 – кегли вверх; 3 – кегли в стороны; 4 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).

3. И. п. – стойка ноги врозь, кегли у груди. 1 – кегли в стороны; 2 – наклон вперед, коснуться кеглями пола; 3 – выпрямиться, кегли в стороны; 4 – исходное положение (5–7 раз).

4. И. п. – стойка на коленях, кегли у плеч. 1–2 – поворот вправо, коснуться пола у пятки правой ноги; 3–4 – выпрямиться, вернуться в исходное положение. То же влево (6 раз).

5. И. п. – основная стойка, кегли внизу. 1–2 – присесть, кегли вперед; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–7 раз).

6. И. п. – основная стойка, руки на поясе, кегли на полу. Прыжки на двух ногах, направо и левой поочередно вокруг кеглей в обе стороны.

7. Ходьба в колонне по одному.

Июнь

Комплекс 38

1. Ходьба и бег по кругу, по сигналу воспитателя изменить направление движения и продолжить ходьбу. Бег враспынную с остановкой на сигнал.

Упражнения без предметов

2. И. п. – основная стойка, руки на поясе. 1 – руки в стороны; 2 – руки за голову; 3 – руки в стороны; 4 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки внизу. 1 – руки в стороны; 2 – наклон вправо (влево); 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – исходное положение (6 раз).

4. И. п. – сидя на полу, ноги врозь, руки на поясе. 1 – руки в стороны; 2 – наклониться вперед, коснуться пола между пятками ног; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – исходное положение (5–7 раз).

5. И. п. – стойка на коленях, руки на поясе. 1 – правую ногу в сторону, руки в стороны; 2 – вернуться в исходное положение. То же левой ногой (6 раз).

6. И. п. – лежа на спине, руки вдоль туловища, ладони с опорой о пол. 1 – поднять вверх правую прямую ногу; 2 – опустить ногу, вернуться в исходное положение. То же левой ногой (6–7 раз).

7. И. п. – лежа на животе, прямые руки вытянуты вперед. 1 – прогнуться, руки вперед-вверх; 2 – исходное положение (5–7 раз).

8. Игра «Удочка».

Июнь

Комплекс 39

1. Ходьба и бег в колонне по одному между кубиками – змейкой; ходьба и бег враспынную.

Упражнения с кубиками

2. И. п. – основная стойка, кубики в обеих руках внизу. 1 – кубики в стороны; 2 – кубики вверх, ударить ими один о другой; 3 – кубики в стороны; 4 – исходное положение (5–7 раз).



Рис. 34



Рис. 35

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, кубики вниз. 1 – поворот вправо (влево), руки в стороны; 2 – вернуться в исходное положение (6 раз).

4. И. п. – стойка на коленях, кубики у плеч. 1–2 – наклониться вперед, положить кубики на пол (подальше) (рис. 34); 3–4 – наклониться, взять кубики, вернуться в исходное положение (5–7 раз).

5. И. п. – основная стойка, кубики у плеч. 1 – присесть, кубики вперед; 2 – исходное положение (5–7 раз).

6. И. п. – лежа на спине, кубики в обеих прямых руках за головой. 1–2 – поднять прямые ноги вверх, коснуться кубиками колен (рис. 35); 3–4 – вернуться в исходное положение (5–7 раз).

7. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища перед кубиками, лежащими на полу. Прыжки на правой и левой ноге вокруг кубиков в обе стороны в чередовании с небольшой паузой (2–3 раза).

8. Ходьба в колонне по одному с кубиками в руках.

Июнь

Комплекс 40

1. Ходьба в колонне, на сигнал воспитателя: «Зайцы!» три прыжка на двух ногах. Бег врассыпную, на сигнал: «Аист!» встать на одной ноге, руки на пояс. Ходьба и бег чередуются.

Упражнения с обручем

2. И. п. – основная стойка, обруч внизу хватом с боков. 1 – обруч вперед; 2 – вернуться в исходное положение (5–7 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, обруч внизу. 1 – поднять обруч вертикально; 2 – наклониться, коснуться ободом пола; 3 – выпрямиться, обруч вверх; 4 – вернуться в исходное положение (5–7 раз).

4. И. п. – стойка ноги слегка расставлены, обруч хватом с боков у груди. 1 – присесть, обруч вперед; 2 – исходное положение (5–7 раз).

5. И. п. – основная стойка, хват руками за верхний край обруча, стоящего на полу. 1–2 – опираясь на обруч, отвести назад-вверх правую ногу; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–7 раз).

6. И. п. – основная стойка, обруч на полу. Прыжки в обруч, затем из обруча, поворот кругом и повторить прыжки. Выполняется под счет воспитателя в среднем темпе, несколько раз подряд.

7. Игра «Мышеловка».

Июль

Комплекс 41

1. Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя поворот в другую сторону в движении. Бег с поворотом в другую сторону также в движении; ходьба и бег врассыпную;

Упражнения с мячом большого диаметра

2. И. п. – основная стойка, мяч в обеих руках внизу. 1 – шаг вправо, мяч вверх; 2 – приставить левую ногу; 3 – шаг влево; 4 – вернуться в исходное положение (6–8 раз).

3. И. п. – стойка ноги врозь, мяч на груди. 1–мяч вверх; 2–3 – наклон вперед, прокатить мяч от одной ноги к другой; 4 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).

4. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, мяч на груди. 1–2 – присесть, мяч вперед, руки прямые; 3–4 – исходное положение.

5. И. п. – сидя ноги вместе, мяч на стопах, руки в упоре сзади. 1–2 – поднять ноги вверх, скатить мяч на живот и поймать его (5–7 раз).

6. И. п. – основная стойка, мяч внизу. 1–2 – поднимаясь на носки, мяч вверх; 3–4 – исходное положение (5–7 раз).

7. Игра «Автомобили».

Ходьба по кругу – автомобили поехали в гараж руки в положении «вращают руль»

Июль

Комплекс 42

1. Ходьба в колонне по одному, на носках, обычная ходьба. Бег с остановкой по сигналу воспитателя. Ходьба и бег чередуются.

Упражнения со скакалкой

2. И. п. – основная стойка, скакалка сложена вдвое внизу. 1–2 – выпад вправо, скакалку вверх; 3–4 – исходное положение. То же влево (6–7 раз).

3. И. п. – основная стойка, скакалка внизу. 1–2 – присесть, скакалку вынести вперед; 3–4 – исходное положение (5–7 раз).

4. И. п. – стойка ноги врозь, скакалка на груди. 1 – скакалку вверх; 2 – наклониться вперед, коснуться пола между носками ног; 3 – выпрямиться, скакалку вверх; 4 – исходное положение (5–7 раз).

5. И. п. – лежа на животе, скакалка в согнутых руках перед собой. 1 – прогнуться, скакалку вперед; 2 – исходное положение.

6. И. п. – основная стойка, скакалка внизу. 1 – прыжком ноги врозь, скакалку вверх; 2 – прыжком ноги вместе. Выполняется на счет 1–8 (2–3 раза).

7. Игра «Угадай по голосу».

Комплекс 43

1. Ходьба и бег в колонне по одному между предметами; ходьба и бег на противоположной стороне площадки с перешагиванием через шнуры (бруски).

Упражнения без предметов

2. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища. 1–2 – поднимаясь на носки, руки через стороны за голову; 3–4 – исходное положение (5–6 раз).

3. И. п. – сидя ноги врозь, руки на поясе. 1 – руки в стороны; 2 – наклониться вперед к правой ноге, коснуться носка ноги пальцами рук; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – исходное положение. То же к левой ноге (по 6 раз).

4. И. п. – стойка на коленях, руки на поясе. 1–2 – поворот вправо, коснуться пятки правой ноги; 3–4 – исходное положение. То же влево (по 5–6 раз).

5. И. п. – стойка на коленях, руки на поясе. 1–2 – сесть справа на бедро, руки вперед; 3–4 – исходное положение. То же влево (по 3–6 раз).

6. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища. На счет 1–8 прыжки на правой ноге; на счет 1–8 прыжки на левой ноге (2 раза).

7. Игра малой подвижности по выбору детей.

Июль

Комплекс 44

1. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег по кругу с изменением направления движения по сигналу воспитателя.

Упражнения с палкой

2. И. п. – основная стойка, палка внизу. 1 – палку вверх; 2 – опустить палку за голову на плечи; 3 – палку вверх; 4 – вернуться в исходное положение (5–7 раз).

3. И. п. – стойка ноги врозь, палка внизу. 1 – палку вверх; 2 – наклон вперед, палку вперед; 3 – выпрямиться, палку вверх; 4 – вернуться в исходное положение (5–7 раз).

4. И. п. – стойка ноги врозь, палка на лопатках. 1 – поворот туловища вправо (влево); 2 – в исходное положение (6 раз).

5. И. п. – основная стойка, палку на грудь. 1–2 – присесть, палку вперед; 3–4 – исходное положение (5–7 раз).

6. И. п. – основная стойка, палка внизу. 1 – правую ногу в сторону на носок, палку вперед; 2 – исходное положение. То же влево (5–7 раз).

7. Игровое упражнение «Фигуры».

8. Ходьба в колонне по одному.

Август

Комплекс 45

1. Ходьба в колонне по одному с высоким подниманием бедра, как лошадки. Бег, помахивая руками, как крылышками – бабочки.

Упражнения с обручем

2. И. п. – основная стойка, руки внизу, обруч в правой руке. 1 – махом руки вперед, переложить обруч в левую руку; 2 – опустить руки; 3 – махом руки вперед, переложить обруч в правую руку; 4 – исходное положение (4–6 раз).

3. И. п. – стойка ноги врозь, обруч в обеих руках хватом с боков. 1 – поднять обруч вверх; 2 – наклониться вперед, коснуться ободом обруча пола; 3 – выпрямиться, обруч вверх; 4 – исходное положение (6 раз).

4. И. п. – основная стойка, обруч хватом сверху перед ногами. 1 – шаг правой ногой в обруч; 2 – шаг левой ногой в обруч; 3 – шаг правой ногой назад из обруча; 4 – шаг левой ногой из обруча (6–8 раз).

5. И. п. – стойка на коленях, обруч на груди хватом с боков. 1 – поворот вправо, руки прямые; 2 – исходное положение. То же влево (6 раз).

6. И. п. – основная стойка, обруч у груди. 1 – присесть, обруч вперед; 2 – исходное положение (5–7 раз).

7. И. п. – основная стойка перед обручем, руки вдоль туловища. Прыжки вокруг обруча в обе стороны (2–3 раза).

Август

Комплекс 46

1. Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег врассыпную.

Упражнения с мячом малого диаметра

2. И. п. – ноги слегка расставлены, мяч в обеих руках внизу. Броски мяча вверх (невысоко) и ловля его двумя руками. Темп произвольный.

3. И. п. – основная стойка, мяч в правой руке. 1 – согнуть правую ногу в колене, переложить под ней мяч в левую руку; 2 – опустить ногу, мяч остается в левой руке. То же левой ногой (6 раз).

4. И. п. – стойка ноги врозь, мяч в правой руке. Поворот вправо (влево), ударить мячом о пол, поймать его двумя руками (рис. 36). То же слева. Темп произвольный.

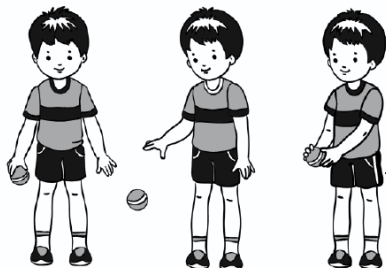


Рис. 36

5. И. п. – ноги слегка расставлены, мяч в правой руке. Присесть, одновременно ударя мячом о пол, и поймать мяч (рис. 37). Выполняется произвольно.

6. И. п. – стойка ноги расставлены, мяч в правой руке. Подбросить мяч вверх и поймать его после отскока о пол (броски вверх правой или левой рукой, ловля мяча двумя руками).

7. Игра «Удочка».

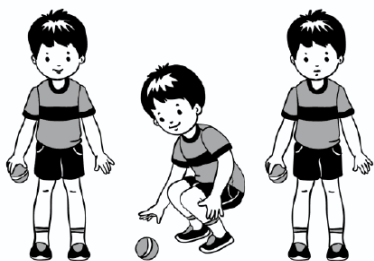


Рис. 37 Комплекс 47

1. Ходьба в колонне по одному друг за другом; ходьба и бег врассыпную.

Упражнения без предметов

2. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки к плечам. 1–4 – вращение рук вперед; 5–8 – вращение рук назад (6–7 раз).

3. И. п. – основная стойка, руки за головой. 1–2 – присесть, руки поднять вверх; 3–4 – исходное положение (5–7 раз).

4. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, руки вдоль туловища. 1 – мах правой ногой вперед, хлопнуть в ладоши под коленом; 2 – вернуться в исходное положение. То же левой ногой (6–7 раз).

5. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища. 1 – шаг правой (левой) ногой, руки в стороны; 2 – наклон вправо, руки за голову; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – вернуться в исходное положение (4–6 раз).

6. И. п. – стойка ноги врозь, руки на поясе. 1–2 – наклон вперед, руками скользить до носков ног; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–7 раз).

7. И. п. – основная стойка, руки на поясе. 1–3 – прыжки на месте; 4 – прыжок с оборотом на 180°. Повторить несколько раз.

8. Ходьба в колонне по одному.

Август

Комплекс 48

1. Ходьба и бег по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя.

Упражнения с флажками

2. И. п. – основная стойка, флажки внизу. 1 – флажки в стороны; 2 – флажки вверх, скрестить; 3 – флажки в стороны; 4 – исходное положение (6–7 раз).

3. И. п. – основная стойка, флажки внизу. 1–2 – присесть, флажки вперед; 3–4 – исходное положение (5–6 раз).

4. И. п. – стойка в упоре на коленях, флажки у плеч. 1 – поворот вправо (влево), флажок в сторону; 2 – исходное положение (6 раз).

5. И. п. – стойка ноги врозь, флажки за спиной. 1 – флажки в стороны; 2 – наклониться вперед, скрестить флажки перед собой; 3 – выпрямиться, флажки в стороны; 4 – вернуться в исходное положение (5–7 раз).

6. И. п. – основная стойка, флажки внизу. На счет 1–8 прыжки на двух ногах, затем небольшая пауза; на счет 1–8 прыжки на правой (левой) ноге в чередовании с небольшой паузой.

