Принята
на Педагогическом совете Учреждения
Протокол № 1
от «29 » августа 2025г.

«Утверждаю»
Директор ГБОУ СОШ № 11 г. Кинеля
_____ О.А. Лозовская
Приказ от «29» августа 2025г. № 512- ОД

С учетом мнения совета родителей
Протокол № 1 от «29» августа 2025г.

C=RU, O=ГБОУ СОШ №. 11 г. Кинеля, CN=Лозовская О. А., E=school11_knl@samara.edu.ru
00c03129bad29e261f
2025.08.29 18:17:08+04'00'

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования структурного подразделения детского сада «Ягодка» государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы № 11 города Кинеля городского округа Кинель Самарской области на 2025-2026 учебный год

Кинель, 2025г

Содержание

I. Целевой раздел **4**
1.1. Обязательная часть **4**
1.1.1 Пояснительная записка **4**
а) цели и задачи реализации Программы; **4**
б) принципы и подходы к формированию Программы; **5**
в) характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста всех групп **6**
1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы **26**
а) планируемые результаты освоения Программы в каждой возрастной группе **26**
б) перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей) **35**
1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений **44**
II. Содержательный раздел **63**
2.1.Обязательная часть **63**
2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, в соответствии с ФОП, с указанием методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания **63**
а) содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям в ракурсе всех возрастных групп **64**
б) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик **171**
в) способы и направления поддержки детской инициативы **174**
г) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников **177**
2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов **257**
2.1.3. Программа воспитания **258**
2.1.4. Направления и задачи, содержание коррекционно-развивающей работы **232**
Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей **287**
а) специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ **291**
б) механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ; **297**
в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов; **306**
г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий. **312**
д) план мероприятий индивидуальной программы реабилитации и абилитации ребёнка-инвалида **353**
2.1.5.Описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей различных категорий целевых групп обучающихся **354**
2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений **357**
2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность **357**
2.2.2.Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно **359**

2.2.3. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции Организации или Группы, Календарный план воспитательной работы **362**
III. Организационный раздел **461**
3.1.Обязательная часть **461**
3.1.1 Описание материально- технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания **461**
3.1.2.Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для разных возрастных групп **475**
3.1.3. Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений **487**
3.1.4. Описание психолого-педагогических условий **490**
3.1.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий **492**
3.1.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды **499**
3.1.7. Кадровые условия реализации Программы **502**
3.1.8. Режим и распорядок дня в дошкольных группах, учебный план, календарный учебный график **503**
3.2.Часть, формируемая участниками образовательных отношений **520**
3.2.1.Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы **520**
IV. Дополнительный раздел Программы **521**
4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа **521**
4.2. Используемые Программы **522**
4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьям и детей **522**
5. Отсутствие в ООП ссылки на дополнительные образовательные программы **524**
6. Отсутствие информации, наносящей вред физическому или психическому здоровью воспитанников и противоречащей российскому законодательству **524**

I. Целевой раздел

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного образования (далее-Программа) разработана в соответствии с нормативными документами:

1. Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (последняя редакция).
2. Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (ред. от 08.11.2022) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 № 30384).
3. Приказом Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования".
4. Уставом государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы №11 города Кинеля городского округа Кинель Самарской области (последняя редакция).

Обязательная часть Программы разработана с учетом федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее - Федеральная программа).

В Программе содержатся целевой, содержательный, организационный и дополнительный разделы.

а) Цели и задачи реализации Программы

Цели и задачи реализации Программы определены на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО.

Цели ФГОС ДО:

1) повышение социального статуса дошкольного образования;
2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка вполучениикачественного дошкольного образования;
3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образованиянаоснове единства обязательных требований к условиям реализации образовательныхпрограмм дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
4)сохранение единства образовательного пространства РоссийскойФедерацииотносительно уровня дошкольного образования.

Задачи ФГОС ДО:

1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития детей в возрасте от 2 до 7 лет независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания Программы и программ начального общего образования;
4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка,

формирования предпосылок учебной деятельности;
7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
8) формирование образовательной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей, с максимальным привлечением к сетевому взаимодействию объектов социокультурного окружения и их ресурсов;
9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Целью Программы (ФОП ДО) является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России

Цель Программы достигается через решение следующих задач:
- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

б) *Принципы и подходы к формированию Программы*

Программа построена на следующих принципах детского сада, установленных ФГОС ДО:
1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и

дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников3 (далее вместе - взрослые);
4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6) сотрудничество ДОО с семьей;
7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

в) Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста[1]

Группа раннего возраста (третий год жизни)

В раннем возрасте движения у детей несовершенные, неточные. Маловыраженные изгибы позвоночника, своды стопы, недостаточное развитие вестибулярного аппарата, высоко расположенный центр тяжести, слабость мышц ног — всё это обусловливает частые падения ребёнка. У детей замедленная реакция, недостаточно развиты мышцы-разгибатели. Малыши быстро утомляются. Новые рефлекторные связи создаются легко, но непрочны. Движения детей схематичны, не согласованны, часто замедленны.

Этот возраст отличается быстрым развитием двигательной активности, но контроль за адекватностью движений низкий, что часто приводит к травмам. Продолжается интенсивное развитие всех органов и физиологических систем, совершенствуются их функции. Ребёнок становится более подвижным и самостоятельным.

Дети раннего возраста любознательны, они продолжают осваивать окружающий предметный мир, начинают осваивать мир социальный. В этот период начинает происходить овладение социальным пространством человеческих отношений через общение с близкими взрослыми, а также через предметные и игровые отношения со сверстниками. Общение со взрослыми совершенствует речь малыша, вырабатывает психические реакции, адекватные обстановке.

Социальная ситуация развития

Ребёнок в системе отношений ещё является центром своей семьи, однако наряду с близкими взрослыми в круг общения начинают включаться и другие взрослые (персонал детского учреждения). На этом фоне у детей развивается потребность в общении со

[1] Содержание раздела опирается на научные и научно-методические исследования: 1) Абрамова Г.С. Возрастная психология. — Екатеринбург: Деловая книга, 1999; 2) Березина Н.О., Бурлакова И.А., Герасимова Е.Н. и др. / под научным руководством А.Г. Асмолова. Успех. Примерная ос- новная общеобразовательная программа дошкольного образования. – М., 2010; 3) Возрастная и педагогическая психология / под ред. А.В. Пет- ровского. — М., 1982; 4) Дарвиш О.Б. Возрастная психология. – М., 2003;
5) Кулагина И.Ю., Колюцкий В.Н. Возрастная психология: полный жиз- ненный цикл развития человека. — М., 2003; 6) Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учебник для студентов психологических факультетов уни- верситетов, педагогических вузов и колледжей. – М., 2005; Смирнова Е.О. Психология ребёнка от рождения до семи лет. – М., 1997; 7) Урунтае- ва Г.А. Дошкольная психология: учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. – М., 2001.

взрослыми и сверстниками по поводу предметов, игрушек и действий с ними. Развивается способность устанавливать эмоциональные и деловые контакты.

Самооценка ярко эмоционально окрашена, связана со стремлением быть хорошим, соответствовать требованиям взрослых, получить их одобрение.

Ребёнок начинает усваивать нормы поведения, а также различных форм общения.

Предметная деятельность всё ещё остаётся ведущей и определяет основные изменения в жизнедеятельности ребёнка. Действия ребёнка с предметами становятся более разнообразными и ловкими, совершенствуются навыки самообслуживания. Он уже многое умеет делать сам, знает названия и назначение бытовых предметов, стремится помогать взрослым: мыть посуду, вытирать стол, поливать цветы. Всё более осознанно хочет действовать как взрослый, его начинает привлекать не только процесс выполнения действия, но и его результат. Овладение предметной деятельностью стимулирует развитие таких личностных качеств детей, как инициативность, самостоятельность, целеустремлённость. Ребёнок становится всё более настойчивым в достижении поставленной цели.

К трём годам возникает система «Я», включающая представление о своей половой принадлежности, потребность в одобрении, признании («Я хороший») и самостоятельности («Я сам»).

Мышление

Ранний возраст — период активного экспериментирования ребёнка с предметным миром. Вещи, игрушки, животные, растения, вода, песок и многое другое, окружающее малыша, вызывает исследовательский интерес. В ходе практического знакомства с ними совершенствуется восприятие, развивается мышление, подкрепляющееся вопросами познавательного характера. К концу раннего возраста у детей складываются элементарные представления о таких свойствах предметов, как форма, величина, цвет, формируется способность соотносить, сравнивать их: малыши охотно выполняют действия по образцу, предлагаемому взрослым.

Восприятие

Восприятие — фундаментальная психическая функция, она составляет центр сознания ребёнка и обеспечивает ориентацию в окружающем. Восприятие развивается в процессе практических действий, общения, игры.

Речь

В раннем возрасте речь развивается быстрыми темпами. Дети сопровождают речью почти все свои действия, повторяют всё, что слышат, «играют» словами, повторяя одно слово с разными интонациями, с удовольствием рифмуют слова. Речь становится особым предметом деятельности, в котором они открывают всё новые и новые стороны. Ребёнок может запомнить и воспроизвести стихотворение; пересказать слышанную от взрослого сказку или рассказ (к трём годам).

Становятся разнообразными поводы речевых обращений к взрослому: рассказывает о том, что сделал или увидел; просит показать, как надо что-то сделать; делится переживаниями. Задаёт вопросы по поводу всего, что видит вокруг себя.

К трём годам ребёнок обладает большим словарным запасом. В речи появляются предлоги, наречия (над, под, на, рядом), некоторые союзы (как, потому что, а, и, когда, только).

Усложняется структура речи. Ребёнок начинает пользоваться многословными предложениями, вопросительной и восклицательной формами, со временем начинает употреблять и сложные придаточные предложения.

Память

У детей раннего возраста память образная, непроизвольная. Преобладает узнавание, а не запоминание. Ребёнок быстро запоминает стихотворения, сказки, рассказы, сопереживает их героям. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно эмоционально окрашено.

Внимание

Произвольное внимание ещё не развито, поэтому ребёнку трудно делать то, что не вызывает интерес, он быстро переключается с одной деятельности на другую.

Воображение

Главное достижение этого возраста — быстрое развитие воображения, для которого игра является благоприятной почвой. Это выражается в использовании замещающих действий и предметов.

Дети третьего года уже способны придумывать их самостоятельно, проявляя большую изобретательность и творчество. К трём годам ребёнок способен преодолеть навязываемый сюжетными игрушками ход игры и переструктурировать ситуацию, придумав собственный сюжет, построенный на одних лишь замещениях.

Эмоциональная сфера

Для детей раннего возраста характерна эмоциональная лабильность — быстрые переходы от одного эмоционального состояния к другому — согласия в капризы, радости в обиду. У ребёнка чётко выявляются индивидуальные черты характера.

Развитие самосознания

Внутренний мир ребёнка начинает наполняться противоречиями: он стремится к самостоятельности и в то же время не может справиться с задачей без помощи взрослого, он любит близких, они для него очень значимы, но он не может не злиться на них из-за ограничения свободы. К трём годам начинает формироваться характер, складывается определённое отношение к себе. Для ребёнка становится важным его успешность или не успешность в делах и играх.

Отношение со взрослыми

Взрослый является своеобразным проводником в мир людей, природы, вещей. Доброе отношение, доверие, чувство защищённости помогают ребёнку войти в мир.

Отношения со сверстниками

На третьем году начинает складываться общение ребёнка со сверстниками. Малыши любят бегать, прыгать друг перед другом, подражать звукам, заражая один другого весельем. Таким образом, дети примеривают друг к другу свои возможности и умения, опробуют разные способы взаимодействия. В ходе таких эмоционально окрашенных игр дети ощущают своё сходство, равенство возможностей, учатся договариваться на языке действий и сопрягать их с партнёром. Ребёнок, наблюдая за ровесником и подражая его действиям, познаёт себя.

Игровая деятельность

Для ребёнка привлекательны действия взрослых, у него появляется стремление жить общей жизнью с ними. Он хочет делать то же и так же, как они. Тенденция подражать взрослому лежит в основе появления процессуальной игры, в ходе которой ребёнок в условном плане, «понарошку» может действовать как взрослый.

Ребёнок отражает в игре то, что он видит вокруг себя, то, что с ним происходит. Становление процессуальной игры — одна из главных линий развития детей раннего возраста.

На третьем году жизни ребёнка процессуальная игра достигает своего расцвета. Обогащается её эмоциональная окраска, увеличивается её продолжительность, игра становится всё более самостоятельной. Теперь уже ребёнку не столь необходимо постоянное участие взрослого: игрушки сами начинают стимулировать игровые действия с ними.

На смену разрозненным игровым действиям приходит последовательная и самостоятельная «проработка» выбранного сюжета, включающая множество разнообразных действий, их постоянные повторения и вариации с использованием различных предметов.

Усложняется содержание игр с сюжетными игрушками. Ребёнок разыгрывает разнообразные сюжеты. Игровые действия начина- ют отражать последовательность событий реальной жизни. Он всё чаще пользуется предметами-заместителями, что свидетельствует о развитии

воображения, в игре появляются элементы ролевого поведения (мамы, папы, врача, строителя и пр.).

Младшая группа (четвёртый год жизни)

Этот возраст является прямым продолжением раннего возраста в плане общей сензитивности. Это период овладения социальным пространством человеческих отношений через общение с близкими взрослыми, а также через игровые и реальные отношения со сверстниками.

В младшем дошкольном возрасте происходит дальнейший рост и развитие детского организма, совершенствуются физиологические функции и процессы. Организм ребёнка отличается от взрослого организма не только меньшими размерами, но и особенностями строения и деятельности. К особенностям относят: высокие энерготраты, быструю утомляемость при статических нагрузках, не совершенные адаптационные возможности растущего организма, следовательно, важно дозировать физические нагрузки.

Условия жизни в это время стремительно расширяются: рамки семьи раздвигаются до пределов улицы, города, страны. Ребёнок открывает для себя мир человеческих отношений, разных видов деятельности и общественных функций. Он испытывает сильное желание включиться во взрослую жизнь, активно в ней участвовать, что, конечно, ему ещё недоступно. Он стремится к самостоятельности. Из этого противоречия рождается ролевая игра — самостоятельная деятельность детей, моделирующая жизнь взрослых.

На четвёртом году жизни ребёнок — субъект самостоятельной деятельности и социальных отношений.

Социальная ситуация развития

Изменяется место ребёнка в системе отношений (ребёнок уже не является центром своей семьи), развивается способность к идентификации с людьми, образами героев художественных произведений.

Происходит усвоение норм поведения, а также различных форм общения. Ребёнок начинает осознавать, что он — индивидуальность, приобретает интерес к телесной конструкции человека.

Мышление

Активность и неутомимость малышей в этом возрасте проявляются в постоянной готовности к деятельности. Ребёнок уже умеет гордиться успехами своих действий, критически оценить результаты своего труда. Формируется способность к целеполаганию: он может более чётко представить результат, сравнить с образцом, выделить отличие. На основе наглядно-действенного к четырём годам начинает формироваться наглядно-образное мышление. Другими словами, происходит постепенный отрыв действий ребёнка от конкретного предмета, перенос ситуации в «как будто».

Восприятие

В этом возрасте ребёнок воспринимает предмет без попытки его обследования. Его восприятие приобретает способность более полно отражать окружающую действительность. Дети от использования пред эталонов переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия (к концу возраста восприятие до пяти и более форм предметов, до семи и более цветов, дифференциация предметов по величине, ориентировка в пространстве группы).

Речь

Младшие дошкольники начинают осознавать особенности своего произношения. Развивается звуковая сторона речи. Интенсивно растёт словарный запас ребёнка.

Развивается грамматический строй речи. Детьми усваиваются тонкие закономерности морфологического порядка (строение слова) и синтаксического (построение фразы).

Память

У младших дошкольников память непроизвольная, характеризуется образностью. Преобладает узнавание, а не запоминание. Ребёнок не ставит перед собой цели что-то запомнить или вспомнить и не владеет специальными способами запоминания. Ребёнок быстро запоминает стихотворения, сказки, рассказы, диалоги из фильмов, сопереживает их героям, что расширяет сферу познавательной деятельности ребёнка. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно, эмоционально окрашено. Тем не менее то, что запомнилось, сохраняется надолго. Ребёнок постепенно учится повторять, осмысливать, связывать материал в целях запоминания, использовать связи при воспоминании.

Внимание

Ребёнок не способен длительное время удерживать своё внимание на каком-то одном предмете, он быстро переключается с одной деятельности на другую.

Воображение

На четвёртом году жизни преобладает воссоздающее воображение, т.е. ребёнок способен лишь воссоздать образы, почерпнутые из сказок и рассказов взрослого. Большое значение в развитии воображения играют опыт и знания ребёнка, его кругозор. Для детей этого возраста характерно смешение элементов из различных источников, реального и сказочного. Фантастические образы, возникающие у малыша, эмоционально насыщенны и реальны для него.

Эмоциональная сфера

В эмоциональном плане характерны резкие перепады настроения. Эмоциональное состояние продолжает зависеть от физического комфорта. На настроение начинают влиять взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, поэтому характеристики, которые ребёнок даёт другим людям, очень субъективны. И всё же эмоционально здоровому дошкольнику присущ оптимизм. В процессе общения со сверстниками и взрослыми ребёнок осваивает социальные формы выражения чувств. Изменяется роль эмоций в деятельности ребёнка, формируется эмоциональное предвосхищение.

Развитие мотивационной сферы

Самым важным личностным механизмом, формирующимся в дошкольном возрасте, считается соподчинение мотивов. Оно появляется в начале дошкольного возраста и затем последовательно развивается. Именно с этими изменениями в мотивационной сфере ребёнка связывают начало становления его личности.

Уже в младшем дошкольном возрасте ребёнок сравнительно лег- ко может принять решение в ситуации выбора одного предмета из нескольких, не реагировать на привлекательный предмет. Включаясь в новые системы отношений, новые виды деятельности, появляются соответственно и новые мотивы, связанные с формирующейся самооценкой, самолюбием, мотивы достижения успеха, соревнования, соперничества; мотивы, связанные с усваивающийся моральными нормами, и некоторые другие. Особенно важны интерес к содержанию деятельности и мотивация достижения. Регулировать своё поведение дошкольнику помогает образ другого человека (взрослого, других детей).

Развитие самосознания

Развитие самосознания и выделение образа «Я» стимулируют развитие личности и индивидуальности. Малыш начинает чётко осознавать, кто он и какой он. Внутренний мир ребёнка начинает наполняться противоречиями: он стремится к самостоятельности и в то же время не может справиться с задачей без помощи взрослого, он любит близких, они для него очень значимы, но он не может не злиться на них из-за ограничения свободы. К трём годам у него в большей или меньшей степени формируется характер, ребёнок научается действовать человеческими способами, у него складывается определённое отношение к себе. С одной стороны, попытки отделить своё «Я» и формирования своих собственных желаний — тенденция прогрессивная. Но с другой — при объективном отсутствии умения высказывать

своё мнение малыш выбирает наиболее доступный способ: противопоставление себя взрослым. Единственная цель ребёнка — дать понять окружающим, что у него есть своя точка зрения и все должны с ней считаться. Это проявление самостоятельности, самоутверждения.
Для ребёнка становится важным его успешность или не успешность в делах и играх. Он начинает остро и бурно реагировать на оценки, учиться самостоятельно оценивать результаты своей деятельности.

Отношения со взрослыми

По отношению к окружающим у ребёнка формируется собственная внутренняя позиция, которая характеризуется осознанием своего поведения и интересом к миру взрослых.

Развитие ребёнка непосредственно зависит от того, как он взаимодействовал со взрослым. Возможны два варианта:
а) если взрослый в целом позитивно оценивал личность ребёнка, тактично и аргументированно указывал на недостатки и промахи, умел поддержать и похвалить за старание и инициативность, то ребёнок научится гордиться собой и своими успехами;
б) если взрослый стремится добиться подчинения любой ценой, наказывает за своеволие, стремится подловить на обмане, то, скорее всего, у ребёнка разовьётся желание противостоять взрослому, победить его и ответно добиться своего.

Во втором случае гневливость, раздражительность и упрямство укореняются, становятся чертами характера.

Отношения со сверстниками

В 3—4 года дети начинают усваивать правила взаимоотношений в группе сверстников, а затем косвенно контролироваться взрослыми.

Игровая деятельность

Игровая деятельность оказывает значительное влияние на развитие ребёнка. В игре дети учатся полноценному общению друг с другом.

В процессе сюжетно-ролевой творческой игры дети берут на себя роли взрослых и в обобщённой форме в игровых условиях воспроизводят деятельность взрослых и отношения между ними. Ребёнок, выбирая и исполняя определённую роль, имеет соответствующий образ — мамы, доктора, водителя, пирата — и образцы его действий. Но хотя жизнь в игре протекает в форме представлений, она эмоционально насыщена и становится для ребёнка его реальной жизнью.

Игра способствует становлению не только общения со сверстниками, но и произвольного поведения ребёнка. Механизм управления своим поведением складывается именно в игре, а затем проявляется в других видах деятельности.

В игре развивается мотивационно-потребностная сфера ребёнка. Возникают новые мотивы деятельности и связанные с ними цели. Происходят качественные изменения в психике ребёнка.

Дошкольник осваивает и изобразительную деятельность. Специфику рисования как особого вида деятельности составляет именно изобразительная, знаковая деятельность.

Центральные новообразования: новая внутренняя позиция; соподчинение мотивов, самооценка и осознание своего места в системе общественных отношений.

Средняя группа (пятый год жизни)

Пятый год жизни характеризуется интенсивным ростом и развитием организма. Это один из периодов так называемого кризиса в морфофункциональном развитии ребёнка, наиболее благоприятный для качественного скачка в двигательном развитии.

Мышление

В среднем возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Мышление протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети понимают, что такое план комнаты, могут рассказать, что

изображено на плане — части комнаты. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку.

Способ познания

Активно развивающаяся потребность в новых знаниях, впечатлениях и ощущениях, проявляющаяся в любознательности и любопытстве ребёнка, позволяет ему выходить за пределы непосредственно ощущаемого. Другими словами, ребёнок с помощью словесного описания может представить то, что никогда не видел. Большим шагом вперёд является развитие способности выстраивать умозаключения, что является свидетельством отрыва мышления от непосредственной ситуации.

На пятом году жизни ребёнок субъект социальных отношений и игровой деятельности (предмет деятельности взрослый).

Восприятие

В этом возрасте продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. Ребёнок может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем пространстве. Восприятие становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

Речь

Более широкое использование речи как средства общения стимулирует расширение кругозора ребёнка, открытием новых граней окружающего мира. Теперь ребёнка начинает интересовать не просто какое-либо явление само по себе, а причины и следствия его возникновения. Поэтому главным вопросом для ребёнка четырёх лет становится вопрос «почему?».

Память

В среднем дошкольном возрасте начинает формироваться произвольная память.
Память, всё больше объединяясь с речью и мышлением, приобретает интеллектуальный характер, формируются элементы словесно-логической памяти. Память дошкольника, несмотря на её видимое внешнее несовершенство, в действительности становится ведущей функцией.

Внимание

К пяти годам внимание становится всё более устойчивым. Развивается устойчивость и возможность произвольного переключения.
Зависимость внимания от эмоциональной насыщенности и интереса к деятельности сохраняется. Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания.

Воображение

Продолжает и активно развивается фантазирование, в процессе которого ребёнок включает себя и своих близких в цепь самых невероятных событий. Грамотное использование взрослыми этих возможностей ребёнка будут способствовать его нравственному и познавательному развитию. Необходимо обсуждать с ребёнком его фантазии, включаться в них, предлагать повороты сюжетной линии, давать нравственные оценки поступкам героев.

Отношения со сверстниками

Ребёнок развивается, становится физически более выносливым. Это стимулирует развитие выносливости психологической. Снижается утомляемость, фон настроения выравнивается, становится более стабильным, менее подверженным перепадам. В этом возрасте сверстник становится более значим и интересен. Ребёнок стремится к партнёрству в играх, ему уже не интересно играть «рядом». Начинают складываться предпочтения по половому признаку. Игровые объединения становятся более или менее устойчивыми.

Наличие конфликтов

Следует обратить внимание на то, что в возрасте 4—5 лет недостатки воспитания ребёнка начинают постепенно укореняться и переходить в устойчивые негативные черты характера.

Игровая деятельность

В среднем возрасте дети продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности. В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений.

Старшая группа (шестой год жизни)

В этот возрастной период происходит смена периодов вытяжения (с набором длины тела) и округления (с накоплением массы тела) волнообразно (у мальчиков и девочек) и рассогласована у детей разных типов конституции.

Физиологи называют этот период «возрастом двигательной расточительности». В задачи педагога входит контролировать и направлять двигательную активность воспитанников с учётом проявляемой ими индивидуальности; предупреждать случаи гипердинамии и активизировать тех, кто предпочитает «сидячие» игры.

К пяти годам уже возможно оценить характер ребёнка, его индивидуальность, способность к творчеству. Он ориентируется во многих бытовых вещах, ситуациях и даже сложных межличностных отношениях. Этот возраст — пик развития фантазии и вымысла. На шестом году жизни ребёнок — субъект общественной деятельности.

Мышление

В старшем возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но совершить преобразования объекта. Развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений). Кроме того, после пяти с половиной лет на смену правополушарному (творческому) мышлению приходит левополушарное (логическое) мышление (кроме левшей), совершенствуются обобщения. К шести годам ребёнок в состоянии не просто обобщить животных, но и подразделить их на домашних и диких, способен по отдельным признакам объединить предметы, оценивая их различия и сходство.

В связи с тем, что ребёнок осознал себя как личность и может это выразить словами, владея почти в совершенстве речью, способность к творчеству заметно угасает. Ребёнок способен сочинять не только сказки. Он пересказывает книги и фильмы, причём отражает всё то, что видит и знает. Это является качественно иной ступенью в его развитии.

Ребёнок в этом возрасте уже имеет собственное мнение. Он наблюдателен. Собственное «Я» его уже интересует меньше, чем мир вокруг, в котором он стремится отыскать причинно-следственные связи, чтобы отличить существенное от второстепенного.

Произвольность познавательных процессов

В этот период ребёнок становится сознательно самостоятельным. Желая чему-нибудь научиться, он способен выполнять интересующую его деятельность непрерывно, более чем полчаса. Однако переключаемость с одной задачи на другую крайне затруднена.

Речь

Кроме коммуникативной, развивается планирующая функция речи, т.е. ребёнок учится последовательно и логически выстраивать свои действия, рассказывать об этом. Развивается самоинструктирование, которое помогает ребёнку заранее организовать своё внимание на предстоящей деятельности.

К пяти годам ребёнок уже способен правильно произнести почти все звуки речи. Ребёнок бегло излагает свои мысли. Рассказывая, интонационно организует речь. Без труда находит в тексте пропущенное слово, заканчивает незаконченное предложение. Ребёнок способен оценить, как исполнялся стих, найти ошибки речи у других, чуть позже — у себя.

Воображение

В этот период ребёнок имеет представление не только о названии и назначении тех или иных предметов, но и о том, из чего они сделаны (мяч из резины, кукла из пластмассы). Его воображение претерпевает значительные качественные изменения. Развитие воображения позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Физическое развитие

С пяти до шести лет у ребёнка наблюдаются значительные сдвиги в усовершенствовании моторики и силы. Скорость его движений продолжает возрастать, и заметно улучшается их координация. Ребёнок уже может выполнять одновременно два-три вида двигательных навыков: бежать, подбрасывая мяч; ловить мяч, сев на корточки и пританцовывая…

Ребёнок любит бегать, соревнуясь, учиться плавать, кататься на коньках, осваивает лыжи.

Различая у себя правую и левую руку, он не может определить их у других, что иногда мешает чётко выполнять спортивные задания.

Отношения со сверстниками

К этому периоду жизни у ребёнка накапливается достаточно большой багаж знаний, который продолжает интенсивно пополняться. Ребёнок стремится поделиться своими знаниями и впечатлениями со сверстниками, что способствует появлению познавательной мотивации в общении. С другой стороны, широкий кругозор ребёнка может являться фактором, позитивно влияющим на его успешность среди сверстников. После пяти лет отношения со сверстниками нередко переходят в дружеские. Появляются друзья обычно его пола, с которыми он проводит большую часть времени.

Отношения со взрослыми

Достаточно часто в этом возрасте у детей появляется такая черта, как лживость, т.е. целенаправленное искажение истины. Развитию этой черты способствует нарушение детско-родительских отношений, когда близкий взрослый чрезмерной строгостью или негативным отношением блокирует развитие у ребёнка позитивного самоощущения, уверенности в своих силах. И чтобы не потерять доверие взрослого, а часто и оградить себя от нападок, ребёнок начинает придумывать оправдания своим оплошностям, перекладывать вину на других.

Всё больший интерес ребёнка пяти лет направляется на сферу взаимоотношений между людьми. Оценки взрослого подвергаются критическому анализу и сравнению со своими собственными. Под воздействием этих оценок представления ребёнка о Я-реальном и Я-идеальном дифференцируются более чётко.

С пяти лет дети твёрдо знают свою половую принадлежность и даже в играх не хотят её менять. В этот период в воспитании мальчика необходимо доминировать отцу, а девочки — матери. Роль другого пола ребёнок в основном осознаёт в семье, у близких.

В этот период появляется интерес к тайне рождения человека на свет.

Отношения партнёрства между родителями и детьми сменяется взаимным отдалением.

Ребёнок уже может безболезненно перенести недолгую разлуку с близкими и даже стать инициатором её.

Развитие произвольности и волевых качеств позволяют ребёнку целенаправленно преодолевать определённые трудности, специфические для дошкольника.

Нравственное развитие старшего дошкольника во многом зависит от степени участия в нём взрослого, так как именно в общении со взрослым ребёнок узнаёт, осмысливает и интерпретирует нравственные нормы и правила. У ребёнка необходимо формировать привычку нравственного поведения. Этому способствует создание проблемных ситуаций и включение в них детей в процессе повседневной жизни.

На фоне эмоциональной зависимости от оценок взрослого у ребёнка развивается притязание на признание, выраженное в стремлении получить одобрение и похвалу, подтвердить свою значимость.

Эмоциональная сфера

Старший дошкольник способен различать весь спектр человеческих эмоций, у него появляются устойчивые чувства и отношения. Формируются «высшие чувства»: интеллектуальные (любопытство, любознательность, чувство юмора, удивление, моральные, эстетические), эстетические чувства (чувство прекрасного, чувство героического), моральные чувства (чувство гордости, чувство стыда, чувство дружбы).

К шести годам ребёнок уже стремится управлять своими эмоциями, пытаясь их сдерживать или скрывать от посторонних, что не всегда удаётся.

Труднее всего спрятать страх, который, являясь во сне в виде тревожных сновидений, беспокоит ребёнка. К шести годам, осознав смысл прошлого и будущего, рождения и смерти, ребёнок делает открытие, что он тоже может умереть, причём не только от болезней, но и от несчастных случаев, стихийных бедствий, странных обстоятельств. Он боится больниц, медицинских процедур, инъекций.

Продуктивная деятельность

К шести годам ребёнок уже имеет собственное представление о красоте. Он познаёт мир прекрасного через посещение музеев, театров, филармоний, начинает понимать классическую музыку.

В этот период ребёнка привлекает живопись. Он до деталей рассматривает картины, присматриваясь к краскам. Пытается срисовывать с натуры, придумывая свой сюжет. По этому сюжету и по качеству рисунка возможно оценить развитие ребёнка, так как детские рисунки — ключ к внутреннему миру малыша. Ребёнок, используя различные цвета, обычно выражает свои чувства по отношению к тому, что он изображает, вплоть до оттенков настроения, в котором он находился. Поэтому на бумаге нередко сочетаются несочетаемые краски и появляются невероятные тона.

В этом возрасте человек на рисунке изображён таким, каков он есть на самом деле: лицо с глазами, с ушами, ртом, носом. Начинает появляться шея. На нём — одежда, обувь. Ребёнок вырисовывает многие детали: манжеты, галстуки, карманы.

Игровая деятельность

Свои познания ребёнок применяет в играх, выдумывая сам сюжет для них и зная, как он сможет сделать замысел реальным. Детям доступно распределение ролей до начала игры, включение в ролевые диалоги. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

Дошкольники осваивают сложные конструктивные игрушки, вплоть до компьютеров. На улице отдаётся предпочтение спортивным играм.

К шести годам ребёнок практически осваивает большинство необходимых ему навыков: он аккуратен, следит за своим внешним видом, причёской, обувью, одеждой, обслуживает сам себя и помогает дома по хозяйству.

Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)

Седьмой год жизни — продолжение очень важного целостного периода в развитии детей, который начинается в пять лет и завершается к семи годам. Хорошо развита двигательная сфера. Продолжаются процессы окостенения, но изгибы позвоночника ещё неустойчивы. Идёт развитие крупной и особенно мелкой мускулатуры. Интенсивно развивается координация мышц кисти. Общее физическое развитие тесно связано с развитием тонкой моторики ребёнка. Тренировка пальцев рук является средством повышения интеллекта ребёнка, развития речи и подготовки к письму.

К этому возрасту у ребёнка сформирована достаточно высокая компетентность в различных видах деятельности и в сфере отношений. Он способен принимать собственные решения на основе имеющихся знаний, умений и навыков. У ребёнка развито устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах. Он в состоянии проявить эмоциональность и самостоятельность в решении социальных и бытовых задач.

В 6—7 лет ребёнок — субъект переживания внутренней жизни.

Мышление

Мышление в этом возрасте характеризуется переходом от наглядно-действенного к наглядно-образному и в конце периода — к словесному мышлению. Основным видом мышления является нагляднобразное с элементами абстрактного. Тем не менее ребёнок ещё испытывает затруднения в сопоставлении сразу нескольких признаков предметов, в выделении наиболее существенного в предметах и явлениях, в переносе усвоенных навыков мыслительной деятельности на решение новых задач.

Дошкольник образно мыслит, но ещё не приобрёл взрослой логики рассуждения. Решает мыслительные задачи в представлении, мышление становится внеситуативным.

Складываются предпосылки таких качеств ума, как самостоятельность, гибкость и пытливость. Возникают попытки объяснить явления и процессы. Детские вопросы — показатели развития любознательности.

На умственное развитие ребёнка дошкольного возраста постоянное влияние оказывают игровая ситуация и действия. Опыт игровых и реальных взаимоотношений ребёнка в сюжетно-ролевой игре ложится в основу особого свойства мышления, позволяющего стать на точку зрения других людей, предвосхитить их будущее поведение и в зависимости от этого строить свое собственное поведение.

Попытки самостоятельно придумать объяснения различными явлениями свидетельствует о новом этапе развития познавательных способностей. Ребёнок активно интересуется познавательной литературой, символическими изображениями, графическими схемами, делает попытки использовать их самостоятельно.

Восприятие

Восприятие утрачивает свой первоначально аффективный характер: перцептивные и эмоциональные процессы дифференцируются.

Восприятие становится осмысленным, целенаправленным, анализирующим. В нём выделяются произвольные действия — наблюдение, рассматривание, поиск. Значительное влияние на развитие восприятия оказывает в это время речь — ребёнок начинает активно использовать названия качеств, признаков, состояния различных объектов и отношений между ними. В старшем дошкольном возрасте для восприятия характерно следующее:

- восприятие превращается в особую познавательную деятельность;
- зрительное восприятие становится одним из ведущих.

Воспринимая предметы и действия с ними, ребёнок более точно оценивает цвет, форму, величину (освоение сенсорных эталонов). У ребёнка совершенствуется умение определять направление в пространстве, взаимное расположение предметов, последовательность событий.

Воображение

У старшего дошкольника воображение нуждается в опоре на предмет в меньшей степени, чем на предыдущих этапах развития. Оно переходит во внутреннюю деятельность, которая проявляется в словесном творчестве (считалки, дразнилки, стихи), в создании рисунков, лепке и т.д.

Воображение формируется в игровой, гражданской и конструктивной видах деятельности и, будучи особой деятельностью, переходит в фантазирование. Ребёнок осваивает приёмы и средства создания образов, при этом отпадает необходимость в наглядной опоре для их создания.

К концу дошкольного возраста воображение ребёнка становится управляемым. Формируются действия воображения: замысел в форме наглядной модели; образ воображаемого объекта; образ действия с объектом.

Внимание

Ребёнок организует своё внимание на предстоящей деятельности, формулируя словесно. В этом возрасте значительно возраста- ют концентрация, объём и устойчивость внимания,

складываются элементы произвольности в управлении вниманием на основе развития речи, познавательных интересов, внимание становится опосредованным, связано с интересами ребёнка к деятельности. Появляются элементы после произвольного внимания.

Память

В 6—7 лет увеличивается объём памяти, что позволяет детям непроизвольно без специальной цели запоминать достаточно большой объём информации. Дети могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания — повторение. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребёнок может использовать более сложный способ — логическое упорядочивание. Ребёнок начинает относительно успешно использовать новое средство — слово. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6—7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, непроизвольное запоминание остаётся наиболее продуктивным до конца дошкольного детства.

Произвольность познавательных процессов

Развитие произвольности и волевого начала проявляется в умении следовать инструкции взрослого, придерживаться игровых правил. Ребёнок стремится качественно выполнить какое-либо задание, сравнить с образцом и переделать, если что-то не получилось.

Отношения со сверстниками

Детям старшего дошкольного возраста свойственно преобладание общественно значимых мотивов над личностными. Происходит постепенное разрешение противоречия между эгоцентризмом и коллективистской направленностью личности в пользу децентрации. В процессе усвоения — активное отношение к собственной жизни, развивается эмпатия, сочувствие.

Эмоциональная сфера

У ребёнка развито устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах. Он в состоянии проявить эмоциональность и самостоятельность в решении социальных и бытовых задач.

Развитие самосознания

Самосознание формируется к концу дошкольного возраста благодаря интенсивному интеллектуальному и личностному развитию, оно обычно считается центральным новообразованием дошкольного детства. Изменение самосознания приводит к переоценке ценностей, к перестройке потребностей и побуждений. То, что было значимо раньше, становится второстепенным. Появляется обобщённое отношение к самому себе, к окружающим. Происходит кризис личности «Я» (соподчинение мотивов). Всё, что имеет отношение к учебной деятельности (в первую очередь отметки), оказывается ценным, то, что связано с игрой, — менее важным.

Возникает критическое отношение к оценке взрослого и сверстника. Оценивание сверстника помогает ребёнку оценивать самого себя.

Самооценка появляется во второй половине периода на основе первоначальной чисто эмоциональной самооценки («я хороший») и рациональной оценки чужого поведения.

О моральных качествах ребёнок судит главным образом по своему поведению, которое или согласуется с нормами, принятыми в семье и коллективе сверстников, или не вписывается в систему этих отношений. Его самооценка поэтому практически всегда совпадает с внешней оценкой, прежде всего — оценкой близких взрослых.

К концу дошкольного возраста складывается правильная дифференцированная самооценка, самокритичность. Развивается способность мотивировать самооценку.

Самооценка ребёнка старшего дошкольного возраста достаточно адекватна, более характерно её завышение, чем занижение. Ребёнок более объективно оценивает результат деятельности, чем поведение.

Появляется осознание себя во времени, личное сознание.

Игровая деятельность

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При организации совместных игр дети используют договор, умеют учитывать интересы других, в некоторой степени сдерживать эмоциональные порывы.

Происходит постепенный переход от игры как ведущей деятельности к учению.

Характеристики особенностей развития детей с ТНР

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи.

Системное недоразвитие речи (СНР) представляет целый комплекс расстройств речевого аппарата, которые сопровождаются дисфункцией важнейших языковых составляющих – грамматики, фонематики, лексики, а также звуковой части лексикона.

Термин *системное недоразвитие речи* (СНР) введен Р.Е. Левиной, используется при диагностике речевой деятельности детей с умственной отсталостью. Детям с органическим поражением мозга, для которых характерны вторичные нарушения речи, логопеды ставят диагноз СНР на фоне органического поражения мозга.

Детям с сохранным интеллектом и слухом ставится диагноз *ОНР – общее недоразвитие речи.*

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности.

Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

В настоящее время выделяют **четыре уровня речевого развития**, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ОНР (Филичева Т. Б.).

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ***ко второму уровню*** речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и 9 основных цветов. Типичны грубые нарушения

слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т’-с-с’-ц], [р-р’-л-л’-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Характеристики особенностей развития детей с ЗПР

Под термином «задержка психического развития» понимаются синдромы отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых), замедление темпа реализации закодированных в генотипе возможностей. Это понятие употребляется по отношению к детям со слабо выраженной органической или функциональной недостаточностью центральной нервной системы (ЦНС). У рассматриваемой категории детей нет специфических нарушений слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, речи. Они не являются умственно отсталыми. МКБ-10 объединяет этих детей в группу «Дети с общими расстройствами психологического развития» (F84).

У большинства детей с ЗПР наблюдается полиморфная клиническая симптоматика: незрелость сложных форм поведения, недостатки мотивации и целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, сниженной работоспособности, энцефалопатических расстройств. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других - произвольность в организации и регуляции деятельности, в-третьих - мотивационный компонент деятельности. У детей с ЗПР часто наблюдаются инфантильные черты личности и социального поведения.

Патогенетической основой ЗПР является перенесенное органическое поражение центральной нервной системы, ее резидуально-органическая недостаточность или функциональная незрелость. У таких детей замедлен процесс функционального объединения различных структур мозга, своевременно не формируется их специализированное участие в реализации процессов восприятия, памяти, речи, мышления.

Неблагоприятные условия жизни и воспитания детей с недостаточностью ЦНС приводят к еще большему отставанию в развитии. Особое негативное влияние на развитие ребенка может оказывать ранняя социальная депривация.

Многообразие проявлений ЗПР обусловлено тем, что локализация, глубина, степень повреждений и незрелости структур мозга могут быть различными. Развитие ребенка с ЗПР проходит на фоне сочетания дефицитарных функций и/или функционально незрелых с сохранными.

Особенностью рассматриваемого нарушения развития является неравномерность (мозаичность) нарушений ЦНС. Это приводит к парциальной недостаточности различных психических функций, а вторичные наслоения, чаще всего связанные с социальной ситуацией развития, еще более усиливают внутригрупповые различия.

В соответствии с классификацией К.С. Лебединской традиционно различают четыре основных варианта ЗПР.

