

Детский сад «Ягодка» ГБОУ СОШ № 11 г. Кинеля

Методическая разработка музыкально -логопедического занятия
на тему: «Птичья столовая «У дятла»»
с детьми с ОВЗ подготовительной к школе группы

Разработали:

Двойнева Е.С. учитель-логопед,

Тереньева Н.Г. музыкальный руководитель

Задачи:

- Активизировать словарь по теме «Перелётные птицы» существительными, прилагательными и глаголами. «Речевое развитие»
- Закрепить умение конструировать плоскостные и объёмные фигуры с помощью конструктора «ТИКО», умение пользоваться схемой и инструкцией педагога «Художественно-эстетическое развитие»
- Закрепить умение различать на слух музыкальные и звуковые характеристики и определять, кому они принадлежат; закрепить умение пользоваться дидактическим материалом, соотносить размер изображения с динамикой и силой звука и голоса (крупное изображение - громкий звук, маленькое изображение - тихий, слабый звук), продолжать развивать чувство ритма и умение соотносить движения с образно-смысловым значением музыкального произведения «Художественно-эстетическое развитие»)
- Совершенствовать навыки образования существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с помощью суффиксов –онк, - ёнк; –ат,-ят. «Речевое развитие»
- Совершенствовать навыки согласования существительных с прилагательными в роде и числе. «Речевое развитие»
- Развивать слуховое и зрительное внимание, память, мышление. «Познавательное развитие»
- Развивать мелкую и общую моторику. «Физическое развитие»
- Совершенствовать навык согласования речи с движением. «Речевое развитие»
- Формировать доброжелательное отношение друг к другу. «Социально-коммуникативное развитие»

Оборудование: Конструктор «ТИКО» (67 деталей на изготовление моделей), колокольчик, мультимедийная презентация, разрезные картинки, аудиозапись «Голоса птиц», мяч.

Ход занятия

I Организационный момент

Педагог с детьми под веселую музыку заходят в зал и встают в круг.

Логопед держит в руках колокольчик и проводит **коммуникативную игру**

«Солнышко»:

Колокольчик звенит!

Собираться велит!

Солнышко красное! Появись

Всем ребятам улыбнись!

(на экране появляется изображение солнца)

Солнышко вам улыбается, Улыбнитесь ему тоже, подарите свои улыбки друг другу.

(Дети стоят на ковре вокруг воспитателя, улыбаются солнышку, друг другу).

Логопед предлагает детям сесть на стульчики.

II Основная часть

1. Вводная беседа.

Логопед. Ребята, скажите, в какое время года начинает пригревать солнышко?

Ответы детей

Логопед. Рассмотрите картинку на экране и назовите признаки весны. Отвечаем полным предложением, например, Наступила весна. Весной....

- Молодцы, много назвали примет (признаков) весны. Назовите весенние месяцы.

2.Логопед. Ребята, я предлагаю вам разбиться на пары и поиграть в **игру**

« Собери картинку».

(Дети подходят к столам и собирают картинки).

Логопед. Кто нарисован на ваших картинках? (Кукушка, грач, аист, скворец)

Ответы детей

- Молодцы, садитесь на свои места.

Логопед. Ребята, птиц называют нашими пернатыми друзьями. Как вы думаете, почему их так назвали?

Ответы детей

3. Логопед: Я предлагаю назвать части тела птицы (соловья)

Дети выполняют задание.

Логопед. На какие группы можно разделить птиц?

Ответы детей

Логопед. Ребята, давайте вспомним и назовем перелетных птиц.

Дети выполняют задание.

Логопед. Почему этих птиц называют перелетными?

Ответы детей

Логопед. Почему они улетают от нас осенью?

Ответы детей

Логопед. А почему же они все же возвращаются обратно? Как вы думаете?

Ответы детей

4. Музыкальный руководитель проводит **игру «Угадай птицу по голосу».**

- Ребята, перелетные птицы возвращаются и их не видно в небе. Мы можем услышать, как они кричат. Давайте послушаем голоса и попробуем догадаться, что это за птица. Если вы отгадаете птицу по голосу, то она появится на экране.

Дети отгадывают птиц по голосам. (гусь, утка, журавль, ласточка, лебедь, аист, соловей)

5. Логопед предлагает детям поиграть в **игру «Скажи наоборот».**

- Слушайте внимательно и подбирайте слова противоположные по значению.

Аист большой, а утка -

У аиста длинная шея, а у кукушки - ...

У соловья серая грудка, а у ласточки - ...

Аист белый, а грач ...

6. Логопед предлагает детям встать в круг и поиграть в **игру малой подвижности «Утка, журавль, цапля»**, выполняя следующие действия: если услышат слово «утка» - присядут, «журавль» - выпрямятся, широко расставив руки в стороны, «цапля» - руки прижмут к телу, правую ногу согнуть в колене.

Дети выполняют задание.