7. И. п. – основная стойка, флажки внизу. 1 – правую ногу назад на носок, флажки в стороны; 2 – исходное положение. То же левой ногой (5–7 раз).

8. Ходьба в колонне по одному, оба флажка в правой руке над головой.

**2.4.7. План-график проведения оздоровительных мероприятий
в старшей группе
на 2022 – 2023 учебный год**

№	Наименование	Старшая группа «Вишенка»
1	Двигательная деятельность	
1.1	Утренняя разминка (гимнастика)	8.06 – 8.16
1.2	Двигательная деятельность (занятия по физическому развитию)	<u>Понедельник:</u> 10.00-10.25 <u>Среда:</u> 10.00-10.25 <u>Пятница:</u> 10.25-10.50
1.3	Физкультурная минутка	Ежедневно во время

		образовательной деятельности (2-3 минуты)
1.4	Игровая деятельность в течение дня: подвижные и динамические игры, спортивные упражнения, спортивные игры	Ежедневно в течение дня
1.5	Самостоятельная деятельность (игры)	Ежедневно в течение дня
1.6	Индивидуальная работа по основным видам движения	3 раза в неделю: утром, на прогулке и вечером
1.7	Физкультурные досуги	По плану культурно-досуговой деятельности
1.8	День здоровья	1 раз в квартал
1.9	Физкультурные праздники	3 раза в год
2	Закаливающие мероприятия	
2.1	Проветривание групповых помещений (сквозное, угловое)	Ежедневно по графику
2.2	Разминка в постели	Ежедневно после дневного сна
2.3	Подготовка к прогулкам, прогулки на свежем воздухе	10.50-11.55 16.55-19.00
2.4	Солнечные процедуры (2 раза в день в летнее время года при температуре 23–25С° и наличии у воспитанника головного убора)	От 5 минут доводить до 10 минут. В день суммарно 10 – 50 минут
2.5	Воздушные процедуры	Ежедневно перед сном и после сна 5 минут с постепенным (каждые 2 дня) увеличением времени
2.6	Умывание (кисти рук и лицо)	Ежедневно в течение дня
2.7	Полоскание полости рта питьевой водой (комнатной температуры) после приёма пищи	Ежедневно после обеда
2.8	Мытьё ног (в летнее время года)	Ежедневно после прогулки
2.9	Босохождение в помещении по неровной поверхности	Ежедневно после дневного сна
3.	Эмоциональная разгрузка	
3.1	Муз. сопровождение в режимных моментах (укладывание детей ко сну)	Ежедневно перед сном
3.2	Музыкально-театральная деятельность	По плану культурно-досуговой деятельности
3.3	– Игры и упражнения на развитие эмоциональной сферы – Игры–тренинги на подавление отрицательных эмоций и снятие невротических состояний – Коррекция поведения (по рекомендациям психолого-меди-ко-педагогической комиссии МУ ЦДи К, результатам диагностики)	1 половина дня (согласно плану педагога -психолога)
4	Формирование здорового образа жизни у детей дошкольного возраста	
4.1	Работа с детьми в рамках основной образовательной программы дошкольного образования по формированию здорового образа жизни и основам безопасности жизнедеятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в режимные моменты (согласно календарно-тематическому

		плану)
4.2	Работа с детьми по парциальной программе «Бадминтон для дошкольников» Л.Л. Тимофеевой	Образовательная деятельность (согласно календарно-учебному графику)

2.4.8. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в группе

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

В разделе обозначены задачи и перечни возможных событий, праздников, мероприятий для данной возрастной группы.

Задачи:

- Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.
- Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.
- Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.
- Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.
- Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

В группе сложились следующие традиции праздников, выставок и радостных встреч:

- Личное приветствие каждого ребенка и родителей воспитателями группы;
- День рождения воспитанников (развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе). В день рождения воспитанника проводится хороводная игра «Каравай»;
- Праздники «Осень», «Новый год», «Весна», «23 февраля», «8 марта», «День победы», «День детей 1 июня»;
- Творческие выставки в соответствии с планом.
- Конкурс «Наши мамы рукодельницы».

Праздники, конкурсы и выставки являются итоговым мероприятием темы (события).

III. Организационный раздел

3.1. Календарно-учебный график (расписание занятий) старшей группы «Вишенка» на 2022-2023 учебный год

Понедельник	Вторник		Среда	Четверг		Пятница
9.00 – 9.20 Коммуникативная деятельность (раз. речи)	9.00-9.20 Познавател ьно-исслед- кая деятельност ь(ознакомл ение с окруж-им миром)	9.00-9.20 Дети с ОВЗ Познавател ьно- исслед.деят -ть с педагогом- психологом (1 подгруппа) 9.30-9.50 Дети с ЗПР и ТНР Позн.иссле д.дея с пед.- психологом (2 подгруппа)	9.00 - 9.20 Коммуникативная деятельность (грамота)	9.00 – 9.20 Познавательно- исследовательская деятельность (математика)		9.00 - 9.20 Коммуникативная деятельность (грамота)
10.00-10.25 Двигательная деятельность (занятия по физ. развитию)	10.00-10.25 Музыкальная деятельность		10.00-10.25 Двигательная деятельность (занятия по физ. развитию)	10.00-10.25 Музыкальная деятельность		10.25– 10.50 Двигательная деятельность (занятия по физ. развитию)
16.00-16.25 Изобразительная деятельность (рисование)	16.00 – 16.25* Конструирование		16.00 – 16.25 Изобразительная деятельность (лепка/аппликация)	16.00-16.25 Восприятие художестве нной литературы и фольклора	16.05 – 16.20 Дети с ТНР коммуникат ивная деятельност ь с учителем- логопедом П.Г.	16.00 – 16.25 Познавательно- исследовательская деятельность (ОБЖ/РНК)
* игровая деятельность интегрируется со всеми видами деятельности						
*образовательная деятельность проводится с сентября по май, кроме периода проведения педагогической диагностики (в мае по одной неделе)						
*с теми детьми, с которыми во время занятий по изобразительной деятельности и по конструированию проводится коррекционно-развивающее занятия, воспитатель занимается дополнительно в самостоятельной деятельности, исходя из режима дня						

3.2. Режим дня (тёплый, холодный период)

Режим дня

для детей старшей группы «Вишенка» на 2022-2023 учебный год

Составлен на основании нормативных документов регламентирующих образовательную деятельность в дошкольных образовательных учреждениях:

- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровление детей и молодежи» и «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организации общественного питания населения»
- Требования Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Режимные моменты	Время
Холодный период года	
Прием детей, самостоятельная деятельность детей (общение с родителями, игры)	7.00 – 8.30
Утренняя разминка (гимнастика)	8.06-8.16
Подготовка к завтраку, завтрак (формирование культурно-гигиенических навыков)	8.30 - 8.55

Самостоятельная деятельность детей (подготовка к образовательной деятельности)	8.55 - 9.00
Образовательная деятельность (занятие)	9.00 - 9.20
Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к образовательной деятельности)	9.20-10.00
Образовательная деятельность (занятие) (по пятницам в 10.25-10.50)	10.00–10.25
Самостоятельная деятельность детей (личная гигиена)	10.25-10.35
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.35-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50-11.55
Возвращение с прогулки, (формирование навыков самообслуживания)	11.55-12.15
Подготовка к обеду, обед (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи, полоскание полости рта питьевой водой после приёма пищи)	12.15-12.50
Подготовка ко сну, сон (дневной отдых) (перед сном: чтение, слушание аудиозаписей)	12.50-15.20
Пробуждение (закаливающие процедуры (мероприятия), разминка, спокойные игры)	15.20-15.30
Подготовка к полднику, полдник (уплотненный) (формирование культурно-гигиенических навыков)	15.30-15.55
Самостоятельная деятельность детей (подготовка к образовательной деятельности)	15.55-16.00
Образовательная деятельность (занятие)	16.00- 16.25
Совместная деятельность в режимных моментах (игры, досуг, индивидуальная работа), самостоятельная деятельность детей (личная гигиена)	16.25 – 16.55
Подготовка к прогулке, прогулка	16.55-19.00
Уход домой	19.00
Теплый период года (июнь – август)	
Прием детей, самостоят. дея-сть детей (общение с родителями, игры) на отк. воздухе	7.00 – 8.30
Утренняя разминка (гимнастика) на открытом воздухе	8.06-8.16
Подготовка к завтраку, завтрак (формирование культурно-гигиенических навыков)	8.30-9.00
Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	9.00-9.15
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.15-9.25
Игры, наблюдения на открытом воздухе	9.25 -10.00
Совместная деятельность (на участке)	10.00 – 10.25
Возвращение с прогулки, (формирование навыков самообслуживания)	10.35-10.45
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.45-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00-11.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей (личная гигиена, игры)	11.50-12.15
Подготовка к обеду, обед(формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи, полоскание полости рта питьевой водой после приёма пищи)	12.15-12.50
Подготовка ко сну, сон (дневной отдых) (перед сном: чтение, слушание аудиозаписей)	12.50-15.20
Пробуждение (закаливающие процедуры (мероприятия), разминка, спокойные игры)	15.20-15.30
Подготовка к полднику, полдник (уплотненный) (формирование культурно-гигиенических навыков)	15.30-16.00
Самостоятельная деятельность детей (личная гигиена), игры на открытом воздухе	16.00- 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-19.00
Уход домой	19.00

3.3. Планирование образовательной деятельности (учебный план)

Образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, конструирования, музыкальной, трудовой, восприятия художественной литературы и фольклора) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Содержание образовательного процесса включает совокупность 5 образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, реализуются в рамках основных направлений развития ребёнка – физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и предполагает интеграцию образовательных областей.

Формы, средства, методы и приемы образовательной программы указаны в основной общеобразовательной программе дошкольного образования детского сада «Ягодка».

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки должен соответствовать «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» и «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организации общественного питания населения»

Формы организации детей в рамках непосредственно образовательной деятельности

Формы организации	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в образовательном процессе.
Фронтальная	Работа со всей группой. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

Объем времени, необходимого для организации непосредственно образовательной деятельности, для реализации и освоения Программы в течение дня (в соответствии с СанПиН) (12-часовой режим пребывания ребенка)

Показатели	Возрастные группы			
			Старшая группа 5-6 лет	
<i>в день (максимально допустимое время)</i>			70 мин (45 мин – утро; 25 мин – вечер)	
<i>в неделю</i>			350мин	

**План образовательной деятельности
в старшей группе «Вишенка» 5-6 лет
на 2022-2023 учебный год**

Образовательная область	Вид детской деятельности	В неделю в содержании ОД ¹		В учебный год в содержании ОД (33 недели по календарю тематических недель)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени мин/час
Речевое развитие	Коммуникативная (грамота)	2	40	66	1320/22
	Коммуникативная (развитие речи)	1	20	33	660/11
	Восприятие художественной литературы и фольклора	1	25	33	825/13,7
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская (математика)	1	20	33	660/11
	Познавательно-исследовательская (ознакомление с окружающим миром)	1	20	33	660/11
	Познавательно-исследовательская (ОБЖ/РНК)	1	25	33	825/13,7
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная (рисование)	1	25	33	825/13,7
	Изобразительная (лепка/аппликация)	1	25	33	825/13,7
	Музыкальная	2	50	66	1650/27,5
	Конструирование	1	25	33	825/13,7
Физическое развитие	Двигательная	3	75	99	2475/41,2
	Итого	15	350	495	11550/192,5

¹ По СанПиН - максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе - **50 минут**, а во второй половине дня - **25 минут**.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд интегрируется с другими деятельностью по выбору педагога и в соответствии с СанПиН

Чередование детской деятельности: изобразительная (лепка/аппликация); познавательно-исследовательская (ознакомление с окружающим миром); познавательно-исследовательская (РНК/ОБЖ)

**План образовательной деятельности
педагога-психолога с детьми ОВЗ в старшей группе «Вишенка» 5-6 лет
на 2022-2023 учебный год**

Образовательная область	Вид детской деятельности	В неделю в содержании ОД ²		В учебный год в содержании ОД (33 ³ недели по календарю тематических недель)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская с педагогом-психологом	1	20	33	660/11
	Итого	1	20	33	660/11

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. Полифункциональность материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.

Важным условием организации жизни детей является создание и гибкое проектирование развивающей среды детского сада и каждой дошкольной группы.

Требования к организации предметно-развивающей среды:

- обеспечение безопасности и соответствия физиологическим потребностям ребёнка в движении;
- соответствие мебели физическим параметрам развития детей (росту, возможностям здоровья и т.п.);
- наличие разнообразного игрового оборудования, соответствующего возрасту детей и образовательным задачам;
- использование компактной, легко трансформируемой детской мебели (выдвижные и раскладные кровати, складные и сдвигающиеся столы и стулья, мягкие модули и др.) в целях обеспечения оптимальной двигательной активности детей в течение дня, высвобождения дополнительных площадей для полноценной игровой деятельности, а также гибкого моделирования образовательного пространства в зависимости от образовательных задач;
- наличие различного «неоформленного», «бросового» материала для организации творческого ручного труда, проведения опытов и экспериментирования (шишки, пуговицы, бусины, кусочки кожи и ткани, камешки, брусочки, нитки, солома и др.);
- наличие оборудования для зонирования и гибкого проектирования пространства (ширмы, перегородки, игровые модули и др.);
- изменение предметно-развивающей среды помещения в соответствии с образовательными акцентами, но не реже одного раза в неделю (в соответствии с темой недели);
- доступность игрового оборудования, материалов для творческой деятельности (изобразительной, музыкальной, танцевальной, театральной и др.), игрушек, дидактических материалов, размещение их в поле зрения ребёнка и обеспечение возможности свободного использования;
- обеспечение эстетического оформления пространства в группе и других помещениях, ориентированного на психологический комфорт ребёнка (цветовая гамма, удобство, комфорт, эстетика и т.д.);

² По СанПиН - максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе - **50 минут**, во второй половине **25 минут**.

³ Педагог-психолог работает с детьми ОВЗ с 1 сентября по 14 мая.

- совместное с детьми изменение и проектирование образовательного пространства.
- Необходимо уделять особое внимание созданию развивающей речевой среды как фактору развития речи и общения. Среда общения строится всеми участниками образовательного процесса: педагог — ребёнок, ребёнок — ребёнок, педагог — родитель, ребёнок — родитель.