Задержка психического развития конституционального происхождения (гармонический психический и психофизический инфантилизм). В данном варианте на первый план в структуре дефекта выступают черты эмоционально-личностной незрелости. Инфантильность психики часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с «детскостью» мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Снижена мотивация в интеллектуальной деятельности, отмечается недостаточность произвольной регуляции поведения и деятельности.

Задержка психического развития соматогенного генеза у детей с хроническими соматическими заболеваниями. Детей характеризуют явления стойкой физической и психической астении. Наиболее выраженным симптомом является повышенная утомляемость и истощаемость, низкая работоспособность.

Задержка психического развития психогенного генеза. Вследствие раннего органического поражения ЦНС, особенно при длительном воздействии психотравмирующих факторов, могут возникнуть стойкие сдвиги в нервно-психической сфере ребенка. Это приводит к невротическим и неврозоподобным нарушениям, и даже к патологическому развитию личности. На первый план выступают нарушения в эмоционально-волевой сфере, снижение работоспособности, не сформированности произвольной регуляции. Дети не способны к длительным интеллектуальным усилиям, страдает поведенческая сфера.

Задержка церебрально-органического генеза. Этот вариант ЗПР, характеризующийся первичным нарушением познавательной деятельности, является наиболее тяжелой и стойкой формой, при которой сочетаются черты незрелости и различные по степени тяжести повреждения ряда психических функций. Эта категория детей в первую очередь требует квалифицированного комплексного подхода при реализации воспитания, образования, коррекции. В зависимости от соотношения явлений эмоционально-личностной незрелости и выраженной недостаточности познавательной деятельности внутри этого варианта И.Ф. Марковской выделены две группы детей. В обоих случаях страдают функции регуляции психической деятельности: при первом варианте развития в большей степени страдают звенья регуляции и контроля, при втором - звенья регуляции, контроля и программирования.

Этот вариант ЗПР характеризуется замедленным темпом формирования познавательной и эмоциональной сфер с их временной фиксацией на более ранних возрастных этапах, незрелостью мыслительных процессов, недостаточностью целенаправленности интеллектуальной деятельности, ее быстрой истощаемостью, ограниченностью представлений

об окружающем мире, чрезвычайно низкими уровнями общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности, преобладанием игровых интересов в сочетании с низким уровнем развития игровой деятельности.

И.И. Мамайчук выделяет четыре основные группы детей с ЗПР:

1. Дети с относительной сформированностью психических процессов, но сниженной познавательной активностью. В этой группе наиболее часто встречаются дети с ЗПР вследствие психофизического инфантилизма и дети с соматогенной и психогенной формами ЗПР.
2. Дети с неравномерным проявлением познавательной активности и продуктивности. Эту группу составляют дети с легкой формой ЗПР церебрально-органического генеза, с выраженной ЗПР соматогенного происхождения и с осложненной формой психофизического инфантилизма.
3. Дети с выраженным нарушением интеллектуальной продуктивности, но с достаточной познавательной активностью. В эту группу входят дети с ЗПР церебрально-органического генеза, у которых наблюдается выраженная дефицитарность отдельных психических функций (памяти, внимания, гнозиса, праксиса).
4. Дети, для которых характерно сочетание низкого уровня интеллектуальной продуктивности и слабо выраженной познавательной активности. В эту группу входят дети с тяжелой формой ЗПР церебрально-органического генеза, обнаруживающие первичную дефицитность в развитии всех психических функций: внимания, памяти, гнозиса, праксиса и пр., а также недоразвитие ориентировочной основы деятельности, ее программирования, регуляции и контроля. Дети не проявляют устойчивого интереса, их деятельность недостаточно целенаправленна, поведение импульсивно, слабо развита произвольная регуляция деятельности. Качественное своеобразие характерно для эмоционально-волевой сферы и поведения.

Таким образом, ЗПР – это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты эмоционально-волевой, социально-личностной, познавательной, коммуникативно-речевой, моторной сфер. Все перечисленные особенности обусловливают низкий уровень овладения детьми с ЗПР коммуникативной, предметной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой, а в дальнейшем – учебной деятельностью.

Психологические особенности детей раннего возраста с задержкой психомоторного и речевого развития

Отклонения в развитии ребенка с последствиями раннего органического поражения центральной нервной системы можно выявить уже в раннем детстве. Однако по отношению к детям данной возрастной категории клинический диагноз не формулируется относительно интеллектуальных и речевых нарушений, не формулируется непосредственно психолого-педагогическое и логопедическое заключение. Можно констатировать лишь общую задержку психомоторного и речевого развития.

Основными задачами образовательной деятельности являются: создание условий для становления функциональных систем в соответствии с онтогенезом, стимуляция познавательного и речевого развития, профилактика отклонений в психомоторном, сенсорном, когнитивном и речевом развитии.

Ранний возраст особый период становления органов и систем, формирования их функций, прежде всего функций мозга. Для раннего детства характерен целый ряд особенностей.

Во-первых, это чрезвычайно быстрый темп развития, которое имеет скачкообразный характер. В критические периоды у ребенка могут наблюдаться некоторые особенности в поведении, снижение работоспособности, функциональные расстройства. Отсутствие скачков в развитии ребенка может служить признаком отклоняющегося развития.

Другой особенностью является неустойчивость и незавершенность формирующихся навыков и умений. Под влиянием неблагоприятных факторов (стресс, перенесенное заболевание, отсутствие целенаправленного педагогического воздействия) может произойти утеря ранее наработанных навыков, т. е. наблюдается явление ретардации.

Неравномерность развития психики ребенка раннего возраста объясняется тем, что созревание различных функций происходит в различные сроки; для каждой из них существуют свои сензитивные периоды. В целом ранний возраст является сензитивным для развития эмоциональной сферы ребенка, всех видов восприятия (сенсорно-перцептивной деятельности), непроизвольной памяти и речи. Становление этих процессов происходит в рамках общения и предметной деятельности при активном взаимодействии с взрослым. Именно в раннем возрасте закладывается фундамент для развития личности ребенка, его мышления и речи.

Еще одной особенностью раннего детства является взаимосвязь и взаимозависимость состояния здоровья, состояния нервно-психической сферы и физического развития ребенка. Негативные или позитивные изменения в состоянии здоровья малыша напрямую влияют на состояние его нервно-психической сферы.

В раннем возрасте ярко проявляется высокая степень ориентировочных реакций на окружающее. Сенсорные потребности вызывают высокую двигательную активность, а состояние двигательной сферы во многом определяет возможности ребенка в познании окружающего мира. Известно, что при сенсорной эмоциональной депривации существенно замедляется темп развития ребенка.

Ребенка раннего возраста характеризует повышенная эмоциональность. Раннее формирование положительных эмоций залог полноценного становления личности ребенка, коммуникативной и познавательной активности.

Задержку психомоторного и речевого развития могут вызвать различные неблагоприятные факторы, воздействующие на развивающийся мозг в перинатальном и раннем постнатальном периодах. Дифференциальная диагностика в раннем возрасте затруднена. При различной локализации нарушений может наблюдаться сходная симптоматика (например, недоразвитие речи у слабослышащего, умственно отсталого ребенка, ребенка-алалика). Замедленный темп развития может касаться одной или нескольких функций, сочетаться или не сочетаться с различными неврологическими нарушениями. В связи с разными формами и разной степенью выраженности органического повреждения ЦНС сроки созревания разных структур задерживаются в разной мере, а значит, и сензитивные периоды для развития тех или иных функций имеют временной разброс. Оценка уровня психомоторного развития ребенка в раннем и дошкольном возрасте должна проводиться очень осторожно. При этом следует учитывать особенности развития общей и мелкой моторики, сенсорно-перцептивной деятельности, речи, эмоционального развития и коммуникативного поведения.

Психолого-педагогическая характеристика и показатели задержки психомоторного и речевого развития детей второго года жизни

Задержка психического развития может быть диагностирована у ребенка не ранее трехлетнего возраста. Поэтому обычно в этом возрастном периоде речь идет об общей задержке психомоторного и речевого развития с большей выраженностью отставания психических функций. У детей с последствиями раннего органического поражения ЦНС в силу незрелости нервной системы на втором году жизни наблюдается дисфункция созревания двигательных и общих психических функций. Перечислим некоторые проявления такой задержки:

- задержка в развитии локомоторных функций: ребенок начинает ходить на 1-3 месяца позже, чем здоровые дети;

- так называемые «тупиковые» движения, бессмысленные раскачивания, тормозящие формирование локомоторных навыков;
- недостаточность познавательной активности, снижение ориентировочно-исследовательской реакции;
- недостатки внимания, когда ребенок не может длительно сосредоточиться на предмете;
- отсутствие или недостаточность подражания взрослым;
- запаздывание появления первых слов, недопонимание обращенной речи, запаздывание реакции на имя;
- действия с предметами отличаются некоторой стереотипностью, вялостью, ребенок дольше задерживается на уровне примитивных, бесцельных манипуляций;
- выраженные затруднения в приобретении навыков опрятности и самообслуживания: ребенок не может пользоваться ложкой, сам не подносит ее ко рту, самостоятельно не ест;
- склонность к уединению, уход от контакта с взрослым;
- снижение привязанности к матери;
- частое раздражение, трудно поддающееся успокоению;
- нарушения сна и бодрствования.

Наличие перечисленных признаков указывает на вероятность интеллектуальных и эмоциональных нарушений у ребенка и задержку психоречевого развития.

Психолого-педагогическая характеристика и показатели задержки психомоторного и речевого развития детей третьего года жизни

Характерными признаками отставания в развитии ребенка к трехлетнему возрасту являются следующие:

- недоразвитие речи; запаздывание самостоятельной фразовой речи при относительно сохранном понимании обращенной речи;
- недоразвитие навыков самообслуживания;
- снижение познавательной активности;
- недостатки познавательных процессов (восприятия, памяти, внимания);
- недоразвитие предметно-практической деятельности;
- несформированность возрастных форм поведения.

В данном возрастном периоде задержка психического развития ребенка может проявляться в недоразвитии психомоторных и речевых функций. Это негативно отражается на развитии сенсорно-перцептивной, интеллектуальной, игровой деятельности ребенка.

Недоразвитие речи затрудняет общение со взрослыми и со сверстниками, влияет на формирование представлений об окружающем мире.

Уже в этом возрасте можно увидеть признаки той или иной формы ЗПР. Например, у детей с последствиями раннего органического поражения ЦНС наблюдаются:

- отставание психомоторных функций, наглядно проявляющееся в недостатках мелкой моторики, пространственной организации движений, моторной памяти, координационных способностей;
- задержка в формировании фразовой речи, затруднения в понимании многоступенчатых инструкций, грамматических форм слов, ограниченность словарного запаса, выраженные недостатки слоговой структуры слова и звуконаполняемости, нарушения фонематической стороны речи;
- недостаточность свойств внимания: слабая врабатываемость, отвлекаемость, объем внимания и способность к переключению снижены.

Последствия воздействия неблагоприятных психогенных и соматогенных факторов проявляются в недоразвитии ориентировочной основы познавательной деятельности:

- снижение познавательной активности;
- негативные эмоциональные реакции при выполнении заданий, в процессе общения со взрослыми и сверстниками;

- повышенная утомляемость, истощаемость.

Психологические особенности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития

В дошкольном возрасте проявления задержки становятся более выраженными и проявляются в следующем:

Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью. Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности.

Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма. Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухомоторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений.

Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия, что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование.

Более низкая способность, по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, к приему и переработке перцептивной информации, что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов.

У детей с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у них наблюдаются эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности.

Незрелость мыслительных операций. Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обусловливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий.

Задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания, особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации.

Отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как саморегуляция, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы.

Эмоциональная сфера дошкольников с ЗПР подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям.

Незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии пато характерологических поведенческих реакций.

Задержка в развитии и своеобразие игровой деятельности. У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. о. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности.

Недоразвитие речи носит системный характер. Особенности речевого развития детей с ЗПР обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:

- отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;
- низкая речевая активность;
- бедность, недифференцированность словаря;
- выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;
- слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
- задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;
- недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;
- недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обусловливают особые проблемы при овладении грамотой;
- недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

Для дошкольников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохранных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста. В отсутствии своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция.

Вышеперечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы обусловливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах. А именно на этих компонентах основано формирование универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС начального общего образования. Важнейшей задачей является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к началу школьного обучения.

1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы – это целевые ориентиры дошкольного образования (п. 4.1. ФГОС ДО), которые представляют собой социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

а) планируемые результаты освоения ООП в каждой возрастной группе

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (п. 4.1. ФГОС ДО).

Освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. В соответствии с п. 4.5 ФГОС ДО целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном

детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты в младенческом возрасте (к одному году):

ребёнок проявляет двигательную активность в освоении пространственной среды, используя движения ползания, лазанья, хватания, бросания; манипулирует предметами, начинает осваивать самостоятельную ходьбу;

ребёнок положительно реагирует на прием пищи и гигиенические процедуры; ребёнок эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на общение со взрослым;

ребёнок понимает речь взрослого, откликается на свое имя, положительно реагирует на знакомых людей, имена близких родственников;

ребёнок выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватно реагирует на слова, регулирующие поведение (можно, нельзя и другие);

ребёнок произносит несколько простых, облегченных слов (мама, папа, баба, деда, дай, бах, на), которые несут смысловую нагрузку;

ребёнок проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям;

ребёнок обнаруживает поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению;

ребёнок узнает и называет объекты живой природы ближайшего окружения, выделяет их характерные особенности, положительно реагирует на них;

ребёнок эмоционально реагирует на музыку, пение, игры-забавы, прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов;

ребёнок ориентируется в знакомой обстановке, активно изучает окружающие предметы, выполняет действия, направленные на получение результата (накладывает кирпичик на кирпичик, собирает и разбирает пирамидку, вкладывает в отверстия втулки, открывает и закрывает дверцы шкафа, рассматривает картинки и находит на них знакомые предметы и тому подобное);

ребёнок активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу и тому подобное).

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):

у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности

продвигаться к цели;

ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;

ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия,
свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

Планируемые результаты в дошкольном возрасте.

К четырем годам:

ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к

положительным поступкам;

ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические

движения.

К пяти годам:

ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному,
интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит
«спасибо» и «пожалуйста»;

ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки

сделать логические выводы;

ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках,
готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность
«вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

ребёнок использует накопленный художественно-творческой опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

К шести годам:

ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и

правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется
обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки,

постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста):

у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;

ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

б) перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей)

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детеи[2], которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей[3];

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестации и итоговом аттестации обучающихся[4].

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе, которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики 1 раз в год (май):

- на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика)

- на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается

[2] Пункт 3.2.3 ФГОС ДО

[3] Пункт 4.3 ФГОС ДО

[4] Пункт 4.3 ФГОС ДО

адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей в детского саду «Ягодка» проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в Картах наблюдения возрастного развития дошкольников, которые детский сад «Ягодка» разработал самостоятельно.Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Педагогическая диагностика осуществляется по диагностическим материалам, разработанным в детском саду «Ягодка» самостоятельно в соответствии с Федеральной программой ДО.

Показатели развития ребенка структурированы в таблицы по пяти образовательным областям и позволяют сделать качественный и количественный анализ развития конкретного ребенка и определить общегрупповую тенденцию развития детей.

В детском саду используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные

специалисты (педагоги- психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике выполняется только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Адаптация детей раннего возраста (2-3 года) к дошкольной образовательной организации

Адаптационный период — серьёзное испытание для малышей. Окружающая среда ребёнком воспринимается настороженно или враждебно. Вокруг всё незнакомо: дети и взрослые, игрушки, обстановка. Вызванные адаптацией стрессовые реакции надолго нарушают эмоциональное состояние. У всех детей наблюдается одинаковая реакция на период адаптации — это изменение состояния настроения, сна, аппетита (кормить насильно в это время нельзя).

Степень и период адаптации зависят от сформированности у ребёнка самостоятельности, активности, инициативности, а также организации образовательной среды в детском саду. Срок адаптационного периода в детском саду необходим всем, даже абсолютно здоровым и подготовленным к его посещению детям.

Адаптация считается законченной, когда у ребёнка нормализуется аппетит, сон, поведение.

Этапы работы в адаптационный период (около 20 дней)

1 этап. Сбор информации о ребёнке: беседа с родителями, анкетирование родителей.

2 этап. Знакомство ребёнка с группой, своим шкафчиком, кроваткой, детьми, воспитателем, няней.

3 этап. Первое наблюдение за ребёнком в группе.

4 этап. Выявление зон особого внимания, осмысление результатов наблюдения за ребёнком, подбор дальнейших видов наблюдения (по потребности).

5 этап. Оценка взрослым своих действий, анализ собранной информации.

6 этап. Планирование специальной программы работы с ребёнком.

Таблица 1

Особенности действий взрослого в адаптационный период

Поведение ребёнка	Реакция ребёнка	Действия взрослого

Напряжённость, беспокойство или заторможенность. Нарушение аппетита и сна. Функциональные физиологические расстройства. Потеря уже сложившихся положительных привычек и навыков. Снижение интереса к предметному миру, игрушкам, ко всему окружающему. Падение уровня речевой активности. Нарушение сопротивляемости организма	Много плачет, стремится к эмоциональному контакту с взрослым или, наоборот, сторонится как взрослых, так и сверстников. Отказывается от еды, сон кратковременный, прерывистый. Повышается температура тела, изменяется характер стула (первые признаки расстройства желудка), появляется сыпь на коже. Отказывается от горшка, самостоятельного приёма пищи. Не проявляет интерес к происходящему вокруг: сидит на стульчике, отказывается от игр и игрушек, других видов деятельности. Использует сокращённый словарный запас, новые слова усваивает с трудом. Быстро заболевает обычно тем, к чему был склонен (заболевания приобретают более сложные формы)	Приласкать. Провести экскурсию по детскому саду. Предложить игры с водой. Производить вместе с ребёнком нанизывание на шнур крупных пластмассовых шаров, колечек от пирамидки (бусы). Устроить игры с резиновыми игрушками-пищалками. Создать ситуацию, вызывающую смех (игрушки-забавы). Предложить попить. Общаться с ребёнком на познавательные темы. Во время укладывания гладить ребёнка

Требования к игровому взаимодействию

1. Ритмичный характер игр. Потешки, пестушки восстанавливают эмоциональное равновесие за счёт ритмической организованности.

2. Наличие физического контакта ребёнка с воспитателем. Коснуться — значит признать.

3. Организация общения ребёнка с другими детьми и взрослыми, проявление заботы доброжелательности, внимания к каждому ребёнку.

4. Организация фронтального внимания ко всем детям. Ни один ребёнок не должен быть обделён вниманием.

Условия успешной адаптации

1. Создание эмоционально благоприятной атмосферы в группе, обеспечивающей психологическую безопасность ребёнку:

• доверие к воспитателю и атмосфера уютной, безопасной, комфортной обстановки;

• семейные фотографии и любимые игрушки, принесённые из дома;

• доступность игрового оборудования и разных видов игрушек (музыкальных, сюжетно-образных, театральных, дидактических, двигательных);

• понимание внутреннего мира ребёнка и принятие его таким, какой он есть;

• предоставление свободы и самостоятельности;

• удовлетворение потребности физического, интеллектуального, эстетического развития;

• учёт возрастной специфики: ребёнок раннего и младшего возраста не способен самостоятельно заявить о своих проблемах, поэтому часто проявляет их косвенно, через отставание в развитии, капризность, агрессивность и т.д.

• выделение в группе зон:

/ игровой — игрушки, сухой бассейн с горкой, мягкие модули, которые используются как для конструирования, так и для мебели;

/ зелёной — комнатные растения, огород, принадлежности для работы с природным материалом (песок, вода);

/ дидактической — дидактический стол, рамки-вкладыши, пирамидки, кубики, матрёшки, мозаика, настольно-печатные игры, образные дидактические игрушки с застёгивающими и прилипающими элементами (молнией, пуговицами, шнуровками, кнопками, липучками);

/ двигательной — игрушки-каталки, велосипеды, мячи, спортивный уголок;

/ уединения — небольшой «домик», где ребёнок может побыть один, поиграть или отдохнуть.

Создание условий успешного взаимодействия семьи и ДОО:

• проведение собрания с родителями за 2—3 недели до поступления детей в ДОО, знакомство с трудностями адаптации, изучение рекомендаций, знакомство с группой, режимом дня, режимом и характером питания, приёмами воспитания;

• посещение родителями вместе с ребёнком группы и участка детского сада в удобное время до первого посещения;

• организация ритмичного приёма детей, согласованного с родителями (желательно, чтобы начало посещения детского сада не пришлось на эпикризные сроки: 1 год 3 месяца, 1 год 6 месяцев, 1 год 9 месяцев, 2 года 3 месяца, 2 года 6 месяцев, 2 года 9 месяцев и 3 года);

• выявление особенностей семейного воспитания, обсуждение вопроса, кто будет первое время приводить ребёнка в детский сад (желательно один и тот же член семьи);

• советы родителям в планировании распорядка (время пребывания малыша в группе увеличивается постепенно, возможна реакция — заболевание ребёнка на пятый—седьмой день пребывания в группе);

• обсуждение с родителями проблем адаптации ребёнка к новой обстановке с помощью анкетирования

Комплексный подход к решению проблемы адаптации детей раннего и младшего возраста

• Обеспечение ребёнку потребности в постоянстве окружения, максимальное приближение к домашним условиям (посидеть возле засыпающего ребёнка, не отбирать любимую соску, не заставлять есть нелюбимую пищу и т.д.).

• Сохранение в период адаптации привычных для ребёнка индивидуальных привычек приёмов ухода, даже если они противоречат установкам педагога (покачать на руках перед сном, дать пустышку, если он к этому привык), нельзя насильно заставлять делать что-то по-другому, перевоспитывать.

• Принятие ребёнка таким, каков он есть, не выказывая неудовольствия от неадекватного поведения, отсутствия самостоятельности и прочего.

• Ведение адаптационных листов, отслеживание течения адаптации ребёнка и принятие мер по облегчению этого процесса.

3. Установление эмоционального контакта и доверия детей на ос нове совместных игр и самостоятельных упражнений:

• формирование у ребенка положительной установки, желания идти в детский сад, создание атмосферы тепла, уюта и благожелательности в группе, организация среды, позволяющей найти для себя занятия по душе;

• организация игровой деятельности в адаптационный период, направленная на формирование эмоциональных контактов «ребёнок-взрослый», «ребёнок-ребёнок», обязательно включает игры и упражнения.

Влияние цвета на детей раннего возраста

Дети раннего возраста по-разному воспринимают основные цвета спектра. Наиболее сложный для восприятия малышей зелёный цвет, а более лёгкий — жёлтый. Поэтому целесообразен следующий порядок ознакомления детей с основными цветами: жёлтый, синий, красный, зелёный.

Цвет в интерьере

Преобладание *красного* цвета в среде группы стимулирует подвижность и активность пассивных, медлительных, неуверенных в себе малышей.

Светло-синий и *голубой* цвет обеспечивают автономность и независимость.

Светло-жёлтый цвет в интерьере стимулирует жизнерадостное и оптимистичное

настроение, доброжелательность в общении.

Зелёный цвет помогает воспитателю создать уравновешенную, деловую обстановку в группе, также способствует формированию у детей уверенности при выполнении сложных действий с предметами.

Цвет в одежде детей

Цвет одежды также влияет на эмоциональное самочувствие ребёнка, на восприятие его другими детьми. Сопутствующие черты *красного* цвета — агрессивность и активность (не рекомендуется при формировании гардероба гиперактивных детей, робким — рекомендуется).

Синий цвет помогает контролировать себя и свои эмоции, снимет напряжение (не рекомендуется необщительным детям, подходит эмоциональным, нервозным детям).

Жёлтый и зелёный — основные цвета в гардеробе ребёнка 2—3 лет, так как формируют оптимизм и уверенность в своих силах.

Оранжевый цвет одежды полезен для детей нервных и физически слабых.

Чёрный не является цветом детства, поэтому вообще не рекомендуется использовать в гардеробе детей 2—3 лет.

Цвет в одежде педагога

Внешний цветовой образ воспитателя в группе является значимым объектом для исследования детьми в период адаптации. Поэтому одежда педагога должна быть яркая, с различными деталями (карманы, рюши, пуговицы и пр.).

Таким образом, воспитательская задача состоит в обеспечении психологической безопасности ребёнка и создании соответствующей образовательной среды.

В раннем возрасте оценка индивидуального развития детей раннего возраста (2 до 3 лет) проводится по педагогической диагностике к образовательной программе «Мозаика».

По итогам диагностики проводятся мини педсоветы, где анализируются данные и даются рекомендации для дальнейшего планирования воспитателям и узким специалистам.

При необходимости, с письменного согласия родителей (законных представителей), используется психологическая диагностика развития детей, которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психолог, учителя-логопеды) детского сада.

Средствами психологической диагностики определяется квалификация состояния ребёнка и определение основных направлений, форм и сроков коррекционно-развивающего процесса с участием соответствующих специалистов.

При поступлении ребенка в школу, педагог –психолог проводит мониторинг сформированности универсальных учебных действий по следующим методикам:

– Методика экспресс – диагностики интеллектуальных способностей детей 6 – 7 лет (МЭДИС), разработана Щебланова Е.И., Аверина И.С., Задорина Е.Н.

– «Графический диктант» (разработана Д.Б. Элькониным).

– «Беседы о школе» (Т.А. Нежновой), модификация осуществлена А.М. Прихожан.

С целью выявления и ранней диагностики отклонений в развитии и /или/состояний декомпенсации детей; выбора дифференцированных педагогических условий, необходимых для коррекции недостатков развития и для организации коррекционно-развивающего процесса в детском саду создается ППк (психолого- педагогический консилиум), одной из функций деятельности которого является разработка и реализация программы индивидуальной коррекционной работы с ребёнком, имеющим индивидуальные особенности в развитии на основе обследования и динамического наблюдения (проводимых с письменного согласия родителей (законных представителей) и по запросу родителей или педагогических работников.

При отсутствии адекватных условий в детском саду, наличии неясного диагноза и при отсутствии положительной динамики в развитии ребёнка, а также для разрешения конфликтных и спорных вопросов, специалисты ППк рекомендуют родителям (законным представителям) обратиться в ПМПК (городскую психолого-медико-педагогическую консультацию).

Методика проведения индивидуальной педагогической диагностики учителем-логопедом , воспитателями и специалистами

Система оценки достижения детей с ТНР планируемых результатов освоения адаптированной образовательной программы соответствует ФГОС ДО.

Периодичность проведения педагогической диагностики: 3 раза в год (сентябрь, январь, май)

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики учителем-логопедом разработаны на каждый возраст «Карта развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР) с 3 до 7 лет» (Пример карты развития ребенка младшего дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР) (с 3 до 4 лет)) и стимульный материал для проведения обследования (Нищева Н. В.). **Для проведения диагностики учитель-логопед использует альбом Иншаковой О.Б.**

Задачами углубленной педагогической диагностики индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (общим недоразвитием речи) с 4 до 7 лет являются выявление особенностей общего и речевого развития детей: состояния компонентов речевой системы, соотношения развития различных компонентов речи, сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией (использованием в речевой деятельности). Диагностика проводится учителем-логопедом в течение сентября. Углубленное логопедическое обследование позволяет выявить не только негативную симптоматику в отношении общего и речевого развития ребенка, но и позитивные симптомы, компенсаторные возможности, зону ближайшего развития. Диагностика позволяет решать задачи развивающего обучения и адаптировать программу в соответствии с возможностями и способностями каждого ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей осуществляется так же воспитателями, музыкальным руководителем и инструктором физического воспитания в начале учебного года. Все педагоги заполняют программы развития на каждого ребенка с ОВЗ (сенятбрь, январь, май)

Методики исследования особенностей развития детей дошкольного возраста педагогом-психологом

Исследование познавательной сферы

Комплект материалов предназначен для экспресс-диагностики развития психических процессов у детей дошкольного возраста. Для диагностики используются классические методики, позволяющие выявить уровень интеллектуального развития, произвольности, особенности личностной сферы. Материалы структурированы по возрастам: 3—4 года (вторая младшая группа), 4—5 лет (средняя группа), 5—6 лет (старшая группа), 6—7 лет (подготовительная к школе группа). Пособие предназначено для психологов, работающих в детских дошкольных образовательных учреждениях. Периодичность проведения педагогической диагностики: 2 раза в год (сентябрь, май)

Таблица 2

№ п/п	Автор, название методики	Примечание
1	МЭДИС (методика экспресс диагностики интеллектуальных способностей): • Методика Т.А. Нежновой «Беседа о школе». • Тест Керна-Йерасека. Задания: - рисование мужской фигуры по памяти; - срисовывание письменных букв;	• Определение наличия уровня школьной мотивации. • Определение тонкой моторики руки, координации зрения и движения руки. Умение копировать. Определение интеллектуального развития. Диагностика сформированности произвольности слухового внимания, умения удерживать инструкцию, работать по инструкции. Сформированность навыков

	- срисовывание группы точек. • Методика «Графический диктант».	работы «на листе бумаги».
2	Методика опосредованного запоминания для детей (по А.Н. Леонтьеву). Диагностический комплект психолога (авторы Н.Я. Семаго, М.М. Семаго).	Диагностика логического и опосредованного запоминания, исследование произвольных форм запоминания у детей дошкольного возраста.
3	Методика В.М. Когана. Диагностический комплект психолога (авторы Н.Я. Семаго, М.М. Семаго)	Исследования особенностей работоспособности, выявления параметров внимания (удержания внимания, возможности распределения и переключения внимания).
4	Исключения предметов (4-й лишний) Т.В. Егорова. Диагностический комплект психолога (авторы Н.Я. Семаго, М.М. Семаго).	Исследования уровня сформированности обобщения, понятийного развития и возможности вычленения существенных, смыслообразующих признаков, выявление особенностей когнитивного стиля.
	Методика «Установление последовательности событий». Диагностический комплект психолога (авторы Н.Я. Семаго, М.М. Семаго).	4 серии: из 3,4,5,6 картинок. Исследование особенностей мыслительной деятельности ребенка, возможность установления причинноследственных и пространственновременных связей, анализ речевого развития ребенка.
5	Методика «предметная классификация» Л.С. Выготский, Б.В. Зейгарник. Диагностический комплект психолога (авторы Н.Я. Семаго, М.М. Семаго).	1 серия для детей 3-5 лет; 2 серия для детей 5-8 лет; 3 серия для детей 8-12 лет. Исследование процессов обобщения и абстрагирования, их специфики и уровня сформированности. Анализ последовательности умозаключений.
6	Методика «Запоминание 10 слов» А.Р. Лурия. Диагностический комплект (исследования особенностей развития познавательной сферы детей дошкольного возраста) (авторы Н.Я. Семаго, М.М.Семаго).	Исследование объема и скорости слухоречевого запоминания, возможности и объема отсроченного их воспроизведения.
7	Методика «Запоминание двух групп слов». Диагностический комплект (исследования особенностей развития познавательной сферы детей дошкольного возраста) (авторы Н.Я. Семаго, М.М. Семаго).	Исследование объема и скорости слухоречевого запоминания. От 4,5 до 7 лет.
8	Исследование зрительной памяти. Диагностический комплект (исследования особенностей развития познавательной сферы детей дошкольного возраста) (авторы	Исследование особенностей зрительного запоминания. С 5-ти лет.

	Н.Я. Семаго, М.М. Семаго)	
9	Исследование невербального и вербально-логического мышления, понятийного мышления. Диагностический комплект (исследования особенностей развития познавательной сферы детей дошкольного возраста) (авторы Н.Я. Семаго, М.М. Семаго).	- узнавание конфликтныхизображенийнелепиц; - простые невербальные аналогии; - исключение понятий (4 – лишний); - понимание сюжетной картины.

Исследование эмоционально-личностной сферы, детско-родительских отношений

Таблица 3

№ п/п	Автор, название методики	Примечание
1	Методика «Тест рука». Диагностический комплект психолога (авторы Н.Я. Семаго, М.М. Семаго).	Диагностика активности, пассивности, тревожности, агрессивности, директивности, коммуникация, демонстративности, зависимости, физ.ущербности (для детей 3-11 лет).
2	Методика «СОМОР» (аналогия теста Р.Жиля). Диагностический комплект психолога (авторы Н.Я. Семаго, М.М. Семаго).	Оценка субъективного представления ребенка о его взаимоотношениях с окружающими взрослыми и детьми, о самом себе, своем месте в системе наиболее значимых для него социальных взаимодействиях.
3	Детский тест «Рисуночной фрустрации» С. Розенцвейга. Е.Е. Данилова.	Изучение особенностей поведения человека в ситуациях фрустрации, возникающих в процессе социального взаимодействия.
4	«Семейный тест отношений». (СТО). Бине-Антони, под ред. И.М. Марковский.	Диагностика эмоциональных связей в семье, отношение ребенка к его ближайшим родственникам и самому себе, оценка субъективного представления ребенка о его положении в семейных отношениях.
5	«Неврозы у детей и психотерапия» А.И. Захаров.	Диагностика наличия страхов у детей.
6	Психологические рисуночные тесты (рисунок человека, несуществующего животного, рисунок семьи). А.Л. Венгер.	Позволяет оценить психологическое состояние, уровень умственного развития и отношение к разным сторонам действительности.
7	Тест «Сказка» (10 коротких сказок). Б.Шелби «Тесты для детей»	Выявляет скрытое напряжение в эмоциональной сфере, тревожность, страхи.

8	Опросник «Взаимодействие родителя с ребенком (ВРР). И.М. Марковская.	Для родителей детей и подростков.
9	Опросник детско-родительского эмоционального взаимодействия (ОДРЭВ)	Диагностика особенности материнской чувствительности и характера детскородительского взаимодействия.
10	Тест «Лесенка». Т.Д. Марцинковская.	Исследование самооценки ребенка (4-6 лет).
11	Тест «Маски», «Два домика», «Подарок».	Исследование общения ребенка со сверстниками, определения его статусного места в группе.
12	Тест «Уровень субъективного контроля» (УСК) Дж.Роттера (адаптация Е.Ф. Бажина, С.А. Голынкиной, А.М. Эткинда.	Выявление типа локализации контроля (интернальность-экстернальность)
13	Личностный опросник	Экстроверсия-интерверсия и нейротизм.
14	Тест для родителей: «Какое место в вашей жизни занимают дети?»	
15	Тесты для родителей: «Каково ваше общение с детьми?», «Каковы ваши отношения с детьми?»	
16	Тесты на изучение социальных эмоций, проявление чувства долга, отзывчивости у детей. Г.А. Урунтаева, Ю.А.Афонькина (Практикум по детской психологии)	

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Обязательная часть Программы соответствует ФГОС ДО и Федеральной программе и составляет 73% от общего объема программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет 27 % и ориентирована на:

- на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- сложившиеся традиции детского сада «Ягодка»;
- парциальные образовательные программы направленные на расширение содержания отдельных образовательных областей «Познавательное развитие», «Художетсвенно-эстеическое развитие», обязательной части Программы:

1.Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева,

2. Программа «ОТ ФРЕБЕЛЯ ДО РОБОТА растим будущего инженеров» Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова Т.В. Тимофеева,

3. Программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок» Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей.

1. «Художественно-эстетическое развитие»

1.1. Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народнойкультуры» О.Л.Князева, М.Д.Маханева

Реализация парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» ОЛ. Кошевой, М.Д. Маханевой проходит через все возрастные группы детского сада.

Цель программы: приобщение детей дошкольного возраста ко всем видам национального искусства – от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра.

Задачи программы:

- Формировать у дошкольников первичные представления и развивать интерес о жизни народа в разное историческое время, к его истории и культуре, к природе России, воспитать патриотов;
- Создать детско-взрослое сообщество, приобщая родителей к решению данной проблемы в условиях детского сада и семьи;
- Научить детей играть в русские народные игры;
- Помочь ребёнку использовать в активной речи русский фольклор;
- Формировать умение соотносить увиденное в природе с народными приметами;
- Формировать желание осмысленно и активно участвовать в проведении календарно-обрядовых праздников;
- Познакомить детей с былинными и сказочными героями, научить узнавать в произведениях изобразительного искусства;
- Знакомить с историей русского костюма, его элементами, учить объяснять значения украшений костюмов;
- Формировать умение различать изделия разных народных промыслов;
- Знакомить с предметами народного быта;
- Сформировать у детей потребности в применении полученных знаний в самостоятельной творческой деятельности (восприятие худ. литературы, музыкальную деятельность).

Это поможет детям понять, что они - часть великого русского народа. Устное народное творчество в доступной детям форме передает особенности русского характера, присущие ему нравственные ценности, представления о доброте, красоте, правде, храбрости, верности, уважительное отношение к труду, восхищение мастерством человеческих рук, веру в благополучное будущее. Благодаря этому фольклор является богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей.

В народных праздниках и традициях фиксируются накопленные веками тончайшие наблюдения за характерными особенностями времен года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений. Причем эти наблюдения непосредственно связаны с трудом и различными сторонами общественной жизни человека во всей их целостности и многообразии. Гармония и ритм народной декоративной росписи способны увлечь детей и пробудить у них интерес к национальному изобразительному искусству.

Принципы и подходы:

Принципы:

- принцип интеграции образования;
- принцип индивидуализации образования;
- принцип практической применимости;
- принцип развивающего образования;
- принцип научной обоснованности;
- принцип интереса;

- принцип партнерства.

Подходы:

- комфортность образовательной среды;
- организация тематического пространства;
- целостный подход в решении педагогических задач.

Особенности развития детей дошкольного возраста в выбранных направлениях подробно описаны в п.1.1.1.(в).

Планируемые результаты освоения парциальной программы «Приобщение к истокам русской народной культуры» Князева О.Л., Маханева М.Д.

- знает основные литературные понятия по фольклору; краткое содержание прочитанных литературных произведений; быт и традиции русского народа; песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички;
- умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их;
-использует в игре предметы быта русского народа;
-создаёт творческие работы по фольклорным произведениям.

Диагностику уровня индивидуального развития по данному направлению проводят с использованием метода наблюдения и беседы с обучающимися.

Итогом детской деятельности могут служить выставки детского творчества в детском саду и в городе; участие детей в фольклорных развлечениях и досугах, посвященных народным праздникам.

Диагностика осуществляется по следующим параметрам:

- имеет соответствующий словарь;
- интересуется прошлым, традициями и т.п. (любознательность, активность);
- имеет представления о своей Родине, крае;
- имеет представление о народных промыслах, традициях;
- знает элементы одежды прошлого;
- умеет слушать, отвечать на вопросы.

Диагностика уровня индивидуального развития по направлению «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» проводится 1 раз в год: в конце учебного года (май) на основе диагностических методик, представленных в научно-методическом пособии «Мониторинг в детском саду» Т.И.Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе (раздел «Диагностика отношения дошкольников к традиционной русской культур».

1. 2. Парциальня программа ««ОТ ФРЕБЕЛЯ ДО РОБОТА растим будущего инженеров» Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова Т.В. Тимофеева

Реализация парциальной программы **««ОТ ФРЕБЕЛЯ ДО РОБОТА растим будущего инженеров» Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова Т.В. Тимофеева** проходит через старший дошкольный возраст.

Основной целью Программы является разработка системы формирования у детей предпосылок готовности к изучению технических наук средствами игрового оборудования в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Задачи:

1) в условиях реализации ФГОС дошкольного образования организовать в образовательном пространстве ДОО предметную игровую техносреду, адекватную возрастным особенностям и современным требованиям к политехнической подготовке

детей (к ее содержанию, материально-техническому, организационно-методическому и дидактическому обеспечению);

2) формировать основы технической грамотности воспитанников;

3) развивать технические и конструктивные умения в специфических для дошкольного возраста видах детской деятельности;

4) обеспечить освоение детьми начального опыта работы с отдельными техническими объектами (в виде игрового оборудования);

5) оценить результативность системы педагогической работы, направленной на формирование у воспитанников, в соответствии с ФГОС ДО, предпосылок готовности к изучению технических наук средствами игрового оборудования.

Программа может использоваться как часть, формируемая участниками образовательных отношений, при разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования (вариативная часть ООП).

Принципы и подходы к формированию Программы

При формировании Программы, в соответствии с п. 1.4. ФГОС дошкольного образования, соблюдались следующие принципы:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение процесса образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество дошкольной организации с семьёй;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

ФГОС дошкольного образования продолжает линию деятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышение результативности и качества дошкольного образования. Поэтому подходами к формированию Программы являются следующие.

1. Системно-деятельностный подход. Он осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования. Организованная образовательная деятельность строится как процесс организации различных видов деятельности.

2. Личностно-ориентированный подход. Это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самоценность, субъективность процесса обучения - он опирается на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения.

3. Индивидуальный подход. Это учет в образовательном процессе индивидуальных особенностей детей группы.

4. Дифференцированный подход. В образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

Возрастные особенности развития дошкольников

Для детей шести лет характерно укрепление связи строительной и ролевой игр, в ходе которых наиболее полное развитие получают такие замыслы построек: кино, цирк, дом, транспорт. Наряду со строительно- ролевой игрой у детей отчетливо выступает собственно строительная деятельность.

Дети 6-7 лет могут изготовить из бумаги и картона игрушки, отдельные части которых делаются подвижными. Изготовление из бумаги корабликов и самолетов для наблюдения за потоком воды и порывами ветра - одно из самых увлекательных для детей занятий.

Продолжается изготовление поделок из природного материала: детям объясняют способ скрепления частей, то, каким инструментом нужно пользоваться.

В ситуации, когда перед ребенком ставится цель на основе вполне определенных условий, но ребенок не имеет готового способа достижения её, ребенок, подыскивая способ достижения цели, начинает осознавать собственные действия. В конструировании таким условием является "модельное" конструирование, при котором цель (постройка определенного вида) задается в виде схематического изображения, модели постройки. В этом случае ребенок не копирует образец, а начинает активно анализировать условия задачи, обращается к способу ее решения, к собственным действиям по решению.

Наиболее значимым результатом решения подобных задач является не достижение детьми определенных результатов решения, а перестройка их психики. Действия детей после занятий "модельным" конструированием, в отличие от решения задач с предметным образцом, становятся осознанными и произвольными. Это проявляется не только в точности решения самих конструктивных задач, но и становится общей характеристикой действий ребенка.

Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы

В Концепции-2015 отмечается, что «непрерывность сопровождения профессионального самоопределения обеспечивается, прежде всего, формированием и последующим развитием набора профориентационных компетенций. На этапе дошкольного образования создаются условия для их формирования; в 1-7-х классах школы формируются основы этих компетенций; на всех последующих этапах образования эти компетенции активно используются оптантом при совершении серии «решающих» и «частных» профессионально-образовательных, профессиональных и карьерных выборов и продолжают непрерывно развиваться».