7. Логопед предлагает детям поиграть в **игру «Кто как голос подает?».**

Педагог проводит словарную работу:

Гуси - ... гогочут

Утки - ... крикают

Журавли - ... курлычут

Ласточки - ... щебечут

Лебеди - ... трубят

Аисты - ... трещат

Соловьи - ... свистят

8. Музыкальный руководитель предлагает детям поиграть в **игру «Птичье приветствие».**

- Я предлагаю вам поздороваться с ними на их родном языке (подойти ближе к аудитории). Назовите птиц, с которыми вы хотели бы поздороваться, но выбирайте тех из них, к чьим голосам можно подобрать звукоподражания. Ваше птичье приветствие будет не простым, а динамическим, т.е. с использованием динамики, силы голоса. Если изображение большого размера, то и звукоподражание будет...громким, если оно маленькое, то..тихим. Также обратите внимание на количество изображённых предметов. Сколько предметов, столько раз нужно произнести подражание. *Желающие выполняют голосовое динамическое «Птичье приветствие».*

9. Логопед предлагает детям поиграть **в игру «Подбери слова-признаки».**

- Ребята, давайте вместе подберем слова-признаки к перелетным птицам. Птица какая?

Ласточка какая?-. . . (маленькая, чёрная, быстрая)

Аист какой?-. . . (белый, большой, красивый)

Грач какой?-. . . (чёрный, крупный)

Кукушка какая?-. . . (хитрая, пестрая)

Лебедь какой?-. . . (белый, крупный, благородный)

Скворец какой?-. . . (пёстрый, заботливый)

Соловей какой?-. . . (маленький, голосистый)

10. Логопед предлагает детям поиграть **в игру «Подбери слова-действия».**

Птицы что делают? Примерные ответы детей: плавают, машут крыльями, летают).

11. Логопед предлагает детям поиграть **в игру «Назови ласково».**

Педагог проводит словарную работу:

соловей — соловушка

кукушка - кукушечка

скворец — скворушка

утка — уточка

лебедь — лебедушка

журавль — журавушка

цапля — цапелька

12. Музыкальный руководитель проводит **двигательно-речевую игру с пением «Хочу стать птицей» (музыка В. Протасова).**

- Как же много разных птиц, что даже завидно стало, тоже хочется с вами дружно в парке погулять, свежим воздухом подышать. Предлагаю вам ко мне присоединиться, под музыку и с пением выполнять весёлые движения.

Мы по улице гуляем (пропеваем 3 раза, идя свободным шагом по кругу),

И везде ворон считаем (остановка),

1, 2, 3, 4, 5 (подняв голову, считаем воображаемых ворон),

Сколько их? (удивились),

Не сосчитать (мах правой рукой),

Для того, чтоб птицей стать,

Нужно крыльями махать,

Вверх-вниз, вверх-вниз (махи через стороны),

А теперь остановись.

Чтоб взлететь нам высоко, нужно прыгнуть далеко (для разгона мази рук вперёд-назад),

Прыгнем вместе что есть силы – плюх (прыжок вперёд на двух ногах),

Аж захватывает дух (вытираем пот со лба).

Побывали мы везде, очутились мы где?

Дети: в гнезде.

13. Логопед предлагает детям поиграть **в игру «У кого кто?» и задает вопросы.**

- Когда птицы прилетают к нам весной, что они начинают делать в первую очередь?

Дети: Вить гнезда, строить гнезда.

- Для чего птицы строят гнезда?

Дети. Откладывают яйца, а затем высиживают птенцов.

- Птицы весной высиживают яйца, из которых вылупляются птенцы.

Как называется птенец кукушки, а много птенцов?

Ответы детей

Педагог проводит словарную работу:

У журавля — журавленок, журавлята.

У скворца — скворчонок, скворчата.

У лебедя — лебеденок, лебедята.

У грача — грачонок, грачата.

У утки — утенок, утята.

У аиста — аистенок, аистята.

У гуся — гусенок, гусята.

14. Музыкальный руководитель предлагает детям отгадать **загадку**:

Стоит ствол,
На стволе кол,
На колу дворец,
Во дворце певец.
(Скворец)

Дети отгадывают загадку.

- Молодцы ребята! Скворец -птица певчая и очень любит гостей, в компании которых он может похвастаться своим красивым пением. А для того, чтобы он мог это сделать нужно ему помочь.

Помните, на прошлом занятии мы с вами смастерили из конструктора «ТИКО» плоскостные фигурки птиц и миску для корма? Вспомните и назовите этих птиц? Дети: синица, снегирь и скворец.

14. Работа в «Творческой мастерской»

Педагоги приглашают детей пройти в «Творческую мастерскую», рассмотреть ранее выполненные ими поделки: плоскостные фигурки птиц (синица, снегирь и скворец) и миску для корма.

Дети рассматривают свои поделки и называют их.

15. Затем педагоги предлагают **смастерить из конструктора «Тико»** птичью столовую «У дятла», используя схему и словесные инструкции.

Дети выполняют задание.

III. Итог занятия.

О ком сегодня мы говорили? Каких перелетных птиц вы запомнили?

Что же мы с вами сконструировали сегодня на занятии? Как называется этот интересный конструктор?

- Ребята, вы молодцы! Вы так много знаете о птицах, вы очень порадовали нас своими знаниями. Жизнь птиц зависит от нас с вами, они нуждаются в нашей помощи, в добром и бережном отношении к ним.