Требования к организации среды общения:

- доброжелательный, спокойный тон воспитателя;
- культура речи взрослых;
- соответствие содержания речи взрослого возрасту детей, их развитию, запасу представлений, с опорой на их опыт;
- умение слушать и слышать ребёнка;
- умение своевременно реагировать, поддерживать детские высказывания, вступать в диалог;
- создание ситуации для свободного высказывания;
- умение отвечать на детские вопросы;
- обеспечение возможности существования разных точек зрения;
- умение ориентироваться на позицию партнёра в общении;
- проявление толерантности в общении;
- умение ориентироваться на процесс непосредственной ситуативной коммуникации;
- умение посредством речи посочувствовать, порадоваться, поощрить и т.п.

Паспорт развивающей предметно-пространственной среды в старшей группе

Функциональный модуль «Игровая»

Паспорт функционального модуля

Назначение функционального модуля

Для педагогов:

1. организация пространства для различных, в основном свободных, видов деятельности детей;
2. включение в систему общественных отношений, усвоение детьми норм человеческого общежития;
3. формирование и коррекция индивидуального развития детей;
4. создание условий для гармоничного развития детей.

Для родителей:

1. организация персонального пространства для различных, в основном свободных, видов деятельности ребенка;
2. создание условий для гармоничного развития детей в условиях семьи

Реализуемые виды деятельности

Игровая	Коммуникативная				Музыкальная			Тр уд ов ая
х	х	х	х	х	х	х	х	х
Целевой возраст детей								
Возрастная группа								
I младшая	II младшая	Средняя		Старшая		Подготовительная		
Возраст								
2-3	3-4	4-5		5-6		6-7		
х	х	х		х		х		

Перечень компонентов функционального модуля

№	Наименование	Количество на модуль по возрастным группам
		Возрастная группа

		2-3	3-4	4-5	5-6	6-7
1	Автомобили (крупного размера)				5	
2	Автомобили (разной тематики, мелкого размера)				4	
3	Автомобили (среднего размера)				4	
5	Альбомы по живописи и графике				4	
10	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами				2	
13	Бубен средний				1.	
14	Весы детские				1	
15	Ветряная мельница (модель)				1	
16	Витрина/лестница для работ по лепке				1	
28	Детский набор музыкальных инструментов				1к	
30	Диски с видеофильмами с народными песнями и плясками				1	
33	Домино логическое с разной тематикой				1к	
34	Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели				1	
39	Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент)				1	
40	Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт				1	
41	Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»				1	
42	Игра на составление логических цепочек произвольной длины				1	
43	Игра-набор «Городки»				1	
40	Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт				1	
41	Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»				—	
42	Игра на составление логических цепочек произвольной длины				—	
43	Игра-набор «Городки»				1	
44	Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием				-	
45	Игровой комплект для изучения основ электричества				—	
46	Игровой модуль в виде мастерской с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами				-	
47	Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами				-	
48	Игрушка на текстильной основе в виде легкоузнаваемого животного с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры с различным наполнением или звучанием, с эффектом вибрации и характерного звучания при механическом воздействии				—	
49	Игрушка на текстильной основе с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры (включая зеркальный), с различным наполнением или звучанием, с оформлением контрастными цветами				—	
50	Игрушка: грибочки-втулки на стойке (4–6 элементов), 4-х цветов				-	
51	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4–5 элементов) – комплект				-	

52	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект				1	
54	Игры-головоломки объемные				1	
55	Изделия народных промыслов – комплект				3к	
56	Календарь погоды настенный				1	
57	Каталка (соразмерная росту ребенка)				2	
58	Каталки – с палочкой или шнурком					
59	Книги детских писателей – комплект				3к	
60	Коврик массажный				2к	
61	Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт				1	
62	Коллекция бумаги				1	
63	Коллекция минералов					
64	Коллекция растений (гербарий)				1к	
65	Коллекция семян и плодов				+	
66	Коллекция тканей				1	
67	Кольцеброс – настольный				2к	
69	Коляска прогулочная (среднего размера)				1к	
70	Коляска-люлька для кукол				-	
71	Комплект "Первые конструкции"				1	
72	Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра				-	
73	Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста				1	
74	Комплект деревянных игрушек забав				-	
75	Комплект из стержней разной длины на единой основе и шариков				-	
77	Комплект компакт-дисков с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста				1	
78	Комплект компакт-дисков со звуками природы				1	
79	Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлический				-	
83	Комплект костюмов по профессиям				3к	
86	Конструктор магнитный – комплект				-	
87	Конструктор мягких деталей среднего размера				-	
88	Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный – комплект				1	
89	Конструкция из желобов, шариков и рычажного механизма для демонстрации понятий «один – много», «больше – меньше», действий сложение и вычитание в пределах 5				1	
91	Конь (или другие животные) на колесах / качалка				-	
94	Куклы (крупного размера)				3	
95	Куклы (среднего размера)				1	
97	Кукольная кровать				1	
99	Кукольный стол со стульями (крупного размера) – комплект				-	
102	Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка)				1	
104	Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений				1	
106	Лото с разной тематикой – комплект				2	
107	Лук со стрелами					
108	Магнитная доска настенная				1	
109	Матрешка пятикукольная				1к	
115	Модуль-основа для игры «Парикмахерская»				1	

116	Модуль-основа для игры – Поликлиника				1	
117	Мозаика из пластика: основа со штырьками и плоскими элементами 8 цветов (основные и дополнительные) с отверстиями для составления изображений по образцам или произвольно				-	
118	Мозаика разной степени сложности				1к	
119	Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами				2к	
122	Мольберт двухсторонний				1	
123	Музыкальные диски для детей дошкольного возраста				+	
124	Мягкая «кочка» с массажной поверхностью				1	
126	Мяч надувной				3к	
127	Мяч прыгающий				1	
128	Мяч футбольный				1	
129	Набор «Железная дорога»				1	
130	Набор «Лото: последовательные числа»				1	
131	Набор «Парковка» (многоуровневая)				-	
132	Набор «Мастерская»				1	
133	Набор 5-ти детских музыкальных инструментов				+	
136	Набор блоков с прозрачными цветными стенками и различным звучащим наполнением				1	
137	Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам				-	
138	Набор военной техники (мелкого размера)				-	
139	Набор волчков (мелкие, разной формы)				-	
140	Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров)				2к	
145	Набор для наглядной демонстрации числовой шкалы, математического действия умножение, понятия «равенство», действия рычажных весов, сравнения масс				1	
146	Набор для построения произвольных геометрических фигур				1	
147	Набор для составления узоров по схемам				1	
148	Набор для уборки с тележкой				-	
149	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания – черпачки, сачки				1к	
150	Набор для экспериментирования с песком				1	
151	Набор знаков дорожного движения				5ш	
152	Набор игрушек для игры с песком				1	
153	Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский)				-	
154	Набор из геометрических тел и карточек с изображениями их проекций в трех плоскостях				-	
155	Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта				-	
156	Набор из двухсторонних досок для обучения письму					
157	Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования				-	
158	Набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании для сравнения					
159	Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов					
160	Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый)				1к	
161	Набор интерактивный коммуникативный игровой					
162	Набор картинок для группировки и обобщения – комплект					
163	Набор картинок для иерархической классификации					
164	Набор карточек по народному ремесленному делу				1	

165	Набор карточек с гнездами для составления простых арифметических задач					
166	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения				1к	
167	Набор карточек с изображением предмета и названием					
168	Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями				1	
169	Набор карточек-цифр (от 1 до 100) с замковыми креплениями				1	
170	Набор кораблей и лодок (водный транспорт)				+	
171	Набор кубиков с буквами				+	
172	Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов с оттенками)				+	
173	Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами				+	
174	Набор кубиков среднего размера				+	
175	Набор кукольной одежды – комплект				1к	
176	Набор кукольных постельных принадлежностей				-	
177	Набор кухонной посуды для игры с куклой				2к	
178	Набор материалов Монтессори				-	
179	Набор машинок разного назначения, для детей от 2-х до 4-х лет				-	
180	Набор мебели для кукол				+	
181	Набор медицинских принадлежностей				+	
182	Набор муляжей овощей и фруктов				+	
183	Набор мягких модулей				+	
184	Набор мячей (разного размера, резина)				+	
185	Набор объемных вкладышей по принципу матрешки				+	
186	Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)				-	
187	Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)				-	
188	Набор пазлов – комплект				3к	
189	Набор пальчиковых кукол по сказкам – комплект				3к	
190	Набор парикмахера				+	
191	Набор парных картинок (предметные) для сравнения различной тематики				+	
192	Набор парных картинок на соотнесение – комплект				-	
193	Набор парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) комплект				1к	
194	Набор парных картинок типа "лото" из 6-8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений) – комплект				-	
195	Набор печаток				-	
196	Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4–6 элементов)				+	
197	Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела				-	
198	Набор предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно – комплект				1к	
199	Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами				+	
200	Набор пробирок большого размера				-	
201	Набор проволочных головоломок				-	
202	Набор продуктов для магазина				+	
203	Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями				-	
204	Набор разноцветных кеглей с мячом				+	
205	Набор разноцветных палочек с оттенками (по 5–7 палочек каждого цвета)				+	
206	Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской				-	
187	Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма,				-	

	величина)					
188	Набор пазлов – комплект				2к	
189	Набор пальчиковых кукол по сказкам – комплект				2к	
202	Набор продуктов для магазина				+	
203	Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями				-	
204	Набор разноцветных кеглей с мячом				+	
205	Набор разноцветных палочек с оттенками (по 5–7 палочек каждого цвета)				+	
206	Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской				+	
207	Набор репродукций картин великих сражений				+	
208	Набор репродукций картин о природе				+	
209	Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям				+	
212	Набор солдатиков (мелкого размера)				+	
213	Набор солдатиков (среднего размера)				+	
214	Набор специальных карандашей к набору двухсторонних досок для обучения письму				+	
215	Набор столовой посуды для игры с куклой				+	
220	Набор фигурок «Семья»				+	
221	Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображением и пропорциями				+	
222	Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями				+	
223	Набор фигурок людей разных профессий				-	
224	Набор фигурок людей разных рас				-	
225	Набор фигурок людей с ограниченными возможностями				-	
226	Набор чайной посуды				+	
227	Набор «Гладильная доска и утюг»				+	
228	Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур				+	
229	Набор «Железная дорога» (для малышей от 2-х до 3-х лет)				-	
207	Набор репродукций картин великих сражений				+	
208	Набор репродукций картин о природе				+	
209	Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям				+	
210	Набор самолетов (мелкого размера)				-	
211	Набор самолетов (среднего размера)				-	
212	Набор солдатиков (мелкого размера)				+	
213	Набор солдатиков (среднего размера)				+	
214	Набор специальных карандашей к набору двухсторонних досок для обучения письму				+	
215	Набор столовой посуды для игры с куклой				-	
221	Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображением и пропорциями				-	
222	Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями				+	
226	Набор чайной посуды				+	
227	Набор «Гладильная доска и утюг»				+	
228	Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур				+	
229	Набор «Железная дорога» (для малышей от 2-х до 3-х лет)				-	
230	Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1–2 признакам – длине, ширине, высоте, толщине) из 7–10				+	

	элементов					
236	Наглядные пособия по достопримечательностям Москвы				+	
237	Наглядные пособия по традиционной национальной одежде				+	
238	Наглядные пособия символики России				+	
239	Напольный конструктор деревянный цветной				-	
240	Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек				+	
241	Настольно-печатные игры для детей раннего возраста – комплект				-	
242	Настольно-печатные игры для подготовительной к школе группы – комплект				+	
243	Настольно-печатные игры для средней группы – комплект				-	
244	Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами				+	
245	Настольный футбол или хоккей				-	
246	Неваляшки разных размеров – комплект				1к	
247	Обруч (малого диаметра)				+	
254	Перчаточные куклы – комплект				3к	
257	Планшет «Дни недели»				+	
258	Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой				+	
259	Платформа с колышками и шнуром для воспроизведения форм				-	
260	Подъемный кран (крупного размера)				-	
261	Пожарная машина (среднего размера)				+	
262	Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи – комплект				-	
263	Приборы домашнего обихода – комплект				1к	
264	Развивающее панно				2	
265	Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6–8 частей)				1	
266	Разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой – комплект				1	
267	Разрезные контурные картинки (4–6 частей) – комплект					
268	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект				2	
269	Разрезные сюжетные картинки (6–8 частей)				2	
270	Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект				1	
271	Ракета (среднего размера)				1	
272	Рамка с одним видом застежки – комплект				2	
273	Рамка-вкладыш с цветными (7 и более цветов с оттенками) составными формами (4-5 частей) – комплект				3	
274	Рамки-вкладыши с различными формами, разными по величине, 4 основных цветов – комплект				1	
275	Рамки и вкладыши тематические				2	
276	Руль игровой				2	
277	Серии из 2–3 и 4–6 картинок для установления последовательности действий и событий – комплект					
278	Серии из 4–6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения)				1	
279	Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей) – комплект				4к	
280	Серии картинок (до 6–9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)				1	
281	Серии картинок (по 4–6) для установления последовательности событий				2	

282	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)				4к	
283	Скакалка детская				5	
284	Складные кубики с предметными картинками (2–4 частей)					
285	Складные кубики с предметными картинками (4–6 частей)				2	
286	Скорая помощь (машина, среднего размера)				2	
287	Сортировщик – емкость с крышками разного размера и цвета				1	
288	Стержни с насадками (для построения числового ряда)				1	
289	Стойка-равновеска (балансир)				1	
290	Стол для экспериментирования с песком и водой				1	
291	Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) – комплект				1	
292	Сухой бассейн с комплектом шаров				1	
293	Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) – комплект				-	
294	Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата – комплект				2	
295	Танграм				1	
296	Тележка-ящик (крупная)					
297	Телескопический стаканчик с крышкой				1	
298	Телефон игровой				2	
299	Увеличительная шкатулка				-	
300	Установка для наблюдения за насекомыми				-	
301	Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект				7	
302	Физическая карта мира (полушарий)				-	
303	Часы игровые				1	
304	Часы магнитные демонстрационные				-	
305	Часы с круглым циферблатом и стрелками игровые				1	
306	Чашка Петри				-	
307	Чековая касса игровая				-	
308	Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел)				1	
309	Шахматы				-	
310	Шашки				-	
311	Ширма для кукольного театра, трансформируемая				1	
312	Шнуровка различного уровня сложности – комплект				2	
313	Штурвал игровой				-	
314	Элементы костюма для уголка ряженья – комплект				4	
315	Юла или волчок				1	
316	Ящик для манипулирования со звуко-световыми эффектами				-	