Поэтому для определения результатов освоения парциальной программы «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров» авторы обратились к компетенциям инженера (Постановление Минтруда РФ «Квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и других служащих» от 21.08.1998 г. № 37 с изменениями и дополнениями (специальность «Инженер»)) и скорректировали их с учетом возрастных возможностей детей

старшего дошкольного возраста. Эти результаты полностью соотносятся с требованиями и конкретизируют целевые ориентиры ФГОС дошкольного образования. Таким образом, были сформулированы показатели основ технической подготовки детей старшего дошкольного возраста (табл. 4).

Таблица 4

№	Компетенции инженера (по Квалификационному справочнику)	Показатели основ технической подготовкидетей 5-6 лет	Показатели основ технической подготовки детей6-7 лет[2]	Целевые ориентиры наэтапе завершения дошкольного образования из ФГОС ДО
1.	Выполняет с использованием средств вычислительной техники, коммуникаций и связи работы в области научно-техническойдеятельности по проектированию, строительству, информационному обслуживанию, организациипроизводства, труда и управления, метрологическому обеспечению, техническому контролю и т.п.	Составляет проекты конструкций. Классифицирует виды коммуникаций и связи, виды вычислительной техники. Использует средства коммуникаций и связи, средства вычислительнойтехники. Создает технические объекты и макеты по представлению, памяти, с натуры, по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Создает постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, использует детали с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, устойчивость, размещение в пространстве); адекватно заменяет одни деталей другими; определяет варианты строительных деталей.	Применяет некоторые правила создания прочных конструкций; проектирует конструкции по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям. Разрабатывает объект; предлагает варианты объекта; выбирает наиболее соответствующие объекту средства и материалы и их сочетание, по собственной инициативе интегрирует виды деятельности. Встраивает в свои конструкции механические элементы: подвижные колеса, вращающееся основание подъемного крана и т.п., использует созданные конструкции в играх. Легко видоизменяет	Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальноммире,в котором онживёт; обладает элементарными представлениями изобласти живой природы,естествознания, математики и т.п.

			постройки по ситуации, изменяет высоту, площадь, устойчивость; свободно сочетает и адекватно взаимозаменяет детали в соответствии с конструктивной задачей, игровым сюжетом или творческим замыслом. Конструирует в трех различных масштабах (взрослом, детском, кукольном), осваивает и обустраивает пространство по своему замыслу и плану.	
2	Разрабатывает методические и нормативные документы, техническую документацию, а также предложения и мероприятия по осуществлению разработанных проектов и программ.	Составляет инженерную книгу. Фиксирует результаты своей деятельности по созданиюмоделей. «Читает» простейшие схемы технических объектов, макетов, моделей. Знает некоторые способы крепления деталей, использования инструментов. Выбирает соответствующие техническому замыслу материалы и оборудование, планирует деятельность по достижению результата, оценивает его.	Проявляет инициативу в конструктивно-модельной деятельности, высказывает собственные суждения и оценки, передаёт свое отношение. Самостоятельно определяет замысел будущей работы. Составляет инженерную книгу. Фиксирует этапы и результаты деятельности по созданию моделей. «Читает» простейшие схемы, чертежи технических объектов, макетов, моделей.	Ребёнок обладает развитым воображением,которое реализуется в разных видах деятельности

3	Проводит технико-экономический анализ, комплексно обосновывает принимаемые и реализуемые решения, изыскивает возможности сокращения цикла выполнения работ (услуг), содействует подготовке процесса их выполнения, обеспечению подразделений предприятия необходимыми техническими данными, документами, материалами, оборудованием и т.п.	Анализирует объект, свойства, устанавливает пространственные, пропорциональные отношения, передаёт их в работе. Проявляет положительное отношение к техническим объектам, предметам быта, техническим игрушкам и пр. Подбирает материалы, оборудование. Работает в команде и индивидуально. Составляет и выполняет алгоритм действий. Планирует этапы своей деятельности. Имеет представления о техническом разнообразии окружающего мира. Использует в речи некоторые слова технического языка. Анализирует постройку, выделяет крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения.	Планирует деятельность, доводит работу до результата, адекватно оценивает его; вносит необходимые изменения в работу, включает детали, дорабатывает конструкцию. Самостоятельно использует способы экономичного применения материалов и проявляет бережное отношение к материалам и инструментам. Использует детали с учетом их конструктивных свойств (формы, величины, устойчивости, размещения в пространстве); Видоизменяет технические модели; адекватно заменяет одни детали другими; определяет варианты технических деталей.	Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
4	Участвует в работах по исследованию, разработке проектов и программ предприятия (подразделений предприятия), в проведении мероприятий, связанных с испытаниями оборудования и внедрением его в эксплуатацию, а также выполнении работ по стандартизации технических средств, систем, процессов, оборудования и материалов, врассмотрении технической документации и подготовке необходимых обзоров, отзывов, заключений по вопросам выполняемой работы.	Разрабатывает детские проекты. С интересом участвует в экспериментальной деятельности с оборудованием. Использует способы преобразования (изменение формы, величины, функции, аналогии и т.д.). Замечает (определяет) техническое оснащение окружающего мира, дифференцированно воспринимает многообразие технических средств,	Экспериментирует всоздании моделей технических объектов, проявляет самостоятельность впроцессе выбора темы, продумывания технической модели, выбора способов создания модели; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее	Склонен наблюдать, экспериментировать. Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самомусебе, ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний.

		способы их использования человеком в различных ситуациях.	место,проявляет аккуратность и организованность. Знает виды и свойства различных материалов, конструкторов для изготовления объектов, моделей, конструкций. Знает способы соединения различных материалов. Знает названия инструментов, приспособлений.	
5	Изучает и анализирует информацию, технические данные, показатели и результаты работы, обобщает и систематизирует их, проводит необходимые расчеты, используя современную электронно-вычислительную технику.	Устанавливает причинно-следственные связи. Выбирает способы действийиз усвоенных ранее способов.	Анализирует постройку, создаёт интересные образы, постройки, сооружения с опоройна опыт. Адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.	Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей.
6	Составляет графики работ, заказы, заявки, инструкции, пояснительные записки, карты,схемы и другую техническую документацию, а также установленную отчетность по утвержденным формам и в установленные сроки.	Разрабатывает простейшие карты-схемы, графики, алгоритмы действий, заносит их в инженерную книгу.	Распределяет конструктивно- модельную деятельность по технологическим операциям, оформляет этапы работы в виде схем, рисунков, условных обозначений Отбирает нужные инструменты для работы по каждой операции. Пользуется чертежными инструментами и принадлежностями.	У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; может контролировать свои движения и управлять ими

7	Оказывает методическую и практическую помощь при реализации проектов и программ,планов и договоров.	Сотрудничает с другими детьми в процессевыполнения коллективныхтворческих работ.	Активно участвует в совместном со взрослым и детьми коллективном техническом творчестве, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Находит и обсуждает общий замысел, планирует последовательность действий, распределяет объем работы на всех участников, учитывая интересы и способности, выбирает материал, делится им, делает замены деталей, согласовывает планы и усилия. Радуется общему результату и успехам других детей, проявивших сообразительность, фантазию, волю, организаторские способности.	Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачами радоваться успехам других, адекватнопроявляет свои чувства, в том числе чувство веры всебя, старается разрешать конфликты: способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх
8	Осуществляет экспертизу технической документации, надзор и контроль над состоянием и эксплуатацией оборудования. Следит за соблюдением установленных требований, действующих норм, правил и стандартов.	Ведет контроль эксплуатации объектов, созданных своимируками. Соблюдает правила техники безопасности.	Соблюдает правила техники безопасности. Контролирует свои действия в процессе выполнения работы и после ее завершения.	Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения иличной гигиены; различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным

				нормам.
9	Способствует развитию творческой инициативы, рационализации, изобретательства, внедрениюдостижений отечественной и зарубежной науки, техники, использованию передового опыта, обеспечивающих эффективную работу организации.	Проявляет самостоятельность, творчество, инициативу в разных видах деятельности. Обыгрывает созданные технические объекты и макеты, стремится создать модель для разнообразных собственных игр.	Проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имееттворческие увлечения. Проявляет интерес к использованию уже знакомых и освоению новых видов конструирования. Развертывает детские игры с использованием полученных конструкций	Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.

Необходимо отметить, что, в соответствии со ст. 64 ФЗ «Об образовании», «освоение образовательных программ дошкольного образования не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся». Предназначение педагогической диагностики результатов освоения ООП – это:

1) индивидуализация образовательного процесса (то есть определение того, с каким ребенком надо поработать больше, способа дифференцирования задания для такого ребенка, отбора необходимого раздаточного материала и пр.), - т.е. четкое понимание, какой и в чем необходим индивидуальный подход;
2) оптимизация работы с группой: педагогическая диагностика помогает разделить детей по определенным группам (например, по интересам, по особенностям восприятия информации, по темпераменту, скорости выполнения заданий и пр.).

Педагогическая оценка связана с оценкой эффективности педагогических действий и их дальнейшего планирования. Проводися 1 раз в год (май).

В соответствии со ст. 28 ФЗ «Об образовании», «в детском саду… ведется индивидуальный учет результатов освоения обучающимися образовательных программ и поощрений обучающихся, а также хранение в архивах информации об этих результатах и поощрениях на бумажных и (или) электронных носителях».

Следствием педагогической диагностики является наличие разработанных мероприятий для более результативного развития каждого диагностируемого ребенка. Индивидуальные результаты освоения Программы оцениваются с помощью наблюдения, после чего в план педагога вносятся коррективы. Источники оценочных материалов: парциальная программа ««ОТ ФРЕБЕЛЯ ДО РОБОТА растим будущего инженеров» Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова Т.В. Тимофеева.

2. «Познавательное развитие»

Реализация парциальной программы **парциальную программу рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок» Чеменевой А.А., Мельниковой А.Ф., Волковой В.С.** проходит через старший дошкольный возраст.

Программу можно использовать в организованной образовательной деятельности по познавательному, речевому, социально-коммуникативному и физическому развитию в соответствии с темой, указанной в перспективном плане (два раза в неделю). Срок реализации программы — два года. Структура программы представлена двумя модулями: «Первые тропинки» (на возраст 5—6 лет) и «Юные путешественники» (на возраст 6—7 лет). Программа включает следующие разделы:

1. «Рюкзачок открывает мир».
2. «Рюкзачок готовится в поход».
3. «Здоровье в рюкзачке».
4. «Весёлый Рюкзачок занимается физкультурой».

Основная форма организации рекреационного туризма — прогулки-походы, предполагающие кратковременное пребывание на природе, ознакомление с объектами ближайшего социального окружения, овладение элементарными туристскими навыками.

Мы убеждены, что в туристской деятельности заложены широкие возможности для развития и воспитания дошкольников в ходе тематических прогулок, экскурсий, походов ребёнок узнаёт свою страну, а начинает это познание со своей малой родины. При этом процесс познания происходит в предметно-наглядной, активной форме. Окружающий мир предстаёт ребёнку непосредственно: он его видит, слышит, осязает. Образы, получаемые из внешнего мира, всегда более яркие, эмоционально-насыщенные, запоминающиеся, чем «книжные», те, что предстают на страницах книг, учебных пособий. Кроме того, туризм как средство оздоровления характеризуется общедоступностью и рекомендован практически

каждому ребёнку при отсутствии у него серьёзных патологий. Универсальность туризма состоит в том, что он всесезонен.

Потенциал природной и социальной окружающей среды должен быть использован для обогащения жизненного опыта ребёнка, для воспитания гражданина своей Родины, большой и малой.

Цели программы:

-целостное развитие личности ребёнка средствами рекреационного, эколого-оздоровительного, краеведческого туризма;

-формирование мотивации к самостоятельной двигательной и эколого-познавательной деятельности;

-освоение детьми ценностей общества, природы, здоровья, физической культуры.

Общие задачи программы:

- *оздоровительные:* создавать условия для укрепления здоровья детей, закаливания организма, активного отдыха; расширять адаптационные и функциональные возможности детей;

- *образовательные:*

• способствовать формированию первичных представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, устойчивого интереса к природе родного края, к окружающему миру;

• содействовать освоению знаний в области физической культуры, туризма, краеведения, необходимых для успешной социализации ребёнка;

• развивать двигательные способности, психические познавательные процессы;

• содействовать физическому развитию детей, овладению ими доступными приёмами туристской техники, освоению правил ориентирования на местности;

• воспитывать ценностное отношение к миру природы, историко-культурному наследию, потребность в здоровом образе жизни;

• формировать позитивное отношение к окружающему миру; способствовать установлению межличностных, в частности, дружеских отношений, формировать готовность ребёнка к совместной деятельности со сверстниками.

Старшая группа (от 5 до 6 лет). «Первые тропинки»

Задачи:

• *физического воспитания и оздоровления:* укрепить здоровье, приучить к закаливанию, обеспечить активный отдых; формировать основы двигательных навыков и умений, развивать двигательные способности (двигательную координацию, выносливость, ловкость);

• *коммуникативные:* формировать основы компетентного общения, развивать умение адекватно воспринимать специальную информацию в процессе прогулок-походов; дать элементарные знания о коммуникативной культуре при посещении разных туристических объектов;

• *познавательные:* развивать любознательность, устойчивый интерес к природе родного края, к ближайшему социально-культурному окружению, истории своей семьи, дошкольного учреждения, знакомым улицам; формировать знание о человеке как объекте (части) природы и окружающего мира в целом; развивать умение выделять новые качества и свойства природных объектов, устанавливать черты сходства и различия между ними;

• *туристские:* дать первые сведения о туризме как форме познания природы и социума, сформировать начальные понятия о туризме и элементах ориентирования в ближайшем окружении; познакомить с видами туризма (горный, водный, автомобильный), с их основными особенностями; закрепить навыки ориентирования в пространстве, правила поведения в окружающей среде; уточнить имеющиеся экологические знания и представления; дать базовые знания о родном крае — улице, районе, интересных и

памятных местах в микрорайоне детского сада; способствовать освоению элементарных правил ориентирования на знакомой местности; формировать основы специальных туристских знаний, ознакомить с правилами поведения в туристическом походе; научить приёмам составления плана, карты (на примере детского сада, своей улицы), вычерчивания маршрута движения;

• *воспитательные:* воспитывать потребность в здоровом образе жизни, гуманное отношение к окружающему миру, ценностное, бережное отношение к миру природы и социальному окружению.

Подготовительная группа (от 6 до 7лет). «Юные путешественники»

Задачи:

• *физического воспитания и оздоровления:* укрепить здоровье, приучать к закаливанию, обеспечить активный отдых; закреплять и формировать новые двигательные навыки и умения, развивать физические качества (силу, быстроту, двигательную координацию, выносливость, ловкость), формировать навыки преодолевать препятствия на маршруте, творчески используя приобретённый двигательный опыт;

• *коммуникативные:* формировать основы компетентного общения, развивать умение воспринимать специальную информацию в процессе прогулок-походов; дать необходимые знания о коммуникативной культуре при посещении разных туристических объектов;

• *познавательные:* развивать любознательность, устойчивый интерес к природе родного края; расширить объём знаний о родном крае — улице, районе, городе, области, социально-культурных и исторических объектах; формировать устойчивый интерес к разным видам туризма, общению с разными людьми, получению новой информации об окружающем мире; обогащать экологические знания и представления, развивать умение их применять в туристических прогулках — походах; туристские: закрепить имеющиеся знания о туризме и его основных видах, туристском природопользовании, познакомить с необычными видами туризма; сформировать уме-ние ориентироваться на знакомой и незнакомой местности, пользуясь схемой, планом, элементарными топографическими знаками; научить работать с компасом; закрепить знания о туристской технике, конкретных умениях и навыках, правила поведения в окружающей среде и в туристическом походе; формировать специальные туристские знания и умения: как готовятся к прогулкам-походам разного назначения и форм организации, как меняется оснащение и снаряжение юного туриста в зависимости от цели и со-держания похода; формировать системные знания о правилах безопасного поведения на природе, улицах города, в общественных местах; обобщить и систематизировать знания детей о правилах поведения в обществе; обучать правилам оказания первой помощи;

• *воспитательные:* воспитывать потребность в здоровом образе жизни, гуманное отношение к окружающему миру; воспитывать основы ценностного отношения к миру природы и социальному окружению; воспитывать гражданственность, формировать позитивную социальную позицию; воспитывать уважение к истории и культуре родного края, национальным и культурным традициям, развивать основы эстетической культуры.

Принципы и подходы к формированию программы

Методологической основой для разработки программы явились следующие теоретические положения:

— применение средств туризма в основных формах образовательной деятельности способствует физическому и социально-коммуникативному развитию дошкольников, их духовно-нравственному воспитанию (А.С. Белкин, А. П. Беляева, М.Н. Берулава, Г. И. Ибрагимов, В.Д. Семёнов, Ю.С. Тюнников, И.П. Яковлев, Р. Ю. Белоусова, А.А. Чеменева);

— детская туристская деятельность является средством целостного развития ребёнка (Н.И. Бочарова, И.А. Водолажская, Т.П. Завьялова, И.И. Сулейманов и др.).

Авторы программы обращают особое внимание на следующие подходы к использованию туристской деятельности в ДОО:

— краеведческий — дети на основе местного материала знакомятся с явлениями, объектами природы родного края, с его экологическими и социальными проблемами, историей и культурой; осваивают нормы и правила рекреационного туризма, отражающие физико-географические и социокультурные особенности своей местности;

— личностно-деятельностный — благодаря интересно составленной познавательной и двигательной деятельности в природных и социокультурных условиях у детей формируется интерес к занятиям туризмом и физической культурой, к здоровому образу жизни;

— здоровьеформирующий — прогулки-походы, наполненные двигательной активностью, природные факторы (солнце, воздух и вода) оказывают на организм ни с чем не сравнимый оздоровительный эффект. Доказано, что продолжительное выполнение умеренной нагрузки в виде циклических упражнений (ходьба, передвижение на лыжах, велосипедах) способствует развитию такого ценного в оздоровительном плане физического качества, как выносливость;

— культурологический — средствами туризма ребёнок приобщается к отечественной культурной традиции, воспитывается как личность. Ценности родной культуры становятся для него личностно значимыми.

Рекреационный туризм в ДОО содержательно и организационно строится с учётом следующих принципов:

— внимание к рекреационной деятельности как к важному средству развития личности, сохранения и улучшения здоровья;

— необходимость научного осмысления феномена «рекреационная деятельность»;

— постоянство, непрерывность в поиске эффективных форм организации рекреационной деятельности;

— тесная взаимосвязь содержания и организации туристской деятельности с сезонными изменениями природы (сезонность);

— принцип спиралевидное, то есть постепенное усложнение задач, которые ставятся перед детьми, и частичное возвращение к ранее изученному содержанию;

— непрерывность в изучении основ рекреационного туризма, в развитии познавательных интересов, коммуникативных способностей, формировании физической подготовленности детей на разных ступенях дошкольного детства;

— принцип интегративности, то есть тесная взаимосвязь экологического, физкультурного образования и социокультурного развития детей.

Характеристики особенностей детей старшего дошкольного возраста, значимые для разработки и реализации программы

Старший дошкольный возраст представляется нам особенно подходящим для туристской деятельности из-за большой пластичности нервной системы ребёнка, её податливости влияниям внешней среды.

Старший дошкольник уже овладел основными видами движений, он завершает освоение специализированных локомоций и переходит к освоению новых комбинаций движений и упражнений, зависящих от ситуаций детской деятельности (двигательного творчества, игры, преодоления препятствий). На основе совершенствования органов чувств и движений происходит развитие моторики, физических качеств личности. Ребёнок пробует самостоятельно и творчески использовать навыки двигательной деятельности в постоянно меняющихся условиях окружающей среды.

По данным современных исследований, именно старший дошкольный возраст является наиболее важным для формирования движений, так как строение, функции и взаимодействие различных органов и систем достигают в этот период своего совершенства.

Однако Д.И. Фельдштейн отмечает недостаточную сформированность мелкой моторики современных детей, что указывает на неразвитость соответствующих мозговых структур, в том числе отвечающих за произвольность.

Ребёнок старшего дошкольного возраста активно осваивает окружающий мир. Это становится возможным благодаря пластичности нервной системы, интенсивному созреванию мозжечка, под-корковых образований, коры головного мозга, завершению дифференциации центров ассоциативных зон, улучшению механизма сопоставления слова с воспринимаемой действительностью, развитию кинестетического контроля.

В этом возрасте происходит активное развитие психических познавательных процессов — памяти, внимания, мышления, развивается способность управлять своим поведением. Показателями развития эмоциональной сферы старшего дошкольника, по данным Л.Д. Глазыриной и В.А. Овсянкина, являются умения сдерживать чувства, пользоваться общепринятыми формами их выражения. Серьёзными достижениями в развитии волевой сферы становятся способности к ограничению желаний, постановке определённых целей, преодолению препятствий, стоящих на пути этих целей, а также правильная оценка результатов собственных действий. В то же время проведённый Н.А. Горловой мониторинг мнения родителей и педагогов указал на главные болевые точки современных детей: повышенную тревожность и агрессию, возбудимость и гиперактивность, потребность к восприятию ин-формации и вместе с этим — повышенные утомляемость и эмоциональность. Дети настойчивы и требовательны, не желают выполнять бессмысленные действия, они значительно отличаются от своих сверстников прошлого века. Современные дети находятся в постоянном, непрерывном движении, их трудно удержать на одном месте. В организованных видах деятельности они зачастую не могут сосредоточиться, им по-прежнему нужны игровые и заинтересовывающие моменты. У современных детей, по мере их взросления, время произвольной концентрации внимания не увеличивается.

По данным Е.О. Смирновой, «дети теряют способность и желание чем-то занять себя. Они не прилагают усилий для изобретения новых игр, для сочинения сказок, для создания собственного воображаемого мира. Им скучно рисовать, конструировать, придумывать новые сюжеты. Их ничего не интересует и не увлекает. Отсутствие собственного содержания отражается на отношениях детей. Им неинтересно общаться друг с другом. Замечено, что общение со сверстниками стало более поверхностным и формальным: детям не о чем разговаривать, нечего обсуждать, не о чем спорить. Они предпочитают нажать кнопку и ждать новых готовых развлечений».

Современные дошкольники стали более раскованными, раскрепощёнными, инициативными, но в то же время они с большим трудом усваивают нормы нравственного характера, у детей слабо развита эмоциональная сфера, всё, что связано с установкой взаимоотношений и взаимодействий, общением с взрослыми и сверстниками.

Эти особенности современных детей диктуют необходимость использования средств и способов рекреационного туризма для целостного развития дошкольников, создания условий для общения, роста мотивации к деятельности, усвоения общечеловеческих норм и ценностей.

Планируемые результаты освоения программы

Целевыми ориентирами на этапе завершения программы являются:

физическое здоровье:

— ребёнок приобретает хорошую физическую форму; повышается индекс здоровья детей в ДОО;

психическое здоровье:

— ребёнок не испытывает тревожности по отношению к природе;

— проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;

— способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, вступать в свободную коммуникацию со взрослыми и сверстниками;

социальное здоровье:

— ребёнок находится в гармонии с собой и с другими людьми, обретает социальную уверенность;

— овладевает нормативным поведением в разных формах туристской деятельности, подчиняется необходимым в туристическом походе правилам;

— следует социальным нормам поведения во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, соблюдает правила безопасного поведения;

— применяет знания, полученные в туристической деятельности, в разных культурных практиках;

— обладает установкой на ценностное отношение к объектам историко-культурного наследия и природе родного края, элементарной экологической культурой.

Показатели (оцениваемые параметры)	***Критерии***	***Степень выраженности оцениваемого качества***	***Возможное число баллов***	***Методы диагностики***
1.Теоретическая подготовка				
1. Теоретические знания по основным разделам учебно-тематического плана программы	Способность ответить на простые вопросы по всем темам за год.	Ребенок не может выполнитьвсе параметры оценки, помощьвзрослого не воспринимает	1-5	Устный опрос
		Ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметрыоценки		
		Ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого		
		Ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки		
		Ребенок выполняет все параметрыоценки самостоятельно		
2.Туристическая подготовка	Умение пользоваться снаряжением, организоватьбыт, ориентироваться.	Ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощьвзрослого не воспринимает	1-5	Наблюдение
		Ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые		

		параметры оценки		
		Ребенок выполняет все параметры оценки счастичнойпомощью взрослого		
		Ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки		
		Ребенок выполняет все параметрыоценки самостоятельно		
3.Краеведческ иенавыки	Умение наблюдать и делатьвыводы.	Ребенок не может выполнить всепараметры оценки, помощь взрослого не воспринимает	1-5	Наблюд ение
		Ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметрыоценки		
		Ребенок выполняет все параметры оценки счастичнойпомощью взрослого		
		Ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки		
		Ребенок выполняет все параметрыоценки самостоятельно		
4.Физическа яподготовка	Умение преодолевать препятствия	Ребенок не может выполнитьвсе параметры оценки, помощьвзрослого не воспринимает	1-5	Наблюд ение
		Ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметрыоценки		
		Ребенок выполняет все параметры оценки счастичнойпомощью взрослого		
		Ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры		

		оценки		
		Ребенок выполняет все параметрыоценки самостоятельно		
5.Умение соблюдатьправила безопасности во время занятия	Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности	Ребенок не может выполнитьвсе параметры оценки, помощьвзрослого не воспринимает	1-5	Наблюдение
		Ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки		
		Ребенок выполняет все параметры оценки счастичнойпомощью взрослого		
		Ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки		
		Ребенок выполняет все параметрыоценки самостоятельно		

Педагогическая диагностика освоения парциальной программы осуществляется один раз в год (май) на основе диагностических методик разработанных коллективом детского сада «Ягодка». Педагогическая диагностика результатов освоения дошкольниками парциальной программы «Веселый рюкзачок» осуществляется через заполнение индивидуального профиля сформированности показателей основ познания и рекрицонном туризме.

II. Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, в соответствии с ФОП ДО, с указанием методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

а) содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям в ракурсе всех возрастных групп с перечнем необходимых для возрастных групп с перечнем необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий

Извлечение из ФГОС ДО (п.2.6.)

«Содержание Программы должно обеспечивать физическое и психическое развитие детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления обучения и воспитания детей (далее - образовательные области): социально- коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие».

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые детским садом «Ягодка» по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие»[5]

Извлечение из ФГОС ДО (п.2.6.)

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально- нравственных ценностей, принятых в российском обществе; развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству; формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом; развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений; развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде) ».

Содержание и задачи образования по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (по возрастным группам)

Таблица 5

[5] П. 18 ФОП ДО

Задачи образовательной деятельности		Содержание образовательной деятельности
От 1 года до 2 лет		
	- создавать условия для благоприятной адаптации ребёнка к детскому саду; - поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику; - формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении; - создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.	Для благоприятной адаптации к детскому саду педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику. Педагог поощряет проявление ребёнком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребёнка, вызывая радость, поддерживает активность ребёнка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему. Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребёнка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении. Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребёнка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении. Педагог создает условия для получения ребёнком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).
От 2 лет до 3 лет		
	-поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к детскому саду; -развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности; -поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия; -формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных	Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых. Педагог знакомит детей с основными

	эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и детском саде; -формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.	эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках. Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге. Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы. Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов». Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу. Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх. Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).
От 3 лет до 4 лет		

в сфере социальных отношений	- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; -обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; - поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; - оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; - приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду;	Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения). Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации. Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи. Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности. Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

в области формирования основ гражданственности и патриотизма	- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;	Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением детского сада (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями. Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

в сфере трудового воспитания	- развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; - воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; - приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;	Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребеёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда. Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное). Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию. Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

в области формирования основ безопасного поведения	- развивать интерес к правилам безопасного поведения; - обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.	Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья. Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее. Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр. Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть). Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.
От 4 лет до 5 лет		

в сфере социальных отношений	- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; - развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать -сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; - развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; - воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; - воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; - развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;	Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях. Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения. Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины. Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье; уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах. Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником. Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах. Развивает позитивное отношение к детскому саду: знакомит с педагогическими и иными работниками детского сада, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и

в области формирования основ гражданственности и патриотизма	- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; - воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; - развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут.	Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику. Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

в сфере трудового воспитания	- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; - воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; - развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье;	Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно- бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в детском саду (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в детском саду. Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда. Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное). Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда. Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное). В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

в области формирования основ безопасного поведения	- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; - знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; - формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. - формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.	Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними. Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и детском саду необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место. Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях детского сада, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром. Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.
От 5 лет до 6 лет		
в сфере социальных отношений	- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и детском саду; - содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; - поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; - обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; - расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;	Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших). Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний. Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует

		пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи. Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересовать в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками. Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил. Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо). Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.
в области формирования основ гражданственности и патриотизма	- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных - национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны; - поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;	Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины. Обогащает представления детей о

		государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости. Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).
в сфере трудового воспитания	- формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; - развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; - знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;	Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар. Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых. Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает

		умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей). Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно- бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.
в области формирования безопасного поведения	- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; - формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; - знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.	Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках. Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Инициирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности. Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.
От 6 лет до 7 лет		
в сфере	поддерживать положительную самооценку	Педагог обеспечивает детям возможность осознания и

социальных отношений	ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;	признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу. Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых. Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей. Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства. Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет. Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях. Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий. Воспитывает привычку без напоминаний использовать со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости в общении (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность.

		Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.
в области формирования основ гражданственности и патриотизма	воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте; развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;	Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны). Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте. Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка

		родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.
в сфере трудового воспитания	- развивать ценностное отношение к труду взрослых; - формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; - формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов; - развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; - поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; - воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;	Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности. Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги-товар (продажа- покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу. Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.
в области	- формировать представления об опасных	Педагог осуществляет ознакомление детей с

формирования безопасного поведения	для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; - воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.	правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением. Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия. Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи. Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках. Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия· со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе. Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина»,

«Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

-воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

-воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

-воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

-содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

-воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

-создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

-поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

-формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Методы социально-коммуникативного развития:

- **наглядные**: наблюдение; демонстрация наглядных пособий.
- **словесные:** беседа; рассказ воспитателя; рассказ ребенка; чтение художественной литературы.
- **практические:** упражнения; решение проблемных ситуаций; экспериментирование; моделирование.

Виды деятельности, способствующие социально-коммуникативному развитиюдетей:

Деятельности,
которые позволяют ребенку «входить» в социальный мир в воображаемом плане

Игровая деятельность ***Изобразительная деятельность***

Деятельности,
которые дают ребенку возможность приобщиться к социуму в реальном плане

Предметная деятельность ***Трудовая деятельность*** ***Познавательная деятельность***

Наблюдение ***Предпосылки учебной деятельности***

Интерактивные технологии

Интерактивные технологии направлены на обучение дошкольников

конструктивным способам и средствам взаимодействия с окружающими людьми; на формирование новых качеств и умений:

- активизируется индивидуальная интеллектуальная активность каждого дошкольника;
- развиваются межличностные отношения, учатся преодолевать коммуникативные барьерыв общении, создается ситуация успеха;
- формируются условия для самообразования и саморазвития личности каждого ребенка.

Интерактивные технологии, используемые с дошкольниками 2-7 лет: «Работа впарах»; «Хоровод»; «Цепочка»; «Карусель»; «Интервью»; «Работа в малых группах»; «Аквариум»; «Большой круг»; «Дерево знаний»

Методические пособия, обеспечивающие реализацию образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Таблица 6

№ п/п	Наименование
1	Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.:«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. - 144 с.
2	Арнаутова Е.П.,Котова Т.А. Расскажем детям о Победе: методические рекомендации-2-е изд.-М.: ООО «Русское слово - учебник», 2018- 56с.
3	Белая К.Ю., Каралашвили Е.А., Павлова Л.И. «Образовательные проекты в детском саду. Картотека воспитателя», 2020г.
4	Волосовец Т.В.,Зыкова О.А. МП.Социально-коммуникативное развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии: сборник статей. М.: ООО «Русское слово - учебник»,2015г.
5	Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет) -М.: Мозайка-Синтез, 2017 г.
6	Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2–3 года)- М.: Мозайка- Синтез, 2017 г.
7	Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3–4 года)- М.: Мозайка- Синтез, 2017 г.
8	Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4–5 лет)- М.: Мозайка- Синтез, 2017 г.
9	Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа. (5–6 лет)- М.: Мозайка-Синтез, 2017 г.
10	Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6–7 лет) М.: Мозайка- Синтез, 2017 г.
11	Давыдова О.И. «Беседы ответственности и правах ребенка». М : ТЦ Сфера , 2009 г.
12	Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду» (3-7 лет)- М.:Мозайка-Синтез, 2017 г.
13	Липсиц И.В. Удивительные приключения в стране Экономика. М.: Вита-пресс, 2016. 336 с.
14	Люнфин О.Е. Экономическое воспитание дошкольников // Молодой ученый. 2017. № 8. С. 349–351.
15	Маханева М.Д. «Нравственно- патриотическое воспитание дошкольников: метод пособие.» М : ТЦ Сфера , 2014 г.
16	Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками (4–7 лет) -М.: Мозайка-Синтез, 2020 г.
17	Рахматулин Р.Я. «Интерактивные технологии в формировании навыков безопасного

	поведения детей.» Методические рекомендации, М.: ООО «Русское слово - учебник» 2018
18	Шорыгина Т.А. «Беседы о правилах пожарной безопасности» М.: ТЦ Сфера, 2014 г.
19	Шорыгина Т.А. «Беседы об основах безопасности 5-8 лет». М.: ТЦ Сфера, 2014 г.
20	Шорыгина Т.А. «Беседы об этикете с детьми 5-8 лет». М : ТЦ Сфера , 2011 г.
21	Шорыгина Т.А. Беседы об экономике, 2023.
22	Шатова А.Д. Тропинка в экономику: программа: методические рекомендации : конспекты занятий с детьми 5–7 лет / А.Д. Шатова. — М.: Вентана-Граф, 2015. — 176 с.

Образовательная область: «Познавательное развитие»[6]

Извлечение из ФГОС ДО (п.2.6.)

Образовательная область «Познавательное развитие» направлена на: развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности; освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания; формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях; формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе; формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира; формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания; формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасногоиспользования.

Содержание и задачи образовательной деятельности по освоению образовательнойобласти «Познавательное развитие» (по возрастным группам)

Таблица 7

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
От 1 года до 2 лет	
1) поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу	**1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:** педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребёнка, одобряет их

[6] П. 19 ФОП ДО

или словесному указанию; 2) формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова; 3) формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении; 4) развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам; 5) развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.	словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно- разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий; педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталоны формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и тому подобное. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме; педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними. **2) Окружающий мир:** педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении - игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребёнку, ситуациях общественной жизни. **3) Природа:** педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.
От 2 лет до 3 лет	
1) развивать разные виды	**1)Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного; 2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач; 3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы; 4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания; 5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых; 6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО; 7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы; 8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.	педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры- занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач; педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий. **2) Математические представления:** педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталоные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравниванию предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов. **3) Окружающий мир:** педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался

	- насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее). **4) Природа:** в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.
От 3 лет до 4 лет	
1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности; 2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения; 3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам; 4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках; 5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.	**1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:** педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками; при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову. **2) Математические представления:** педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними; знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг,

	квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи). **3) Окружающий мир:** педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально- положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребёнок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый). **4) Природа:** педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.
От 4 лет до 5 лет	
1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств; 2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; 3) обогащать элементарные математические представления о	**1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:** на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать

количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях; 4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого; 5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них; 6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях; 7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.	группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам. **2) Математические представления:** педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра). **3) Окружающий мир:** педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее); расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым); показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий; педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие. **4) Природа:** педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие

	опыты, экспериментирование; в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что .человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.
	От 5 лет до 6 лет
1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях; 2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования; 3)развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени; 4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности; 5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы; 6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств; 7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.	**1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:** педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования; педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы. **2) Математические представления:** в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами; педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год. **3) Окружающий мир:** педагог расширяет первичные представления о малой

	родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира; педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. **4) Природа:** педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей; педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.
От 6 лет до 7 лет	
1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов; 2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания; 3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира; 4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания	**1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:** в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу; обогащает представления о цифровых средствах

окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования; 5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач; 6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним; 7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира; 8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде об:и:тания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы; 9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.	познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними. **2) Математические представления:** педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое; в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание; обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое; формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа. **3) Окружающий мир:** в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России; формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней. **4) Природа:** педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста

	и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных; педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живимыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы; углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу; закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщениек отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

-воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

-воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников

Виды экспериментирования:

- **наблюдения –** целенаправленный процесс, в результате которого ребенок сам долженполучить знания;
- **опыты:**

– кратковременные и долгосрочные;

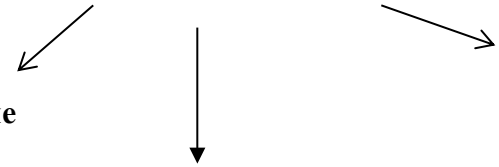
– демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, сего помощью);

– опыт-доказательство и опыт-исследование;

- **поисковая деятельность** как нахождение способов действия.

Методы и приемы ФЭМП

Методы, обеспечивающие передачу учебной информации педагогом и восприятие еедетьми посредством слушания, наблюдения, практических действий:



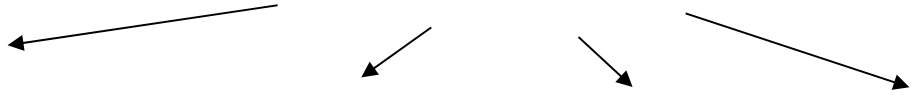
Словесные **Наглядные**

(объяснение, беседа, инструкция, вопросы и др.)
(демонстрация, иллюстрация,рассматривание и др.)

Практические

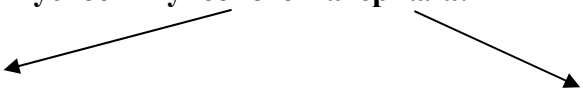
(предметно-практические и умственные действия, дидактические игры,упражнения и др.).

Методы, характеризующие усвоение нового материала детьми, путем активногозапоминания, путем самостоятельных размышлений или проблемной ситуации:



иллюстративно-проблемный эвристический исследовательский объяснительный

Методы, характеризующие мыслительные операции при подаче и усвоенииучебного материала:



индуктивный (от частного к общему) дедуктивный (от общего к частному)

Приемы:

- Демонстрация (обычно используется при сообщении новых знаний).
- Инструкция (используется при подготовке к самостоятельной работе).
- Пояснение, указание, разъяснение (используются для предотвращения, выявления иустранения ошибок).
- Вопросы к детям.
- Словесные отчеты детей.
- Предметно-практические и умственные действия.
- Контроль и оценка.

Методические пособия, обеспечивающие реализацию образовательной области «Познавательное развитие»

Таблица 8

№ п/п	Наименование
1	Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.:«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. - 144 с.

2	Белая К.Ю., Каралашвили Е.А., Павлова Л.И. «Образовательные проекты в детском саду. Картотека воспитателя», 2020г.
3	Белая К.Ю., Каралашвили Е.А., Павлова Л.И. Тематические прогулки с дошкольниками. Набор карточек. ФГОС ДО,Мозаичный парк, 2022
4	Белая К.Ю., Тематические дни в детском саду. Набор карточек. ФГОС ДО, Мозаичный парк, 2019
5	Белая К.Ю., Тематические недели в детском саду. Набор карточек. ФГОС ДО, Мозаичный парк, 2019
6	Дыбина О.В. «Из чего сделаны предметы. Игры и занятия для дошкольников». М.: ТЦ Сфера, 2015 г.
7	Дыбина О.В. «Что было до… Игры-путешествия в прошлое предметов», М.: ТЦ Сфера, 2015 г.
8	Колесникова Е.В. Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: ТЦ Сфера, 2016. — 112 с.
9	Колесникова Е.В. Рабочая тетрадь «Я начинаю считать» для детей 3-4 лет, /СФЕРА, 2023
10	Колесникова Е.В. Рабочая тетрадь «Я считаю до двадцати» для детей 5-6 лет, /СФЕРА, 2023
11	Колесникова Е.В. Рабочая тетрадь «Я считаю до десяти» для детей 5-6 лет, /СФЕРА, 2023
12	Колесникова Е.В. Рабочая тетрадь «Я считаю до пяти» для детей 4-5 лет, /СФЕРА, 2023
13	Коломина Н.В. «Занятия по экологии в детском саду» , 2018г.
14	Потапова Т. В. «Беседы о профессиях с детьми 4-7 лет». М.: ТЦ Сфера, 2016 г.
15	Рыжова Н. А. МП. «Исследования природы в детском саду». В двух частях. Часть 1., 2017 43 карточки для планирования и организации исследований природы с детьми старшего дошкольного возраста. ФГОС ДО
16	Рыжова Н. А. МП. «Исследования природы в детском саду». В двух частях. Часть 2, 2017 40 карточек для планирования и организации исследований природы с детьми старшего дошкольного возраста. ФГОС ДО
17	Соломенникова О.А. «Занятия по формированию элементарных экологических представлений», 2015г.
18	Тимофеева Л.Л. «Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты различных форм работы. 3-4 года: методическое пособие» - М.: ООО «Русское слово-учебник», 2018.-313с.
19	Тимофеева Л.Л. «Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты различных форм работы. 4-5 лет: методическое пособие» - М.: ООО «Русское слово-учебник», 2019.-512с.
20	Тимофеева Л.Л. «Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты различных форм работы. 5-6 лет: методическое пособие» - М.: ООО «Русское слово-учебник», 2020.-512с.
21	Тимофеева Л.Л. «Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты различных форм работы. 6-7 лет: методическое пособие» - М.: ООО «Русское слово-учебник», 2021.-313с.

Образовательная область: «Речевое развитие»[7]

Извлечение из ФГОС ДО (п.2.6.)

«Речевое развитие» включает: владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения; формирование правильного звукопроизношения; развитие звуковой и интонационной культуры речи; развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса; развитие грамматически правильной и связной

[7] П. 20 ФОП ДО

речи (диалогической и монологической); ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия; развитие речевого творчества; формирование предпосылок к обучению грамоте.