Методическое обеспечение

№	Наименование	Количество на модуль по возрастным группам
		Возрастная группа, Лет

		2-3	3-4	4-5	5-6	6-7
5	Авт. сост. Белькович В.Ю., Гребёнкина Н.В., Кильдышева И.А. Образовательная программа дошкольного образования «Мозаика». ФГОС ДО				1	
6	Авт. сост. Волосовец Т.В. Сборник федеральных нормативных документов для руководителей дошкольной образовательной организации. ФГОС ДО				1	
7	Авт. сост. Волосовец Т.В., Зыкова О.А. Социально-коммуникативно развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии: сборник статей. ФГОС ДО				1	
8?	Белькович В.Ю., Каралашвили Е. А., Павлова Л. И. Журнал планирования образовательной деятельности в ДОО. Подготовительная к школе группа. ФГОС ДО				1	
9	Арнаутова Е.П. Журнал взаимодействия с родителями: психолого-педагогическое сопровождение семей с детьми 5 - 7 лет. ФГОС ДО				1	
10	Карасева Е.Г. Инклюзивное обучение и воспитание детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья. Методические рекомендации. ФГОС ДО				1	
11	Авт. сост. Белькович В.Ю., Гребёнкина Н.В., Кильдышева И.А. Методические рекомендации к Примерной основной образовательной программе дошкольного образования «Мозаика». Младшая группа. ФГОС ДО				1	
12	Авт. сост. Белькович В.Ю., Гребёнкина Н.В., Кильдышева И.А. Методические рекомендации к Примерной основной образовательной программе дошкольного образования «Мозаика». Средняя группа. ФГОС ДО				1	
13	Авт. сост. Белькович В.Ю., Гребёнкина Н.В., Кильдышева И.А. Методические рекомендации к Примерной основной образовательной программе дошкольного образования «Мозаика». Старшая группа. ФГОС ДО				1	
14	Авт. сост. Белькович В.Ю., Гребёнкина Н.В., Кильдышева И.А. . Методические рекомендации к Примерной основной образовательной программе дошкольного образования «Мозаика». Подготовительная к школе группа. ФГОС ДО				1	
15	Руководитель проекта Смирнова Е.О. Игры и игрушки вашего ребёнка: методическое пособие.				1	
16	Смирнова Е.О. Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду. ФГОС ДО				1	
17	Авт. сост. Белая К.Ю., Каралашвили Е.А., Павлова Л.И. Тематические прогулки с дошкольниками. Набор карточек. ФГОС ДО				1	
18	Белая К.Ю Тематические дни в детском саду. Набор карточек. ФГОС ДО				1	
19	Белая К.Ю Тематические недели в детском саду. Набор карточек. ФГОС ДО				1	

<i>Направление (образовательные области)развития</i>						
<i>Социально - коммуникативное развитие</i>						
Авдеева Н.Н. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность М.: Просвещение, 2009				1		
Белая К.Ю. Как обеспечить безопасность дошкольников.-М.: Просвещение, 2004				1		
Буре С.Р. Социально-нравственное воспитание дошкольника. - М.: Мозаика Синтез, 2011				1		
Воронова В.Я. Творческие игры старших дошкольников М.: Просвещение 1981г.				1		
<i>Речевое развитие</i>						
Л.Е. Журова, Подготовка к обучению к грамоте детей 5-6 лет: сценарии образовательной деятельности: методическое пособие. М.: Вентана-Граф, 2015.				1		
Л.Е. Журова, Тайны слов и звуков: рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. М.: Вентана-Граф, 2015.				28		
Л.Е. Журова, М.И. Кузнецова, Азбука для дошкольников: играем и читаем вместе: рабочая тетрадь №2 для детей старшего дошкольного возраста. М.: Вентана-Граф, 2015.				1		
О.С. Ушакова, Е.М. Струнина, Развитие речи детей 5-6 лет: программа: методические рекомендации: конспекты занятий: игры и упражнения. М.: Вентана-Граф, 2014.				1		
<i>Познавательное развитие</i>						
Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во 2 мл. группе– М.: Мозаика Синтез, 2009				1		
Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы– М.: ТЦ Сфера, 2010				1		
Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет. Методическое пособие М.: ТЦ Сфера, 2016				1		
Кравченко И.В. Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная группы.– М.: ТЦ Сфера, 2011				1		
Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. (5-6 года) – М.: Мозаика-Синтез, 2016 Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. (6-7 года) – М.: Мозаика-Синтез, 2016				1		
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>						
Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»М.: Мозаика-Синтез, 2016				1		
Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала. (5-6 лет). Старшая группа» М.: Мозаика-Синтез, 2016				1		
Ушакова О.С., Струнина Е.М. Программа «Развитие речи» (восприятие произведений художественной литературы): М., Издательский центр «Вентана-Граф» 2014.				1		
<i>Физическое развитие</i>						

Функциональный модуль «Физкультура»

Паспорт функционального модуля

Функциональный модуль «Музыка»

Паспорт функционального модуля

Назначение функционального модуля

Целевой возраст детей				
Возрастная группа				
I младшая	II младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
Возраст, лет				
2-3	3-4	4-5	5-6	6-7
х	х	х	х	х

Для педагогов:

1. приобщение к художественно-эстетической культуре посредством музыкального искусства;
2. воспитание интереса и любви к музыке, обогащая впечатления дошкольников при знакомстве с различными музыкальными произведениями;
3. формирование и активизация сенсорных способностей, чувства ритма, ладовысотного слуха, певческого голоса и выразительности движений;
4. приобщение к различным видам музыкальной культуры, знакомство и первичными элементами нотной грамотности.

Для родителей:

1. приобщение к художественно-эстетической культуре посредством музыкального искусства;
2. воспитание интереса и любви к музыке, обогащая впечатления дошкольников при знакомстве с различными музыкальными произведениями;
3. приобщение к различным видам музыкальной культуры

Функциональный модуль «Творчество»

Паспорт функционального модуля

Перечень компонентов функционального модуля

№	Наименование	Количество на модуль	Входит в модуль «Игровая»	Минимальный базовый комплект для организации РПС в семье
1.	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	1		1
2.	Витрина/лестница для работ по лепке	1		
3.	Игровой комплект для изучения основ электричества			
4.	Изделия народных промыслов – комплект	4к		
5.	Комплект «Первые конструкции»	1		1
6.	Комплект для конструирования с возможностью создания действующих моделей и простых механизмов, в том числе и электрифицированных, с использованием деталей с возможностью соединения в 3-х плоскостях			
7.	Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный			
8.	Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный			
9.	Конструктор мягких деталей среднего размера			
10.	Мольберт двухсторонний	1		1
11.	Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования			
12.	Набор интерактивный коммуникативный игровой	1		
13.	Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т. п.)	2	1	1
14.	Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами	1		1
15.	Перчаточные куклы – комплект	1		1
16.	Разрезные сюжетные картинки (6–8 частей)	3		1

Функциональный модуль «Уличное пространство»

Паспорт функционального модуля

Назначение функционального модуля

Для педагогов:

1. организация различной деятельности дошкольников на свежем воздухе для поддержки гармоничного развития
2. организация занятий дошкольников для физического развития и укрепления здоровья.

Для родителей:

1. организация различной деятельности дошкольников на свежем воздухе для поддержки гармоничного развития

Реализуемые образовательные области

ко м му ни ци ал ьн о	По ти зн и ав ат ел ьн ое ра зв	Ре че во е ра зв ит ие	Ху до же ств ен но ра зв	
х	х	х		

Реализуемые виды деятельности

гражданской И	Олимпиада К	иностранцы П	Золотая И	улыбка М	Визит Д	Националь В	Личност К	Удостовер ая
Х	Х	Х			Х			Х

Целевой возраст детей

Возрастная группа				
I младшая	II младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
Возраст, лет				
2-3	3-4	4-5	5-6	6-7
х	х	х	х	х
Пояснение				

Данный функциональный модуль предполагает наполнение компонентами Перечня на одну группу воспитанников. В случае организации пространства для нескольких детских групп количество позиций Перечня пропорционально увеличивается количеству групп.

Общие компоненты функциональных модулей

Перечень общих компонентов функциональных модулей

Общее оборудование: Мебель и разное сопутствующее оборудование

№	Наименование	Количество на модуль				пе д» «Л ог	«П си хо ло г»	«Ф из ку ль ту ра »
		«Игровая»						
		Возрастная группа						
		м л а	Ср ед ня я	рша я Ста	по дг те от ль ов на я и			
		Возраст						
		2-4	4-5	5-6	6-7			
1	Аптечка			+				
2	Банкетка для групповой раздевалки			+				
3	Вешалки с индивидуальными ячейками (5 ячеек)			+				
4	Горшечница			-				
5	Двугнёздная мойка для мытья детской столовой и чайной посуды			-				
6	Держатель для огнетушителя			+				
7	Диван мягкий детский			+				
8	Информационный уголок «Безопасность»			+				
9	Информационный уголок «Мир природы»			+				

10	Информационный уголок для родителей			+			
11	Кресло			-			
12	Кресло мягкое детское			-			
13	Кресло офисное, поворотное			-			
14	Кровать для отдыха детей			+			
15	Логопедический уголок с зеркалом			+			
16	Модульный стеллаж для хранения литературы, игрушек (для детей)			+			
17	Модульный стеллаж для хранения методической литературы			+			
18	Набор коробов для хранения деталей, игрушек			+			
19	Огнетушитель			+			
20	Предупредительные указатели			+			
21	Рабочий стол педагога			+			
22	Стол для образовательной деятельности детей (2 места, соответствующие росту ребенка)			+			
23	Стол для раздачи пищи			+			
24	Стол малый			+			
25	Столик маленький, журнальный			+			
26	Стул для работы педагога			+			
27	Стулья детские (соответствующие росту ребенка)			+			
28	Тумба выкатная			-			
29	Хозяйственный шкаф			+			
30	Шкаф для белья			+			
31	Шкаф для одежды и обуви (оснащен полочками, крючками)			+			
32	Шкаф для одежды и обуви педагогов			+			
33	Шкаф сушильный			+			

34	Шкаф-сушка для буфетной			+				
----	----------------------------	--	--	---	--	--	--	--

3.5.Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

В рамках реализации ООП применяются парциальные программы и методические пособия:

№	Наименование программ	Возрастная группа	Форма организации образовательной деятельности	Методические пособия
Основные парциальные программы по образовательной области «Познавательное развитие»				
1	«Я и мой робот», Коралева Е.Г, Касамгалиева Н.В.	Старшая группа (с 5-до 6 лет)	33 ОД в год	. Безбородова Т. В. Первые шаги в геометрии. - М.: Просвещение, 2009. 2. Варяхова Т. Примерные конспекты по конструированию с использованием конструктора ЛЕГО // Дошкольное воспитание. - 2009. - № 2. - С. 48-50. 3. Венгер, Л.А. Воспитание и обучение (дошкольный возраст): учеб. пособие / П. А. Венгер. - М.: Академия,2009. -230 с. 4. Волкова С.И. Конструирование. – М.: Просвещение, 1989. 5. Давидчук А.Н. Развитие у дошкольников конструктивного творчества. - М.: Гардарики, 2008. – 118 с. 6. Емельянова, И.Е.,Максаева, Ю.А.Развитие одарённости детей дошкольного возраста средствами легоконструирования и компьютерно-игровых комплексов. – Челябинск: ООО «РЕКПОЛ», 2011. – 131 с. 7. Злаказов А.С., Горшков Г.А., Шевалдин С.Г. УрокиЛего-конструирования в школе. –М.: Бином, 2011. – 120 с. 8. Комарова Л. Г. Строим из LEGO (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO). — М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2001. 9. Конструируем: играем и учимся Lego Dacta// Материалы развивающего обучения дошкольников. Отдел ЛЕГО-педагогики, ИНТ. - М., 2007. – 37 с. 10. Кузьмина Т. Наш ЛЕГО ЛЕНД // Дошкольное воспитание. - 2006. - № 1. - С. 52-54. 11. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского

				сада. – М.: Феникс, 2009. – 79 с. 12. Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: программа и конспекты занятий. – М.: Сфера, 2009. – 63 с. 13. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. - М.: Эксмо, 2010. – 114 с. 14. ЛЕГО-лаборатория (ControlLab): Справочное пособие. - М.: ИНТ, 1998. – 150 с. 15. Лиштван З.В. Конструирование. - М.: Владос, 2011. – 217 с.
2	Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок» Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С	Старшие группы,	42 часа в старших группах, 46 часов в под.гр.	Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму. 5–6 лет: парциальная программа «Весёлый Рюкзачок»: методическое пособие/ Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С. – М.: ООО «Русское слово-учебник», 2019.-144с.
Основные парциальные программы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»				
3	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Программа развития личностной культуры дошкольников О.Л. Князева, М.Д. Маханева, 2017г.	Старшая (с 5-до 6 лет)	2 НОД в месяц в разных видах детской деятельности (2-я и 4-я неделя каждого месяца, 18 НОД в год	1.Поздняков Е.А. Гражданское воспитание в дошкольном образовательном учреждении. – Волгоград: Учитель, 2008 г. 2.Микляева Н.В., Микляева Ю.В., Новицкая М.Ю. Управление образовательным процессом в ДООУ с этнокультурным (русским) компонентом образования, – М.: Айрис Пресс, 2006 г. 3.Николаева С.Р., Катышева И.Б. Народный календарь – основа планирования работы с дошкольниками по государственному образовательному стандарту. – 2004 г. 4.Вакулина М.А. Элементы русской народной культуры в педагогическом процессе дошкольного учреждения. – Н. Новгород: Нижегородский гуманитарный центр, 1995 г.
Основные парциальные программы по образовательной области «Физическое развитие»				
4	«Бадминтон для дошкольников» Л.Л. Тимофеевой	Старшая (с 5-до 6 лет)	12 НОД в год	

**Диагностические листы содержащие показатели освоения программ
(основной и парциальных)**

Диагностический лист промежуточных

результатов освоения программы к концу шестого года жизни

Фамилия, имя ребёнка _____

Возраст _____

Показатели развития	Сформирован	В стадии формирования	Не сформирован
Социально-коммуникативное развитие			
<i>Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме</i>			
Называет фамилию, имя, отчество родителей, домашний адрес, родственные связи и свою социальную роль в них (тётя, дядя, внук, внучка, прабабушка, прадедушка, наш род).			
Оценивает, сравнивает свои поступки и поступки сверстников, выделяет особенности другого человека и самого себя.			
Понимает последствия своего поступка, его влияние на эмоциональное состояние других людей.			
Управляет своими чувствами (сдерживать слёзы, огорчение, гнев).			
Умеет дружить, оказывать помощь, делиться игрушками.			
Использует в речи вежливые выражения «добрый день», «до завтра», «извините», «пожалуйста», «не могли бы вы...», «будьте любезны» и т.д.			
Внимательно относится к противоположному полу. Мальчики умеют: подавать стул, в нужный момент оказывать помощь донести что-нибудь; девочки — оказывать помощь в соблюдении внешнего вида, уборке вещей и т.п. Умеет с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания противоположного пола.			
Понимает, что причинами конфликта могут быть противоположные интересы, взгляды, суждения, чувства.			
Проявляет интерес к жизни народа в своём городе (селе), к настоящему и будущему.			
Называет свою страну, её столицу, область, областной центр, город (село), в			

котором живёт.			
Рассказывает о своей стране, области, областном центре, городе (селе).			
Знает стихи, поговорки, пословицы, отражающие любовь и заботу к близким, труд людей.			
Имеет представления: о человеческом обществе; об эмоциональном состоянии людей, личностных качествах, характере взаимоотношений.			
Называет наиболее известные достопримечательности города, села, названия нескольких улиц, носящих имена известных людей.			
Имеет представления о народных и государственных праздниках, государственных символах (флаг, герб, гимн).			
Выполняет правила поведения в общественных местах.			
Обогащает игру, используя собственный жизненный опыт, кругозор, знания о мире.			
Иницирует обобщение игровых действий в слове, перенос их во внутренний воображаемый план (игры-фантазии).			
Проявляет интерес к народной культуре, к культуре людей, живущих рядом (татары, народы Севера и т.д.)			
<i>Овладение элементарной трудовой деятельностью</i>			
Бережёт результаты труда, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.			
Протирает игрушки и учебные пособия, моет игрушки, строительный материал, ремонтирует книги, игрушки.			
Убирает постель после сна.			
Выполняет обязанности дежурных.			
Оценивает результаты своего труда.			
Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки			
<i>Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира</i>			
Проявляет внимательность и наблюдательность к окружающим людям.			
Может сказать «нет» незнакомому взрослому, который уговаривает ребёнка пойти с ним, а также сверстникам, подросткам, которые пытаются втянуть ребёнка в опасную ситуацию.			
Понимает, насколько опасны колющие, режущие предметы.			

Понимает, что электрический ток помогает людям, но он может быть опасен, поэтому детям самостоятельно включать электроприборы нельзя, а также прикасаться к включённым.			
Понимает, что существуют пожароопасные предметы, неосторожное обращение с которыми может привести к пожару. Знает о последствиях пожара.			
Понимает, что лекарства, в том числе и витамины, в больших количествах очень опасны, поэтому принимать их самостоятельно нельзя.			
Соблюдает элементарные правила обращения с водой.			
Знает, где и как нужно переходить дорогу (переход «зебра», светофор, «островок безопасности»).			
Знает дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено», «Дети», «Остановка автобуса», «Пункт медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещён».			
Соблюдает культуру поведения в транспорте			
Познавательное развитие			
<i>Овладение познавательно-исследовательской деятельностью. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира</i>			
Комбинирует цвета, создаёт новые, находит определённые сочетания цветов для создания выразительного образа.			
Анализирует форму с разных сторон одного и того же объёмного объекта.			
Сравнивает предметы по параметрам величины.			
Группирует объекты по цвету, форме, величине.			
Различает цвета: красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, синий, фиолетовый, коричневый, чёрный, белый, розовый, голубой, серый и их оттенки.			
Владеет способами достижения цели, самостоятелен в выборе средств и материалов, необходимых для деятельности.			
Устанавливает причинно-следственные связи, делает первые обобщения своего практического опыта.			

Задаёт познавательные вопросы, с помощью взрослого выдвигает предположения, догадки.			
Ориентируется с помощью детей, взрослого по схеме, плану.			
Включается в проектно-исследовательскую деятельность. Создаёт постройки и поделки по рисунку, схеме.			
Выдвигает гипотезы, проводит элементарные исследования.			
Конструирует из строительного материала: бумаги, коробочек и другого бросового материала кукольную мебель, транспорт и т.п.			
Преобразовывает образцы в соответствии с заданными условиями.			
Использует наблюдение как способ познания: способен принять цель наблюдения, ставить её самостоятельно.			
Сравнивает характерные и существенные признаки объектов природы с помощью предметных, обобщающих моделей.			
Составляет творческие рассказы, экологические сказки о наблюдаемых явлениях природы.			
Использует модель в качестве плана рассказа, доказательно строит суждение.			
Самостоятельно устанавливает причинно-следственные связи на основе понимания зависимости жизнедеятельности живых существ от условий среды их обитания.			

Речевое развитие

Овладение речью как средством общения и культуры

Участвует в коллективных разговорах, владеет нормами вежливого речевого общения.			
Пересказывает литературное произведение без существенных пропусков.			
Понимает авторские средства выразительности, использует их в собственном рассказе.			
Использует осознанно слова, обозначающие видовые и родовые обобщения.			
Подбирает к существительному несколько прилагательных; заменяет слово другим словом со сходным значением.			
Имеет чистое и правильное звукопроизношение.			

Осуществляет звуковой анализ слова (четырёх-, пятизвучные слова).			
Выделяет ударный слог и ударный гласный звук в слове.			
Пользуется способами установления речевых контактов со взрослыми и детьми; уместно пользоваться интонацией, мимикой, жестами.			
Использует самостоятельно грамматические формы для точного выражения мыслей.			
Точно употребляет слово в зависимости от замысла, контекста или речевой ситуации.			
Понимает значения слов в переносном и иносказательном значении.			
Использует средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе, собственном творческом рассказывании			
<i>Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы</i>			
Знает 2—3 программных стихотворения, 2—3 считалки, 2—3 загадки.			
Называет жанр произведения.			
Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.			
Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.			
Придумывает загадки, сравнения к образам прочитанных произведений.			
Самостоятельно включается в игру-драматизацию			
Художественно-эстетическое развитие			
<i>Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью</i>			
Проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративно-прикладное искусство).			
Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).			
Знает особенности изобразительных материалов.			
Создаёт изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений и т.д.).			

Использует разнообразные композиционные решения, различные изобразительные материалы. Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.			
Различает цвета: красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный, розовый, голубой, серый, коричневый, оранжевый. Фиолетовый и их оттенки.			
Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; использует разнообразные приёмы и элементы для создания узора, подбирает цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства.			
Лепит предметы разной формы, используя усвоенные ранее приёмы и способы.			
Создаёт небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.			
Создаёт изображения по мотивам народных игрушек.			
Изображает предметы и создаёт несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приёмы вырезывания, украшения, обрывания, складывания бумаги в разных направлениях			
<i>Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью</i>			
Называет элементарные музыкальные термины и использует их в собственной самостоятельной музыкальной деятельности в детском саду и дома.			
Оценивает, различает и высказывается о жанрах (песня, марш, танец). Определяет тембр музыкальных инструментов, различает их голоса в оркестровом исполнении, узнаёт детские музыкальные инструменты.			
Определяет тембр музыкальных инструментов, различает их голоса в оркестровом исполнении, узнает детские музыкальные инструменты			
Ориентируется в сфере спектра немusical звуков, умеет выделять звук из окружающей действительности (голосов природы), анализирует звуковую реальность.			

Поёт с аккомпанементом, чётко проговаривая слова, без напряжения. Умеет одновременно начинать и заканчивать пение по показу педагога.			
Поёт без сопровождения «по цепочке» друг за другом пофразно.			
Владеет основными движениями, следит за положением головы, рук, умеет двигаться соответственно характеру звучащей музыки			
<i>Развитие детей в процессе овладения театрализованной деятельностью</i>			
Включается в творческий процесс, развивает внимание к особенностям исполнения роли.			
Погружается в музыкально-двигательную среду с целью развития пластичности и выразительности тела, понимания его возможностей.			
Сопереживает и подражает образу.			
Осознаёт себя в мире цвета, звука, движения			
Физическое развитие			
<i>Овладение двигательной деятельностью</i>			
Бегает легко, сохраняя правильную осанку, темп, скорость, направление, координируя движения рук и ног.			
Прыгает на мягкое покрытие с высоты (20–40 см); мягко приземляется в обозначенное место. Прыгает в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами.			
Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.			
Лазает по гимнастической стенке с изменением темпа. Выполняет лазание, висы, упражнения на металлических и пластиковых конструкциях в детских городках.			
Перебрасывает набивные мячи (вес 1 кг), бросает предметы в цель из разных исходных положений, попадает в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–5 м.			
Самостоятельно организывает знакомые подвижные игры, придумывает с помощью воспитателя игры на заданные сюжеты.			

Знает исходные положения, последовательность выполнения общеразвивающих упражнений, выполняет чётко, ритмично, в заданном темпе, понимает их оздоровительное значение.			
Знает элементарные правила игры в футбол.			
Развиты физические качества (скорость, гибкость, общая выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года.			
Продолжает развивать творчество в двигательной деятельности.			
В играх, соревновательных упражнениях проявляет настойчивость, оказывает взаимопомощь			
<i>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</i>			
Знает названия органов чувств, отдельных внутренних органов (сердце, лёгкие, желудок), объясняет их значимость для работы организма.			
Знает, что полезно, а что вредно для здоровья (зубов, носа, кожи).			
Умеет самостоятельно пользоваться зубной щёткой и пастой			
Имеет привычку по вечерам ежедневно мыть ноги прохладной водой, тщательно вытирать их специальным индивидуальным выделенным полотенцем.			
Знает, что нижнее бельё, носки, гольфы или колготы должны меняться ежедневно			

**Диагностический лист промежуточных
результатов освоения парциальной программы «Математические ступеньки»
Е.В. Колесниковой к концу шестого года жизни**

Фамилия, имя ребёнка _____

Возраст _____

Показатели развития	Сформирован	В стадии формирования	Не сформирован
Познавательное развитие			
<i>Овладение познавательно-исследовательской деятельностью.</i>			
Считает по образцу и названному числу в пределах десяти;			
Понимает независимость числа от пространственного расположения предметов; Пишет цифры от 1 до 10;			
Пользуется математическими знаками +, -, =, <, >;			
Записывает решение математической задачи (загадки) с помощью математических знаков, цифр;			
Соотносит количество предметов с соответствующей цифрой;			
Различает количественный и порядковый счёт в пределах десяти;			
Составляет числа от 3 до 10 из двух меньших;			
Понимает смысл пословиц, в которых присутствуют числа;			
Знает геометрическую фигуру – трапецию;			
Рисует в тетради в клетку геометрические фигуры, символические изображения предметов из геометрических фигур;			
Выкладывает из счётных палочек геометрические фигуры, символические изображения предметов;			
Располагает предметы в убывающем и возрастающем порядке по величине, ширине, высоте, толщине, используя соответствующие определения;			
Делит предмет на 2-4 и более частей, понимает, что часть меньше целого, а целое больше части;			
Называет последовательно дни недели, месяцы;			
Ориентируется на листе бумаге, в тетради в клетку;			
Определяет положение предметов по отношению к другому лицу;			
Решает логические задачи на сравнение, классификацию, устанавливает последовательности событий, анализ и синтез;			
Понимает задание и выполняет его самостоятельно;			
Проводит самоконтроль и самооценку выполненной работы;			
Самостоятельно формулирует учебные задачи.			

**Диагностический лист промежуточных
результатов освоения парциальной программы «Подготовка к обучению грамоте»
Л.Е. Журовой к концу шестого года жизни**

Фамилия, имя ребёнка _____

Возраст _____

Показатели развития	Сформирован	В стадии формирования	Не сформирован
Речевое развитие			
<i>Овладение речью как средством общения и культуры</i>			
Проводит звуковой анализ слова на основе интонационного выделения звука в нём.			
Знает понятия «гласный звук», «твёрдый и мягкий согласные звуки», «звонкий и глухой согласные звуки» и пользуется этими знаками при проведении звукового анализа слов.			
Называет звуки, которые являются парными по твёрдости, мягкости и глухости-звонкости.			
Проводит звуковой анализ слов, состоящих из трёх, четырёх и пяти звуков.			
Соотносит слово с его звуковой моделью.			
Знакомы со всеми гласными буквами и правилами их написания после твёрдых и мягких согласных звуков; с согласными «м», «н», «л», «р» и			
Читают прямые слоги.			

Показатели и критерии оценки сформированности умений, связанных с различными элементами игры парциальной программы «Бадминтон для дошкольников» Л.Л. Тимофеевой к концу шестого и седьмого года жизни

Фамилия, имя ребёнка _____

Возраст _____

Показатели	Критерии
Набивание волана открытой и закрытой стороной ракетки	Число набиваний
Подача открытой и закрытой стороной ракетки	Число попаданий в поле соперника (старшая группа), в заданный квадрат (подготовительная к школе группа)
Удары сверху и сбоку открытой и закрытой стороной ракетки (в игре с педагогом)	Количество правильно выполненных ударов
Перемещение по площадке (вперёд, влево — назад, вперёд вправо — назад)	Скорость перемещения, соответствие игровой ситуации

Диагностический лист промежуточных результатов освоения детьми старшего дошкольного возраста парциальной программы «Приобщение к истокам русской народной культуры» Князева О.Л., Маханева М.Д.

Фамилия, имя ребёнка _____

Возраст _____

Показатели развития	Сформирован	В стадии формирования	Не сформирован
<i>Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме</i>			
Знает названия и назначения предметов русского народного быта			
Самостоятельно использует в соответствии с назначением предметы русского быта в игровой деятельности			
Умеет воспроизводить характерные признаки предметов русского народного быта в изобразительной деятельности			
Называет разные виды народно-прикладного творчества			
Называет виды росписи			
Имеет представления о русских народных праздниках и их традициях			
Проявляет интерес к народной культуре			

Приложение № 3

Социальный паспорт семьи (заполняется родителем ребенка)

на 20__ - 20__ учебный год

«__» _____ 20__ г.