Содержание и задачи образования по освоению образовательной области « Речевое развитие» (по возрастным группам)

Таблица 9

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
от 1 года 6 месяцев до 2 лет	
развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения; развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения; развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки); развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок; поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений; формировать умение показывать и называть предметы, объекты,	развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребёнка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними; развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне её, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает её использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребёнка в процессе отобразительной игры; в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребёнком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребёнок пока может выразить лишь в однословном высказывании. во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.

изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия; воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений; побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов.	
От 2 лет до 3 лет	
Формирование словаря	
развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.	педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.
Звуковая культура речи:	
упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.	педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.
Грамматический строй речи:	
формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.	педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

<table>
<tr><td colspan="2">Связная речь:</td></tr>
<tr><td>продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.</td><td>педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;
педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Интерес к художественной литературе:</td></tr>
<tr><td colspan="2">- формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);
- побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;
- поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;
- развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;
- побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;
развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.</td></tr>
<tr><td colspan="2">От 3 лет до 4 лет</td></tr>
<tr><td colspan="2">Формирование словаря:</td></tr>
<tr><td>обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;
активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</td><td>обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);
активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.</td></tr>
</table>

Звуковая культура речи:	
продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.	педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.
Грамматический строй речи:	
продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.	педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения; педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).
Связная речь:	
продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а	педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения; педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу,

затем совместно с ним.	знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз; педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.
Подготовка детей к обучению грамоте:	
формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.	педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.
Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.	
От 4 лет до 5 лет	
Развитие словаря:	
обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.	педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.
Звуковая культура речи:	
закреплять правильное	педагог помогает детям овладеть правильным

произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.	произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.
Грамматический строй речи:	
Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.	педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.
Связная речь:	
продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о	педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи; педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).	педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам; педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.
Подготовка детей к обучению грамоте:	
продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.	педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.
Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений; развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений	

(устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.	
От 5 лет до 6 лет	
Формирование словаря:	
обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).	педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.
Звуковая культура речи:	
закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.	педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).
Грамматический строй речи:	
совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих	педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.	
Связная речь:	
совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи	педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик; педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи; педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые

вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.	ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.
Подготовка детей к обучению грамоте:	
формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.	педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.
Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное); формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению); совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту); развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).	

От 6 лет до 7 лет	
Формирование словаря:	
обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.	педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.
Звуковая культура речи:	
совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).	педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.
Грамматический строй речи:	
закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.	педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.
Связная речь:	
совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать	педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия

коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.	при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников; в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения); педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.
Подготовка детей к обучению грамоте:	
упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.	педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.
Интерес к художественной литературе:	
формировать отношение детей к книге поддерживать положительные	

эмоциональные удовольствие при слушании произведений); как эстетическому объекту, проявления детей (радость, развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Методы развития речи

Классификация методов развития речи по используемым средствам:

Наглядные

- непосредственное наблюдение и его разновидности (в природе, на экскурсии);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность, рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)

Словесные

- чтение и рассказывание художественных произведений,
- заучивание наизусть,
- пересказ,
- обобщающая беседа,
- рассказывание без опоры на наглядный материал

Практические

- дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Классификация методов развития речи в зависимости от характера речевой деятельности

Репродуктивные – основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов:

- метод наблюдения и его разновидности,
- рассматривание картин,
- чтение художественной литературы,
- пересказ,
- заучивание наизусть,
- игры-драматизации по содержанию литературных произведений,
- дидактические игры

Продуктивные – основаны на построение собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения:

- обобщающая беседа,
- рассказывание,
- пересказ с перестройкой текста,
- дидактические игры на развитие связной речи,
- метод моделирования,
- творческие задания.

Приемы развития речи:

Словесные:

- речевой образец,
- повторное проговаривание,
- объяснение,
- указания,
- оценка детской речи,
- вопросы

Наглядные:

- показ иллюстрированного материала,
- показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению

Игровые:

- сюжетно-событийное развертывание,
- проблемно-практические ситуации,
- игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание,
- имитационно- моделирующие игры,
- ролевые обучающие игры,
- дидактические игры.

Методы словарной работы

Методы накопления содержания детской речи:

- методы непосредственного ознакомления с окружающим миром и обогащения словаря: рассматривание и обследование предметов, наблюдение, осмотры помещения детского сада, прогулки и экскурсии;
- методы опосредованного ознакомления с окружающим миром и обогащения словаря: рассматривание картин с малознакомым содержанием, чтение художественных произведений, показ диа-, кино- и видеофильмов, просмотр телепередач;
- рассматривание предметов, наблюдения за животными, деятельность взрослых.

Методы, направленные на закрепление и активизацию словаря, развитие его смысловой стороны:

- рассматривание картинс хорошо знакомым содержанием;
- дидактические (словарные) упражнения;
- загадывание и отгадывание загадок;
- рассматривание игрушек;
- чтение художественных произведений;
- дидактические игры.

Приемы работы над словом:

- накопление содержания речи в предварительной работе, обогащение знаний об окружающем мире с целью подготовки детей к восприятию произведения;
- объяснение педагогом значения слов;
- лексический анализ языка художественных произведений (выявление значений незнакомых слов и выражений, уточнение оттенков значений слов, употребление в переносном смысле, анализ изобразительных средств текста);

- подбор слов для характеристики героев литературного произведения;
- употребление слов в разном контексте в связи с беседой по содержанию литературного произведения;
- акцентирование внимания на словах, несущих основную смысловую нагрузку.

Методы формирования грамматически правильной речи:

- дидактические игры;
- игры-драматизации;
- словесные упражнения;
- рассматривание картин;
- пересказ коротких рассказов и сказок.

Развитие связной речи

Связная речь – это единое смысловое и структурное целое, включающее связанные между собой и тематически объединенные, законченные отрезки. Главная функция связной речи – коммуникативная.

Направления работы по развитию связной речи:

- **Диалогическая речь** – первичная естественная форма языкового общения. Главная особенность диалога – чередование говорения одного собеседника с прослушиванием и последующим говорением другого.
- **Монологическая речь** – связное, логически последовательное высказывание, протекающее относительно долго во времени, не рассчитанное на немедленную реакцию слушателей. она имеет несравненно более сложное строение, выражает мысль одного человека, которая неизвестна слушателям. В монологе необходима внутренняя подготовка, более длительное предварительное обдумывание высказывания, сосредоточение мысли на главном. Здесь также важны неречевые средства (мимика, жесты, интонация), умение говорить эмоционально, живо, выразительно, но они занимают подчиненное место.

Формы обучения детей связной речи

- Диалогическая речь: диалог, беседа
- Монологическая речь: рассказ по игрушке; рассказ по картинке; рассказ по серии картин; рассказ из личного опыта; пересказ; рассуждения.

Методы и приемы обучения детей связной речи

- **Совместное рассказывание** – совместное построение коротких высказываний, когда взрослый начинает фразу, а ребенок заканчивает ее. Применяется в основном в младшем возрасте.
- **План рассказа** – это 2-3 вопроса, определяющих его содержание и последовательность. Сначала он применяется вместе с образцом, а затем становится ведущим приемом обучения. План рассказа может сопровождаться коллективным обсуждением.
- **Образец рассказа** – это краткое живое описание предмета или изложение какого-либо события, доступное детям для подражания и заимствования. Широко применяется на первоначальных этапах обучения. Частичный образец – начало или конец рассказа. Анализ образца рассказа – направлен на привлечение внимания детей к последовательности и структуре рассказа. Этот прием знакомит детей с построением разных типов монологов, он подсказывает им план будущих рассказов.
- **Коллективное составление рассказа** – преимущественно используется на первых этапах обучения рассказыванию. Дети продолжают предложения, начатые воспитателем или другими детьми:

- составление рассказа подгруппами – «командами»;
- составление рассказа по частям – разновидность коллективного рассказывания, при котором каждый из рассказчиков создает часть текста. Этот прием используется при описании многоэпизодных картинок;

- моделирование используется в старшем дошкольном возрасте. Модель – это схема явления, отражающая его структурные элементы и связи, наиболее существенные стороны и свойства объекта. В моделях связных высказывания речи это их структура, содержание (свойства объектов при описании, взаимоотношение героев и развитие событий в повествовании), средства внутритекстовой связи.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:

- ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция;
- в отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книг конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда;
- создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев, викторин, досугов, детско-родительских праздников;
- отказ от обучающих занятий по ознакомлению с литературой в пользу свободного не принудительного чтения.

Формы работы:

- чтение литературного произведения;
- театрализованная игра;
- рассказывание литературного произведения;
- игра на основе сюжета литературного произведения;
- беседа о прочитанном произведении;
- продуктивная деятельность по мотивам прочитанного;
- обсуждение литературного произведения;
- сочинение по мотивам прочитанного;
- инсценирование литературного произведения;
- ситуативная беседа по мотивам прочитанного литературного произведения.

Методические пособия, обеспечивающие реализацию образовательной области «Речевое развитие»

Таблица 10

№ п/п	Наименование
1	Л.Е. Журова, Подготовка к обучению к грамоте детей 4-7 лет: программа: методические рекомендации. М.: Вентана-Граф, 2015.
2	Л.Е. Журова, Подготовка к обучению к грамоте детей 4-5 лет: сценарии образовательной деятельности. М.: Вентана-Граф, 2015.
3	Л.Е. Журова, Подготовка к обучению к грамоте детей 5-6 лет: сценарии образовательной деятельности: методическое пособие. М.: Вентана-Граф, 2015.
4	Л.Е. Журова, Подготовка к обучению к грамоте в детском саду: дидактические материалы для работы с детьми 4-7 лет. М.: Вентана-Граф, 2014.
5	Л.Е. Журова, Эти удивительные звуки: рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. М.: Вентана-Граф, 2014.
6	Л.Е. Журова, Тайны слов и звуков: рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. М.: Вентана-Граф, 2015.
7	Л.Е. Журова, Я умею читать: рабочая тетрадь №1 для детей 6-7 лет. М.: Вентана-Граф, 2015.

8	Л.Е. Журова, Я умею читать: рабочая тетрадь №2 для детей 6-7 лет. М.: Вентана-Граф, 2015.
9	Л.Е. Журова, М.И. Кузнецова, Азбука для дошкольников: играем со звуками и словами: рабочая тетрадь №1 для детей старшего дошкольного возраста. М.: Вентана-Граф, 2015.
10	Л.Е. Журова, М.И. Кузнецова, Азбука для дошкольников: играем со звуками и словами: рабочая тетрадь №2 для детей старшего дошкольного возраста. М.: Вентана-Граф, 2015.
11	Л.Е. Журова, М.И. Кузнецова, Азбука для дошкольников: играем и читаем вместе: рабочая тетрадь №1 для детей старшего дошкольного возраста. М.: Вентана-Граф, 2015.
12	Л.Е. Журова, М.И. Кузнецова, Азбука для дошкольников: играем и читаем вместе: рабочая тетрадь №2 для детей старшего дошкольного возраста. М.: Вентана-Граф, 2015.
13	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина, Развитие речи детей 3-4 лет: программа: методические рекомендации: конспекты занятий: игры и упражнения. М.: Вентана-Граф, 2014.
14	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина, Развитие речи детей 4-5 лет: программа: методические рекомендации: конспекты занятий: игры и упражнения. М.: Вентана-Граф, 2015.
15	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина, Развитие речи детей 5-6 лет: программа: методические рекомендации: конспекты занятий: игры и упражнения. М.: Вентана-Граф, 2014.
16	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина, Развитие речи детей 6-7 лет: программа: методические рекомендации: конспекты занятий: игры и упражнения. М.: Вентана-Граф, 2015.
17	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина, Развитие речи детей 3-4 лет: дидактические материалы. М.: Вентана-Граф, 2014.
18	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина, Развитие речи детей 4-5 лет: дидактические материалы. М.: Вентана-Граф, 2015.
19	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина, Развитие речи детей 5-6 лет: дидактические материалы. М.: Вентана-Граф, 2015.
20	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина, Развитие речи детей 6-7 лет: дидактические материалы. М.: Вентана-Граф, 2015.
21	О.С. Ушакова, Е.М. Струнина, Развитие речи детей 6-7 лет: пособие для занятий с дошкольниками. М.: Вентана-Граф, 2014.
22	Печерская А.Н. «МП. Хрестоматия для детского сада. Подготовительная группа. ФГОС ДО», 2019
23	Печерская А.Н. «МП. Хрестоматия для детского сада. Группа раннего возраста. ФГОС ДО», 2019
24	Печерская А.Н. «МП. Хрестоматия для детского сада. Младшая группа. ФГОС ДО», 2018
25	Печерская А.Н. «МП. Хрестоматия для детского сада. Средняя группа. ФГОС ДО», 2018
26	Печерская А.Н. «МП. Хрестоматия для детского сада. Старшая группа. ФГОС ДО», 2019
27	Печерская А.Н. «МП. Хрестоматия для детского сада. Подготовительная группа. ФГОС ДО», 2019
28	Волосовец Т.В.,Ушакова О.С. МП. Речевое развитие дошкольников: теоретические

	основы и новые технологии: сборник статей. М.: ООО «Русское слово - учебник»,2015

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»[8]

Извлечение из ФГОС ДО (п.2.6.)

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно- смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного); становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое); формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое); освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства; реализацию художественно - творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое); развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно- речевой, театрализованной и другое).

Содержание и задачи образования по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (по возрастным группам)

Таблица 11

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
От 1 года до 2 лет	
от 1 года 6 месяцев до 2 лет: развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание; обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес; поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;	От 1 года 6 месяцев до 2 лет - педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию. Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с её характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в

[8] П. 21 ФОП ДО

развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации; развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.	музыку и с изменением характера её звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет). Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветовых пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.
От 2 лет до 3 лет	
Приобщение к искусству:	
развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделии декоративно-прикладного искусства); познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки); поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;	Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.
Изобразительная деятельность:	

воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть; развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;	**1) Рисование:** педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора; педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге; педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм; педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы; при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки. **2) Лепка:** педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому

	подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.
Конструктивная деятельность:	
знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;	В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).
Музыкальная деятельность:	
воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;	1) **Слушание:** педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). 2) **Пение:** педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение. 3) **Музыкально-ритмические движения:** педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.
Театрализованная деятельность:	
пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);	Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние

побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).	человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.
Культурно-досуговая деятельность:	
создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.	Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.
От 3 лет до 4 лет	
Приобщение к искусству:	
продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;	1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на произведения народного и профессионального музыкальные произведения, изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к

развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;	различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений. 2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности. 3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях. 4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности. 5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.
Изобразительная деятельность:	
формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие; формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации); развивать положительный эмоциональный отклик детей на	Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий. **1) Рисование:** педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное); продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета;

эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое); формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;	приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»); педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу. **2) Лепка:** педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы. **3) Аппликация:** педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной,

	намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетта и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета; **4) Народное декоративно-прикладное искусство:** педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).
Конструктивная деятельность:	
совершенствовать у детей конструктивные умения; формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;	Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.
Музыкальная деятельность:	
развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку; учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми,	1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие). 2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). 3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных

природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;	мелодий по образцу. 4) Музыкально-ритмические движения: педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее; педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных; педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности); 5) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.
Театрализованная деятельность:	
воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения; формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами	Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

взрослых и старших детей; формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;	
Культурно-досуговая деятельность:	
способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха; создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и	1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых. 2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх- забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

литературных произведений; формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.	
От 4 лет до 5 лет	
Приобщение к искусству:	
продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства. воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;	1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края. 2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. 3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира. 4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки. 5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает

	внимание детей К сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения. 6) Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок. 7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. 8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). 9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.
Изобразительная деятельность:	
продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности; развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе	**1) Рисование:** педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью,

развития творчества; формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола; поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности; развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;	карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине. **2) Народное декоративно-прикладное искусство:** педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи. **3) Лепка:** педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки. **4) Аппликация:** педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в

	аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.
Конструктивная деятельность:	
продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; обучать конструированию из бумаги; приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.	1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). 2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее). 3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. 4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат. 5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.
Музыкальная деятельность:	
продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную	1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с

отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей; воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; поддерживать у детей интерес к пению; способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;	биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учить детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы. 2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога). 3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст. 4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный). 5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. 6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Театрализованная деятельность:	
продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; учить элементам художественно-образных (интонация, мимика, пантомимика); выразительных средств активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.	Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.
Культурно-досуговая деятельность:	
развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному	Культурно-досуговая деятельность. Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает

творчеству; приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка; вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.	детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.
От 5 лет до 6 лет	
Приобщение к искусству:	
продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений; формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность; продолжать развивать у	1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк. 2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую). 3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; 4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. 5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет

детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность; продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой; расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках; продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности; уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства; поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество. организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;	представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими). 6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. 7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках. 8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых. 9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.
Изобразительная деятельность:	
продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности; развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности; обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние,	1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как

осязание, вкус; закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира; в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение; формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга; совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности; развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций; поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения; обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей; инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов); продолжать знакомить детей	изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений. Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в

с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки); развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало; формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;	краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное). Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. 2) Лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и

	комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки. Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. 3) Аппликация: педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам. 4) Прикладное творчество: педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях;

	работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.
Конструктивная деятельность:	
продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции; поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;	Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
Музыкальная деятельность:	
продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш); развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты; формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов; продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее; продолжать развивать у детей музыкальные способности	1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов. 2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому

детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности; способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей; развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;	исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус. 3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую. 4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоцио_нально- образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях. 5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов. 6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям. Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.
Театрализованная деятельность:	
знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); развивать интерес к сценическому искусству; создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого	Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качеств (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа

ребёнка; развивать личностные качеств,коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее); создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;	результатов творческой деятельности, по·ддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.
Культурно-досуговая деятельность:	
развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее; создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям; развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее); формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее); воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов	Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях; поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.	
От 6 лет до 7 лет	
Приобщение к искусству:	
продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно- прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания	1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. 2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства. 3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство. 4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства. 5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)). 6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное). 7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее). 8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках

детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));	- иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие). 9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие). 10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края. 11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). 12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.
Изобразительная деятельность:	
формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;	**1) Предметное рисование:** педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику

обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету; продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности; воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства; создавать условия для свободного, самостоятельного, разноплановового экспериментирования с художественными материалами; поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным; поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда; продолжать учить детей	изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто- зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе

рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию; развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; продолжать развивать у детей коллективное творчество; воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа; организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);	или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. **2) Лепка:** педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции. **3) Аппликация:** педагог продолжает формировать умение детей

	создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества. **4) Прикладное творчество:** при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы· в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение. **5) Народное декоративно-прикладное искусство:** педагог продолжает развивать декоративное творчество у детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых

	(городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.
Конструктивная деятельность:	
формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение; закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов; знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее; развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;	1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. 2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома). 3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать

	конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).
Музыкальная деятельность:	
воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;	1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. 2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально- слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. 3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. 4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. 5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности. 6) Игра на детских музыкальных инструментах:

	педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле. 7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.
Театрализованная деятельность:	
продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее); формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий; поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;	Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность:	
продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование); развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).	Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Принципы художественно-эстетического развития:

• учет возрастной адекватности и индивидуальных потребностей контингента воспитанников при выборе форм, методов, способов и средств реализации Программы;

• учет возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников при обеспечении спектра обязательных сопутствующих условий;

• построение образовательной деятельности на основе индивидуально-ориентированного обучения и воспитания.

Методы художественно-эстетического развития:

• Методы и приемы формирования элементов эстетического сознания: эстетического восприятия, оценок, вкуса, чувств, интересов и т. д. При использовании этой группы методов воспитатель воздействует на эмоции и чувства детей при помощи наглядных, словесных, практических и игровых методов и приемов обучения в зависимости от того, с каким эстетическим явлением знакомят детей.

• Методы, направленные на приобщение детей к эстетической и художественной деятельности: к этой группе методов и приемов можно отнести показ способа действия или образца, упражнения, показ способа сенсорного обследования с сопровождением разъясняющего слова;

• Методы и приемы, направленные на развитие эстетических и художественных способностей, творческих умений и навыков, способов самостоятельных действий детей: эти методы предполагают создание поисковых ситуаций, дифференцированного подхода к каждому ребенку с учетом его индивидуальных особенностей.

Методические пособия, обеспечивающие реализацию образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Таблица 12

№ п/п	Наименование
1	Власенко О.П. «Прощание с детским садом. Сценарии выпускных утренников и развлечений для дошкольников». Волгоград: Учитель, 2014г.
2	Волосовец Т.В ,Кириллов И.Л., Лыкова И.А. МП.Художественно-эстетическое развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии: сборник статей. М.: ООО «Русское слово - учебник»,2015
3	Грибовская А.А.«Занятия по изобразительной деятельности. Коллективное творчество» М.: ТЦ Сфера, 2014 г.
4	Грибовская А.А.и др. «Лепка в детском саду. Конспекты занятий для детей 2-7 лет». М.: ТЦ Сфера, 2014 г.
5	Грибовская А.А.Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации. Конспекты занятий – М.: «Издательство Скрипторий», 2015г.
6	Князева О.Л.,Маханева М.Д., Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуре», 2017г.
7	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»
8	Комарова Т.С.«Детское художественное творчество»
9	Королева Т.В.«Занятия по рисованию с дошкольниками 6-7 лет». М.:ТЦ Сфера.2014г.
10	Королева Т.В. «Занятия по рисованию с дошкольниками 2-3 лет». М.:ТЦ Сфера.2014г.
11	Куксарт Б. «Забавные животные из пластилина»: издание для досуга, для чтения взрослыми детям. М.: ООО «Русское слово-учебник», 2019.-29с.
12	Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
13	Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет).

14	Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет).
15	Лыкова И.А., Изобразительная деятельность в детском саду в подготовительной к школе группе учебно-методическое пособие – М.: Цветной мир, Москва, 2013г.: Цветной мир, Москва, 2014г.
16	Лыкова И.А., Изобразительная деятельность в детском саду в старшей группе учебно-методическое пособие - М.: Цветной мир, Москва 2013.: Цветной мир, Москва, 2014г.
17	Лыкова И.А., Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии: учебно-методическое пособие – М.: Цветной мир, 2014. Продуктивная деятельность детей младшего дошкольного возраста: учебное пособие для слушателей курсов повышения квалификации / Составитель С.Н. Обухова. – Челябинск: «Челябинская государственная медицинская академия». - 2014. – 69 с.
18	Лыкова И.А., Художественный труд в детском саду: учебно-методическое пособие. – М.: «Цветные ладошки», 2014. – 144 с.
19	Лыкова И.А.Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»: учебно-методическое пособие/. - М.: Карапуз-дидактика, 2017г.
20	ПавловаО.В., Изобразительная деятельность и художественный труд подготовительная группа. Волгоград. Учитель, 2015г.
21	Радынова О.П. «Музыкальные шедевры. Музыка о животных и птицах», М.: ТЦ Сфера, 2014 г.
22	Радынова О.П. «Музыкальные шедевры. Настроения, чувства в музыке», М.: ТЦ Сфера, 2014 г.
23	Радынова О.П. «Музыкальные шедевры. Песня, танец, марш», М.: ТЦ Сфера, 2014г.
24	Радынова О.П. «Музыкальные шедевры. Природа и музыка», М.: ТЦ Сфера, 2014
25	Радынова О.П. «Музыкальные шедевры. Сказка в музыке», М.: ТЦ Сфера, 2014 г.
26	Радынова О.П. Программа «Музыкальные шедевры», «Творческий центр», М. 2019г.
27	Радынова О.П., Барышева Н.В., Панова Ю.В. Праздничные утренники и музыкальные досуги в детском саду: методическое пособие.3+ -7+ с CD приложением, - М.: ООО «Русское слово - учебник»,2019
28	Халезова Н.Б., Декоративная лепка в детском саду: Пособия для воспитателя – М.: ТЦ Сфера, 2017г. Цикл занятий для старшего дошкольного возраста. – М.: ООО «Издательство Скрипторий» 2017г.
29	Шайдурова Н.В. Методика обучения рисованию детей дошкольного возраста: учеб. Пособие. М.: ТЦ Сфера, 2014г.

Образовательная область: «Физическое развитие»[9]

Извлечение из ФГОС ДО (п.2.6.)

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики; формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве; овладение опорными , ходьба, бег, прыжки); обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое); воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка, и другое); воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за видающиеся достижения российских спортсменов; приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной

[9] П. 22 ФОП ДО

деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

Содержание и задачи образования по освоению образовательной области «Физическое развитие» (по возрастным группам)

Таблица 12

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
От 1 года до 2 лет	
создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребёнком; создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве; поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом; привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям; укреплять здоровье ребёнка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.	Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков. В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений. **1) Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения). Основные движения: бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6-8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20-25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя; ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15-20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1-1,5 метра); ходьба: ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении; упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 25-20-15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10-15-20 см (ширина доски 25-30 см, длина 1,5-2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5-15-18 см со страховкой. Общеразвивающие упражнения: упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них; в комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40-45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры. **2) Подвижные игры и игровые упражнения:** педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения,

	подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции. Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков. **3) Формирование основ здорового образа жизни:** педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).
От 2 лет до 3 лет	
обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползанье, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве; поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах; формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям; укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.	Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно- оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки. **1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).** **Основные движения:** бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м; ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом; ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); врассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки; бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м; прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с

	продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см; упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте. В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения. **Общеразвивающие упражнения:** упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое; музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения. Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке. **2) Подвижные игры:** педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное). **3) Формирование основ здорового образа жизни:** педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные

	культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.
От 3 лет до 4 лет	
обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре; развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал; формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность; укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности; закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.	Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре. Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки. **1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).** **Основные движения:** бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку; ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола; ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением

	заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом; бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м; прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см); упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой. **Общеразвивающие упражнения:** упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад; музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее). **Строевые упражнения:** педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево

	переступанием. Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое). **2) Подвижные игры:** педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает). **3) Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки. Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием. Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево. Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде. **4) Формирование основ здорового образа жизни:** педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила). **5) Активный отдых.** Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения. Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка детского сада (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.
От 4 лет до 5 лет	
обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-	Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной

ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр; формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта; укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.	деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству. Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья. **1) Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). **Основные движения:** бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м; ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком; ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной); бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием; прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом

	вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой; упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны. Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность. **Общеразвивающие упражнения:** упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место. Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. **Ритмическая гимнастика:** музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры.

	Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками. **Строевые упражнения:** педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении. **2) Подвижные игры:** педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих (придумывание и комбинирование движений в игре) способностей детей **3) Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга. Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью. Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой». Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде. **4) Формирование основ здорового образа жизни:** педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные

	представления об отдельных видах спорта. **5) Активный отдых.** Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально- ритмические и танцевальные упражнения. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России. Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.
От 5 лет до 6 лет	
обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки; развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде; воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха; продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских	Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками. Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой. **1) Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). **Основные движения:** бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой {правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5

спортсменов; укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания; расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха; воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.	раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину; ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом; ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты; бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2х10 м, 3х10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой; прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега; прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку; упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка». Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности. Общеразвивающие упражнения:

	упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место. Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. **Ритмическая гимнастика:** музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений. **Строевые упражнения:** педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо,

	кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары. **2) Подвижные игры:** педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность. Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх. **3) Спортивные игры:** педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей. Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур. Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам. Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом. Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам. **4) Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона. Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки. Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения. Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения. Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну

	вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом. **5) Формирование основ здорового образа жизни:** педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья). **6) Активный отдых.** Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России. Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки. Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

От 6 лет до 7 лет	
обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество; поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде; воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха; формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта; сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий; воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни,	Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой. В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений. Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать. Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих. **1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).** **Основные движения:** бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 1О раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому). ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.	ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях; бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 1О мс наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3х10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности; прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование; прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами. упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки». Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни. **Общеразвивающие упражнения:** упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в

	кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место. Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. **Ритмическая гимнастика:** музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки. **Строевые упражнения:** педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки. **2) Подвижные игры:** педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в

	самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве. Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно- нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности. **3) Спортивные игры:** педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей. Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит. Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу. Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам. Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения. Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку. Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола. **4) Спортивные упражнения:** педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время

	физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость. Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой». Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь. Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость. Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры. **5) Формирование основ здорового образа жизни:** педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей. **6) Активный отдых.** **Физкультурные праздники** и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

	Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов. Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки. Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок. Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 1О минут. В ходе туристкой прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий. Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Принципы физического развития

Дидактические:

- принцип системности и последовательности;
- принцип развивающего обучения;
- принцип доступности;
- принцип учета индивидуальных и возрастных особенностей;
- принцип сознательности и активности ребенка;
- принцип наглядности.

Специальные:

- принцип непрерывности обучения;
- принцип последовательности наращивания тренирующих воздействий;
- принцип цикличности.

Гигиенические:

- принцип сбалансированности нагрузок;
- принцип возрастной адекватности;
- принцип личностно-ориентированного обучения и воспитания:
- принцип рационального чередования деятельности и отдыха.

Методы физического развития

Наглядные

- наглядно-зрительные (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые (музыка, песни, речевки);
- тактильно-мышечные (непосредственная помощь воспитателя).

Словесные

- объяснения, пояснения, указания;
- подачакоманд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

Практические

- повторение упражнений без изменений и с изменениями;
- проведение упражнений в игровой форме;
- проведение упражнений в соревновательной форме.

Средства

- Двигательная активность, физические упражнения.
- Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода).
- Психо-гигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

Формы работы:

- физкультурные занятия;
- музыкальные занятия;
- ритмика;
- подвижные игры;
- физические упражнения на прогулке;
- утренняя гимнастика;
- физкультурные минутки;
- спортивные игры, развлечения, праздники;
- закаливающие процедуры;
- кружки, секции.

Здоровьесберегающие технологии.

Технология – это научное прогнозирование и точное воспроизведение педагогических действий, которые обеспечивают достижение запланированных результатов.

Здоровьесберегающие технологии – это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

Медико-профилактические технологии

- организация мониторинга здоровья дошкольников;
- организация и контроль питания детей;
- организация мониторинга физического развития детей;
- организация и контроль закаливания;
- организация профилактических мероприятий;
- организация обеспечения требований СанПиНов;
- организация здоровьесберегающей среды;
- развитие физических качеств, двигательной активности;
- становление физической культуры детей;
- дыхательная гимнастика;
- массаж и самомассаж;
- профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки;
- воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

Психологическая безопасность:

- комфортная организация режимных моментов;
- оптимальный двигательный режим;
- правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок;
- доброжелательный стиль общения взрослого с детьми;
- целесообразность в применении приемов и методов;
- использование приемов релаксации в режиме дня

Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса

- создание условий для самореализаци;
- учет гигиенических требований;
- бережное отношение к нервной системе ребенка;
- учет индивидуальных особенностей и интересов детей;
- предоставление ребенку свободы выбора;
- создание условий для оздоровительных режимов;
- ориентация на зону ближайшего развития.

Виды здоровьесберегающих технологий

Технологии сохранения и стимулирования здоровья

- динамические паузы;
- подвижные и спортивные игры;
- релаксация;
- различные гимнастики

Технологии обучения здоровому образу жизни

- физкультурные занятия;
- проблемно-игровые занятия;
- коммуникативные игры;
- занятия из серии «Здоровье»;
- самомассаж

Коррекционные технологии

- технологии музыкального воздействия;
- психогимнастика

Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы в детском саду

- **Создание условий для двигательной активности.**
- гибкий режим дня;
- оборудованный физкультурный зал;
- оснащение спортивных уголков в группах.
- **Система двигательной активности.**
- утренняя гимнастика;
- занятия по физической культуре;
- музыкальные занятия;
- двигательная активность на прогулке;
- подвижные игры;
- динамические паузы на занятиях;
- гимнастика после дневного сна;
- индивидуальна работа по развитию движений;
- физкультурные праздники, досуги.
- **Система закаливания.**
- утренний прем на прогулке в теплое время года;
- облегченная форма одежды;
- воздушные ванны;
- обширное умывание.
- **Организация рационального питания.**
- организация второго завтрака (соки, фрукты);
- соблюдение питьевого режима;
- гигиена приема пищи;
- индивидуальный подход к детям во время приема пищи.

- **Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья.**
- диагностика уровня физического развития;
- диспансеризация детей с привлечением врачей детской поликлиники;
- диагностика физической подготовленности к обучению в школе;
- обследование психоэмоционального состояния детей психологом.

Методические пособия, обеспечивающие реализацию образовательной области «Физическое развитие»

Таблица 13

№ п/п	Наименование
1	Бабенкова Е.А., Федоровская О.М. «Игры, которые лечат». Для детей от 5 до 7 лет. М.:ТЦ Сфера, 2014 г.
2	Бабенкова Е.А., Федоровская О.М. «Игры, которые лечат». Для детей от 3 до 5 лет. М.:ТЦ Сфера, 2014 г.
3	Вареник Е.Н. «Занятия по физкультуре с детьми 3-7 лет. Планирование и конспекты» М.: ТЦ Сфера, 2010 г.
4	Вареник Е.Н. «Утренняя гимнастика в детском саду». М.: ТЦ Сфера, 2019 г.
5	Галанов А.С. «Игры, которые лечат». Для детей от 1 до 3 лет. М.:ТЦ Сфера, 2015 г.
6	Картушина М. Ю. «Зеленый огонек здоровья». Программа оздоровления дошкольников. М.: ТЦ сфера, 2019 г.
7	Картушина М.Ю. «Праздники здоровья для детей 3-4 лет». Сценарии для ДОУ.М.: ТЦ Сфера, 2014 г.
8	Картушина М.Ю. «Праздники здоровья для детей 4-5 лет». Сценарии для ДОУ.М.: ТЦ Сфера, 2014 г.

9	Картушина М.Ю. «Праздники здоровья для детей 5-6 лет». Сценарии для ДОУ.М.: ТЦ Сфера, 2014 г.
10	Картушина М.Ю. «Праздники здоровья для детей 6-7 лет». Сценарии для ДОУ.М.: ТЦ Сфера, 2014 г.
11	Ковалько В.И. «Азбука физкультминуток для дошкольников». М., «ВАКО», 2014г.
12	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду: Вторая младшая группа». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-112с.
13	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-112с.
14	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду: Средняя группа». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-112с.
15	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду: Старшая группа». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-112с.

б) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в детском саду «Ягодка» включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы детского сада.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми

решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни детского сада, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации

обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог организовывает образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

экспериментирование с объектами неживой природы;

сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, включает:

элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе созданны различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог направляет и поддерживает свободную самостоятельную

деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог организовывает культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

в) Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка детского сада как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в детский сад и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в детском саду может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

игры - импровизации и музыкальные игры;

речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

логические игры, развивающие игры математического содержания;

самостоятельная деятельность в книжном уголке;

самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в детском саду, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действии, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог

намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов:

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений

ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

г) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Главными **целями** (ФОП ДО) взаимодействия педагогического коллектива детского сада «Ягодка» с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях детского сада и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Направления работы с семьёй по ФГОС:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- создание условий для участия родителей в образовательной деятельности;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Достижение этих целей осуществляется через решение **основных задач:**

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в детском саду;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Задачи (Программа просвещения родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста, посещающих дошкольные образовательные организации):

1. Психолого-педагогическое просвещение и информирование родителей о значимых изменениях в физическом и психическом развитии детей в младенческом, раннем и дошкольном возрасте, о необходимых условиях для обеспечения полноценного развития каждого ребенка.

2. Приобщение родителей к ценностям осознанного и ответственного родительства как основы благополучия семьи и развития личности ребенка.

3. Раскрытие родителям важности и особенностей образовательной работы с детьми младенческого, раннего и дошкольного возраста, понимания включенности родителей в общее дело воспитания и обучения, развития их детей.

4. Психолого-педагогическая помощь родителям в понимании возможных причин возникновения трудностей в развитии ребенка и путей их преодоления и профилактики, в выборе оптимальной стратегии взаимодействия с ребенком.

5. Информирование родителей о возможностях получения индивидуальной помощи в вопросах укрепления здоровья, обучения и воспитания детей младенческого, раннего и дошкольного возраста.

6. Выбор оптимальных средств и методов взаимодействия дошкольной образовательной организации с родителями детей младенческого, раннего и дошкольного возраста, основанный на выделенных проблемах семейного воспитания и взаимоотношений родителей с детьми.

В основу взаимодействия с родителями (законными представителями) положены следующие **принципы:**

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей(законных представителей) должен быть представлен свободный доступ в детском саду «Ягодка»; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в детском саду и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного потребности родителей воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и детскому саду «Ягодка», проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными

представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива детского сада «Ягодка» по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким **направлениям:**

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в детском саду «Ягодка» образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе детского сада «Ягодка»; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи;
особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов детского сада «Ягодка» совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности детского сада «Ягодка» уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Взаимодействия с родителями (законными представителями) осуществляется в процессе следующих **направлений просветительской деятельности**:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада «Ягодка» и в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду «Ягодка»;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей повышается за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством **различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):**

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты детского сада «Ягодка» и социальные группы в сети Интернет; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность в детском саду используются специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в детском саду «Ягодка». Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, активно используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и детским садом является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны детского сада и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволяет педагогам детского сада «Ягодка» устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и

достигать основные цели взаимодействия детского сада с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

Общими требованиями к подготовке родителей к сопровождению ребёнка- дошкольника в рамках его траектории развития при реализации программы дошкольного образования являются:

- информирование и наличие у родителей Программы;

- нформирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в Программе по следующим линиям развития: физическое развитие; познавательное развитие; социально-коммуникативное развитие; художественно – эстетическое; речевое развитие;

- информирование родителей о результатах освоения Программы, полученных при проведении психолого-педагогической диагностики, которые сообщаются родителям в процессе индивидуального общения;

- проведение коллективом детского сада «Ягодка» систематической работы, направленной на информирование родителей о результатах освоения детьми Программы на основе следующих системообразующих принципов:

• Персонализации получаемой информации. При реализации программы важно иметь достоверную информацию о потенциальных возможностях и реальных достижениях каждого конкретного ребенка в соответствии с его возрастными особенностями. Целостность и комплексность информации. Информация должна охватывать все направления развития ребенка. Получаемая информация должна интегрироваться в целостный информационный комплекс представлений о конкретном ребенке.

• Непрерывность и динамичность информации. Воспитательно-образовательный процесс, направленный на реализацию инвариантной части примерной основной общеобразовательной программы по своему характеру, является непрерывным и динамичным. Реальное отражение этого процесса предполагает соответствующий характер информации.

• Информации, касающиеся только конкретной проблемы, человека, цели, периода времени. Данная информация - основа решения, поэтому важно добиться ее максимальной точности и соответствия проблеме.

• Смысловая однозначность информации. Исключение из информации двусмысленных слов или утверждений.

• Адекватность информации. Информация должна адекватно отражать заданные свойства объекта изучения (признаки, связи, измерения).

• Корпоративная паритетность информации. Это специфический результат взаимного обмена сведениями между источниками информации и создание информационного пространство, а сама информация выступает как информационное поле.

Передача информации реализуется при непосредственном контакте педагога с родителем или использовании дополнительных средств коммуникации (телефон, Интернет и др.).

Перспективным направлением в области расширения коммуникативных возможностей является Интернет, индивидуальное консультирование родителей по телефону или электронной почте.

Чтобы не создавать условий для сравнения, нужно, чтобы родители имели индивидуальный доступ на сайт и таким образом располагали информацией только о своем ребенке. По желанию и личной инициативе родителей, дошкольное образовательное учреждение в электронном виде предоставляет на сайт информацию, например, сведения о физической подготовленности ребенка и др.

Взаимоотношения с родителями строятся на основе добровольности, демократичности, личной заинтересованности. Педагогический коллектив создает условия для участия родителей

в государственно-общественном управлении ДО, заботится об открытости информационного пространства в интересах детей и родителей, согласовывает с родителями возможность участия детей в мониторинге.

Формы провещения родителей (Программа просвещения родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста, посещающих дошкольные образовательные организации) отражены в таблице 14.