Ф.И.О ребенка _____

Дата рождения _____

Адрес регистрации ребенка по месту жительства _____

Адрес фактического проживания _____

Гражданство _____ Семья полная/неполная (нужное подчеркнуть)

СНИЛС _____ Национальность _____

Ф.И.О. мамы _____

Дата рождения _____ Гражданство _____

Образование, специальность _____

Место работы _____

Занимаемая должность _____

Контактные данные _____

(телефоны сот., дом., раб., эл. почта- при наличии)

СНИЛС _____

Ф.И.О. папы _____

Дата рождения _____ Гражданство _____

Образование, специальность _____

Место работы _____

Занимаемая должность _____

Контактные данные _____

(телефоны сот., дом., раб., эл. почта- при наличии)

СНИЛС _____

Есть ли ещё дети в семье? _____

Ф.И.О. ребенка _____

Дата рождения _____

Где учится (работает и др.) _____

Ф.И.О. ребенка _____

Дата рождения _____

Где учится (работает и др.) _____

Другие лица, которым можно доверить ребёнка (родственники, знакомые и т.д.) _____

Ф.И.О. _____

Домашний адрес, телефон _____

Ф.И.О. _____

Домашний адрес, телефон _____

Наличие льгот по оплате за д/с (указать конкретно категорию) _____

Относится ли ваш ребенок к категории детей, находящихся в трудной жизненной ситуации (дети, оставшиеся без попечения родителей; дети-инвалиды; дети с ограниченными возможностями здоровья т.е. имеющие недостатки в физическом и(или) психическом развитии: дети-жертвы вооруж. и межнац. конфликтов, экологических и техногенных катастроф, стихийных бедствий; дети из семей вынужденных беженцев и вынужденных переселенцев; дети, оказавшиеся в экстремальных условиях; дети-жертвы насилия: дети, проживающие в малоимущих семьях; дети с отклонениями в поведении) (нужное подчеркнуть)

Получаете ли вы социальное пособие на ребенка _____

Наличие инвалидности у ребенка _____

Наличие инвалидности у родителей _____

Хронические заболевания ребенка _____

Перенесенные заболевания _____

Наличие аллергии на пищевые продукты, медикаменты _____

Преобладающее настроение: спокойное, возбужденное, плаксивое (нужное подчеркнуть)

Отношение ребенка к незнакомым взрослым, сверстникам _____

Какие меры воздействия на ребенка (поощрение, наказание, внушение и т.д.) применяются в семье

Реакция на запреты _____

Любимое занятие _____

Какие кружки (секции) посещает ваш ребенок_____

_____ (подпись)

Приложение № 4

Список детей

№	ФИО ребенка	Дата рождения	Заключение ПМПК
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			
21			
22			
23			
24			
25			
26			
27			

**Комплекс разминки после дневного сна
в старшей группе.**

Один комплекс разминки рассчитан на две недели
СЕНТЯБРЬ 1-2 НЕДЕЛЯ

1-й комплекс

1. И.п.: лежа на спине, руки вдоль туловища. Согнуть колени, ноги подтянуть к груди, обхватить колени руками, вернуться в и.п.
2. И.п.: лежа на спине, руки в замок за голову, ноги согнуты в коленях. Наклон колен влево, в и.п., наклон колен вправо, в и.п.
3. И.п.: сидя, ноги вместе, руки в упоре сзади. Согнуть ноги в коленях, подтянуть их к груди, со звуком «*ф-ф*» — выдох, и.п., вдох (*через нос*).
4. И.п.: то же, одна рука на животе, другая на груди. Вдох через нос, втягивая живот; выдох через рот, надувая живот.
5. И.п.: стоя, ноги врозь, руки внизу. Хлопок в ладоши — выдох; развести ладони в стороны — вдох.
6. И.п.: о.с. Потягивания: достали до потолка, вернулись в и.п.

Дыхательные упражнения.

1. **«Аист».**

На вдохе поднять руки в стороны. Ног, согнутую в колене, гордо вывести вперед, зафиксировать. На выдохе сделать шаг. Опустить ног и руки, произнося «*ш-ш-ш*».

2. **Воздушные шары».**

Выполнять в ходьбе по площадке. 1 — руки в стороны, вверх, вдох через нос, выполнить хлопок в ладоши («*шар лопнул*»); 2 — руки в стороны, вниз, произнося «*с-с-с*» или «*ш-ш-ш*» («*шарик спустился*»).

3. **«Ворона».**

И.п.: о.с. Сделать вдох через нос, руки поднять через стороны вверх. Приседая, опустить руки на голову, произнося «*кар-кар-кар*».

4. **«Вот сосна высокая стоит и ветвями шевелит».**

И.п.: о.с. 1 — вдох — руки в стороны; 2 — выдох — наклон туловища вправо; 3 — вдох — вернуться в и.п.; 4 — то же влево.

5. **Ежик».**

И.п.: сидя, ноги вместе, руки в упоре сзади. Согнуть ноги в коленях и подтянуть их к груди. Выпрямить ноги («*ф-ф-ф*»).

СЕНТЯБРЬ 3-4 НЕДЕЛЯ

2-й комплекс

1. **«Потягушки».** И.п.: лежа на спине, руки вдоль туловища, потягивание, и.п.
2. **«Горка».** И.п.: сидя, ноги прямые, руки в упоре сзади, опираясь на кисти рук и пятки выпрямленных ног, поднять таз вверх, держать, вернуться в и.п.
3. **«Лодочка».** И.п.: лежа на животе, руки вверх, прогнуться (*поднять верхнюю и нижнюю части туловища*), держать, вернуться в и.п.
4. **«Волна».** И.п.: стоя на коленях, руки на поясе, сесть справа от пяток, руки влево, и.п., сесть слева от пяток, руки вправо, и.п.
5. **«Мячик».** И.п.: о.с, прыжки на двух ногах с подбрасыванием мяча перед собой.
6. **«Послушаем свое дыхание».** И.п.: о.с, мышцы туловища расслаблены. В полной тишине дети прислушиваются к собственному дыханию и определяют, какая часть тела приходит в движение при вдохе и выдохе (*живот, грудная клетка, плечи волнообразно*), тихое дыхание или шумное.

Дыхательные упражнения.

1. **«Каланча».**

И.п.: стоя, руки в стороны (*вдох*), опуская руки, про износить «*с-с-с*».

2. **«Журавль».**

И.п.: о.с. Сделать вдох, поднять правую ногу, согнутую слегка в колене, руки в стороны, вниз, произнести «ур-р-р». Выполнить то же левой ногой.

3. «Заводные машинки».

И.п.: о.с. Руки в «замок» перед собой, (вдох), выполнять вращательные движения большими пальцами и произносить «ж-ж-ж».

4. «Журавль».

И.п.: о.с. Сделать вдох, поднять правую ногу, согнутую слегка в колене, руки в стороны, вниз, произнести «ур-р-р». Выполнить то же левой ногой.

5. «Здравствуй, солнышко!».

И.п.: ноги на ширине плеч, руки и спину. Медленно поднять руки вверх, скользя по туловищу, руки и сторону, голову поднять вверх (вдох), медленно вернуться в и.п.

ОКТАБРЬ 1-2 НЕДЕЛЯ

3-й комплекс «Прогулка в лес»

1. «Потягушки». И.п.: лежа на спине, руки вдоль туловища, потягивание.

2. «В колыбельке подвесной летом житель спит лесной» (орех). И.п.: лежа на спине, руки вдоль туловища, вдох, сесть с прямыми ногами, руки к носкам, выдох, вдох, и.п.

3. «Вот нагнулась елочка, зеленые иголки». И.п.: стоя, ноги на ширине плеч, руки внизу, вдох, выдох, наклон туловища вперед, вдох, и.п., выдох, наклон.

4. «Вот сосна высокая стоит и ветвями шевелит». И.п.: о.с, вдох, руки в стороны, выдох, наклон туловища вправо, вдох, выдох, наклон туловища влево.

5. «Дети в беретках с ветки упали, беретки потеряли» (желуди). И.п.: о.с, руки за голову, вдох — подняться на носки, выдох — присесть.

6. «Стоит Алена, листва зелена, тонкий стан, белый сарафан» (береза). И.п.: стоя, ноги на ширине плеч, руки вдоль туловища, вдох, руки через стороны вверх, подняться на носки, выдох, и.п.

Дыхательные упражнения.

1. «Гуси».

На вдохе наклон вперед: глядя вперед и вытягивая шею, произносить «ш-ш-ш».

2. «Гуси-лебеди летят».

Ходьба, имитируя полет. На вдохе руки («крылья») поднимать, на выдохе опускать, произнося «г-у-у».

3. Вырасту большой».

И.п.: ноги вместе, руки вниз. Поднимаясь на носки, подтянуть руки вверх (вдох). Опускаясь на всю стопу, выдох «ух-х-х».

4. «Дышим животом».

Руки на животе — вдох и выдох носом. Руки за спину — вдох и выдох носом.

5. «Грибок».

И.п.: глубокий присед, руки обхватывают колени («грибок маленький»). Медленно выпрямиться, разводя руки в стороны, немного отвести голову назад (вдох) («грибок вырос»).

ОКТАБРЬ 3-4 НЕДЕЛЯ

4-й комплекс «Дождик»

1. И.п. Сидя, ноги скрестить по «турецки». Сверху пальцем правой руки показать траекторию ее движения, следить глазами.

Капля первая упала — кап!

То же проделать другой рукой.

И вторая прибежала — кап!

2. И.п. то же. Посмотреть глазами вверх, не поднимая головы.

Мы на небо посмотрели,

Капельки «кап-кап» запели,

Намочились лица.

3. И.п. то же. Вытереть лицо руками, встать на ноги.

Мы их вытирали.

4. И.п.: о.с. Показать руками, посмотреть вниз.

Туфли, посмотрите, мокрыми стали.

5. И.п.: о.с. Поднять и опустить плечи.

Плечами дружно поведем

И все капельки стряхнем.

6. И.п.: о.с. Бег на месте. Повторить 3-4 раза

От дождя убежим.

7. И.п.: о.с. Приседания.

Под кусточком посидим.

Дыхательные упражнения.

1. Каша кипит», или **«Варим кашу»**.

И.п.: о.с, одна рука на гру ди, другая на животе. Выполнить вдох через нос (*втягивая живот*), а выдох через рот, произнося «ш-ш-ш» или «ф-ф-ф» (*«каша кипит»*) и выпячивая живот.

2. **«Лотос»**.

И.п.: сидя по-турецки, плечи слегка отведены назад, голова приподнята, кисти рук лежат тыльной стороной ладони на коленях, указательные и большие пальцы сомкнуты в колечки. Вдох диафрагмой (*плечи не поднимаются*), представить струю воздуха, пронизывающую до макушки по всему позвоночнику, медленный выдох ртом (*можно выполнять с закрытыми глазами*).

3. **«Луговые цветы»**.

В ходьбе по площадке (*руки на пояс*) выполнять повороты головы в правую (*левую*) сторону, одновременно выполняя два вдоха через нос. Выдох происходит между циклами поворота головы в ту или другую сторону.

НОЯБРЬ 1-2 НЕДЕЛЯ

5-й комплекс

1. И.п.: лежа на спине, руки вдоль туловища, поднять руки вверх, потянуться, руки вперед, и.п.

2. И.п.: лежа на спине, руки вдоль туловища, носки потянуть на себя, и.п.

3. И.п.: сидя, ноги прямые, руки в упоре сзади, развести носки ног в стороны, и.п.

4. **«Пешеход»**. И.п. то же, переступание пальчиками, сгибая колени, то же с выпрямлением ног.

5. **«Молоточки»**. И.п.: сидя, согнув ноги, руки в упоре за спиной, пальчики на носках, удар левой пяткой об пол.

6. И.п.: о.с, руки на пояс, перекал с носков на пятки.

Дыхательные упражнения.

1. **«Насос»**.

Сделав вдох, резко наклониться на выдохе, скользя по ноге двумя руками, произнести «с-с-с».

2. **«Обними плечи»**.

И.п.: о.с, руки согнуты в локтях и подняты на уровень плеч кистями друг к другу. В момент короткого шумного вдоха носом бросаем руки навстречу друг другу, как бы обнимая себя за плечи.

3. **«Лиса», «Кошка», «Тигр на охоте»**.

Ходьба по площадке, выставляя правую (*левую*) ногу вперед, две руки ладошками сложить на колено, прогибая спину. Выполнить два-четыре резких вдоха, голова приподнята (*«тигр ищет добычу», «кошка ищет мышку»*) и т.д.

4. **«Малый маятник», «Маятник»**.

И.п.: ноги на ширине плеч, руки за спину. Наклоны туловища в стороны. При наклоне выдох, выпрямиться — вдох.

НОЯБРЬ 3-4 НЕДЕЛЯ

6-й комплекс

1. И.п.: лежа на спине, руки вдоль туловища, поднять руки вверх, потянуться, и.п.

2. И.п.: сидя, ноги скрестно (*поза лотоса*), массаж больших пальцев ног, начиная от подушечки до основания.

3. И.п. то же, массаж пальцев рук — от ногтей до основания с надавливанием (*внутреннее и внешнее*).
4. И.п. то же, руки вперед, массаж-поглаживание рук — от пальцев до плеча.
5. И.п. то же, крепко зажмурить глаза на 5 сек., открыть, повторить 5-6 раз.
6. И.п.: о.с. ходьба на месте с высоким подниманием колена.

Дыхательные упражнения.

1. **«Лыжник».**

И.п.: стоя, слегка наклонившись вперед и присев, ноги как бы на ширине лыжни, правая рука впереди (*кисть сжимает «лыжную палку»*), левая рука далеко сзади, кисть раскрыта. Вдохнуть, плавно присесть, правую руку вниз, назад к бедру, мощный выдох, левая рука выносится вперед (*вдох*).

2. **«Паровоз»** или **«Поезд».**

Ходить, имитируя согнутыми руками движение колес паровоза, и произносить «*чух-чух-чух*».

3. **«Мельница».**

Выполнить вдох и вращать прямыми руками, произнося «*жр-р-р*».

4. **«Партизаны».**

И.п.: стоя, палка (*ружье*) в руках. Ходьба, высоко поднимая колени. На два шага — вдох, на четыре-шесть шагов выдох с произнесением слова «*ти-ш-е-е*».

ДЕКАБРЬ 1-2 НЕДЕЛЯ

7-й комплекс

Кто спит в постели сладко?

Давно пора вставать.

Спешите на зарядку,

Мы вас не будем ждать!

Носом глубоко дышите,

1. И.п.: лежа на спине, руки вдоль туловища, напрячь тело, вдох, держать несколько секунд, расслабиться, выдох.

2. И.п.: лежа на спине, руки в стороны, пальцы сжаты в кулаки, скрестить руки перед собой, выдох, развести руки, в и.п., вдох.

3. И.п.: лежа на спине, руки в замок за голову, поднять прямую левую ногу, поднять прямую правую ногу, держать их вместе, и.п. (*одновременно опустить*).

4. И.п.: лежа на спине, руки в упоре на локти, прогнуться, приподнять грудную клетку вверх, голову держать прямо (3-5 сек.), вернуться в и.п.

5. И.п.: лежа на животе, руки за голову, прогнуться, руки к плечам, ноги лежат на полу, держать, и.п.

6. И.п.: лежа на животе, руки под подбородком, прогнуться, приняв упор на предплечья, шея вытянута — вдох, выдох.

Дыхательные упражнения.

1. **«Петушок».**

На вдохе подняться на носки, потянуть вперед гордо поднятую голову, руки поднять в стороны, отвести назад. На выдохе хлопать себя по бедрам («*ку-ка-ре-ку*»).

2. **«Повороты головы».**

И.п.: о.с. Повернуть голову вправо и сделать короткий шумный вдох справа. Затем сразу же (*без остановки посередине*) повернуть голову влево, шумно и коротко понюхать воздух слева. Справа — вдох, слева (*вдох*). Выдох уходит в промежутке между вдохами. Шею не напрягать, туловище и плечи не двигаются и не поворачиваются вслед за головой.

3. **«Погончики».**

И.п.: встать прямо, сжатые кулаки кисти рук прижаты к поясу. В момент короткого шумного вдоха носом с силой толкнуть кулаки к полу, как бы отжимаясь от него или сбрасывая с рук что-то. При этом во время толчка кулаки разжать. Плечи в момент вдоха напрячь, руки вытянуть в струну (*тянутся к полу*), пальцы рук широко растопырить. На выдохе вернуться в и.п.: кисти рук снова на пояс, пальцы сжаты в кулаки — выдох ушел.

4. «Подуем на плечо».

И.п.: о.с, смотреть прямо перед собой, руки на пояс. Выполнить вдох через нос и повернуть голову в правую сторону, выдох (*губы трубочкой*) — подуть на плечо. То же выполнить в левую сторону.

ДЕКАБРЬ 3-4 НЕДЕЛЯ

8-й комплекс

1. И.п.: лежа на спине, руки вдоль туловища, поднять правую ногу (*прямую*), и.п., поднять левую ногу (*прямую*), и.п.
2. И.п.: лежа на спине, руки перед собой «*держат руль*», «*езда на велосипеде*», и.п.
3. И. п. лежа на спине, руки вверх, поворот туловища вправо, не отрывая ступни от пола, и.п., поворот туловища влево, и.п.
4. И.п.: лежа на спине, руки за головой, свести локти впереди (*локти касаются друг друга*) — выдох, и.п., локти касаются пола — вдох.
5. И.п.: сидя, ноги скрестно, руки на поясе, руки через стороны вверх — вдох, выдох.
6. И.п.: о.с, принять правильную осанку без зрительного контроля (*глаза закрыты*), повторить 3-4 раза.

Дыхательные упражнения.

1. «Тихоход».

Ходьба, высоко поднимая колени. На 2 шага — вдох, на 4—6 шагов — выдох. Выдыхая, произносить «*ти-ш-ш-ше*».

2. «Трубач».

Воображаемую трубу поднести к губам. Имитируя движения трубача, нажимать пальцами клавиши и произносить «*ту-ту-ту*».

3. «Ушки».

И.п.: о.с, смотреть прямо перед собой. Слегка наклонить голову вправо, правое ухо идет к правому плечу — короткий шумный вдох носом. Затем слегка наклонить голову влево, левое ухо идет к левому плечу — тоже вдох. Стоя ровно и смотря прямо перед собой, как бы мысленно кому-то говорите: «*Ай-ай-ай! Как не стыдно!*» Выдох уходит пассивно в промежутке между вдохами, но голова при этом посередине не останавливается.

4. «Цветок распускается».

И.п.: стоя, руки на затылке, локти сведены (*нераскрывшийся бутон*). Медленно подниматься на носки, потянуть руки вверх и в стороны — вдох («*цветок раскрывается*»), вернуться в и.п. (*выдох*).

5. «Сердитый ежик».

Наклониться как можно ниже, обхватить руками грудь, голову опустить, произнося звук рассерженного ежа «*п-ф-ф-ф-р-р*».

ЯНВАРЬ 3 НЕДЕЛЯ

9-й комплекс

1. И.п.: сидя, ноги скрестно. Смотреть вверх, не поднимая головы, и водить пальцем за пролетающим самолетом (*сопровождение глазами*). Пролетает самолет, С ним собрался я в полет.
2. И.п. то же. Отвести правую руку в сторону (*следить взглядом*), то же выполняется в левую сторону.
Правое крыло отвел,
Посмотрел.
Левое крыло отвел,
Поглядел.
3. И.п. то же. Выполнять вращательные движения перед гоупит И СЦС-
Я мотор завожу
И внимательно гляжу.
4. И.п.: о.с. Встать на носочки и выполнять летательные движения.
Поднимаюсь ввысь,
Лечу.

Возвращаться не хочу.

5. И.п.: о.с, крепко зажмурить глаза на 5 сек., открыть (*повторить 8-10 раз*).

6. И.п.: о.с, быстро моргать глазами 1—2 мин.

Дыхательные упражнения.

1. **«Свеча».**

И.п.: о.с, руки сцеплены в **«замок»**, большие пальцы подняты вверх (**«свеча горит»**). Выполнить вдох через нос и подуть на большие пальцы, произносить **«фу-фу-фу»** (**«задуем свечу»**).

2. **«Снежинки».**

И.п.: о.с, руки согнуты в локтях, ладошками вверх (**«на ладошку упали снежинки»**). Выполнить вдох через нос и подуть на ладошки, произнести **«фу-фу-фу»** (*зубы трубочкой*) (**«снежинки полетели»**).

3. **«Регулировщик».**

И.п.: ноги на ширине плеч, одна рука поднята вверх, другая в сторону. Поменять положение рук резким движением, сделать вдох. Снова поменять положение рук — выдох.

4. **«Рубка дров»** или **«Дровосек».**

Руки над головой сцеплены в **«замок»**, ноги на ширине плеч (*поднимая руки вверх, выполнить глубокий вдох через нос*), на выдохе наклон туловища вперед с одновременным опусканием рук и произнесением **«ух!»**.

5. **«Плечики».**

И.п.: о.с, смотреть прямо перед собой. Слегка наклонить голову вправо, правое ухо идет к правому плечу — выполнить два коротких шумных вдоха носом. Затем слегка наклонить голову влево, левое ухо идет к левому плечу — тоже вдох (**«ушко с плечиком здороваются»**).

ЯНВАРЬ 4 НЕДЕЛЯ

10-й комплекс

1. И.п.: сидя, ноги скрестно, крепко зажмурить глаза на 5 сек., открыть (*повторить 8-10 раз*).

2. И.п. то же, быстро моргать глазами 1—2 мин.

3. И.п. то же, массировать глаза через закрытые веки круговыми движениями указательных пальцев в течение 1 мин.

4. И.п. то же, тремя пальцами каждой руки легко нажать на верхнее веко, через 1-2 сек. Снять пальцы с века, повторить 3-7 раз.

5. И.п. то же, отвести глаза вправо, влево.

6. И.п. то же, отвести глаза вверх, вниз.

Дыхательные упражнения.

1. **«Лыжник».**

И.п.: стоя, слегка наклонившись вперед и присев, ноги как бы на ширине лыжни, правая рука впереди (*кисть сжимает «лыжную палку»*), левая рука далеко сзади, кисть раскрыта. Вдохнуть, плавно присесть, правую руку вниз, назад к бедру, мощный выдох, левая рука выносится вперед (*вдох*).

2. **«Насос».**

Сделав вдох, резко наклониться на выдохе, скользя по ноге двумя руками, произнести **«с-с-с»**.

3. **«Обними плечи».**

И.п.: о.с, руки согнуты в локтях и подняты на уровень плеч кистями друг к другу. В момент короткого шумного вдоха носом бросаем руки навстречу друг другу, как бы обнимая себя за плечи.

4. **«Повороты головы».**

И.п.: о.с. Повернуть голову вправо и сделать короткий шумный вдох справа. Затем сразу же (*без остановки посередине*) повернуть голову влево, шумно и коротко понюхать воздух слева. Справа — вдох, слева (*вдох*). Выдох уходит в промежутке между вдохами. Шею не напрягать, туловище и плечи не двигаются и не поворачиваются вслед за головой.

ФЕВРАЛЬ 1-2 НЕДЕЛЯ

11-й комплекс «Уголек»

1. И.п.: лежа на спине, руки вдоль туловища, поднять прямые ноги вверх, и.п.

2. **«Бревнышко».** И.п.: лежа на спине, руки вверх, перекаат со спины на живот, перекаат с живота на спину.
 3. **«Лодочка».** И.п. лежа на животе, руки под подбородком, прогнуться, руки к плечам — вдох, и.п. — выдох.
 4. **«Шлагбаум».** И.п.: лежа на животе, руки вдоль туловища, поднять правую ногу, и.п., поднять левую ногу, и.п.
 5. **«Божья коровка».** И.п.: сидя на пятках, выпрямиться, потянуться вверх, сесть на пятки, наклон вперед, носом коснуться колен, руки отвести назад, и.п.
 6. Ходьба на месте.
- Дыхательные упражнения.

1. **«Здравствуй, солнышко!».**

И.п.: ноги на ширине плеч, руки и спину. Медленно поднять руки вверх, скользя по туловищу, руки и сторону, голову поднять вверх (*вдох*), медленно вернуться в и.п.

2. **«Свеча».**

И.п.: о.с, руки сцеплены в **«замок»**, большие пальцы подняты вверх (*«свеча горит»*). Выполнить вдох через нос и подуть на большие пальцы, произносить **«фу-фу-фу»** (*«задуем свечу»*).

3. **«Снежинки».**

И.п.: о.с, руки согнуты в локтях, ладошками вверх (*«на ладошку упали снежинки»*). Выполнить вдох через нос и подуть на ладошки, произнести **«фу-фу-фу»** (*зубы трубочкой*) (*«снежинки полетели»*).

4. **«Сердитый ежик».**

Наклониться как можно ниже, обхватить руками грудь, голову опустить, произнося звук рассерженного ежа **«п-ф-ф-ф-р-р»**.

ФЕВРАЛЬ 3-4 НЕДЕЛЯ

12-й комплекс

1. **«Глазки просыпаются».**

Глазки нужно открывать,

Чудо чтоб не прозевать.

И. п. — лежа на спине, руки вдоль туловища. 1-2 — зажмурить глаза; 3-4 — широко открыть глаза. Повторить 6 раз

2. **«Ротик просыпается».**

Ротик мой просыпайся,

Чтоб пошире улыбаться.

И. п. -лежа на спине, руки вдоль туловища. 1-2 — открыть широко ротик; 3-4-закрыть ротик и улыбнуться. Повторить 6 раз.

3. **«Ручки просыпаются».**

Ручки кверху потянулись,

До солнышка дотянулись

И. п. — лежа на спине, руки вдоль туловища. 1-2 — поднять правую руку вверх; 3—4 — отвести правую руку вверх за голову. То же левой рукой. Повторить 6 раз.

4. **«Ножки проспанной».**

Будем ножки пробуждать,

Их в дорогу у собирать.

И. п. — лежа на спине, руки вверх. 1-2 — потянуть на себя правую ногу носком; 3-4 — и. п. То же левой ногой. Повторить 6 раз.

5. **«Вот мы и проснулись».**

К солнышку мы потянулись

И друг другу улыбнулись!

И. п. — встать около кровати на коврик. 1-4 — поднять руки вверх, встать на носочки и потянуться вверх.

Дыхательные упражнения.

1. **«Аист».**

На вдохе поднять руки в стороны. Ногу, согнутую в колене, гордо вывести вперед, зафиксировать. На выдохе сделать шаг. Опустить ногу и руки, произнося «ш-ш-ш».

2. Воздушные шары».

Выполнять в ходьбе по площадке. 1 — руки в стороны, вверх, вдох через нос, выполнить хлопок в ладоши («шар лопнул»); 2 — руки в стороны, вниз, произнося «с-с-с» или «ш-ш-ш» («шарик спустился»).

3. «Ворона».

И.п.: о.с. Сделать вдох через нос, руки поднять через стороны вверх. Приседая, опустить руки на голову, произнося «кар-кар-кар».

4. «Вот сосна высокая стоит и ветвями шевелит».

И.п.: о.с. 1 — вдох — руки в стороны; 2 — выдох — наклон туловища вправо; 3 — вдох — вернуться в и.п.; 4 — то же влево.

5. Ежик».

И.п.: сидя, ноги вместе, руки в упоре сзади. Согнуть ноги в коленях и подтянуть их к груди. Выпрямить ноги («ф-ф-ф»).

МАРТ 1-2 НЕДЕЛЯ

13-й комплекс

1. «Потягушечки».

Вот почти мы все проснулись

И в кровати потянулись.

И. п. — лежа на спине, руки поднять вверх и опустить за головой, глаза закрыты. 1-2 — потянуться одновременно ногами и руками, растягивая позвоночник; 3-4 — и. п. Повторить 6 раз

2. «Проснулись».

Вот проснулись ручки,

Вот проснулись ножки

И хотят скорей бежать

К маме по дорожке.

И. п. — лежа на спине, руки поднять вверх, за головой, глаза закрыты.

1-4 — поочередно тянуть от себя правую и левую руку; 5-8 — правую и левую ногу (носком, затем пяткой). Повторить 6 раз.

3. «Клубочек».

Не хотим мы простывать,

Хоть и начали дрожать.

Мы совсем уже проснулись,

К солнышку мы потянулись.

И. п. — лежа на спине, руки вдоль туловища. 1-2 — свернуться в клубок, дрожать, изображая, что холодно; 3-4 — раскрыться, расслабиться и потянуться, показывая, что наступило тепло, улыбнуться. Повторить 6 раз.

4. «Пальчики».

Пальчики хотят проснуться,

Чтоб в водичку окунуться.