Формы просвещения родителей

Таблица 14

направление	*формы мероприятий*	*примерная тематика*	*основные понятия*	*контекст (примечание)*
Раздел 1. Родительство как особый феномен в жизни человека				
1.1. Родительская компетентность и ответственное родительство	– тематические встречи для родителей, родительские дискуссии, – заседания семейных клубов, – семинары	– "Роль отца в воспитании ребенка", – "Мамины заботы", – "Что родитель хочет знать о дошкольнике, но стесняется спросить", – "Секреты воспитания мальчиков и девочек", – "Этот загадочный ранний возраст"	1. Родительство - сложный социальный институт, базирующийся на проявлении родительских чувств, любви и привязанности к детям, определяющий выполнение специфических социальных ролей матери и отца, основанных на фундаменте культурных ценностей и традиций как общества в целом, так и конкретной семьи и проявляющийся в реальном поведении, отношении родителей к детям в стиле воспитания. Ответственное родительство - выполнение родителями своих	на повышение информированности родителей о современных детях дошкольного возраста, специфике их развития, их потребностях, возможностях и интересах.
	– мастер-классы, – практикумы и тренинги для родителей, – конкурсы, – деловые игры, – решение – педагогических кейсов.	– "Учимся договариваться с ребенком", – "Пять секретов самой замечательной прогулки с ребенком", – "Как незаметно победить капризы ребенка".		наращивание и обогащение опыта родителей в вопросах общения и взаимодействия с ребёнком. Обозначены установки компетентного и ответственного родителя. Сформировать и поддержать позицию осознанного и ответственного родительства, а также помочь родителям стать

			обязанностей по содержанию, воспитанию, обучению, сохранению здоровья ребенка, исходя из его законных интересов и потребностей, создание условий, в которых ребенок может в полной мере развиваться. Компетентность родителя - способность родителя решать вариативные задачи воспитания, развития, обучения ребенка, опираясь на знания об особенностях его развития, потребностях и возможностях, интересах и способностях ребенка.	компетентными в вопросах воспитания детей в наибольшей степени призвано педагогическое сообщество
1.2. Специфика и структура детско-родительских отношений	– родительские собрания, – устный педагогический журнал – педагогическая гостиная – наглядная информация в форме буклетов; электронные книги – тематические аудиозаписи	– *родительские собрания:* "Секреты родительской любви", "Слагаемые счастливого родительства"; "Стили родительского воспитания"; – педагогическая гостиная: "Дети и родители - два разных мира?"; – тематические аудиозаписи: "Счастье материнства", "Счастье отцовства".	1. Родительская любовь - эмоциональное безусловное принятие ребенка, опирающееся на опыт межличностных отношений зрелой личности, сформированную родительскую позицию, осознание своей ответственности и желание заботиться, дарить радость жизни. 2. Эмоциональная привязанность - эмоциональная	Младенчество: -формирование первой социальной потребности ребенка - потребности в общении, социальном контакте; -формирование базового доверия к миру, то есть восприятия мира как пространства, где можно интересно и безопасно развиваться; -формирование привязанности как особенной эмоциональной связи

			потребность ребенка быть вместе с родителем, возникающая на основе удовлетворения потребностей ребенка, в первую очередь потребности в эмоциональном общении, регулярности и предсказуемости взаимодействия, индивидуализации отношений. 3. Родительский мониторинг - система контроля поведения ребенка на основе требований и запретов, ориентированных на возраст и личность ребенка через систему последствий и обратной связи (поощрений и наказаний). 4. Стиль семейного воспитания - интегративная характеристика родительской позиции, объединяющая особенности эмоциональных связей, удовлетворения	родителя и ребенка. *Ранний возраст:* -формирование умений действовать с предметами и понимание их предназначения; -развитие бытовой компетентности; - развитие восприятия; -формирование разносторонней двигательной активности; - развитие речи. *Дошкольный возраст:* -формирование социальной компетентности; -формирование умения регулировать свое поведение; - формирование основ нравственности и первичной картины мира. Обозначены: – структура детско-родительских отношений – мотивы воспитания и родительства – удовлетворение

			потребностей, родительский мониторинг и особенности общения в целостную устойчивую систему. 5. Требования и запреты - социальные ожидания в отношении уровня достижений ребенка, его поведения и деятельности, преломленные через систему ценностей и целей воспитания родителей.	потребностей ребенка – родительский мониторинг: требования и запреты – четыре основных стиля родительского воспитания
1.3. Самоценность и уважение прав ребенка в семье		**Права ребенка** - это набор законных и моральных прав, которые присущи детям как отдельной категории общества и направлены на защиту и обеспечение их благополучия, развития и безопасности. **Самоценность**-это оценка и уважение собственных достоинств, уверенность в себе и своих силах, понимание своих эмоций и принятие себя. Самоценность дошкольного детства заключается в уникальности данного возрастного периода. В это время формируется базис личностной культуры, появляются первые представления о мире, культуре, социуме, природе, самом себе.		– Конвенция ООН о правах ребенка – Декларацией прав ребенка (принята 20.11.1959 Резолюцией 1386 (XIV) на 841-ом – пленарном заседании Генеральной Ассамблеи ООН) – Конституция РФ. – Семейным кодексом РФ (право ребенка на защиту своих законных интересов закреплено в ст. 56 Семейного кодекса,

				где интересы ребенка субъективно обусловленная потребность ребенка в благоприятных условиях его существования, находящая объективное выражение в реализации родителями своих прав и обязанностей, предусмотренных семейным законодательством). - Федеральный закон "Об основных гарантиях прав ребенка в РФ". Социальная защита детей предусматривает два уровня: - повседневный - в обычной жизненной ситуации; - чрезвычайный - связан с потерей родителей, с социальным сиротством, социальными и экологическими катастрофами.
1.4. Семейные ценности и традиции	эссе для родителей арт-проекты упражнения обсуждения рефлексии	– *эссе для родителей* "Что для меня значит быть родителем?"; – *арт-проект* "Герб семьи" – у*пражнения* "Семь Я",	**Семейные ценности** - система представлений о семье, ее нравственных ориентирах, которые оказывают влияние на	В Концепции духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России семья определяется как базовая

	продуктивная деятельность (изготовление) акции спортивные мероприятия конкурсы: рисунков, поделок, чтецов, фестивали сказок, народные ярмарки; проекты.	"Нравственно-ценностные основы семьи"; – *обсуждение в кругу доверия* "Система ценностей различных поколений" – *рефлексия* "Воспоминание о детстве"; – *акции:* "Домики для птиц", "Территория Детства", "Цветущий ДОО", "Книга для детской библиотеки", "Собери макулатуру, сохрани дерево", "Корм для друзей наших меньших", "Расскажи о своем герое Великой Отечественной войны", "Окна Победы" – *спортивные мероприятия* "Папа, мама, я - спортивная семья"; – *проекты:* "Игры нашего двора!", "Древо семьи", "Летнее путешествие всей семьей", "Ребенок - Семья - История", "Книга года", "Увлечения моей семьи", "Семейное древо", "Семейные праздники", "Сундучок семейных ценностей",	взаимоотношения между членами семьи, а также устанавливают правила и нормы поведения, семейные цели и способы организации жизнедеятельности семьи. **Система ценностей** - модель ценностей общества или группы, в которой индивидуальные ценности взаимосвязаны таким образом, чтобы каждая из них усиливала другую и тем самым образовывалось согласованное целое. **Формирование семейных ценностей** - целенаправленный процесс, в ходе которого происходит формирование и развитие семейных взаимоотношений, ценностей культуры быта и семьи, а также здорового образа жизни в обществе. **Семейные традиции** - культурное наследие, передающееся от поколения к поколению и сохраняющееся в течение длительного времени в форме обычаев, порядков и норм поведения членов семьи.	национальная ценность. Задачи, выделенные в концепции, направлены на обеспечение духовно-нравственного развития и воспитания детей, принятие безусловной ценности семьи, а также на понимание и поддержание этих нравственных устоев. Обозначена система ценностей семейного воспитания

		"Подарок для бабушки", "Подарок для дедушки", "Трудовые династии наших родителей", "Моя семья".		
Раздел 2. Особенности, формы и методы просвещения родителей (законных представителей) в дошкольной образовательной организации				
2.1. Методы изучения семьи и особенностей семейного воспитания	наблюдение опрос интервью или анкетирования беседа игровые тренинги	– *опрос для получения информации об особенностях семейного воспитания*: – "Чтение в семье", "Поощрение и наказание в семье", "Ребенок и гаджеты"), – *опрос для выявления ожиданий родителей:* "Что может ребенок в 3 года, а с чем ему нужно помочь", "Чему может научиться ребенок в детском саду?" – игровые тренинги: "Как вести себя с агрессивным ребенком", "Как вести себя с гиперактивным ребенком", "Мама, у меня не получается", "Особенности воспитания приемного ребенка", "Я не согласна с педагогом"	**Наблюдение** - один из основных педагогических методов получения информации, который заключается в целенаправленном и систематическом наблюдении за каким-либо объектом с целью сбора информации. **Опрос** - метод получения информации от респондентов (в данном случае родителей) в виде ответов на поставленные вопросы. **Анкетирование** - разновидность опроса, позволяющая на основе письменных ответов выяснить взгляды респондентов (в данном случае - родителей) на ту или иную проблему воспитания и образования детей. **Беседа** - метод получения информации в процессе вербальной коммуникации.	Изучение семьи и особенностей семейного воспитания в рамках ДОО проводится с целью оптимизации образовательной работы с детьми и своевременного оказания помощи родителям в вопросах воспитания и образования детей

			Игровые тренинги - активный метод, реализуемый в игровой форме и выполняющий как диагностические, так и развивающие функции.	
2.2. Формы и методы просвещения родителей (законных представителей) в дошкольной образовательной организации	1 группа: родительские собрания, лектории/ Лекция-презентация индивидуальное и групповое консультирование, --родительские конференции, --устный педагогический журнал, беседы, дни открытых дверей, "круглые столы", библиотеки педагогической литературы для родителей, фотовыставки, информационные стенды и папки, выпуск мини-газет.		1 группа – формы, направленные на информирование родителей;	Направлена на информирование родителей по вопросам развития, оздоровления, воспитания и обучения детей.
	2 группа: – мастер-классы – мастерские, – практикумы, – тренинги, – деловые игры – ролевые игры		2 группа – формы, направленные на формирование у родителей практического опыта воспитательных действий;	–Направлены на информирование родителей о жизни детей в ДОО – Специфика этих форм заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное - через средства печати,

			организацию выставок
	3 группа: – заседания управляющих советов, – родительские клубы, – проектная деятельность, – совместные праздники и досуги, – игры-приключения, – создание рукописных книг с детьми	3 группа – формы, позволяющие вовлечь родителей в совместную деятельность с детьми, в том числе, позволяющие легитимно включить родителей в участие в управлении дошкольной образовательной организацией через принцип государственно-общественного характера управления образованием (модель – управляющий совет).	Методы активизации (наиболее распространенные): -разыгрывание педагогических ситуаций; -игровое решение педагогических задач; -визуальный анализ собственной педагогической деятельности; - просмотр видеозаписей деятельности детей (при наличии разрешений от родителей); -прослушивание аудиозаписей записей# рассказов детей; -демонстрация мультимедийных презентаций; - оформление памяток и чек-листов; - опросы родителей; -игровые элементы взаимодействия; -конкурсы детских рисунков; -использование музыкального сопровождения

2.3. Возможности и потенциал цифровой среды для просвещения родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста	– ведение сайта образовательной организации – ведение блогов и страничек педагогов – электронная почта – сервисы по обмену мгновенными сообщениями – электронные книги для родителей – информационные буклеты и памятки – интерактивный плакат тематические аудиозаписи и видеоролики на психолого-педагогическую тематику ------		**Цифровые технологии** - технологии сбора, хранения, обработки, поиска, передачи и представления данных в электронном виде. **Информационная среда** - совокупность (или система) условий и влияний, обеспечивающих возможность удовлетворения потребности человека в разного рода информационных взаимодействиях с окружающей средой и с представляющими ее людьми. **Цифровая среда**- часть информационной среды, обеспечивающая возможность удовлетворения потребности человека в разного рода информационных взаимодействиях с окружающей средой и с представляющими ее людьми (субъектами) посредством цифровых ресурсов (программ, платформ и так далее).	
Этические принципы взаимного общения родителей и педагогов ДОО	**1.**Ценность ребенка 2.Принцип доверия 3.Принцип уважения 4.Принцип конфиденциальности 5.Независимость общения	–Общение педагога с воспитанниками –Общение между педагогами –Взаимоотношения с администрацией –Отношения с родителями и	Личность педагога Авторитет, честь, репутация	Этический кодекс педагога регламентирует такие области: требования к личности педагога, общение педагога с

	6.Личностный характер общения. 7.Информированность	опекунами воспитанников		воспитанниками, коллегами и администрацией, авторитет, честь и репутацию.
Раздел 3. Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам здоровья, воспитания и развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов				
3.1. Педагогическая помощь родителям (законным представителям) детей дошкольного возраста в создании образовательной среды семьи	– родительские собрания – устный педагогический журнал: – деловая игра – консультация с элементами практикума: – семинар-практикум: – игровые практикумы: – образовательный маршрут – вечер вопросов и ответов – педагогический брифинг – досуг – буклеты, – подкасты, – памятки	– *родительские собрания:* "Как создать образовательную среду дома?", "Развивающие игры и игрушки в семье", "Среда глазами ребенка", "Создание условий для поддержки детской инициативы и самостоятельности дошкольника в семье", "Как помочь ребенку проявить интерес к занятиям в ДОО"; – *устный педагогический журнал*: "Конструктор домашней среды", "Ребенок в мегаполисе"; – *деловая игра*: "Природа или технологии?"; – *консультация с элементами практикума:* "Роль семьи в создании условий психологического благополучия ребенка"; – *семинар-практикум:* "Семейная образовательная среда как источник разнообразного культурного опыта ребенка-	**Среда** - все, что окружает человека (природа, рукотворный мир, социум, технологии). **Образовательная среда** - условия, которые обеспечивают обучение, воспитание и развитие ребенка. **Компоненты образовательной среды** - предметы и их расположение (мебель, игрушки,пособия), люди, которые создают среду и общаются с детьми. **Развивающая среда** - система материальных объектов, которые своими функциями способствуют физическому и духовному развитию ребенка. **Социализация** - процесс вхождения ребенка в социальную среду через овладение имеющимися социальными нормами, правилами и ценностями, знаниями и компетенциями	1.Образовательная среда для детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов может рассматриваться как комплекс условий, прямо или косвенно влияющий на все стороны развития детей, состояние их физического и психического здоровья, успешность их последующего обучения. 2.Образовательная среда включает в себя несколько компонентов. – предметная действительность – социальное взаимодействие

		дошкольника"; – *игровые практикумы:* "Интерактивная комната для малыша", "Моделируем образовательную среду сами"; –*образовательный маршрут:* "Как рождается книга"; – *вечер вопросов и ответов*: "Организация семейной образовательной среды" – *педагогический брифинг:* "Семейная образовательная среда нужна?"; –*досуг:* "Семейная среда"; –буклеты, подкасты, памятки: "Влияние образовательной среды на развитие детей", "Дидактические игры своими руками", –"Музеи, выставки, театры и концерты как часть образовательной среды"		
3.2. Особенности питания, здорового образа жизни и безопасности детей раннего и дошкольного возрастов	–родительские собрания –дискуссия –электронные книги для родителей –выставка совместных рисунков –консультации: –совместные спортивно-интеллектуальная игра:	– *родительские собрания*: "Как сохранить здоровье ребенка?", "Адаптация к ДОО и здоровье ребенка", "Пути формирования у детей дошкольного возраста основ здорового образа жизни"; – *дискуссия* «Какого ребенка можно считать	**Здоровье** - состояние полного физического, душевного, социального благополучия, а не только отсутствие болезней или физических дефектов (ВОЗ). **Критерии здоровья** - показатели, по которым оценивают здоровье,основе на	Существенным моментом является максимальное приближения режима жизни ребенка в семье к режиму детского сада. Важнейшую роль играют прогулки. Они проводятся в

	–проекты –видеоролики –тематические маршруты здоровья в соответствии с сезоном; –буклет; –памятки.	здоровым?»; – *электронные книги для родителей:* "В детский сад пойду без слез!"; – *выставка совместных рисунков*: "Мы спортивная семья"; – *консультация:* "Двигательная активность - сохранение здоровья"; – *совместная спортивно-интеллектуальная игра:* "Форт Боярд"; – *проект:* "Давайте познакомимся"; – *видеоролики* "Здоровая семья";	4 базовых критериев: -наличие или отсутствие функциональных нарушений и/или хронических заболеваний (с учетом клинического варианта и фазы течения патологического процесса); -уровень функционального состояния основных систем организма; -степень сопротивляемости организма неблагоприятным внешним воздействиям (по частоте острых респираторных заболеваний в течение года); -уровень достигнутого развития и степень его гармоничности. **Физическое развитие** - комплекс морфофункциональных свойств (например, длина и масса тела, окружность грудной клетки, жизненная емкость легких, сила сжатия кисти рук), характеризующих возраст достигнутого биологического развития и физическую дееспособность (работоспособность) детского	определенное время, их общая продолжительность составляет 4-5 часов. Решение задач физического воспитания невозможно без организации разнообразных форм двигательной деятельности детей: физкультурных занятий, утренней гимнастики, подвижных игр, спортивных упражнений, туристских прогулок, физкультурных досугов и праздников и т.д.

			организма. **Сопротивляемость организма** (резистентность) - устойчивость организма к воздействию различных повреждающих факторов. **Функциональные нарушения** (расстройства) - нарушения физиологических функций отдельных органов и целых функциональных систем (нервной, пищеварительной, сердечно-сосудистой и других систем). **Группа здоровья** - термин, который используется для ориентировочной оценки здоровья детей и подростков.	
3.3. Значимость режима дня в разные возрастные периоды детства, способы здоровьесбережения в условиях семьи, поддержания в семье здорового образа жизни	– родительские собрания: – мастер-классы – консультации – дискуссии – деловые игры – маршруты выходного дня – фоторепортаж – физкультурный досуг: – участие в городских спортивных мероприятиях – буклеты – памятки	– *родительские собрания:* "Значение режима для здоровья и развития ребенка", "Прогулка как средство укрепления здоровья дошкольника"; - *мастер-классы:* "Игры нескольких поколений", "Пальчиковые игры для детей дошкольного возраста", "Школа мяча", "Мама, папа, занимайтесь со мной!"; - *консультации:* "Физкультурный уголок дома", "Как организовать	**Режим дня** - рациональная продолжительность и четкое чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток, соответствующая возрастным психофизиологическим особенностям ребенка. **Режимные процессы** - виды деятельности, входящие в режим. **Здоровье** - состояние полного физического,	Большое значение имеет положительная оценка поведения ребенка взрослым, единство требований дошкольного учреждения и семьи, создание благоприятного микроклимата. Решение задач физического воспитания невозможно без организации

	– тематически аудиозаписи	прогулку на свежем воздухе", "Здоровьесберегающие технологии на логопедических занятиях", "Зачем нужно закаливание?"; - *дискуссии:* "Нужен ли режим, когда ребенок дома?", "Целебный сон, или еще раз про режим"; - *деловые игры:* "Когда пора менять режим", "Режим дня в детском саду и дома", "Выходной: развлекательный центр или прогулка в парк?", "Почему все знают, что вредно для здоровья, но не соблюдают требования?"; - *маршруты выходного дня:* "Прогулка в лес на лыжах", "Катание на коньках", "Скандинавская ходьба", "Бассейн", "Велопрогулка"; - *фоторепортаж:* "Мама, папа, я - спортивная семья"; - *физкультурный досуг:* "Мама, папа, я - физкультурная семья!";	душевного и социального благополучия, а не только отсутствие болезней и физических дефектов. **Здоровый образ жизни** - образ жизни человека, помогающий сохранить здоровье и снизить риск развития заболеваний путем контроля над поведенческими факторами риска. **Здоровьесбережение** - система мер, направленных на сохранение и улучшение здоровья участников образовательного процесса. **Культура здоровья** - важный компонент общей культуры человека, формирующийся в процессе воспитания и образования. **Мотивация здоровья и здорового образа жизни** - комплекс мер, направленных на формирование у детей побуждения, стремления соблюдать все правила и нормы здорового образа жизни, профилактику заболеваний и других нарушений здоровья. **Динамический стереотип** -	разнообразных форм двигательной деятельности детей: физкультурных занятий, утренней гимнастики, подвижных игр, спортивных упражнений, туристских прогулок, физкультурных досугов и праздников и т.д. При этом важно понимать, какие упражнения полезны для детей дошкольного возраста, а какие могут нанести вред детскому здоровью; почему нельзя "форсировать" развитие движений и какие последствия может иметь ранняя спортивная специализация

			сложная условно-рефлекторная реакция, выработанная путем многократных повторений. **Утомление** - физиологическое состояние организма, возникающее в результате деятельности и проявляющееся временным снижением работоспособности. **Переутомление** - состояние, развивающееся у человека вследствие хронического физического или психологического перенапряжения, при длительном отсутствии отдыха. **Спорт** - специфический род физической или интеллектуальной активности, совершаемой с целью соревнования, а также целенаправленной подготовки к нему путем разминки, тренировки. **Физические упражнения** - элементарные движения, составленные из них двигательные действия и их комплексы, систематизированные в целях физического развития. **Закаливание** - тренировка защитных сил организма под	

			воздействием факторов внешней среды. **Общая физическая подготовка** - процесс совершенствования двигательных физических качеств, направленных на всестороннее и гармоничное физическое развитие человека. **Физическое воспитание** - это педагогический процесс, направленный на овладение двигательными умениями и навыками, воспитание психофизических качеств, достижение физического совершенства.	
3.4. Нормы физического развития для детей дошкольного возраста	Рекомендуемые методы определения нормы физического развития: 1. Всемирная организация здравоохранения (ВОЗ)	Чтобы рассчитать этот показатель, нужно разделить массу тела в килограммах на квадрат роста в метрах. Если ИМТ ребенка выходит за пределы нормального диапазона, рекомендуется обратиться к специалисту для оценки его здоровья. В наши дни доступно множество онлайн-калькуляторов, которые могут быстро помочь в оценке ИМТ и его соответствия возрастным нормам (например, https://vesit-	**Физическое развитие** - комплекс морфофункциональных свойств (например, длина и масса тела, окружность грудной клетки, жизненная емкость легких, сила сжатия кисти рук), характеризующих возраст достигнутого биологического развития и физическую дееспособность (работоспособность) детского организма.	Оценка физического развития ребенка включает в себя анализ того, насколько длина тела (рост), масса тела и созревание организма ребенка соответствуют возрастным стандартам.

		skolko.ru/rebenok/calculator/).		
	2. Физическое развитие ребенка можно оценить с помощью специальных таблиц, которые сопоставляют его рост и вес (центильные таблицы).	Во время каждого медицинского осмотра проводят измерения роста и веса ребенка, затем полученные данные сравниваются с установленными нормативами. Таблицы помогают выявить заметные отклонения в развитии, а для более детальной оценки врач может использовать специальные формулы для расчета дополнительных показателей (например, https://www.pediatr-russia.ru/parents_information/soveti-roditelyam/fizicheskoe-razvitie-detey/).		
	3. Метод сигмальных отклонений	Данный метод включает в себя создание графиков, отображающих ключевые параметры физического развития (длина, масса тела и окружность грудной клетки) после их сопоставления с нормативными данными. Метод сигмальных отклонений отличается простотой. В этом подходе физические показатели ребенка анализируются относительно средних значений для соответствующих возрастных и половых категорий, которые представлены в таблицах		

		стандартов.		
	4.Оценка физического развития с применением регрессионной шкалы.	Данный метод позволяет более глубоко анализировать физическое развитие детей, поскольку он учитывает не только отдельные измерения, но и взаимодействие различных антропометрических показателей. Анализ дает возможность выявлять закономерности, которые могут оставаться незамеченными при использовании более простых методов оценки. Например, связь между длиной тела и окружностью грудной клетки может помочь определить, насколько пропорционально развита фигура ребенка, что является одним из показателей его здоровья и общего физического состояния		
3.5. Вакцинация детей	-----	-----	1. Специальные вакцины способны эффективно предотвращать заболевания, которые могут вызвать тяжелые осложнения или даже привести к смерти. 2. Вакцинация способствует формированию коллективного иммунитета, что защищает людей, которые по медицинским показаниям не	Актуальная редакция национального календаря прививок утверждена приказом Министерства здравоохранения Российской Федерации от 6 декабря 2021 г. N 1122н (редакция от 12.12.2023).

			могут быть привиты. 3. Иммунизация также помогает уменьшить экономические затраты на лечение инфекционных болезней, что, в свою очередь, улучшает общее благосостояние общества.	
3.6. Рациональное питание детей различных возрастов, необходимый для здоровья баланс веществ	– родительское собрание: – дискуссия – устный педагогический журнал – мастер-класс по приготовлению здоровой пищи – обмен рецептами полезных блюд: – консультации: – досуг – мастер-классы повара с дегустацией блюд, (которые полезны для детей, но очень редко – входят в культуру питания семьи – буклеты – памятки.	– *родительское собрание:* "Что необходимо для обеспечения ребенку рационального и сбалансированного питания"; – *дискуссия:* "Культура приема пищи: прихоть или необходимость?"; – *устный педагогический журнал*: "Правильное питание - залог здоровья"; – *мастер-класс по приготовлению здоровой пищи:* "А ну-ка, мамы!"; – *обмен рецептами полезных блюд*: "Сундучок бабушкиных рецептов"; – *консультации:* "Как приучить ребенка к полезным продуктам", "Здоровьесберегающие технологии на логопедических занятиях", "Все о питании детей", "Правильное питание - залог здоровья",	**Рациональное питание** - питание, удовлетворяющее физиологические потребности в энергии и пищевых веществах и обеспечивающее рост, развитие и здоровье ребенка. **Сбалансированное питание** - питание, обеспечивающее человека оптимальными и сбалансированными между собой количествами пищевых веществ. **Алиментарный фактор** - фактор питания. **Режим питания** - качественная и количественная характеристика питания, включающая кратность, время приема пищи, распределение ее по калорийности и химическому составу. **Пищевые вещества или нутриенты** - химические	Ранний и дошкольный возраст характеризуется быстрыми темпами роста и развития, а также высокой двигательной активностью детей. Следовательно, возрастает потребность ребенка в основных питательных веществах (белки, жиры, углеводы, минеральные вещества, витамины, микроэлеленты)

		"Зачем нужно закаливание"; – *досуг:* "Сервируем стол вместе с детьми"; - *мастер-классы повара* : "Необычные обычные блюда на детском столе";	соединения, входящие в состав пищевых продуктов. **Энергетическая ценность** (калорийность) - расчетное количество тепловой энергии (калории или джоули), которое вырабатывается организмом при усвоении съеденных продуктов. **Незаменимые пищевые вещества** - вещества, которые не синтезируются в организме или синтезируются в недостаточном количестве и должны поступать с пищей.	
3.7. Основы безопасного поведения детей дошкольного возраста в быту, социуме, на природе	– игры-приключения; – мастер-классы (с привлеченными специалистами) – тематические выездные экскурсии, – круглые столы с обсуждением вопросов; – педагогическая библиотека для родителей – просмотр видеофильмов; – изготовление макетов/игровых атрибутов – -приглашение	- *мастер-классы* с привлеченными специалистами (оказание доврачебной медицинской помощи); - *организация тематических* (выездных) экскурсий, круглых столов с обсуждением вопросов; - *изготовление макетов/игровых атрибутов* "Дорожные знаки", - *приглашение специалистов* (например, сотрудников противопожарной службы) для обсуждения актуальных проблем безопасности; - *совместные детско-родительских проекты* (научно-	**Безопасность** - состояние деятельности, при котором с определенной вероятностью исключено проявление опасностей, или отсутствие чрезмерной опасности. **Безопасность жизнедеятельности** - область научных знаний, изучающая опасности и способы защиты от них человека в любых условиях его обитания. **Жизнедеятельность** - сложный биологический процесс, происходящий в организме человека, позволяющий	Обозначены основные причины возникновения ситуаций, влекущих за собой причинение вреда детскому здоровью, по результатам анализа опыта формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, на природе, в виртуальном пространстве у обучающихся дошкольного возраста Информация о том, как сформировать у детей безопасное поведение,

	специалистов для – обсуждения актуальных проблем безопасности; – совместные детско-родительские проекты (научно-исследовательских и творческих); – игры-тренинги с решением ситуационных задач по безопасному поведению; – ориентирование на местности – тематические наглядные материалы – конкурсы рисунков, просветительских плакатов, агитационных листков по проблемам безопасности; – КВН – памятки для родителей по различным видам безопасности; – коллекция музыкальных произведений по проблемам безопасности дошкольника – список детских литературных произведений (затрагивающих разные аспекты безопасности)	исследовательских и творческих); - *игры-тренинги* с решением ситуационных задач по безопасному поведению; - *ориентирование на местности* (например, в парке или во время турпохода); - *тематические наглядные материалы:* "Азбука безопасности", "Умелый пешеход", "Умный дом", "Безопасный турпоход", "На улице будь в безопасности"; - *КВН:* "В гостях у профессора Безопаскина"; - *коллекция музыкальных произведени*й: по проблемам безопасности дошкольника в быту, социуме, на природе; - *список детских литературных произведений* из рекомендованных для чтения в основной общеобразовательной программе дошкольного образования, затрагивающих разные аспекты безопасности; - *копилок игр* по тематике безопасности для выходных и летнего каникулярного периода, когда ребенок не посещает ДОО; - *электронно-образовательный*	сохранить здоровье и работоспособность. **Здоровье** - состояние полного физического, душевного и социального благополучия, а не только отсутствие болезней и физических дефектов. **Опасные факторы** - факторы, вызывающие травмы или резкое ухудшение здоровья. **Факторы риска** - факторы, провоцирующие или увеличивающие риск развития определенных заболеваний. **Потенциальная опасность** проявляется при соблюдении трех условий: - опасность реально существует; - человек находится в зоне действия опасности; - человек не имеет достаточных средств защиты	можно увидеть на сайте "Портал детской безопасности МЧС России СПАС ЭКСТРИМ" (https://spas-extreme.mchs.gov.ru/).

	– копилка игр по тематике безопасности для выходных и летнего каникулярного периода, когда ребенок не посещает ДОО; – индивидуальные и групповые консультации; – электронно-образовательный журнал – виртуальные экскурсии:	*журнал:* "Безопасность детей"; - *виртуальные экскурсии*: "Уроки безопасности для детей и родителей".		
3.8. Воспитание и развитие детей младенческого и раннего возрастов (от 2 месяцев до 3 лет)	– семинары-практикумы: – консультации – игровые практикумы – мастер-классы	-*семинары-практикумы:* "Народный фольклор как средство формирования культурно-гигиенических навыков у детей дошкольного возраста"; - *консультации:* "Игра в жизни ребенка раннего возраста", "Семейные факторы, влияющие на процесс физического и психического развития детей раннего возраста", "Игрушки, физическая и психологическая безопасность детей", "Роль семьи в обогащении и активизации словаря детей раннего и дошкольного возрастов", "Сенсорно-моторное развитие детей раннего возраста",	**Младенчество** - период от 2 месяцев до 1 года. **Комплекс оживления** - особая эмоционально-двигательная реакция ребенка, обращенная к взрослому. **Непосредственно-эмоциональное общение** - форма общения между взрослым и ребенком, содержание которого составляет обмен выражениями внимания, радости, интереса и удовольствия посредством мимики, жестикуляции, телесного контакта (поглаживания, объятий), звуков, слов. **Госпитализм** - нарушения психического и физического	Обозначены основные характеристики детей младенческого и раннего возраста.

		"Приобщение к искусству детей раннего и дошкольного возрастов"; - *игровые практикумы*: "Игра как средство речевого развития детей раннего возраста", "Игра как средство сенсорного развития детей раннего возраста в условиях семьи"; - *мастер-классы:* "Изготовление нетрадиционного оборудования для сенсорного развития детей раннего возраста", "Важны для нашей крошки - ладушки-ладошки" (о развитии мелкой моторики детей раннего возраста), "Использование нетрадиционных техник изобразительной деятельности с детьми раннего возраста в условиях семьи", "Сенсорное развитие детей в домашних условиях", "Шесть чувств. Сенсорное развитие детей на улице, на даче", "Артикуляционная гимнастика для самых маленьких", "Запуск речи. Развитие речевого дыхания", "Развиваем речь с мамой", "Игры на развитие речи. Задержка речевого развития", "Мелкая моторика и речь детей с	развития, возникающие в результате отделения от матери, дефицита эмоциональных и тактильных контактов. **Депривация** - сокращение либо полное лишение возможности удовлетворять основные потребности, психофизиологические или социальные. **Эмоциональная депривация** - разновидность психической депривации, заключающаяся в недостаточности, бедности или полном отсутствии эмоциональных контактов с людьми. **Депривация потребностей ребенка** - процесс эмоционального и психологического обеднения ребенка, вследствие отрыва ребенка от матери. **Ранний возраст** - период от 1 года до 3 лет. **Предметная деятельность** - деятельность, связанная с овладением общественно-выработанными способами действия с предметами.	

		речевыми нарушениями", "Развитие речи в первые годы жизни ребенка", "Использование потешек в повседневной жизни ребенка".	**Сотрудничество** - процесс совместной деятельности для достижения общих целей. **Сотрудничество детей и взрослых** - совместная деятельность ребенка и взрослого.	
3.9. Адаптация ребенка к условиям дошкольной образовательной организации	– анкетирование родителей: – день открытых дверей для будущих воспитанников ДОО; – видеоролики – электронная книга для родителей – родительская библиотека – родительские собрания – педагогическая гостиная – консультации – тематические аудиозаписи для родителей (подкасты).	–*анкетирование родителей:* "Давайте познакомимся"; –*видеоролики:* "Как подготовить малыша к детскому саду в семье"; –*электронная книга для родителей:* "С улыбкой в детский сад!"; – *родительская библиотека*: книги для родителей по вопросам адаптации детей к детскому саду, а также книг, в которых рассказывается детям о детском саде; – *родительские собрания*: "Детский сад встречает малышей"; – *педагогическая гостиная:* "Готовность семьи и детей к детскому саду"; – *консультации:* "Роль семьи в поддержке эмоционально комфортного состояния ребенка в адаптационный период", "Режим дня - основа легкой	**Адаптация** - приспособление организма к новым условиям. **Эпикризный срок** - период в жизни ребенка, за который он приобретает новые навыки. **Социализация** - процесс вхождения ребенка в социальную среду через овладение имеющимися социальными нормами, правилами и ценностями, знаниями и компетенциями.	Своевременные и скоординированные действия всех членов семьи будут способствовать максимально легкой адаптации ребенка к детскому саду. Своевременные и скоординированные действия всех членов семьи будут способствовать максимально легкой адаптации ребенка к детскому саду. Обозначены: – три фазы адаптации: – три степени тяжести прохождения адаптации: легкая, средняя, тяжелая – причины тяжелой адаптации к детскому саду.

		адаптации к детскому саду"; *– Памятки* "Как подготовиться к посещению детского сада?", "Про режим и не только", "Первый день в детском саду";		
3.10. Воспитание и развитие детей дошкольного возраста (от 3 лет до 8 лет)	– информационные сайты – форумы – родительские собрания – групповые и индивидуальные консультации – педагогические гостиные	-*групповые и индивидуальные консультации:* "Особенности психического развития детей дошкольного возраста", "Индивидуальные особенности развития детей дошкольного возраста", "Факторы риска в развитии психики детей дошкольного возраста", "Как научить ребенка игре", "Значение рисования, конструирования, лепки в психическом развитии ребенка", "Как развивать способности ребенка в дошкольном возрасте", "Основы психологического благополучия ребенка дошкольного возраста", "Условия успешного формирования личности и характера ребенка дошкольного возраста", "Как формировать послушание у детей дошкольного возраста";	**Развитие** - процесс формирования личности, связанный с качественными изменениями психики человека. **Детская компетентность** - совокупность знаний, умений и навыков в детских видах деятельности, соответствующих возрастному этапу развития ребенка. **Социализация** - процесс вхождения ребенка в социальную среду через овладение имеющимися социальными нормами, правилами и ценностями, знаниями и компетенциями. **Эгоцентризм** - особенность мышления, когда ребенок рассматривает весь мир со своей точки зрения. Ребенок не догадывается, что вещи могут выглядеть иначе, чем ему представляются.	Центральной линией психического развития ребенка дошкольного возраста является формирование пособности регулировать поведение в соответствии с нормами, правилами поведения, выполнение которых требует социальная среда, то есть формирование регуляторных основ психики. В дошкольном возрасте закладываются основы успешной социализации, коммуникации, основы развития личности. Обозначены основные характеристики детей дошкольного возраста

		- *педагогические гостиные и групповые консультации*: "Значение границ для ребенка", "Как помочь тревожному и замкнутому ребенку?", "Детская истерика. Способы управления истерикой у ребенка", "Как помочь ребенку проявить интерес к занятиям в ДОО"	**Воображение** - способность к перекомбинированию образов. **Произвольность поведения** - способность осознавать и управлять своим поведением, преодоление побудительной силы ситуативных воздействий и стереотипных реакций, становление способности определять свои действия и управлять ими. **Самосознание** - осознанное отношение человека к своим потребностям и способностям, влечениям и мотивам поведения, переживаниям и мыслям. **Самооценка** - ценность, значимость, которой индивид наделяет себя в целом и отдельные стороны своей личности, деятельности, поведения.	
3.11. Роль игры и детской субкультуры в дошкольном детстве	– родительские собрания: – мастер-классы – тематические консультации – электронные книги: – дискуссия – игра-приключение для родителей – игротека - совместные часы игры детей и	– *родительские собрания:* "Роль игры в развитии ребенка дошкольного возраста", "Во что поиграть с ребенком дома"; *–мастер-классы*: "Конструктор из бросового материала", "Игры с детьми дома: 10 занимательных идей";	**Игра** - форма деятельности в условных ситуациях, направленная на воссоздание и усвоение общественного опыта, фиксированного в социально закрепленных способах осуществления предметных действий, в предметах науки и культуры. **Сюжет игры** - ряд событий,	Игра - это особая форма жизни ребёнка в окружающей его социальной среде. Она не только влияет на развитие определенных психических функций, но и формирует многие новообразования

	родителей – практикум для родителей – круглый стол – фото- и видеопрезентации детской игры, – памятки для родителей.	– *тематические консультации*: "Играем или учимся" "Учимся играя"; – электронные книги: "Игры с правилами для детей", "Как не скучать в пути", "Родителям о сюжетной игре"; – *дискуссия:* "Есть ли у современных родителей время для детских игр?"; – *игра-приключение для родителей*: "Игра - это серьезно!"; – *игротека - совместные часы игры детей и родителей*: "Поиграем?!"; – *семинары-практикумы:* "Организация сюжетно-ролевой игры в семье", "Как играть с ребенком?", "Что нужно детям для игры?"; – *практикум для родителей:* "Играем вместе с детьми"; – *круглый стол*: "Игры нашего детства";	которые объединены жизненно мотивированными связями и реализуют действия и отношения, которыми связаны участники событий. **Роль** - центральный компонент игры и одновременно ее структурная единица, объединяющая в себе нормы, способы поведения людей в различных ситуациях и игровые отношения. **Правила** - регуляторы поведения ребенка, заложенные в самой роли, логически вытекающие из роли и определяющие характер действий. **Субкультура детства** - смысловое пространство ценностей и установок, способов деятельности и форм общения, реализуемых в детских сообществах данной конкретно-исторической социальной ситуации развития.	в психической жизни ребенка.
3.12. Коммуникативное развитие и социализация ребенка	– информационные сайты – форумы – родительские собрания – групповые и индивидуальные	родительские собрания, групповые и индивидуальные консультации: "Какую роль оказывает общение взрослого с ребенком на его	**Общение** - взаимодействие людей, в котором они, побуждаемые теми или иными мотивами, пользуясь речевыми и неречевыми средствами,	*Предпосылки популярности ребенка в группе*: Сильные стороны ребенка в общении со

дошкольного возраста	консультации	психическое развитие?", "Значение общения со сверстниками в психическом развитии ребенка", "Каковы последствия дефицита общения ребенка со взрослыми и сверстниками?", "Этапы развития общения со взрослыми", "Этапы развития общения со сверстниками", "Как особенности самосознания, самооценки ребенка связаны с его успешностью в общении со сверстниками?", "Какие трудности вобщении могут возникать у ребенка?", "Как преодолевать трудности в общении?", "Как формировать успешность в общении со сверстниками?", "Как влияют индивидуальные особенности (тревожность, застенчивость, агрессивность) на развитие коммуникативной сферы ребенка?"	осуществляют свои цели. **Социализация** - процесс вхождения ребенка в социальную среду через овладение имеющимися социальными нормами, правилами и ценностями, знаниями и компетенциями. **Самосознание** - осознанное отношение человека к своим потребностям и способностям, влечениям и мотивам поведения, переживаниям и мыслям. **Самооценка** - ценность, значимость, которой индивид наделяет себя в целом и отдельные стороны своей личности, деятельности, поведения. **Коммуникативная компетентность** - система внутренних ресурсов, необходимых для достижения эффективного общения в определенных ситуациях. **Чувствительность к сверстнику** - способность ориентироваться и учитывать особенности другого ребенка, проявлять внимание к сверстнику, готовность	сверстниками: -чувство доверия, положительное эмоциональное отношение к сверстнику, чувствительность к словам, действиям, переживаниям сверстника, выраженный интерес к сверстнику; -высокая инициативность в общении со сверстниками; -высокая результативность в общении в ходе достижения индивидуальных целей общения; - умение сотрудничать; -просоциальное поведение (бескорыстное поведение в пользу другого человека, сочувствие, содействие, сопереживание); -конструктивные способы решения проблемных ситуаций; - знания о сверстнике (знание его особенностей,

			ответить на его предложение, услышать и понять другого. **Инициативность в общении** - показатель активности в процессе взаимодействия, способность высказать свое предложение, цель, мнение, способность организовать взаимодействие и совместную деятельность с другими детьми.	понимание эмоций); - разнообразие мотивов общения; -игровая компетентность.
3.13. Познавательное развитие детей в семье	– деловые игры-дискуссии – эвристическая игра-беседа – родительские собрания – семинары-практикумы – круглые столы – мастер-классы – тематические консультации – родительские чтения – памятки, информационные стенды буклет – электронные книги.	–*деловые игры-дискуссии*: "Где взять ответы на вопросы?", "Юный испытатель дома и в ДОО", "Как познакомить ребенка с окружающим миром?", "Как организовать стимулирующее игровое пространство дома?"; –*эвристическая игра-беседа*: "Много информации - хорошо или плохо?"; – *родительские собрания*: "Путешествие в страну знаний продолжается, или "Только вперед!"; - *семинары-практикумы*: "Семейное коллекционирование как форма развития познавательного интереса у детей дошкольного возраста", "Игры-головоломки –	**Познавательное развитие** - целенаправленный процесс раскрытия в ребенке познавательных возможностей познания окружающего мира. **Познавательный интерес** - основной мотив умственной деятельности, интерес к процессу познания окружающего мира. **Познавательный вопрос** - основа исследовательского поведения ребенка. **Познавательная активность** - активность, возникающая по поводу познания и в его процессе, проявляется у ребенка в любознательности, в заинтересованном принятии информации, в желании	Формирование познавательного интереса и обеспечение познавательного развития в целом - это сложный и комплексный процесс. Ведущая роль в этом процессе отводится семье. Не следует препятствовать экспериментированию детей. Нужно постараться принять участие в этом процессе, оказать малышу необходимую помощь

		интеллектуальное занятие по душе", «Конструктивные игры с родителями по инженерному воспитанию детей дошкольного возраста"; - *круглые столы:* "Совместный отдых родителей с детьми", "Влияние семьи на эмоциональное развитие ребенка", "Познавательное развитие детей старшего дошкольного возраста"; - *мастер-классы:* "Конструктивные игры с родителями по инженерному воспитанию детей дошкольного возраста"; - *тематические консультации:* "Организация познавательно-исследовательской деятельности с детьми старшего дошкольного возраста"	уточнить и углубить свои знания, в самостоятельном поиске ответов на интересующие вопросы. **Исследовательские умения** - интеллектуальные операции, необходимые для самостоятельного исследования объекта (видеть проблемы, вырабатывать гипотезы, наблюдать, проводить эксперименты, давать определение понятиям, добывать информацию, проводить самостоятельное исследование, делать сравнения и т.д.). **Познавательная деятельность** - деятельность по изучению окружающей действительности, в процессе которой ребенок приобретает знания, познает законы существования окружающего мира и учится не только взаимодействовать с ним, но и целенаправленно воздействовать на него. **Стимулирующее игровое пространство** - пространство, включающее не только предметы, атрибуты и игрушки, а также	

			наполненное познавательным общением, вовлечением детей в познавательно-исследовательскую деятельность, участие в целевых мероприятиях познавательного характера.	
3.14. Духовно-нравственное и патриотическое воспитание детей в семье	–семейный праздник –встреча в семейном клубе –семейная гостиная –мастер-классы – консультации –педагогическая гостиная –конкурсы –посещение достопримечательностей родного города (села); –вернисаж –интеллектуальная игра семинар-дискуссия –семейные концерты –памятки –информационные стенды буклеты	-*семейный праздник*: "День семьи, любви и верности"; - *встреча в семейном клубе*: "Герб моей семьи"; - *семейная гостиная:* "Моя семья - очаг уюта и добра", "Семья - малая Родина"; - *мастер-классы:* "Пишем летопись семьи", "Народная кукла своими руками"; - консультации: "Формирование привязанности и любви к родному дому – начальная ступень патриотического воспитания детей дошкольного возраста", "Основы нравственно-патриотического воспитания в семье"; - *педагогическая гостиная*: "Семья - малая Родина"; - конкурсы: "Стихи о родном городе", "Слово о Великой Отечественной	**Нравственное развитие** - процесс возрастного освоения и интериоризации нравственных норм, категорий и принципов через их когнитивное осмысление, эмоциональное принятие и поведенческую готовность реализовывать в системе межличностных отношений. **Патриотическое воспитание** - формирование у детей основ гражданской идентичности и гражданской позиции, любви к отечеству, малой Родине и родному языку. **Совесть** - внутренний регулятор поведения, оценки поступков на основе нравственных ценностей и норм, осуществляемый через	Духовность способствует формированию базового мировоззрения ребенка, основанного на принципах справедливости. Духовность в совокупности с нравственностью отвечает на целый ряд вопросов ребенка дошкольного возраста о том, как устроен мир; задает гармоничную систему отношений между людьми. Организация патриотического воспитания строится на основе духовно-нравственного развития через ценности любви к Родине,

		войне"; - *вернисаж*: "Вот эта улица, вот этот дом..."; - интеллектуальная игра: "История моего города"; - *семинар-дискуссия*: "Разговоры о важном в ДОО"; - *семейные концерты*: "Моя дружная семья", "Победа в сердцах";	моральные чувства и представления о себе. **Моральное (нравственное) сознание** - знания, ценности и представления о моральных нормах и идеалах, выстроенные в иерархию, осознаваемые и внутренне обоснованные. **Моральные (нравственные) чувства** - чувства, в которых проявляется отношение человека к поведению людей и своему собственному поведению в сравнении этих явлений с нормами, выработанными обществом.	знакомства с историей через призму моральных оценок. Духовность формирует четкую и смысловую дифференциацию добра и зла, их эмоциональное разделение, что крайне важно для ребенка.
3.15. Трудовое воспитание в семье	– родительское собрание – тематические встречи с людьми разных профессий – акции – мастер-класс – фотовыставки – родительский лекторий – консультации – тематические аудиозаписи – экскурсия на рабочее место родителей – видеопросмотр трудовой деятельности детей в ДОО и семье;	-*родительское собрание*: "Роль семьи в трудовом воспитании детей дошкольного возраста"; - *тематические встречи с людьми разных профессий*: "Календарь профессий" (в течение года); - *акции:* "Трудовой десант" (посадка растений, деревьев на территории ДОО, уборка сухой листвы), "Цветочная поляна и волшебный огород", "Огород на подоконнике"; - *мастер-класс* "Вместе дело	**Труд** - целесообразная деятельность человека, направленная на создание с помощью орудий производства материальных и духовных ценностей. **Трудовое воспитание** - совместная деятельность взрослого и детей, направленная на развитие общетрудовых умений и способностей, готовности к труду, формирование ответственного отношения к труду и его продуктам.	Задачи трудового воспитания в семье: -формирование положительного отношения к различным видам труда и творчества; -воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и результатам труда; - развитие творческой инициативы, способности самостоятельно себя

	– игровой практикум:	спорится"; - *фотовыставки:* "День добрых дел", "Мы любим маме помогать"; - *родительский лекторий*: "Надо ли ребенку трудиться", "Творим вместе"; - *консультации и тематические аудиозаписи*: "Что значит труд для дошкольника?", "Трудовые поручения в семье", "Самообслуживание как вид труда"; - *виртуальная экскурсия на рабочее место родителей*: "На работу вместе с мамой (папой)"; - *игровой практикум:* "Посиделки в русской избе", "Терпение и труд все перетрут".	**Трудовая операция** - единица трудовой деятельности, выполняемая за счет физических и умственных усилий человека на одном рабочем месте. **Виды труда детей**: самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. **Формы труда детей**: поручение, дежурство, совместный труд, коллективный труд	реализовать в различных видах труда и творчества. Именно в семье имеются условия для формирования трудолюбия у детей. Трудолюбие включает следующие компоненты: -потребность в трудовой деятельности и созидании, ее здоровые социальные и личные мотивы; -понимание пользы труда для себя и убеждение в его нравственной основе; -наличие трудовых умений и навыков и их постоянное совершенствование; - достаточно развитую волю личности.
3.16. Развитие речи у детей дошкольного возраста в семье	– индивидуальные консультации в очном формате (по результатам обследования состояния речи ребенка) – консультации – родительские собрания: – беседа с учителем-логопедом – мастер-классы	- *консультация*: "Как правильно учить с детьми стихотворение"; -*родительское собрание*: "Роль художественного слова в развитии речи детей"; – *беседа с учителем-логопедом:* "Игры для развития речи"; – *мастер-класс*: "Игры для развития мелкой моторики из бросового материала";	**Языковая способность** - специфический психофизиологический механизм, формирующийся у носителя языка на основе нейрофизиологических предпосылок и под влиянием опыта речевого общения (А.А. Леонтьев). В рамках языковой	Своевременное и правильное речевое развитие - необходимое условие формирования личности ребенка.

	– литературная гостиная: – конкурсы чтецов для всей семьи.	– *литературная гостиная*: "Любимые книги и произведения семей воспитанников" (по подтемам "Зимняя сказка", "Любимая русская народная сказка" и др.);	способности выделяются уровни (подсистемы), соответствующие уровням языковой системы: фонетическому, лексическому, морфологическому (включая словообразование), синтаксическому (А.М. Шахнарович). **Речевая деятельность** - один из видов деятельности, имеющий свою качественную специфику, но подчиняющийся общим закономерностям формирования, строения и функционирования любой деятельности (А.А. Леонтьев). **Речь правильная** - речь, соответствующая всем нормам (правилам) литературного языка, а именно нормам произношения, лексики, фразеологии, морфологии, синтаксиса, орфографии и пунктуации. **Основные виды речевых умений**, формируемых у детей дошкольного возраста: - умение излагать мысли в устной форме - говорение; - умение воспринимать и понимать речь в ее звуковом оформлении – аудирование	

			(слушание). **Овладение устной речью** (говорение и аудирование) является основой для чтения и письма.	
3.17. Воспитание интереса к чтению у детей дошкольного возраста в семье	– групповые консультации – составление картотеки пособий для развития разных сторон речевого развития – мастер-классы – проектная деятельность – литературные досуги и праздники – клубы читателей; – выставки творческих работ (иллюстрирование книг, сочинение загадок, стихов, сказок). –обзоры печатной продукции для детей;	–*групповые консультации*: "Роль чтения в развитии ребенка дошкольного возраста", "Роль домашнего чтения в воспитании и развитии дошкольника", "Роль детской книги в речевом развитии детей", "Сказка - это важно"; –*проектная деятельность*: "Войдем в мир книги вместе";	**Интерес к книге** - особое отношение ребенка к книге: эмоционально-положительное, познавательное, избирательное, осознанное, ценностное, активное. Оно развивается и формируется под воздействием произведений искусства слова в процессе различных видов детской деятельности (слушание, чтение, художественно-речевая, игровая, продуктивная и др.). **Читательский интерес** - избирательно-положительное отношение личности к произведениям печати, значимость и эмоциональная привлекательность, которая определяется их соответствием потребностям личности в чтении. **Художественная литература** - вид искусства, использующий в качестве единственного	Чтение - один из главных механизмов социализации ребенка. С помощью чтения ребенок постепенно включается в мир взрослых, приобщается к культуре. Семейное чтение - один из самых древних способов социализации человека. Традиция семейного чтения очень глубоко уходит в прошлое. На родителях лежит наибольшая ответственность за то, как их дети воспринимают книгу. Ребенок может относиться к книге как к предмету для развлечений, а может как к духовной ценности.

			материала слова и конструкции естественного языка. **Устное народное творчество (фольклор)** - народная словесность, народная поэзия, устная словесность: совокупность различных видов и форм массового словесно-художественного творчества, вошедших в бытовую традицию того или иного народа. **Жанры фольклора**: былины, сказки, загадки, пословицы, поговорки, баллады, песни, частушки, легенды и др.	
3.18. Художественно-эстетическое воспитание в семье	– консультации – анкетирование – круглые столы – родительские собрания – мастер-классы – проектная деятельность – музыкально-литературная гостиная – детско-родительские объединения – родительский лекторий	– *родительские собрания*: "Спрашивали? -Отвечаем!", "Нужно ли развивать творческие способности?", "Детский праздник - как его организовать?"; – *мастер-классы:* – "Театральная маска", "Народная кукла", "Рисуем без воды", «Музыкальные инструменты своими руками", "Бумажное моделирование"; – *проектная деятельность*: "Любимая музыка моей семьи", "Как прекрасен этот мир", "С кисточкой и музыкой в ладошке",	**Художественно-эстетическое развитие** - целенаправленный систематический процесс воздействия на личность ребенка с целью развития у него способности видеть окружающую красоту мира искусства и создавать ее. **Художественно-эстетическое развитие** детей дошкольного возраста включает в себя опыт эмоционально-нравственного отношения ребенка к	Художественно-эстетическое развитие детей начинается с раннего возраста. Задачи художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста могут быть успешно решены только при условии взаимодействия ДОО и семьи. Важно помнить, что в художественной

		"Бабушкин сундучок", "Наш волшебный пластилин" – *культурно-досуговая деятельность:* музыкально-литературная гостиная "Я помню вальса звук прелестный", чаепитие "Русские посиделки", праздник "Ходит песенка по кругу"; – *детско-родительские объединения*: "Клуб любителей музыки и театра", "Кладовая –мудрости", "Музыкальная палитра", "Творческий калейдоскоп"; *–родительский лекторий*: "Эстетическое воспитание в семье - школа высококультурного человека", "Что такое эстетическое воспитание?".	окружающему миру, воплощенный в музыке, изобразительном искусстве и художественных произведениях, и опыт художественно-творческой деятельности. **Детское творчество** - деятельность ребенка, создающего "нечто новое", не связанное с возрастными ограничениями. Это создание ребенком продукта, субъективно значимого для общества и объективно значимого для ребенка. **Художественно-эстетическая среда** - система условий, обеспечивающая возможность осуществления детской деятельности и предусматривающая ряд базовых компонентов для гармоничного развития личности ребенка. **Средства художественно-эстетического развития**: - окружающая действительность (эстетика быта, красота общения, природа); - искусство (музыка,	деятельности (и в организованной, и в самостоятельной) должен присутствовать как воспроизводящий (репродуктивный) фактор, так и творческий. Оба они необходимы и взаимосвязаны, так как ребенок не научится творить, не научившись воспроизводить. Развитие у ребенка культуры видения, способности к наблюдению, к внимательному рассматриванию окружающих его предметов и явлений, вслушивание в музыку природы и др. - важнейшая сторона воспитательной работы в семье. Самое главное - вовремя заметить и поддержать тягу ребенка к творчеству. Родители - первые учителя ребенка в развитии его художественного

			литература, изобразительное искусство, театр, архитектура); -собственная творческая деятельность детей (театрализованная деятельность, словесно-художественное творчество, музицирование, изобразительная деятельность, дизайн). **Условия художественно-эстетического развития детей**: - природа; - искусство во всех проявлениях и формах; - художественная деятельность; - развивающая среда (быт) - окружающая ребенка обстановка, проявления прекрасного во взаимоотношениях между людьми, внешний вид человека, мода и другие факторы. **Формы художественно-эстетического развития:** -самостоятельная художественная деятельность детей; - организованные занятия по ознакомлению с искусством,	творчества.

			изобразительной деятельностью, музыкой, театром; - экскурсии в парки, к памятникам, в музеи и т.д.; - театрализованные игры и игры-драматизации; - праздники и развлечения.	
3.19. Гендерное воспитание в семье	– родительские собрания – консультации – мастер-класс по изготовлению самодельных игрушек для сюжетно-ролевых игр – семейная гостиная – круглые столы – консультации – семинары-практикумы – встреча в семейном клубе – педагогическая библиотека – использование медиаресурсов (оформление тематических страниц сайта, ссылки на интернет-источники, списки литературы, тематика компьютерных игр)	-*родительские собрания*: "Формирование гендерных стереотипов в семье", "Они такие разные: девочки и мальчики!", "Пол и гендер в психологии"; - *консультации:* "Психологические отличия мальчиков и девочек", "Как воспитывать мальчика", "Как воспитывать девочку"; - *семинар-практикум*: "Мальчики и девочки - два разных мира"; - *мастер-класс по изготовлению самодельных игрушек для сюжетно-ролевых игр:* "Играют мальчики. Играют девочки"; - *семейная гостиная:* "В стране мальчишек и девчонок", "Папа может, мама может", "Поощрения мальчиков и	**Гендер** - специфический набор культурных характеристик, которые определяют социальное поведение женщин и мужчин, их взаимоотношения между собой или представление о мужском и женском. **Пол** - биологическое различие между мужчинами и женщинами. **Гендерный стереотип** - сложившиеся в обществе представления и ожидания для мужчин и женщин (например, карьера - для мужчин, воспитание - для женщин). **Гендерная идентичность** - принятие себя как представителя конкретного пола. **Гендерная роль** - набор ожидаемых образцов поведения для представителей	Гендерное воспитание можно рассматривать как процесс формирования у детей представлений о роли мужчины и женщины в семье и обществе в целом. В основе гендерного воспитания лежит нравственное воспитание, где общие цели одинаковы для мальчиков и девочек, но различны личностные качества. Тематику различия полов лучше всего поднимать с ребенком в возрасте 3 лет, так как именно в этом возрасте они начинают самоидентифицировать себя с тем или иным полом. Когда у ребенка

		девочек"; - *круглые столы:* "Как и во что играют мальчики и девочки", "Книги для мальчиков и девочек", "Фильмы и мультфильмы для мальчиков и девочек", "Приоритеты выбора ролей в игровой деятельности дошкольника", -*консультации* "Мой сын играет в куклы", "Трудности воспитания: мама-сын, папа-дочь", "Мальчики и девочки - два разных мира", "Учить по-разному, любить по-разному", "Традиции воспитания мальчиков и девочек с Древней Руси до наших дней" ("Воспитание мальчиков и девочек в русской традиционной культуре"); - *семинары-практикумы*: "Как воспитать мальчика, чтобы он стал настоящим мужчиной", "Роль отца в воспитании дочери"; - *встреча в семейном клубе*: "Особенности межличностных взаимоотношений мальчиков и	разного пола (девочки ориентированы на внешнюю привлекательность, общение, воспитание, заботу о других; интересы мальчиков сосредоточены на технике, соревновательных играх, в которых можнореализовать потребность в лидерстве, самостоятельности, двигательной активности). **Гендерное воспитание** - целенаправленный и организованный процесс формирования социокультурных механизмов конструирования мужских и женских ролей, поведения, деятельности и психологических характеристик личности.	появятся вопросы касательно того, чем мальчики отличаются от девочек, родителям важно спокойно объяснить ребенку разницу, не показывая при этом своего волнения и ни в коем случае, не уводя разговор в сторону сексуальности. Также желательно, чтобы это сделал родитель того же пола, что и сам ребенок. Родителям важно обращать внимание на личностные качества мужчин и женщин, формировать культуру взаимоотношений, демонстрировать детям положительный пример общения мужчины и женщины. .

		девочек в семье", "Способы формирования дружеских взаимоотношений между мальчиками и девочками на прогулке"; - *педагогическая библиотека*: "Как воспитывать мальчика. Как воспитывать девочку"; - *мастер-классы:* "Праздник рукоделия для мальчиков и девочек", "Спорт для мальчиков и девочек"		
3.20. Психологическая готовность к школе	–информационные сайты, форумы, –родительские собрания, – групповые и индивидуальные –Консультации –практикумы –-интеллектуальный КВН совместно с детьми –семейный клуб	*–групповые и индивидуальные консультации:* "Основные характеристики психологической готовности к школе", "Как формировать интеллектуальную готовность к школе в условиях семьи", "Факторы риска в период адаптации к школьному обучению. Как их избежать?", "Как научить ребенка произвольной регуляции поведения?", "Особенности общения со взрослыми и сверстниками и психологическая готовность ребенка к школе", "Как развивать способности ребенка при подготовке ребенка к	**Психологическая готовность к школе** - необходимый и достаточный уровень психического развития ребенка для освоения школьной программы в условиях обучения в группе сверстников. **Социализация** - процесс вхождения ребенка в социальную среду через овладение имеющимися социальными нормами, правилами и ценностями, знаниями и компетенциями. **Произвольность поведения** - способность осознавать и управлять своим поведением, преодоление побудительной силы ситуативных воздействий	1.Портрет будущего школьника 2.Нужно помнить, что физиологическая цена адаптации и обучения в школе у детей 6 и 7 лет отличается. У детей 6 лет она выше и требует большего включения со стороны родителей.

		школе", "А может, в школу пойти с 6 лет? Как определить?", "Психологическая готовность к школе у мальчиков и девочек. На что обращать внимание?", "Игра как средство подготовки к школе"; *–практикумы:* "Что такое звуковой анализ слова", "О здоровье ребенка и подготовке к школе"; *–интеллектуальный КВН совместно с детьми*: "По дороге в первый класс"; *–семейный клуб:* "Школа для родителей будущих первоклассников".	и стереотипных реакций в становлении способности определять свои действия и управлять ими. **Обучаемость** - индивидуальные показатели скорости и качества усвоения человеком знаний, умений и навыков в процессе обучения. **Внутренняя позиция школьника** - возрастная форма самоопределения детей 6-7 лет, связанного с их осознанным желанием принять статус школьника (Л.И. Божович). **Школьная зрелость** - особая степень морфофункционального развития детей, которая способна обеспечить комплексное приспособление организма без ущерба для здоровья к систематическим учебным занятиям. **Дети учебного типа** - дети, которые принимают позицию ученика с вытекающими отсюда последствиями (что делать, как себя вести и т.д.) и вступают с	

			учителем в учебные отношения, предполагающие содержательную учебную деятельность. **Самооценка** - ценность, значимость, которой индивид наделяет себя в целом и отдельные стороны своей личности, деятельности, поведения.	
Раздел 4. Поддержка и просвещение родителей (законных представителей), воспитывающих ребенка с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов				
Поддержка и просвещение родителей (законных представителей), воспитывающих ребенка с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов	– консультативные формы работы с родителями детей с ОВЗ (очно и дистантно) – родительские собрания (общие и групповые) с целью обсуждения с родителями задач, содержания и форм работы с детьми в саду и дома – родительские лектории, – тренинги, – обмен опытом в рамках родительских клубов, родительских сообществ (очно и в дистанционном формате) – привлечение родителей в качестве консультантов других семей – мультимедийные презентации – информационно-методические ресурсы для родителей (каналы в различных мессенджерах, сайты и др.) – встречи в студии семейной педагогики – совместные мероприятия/досуги – показ спектаклей/ концертов – совместные соревнования, – совместные конкурсы,	**Инклюзивное образование** - обеспечение равного доступа к образованию для всех воспитанников с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей. **Обучающийся с ограниченными возможностями здоровья** - физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и/или психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий	1.Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. 2.Важно, чтобы родители отрабатывали и закрепляли навыки и умения у детей, сформированные специалистами. 3.При выборе тем можно ориентироваться на запросы самих родителей. 4.Педагоги могут

	– тематические мероприятия – мастер-классы специалистов междисциплинарной команды и педагога дополнительного образования – ролевые и деловые игры – совместные и семейные проекты различной направленности –встречи в студии семейной педагогики: "Мир глазами особого ребенка"	**Статус "ребенок с ОВЗ" присваивается ПМПК**. **Инвалид** - лицо, которое имеет нарушение здоровья со стойким расстройством функций организма, обусловленное заболеваниями, последствиями травм или дефектами, приводящее к ограничению жизнедеятельности и вызывающее необходимость социальной защиты. Лицам в возрасте до 18 лет устанавливается категория "ребенок-инвалид" **Статус "ребенок-инвалид**" присваивается бюро медико-социальной экспертизы (далее - МСЭ), такой ребенок имеет документ - индивидуальную программу реабилитации и абилитации (далее - ИПРА). Ребенок-инвалид может не являться ребенком с ОВЗ. **Психолого-медико-педагогическая комиссия** (далее - ПМПК) создается в целях своевременного выявления детей с особенностями в физическом и/или психическом развитии	рекомендовать родителям обучающие пособия, вебинары и консультации специалистов Института коррекционной педагогики Российской академии образования: Консультации для родителей детей раннего возраста (ikp-rao.ru), Научно-методические разработки ИКП (ikp-rao.ru). 7.Специальные условия сопровождения ребенка с ОВЗ обозначены в п. 3 ст. 79 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" и включают компоненты: – специальные образовательные программы – кадровые условия

		и/или отклонениями в поведении, проведения их комплексного психолого-медико-едагогического обследования (далее - обследование) и подготовки по результатам обследования рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи, организации их обучения и воспитания, а также подтверждения, уточнения или изменения ранее данных рекомендаций. **Психолого-педагогический консилиум** организации (далее - ППк) - одна из форм взаимодействия руководящих и педагогических работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, с целью создания оптимальных условий обучения, развития, социализации и адаптации воспитанников посредством психолого-педагогического сопровождения **Специальные условия для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья -**	

		условия обучения, воспитания и развития таких воспитанников, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья **Адаптированная образовательная программа** - образовательная программа,	

		адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц . **Индивидуальная программа реабилитации** или абилитации инвалида - документ, в котором перечислены все медицинские, профессиональные и иные мероприятия, на которые человек с инвалидностью вправе рассчитывать, а также услуги и технические средства, которые он вправе получить **Ребенок, который имеет статус "инвалид", не всегда может иметь статус "ОВЗ"** и наоборот. **Коррекционно-развивающая работа в ОО** - устранение отклонений в психическом и личностном развитии ребенка, работа по развитию	

		способностей ребенка, формированию его личности. Коррекционно-развивающая работа должна носить целостный характер, ориентироваться на развитие личности и психического мира ребенка в целом. **Междисциплинарная команда** - группа людей с дополняющими друг друга навыками, объединенных одной целью, общими задачами, для реализации которых команда поддерживает внутри себя взаимную коллективную ответственность за результативность проведенных мероприятий. Междисциплинарная команда может состоять из специалистов различных специальностей или предметных областей (педагог-психолог, педагог, педагог дополнительного образования, учитель-логопед, педагог-дефектолог, тьютор, социальный педагог и другие специалисты).	
Раздел 5. Права родителей (законных представителей) и государственная поддержка семей с детьми дошкольного возраста			

5.1. Права и обязанности родителей (законных представителей) в сфере образования	– информационные стенды и памятки – консультации – общее родительское собрание – круглый стол с приглашением специалистов социальных служб – оформление рубрики	– *информационные стенды и памятки:* "Семейные трудности", "Помощь рядом", "Нужные документы"; – *консультации:* "Права детей, обязанности родителей", "Охрана прав и достоинств ребенка"; – *общее родительское собрание:* "Государственная поддержка семей с детьми дошкольного возраста" – *оформление рубрики* "Правовая страничка"	**Права родителей** - гражданские права человека, обретаемые им одновременно со взятием на себя обязанностей по воспитанию и содержанию ребенка. **Обязанности родителей** - установленные законом правила, нормы поведения, которые должны соблюдаться, выполняться постоянно или в определенной ситуации всеми родителями в отношении своих детей. По большей части они прекращаются при достижении детьми совершеннолетия или приобретения ими полной дееспособности до 18 лет (ст. 61 СК РФ).	1.Права и обязанности родителей в сфере образования регулируются ФЗ, статья 44. 2.В соответствии со ст. 43 Конституции Российской Федерации каждый имеет право на образование. Основное общее образование обязательно. 3.Родители или лица их заменяющие обеспечивают получение детьми основного общего образования.
5.2. Государственная поддержка семей с детьми раннего и дошкольного возрастов	– система мер поддержки семей с детьми	– федеральные меры поддержки: ✓ государственные пособия в связи с рождением и воспитанием ребенка ✓ дополнительные меры, – региональные меры поддержки	----	------
	меры социальной поддержки семей в связи с рождением и воспитанием детей на федеральном	- пособие по беременности и родам; - единовременное пособие при рождении ребенка;	-----	1.Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. N 606 "О мерах по реализации

	уровне	- ежемесячное пособие по уходу за ребенком; - единовременное пособие жене военнослужащего, проходящего военную службу по призыву; - ежемесячное пособие на ребенка военнослужащего, проходящего военную службу по призыву.		демографической политики Российской Федерации» 2.Федеральный закон от 28 декабря 2017 г. N 418-ФЗ "О ежемесячных выплатах семьям, имеющим детей" 3. Полномочия по предоставлению семьям с детьми выплаты в связи с рождением (усыновлением) первого ребенка с 1 января 2023 г. переданы Социальному фонду России.
	Материнский (семейный) капитал	Государственный сертификат на материнский (семейный) капитал выдается территориальными органами Социального фонда России. Заявления о распоряжении средствами, также подаются в территориальные органы Социального фонда России.	Лица, получившие государственный сертификат на материнский (семейный) капитал, могут распоряжаться средствами в полном объеме либо по частям по следующим направлениям: - улучшение жилищных условий; - получение образования ребенком (детьми); - формирование накопительной пенсии для женщин; - приобретение товаров и услуг, предназначенных для социальной адаптации и	Федеральный закон от 29 декабря 2006 г. N 256-ФЗ "О дополнительных мерах государственной поддержки семей, имеющих детей" материнский (семейный) капитал предоставляется в связи с рождением (усыновлением) с 1 января 2020 г. первого ребенка, а также в связи с рождением (усыновлением) после 1 января 2007 г. второго

			интеграции в общество детей-инвалидов; - получение ежемесячной выплаты в связи с рождением (усыновлением) ребенка до достижения им возраста 3 лет.	ребенка или последующих детей.
	Единое пособие	– Единое пособие объединяет действующие ежемесячные меры поддержки для нуждающихся семей: пособие беременным женщинам, вставшим на учет в медицинской организации в ранние сроки беременности, ежемесячные выплаты на детей в возрасте до 3 лет, от 3 до 8 лет и от 8 до 17 лет.	Преимущества единого пособия: - увеличивается размер пособия для беременных: было 50%, станет 50%, 75% или 100% в зависимости от доходов семьи; -появляется гарантированная государственная поддержка на каждого ребенка, вне зависимости от очередности рождения; -появляется возможность направить средства материнского капитала на повседневные нужды на каждого ребенка, вне зависимости от очередности рождения; - можно получать 2 выплаты сразу: и из бюджета, и из материнского капитала; -единое пособие по единым правилам, которое можно оформить в режиме одного окна в Социальном фонде России, в	С 1 января 2023 г. введено ежемесячное пособие в связи с рождением и воспитанием ребенка (далее - единое пособие), завершившее формирование целостной системы мер социальной поддержки

			Москве - через органы социальной защиты населения по месту жительства.	
Раздел 6. Часто встречающиеся вопросы родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста и типичные проблемные ситуации ("Вы спрашивали - мы отвечаем!")				
6.1. Отношения братьев и сестер в семье	– семинар с элементами тренинга – тематические консультации: – анкетирование – создание фотоисторий на основе цифровых повествований.	*–семинар с элементами тренинга:* *–"*Чтобы братья были друзьями"; *–дискуссии:* "Братья и сестры - откуда столько вражды"; *–тематические консультации:* "Взаимодействие братьев и сестер внутри семейных отношений", "Конфликты между братом и сестрой: что делать родителям и как себя вести", "Понимаем ли мы друг друга?", "Отношения между братьями и сестрами", "Взаимоотношения между братьями и сестрами (сиблингами) в семье", "Как подружить два разных мира"; *–анкетирование:* "Дружна ли ваша семья?";	**Сиблинги** - дети одной семьи (братья и сестры). **Соперничество** - борьба с кем-либо в стремлении добиться той же цели и быть равного достоинства и равных результатов. **Зависть** - чувство досады, вызванное успехом и благополучием другого.	Важно помнить, что дети пришли в семью не одновременно, да еще и обладают разными характером, темпераментами, особенностями развития. Обозначены эффективные средства преодоления сиблинговой конкуренции и конфликтности.
6.2. Дедушки и бабушки в жизни ребенка	– родительское собрание – видеопрезента	*– родительское собрание*: "Воспитательная роль бабушек и дедушек в семье";	**Поколение** - общность людей, которые объединены границами возраста и общими	Ключевое воздействие на становление личности детей могут оказывать не

	ция – мастер-классы – этнопосиделки – тематическое кафе для бабушек и дедушек – совместные досуги с участием бабушек и дедушек – консультации и тематические аудиозаписи – создание фотоисторий на основе цифровых повествований.	–*видеопрезентация:* "Мы с бабушкой и дедушкой лучшие друзья"; – *серия мастер-классов*: "Золотые руки бабушки моей"; –*этнопосиделки:* "Бабушка рядышком..."; –*тематическое кафе для бабушек и дедушек*: "Бабушки и дедушки - хранители семейных ценностей", "Воспитание поколений"; –*совместные досуги с участием бабушек и дедушек*: "Традиции старшего поколения", «Игры наших бабушек и дедушек"; –*консультации и тематические аудиозаписи:* "Роль бабушки и дедушки в современном семейном воспитании", "Наши бабушки, наши дедушки".	условиями становления в конкретный период истории. **Прародители** - общее название для бабушек и дедушек. Предшествующее поколение традиционно называют прародителями. **Многопоколенная семья** - семья, в которой совместно проживает несколько поколений (например, прародители, родители, дети).	только родители, а также бабушки и дедушки - старшее поколение. Общение внуков с прародителями является необходимым для обоих поколений. Общение с внуками и участие в их воспитании помогает поддерживать положительное эмоциональное состояние у старшего поколения, ощущать свою нужность и значимость.
6.3. Поощрения и наказания в семье	родительское собрание семинар-практикум семейный праздник лекторий для родителей тематические консультации и аудиозаписи педагогическая гостиная	– *родительское собрание:* "Методы поощрения и наказания ребенка в семье"; – *семинар-практикум:* "Искусство хвалить"; – *семейный праздник*: "Мы умеем дружно жить"; – *лекторий для родителей:* "Предупреждение жестокого обращения с детьми	**Наказание** - мера воспитательного воздействия, применяемая к ребенку за какую-либо вину или проступок, метод торможения негативных проявлений ребенка с помощью отрицательной оценки его поведения. **Поощрение** - мера	1.*Неэффективные наказания:* -физические (телесные) наказания; - словесное выражение агрессии -ограничение активности ребенка - лишение родительской любви

		дошкольного возраста"; – *тематические консультации и аудиозаписи:* "Предупреждение жестокого обращения с детьми дошкольного возраста", "Можно ли наказывать ребенка?"; – *педагогическая гостиная:* "Поощрения и наказания в семье: вред или польза?", "Можно ли обойтись без наказания?" "Наказать нельзя помиловать" "Понимаем ли мы друг друга".	педагогического воздействия, выражающая положительную оценку педагогами или родителями поведения и деятельности детей и побуждающая их к дальнейшим успехам.	-принуждение к действию *2.Эффективные наказания* -лишение благ и привилегий - внушение чувства вины; -наказание естественными последствиями - отложенный конфликт - логическое объяснение и обоснование -блокирование нежелательного действия *3.Поощрения* -похвала должна быть продуктивной и адекватно отражать успехи и достижения ребенка. - ласка; -материальное поощрение -совместная деятельность с ребенком, и др.
6.4. Развод в семье	– книжная выставка, – буклеты – памятка – семинары-практикумы – индивидуальные консультации	– *книжная выставка, буклет*: "Правила поведения родителей с ребенком в стадии развода"; – *памятка*: "Как помочь ребенку пережить развод	**Развод** - официальное прекращение (расторжение) действительного брака между живыми супругами. **Повторный брак** - брак, который вступает в силу после	На возникновение нарушений социального и психосоматического характера, детскую невротизацию серьезное влияние оказывает такой

		родителей"; – *семинары-практикумы*: "Влияние внутрисемейных отношений на формирование личности ребенка", "Благополучие вашего ребенка"; – *индивидуальные консультации*: "Как говорить с ребенком о разводе?", "Развод – это серьезно", "Мама или папа?".	прекращения предыдущего брачного союза, например, в результате развода или вдовства. **Психосоматические проявления** - болезни, расстройства и симптомы, которые возникают у детей из-за психического состояния, вызванного в данном случае разводом родителей.	фактор как распад семьи.
6.5. Тревожность и страхи дошкольника	– родительские собрания-консультации – круглые столы – семейная гостиная – использование медиаресурсов (оформление тематических страниц сайта, ссылки на интернет-источники, списки литературы, тематика компьютерных игр и т.д.).	– *родительские собрания*: "Профилактика возникновения детских страхов", "Причины детской тревожности"; – *консультации:* "Особенности проявления страхов у детей дошкольного возраста", "Как преодолеть детские страхи", "Как снизить детскую тревожность"; – *круглые столы:* "Какие страхи бывают у мальчиков и девочек?", "Коррекция страхов и тревожности у дошкольника", "Взаимодействие с тревожными детьми", "Детские страхи – это серьезно"; – *семейная гостиная:* "Что нужно знать о детских	**Страх**-отрицательно окрашенная эмоция, которая возникает как ответная реакция на внешний или внутренний раздражитель, представляющий опасность. **Тревога** -эпизодические проявления беспокойства. **Тревожность**-эмоциональный дискомфорт, который связан с ожиданием и предчувствием неприятных переживаний или опасности. **Фобия** - навязчивое состояние человека, при котором он испытывает постоянный, не поддающийся контролю страх**.**	Обозначены основные факторами возникновения тревожности у детей. Поэтому чем раньше начата работа по профилактике и коррекции детских страхов и тревожности, тем больше вероятность их отсутствия в более старшем возрасте и развития неврозов.

		страхах" "Профилактика тревожности"; – мастер-классы: "Метод сказкотерапии в работе с детскими страхами", "Арт-терапия в работе по снижению тревожности у дошкольников";		
6.6. Болезни и смерть близких людей	– индивидуальное консультирование педагогами и психологом ДОО.		**Функциональная пустота** - выпадение (нереализованность) каких-либо функций в семье в связи с отсутствием осознания отдельных потребностей членов семьи, неспособностью удовлетворять эти потребности в связи с болезнью или смертью члена семьи. **Фрустрация** - препятствие в удовлетворении потребностей, в первую очередь, базовых. Депрессия - психическое расстройство, основными признаками которого являются сниженное (угнетенное, подавленное, тоскливое, тревожное, боязливое или безразличное) настроение, снижение или утрата способности получать удовольствие. **Ангедония** - снижение или	Ребенок в ситуации подобных противоречивых эмоций также начинает испытывать негативные чувства. Отрицательные эмоции у дошкольников проявляются в поведении и моторных реакциях

			утрата способности получать удовольствие, сопровождающееся потерей активности в его достижении.	
6.7. Воспитание ребенка в неполной семье	круглые столы с обсуждением проблемных ситуаций: " памятки консультация педагогическое поручение (творческое домашнее задание для родителей) элементы тренинга межличностных взаимоотношений родителей и ребенка.	–*круглые столы с обсуждением проблемных ситуаций*: "Мама и папа - два разных мира", Трудности в воспитании детей", "Лучше мамы друга нет!", "Воспитание в неполной семье"; – *памятки:* "Развод и ребенок", "Терапия внутренних семейных систем"; –*консультация*: "Проблемы воспитания ребенка в неполной семье и пути их коррекции"; –*педагогическое поручение* (творческое домашнее задание для родителей): "Новые семейные традиции";	**Нуклеарная семья** - семья, состоящая из родителей и одного ребенка. **Неполная семья** - малая группа с частичными неполными связями, где нет традиционной системы отношений мать - отец - ребенок, семья, в которой отсутствует один из супругов и в которой дети находятся на иждивении и воспитании одного родителя. **Монородительская (неполная) семья** - семья одинокого родителя, проживающего с детьми (в отдельных случаях с ближайшими родственниками) и осуществляющего воспитательный процесс самостоятельно, единолично реализуя функции семьи. **Материнская семья** - тип монородительской семьи, главой которой является женщина, не состоящая в актуальном браке	Для сохранения воспитательного потенциала семьи имеет большое значение педагогическая помощь неполным семьям. Значимым и важным при сотрудничестве с неполной семьей является доверительное, открытое взаимодействие родителей и воспитателей ДОО, так как именно оно - основной путь оказания педагогической помощи.

			и одиноко воспитывающая одного или нескольких детей. **Отцовская семья** - это тип монородительской семьи, главой которой является мужчина, не состоящий в актуальном браке и одиноко воспитывающий одного или нескольких детей.	
6.8. Поддержка родительского авторитета	– дискуссия: – педагогическая гостиная: – круглые столы: – семинары-практикумы – консультации – памятки, – буклеты, – информационные стенды, – тематические – аудиозаписи, – видеоролики.	– *дискуссия*: "Откуда берется родительский авторитет?"; – *педагогическая гостиная*: "Слагаемые родительского авторитета"; – *круглые столы:* "Роль отца в воспитании ребенка" "Мама и папа - два разных мира", "Зачем нужен папа"; – *тренинг:* "Я успешный родитель"; – *семинары-практикумы*: "Учимся искусству общения с детьми", "Способы эффективного взаимодействия с ребенком", "Родительский авторитет в воспитании ребенка"; – *консультации:* "Стили воспитания в семье", "Гиперопека»	**Авторитет** - влияние на кого-либо, власть, с которой согласны. **Родительский авторитет** - уважение между родителями и детьми. **Ложный авторитет** - использование разного рода манипуляций, целью которых является заставить ребенка делать что-то. **Отношения** - связь между двумя людьми, которая выражается их контактами друг с другом, идеальными и материальными явлениями и вещами. **Личность** - человек, обладающий уникальным набором характеристик, которые определяют его характер, поведение и особенности взаимодействия с окружающими людьми.	Уважение к старшим, доброжелательное отношение к людям, эмоциональная близость и доверие формируются родительским авторитетом. Авторитет - одно из важных условий семейного воспитания.

6.9. Выбор правильных игр и игрушек	–семинар-практикумы – консультации с элементами тренинга –видеомарафоны –педагогические выставки –мастер-классы –тематические аудиозаписи и консультации –видеоролики –дискуссии – памятки – буклеты	–*семинар-практикум*: "Игра "Геоконт" В.В. Воскобовича - это интересно"; –*консультация с элементами тренинга:* "Шахматы. Развитие интеллекта и характера"; –*видеомарафон:* "Игры и игрушки для ребенка в семье, их значение"; – *педагогические выставки*: "Воспитывающая игрушка"; "Моя любимая игра", "Моя любимая игрушка"; –*мастер-классы:* "Игрушки нашими руками"; –*видеоролики:* "Игрушки в соответствии с возрастом и интересами детей"; –*дискуссия*: "Игра в жизни ребенка дошкольного возраста";	**Игрушка** - предмет, предназначенный для игры и используемый ребенком в игре. **Манипулятивные действия** - манипуляции с предметами, не имеющие конкретной цели**.** Соотносящие действия - действия с двумя или более предметами, требующие учета и соотношения их свойств. **Процессуальная игра** - действия с игрушками, с помощью которых ребенок в условном плане воспроизводит знакомые ему по опыту действия взрослых или ситуации. Действия могут воспроизводиться по кругу. Смысл в самом процессе действий. **Предмет-заместитель** - предмет, не имеющий игрового назначения, который используется в игровой деятельности и выступает в роли различных игровых предметов в зависимости от игровой ситуации. **Образные игрушки** - игрушки, несущие в себе образ человека или животного. **Неоформленный материал**	В дошкольном возрасте игры, игрушки и игровые материалы более разнообразны и имеют большее значение. Правильный выбор игрушек и игр, материала для экспериментирования и продуктивной деятельности поможет ребенку разнообразить свою деятельность и будет способствовать его развитию.