И. п. — сидя в постели, ноги скрестно. Растирать ладони до появления тепла.

5. «Умоемся».

А теперь лицо умоем,

Глазки широко раскроем.

И. п. — сидя в постели, ноги скрестно. 1-4 — «умыть» лицо теплыми руками. Повторить 2 раза.

Вот готовы мы вставать,

Бегать, прыгать и играть!

Дыхательные упражнения.

1. «Тихоход».

Ходьба, высоко поднимая колени. На 2 шага — вдох, на 4—6 шагов — выдох. Выдыхая, произносить «*ти-и-и-и-и*».

2. «Трубач».

Воображаемую трубу поднести к губам. Имитируя движения трубача, нажимать пальцами клавиши и произносить «*ту-ту-ту*».

3. «Ушки».

И.п.: о.с, смотреть прямо перед собой. Слегка наклонить голову вправо, правое ухо идет к правому плечу — короткий шумный вдох носом. Затем слегка наклонить голову влево, левое ухо идет к левому плечу — тоже вдох. Стоя ровно и смотря прямо перед собой, как бы мысленно кому-то говорите: «*Ай-ай-ай! Как не стыдно!*» Выдох уходит пассивно в промежутке между вдохами, но голова при этом посередине не останавливается.

МАРТ 3-4 НЕДЕЛЯ

14-й комплекс

1. «Глазки просыпаются».

Слегка глазки растираем,

А потом сладко зеваем.

И. п. — лежа на спине, руки вдоль туловища. 1-4 — слегка погладить закрытые глаза; 5-8 — сделать расслабляющий звук зевоты. Повторить 4 раза.

2. «Головка проснулась».

Мы почти уже проснулись

И друг другу улыбнулись.

И. п. — лежа на спине, руки вдоль туловища.

1-2 — поворот головы на подушке вправо; 3-4 — и. п.; 5-6 — поворот головы на подушке влево; 7-8 — и. п. При повороте головы улыбаться друг другу. Повторить 6 раз.

3. «Ручки проснулись».

Потянулись мы немножко.

Здравствуй, солнышко в окошке!

И. п. — лежа на спине, руки вдоль туловища. 1 — поднять правую руку вверх;

2-3 — потянуть правую руку; 4 — опустить на постель правую руку. То же для левой руки. Повторить 6 раз.

4. «Ножки проснулись».

Хотим тоже потянуться

И совсем-совсем проснуться.

И. п. — то же. 1 — прямую правую ногу поднять вверх; 2-3 — потянуть правую ногу; 4 — опустить правую ногу на постель. То же для левой ноги. Повторить 6 раз.

5. «Ножки совсем проснулись».

Ножками мы поболтаем

И до трех мы посчитаем.

И. п. — лежа на животе с опорой на локти аккуратно поддерживать ладонями подбородок. 1-8 — поочередно сгибать и разгибать ноги в коленях. Повторить 4 раза.

Умываться мы идем,

Одеваться мы идем

-Очень дружные ребята!

Потом песенку споем.

Ля-ля-ля, ля-ля-ля!

Вот такие мы, друзья!

Дыхательные упражнения.

1. «Цветок распускается».

И.п.: стоя, руки на затылке, локти сведены (*нераскрывшийся бутон*). Медленно подниматься на носки, потянуть руки вверх и в стороны — вдох (*«цветок раскрывается»*), вернуться в и.п. (*выдох*).

2. «Сердитый ежик».

Наклониться как можно ниже, обхватить руками грудь, голову опустить, произнося звук рассерженного ежа «п-ф-ф-ф-р-р».

3. «Свеча».

И.п.: о.с, руки сцеплены в «замок», большие пальцы подняты вверх («свеча горит»). Выполнить вдох через нос и подуть на большие пальцы, произносить «фу-фу-фу» («задуем свечу»).

АПРЕЛЬ 1-2 НЕДЕЛЯ

15-й комплекс

1. «Глазки просыпаются».

Глазки нужно открывать,

Чудо чтоб не прозевать.

И. п. — лежа на спине, руки вдоль туловища. 1-2 — зажмурить глаза; 3-4 — широко открыть рот. Повторить 6 раз

2. «Ротик просыпается».

Ротик должен просыпаться,

Чтоб пошире улыбаться.

И. п. -лежа на спине, руки вдоль туловища. 1-2 — открыть широко ротик; 3-4-закрыть ротик и улыбнуться. Повторить 6 раз

3. «Ручки просыпаются»

Ручки кверху потянулись,

До солнышка дотянулись

И. п. — лежа на спине, руки вдоль туловища. 1-2 — поднять правую руку вверх; 3—4 — отвести правую руку вверх за голову. То же левой рукой. Повторить 6 раз

4. «Ножки проспанной».

Будем ножки пробуждать,

Их в дорогу у собирать.

И. п. — лежа на спине, руки вверху. 1-2 — потянуть на себя правую ногу носком; 3-4 — и. п. То же левой ногой. Повторить 6 раз.

5. «Вот мы и проснулись».

К солнышку мы потянулись

И друг другу улыбнулись!

И. п. — встать около кровати на коврик. 1-4 — поднять руки вверх, встать на носочки и потянуться вверх.

Дыхательные упражнения.

1. «Тихоход».

Ходьба, высоко поднимая колени. На 2 шага — вдох, на 4—6 шагов — выдох. Выдыхая, произносить «ти-ш-ш-ше».

2. «Трубач».

Воображаемую трубу поднести к губам. Имитируя движения трубача, нажимать пальцами клавиши и произносить «ту-ту-ту».

3. «Ушки».

И.п.: о.с, смотреть прямо перед собой. Слегка наклонить голову вправо, правое ухо идет к правому плечу — короткий шумный вдох носом. Затем слегка наклонить голову влево, левое ухо идет к левому плечу — тоже вдох. Стоя ровно и смотря прямо перед собой, как бы мысленно кому-то говорите: «Ай-ай-ай! Как не стыдно!» Выдох уходит пассивно в промежутке между вдохами, но голова при этом посередине не останавливается.

4. «Цветок распускается».

И.п.: стоя, руки на затылке, локти сведены (нераскрывшийся бутон). Медленно подниматься на носки, потянуть руки вверх и в стороны — вдох («цветок раскрывается»), вернуться в и.п. (выдох).

АПРЕЛЬ 3-4 НЕДЕЛЯ

16-й комплекс

«Потягушечки».

Вот почти мы все проснулись

И в кровати потянулись.

И. п. — лежа на спине, руки поднять вверх и опустить за головой, глаза закрыты. 1-2 — потянуться одновременно ногами и руками, растягивая позвоночник; 3-4 — и. п. Повторить 6 раз.

1. **«Проснулись».**

Вот проснулись ручки,

Вот проснулись ножки

И хотят скорей бежать

К маме по дорожке.

И. п. — лежа на спине, руки поднять вверх, за головой, глаза закрыты. 1-4 — поочередно тянуть от себя правую и левую руку; 5-8 — правую и левую ногу (*носком, затем пяткой*). 6 раз.

2. **«Клубочек».**

Не хотим мы простывать,

Хоть и начали дрожать.

Мы совсем уже проснулись,

К солнышку мы потянулись.

И. п. — лежа на спине, руки вдоль туловища. 1-2 — свернуться в клубок, дрожать, изображая, что холодно; 3-4 — раскрыться, расслабиться и потянуться, показывая, что наступило тепло, улыбнуться. Повторить 6 раз.

3. **«Пальчики».**

Пальчики хотят проснуться,

Чтоб в водичку окунуться.

И. п. — сидя в постели, ноги скрестно. Растирать ладони до появления тепла.

4. **«Умоемся».**

А теперь лицо умоем,

Глазки широко раскроем.

И. п. — сидя в постели, ноги скрестно. 1-4 — **«умыть»** лицо теплыми руками. Повторить 2 раза.

Вот готовы мы вставать,

Бегать, прыгать и играть!

Дыхательные упражнения.

1. **«Гуси».**

На вдохе наклон вперед: глядя вперед и вытягивая шею, произносить **«ш-ш-ш»**.

2. **«Гуси-лебеди летят».**

Ходьба, имитируя полет. На вдохе руки (**«крылья»**) поднимать, на выдохе опускать, произнося **«г-у-у-у»**.

3. **Вырасту большой».**

И.п.: ноги вместе, руки вниз. Поднимаясь на носки, подтянуть руки вверх (*вдох*). Опускаясь на всю стопу, выдох **«ух-х-х»**.

4. **«Дышим животом».**

Руки на животе — вдох и выдох носом. Руки за спину — вдох и выдох носом.

5. **«Грибок».**

И.п.: глубокий присед, руки обхватывают колени (**«грибок маленький»**). Медленно выпрямиться, разводя руки в стороны, немного отвести голову назад (*вдох*) (**«грибок вырос»**).

МАЙ 1-2 НЕДЕЛЯ

17-й комплекс «Жук»

1. И.п.: сидя, ноги скрестно. Грозить пальцем.

В группу жук к нам залетел,

Зажужжал и запел: **«Ж-ж-ж!»**

2. Отвести руку вправо, проследить глазами за направлением руки, то же в другую сторону.

Вот он вправо полетел,

Каждый вправо посмотрел.

Вот он влево полетел,

Каждый влево посмотрел.

3. Указательным пальцем правой руки совершить движения к носу.

Жук на нос хочет сесть,

Не дадим ему присесть.

4. Направление рукой вниз сопровождают глазами.

Жук наш приземлился.

5. И.п.: стоя, ноги врозь. Делать вращательные движения руками («*волчок*») и встать.

Зажужжал и закружился

«*Ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж*».

6. Отвести руку в правую сторону, проследить глазами. То же в другую сторону.

Жук, вот правая ладошка,

Посиди на ней немножко,

Жук, вот левая ладошка,

Посиди на ней немножко.

7. Поднять руки вверх, посмотреть вверх.

Жук наверх полетел

И на потолок присел.

8. Подняться на носки, смотреть вверх

На носочки мы привстали,

Но жучка мы не достали.

9. Хлопать в ладоши.

Хлопнем дружно, Хлоп-хлоп-хлоп.

10. Имитировать полет жука.

Чтобы улететь не смог,

«*Ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж*».

Жук, вот правая ладошка,

Посиди на ней немножко,

Жук, вот левая ладошка,

Посиди на ней немножко.

11. Поднять руки вверх, посмотреть вверх.

Жук наверх полетел

И на потолок присел.

12. Подняться на носки, смотреть вверх

На носочки мы привстали,

Но жучка мы не достали.

13. Хлопать в ладоши.

Хлопнем дружно,

Хлоп-хлоп-хлоп.

14. Имитировать полет жука.

Чтобы улететь не смог,

«*Ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж-ж*».

МАЙ 3-4 НЕДЕЛЯ

18-й комплекс

1. «*Глазки просыпаются*».

Слегка глазки растираем,

А потом сладко зеваем.

И. п. — лежа на спине, руки вдоль туловища. 1-4 — слегка погладить закрытые глаза; 5-8 — сделать расслабляющий звук зевоты. Повторить 4 раза.

2. «*Головка проснулась*».

Мы почти уже проснулись

И друг другу улыбнулись.

И. п. — лежа на спине, руки вдоль туловища. 1-2 — поворот головы на подушке вправо; 3-4 — и. п.; 5-6 — поворот головы на подушке влево; 7-8 — и. п. При повороте головы улыбаться друг другу. Повторить 6 раз, 3. **«Ручки проснулись».**

Потянулись мы немножко.

Здравствуй, солнышко в окошке!

И. п. — лежа на спине, руки вдоль туловища. 1 — поднять правую руку вверх; 2-3 — потянуть правую руку; 4 — опустить на постель правую руку. То же для левой руки. Повторить 6 раз.

4. **«Ножки проснулись».**

Хотим тоже потянуться

и совсем-совсем проснуться.

И. п. — то же. 1 — прямую правую ногу поднять вверх; 2-3 — потянуть правую ногу;

4 — опустить правую ногу на постель. То же для левой ноги. Повторить 6 раз.

5. **«Ножки совсем проснулись».**

Ножками мы поболтаем

И до трех мы посчитаем.

И. п. — лежа на животе с опорой на локти аккуратно поддерживать ладонями подбородок. 1-8 — поочередно сгибать и разгибать ноги в коленях. Повторить 4 раза.

Умываться мы идем,

Одеваться мы идем —

Очень дружные ребята!

Потом песенку споем.

Ля-ля-ля, ля-ля-ля!

Вот такие мы, друзья!

Дыхательные упражнения.

1. **«Аист».**

На вдохе поднять руки в стороны. Ногу, согнутую в колене, гордо вывести вперед, зафиксировать. На выдохе сделать шаг. Опустить ногу и руки, произнося «и-и-и».

2. Воздушные шары».

Выполнять в ходьбе по площадке. 1 — руки в стороны, вверх, вдох через нос, выполнить хлопок в ладоши («шар лопнул»); 2 — руки в стороны, вниз, произнося «с-с-с» или «и-и-и» («шарик спустился»).

3. **«Ворона».**

И.п.: о.с. Сделать вдох через нос, руки поднять через стороны вверх. Приседая, опустить руки на голову, произнося «кар-кар-кар».

4. **«Вот сосна высокая стоит и ветвями шевелит».**

И.п.: о.с. 1— вдох — руки в стороны; 2 — выдох — наклон туловища вправо; 3 — вдох — вернуться в и.п.; 4 — то же влево.

5. Ежику».

И.п.: сидя, ноги вместе, руки в упоре сзади. Согнуть ноги в коленях и подтянуть их к груди. Выпрямить ноги («ф-ф-ф»).

График (сетка)
проведения динамической (двигательной) прогулки в помещениях детского сада в
активированные дни или при неблагоприятных погодных условиях
на 2022-2023 учебный год

Возрастная группа	Время проведения динамической (двигательной) прогулки в помещениях детского сада	
	Музыкально-спортивный зал	Групповая
Старшая группа «Вишенка»	10.20-10.45	

В активированные дни или при неблагоприятных погодных условиях прогулка с детьми не проводится в соответствии с СанПиН. В данный период в групповых помещениях проводится сквозное проветривание в отсутствие детей, а специалисты детского сада проводят занятия в музыкально-спортивном зале по графику (сетке) проведения динамической (двигательной) прогулки в помещениях детского сада в активированные дни или при неблагоприятных погодных условиях.

Согласовано: заведующий _____ Л.В. Ковалева

Составила: старший воспитатель _____ Е.Г. Кораблева