			- неспецифический, не предназначенный для игры материал, чаще бытовые предметы, бросовый или природный материал.	
6.10. Упрямство и капризы	– консультации – семинары-практикумы – буклеты – видеообзоры на сайте ДОО – родительский университет	– *консультации:* "Что необходимо знать родителям о детском упрямстве и капризности?" "12 вопросов о детских капризах"; – *семинары-практикумы*: "Стрессовые ситуации в жизни ребенка. Пути коррекции детских капризов", "Почему ребенок упрямится и капризничает"; – *видеообзоры на сайте ДОО*: "Причины упрямства и детских капризов" – *родительский университет*: "Убираем, искореняем, прививаем"	**Капризы и упрямство** - способ поведения ребенка, заключающийся в противодействии требованиям, указаниям и действиям взрослых, игнорировании просьб или замечаний, стремлении настоять на своем. **Упрямство** - чрезмерная и неблагоразумная настойчивость. **Каприз** - форма своевольного импульсивного поведения, не адекватного обстановке, не имеющего причины и лишенного смысла. Каприз - это прихоть, причуда, непостоянство нрава, это действие из озорства, наперекор.	Подобные проявления могут усиливаться и учащаться в так называемые кризисные периоды в возрасте 1 года, 3 и 7 лет. Родителям следует обращать внимание на ситуации, когда у ребенка наблюдаются негативные проявления в поведении. Не следует обвинять ребенка в плохом характере и ругать его. Чаще всего причиной такого поведения бывают внешние факторы, но не наследственность. Причины такого поведения разные, но они не связаны с наследственностью.
6.11. Вредные привычки	– родительские собрания – круглые столы – семинары-практикумы – консультации для родителей	–*родительские собрания*: "Вредные привычки в жизни ребенка и его родителей"; –*круглые столы:* "Что делать, чтобы у детей не	**Привычка** - привычное повторяющееся действие. **Вредные привычки** - это действия, которые могут нанести вред здоровью	Возникновение вредных привычек у ребенка нередко является результатом следования за

		было вредных привычек", "Как отучить малыша от вредной привычки"; – *семинары-практикумы*: "Как и что делать, чтобы отучить ребенка от вредной привычки"; –*консультации для родителей*: "Мой ребенок грызет ногти", "Никак не могу отучить ребенка сосать палец", "Детская мастурбация-это нормально?", "Роль семьи в формировании вредных привычек ребенка".	человека и вызвать неприязнь или брезгливость у окружающих. К таким привычкам относятся курение, употребление алкоголя и наркотиков. К наиболее распространенным вредным привычкам у детей можно отнести привычки: грызть ногти, чавкать во время еды, ковырять в носу, накручивать волосы на палец, сосать палец или язык, теребить одежду у себя и т.д.	поведением взрослых, когда они сами не соблюдают культуру поведения. У средних и старших дошкольников вредные привычки могут возникать на фоне неуверенности в своих силах и неудовлетворенности своим положением среди сверстников. Особого смысла бороться с вредными привычками нет. Если родители заметили в поведении ребенка вредное привычное действие, следует убедиться, что он знает все для его возраста о правилах поведения в обществе. Если обнаружатся пробелы в знаниях, их следует восполнить с помощью бесед и личного примера.
6.12. Поручения и домашний труд	– тематические консультации: – мастер-классы: – семинары-практикумы – родительское собрание	– *тематические консультации* "Формирование самостоятельности у детей дошкольного возраста", "Значение труда";	**Трудовое воспитание** - целенаправленный процесс формирования у подрастающего поколения потребности в	Включение дошкольника в выполнение домашних дел, приобщение его к домашнему труду и выполнению простых

	– памятки для родителей – совместные досуги – видеофильмы для родителей	– *мастер-классы:* "Как приобщить ребенка к труду", "Трудовое воспитание в семье"; – *семинары-практикумы:* "Домашние обязанности в форме игры", "Трудимся, играя"; – *родительское собрание:* "Домашние обязанности детей. Без напоминания и с удовольствием"; – *совместные досуги*: "Умелые руки не знают скуки!"; – *видеофильмы для родителей*: "Трудовое воспитание в семье", "Как организовать труд детей дома".	разнообразной трудовой деятельности, глубокого уважения к труду человека, бережливого отношения к материальным и духовным ценностям, созданным трудом людей, осознанного и добросовестного отношения к своим обязанностям. **Домашний труд** - труд, который позволяет удовлетворить разные потребности семьи. **Трудолюбие** - черта характера, суть которой заключается в положительном отношении человека к трудовой деятельности, любви к труду, стремлении много и усердно трудиться. **Поручение** - задания, которые взрослый эпизодически дает детям, учитывая их возрастные и индивидуальные способности, наличие опыта и воспитательные задачи.	поручений (заданий) имеет большое значение для развития ребенка. Поручения для ребенка должны соответствовать его возрасту. Старшие дошкольники могут стать серьезными помощниками для родителей по дому.
6.13. Питомцы в семье, уход за ними	– круглые столы – педагогическая гостиная – конкурс видеороликов – проекты – альманах – встречи с кинологами.	– *круглые столы:* "Уход за питомцами как один из методов анималотерапии", "Пушистые воспитатели", "Безопасное общение с животными",	**Анималотерапия** - вид терапии, использующий животных, а также их звуки и символы (образы, рисунки, сказочные герои) для лечения,	Исследования показывают, что наличие домашних питомцев оказывает положительное влияние на психическое

		"Рекомендации по уходу за домашними питомцами"; *-педагогическая гостиная*: "Воспитание ответственности через уход за питомцами", "Кто в вашей семье ухаживает за домашними животными?"; – *конкурс видеороликов*: "Я и мой питомец"; – *проекты:* "Мои любимые домашние животные", "Игрушки для животных", "День питомца"; – *альманах:* "Домашние животные в жизни ребенка".	реабилитации и профилактики заболеваний, оказания психотерапевтической помощи.	и физическое здоровье детей. Общение с домашними животными имеет психотерапевтический эффект. Поэтому желание завести питомца может сигнализировать о потребности в безусловной любви, заботе и внимании. Однако не всегда стоит сразу удовлетворять эмоциональную потребность покупкой животного. Представления о жизни с питомцем и реальные заботы по уходу за ним часто не совпадают.
6.14. Агрессивное поведение, причинение физического ущерба	– информационные сайты – форумы – родительские собрания – групповые и индивидуальные консультации – лектории – семинары-практикумы – памятки – моделирование игровых и проблемных ситуаций.	– *групповые и индивидуальные консультации:* "Причины агрессии и аутоагрессии", "Пути преодоления агрессивного поведения детей", "Факторы риска в формировании агрессивности у детей дошкольного возраста", "Особенности общения со сверстниками у агрессивных	**Социализация** - процесс вхождения ребенка в социальную среду через овладение имеющимися социальными нормами, правилами и ценностями, знаниями и компетенциями. **Агрессия** - мотивированное поведение, направленное на нанесение физического или психического ущерба себе или другому лицу.	К концу дошкольного возраста у некоторых детей складываются предпосылки к формированию агрессивности как устойчивого качества личности. Основной причиной агрессивного поведения, направленного на себя или других, является

		детей дошкольного возраста", "Психологические особенности детей, склонных к агрессии", "Варианты детской агрессивности", "Основы психологического благополучия ребенка дошкольного возраста", "Условия успешного формирования личности и характера ребенка дошкольного возраста"; – *лектории*: "Предупреждение агрессивного поведения у детей дошкольного возраста", "Что делать, если ребенок проявляет агрессию по отношению к животным"; –*семинары-практикумы*: "Контакт с агрессивным ребенком", "Как найти согласие с собой и окружающими"; – *памятки:* "Что делать, если ребенок дерется", "Почему ребенок кусается"	**Произвольность поведения** - способность осознавать и управлять своим поведением, преодоление побудительной силы ситуативных воздействий и стереотипных реакций в становлении способности определять свои действия и управлять ими. **Самосознание** - осознанное отношение человека к своим потребностям и способностям, влечениям и мотивам поведения, переживаниям и мыслям.	неудовлетворенность базовых психологических потребностей во внимании, общении, принятии и признании со стороны взрослого, потребности в самостоятельности, в самовыражении или самоутверждении. Все существующие подходы рассматривают агрессию как внешнюю деструктивную активность, поэтому основной путь коррекции - направление данной активности в социально приемлемое русло.
6.15. Пищевое поведение и пищевые привычки	педагогические гостиные - акции	– *педагогическая гостиная:* "Причины возникновения и профилактика пищевых зависимостей",	**Пищевое поведение** - общий термин, охватывающий такие поведенческие аспекты как	При рассмотрении причин изменения пищевого поведения достаточно много.

		"Формируем полезные пищевые привычки", "Витамины с грядки"; –*акция*: "Огород на окошке".	принятие решений о том, что, когда и в каком количестве употреблять в пищу.	Нарушение пищевого поведения – это оторванность от своего "Я", от своих потребностей, когда ребенок на базовом уровне оказывается не в контакте с собой. Обозначены: – 4 психологических принципа воспитания здорового отношения к пище. – критерии оценки нормативности пищевого поведения – профилактика нарушений пищевого поведения
6.16. Компьютер, интернет и кибербезопасность детей дошкольного возраста	– родительские собрания, – тематические встречи-обсуждения с передачей опыта, – дискуссии: – конкурс семейных девизов – визуальная информация: памятки, буклеты; – практикумы	– *дискуссии:* "Как выбрать полезную компьютерную игру?", "Защита ребенка от деструктивной информации", "Организация кибербезопасной среды дошкольника", "Интернет-зависимость - как избежать?"; – *родительское собрание:* "Телевидение в жизни семьи и	**Цифровое общество** - общество, инфраструктура которого функционирует посредством цифровых технологий, к которым относят все то, что связано с электронными вычислениями и преобразованием данных: гаджеты, электронные устройства, технологии, программы. **Цифровая среда** - многофункциональное	Это поколение выросло в окружении интернета и социальных сетей, поэтому они думают и обрабатывают информацию иначе, чем предыдущие поколения. Важная функцию формирования у современных детей культуры использования информационных коммуникационных

		ребенка"; – *конкурс семейных девизов:* "Скажем "Нет" вредным привычкам!" (пищевые привычки, гаджеты и сеть интернет); – *практикумы:* "Как отказаться от гаджетов или что такое цифровой детокс?", "Вред и польза гаджетов у детей", "Профилактика зависимостей".	пространство, созданное с помощью цифровых технологий. **Цифровая среда** для ребенка дошкольного возраста представляет собой виртуальное пространство, способное моделировать и транслировать информацию в доступной форме. **Характеристиками цифровой среды** для детей дошкольного возраста являются "направленность на обучение и развитие ребенка", "информационная безопасность" и "защита от киберугроз". **Информационная безопасность** - "...состояние защищенности детей, при котором отсутствует риск, связанный с причинением информацией вреда их здоровью и (или) физическому, психическому, духовному, нравственному развитию" **Киберугроза** - это незаконное проникновение в личное цифровое пространство через носитель данных (гаджет) с	технологий и средств массовой информации как части общей культуры человека. При этом учитываются возрастные и психологические особенности детей, сохраняется их психическое и физическое здоровье. Обозначены: – последствия неуправляемого и необдуманного взаимодействия детей с цифровым миром – частые киберугрозы,

			целью причинения вреда (материального, физического, психологического).	
6.17. Способности и таланты	дискуссии консультации родительские тренинги личный дневник достижений круглые столы для родителей фестиваль семейного творчества семейное кафе совместный досуг	– *дискуссия:* "Одаренные дети - кто они?"; – *консультации:* "Способности и таланты у детей дошкольного возраста", "Юный почемучка", "Все дети талантливы", "Способы реализации потенциала ребенка", "Как заметить и развить способности ребенка"; – *родительский тренинг:* "Мои суперспособности"; – личный дневник достижений: "Таланты ребенка"; – *круглый стол для родителей:* "Что мешает ребенку развиваться?"; – *фестиваль семейного творчества:* "Калейдоскоп талантов"; – *семейное кафе:* «Таланты, мы ищем вас"; – *совместный досуг:* "Ну-ка вместе, ну-ка дружно!"	**Способности** - свойства и качества человека, которые определяют его готовность к успешному выполнению деятельности. Эти свойства зависят от того, какими способами деятельности и в какой мере владеет человек. **Талант** - высокий уровень способностей в какой-либо деятельности или сфере. **Задатки** - наследуемые анатомо-физиологические свойства, особенности строения головного мозга и нервной системы и др.	Каждый родитель мечтает и прикладывает массу усилий, чтобы их ребенок был способным. По мере освоения различных видов детской деятельности у детей развиваются способности, которые не ограничиваются только приобретением новых знаний, умений и навыков, но и обеспечивают успешное решение разнообразных задач, с которыми ребенок сталкивается в жизни. Дошкольный возраст чрезвычайно важен именно для развития общих способностей. Чтобы поддержать талант ребенка, стоит подобрать для него специальный кружок, секцию или студию, соответствующие его

				интересам. Это поможет развить его способности и талант, а также обеспечить успешное решение разнообразных задач в выбранной области деятельности.
6.18. Формирование первоначальных представлений о финансовой грамотности	-дискуссия -мастер-класс -конкурс лучших семейных практик по финансовому воспитанию; -заседание семейного клуба -мультипликационные фильмы для детей чтение художественных произведений.	- *дискуссия*: "Что нужно знать детям о финансах?"; - *мастер-класс:* "Как познакомить ребенка с деньгами и семейным бюджетом"; - *заседание семейного клуба:* "Мир финансов и дети"	**Финансовая грамотность** - совокупность знаний, навыков и установок в сфере финансового поведения человека, ведущих к улучшению благосостояния и повышению качества жизни. **Основы финансовой грамотности для дошкольников** - финансово-экономическое образование детей, позволяющее заложить базис будущей финансовой культуры человека.	Формирование первоначальных финансовых представлений реализуется постепенно, связано с приобщением ребенка к труду в семье, ознакомлением с профессиями, формированием элементарных экономических знаний и формированием культуры потребления. Именно в семье ребенок соприкасается с такими элементарными экономическими категориями, как вещи, труд, деньги. Ребенок постепенно приобщается к потребностям семьи, познает мир профессий, осознает значимость труда родителей.
6.19.	– круглый стол	–*круглый стол*:	**Дополнительное**	Дополнительное

Дополнительное образование детей	– дискуссия – презентация дополнительных образовательных программ, реализуемых ДОО; – День открытых дверей по дополнительному образованию в ДОО; – мастер-класс – фотозоны с результатами освоения дополнительных образовательных программ.	"Как выбрать дополнительную образовательную программу для ребенка?"; –*дискуссия:* "Дополнительное образование дошкольников: быть или не быть?"; –*мастер-класс*: "Как раскрыть таланты и способности ребенка?";	**образование** -это целенаправленный, систематизированный и поэтапный процесс обучения и воспитания ребенка с помощью дополнительных программ.	образование является важной частью всей системы образования и направлено, прежде всего, на раскрытие способностей детей, предоставление им возможности реализовать заложенный потенциал, повысить качество образов. Обозначены специфические характеристики дополнительного образования детей (согласно "Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года" (2022 г.). Определяясь с выбором дополнительных программ, следует учитывать, что многие дети дошкольного возраста активны, пытливы, проявляют интерес ко всему окружающему и готовы включаться в процесс познания нового. При этом следует помнить и о

				нормах нагрузки на детей. Не следует увлекаться большим количеством разнообразных дополнительных программ и перегружать ребенка.
Раздел 7. Пространство родительских инициатив				
Способы и формы проявления родительской инициативы.	– Семейные или родительские клубы – Клуб молодой семьи – Клуб выходного дня – "День Управляющего совета" – "День родительского самоуправления" – "Дни родительской инициативы" – Организация театральной студии – Организация семейного волонтерского движения, – "Семейный за – Социокультурный проект «Азбука в России» – Интеллектуальные турниры – "Выходной всей семьей" – Мамина (папина) пятиминутка"	**Семейные или родительские клубы** - особые формы взаимодействия между родителями и педагогами, предполагающие взаимный обмен опытом и знаниями по проблемам развития и воспитания детей. Они способствуют углублению понимания и изменению некоторых жизненных представлений участников. **Клуб молодой семьи** - разновидность родительского клуба для родителей, имеющих детей младенческого и раннего возрастов. **Клуб выходного дня** - объединение родителей с целью организации мероприятий для детей в выходные дни: поездки в театр, организация прогулок в лес, к реке, проведение социальных и благотворительных акций. **"День Управляющего совета"** - форма консолидации всех членов Управляющего совета ДОО для оказания консультационной, информационной, просветительской, разъяснительной, трудовой и иной деятельности для решения ряда важных вопросов в жизнедеятельности ДОО. **«День родительского самоуправления»** - форма, в которой родители планируют и проводят мероприятия совместно с детьми, организуют экскурсии, знакомят детей со своими профессиями, участвуют в управленческой деятельности. **"Дни родительской инициативы"** - форма, позволяющая родителям принимать непосредственное участие в жизнедеятельности ДОО. **Организация театральной студии** - родители объединяются	Для того чтобы просвещение родителей могло решать поставленные задачи, важно стимулировать активность родителей, вовлекать их в жизнь ДОО. Практикой наработаны различные способы и формы проявления родительской инициативы.

	– Социально-педагогические проекты	для создания театральных постановок для детей дошкольного возраста, которые они показывают в рамках театрально-досуговой деятельности на праздниках и развлечениях. **Организация семейного волонтерского движения** - родители участвуют в озеленении участков ДОО и близлежащих территорий; социальных и благотворительных акциях. **"Семейный забег"** - создание условий для пропаганды здорового образа жизни, приобщения семьи к физкультуре и спорту; укрепления физического и психического здоровья детей в содружестве с семьями. **Социокультурный проект "Азбука в России"** направлен на организацию совместной деятельности детей разных национальностей. **Интеллектуальные турниры** - совместные мероприятия с родителями на интеллектуальных турнирах, вечерах, играх-приключениях, всегда активизируют знания по отдельным направлениям. **"Выходной всей семьей"** - педагоги вместе с детьми готовят приглашения для родителей на какое-либо семейное мероприятие (поход в театр, в библиотеку, лыжная прогулка и т.д.). «**Мамина (папина) пятиминутка»** - родители "рассказывают" (оформляют с помощью картинок, рисунков или других, удобных для них способов) детям или о своей профессии, или о своих увлечениях спортом, или о своих любимых книгах детства. **Социально-педагогические проекты** - организация коррекционной работы с детьми на максимально раннем этапе, создание условий для разработки и реализации модели ранней диагностики речевых нарушений детей в условиях ДОО, реализующей основную образовательную программу.	

Информацию, которую педагоги транслируют родителям можно разделить на общую (т. е. предназначенную коллективу родителей в целом) и индивидуальную (касающуюся родителей каждого конкретного ребенка).

Общая информация включает в себя информацию о режиме работы дошкольного учреждения, планируемых мероприятиях, содержании нормативно-правовых, программно-методических материалов и др.

Индивидуальная информация представляет собой данные, полученные педагогами в результате обследования ребенка в соответствии с требованиями, сформулированными в части основной общеобразовательной программы, и является конфиденциальной.

Передача информации производится в знаковой (символьной и графической), аудиовизуальной и устной словесной форме. В качестве дополнительного способа передачи информации следует выделить сеть Интернет (или аналогичные глобальные сети) как синтез чисто вербальной (письменной) коммуникации с вне словесной (многочисленные баннеры и рекламки гипертекстов), а также визуальной и аудиальной.

Знаковыми видами коммуникаций, относящимися к коллективу родителей в целом, являются:

- единый и групповой стенды;
- самиздатовская печатная продукция (газеты, журналы, книги, календари и пр.);
- плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого-педагогическая и др.);
- папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени;
- стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций;
- баннеры.

К знаковым видам коммуникаций, обеспечивающими индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка являются:

- лист здоровья;
- специальные тетради с печатной основой;
- портфолио.

Аудиовизуальные способы передачи информации могут быть представлены в следующих формах:

- просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательным и речевым развитием детей;
- документальные видеофильмы с записью занятий, праздников и других воспитательно - образовательных мероприятий;
- учебные видеофильмы;

В устной словесной форме передача информации коллективу родителей в целом осуществляется:

- на родительских собраниях, встречах, «круглых столах» и пр.;
- при проведении открытых занятий и совместных праздников.

В устной словесной форме индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка осуществляется:

- при ежедневных непосредственных контактах педагогов с родителями;
- при проведении неформальных бесед о детях или запланированных встреч с родителями;
- при общении по телефону.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников представлены в таблице 15.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Таблица 15

Непосредственные формы	**Опосредованные формы**
Мероприятия, направленные на повышение родительской компетентности	
Консультации групповые	Взаимодействие посредством функции «вопрос-

Беседы коллективные индивидуальные	ответ» на сайте
Официальные мероприятия, связанные с управлением образовательных отношений	
Родительские собрания, заседания Совета детского сада	Размещение информации на официальном сайте детского сада
Мероприятия, направленные на повышение и поддержку активности и инициативы родителей	
Тематические встречи, клубы, просмотр открытых занятий	Оформление стендов, папок-передвижек. альбомов с актуальной для родителей информацией
Мероприятия, направленные на анализ удовлетворённости родителей качеством дошкольного образования	
Опросы	Анкетирование
Мероприятия, направленные на поддержку непосредственного детско-родительского взаимодействия	
Непосредственное участие в праздниках, театрализованных представлениях, досугах и т.д.	Участие в проектных работах в части оформления выставок, инсталляций, семейных альбомов и др., изготовление пособий, костюмов и пр.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы детского сада на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни детского сада;
- ознакомление родителей с содержанием работы, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Периодичность сотрудничества коллектива детского сада с семьями воспитанников и участие родителей в жизни детского сада отражена в таблице 16.

Таблица 16

Реальное участие родителей в жизни детского сада	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	-анкетирование - социологический опрос; -интервьюирование - «Родительская почта»	3-4 раза в год по мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- участие в субботниках по благоустройствутерритории -помощь в создании предметно-развивающейсреды -оказание помощи в ремонтных работах	2 раза в год постоянноежегодно
В управлении детского сада	- участие в работе Совета родительской общественности; педагогических советах.	по плану

В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы,фоторепортажи «Моя семья» и др.) -памятки; -создание странички на сайте детского сада; -консультации, семинары, семинары-практикумы,конференции; -родительские собрания	1 раз в квартал Обновление постоянно В соотвтетствии с годовым планом работы детского сада
В воспитательно-образовательном процессе детского сада, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - выставки совместного творчества. - совместные праздники, развлечения. -встречи с интересными людьми, семейныегостиные -участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - мероприятия с родителями в рамках проектнойдеятельности	1 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год по плану по плану по плану постоянно по плану

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог использует следующие методы:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения применяем традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическуюмодель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новыхусловиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое.

Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог использует различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов: демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудийные, аудиовизуальные; естественные и искусственные; реальные и виртуальные.

Средства, указанные в Программе, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

2.1.3. Программа воспитания

Пояснительная записка.

Программа воспитания детского сада «Ягодка» ГБОУ СОШ № 11 г.Кинеля (далее Программа воспитания) является компонентом ООП детского сада. Программа является нормативно-управленческим документом, определяющим содержание и организацию воспитательной деятельности обучающихся дошкольного возраста (2-7 лет). Программа

воспитания разработана в соответствии ФГОС ДО и Федеральной программой.

Программа воспитания составлена в соответствии с определением понятия «воспитание» изложенного в ст.2 п.2 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ: «воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколении, единство народов россии.

Программа воспитания включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный. Каждый из разделов включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений, которые дополняют друг друга и прописаны как целостный документ, представляющий воспитательную деятельность детского сада.

В основе процесса воспитания детей в детском саду лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника детского сада и с традиционными ценностями российского общества. Планируемые результаты определяют направления Программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в Программе воспитания отражается взаимодействие участников образовательных отношений (далее – ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они находят свое отражение в основных направлениях воспитательной работы детского сада «Ягодка» ГБОУ СОШ № 11 г. Кинеля.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Реализация Программы воспитания основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программа воспитания может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования, а также образовательного запроса родителей.

Целевой раздел Программы воспитания.

Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в детском саду - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в детском саду:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему

народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно- нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно- смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В детском саду проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание осуществляются в содержательном единстве, так как знания

наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценностижизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность-труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания.

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Таблица 17

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-	Жизнь,	Способный понять и принять, что такое милосердие, добро

нравственное	милосердие, добро	«хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения случаев неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявлящий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в проведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Таблица 18

Направления воспитания	**Ценности**	**Целевые ориентиры**
Патриотическое	Родина,природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.

Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Содержательный раздел Программы воспитания

Уклад образовательной организации

Уклад определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад детского сада - это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения**.**

Уклад в детском саду направлен, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Важными традициями детского сада в аспекте

социокультурной ситуации развития являются:

- знакомство с народными играми;
- приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов;
- приобщение к истокам русской народной культуры;
- знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного города и его окрестностей.

В детском саду разработаны элементы корпоративной культуры: символика, элементы одежды (кепки, платочки), брошки, информационные баннеры о деятельности детского сада.

Локальные акты детского сада регламентируют распорядок дня и особенности организации воспитательного процесса в детском саду, корпоративную этику сотрудников детского сада и родителей.

Ежедневные традиции детского сада включают обязательную встречу воспитателя детей, беседу о настроении. Далее педагог, совместно с детьми собираются в круг, где воспитатель рассказывает какие совместные дела и события ждут ребят в течение дня. В каждом раздевальном помещении имеются «Уголок для родителей» - это информация для родителей о содержании деятельности с детьми на день. Далее, по окончанию дня, педагог вместе с детьми подводит итоги дня, вспоминают о совместных занятиях. Каждому ребенку воспитатель говорит что- то хорошее, где он отличился за день.

Еженедельные традиции подчинены теме недели. В группах по понедельникам утренние часы проходят под девизом: «Утро радостных встреч». Воспитатель выражает радость по поводу встречи с детьми. Рассказывает, как он провел выходные дни или о чем то новом, интересном. Затем выслушивает всех детей, желающих поделиться своими впечатлениями. Воспитатель рассказывает, что нового и интересного ожидает детей на этой неделе. В конце разговора всех ждет сюрприз (сценка из кукольного театра, новая игрушка, интересная книга, раздача детям небольших сувениров).

В течении недели в группах детского сада проводится интерактивная форма (традиция), «Буккросинг», направленная на повышения у семей воспитанников интереса к чтению художественной литературы. Суть данной традиции заключается в возможности взять домой и почитать книги, которые принесены в сад ребятами из семей, своеобразный обмен книгами.

Ежегодные традиции: «Новоселье» - группу к этому событию украшают. Взрослые поздравляют детей с новосельем и желают им здоровья, радости, светлых и радостных дней. Обыгрывают появление в группе предметов, которые необходимы детям. Количество праздников самостоятельно определяется педагогами, в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей, и по необходимости, сокращено и дополнено другими событиями. Часть праздников заменена другими социально и личностно значимыми для участников образовательных отношений событиями; Ежегодно проводятся тематические мероприятия, посвящённые какому либо событию «День рождение Детского сада», «Покормим птиц», «Наш зеленый детский сад»»; «День книги», «День театра»;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям: «Новый год», «День матери», «День семьи», «Праздник всех женщин»; «День Российского флага», «День Космонавтики», «День Победы».

Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в подгруппы) и моральная мотивация, ранняя ориентация и знакомство с профессиями взрослых.

Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО. Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

В ходе воспитательного процесса педагогами используются все возможности развивающей среды детского сада, включающей в себя оформление групп, создание тематических модулей рекреаций детского сада «Ягодка» ГБОУ СОШ № 11 г. Кинеля.

В ходе взаимодействия всех участников образовательного процесса сложились традиции в различных сообществах:

• профессиональных (наставничество, творческие группы);

• профессионально-родительских (проведение акций, мастер-классов, Дней открытых дверей);

• детско-взрослых (проектно-исследовательская деятельность, участие в конкурсах различной направленности и уровня);

• детских (театральные постановки детьми старшего дошкольного возраста для детей младшего возраста).

Для педагогов детского сада важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в жизни дошкольного отделения. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы, круглые столы, анкетирование, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми. Применяются средства наглядной информации (буклеты, родительские уголки, тематические и информационные стенды, фотовыставки), родители привлекаются к проведению праздников, развлечений, участию в конкурсах и проектах.

Воспитывающая среда детского сада

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность.

Для реализации целей и задач воспитания детей в детском саду существуют следующие формы организации деятельности образовательного процесса:

- игра, игровое упражнение, игра-путешествие, занятие;
-тематический модуль, коллекционирование;
-чтение, беседа/разговор, решение кейсов;
-конкурсы, викторины, коллективное творческое дело;
-проекты, эксперименты, длительные наблюдения, экологические акции, экскурсии, пешеходные прогулки;
-мастерская, клубный час;
-праздники, развлечения, физкультурно-спортивные соревнования;
-театрализованные игры, инсценировки.

Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда строится по трем линиям:

-«от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
-«от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
-«от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Общности (сообщества) детского сада

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В детском саду выделяют следующие общности: педагог – дети, родители (законные представители) – ребенок (дети), педагог – родители (законные представители).

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками детского сада. Участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

В нашем детском саду создано несколько профессиональных общностей (сообществ):

- педагогический совет;

- творческие группы;
- психолого-педагогический консилиум.

Педагоги, состоящие в сообществе, придерживаются следующих принципов:

- быть примером в формировании полноценных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

• **Профессионально-родительская общность.** В состав данной общности входят сотрудники детского сада и все взрослые члены семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в детском саду. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и,в дальнейшем, создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

К профессионально-родительским общностям относятся:

- совет родителей;
- инициативная группа.

• **Детско-взрослая общность**. Для данной общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые внося взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. Вкаждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

К детско-взрослой общности относится:

- творческая группа;
- команды;
- сообщество «Эколята дошколята».

• Культура поведения педагогов в общностях как значимая составляющая уклада детского сада

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки,

разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Педагог должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка –обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведениедетей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Деятельности и культурные практики в детском саду

Цели и задачи воспитания реализуются в учреждении во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей,
обозначенных в ФГОС ДО:

• Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

• Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

• Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

• Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

• Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

• воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

• воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

• воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

• содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

• воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

• создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

• поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

• формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

• воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

• приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

• воспитание уважения к людям — представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

• воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

• воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

• владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

• воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

• воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

• приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа,

шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

• становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

• формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

• создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

• формирование у ребёнка возраст особразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

• становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;

• воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Формы совместной деятельности в детском саду

Работа с родителями (законными представителями)

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Виды и формы построения сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы.

Групповые формы взаимодействия:

- Родительский комитет детского сада, участвующие в решении вопросов воспитания и социализации детей;
- Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста;
- Взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы на интернет - площадках детского сада, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации психологов и педагогов;
- Консультативный центр, организованный с целью консультирования родителей детей, не посещающих детский сад в вопросах воспитания и психолого-педагогической поддержки.

Индивидуальные формы работы взаимодействия:

- работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста;
- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка;
- участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

Для педагогического коллектива детского сада важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семенного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, тренинги, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы

с детьми, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, походов, экскурсий и других мероприятий.

События детского сада

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это помогает каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым. Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы детского сада, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в детском саду возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательнозначимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Праздники, которые по традиции отмечаются в детском саду:

- «День знаний» (1 сентября)
- «Осенний праздник»
- «День воспитателя» (27 сентября)
- «День народного единства» (4 октября)
- «День матери» (27 ноября)
- «Новый год»
- «День защитника Отечества» (23 февраля)
- «Масленица»
- «Международный женский день 8 Марта»
- «Международный день птиц» (1 апреля)
- «День смеха» (1 апреля)
- «День космонавтики» (12 апреля)
- «День земли» (22 апреля)
- «День Победы» (9 мая)

Детский сад «Ягодка» активно принимает участие в воспитательно- значимых проектах и программах различного уровня:

- в национальных проектах «Успех каждого ребенка»,
- в региональном конкурсе детского творчества «Талантики», региональном этапе всероссийского детского экологического форума «Зеленая планета»;
- в городском творческом конкурса «Будущие профессионалы 5+», «Я исследователь» и др.
- проекты на уровне детского сада;
- проекты, на основе интересов и запросов детей и/или возникшие спонтанно.

Воспитатели детского сада «Ягодка» используют технологию «Утренний и вечерний круг».

Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообще- ства, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. Утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога). Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить сов- местные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развиваю- щий диалог) и т. д.

Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

Во время прогулки педагог приобщает детей к культуре «дворовых игр» — учит их различ- ным играм, в которые можно играть на улице. Способствует сплочению детского сообщества. При возможности, организовывает разновозрастное общение. Максимально использует образователь- ные возможности прогулки.

Режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее):

Во время приёма пищи педагог создает все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом. Воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми» словами. Обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлен зав- трак, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд.

Чтение перед сном. Многие дети не хотят днем спать. Чтение перед сном помогает уложить детей в постель, успокаивает, помогает детям уснуть. Ежедневное чтение очень важно для разви- тия и воспитания детей, особенно в век интернета и смартфонов. Для детей среднего и старшего дошкольного возраста хорошо читать тексты с продолжением, тогда дети на следующий день более охотно укладываются, чтобы узнать, что же дальше приключилось с героями книги.

Читать перед сном можно не только художественную литературу, но и познавательные тек- сты для детей, детям это тоже нравится. Иногда вместо чтения можно ставить хорошую аудиоза- пись, начитанную профессиональными актерами.

Режимные моменты описаны в режимах дня.

Свободная игра и свободная деятельность детей:

Время в режиме дня, обозначенное как «игры, занятия», предназначено для разнообразных детских деятельностей, как с участием, так и без участия взрослого.

Игры, занятия после завтрака. Это время в первую очередь для организованных занятий, совместных проектов, образовательных событий, то есть тех детских активностей, где важна роль взрослого. Конечно для свободных игр и для самостоятельных занятий детей в центрах активности время тоже должно быть.

Игры, занятия после прогулки. Это время для свободных игр и для самостоятельных занятий в центрах активности, а также это время может использоваться для совместных дел

(проектов), репетиций, разучивания песенок, для дополнительных индивидуальных и подгрупповых занятий, для занятий со специалистами. Следует позаботиться, чтобы дети перед обедом играли в спокой- ные игры, так как вскоре предстоит дневной сон.

Игры, занятия после дневного сна. Во второй половине дня больше возможностей для самореализации детей — самостоятельных игр, дополнительных занятий, проектной и событийной деятельности. Задача педагога создать каждому ребенку возможность найти себе занятие по своим интересам — недопустимо, чтобы дети скучали, не находили, чем им заняться.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях:

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в детском саду «Ягодка».

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в детском саду относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Воспитательная деятельность, осуществляется в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий, в процессе непрерывной образовательной деятельности, а также в свободной (нерегламентированной) деятельности воспитанников.

Формы воспитательной деятельности

Таблица 22

Совместные с педагогом коллективные игры	Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию
Дежурство, хозяйственно-бытовой труд	Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек
Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью, и закаливающие мероприятия	Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни
Самообслуживание	Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребёнка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков
Природоохранный труд	Развивает наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому (садоводство, уход за астениями в уголке живой природы и др.)
Чтение художественной литературы	Способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведение искусства, отображающего действительность
Слушание музыки	Развитие слухового восприятия, воспитание эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, выразительности
Заучивание наизусть стихотворений, загадок,пословиц	Формирование способности использовать выразительные средства речи, обогащение словарного запаса, представлений, абстрактного мышления, памяти
Коллекционирование	Позволяет выявить и реализовать увлечения, интересы воспитанников, может стать частью проектной деятельности
Мастерские (как вариация художественно-трудовой деятельности, проектной деятельности)	Формирование ручных умений и навыков работы с разнообразным материалом, художественных способностей, эстетических чувств и нравственно-волевых качеств
Оформление выставок, экспозиций, инсталляций	Часть проектной деятельности, направленная на реализацию интересов воспитанников, позволяющая проявить индивидуальность; благодатный способ детско-взрослой совместной деятельности

Организация предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда детского сада «Ягодка» (далее – ППС) отражает федеральную, региональную специфику; обеспечивает максимальную реализацию воспитательного потенциала пространства детского сада, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

ППС обеспечивает реализацию программы воспитания; учитывает национально-культурные, климатические условия, в которых осуществляется образовательная деятельность; учитывает возрастные особенностей детей. Правильно подобранные предметы интерьера и цветовая гамма стен, картины и фотографии, атрибуты и пособия помогают не только сформировать эстетический вкус воспитанников детского сада, но и решить многие воспитательные задачи.

ППС построена на следующих принципах:

-насыщенность;

-трансформируемость;

-полифункциональность;

-вариативность;

-доступность;

-безопасность.

ППС отражает специфику детского сада и включает:

- оформление помещений;

- оборудование;

- игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Предметно-пространственная среда детского сада:

- включает знаки и символы государства, региона, города и организации;

- отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация;

- является экологичной, природосообразной и безопасной;

- обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности;

- отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

- обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира;

- обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка отражены и сохранены в среде;

- обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

- предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации является гармоничной и эстетически привлекательной.

Все группы детского сада оснащены мебелью и игровым оборудованием в соответствии с возрастными задачами воспитания детей дошкольного возраста. Выбор материалов и игрушек для РППС ориентирован на продукцию отечественных и территориальных производителей.

В группах созданы различные центры:

- центр двигательной активности;
- центр безопасности;
- центр игры;
- центр конструирования;
- центр логики и математики;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда;
- центр познания и коммуникации;
- книжный уголок;

- центр театрализации и музицирования;
- центр уединения;
- центр творчества.

В детском саду имеются: музыкально-спортивный зал. Имеются кабинеты: педагога – психолога, учителя логопеда. На втором этаже расположен оборудованный кабинет детско-конструкторского бюро «Робомастер». Данное бюро содержит конструкторы разных видов, программируемые наборы, игрушки для обыгрывания построек, методическая литература. Все материалы находятся в доступном месте для детей, систематически пополняется техно-среда.

На территории детского сада для каждой возрастной группы имеется индивидуальный прогулочный участок с необходимым набором игрового оборудования.

В каждой возрастной группе имеется банк необходимых учебно-методических пособий, рекомендованных для планирования воспитательно-образовательной работы в соответствии с обязательной частью ООП. Имеется более 1000 единиц учебной, учебно-методической и художественной литературы и учебно-наглядных пособий для обеспечения воспитательно- образовательного процесса.

Оборудование и оснащение методического кабинета достаточно для реализации поставленных задач программы воспитания детского сада. В методическом кабинете созданы условия для возможности организации совместной деятельности педагогов.

Для успешной реализации Программы воспитания детского сада методический кабинет обеспечен методическими материалами и средствами воспитания.

Социальное партнерство.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);

участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;

проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

На протяжении многих лет детский сад поддерживает отношения с множеством организаций.

Сведения о реализации социально-партнёрских отношений

Таблица 23

Стратегические ориентиры образовательного учреждения	**Формы отношений с соц. партнерами (документ № от___ г.)**	**Предмет отношений**	**Взаимосвязь**

Открытость ДОО социально-образовательной инфраструктуре. Стратегические ориентиры: -создание механизма взаимодействия детского сада и социума, обеспечивающего достижение целей ДОО; - совершенствование стратегии развития ДОО; -создание базы инновационной работы в ДОО; -поиск союзников в социальном окружении; -повышение имиджа и рейтинга ДОО; -повышение авторитета среди родителей.	Федеральная сетевая инновационная площадка ООО "МОЗАИЧНЫЙ ПАРК" г. Москва Соглашение о сотрудничестве № 63/1 от 01.09.2023 г.	«Формирование социальной грамотности в ДОО: начальный этап»	- реализуются парциальная программа « «Веселый рюкзачок» для детей старшего дошкольного возраста, - все педагоги (100%) прослушивают обучающие вебинары, - разработаны авторские методические разработки и проекты; - транслируется опыт работы по программно-методическому комплексу «Мозаичный Парк» в своем регионе, через проведение открытых мероприятий, публикации в региональных и федеральных СМИ; - РППС групп пополняется игровыми комплектами от ПМК «Мозаичный ПАРК»; - пополнение УМК детского сада программно-методическим комплексом от издательства «Мозаичный ПАРК»
	Региональная опорная площадка по внедрению	Игровые занятия с использованием	

	ФОП дошкольного образования ГАУ ДПО СО Приказ Министерства образования и науки Самарской области от 30.01.2025 № 62-ОД «Об организации деятельности региональных опорных площадок по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования и Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья на 2025 год»	разных видов конструктора	
	Договор о сотрудничестве с ФГКУ СО «Центр по делам гражданской обороны, пожарной безопасности и чрезвычайным ситуациям» б/н от 01.09.2022г.	Совместная работа по формирования навыков и умений поведения в кризисных ситуациях и познавательного развития детей	Выставка творческих работ по пожарной безопасности; Выставка рисунков на тему: «Не играй с огнем». (Совместно с родителями). Папки-передвижки для детей и родителей по пожарной безопасности; Экскурсия в пожарную часть
	Договор о совместном творческом и научно-методическом сотрудничестве с МБУК «Кинельская городская централизованная библиотечная система» б/н от 01.01.2018г.	Создание единой системы работы по приобщению ребенка к книге, воспитанию будущего читателя	Проводятся экскурсии в библиотеку; акции, литературный круиз, мультимедийное путешествие посещение выставки «Куклы в национальных

			костюмах»
	Договор с театром «Городок в табакерке» б/н от 28.08.2022г.; Договор с театром «Чунга-чанга» б/н от 01.09.2022г., Договор о сотрудничестве с театром «Дедушки Ерофея» б/н от 31.08.2022г.	Творческое сотрудничество в целях совершенствования систем художественно эстетического воспитания и духовного формирования детей средствами и методами театрального искусства	Театральное представление 1 раз в месяц в соответствии с совместным планом работы
	Муниципальное автономное учреждение культуры городского округа Кинель Самарской области «Городской Дом культуры»	Организация отдыха и досуговой деятельности, повышения общей культуры воспитанников, приобщения их к русской и мировой культуре, к театральному искусству, их личностное развитие, развитие творческих способностей и интересов	Участие в конкурсах (Играй гармонь, звени частушка», Star-Премиум и др.), фестивалях, выставках (Мы дети твои, Кинель!», День города и др.) занятия в кружках; просмотр спектаклей и концертов
	План работы по преемственности со школой (ГБОУ СОШ № 11 г. Кинеля)	Организация взаимодействия образовательных учреждений по реализации образовательных программ, обеспечение преемственности дошкольного и начального общего образования.	Взаимопосещение педагогами СП и учителями начальных классов уроков, ООД, «Дня открытых дверей», «День Знаний», «День Защиты детей», «Праздник Букваря»; родительских собраний, подготовка рекомендаций для родителей; экскурсии в

			школу, проектная деятельность
	ГБОУ ДПО специалистов центр повышениякваликации – «Центр специального образования Самарской области» (ЦСО)	- Повышение квалификации педагогического коллектива в вопросах воспитания и обучения детей с ОВЗ; - Оказание научно-методической, научно-практической и информационной помощи педагогам; - Оказание социальной и психологической помощи педагогам и родителям по реабилитации детей с ОВЗ.	
	ГАУ ДПО Самарской области «Самарский областной институт повышения квалификации и переподготовки работников образования»	Обеспечение повышение квалификации педагогических работников.	
	МБОУ ДПО «Центр развития образования г. о. Самара»		
	ГБОУ ДПО «Региональный социопсихологический центр»		

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания. Представители родительского комитета детского сада принимают участие в конкурсах детско-родительского творчества различного уровня, совместной проектной деятельности с детьми («Я познаю мир», «ИКаРёнок», «Космофест» и др.).

Организационный раздел Программы воспитания

Кадровое обеспечение.

Управление Учреждением осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и Самарской области, Уставом Учреждения и на основе сочетания принципов единоначалия и коллегиальности.

Единоличным исполнительным органом Учреждения является директор ГБОУ СОШ № 11 г. Кинеля, который осуществляет текущее руководство деятельностью Учреждения в соответствии с Уставом Учреждения.

В своей структуре ГБОУ СОШ № 11 г. Кинеля имеет структурное подразделение детский сад «Ягодка», действующее на основании Положения о структурном подразделении, реализующем образовательные программы дошкольного образования.

Детский сад «Ягодка» ГБОУ СОШ № 11 г. Кинеля не является юридическим лицом и осуществляет свои полномочия на основании Устава Учреждения и Положения о структурном подразделении, реализующем образовательные программы дошкольного образования.

Непосредственное руководство детским садом «Ягодка» осуществляет прошедший соответствующую аттестацию заведующий.

Коллегиальными органами управления в Учреждении являются:

1. Общее собрание работников Учреждения
2. Педагогический совет Учреждения
3. Малый педагогический совет
4. Управляющий совет Учреждения

В целях учета мнения родителей (законных представителей) несовершеннолетних воспитанников и педагогических работников по вопросам управления Учреждением, в том числе и детским садом и при принятии локальных нормативных актов, затрагивающих их права и законные интересы, по инициативе родителей (законных представителей) несовершеннолетних воспитанников и педагогических работников в Учреждении:

— создаются советы родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся или иные органы;

— действуют профессиональные союзы работников.

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательным персоналом, административно-хозяйственными работниками.

Педагогический персонал детского сада состоит из:

• Старший воспитатель -1
• Воспитатели - 8
• Инструктор по физической культуре -1
• Музыкальный руководитель - 1
• Педагог-психолог - 1
• Учителя-логопеды -3

Таблица 24

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса

Старший воспитатель, воспитатель	Осуществляет деятельность по воспитанию детей в детском саду. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Создает благоприятную микросреду и морально-психологический климат для каждого воспитанника. Способствует развитию общения воспитанников. Помогает воспитаннику решать проблемы, возникающие в общении с товарищами, учителями, родителями (лицами, их заменяющими). Содействует получению дополнительного образования воспитанниками через систему кружков, клубов, секций, объединений, организуемых в учреждениях, по месту жительства. В соответствии с индивидуальными и возрастными интересами воспитанников совершенствует жизнедеятельность коллектива воспитанников. Соблюдает права и свободы воспитанников, несет ответственность за их жизнь, здоровье и безопасность в период образовательного процесса. Проводит наблюдения (мониторинг) за здоровьем, развитием и воспитанием воспитанников, в том числе с помощью электронных форм. Разрабатывает план (программу) воспитательной работы с группой воспитанников. Работает в тесном контакте с учителями, педагогом-психологом, другими педагогическими работниками, родителями (лицами, их заменяющими) воспитанников. На основе изучения индивидуальных особенностей, рекомендаций педагога-психолога планирует и проводит с воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья коррекционно-развивающую работу (с группой или индивидуально). Координирует деятельность помощника воспитателя. Вносит предложения по совершенствованию образовательного процесса. При выполнении обязанностей старшего воспитателя наряду с выполнением обязанностей, предусмотренных по должности воспитателя, осуществляет координацию деятельности воспитателей, педагогических работников в проектировании развивающей образовательной среды детского сада. Оказывает методическую помощь воспитателям, способствует обобщению передового педагогического опыта, повышению квалификации воспитателей, развитию их творческих инициатив.
Учитель-логопед	Осуществляет работу, направленную на максимальную коррекцию недостатков в развитии у воспитанников с нарушениями в развитии. Осуществляет обследование воспитанников, определяет структуру и степень выраженности имеющегося у них нарушения развития. Проводит групповые и индивидуальные занятия по исправлению недостатков в развитии, восстановлению нарушенных функций. Консультирует педагогических работников и родителей (лиц, их заменяющих) по применению специальных методов и приемов оказания помощи детям с ограниченными возможностями

	здоровья. Изучает индивидуальные особенности, способности, интересы и склонности обучающихся, воспитанников с целью создания условий для обеспечения их развития в соответствии с возрастной нормой, роста их познавательной мотивации и становления учебной самостоятельности, формирования компетентностей, используя разнообразные формы, приемы, методы и средства обучения, современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы, обеспечивая уровень подготовки воспитанников, соответствующий требованиям федерального государственного образовательного стандарта, федеральным государственным требованиям.
Педагог-психолог	Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия воспитанников в процессе воспитания в детском саду. Определяет факторы, препятствующие развитию личности воспитанников и принимает меры по оказанию им различных видов психологической помощи (психокоррекционного, реабилитационного). Оказывает консультативную помощь родителям (лицам, их заменяющим), педагогическому коллективу в решении конкретных проблем. Проводит психологическую диагностику; используя современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы. Проводит диагностическую, психокоррекционную реабилитационную, консультативную работу, опираясь на достижения в области педагогической и психологической наук, возрастной психологии и школьной гигиены, а также современных информационных технологий. Составляет психолого-педагогические заключения по материалам исследовательских работ с целью ориентации педагогического коллектива, а также родителей (лиц их замещающих) в проблемах личностного и социального развития воспитанников. Осуществляет психологическую поддержку творчески одаренных воспитанников, содействует их развитию и организации развивающей среды. Определяет у воспитанников степень нарушений (умственных, физиологических, эмоциональных) в развитии, а также различного вида нарушений социального развития и проводит их психолого-педагогическую коррекцию. Участвует в формировании психологической культуры воспитанников, педагогических работников и родителей (лиц их заменяющих). Консультирует работников образовательного учреждения по вопросам развития обучающихся, воспитанников, практического применения психологии для решения педагогических задач, повышения социально-психологической компетентности обучающихся, воспитанников, педагогических работников, родителей (лиц, их заменяющих).
Музыкальный руководитель	Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и

	формы организации музыкальной деятельности. Участвует в разработке образовательной программы образовательного учреждения. Координирует работу педагогического персонала и родителей (лиц, их заменяющих) по вопросам музыкального воспитания детей, определяет направления их участия в развитии музыкальных способностей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, а также их творческих способностей. Определяет содержание музыкальных занятий с учетом возраста, подготовленности, индивидуальных и психофизических особенностей воспитанников, используя современные формы, способы обучения, образовательные, музыкальные технологии, достижения мировой и отечественной музыкальной культуры, современные методы оценивания достижений воспитанников. Участвует в организации и проведении массовых мероприятий с воспитанниками в рамках образовательной программы образовательного учреждения (музыкальные вечера, развлечения, пение, хороводы, танцы, показ кукольного и теневого театра и иные мероприятия), спортивных мероприятиях с воспитанниками, обеспечивает их музыкальное сопровождение. Консультирует родителей (лиц, их заменяющих) и воспитателей по вопросам подготовки воспитанников к их участию в массовых, праздничных мероприятиях.
Инструктор по ФК	Организует активный отдых воспитанников в режиме воспитательного процесса. Организует и проводит с участием педагогических работников и родителей (лиц, их заменяющих) физкультурно-спортивные праздники, соревнования, дни здоровья и другие мероприятия оздоровительного характера. Организует работу доп. образования. Определяет содержание занятий с учетом возраста, подготовленности, индивидуальных и психофизических особенностей, интересов воспитанников. Ведет работу по овладению воспитанниками навыками и техникой выполнения физических упражнений, формирует их нравственно-волевые качества. Обеспечивает безопасность воспитанников при проведении физических и спортивных занятий. Совместно с медицинскими работниками контролирует состояние здоровья воспитанников и регулирует их физическую нагрузку, ведет мониторинг качества оздоровительной работы в образовательном учреждении с использованием электронных форм учета показателей здоровья и физических нагрузок. Консультирует и координирует деятельность педагогических работников по вопросам теории и практики физического воспитания воспитанников. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса.
Помощник воспитателя	Участвует в планировании и организации жизнедеятельности воспитанников. Осуществляет под руководством воспитателя повседневную работу, обеспечивающую создание условий для их социально-психологической реабилитации, социальной и трудовой адаптации. Совместно с медицинскими работниками и под руководством воспитателя обеспечивает сохранение и

	укрепление здоровья воспитанников, проведение мероприятий, способствующих их психофизическому развитию, соблюдению ими распорядка дня. Организует с учетом возраста воспитанников работу по самообслуживанию, соблюдение ими требований охраны труда, оказывает им необходимую помощь. Обеспечивает санитарное состояние помещений и оборудования. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса. Взаимодействует с родителями воспитанников (лицами, их заменяющими). Выполняет правила по охране труда и пожарной безопасности.

В целях эффективной реализации Программы воспитания созданы условия для:

- профессионального развития педагогических работников, в том числе их дополнительного профессионального образования (районные методические объединения, семинары, научно-практическая конференция, курсы повышения квалификации);

- консультативной поддержки педагогических работников по вопросам образования и охраны здоровья детей;

- организационно-методического сопровождения воспитательно-образовательного процесса реализации Программы (педагогический совет, семинар, семинар-практикум, наставничество, «Творческая группа» в состав, которой вошли опытные, инициативные и целеустремленные педагоги детского сада.

Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания детского сада

Нормативно-методическим обеспечением Программы воспитания являются:

- Программа развития «ПУТЬ К УСПЕХУ» детского сада «Ягодка» на 2022-2027 учебные годы;
- ООП детского сада «Ягодка»;
- Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи;
- Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с задержкой психического развития;
- Должностные инструкции педагогических работников.

Требования к условиям работы с особыми категориями детей

По своим основным задачам воспитательная работа в детском саду не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в детском саду лежат традиционные ценности российского общества. Создаются особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого

ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

2.1.4. Направления и задачи, содержание коррекционно-развивающей работы

Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей и/или инклюзивного образования

КРР и (или) инклюзивное образование в детском саду направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно- развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в детском саду осуществляют педагоги, педагог-психолог, учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты.

В детском саду разработана программа КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая включает:

план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;

рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.

методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Задачи КРР на уровне детского сада:

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;

- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;

- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого- педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППк);

- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;

- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППк.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно- развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППк ДОО.

КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно- развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и предусматривает индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание КРР на уровне детского сада.

Диагностическая работа включает:

своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;

изучение уровня адаптации и адаптивнь1х возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;

изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;

мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого- педагогических проблем в их развитии;

выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении психологической адаптации, дифференциальная диагностика этнокультурной природы имеющихся трудностей;

и социально- и оценка всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;

системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР:

В исправлении тяжелого недоразвития речи у детей дошкольного возраста большую роль играет взаимосвязь всех направлений работы учителя – логопеда, педагога-психолога и воспитателя группы. Очень значима совместная работа с ними музыкального руководителя и инструктора по физическому воспитанию. Необходимость такого взаимодействия вызвана особенностями детейс ТНР.

Единый комплекс совместной коррекционно – педагогической работы, намеченный специалистами, направлен на формирование и развитие двигательных и речевых сфер. Содержание занятий, организация и методические приёмы определяются целями коррекционного обучения с учётом конкретных представлений и речевого опыта, накопленногодетьми в процессе работы логопеда.

Модель коррекционно – развивающей деятельности представляет собой целостную систему. Цель состоит в организации воспитательно – образовательной деятельности дошкольного образовательного учреждения как системы, включающей диагностический, профилактический и коррекционно – развивающий аспекты, обеспечивающие высокий, надёжный уровень речевого и психического развития дошкольника.

Содержание коррекционно – развивающей деятельности строится с учётом ведущих линий речевого развития – фонетики, лексики, грамматики, связной речи - и обеспечивают интеграцию речевого, познавательного, экологического, художественно – эстетического

развития дошкольника с ОНР. Система коррекционно – развивающей деятельности предусматривает индивидуальные, подгрупповые, фронтальные занятия, а так же самостоятельную деятельность ребёнка с ОНР в специально организованной пространственно – речевой среде.

Все специалисты работают под руководством учителя-логопеда, который является организатором и координатором всей коррекционно-развивающей работы. Воспитатели закрепляют приобретённые знания, отрабатывают умения до автоматизации навыков, интегрируя логопедические цели, содержание, технологии в повседневную жизнь детей (в игровую, трудовую, познавательную), в содержание других занятий (математику, художественное творчество,

изобразительную деятельность, развитие речи, ознакомление с окружающим миром через наблюдения за явлениями природы и экспериментальную деятельность) а так же в режимные моменты.

Музыкальный руководитель осуществляет подбор и внедрение в повседневную жизнь ребёнка музукотерапевтических произведений, что сводит к минимуму поведенческие и организационные проблемы, повышает работоспособность детей, стимулирует их внимание, память, мышление. На логоритмических занятиях совершенствуется общая и мелкая моторика, выразительность мимики, пластика движений, постановка дыхания, голоса, чувства ритма) просодическая сторона речи (темп, тембр, мелодику, логическое ударение, выразительность, сила голоса). По мере речевого развития ребёнка с ОНР усложняется лингвистический материал - от пропевания гласных звуков до участия детей в театрализованной деятельности, играх – драматизациях, инсценировках, музыкальных сказках.

Медицинский работник изучение и оценка соматического здоровья и состояния нервной системы ребёнка с ОНР в соответствии со средневозрастными критериями.

Инструктор по фК решает традиционные задачи по общему физическому воспитанию и развитию, направленные на укрепление здоровья, развития двигательных умений навыков, что способствует формированию психомоторных функций и специальные коррекционно-развивающие: развитие моторной памяти, способности к восприятию и передаче движений по пространственно – временным характеристикам, совершенствование ориентировки в пространстве. Особое внимание обращается на возможность закрепления лексико – грамматических средств языка путём специально подобранных подвижных игр и упражнений.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, медицины, педагогики и коррекционной педагогики позволит обеспечить систему комплексного психолого – медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка с речевыми нарушениями.

Содержание коррекционной работы с детьми с задержкой психического развития

Основной задачей подготовки к школе детей с ЗПР является повышение уровня психического развития ребёнка: интеллектуального, эмоционального, социального.

Подготовка к школе ребёнка с ЗПР осуществляется с целью помочь ему на начальной ступени обучения освоить необходимые знания, умения и навыки, способы учебной работы и адаптироваться в традиционной системе обучения. Формирование дошкольных знаний и представлений, а также способов деятельности рассматривается не как самоцель, а как одно из средств психического развития ребёнка и воспитания у него положительных качеств личности.

Задачи коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР:

- создание ребёнку с ЗПР возможности для осуществления содержательной деятельности в условиях, оптимальных для его всестороннего и своевременного психического развития;
- обеспечение охраны и укрепления здоровья ребёнка;
- коррекция (исправление или ослабление) негативных тенденций развития;
- стимулирование и обогащение развития во всех видах деятельности (познавательной, игровой, продуктивной, трудовой)
- профилактика вторичных отклонений в развитии и трудностей в обучении на начальном этапе.
- единство указанных задач определяет направления работы, позволяющей обеспечить эффективность коррекционно-развивающего воспитания и подготовки к школе детей с ЗПР.

а) Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья

Специальными условиями получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья можно считать создание развивающей предметно-пространственной среды, учитывающей особенности детей с ОВЗ; использование специальных дидактических пособий, технологий, методик и других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АОП ДО; коррекционно-развивающие занятия; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей с ОВЗ, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта детей с ОВЗ.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ОВЗ основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с ОВЗ, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;

б) психолого-педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

в) специально организованное коррекционное обследование детей, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и

организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей детей, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным особенностям детей.

3. Принцип динамического изучения детей, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения психо-речевого развития и компенсаторные возможности детей.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства высших психических функций, в том числе и речи, выявить характер психо-речевых нарушений у детей разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого и психического развития детей дошкольного возраста.

После периода адаптации детей, поступивших в детский сад, по рекомендации воспитателя группы проводится психолого-педагогическое обследование детей, нуждающихся в организации для них специальных образовательных условий (СОУ). Обследование проводится с письменного согласия родителя (законного представителя).

Психолого-педагогического обследование проводится специалистами: педагогом – психологом и учителем - логопедом детского сада. Воспитателями составляется характеристика. Затем проводится коллегиальное обсуждение результатов обследования членами ППк, выносится предварительное заключение в отношении детей, нуждающихся в создании СОУ.

Родителям, дети которых, по мнению специалистов, нуждаются в организации СОУ, рекомендуется пройти ПМПК с целью подтверждения необходимости создания для них СОУ, коррекции нарушений развития и социальной адаптации.

При направлении ребенка на ПМПК родителям (законным представителям) выдаются на руки следующие документы:

- направление на ПМПК;
- характеристика педагогическая на ребенка в 2-х экземплярах, заверенная печатью;
- заключения (представления) специалистов (педагога-психолога, учителя -логопеда);
- копия коллегиального заключения ППк, заверенная печатью;
- представление психолого-педагогического консилиума детского сада
- результаты самостоятельной продуктивной деятельности ребёнка за текущий учебный год.

Протокол ППк оформляется не позднее пяти рабочих дней после проведения заседания и подписывается всеми участниками заседания ППк.

Коллегиальное заключение ППк оформляется в день коллегиального обсуждения, подписывается председателем консилиума (лицом, исполняющим его обязанности), секретарем и членами консилиума. Родители (законные представители) ребенка знакомятся с заключением ППк под личную подпись.

В случае несогласия родителей (законных представителей) с решением консилиума о необходимости прохождения ПМПК, отказа от направления ребенка на ПМПК, родители выражают свое мнение в письменной форме. Обучение и воспитание данного ребенка осуществляется по основной образовательной программе, которая реализуется в детском саду в

соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом.

В ситуации прохождения ребенком ПМПК (в период не ранее одного календарного года до момента поступления в детский сад) и получения детским садом заключения об особенностях ребенка и рекомендаций ПМПК, проводится работа по созданию СОУ, в том числе разработка рабочей группой в течение 1 месяца адаптированной образовательной программы дошкольного образования.

Изменение условий получения образования (в рамках возможностей, имеющихся в детском саду), осуществляется по заявлению родителей (законных представителей), заключению дополнительного соглашения к договору об образовании и оформляется приказом директора Учреждения.

Заключение консилиума носит для родителей (законных представителей) детей рекомендательный характер.

Изменение условий получения образования (в рамках возможностей, имеющихся в детском саду), осуществляется по заявлению родителей (законных представителей), заключению дополнительного соглашения к договору об образовании и оформляется приказом директора Учреждения.

Адаптированные образовательные программы дошкольного образования используются в группах комбинированной направленности для детей с ОВЗ.

Целью данных программ является построение системы коррекционно-развивающей работы младшего и старшего дошкольного возраста для детей с ОВЗ, предусматривающие полную интеграцию действий всех специалистов детского сада и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

Система коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими ОВЗ, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий воспитателей, специалистов и семьей воспитанников в соответствии с разработанной АОП в детском саду. Реализация АОП осуществляется следующими специалистами: учителем-логопедом, педагогом-психологом, воспитателем, музыкальным руководителем, инструктором по физическому воспитанию при участии и взаимодействии с родителями ребенка.

- **Описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе безбарьерной среды их жизнедеятельности**

В детском саду созданы условия для беспрепятственного доступа ребенка на территорию, в здание детского сада и группу. Ребенок интегрируется с детьми группы при организации образовательного процесса и организации массовых мероприятий как на территории детского сада (праздники, развлечения и т.д.), так и за его пределами (экскурсии, посещение музеев, выставок, и т.д.).

Развивающая предметно-пространственная среда детского сада обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия художественной литературы, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков психо-речевого развития детей с ОВЗ.

Развивающая предметно-пространственная среда детского сада создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям детей (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета и др.).

Для выполнения этой задачи РППС:

– содержательно-насыщенная и динамичная;

– трансформируема;

– полифункциональна;

– доступна;

– безопасна;

– эстетична;

Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры детского сад, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям,

Развивающая предметно-пространственная среда детского сада обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции недостатков развития детей с ОВЗ.

Для этого в групповых и других помещениях есть достаточное пространство для свободного передвижения детей, а также выделены зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В детском саду имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития общей моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития тонкой моторики.

В детском саду имеется логопедический кабинет и кабинет педагога-психолога, включающие необходимое для коррекционной работы с детьми оборудование и материалы:

Мебель: 3 стола, 5 стульев, 2 шкафа, тумбочка, полки для оборудования; магнитная доска, наборное полотно, компьютерный стол, большой стул.

Технические средства: компьютер, диски с записью бытовых шумов, «голосов природы», музыки для релаксации, музыкального сопровождения для физминуток и подвижных игр.

Зеркала: настенное большое зеркало с ширмой, индивидуальные зеркала (10 шт.)

Дидактические материалы для обследования и коррекционной работы:

- альбомы для обследования и коррекции ВПФ и звукопроизношения, слоговой структуры слов;
- Экспресс-диагностика в детском саду. Комплект материалов для педагогов-психологов" Павлова Н.Н., Руденко Л.Г.
- альбомы для обследования и коррекции звукопроизношения, слоговой структуры слов;
- пособие для развития дыхания «Послушный ветерок».
- предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
- алгоритмы для составления рассказов, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений.

- лото, домино по изучаемым лексическим темам (Игрушки, Птицы, Транспорт и др..
- картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, тексты, словесные игры).
- предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
- настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп («Веселый лабиринт», «Игры-ходики» и др.).
- настольно-печатные игры для совершенствования грамматического строя речи («Чей домик ?», «Времена года», «Один и много», «Назови ласково» и др.).
- раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, навыков анализа и синтеза предложений (разноцветные кружки, звуковые линейки для определения места звука в слове и т.п.)
- настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Помоги Незнайке», «Волшебные дорожки», «Раздели и забери» и т.п.).
- кубики Зайцева, слоговые таблицы.
- игры и пособия для обучения грамоте и формирования готовности к школе («Составь слова», «У кого больше слов», «Буква потерялась», «Скоро в школу» и т.п.).
- альбомы «Все работы хороши», «Кем быть?», «Наш детский сад», «Четыре времени года».
- Рабочие тетради и простые карандаши.
- Ребусы, кроссворды.
- Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по лексическим темам «Фрукты», «Овощи».
- Разрезные картинки и пазлы по изучаемым темам.
- Кубики с картинками по теме «Сад-огород».
- Массажный мячик.
- Счетные палочки.
- Игрушки-шнуровки, разборная матрешка.
- Мягкий конструктор «Собери букет», «Азбука», «Ёжик» и т.д.
- Геометрическое лото.
- Магнитный, простой лабиринт

Пособия для обследования и развития слуховых функций

Звучащие игрушки, музыкальные инструменты (бубен, погремушка, колокольчики) предметные картинки, обозначающие символы звуков.

Пособия для обследования и развития интеллекта

- Пирамидки разной величины, кубики вкладыши, набор матрешек разного размера, «почтовый ящик», счетные палочки, разрезные картинки (на 2,3,4 части), наборы картинок по тематическим циклам (для выделения 4-ой лишней), наборы парных картинок для сравнения, серии сюжетных картинок, игрушка «Логика»,
- Альбом с заданиями на определение уровня логического мышления.
- Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам, игры типа «Узнай по силуэту», «Что хотел нарисовать художник?», «Найди ошибку художника», «Ералаш», «Распутай буквы».

«Волшебный мешочек» с мелкими предметами по лексическим темам.

Одним из условий успешности образовательного процесса является включение семьи в образовательное пространство. Способы включения родителей различные: индивидуальные консультации, мастер-классы, семинары, родительские собрания, круглые столы, наглядная информация, дни открытых дверей, совместные проекты.

- **Предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего детям необходимую помощь**

Помощник воспитателя осуществляет сопровождение ребенка (при необходимости) в здании и по территории детского сада, а также во время проведения мероприятий за пределами детского сада.

- **Взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей, специалистов ДОО**

Реализацию коррекционных мероприятий Основной образовательной программы детского сада осуществляют воспитатели, специалисты (учитель – логопед, педагог – психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре). Взаимодействие осуществляется в соответствии с планом индивидуально ориентированных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей ребенка и его интеграцию в социуме.

План индивидуально ориентированных мероприятий

Специалист	Основные области деятельности специалистов	Основные направления совместной работы
Учитель – логопед	Логопедическая диагностика, разработка и уточнение программ коррекционной работы на каждого ребенка с ОВЗ, разработка индивидуального образовательного маршрута на каждого ребенка с ОВЗ, разработка рекомендаций другим специалистам по использованию логопедических приемов в работе с ребёнком с ОВЗ, проведение индивидуальных и подгрупповых занятий с детьми по коррекции речи, консультирование.	Развитие основных компонентов речевой системы: фонетики, лексики, грамматического строя и связной речи.
Педагог - психолог	Психологическая диагностика, разработка и уточнение программ коррекционной работы на каждого ребенка с ОВЗ, разработка индивидуального образовательного маршрута на каждого ребенка с ОВЗ, психологическое консультирование, разработка и оформление рекомендаций другим специалистам по организации работы с ребёнком с учётом данных психодиагностики, проведение тренинговых, психо-коррекционных	Коррекционно-развивающая работа с детьми по развитию высших психических функций; работа с детьми, имеющими отклонения в поведении; коррекция агрессивности; профилактическая работа по развитию эмоций

	форм работы.	
Воспитатель	Педагогическая диагностика, направленная на определение уровня развития у детей с ОВЗ разных видов деятельности, особенностей коммуникативной активности и культуры, уровня сформированности целенаправленной деятельности, навыков самообслуживания согласно возрастному этапу, реализация рекомендаций учителя-логопеда и педагога-психолога; организация режима развивающих и коррекционных игр, обеспечение индивидуальных и групповых занятий.	Решение общеразвивающих и коррекционных задач; закрепление речевых навыков, полученные на коррекционных занятиях; создание предметно-развивающей среды в группе с учетом особенностей детей; взаимодействие со всеми участниками коррекционно-развивающего процесса.
Музыкальный руководитель	Педагогическая диагностика, направленная на исследование у детей с ОВЗ музыкального слуха, чувства ритма, певческих навыков, музыкально-ритмических движений; разработка и уточнение программ коррекционной работы на каждого ребенка с ОВЗ; реализация используемых программ с целью коррекции уровня развития музыкальных навыков и умений у детей с ОВЗ; выполнение рекомендаций учителя-логопеда и педагога-психолога.	Развитие фонематического слуха, музыкального слуха, фонематического восприятия; основных компонентов звуковой культуры речи: интонации, ритмико-мелодической стороны; формирование правильного речевого и певческого дыхания, изменение силы и высоты голоса в зависимости от контекста; обогащение словаря дошкольников с ОВЗ по разработанным учителем-логопедом лексическим темам.
Инструктор по физической культуре	Педагогическая диагностика, направленная на исследование общего физического развития детей с ОВЗ, разработка и уточнение программ коррекционной работы на каждого ребенка с ОВЗ; реализация используемых программ с целью коррекции двигательных нарушений; подбор индивидуальных упражнений для занятий с детьми, имеющими соматическую слабость, замедленное развитие локомоторных функций, отставание в развитие двигательной сферы, снижение ловкости и скорости; выполнение упражнений с учётом рекомендаций учителя-логопеда, педагога-психолога.	Развитие общей и мелкой моторики; координация речи с движением; закрепление лексико-грамматических средств языка и автоматизация по возможности звуков путем специально подобранных подвижных игр и упражнений, разработанных с учетом изучаемой лексической темы; развитие физиологического и речевого дыхания.

б) Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ

- **Выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными**

возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии

Методика проведения педагогической диагностики учителем-логопедом

Сбор анамнестических данных. Отметить антенатальные, интранатальные и постнатальные повреждающие воздействия (генетические дефекты, резус-конфликты, действие микроорганизмов и вирусов, проникающей радиации, электромагнитных и других полей, острые и хронические и бытовые и производственные интоксикации, прием лекарственных препаратов, токсикозы беременных, сдавления, ушибы, употребление алкоголя и наркотиков; отсутствие или слабую выраженность родовых схваток, стимуляцию родовой деятельности, применение ручных родовспомогательных приемов, кесарево сечение, тугое обвитие пуповиной, большую или малую массу тела новорожденного, преждевременное рождение; нейроинфекции и травмы головного и спинного мозга, перенесенные в раннем возрасте заболевания заболевания). При изучении постнатального развития отметить характер грудного вскармливания (как ребенок взял грудь, как удерживал сосок, не было ли подтекания молока по уголку губ, пота над верхней губой при сосании, засыпания во время кормления, частых и обильных срыгиваний), особенности сна и бодрствования (чрезмерное двигательное возбуждение, сильный приступообразный, так называемый «мозговой» крик), особенности раннего развития ребенка (когда стал удерживать голову, самостоятельно сидеть, стоять, ходить, узнавать близких, когда появились первые зубы, сколько зубов было к году). По медицинской карте сделать заключение о соматическом состоянии ребенка (у каких специалистов стоит на учете, с каким диагнозом). При изучении характера речевого развития необходимо отметить время появления гуления, лепета, первых слов и первых фраз; отметить, прерывалось ли речевое развитие и по какой причине; использование жестов в качестве замены или дополнения речи; отношение окружающих к состоянию речи ребенка; занимался ли с логопедом, каковы результаты.

Проведение обследования.

Исследуя поведение и эмоциональную сферу ребенка, обязательно отметить особенности коммуникативной сферы: сразу ли и как легко он вступает в контакт, избирательность контактов, негативизм, уровень адекватности и устойчивости эмоциональных реакций. **Исследование слухового восприятия** проводится в процессе узнавания и различения контрастного звучания двух игрушек. Логопед показывает ребенку, например, пищалку и погремушку, называет их, объясняет, как можно издавать звуки с помощью этих игрушек, предлагает ребенку поиграть с ними. Затем логопед закрывает игрушки маленькой ширмой и производит за ней звуки с помощью игрушек. Ребенок узнает и называет игрушки. При отсутствии речи ребенок должен показать, какая игрушка звучала. Для этого можно использовать предметные картинки с изображениями данных игрушек. **Исследование зрительного восприятия** проводится в процессе узнавания и различения ребенком большого и маленького мячей, кубиков, большой и маленькой кукол, чашек или их изображений на предметных картинках. Исследуя восприятие и различение основных цветов (красного, желтого, зеленого, синего), логопед предлагает ребенку показать кубики, шарики, мячи заданного цвета или их изображения на предметных картинках. Далее ребенку предлагают выбрать из коробки деревянные или пластиковые круги, потом квадраты и, наконец, треугольники. Можно предложить показать круги, квадраты и треугольники на таблице или картинке.

Исследование восприятия пространственных представлений проводится в процессе выполнения ребенком следующих заданий: складывании простых предметных картинок (мяч, мишка, машинка) из двух частей с горизонтальным, вертикальным, диагональным разрезами по образцу, выкладывании из трех палочек дерева и крыши по образцу, постройке из трех кубиков домика и башенки по образцу, показывании ребенком по просьбе логопеда предметов, расположенных вверху (люстра, лампа) и внизу (ковер). **При исследовании состояния органов артикуляции** логопед отмечает наличие аномалий в строении губ (тонкие, толстые; частичная или полная, односторонняя или двухсторонняя расщелина верхней губы), зубов (редкие, мелкие, крупные, кривые, вне челюстной дуги, отсутствие зубов, двойной ряд зубов), прикуса (прогнатия, прогения, открытый передний, открытый боковой односторонний или двусторонний, перекрестный), твердого неба (высокое, готическое, плоское, укороченное, расщелина сквозная односторонняя или двусторонняя, несквозная полная или неполная, субмукозная), мягкого неба (отсутствие, укорочение, отсутствие маленького язычка), наличие послеоперационных щелей, носовые полипы, аденоиды, искривление носовой перегородки; языка (массивный, маленький, короткий, длинный, «географический», гипертрофия корня языка), подъязычной связки (короткая, укороченная, наличие спайки с тканями подъязычной области).

Исследуя **состояние общей моторики**, логопед предлагает ребенку выполнить по подражанию следующие упражнения: пройти, а потом пробежать между двумя линиями, нарисованными на полу на ширине 25 см, переложить мягкую игрушку из одной руки в другую перед собой, над головой; бросить одной рукой (попеременно) маленький матерчатый мяч в горизонтальную цель, расположенную на расстоянии 1 м, похлопать в ладоши и потопать ногами одновременно. После этого педагог отмечает состояние общей моторики, объем выполняемых движений (полный или неполный), темп (нормальный, быстрый, медленный), активность (нормальная, заторможенность, расторможенность), проявление моторной неловкости. **Исследование состояния ручной моторики** проводится в процессе выполнения заданий на определение кинестетической основы движений (сложить в колечко по очереди большой палец с каждым пальцем на правой руке, потом на левой руке), кинетической основы движений (по очереди загнуть и разогнуть пальцы сначала на правой руке, потом на левой), проверки навыков работы с карандашом (умение держать карандаш, рисовать горизонтальные и вертикальные линии, кружки), манипуляций с предметами (складывание игрушек в ведерко и поочередное их вынимание), навыков работы с пластилином (умение лепить шарики, лепешки, палочки). После этого отмечается объем выполняемых движений (полный или неполный), темп выполнения (нормальный, медленный, быстрый), способность к переключению движений. Исследование состояния мимической мускулатуры проводится при выполнении ребенком по подражанию логопеду следующих упражнений: надуть щеки — «толстячок», показать, как ешь лимон — «кисло», показать, как ешь мороженое — «сладко». После этого отмечается наличие или отсутствие движений, объем выполняемых движений (полный или неполный), точность выполнения (точно, неточно), мышечный тонус (нормальный, повышенный, пониженный), сглаженность носогубных складок, замедленность движений глазных яблок. Исследование состояния артикуляционной моторики проводится при выполнении по подражанию логопеду следующих упражнений: широко улыбнуться («улыбка»), вытянуть губы, как слоник («хоботок»), показать широкий язык («лопата»), показать узкий язык («жало»), положить язык сначала на верхнюю, потом на нижнюю губу («качели»), подвигать языком влево-вправо

(«маятник»), пощелкать языком («лошадка»), широко открыть рот и зевнуть. После этого отмечается наличие или отсутствие движений, объем выполняемых движений (полный или неполный), точность выполнения (точно, неточно), мышечный тонус (нормальный, повышенный, пониженный), темп выполнения (нормальный, быстрый, замедленный), наличие синкинезий, длительность удержания органов в заданном положении, способность к переключению с одного упражнения на другое, гиперкинезы, слюнотечение. **Исследование импрессивной речи** проводится в процессе рассматривания с ребенком предметных картинок с достаточно крупными и яркими изображениями предметов без лишних, отвлекающих ребенка деталей. Выявляя понимание существительных, логопед предлагает ребенку показать на картинках отдельные предметы, части тела (стол, стул, окно, голову, руку, нос, уши, глаза). Для выявления понимания обобщающих слов ребенку предлагают показать на таблице, содержащей 10 изображений различных предметов (мяч, машинка, кукла, чашка, ложка, тарелка, кофта, брюки, платье, яблоко), сначала игрушки, потом посуду, потом одежду. Для проверки понимания ребенком действий ему предлагается показать на простых сюжетных картинках, где мальчик стоит, идет, сидит, играет. Завершает исследование состояния пассивного словаря выполнение ребенком поручений по словесной инструкции (принести машинку, покатать машинку, поставить машинку на стол, положить машинку в коробку). Для понимания различных грамматических форм словоизменения ребенку предлагают показать по картинкам один и много предметов (кот — коты, мяч — мячи, дом — дома, кукла — куклы, рука — руки); большой и маленький предметы (дом — домик, стул — стульчик, кукла — куколка, миска — мисочка); картинки, где действие совершает один объект или несколько объектов (собака сидит — собаки сидят, машина едет — машины едут). Завершает исследование состояния импрессивной речи проверка понимания ребенком содержания текста знакомой сказки («Курочка Ряба»). Логопед предлагает ребенку показать по картинке, о ком эта сказка, что снесла курочка Ряба, где на картинке дед, где на картинке баба, где дед бьет яйцо, а где плачет; где баба бьет яйцо, а где плачет; что снесла курочка Ряба деду и бабе в конце сказки.

Исследование эспрессивной речи начинается с заключения о ее характере (однословная, фразовая, связная). Затем проводится исследование состояния лексики. Логопед предлагает ребенку вспомнить и назвать несколько игрушек, предметов посуды, одежды, обуви, животных; потом назвать действия, совершаемые детьми на сюжетных картинках (ест, спит, играет, рисует, пьет, гуляет); вспомнить и назвать цвет игрушек на предметных картинках (красный мяч, синий шар, зеленый листок, желтый цыпленок), размер игрушек (большой мяч, маленький мяч), вкус продуктов (сладкая конфета, кислый лимон). Исследуя состояние грамматического строя экспрессивной речи, логопед проверяет употребление ребенком существительных в именительном падеже единственного и множественного числа при назывании картинок (стол — столы, мяч — мячи, дом — дома, кукла — куклы, рука — руки); употребление имен существительных в винительном падеже единственного числа без предлога при ответе на вопрос по картинке: «Что ты видишь?» (Вижу дом, вижу машину, вижу куклу); согласование прилагательных с существительными единственного числа мужского и женского рода при ответе на вопрос по картинке: «Какой мяч, шар?» (Красный мяч, синий шар). «Какая чашка, лопатка?» (Красная чашка, синяя лопатка); употребление предложно-падежных конструкций с предлогами при ответах на вопрос по картинкам: «Где лежит кубик?» (В коробке, на столе); употребление существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами при назывании большого и маленького предметов, изображенных на картинке, по

образцу (дом — домик, стул — стульчик, чашка — чашечка, кукла — куколка); употребление глаголов в форме единственного и множественного числа в изъявительном наклонении при назывании действий одного или нескольких объектов по картинкам (кот спит — коты спят, птичка летит — птички летят, мальчик играет — мальчики играют); употребление возвратных и невозвратных глаголов при составлении предложений по картинкам (Мальчик умывается. — Мама умывает мальчика. Девочка одевается. — Мама одевает девочку.) **При исследовании фонетической стороны** речи логопед сначала проверяет состояние имитационных способностей ребенка с опорой на картинки. Ребенок должен показать вслед за логопедом, как плачет девочка (А-А-А!), рычит медведь (О-О-О!), гудит поезд (У-У-У!), ржет лошадка (И-И-И!), плачет малыш (УА!), кричат дети (АУ!), мяукает кошка (МЯУ!), лает собака (АВ!), пищит цыпленок (ПИ-ПИ-ПИ!), кудахчет курица (КО-КО-КО!), кричат гуси (ГА-ГА-ГА!) При исследовании звукослоговой структуры слов ребенок повторяет за логопедом с опорой на наглядность сначала односложные слова (дом, кот, дуб, бык, мак), потом двусложные слова из двух открытых слогов (вода, нога, кино, вата, Дима), затем трехсложные из трех открытых слогов (вагоны, бананы, панама). **При исследовании состояния звукопроизношения** определяется характер нарушения произношения гласных и согласных звуков (отсутствие, замена на другие звуки, возможные искажения, назализованность ротовых и неназализованность носовых звуков) в речевом потоке. Учитывая возраст обследуемого ребенка, логопед проверяет только состояние произношения гласных, согласных раннего онтогенеза и звуков подгруппы свистящих. **При исследовании дыхательной и голосовой функций** отмечается тип физиологического дыхания (верхнеключичное, диафрагмальное, смешанное), объем дыхания (достаточный, недостаточный), продолжительность речевого выдоха, силу голоса (нормальный, чрезмерно громкий, чрезмерно тихий, глухой голос), модуляцию голоса. **При исследовании состояния просодических компонентов речи** отмечаются характеристика темпа речи (нормальный, ускоренный, замедленный); ритма (нормальный, дисритмия); паузация (правильность расстановки пауз в речевом потоке), способность употребления основных видов интонации (повествовательной, вопросительной, восклицательной).

Исследуя фонематические функции, логопед проверяет способность ребенка дифференцировать на слух звуки при показе следующих пар предметов на картинках (кот-кит, бочка-дочка, миска-киска), способности к фонематическому анализу. Ребенку предлагают показать собачку, как только он услышит в слове «ее рычание» — звук [р].

В логопедическом заключении определяется уровень сформированности речи ребенка в соответствии с психолого-логопедической классификацией: тяжелое нарушение речи (общее недоразвитие речи, I уровень речевого развития); тяжелое нарушение речи (общее недоразвитие речи, II уровень речевого развития). Затем отражается специфика речевого нарушения в соответствии с этиопатогенетической классификацией (алалия, ринолалия, дизартрия и др., указываются синдромы, выявленные невропатологом).

Планируемые результаты

В ходе педагогической диагностики (наблюдения) и диагностики речевого развития учителем-логопедом разработаны «Карта развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР) с 4 до 7 лет» и стимульный материал для проведения обследования (Нищева Н. В.). Для проведения диагностики учитель-логопед использует альбом Иншаковой О.Б.. Были выявлены следующие образовательные потребности:

- обучение различным формам коммуникации (вербальным и невербальным);
- развитие всех компонентов речи, рече – языковой компетентности (усвоение лексико – грамматических категорий, понимание сложных предложно – падежных конструкций, целенаправленное формирование языковой программы устного высказывания, навыков грамматического конструирования связанной диалогической и монологической речи, спец. обучение основам языкового анализа и синтеза);
- развитие навыков пространственной ориентировки;
- владение мыслительными операциями;
- познавательная мотивация;
- развитие умственной активности, крупной и мелкой моторики.

Мониторинг результатов освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья разных возрастных групп Адаптированных образовательных программ проводится три раза в год: вводная (август-сентябрь), промежуточная (январь), итоговая (май).

Результаты обследования фиксируются в протоколе диагностического обследования речевого развития детей с ОВЗ, на основе которого отслеживается динамика речевого развития детей с ОВЗ, которые в соответствии с Федеральным законом «О персональных данных» находятся не в открытом доступе.

Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)

В младшей группе комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи педагогическая диагностика индивидуального развития детей осуществляется учителем-логопедом в течение сентября. Задачами диагностики являются выявление особенностей общего и речевого развития детей: состояния компонентов речевой системы, соотношения развития различных компонентов речи, импрессивной и экспрессивной речи, сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией (использованием в речевой деятельности).

Данная диагностика позволяет выявить не только негативную симптоматику в отношении общего и речевого развития ребенка, но и позитивные симптомы, компенсаторные возможности, зону ближайшего развития. Диагностика позволяет решать задачи развивающего обучения и адаптировать АОП в соответствии с возможностями и способностями каждого ребенка.

Диагностика развития детей осуществляется так же воспитателями в содружестве с психологом, музыкальным руководителем и инструктором по физической культуре в начале учебного года. Воспитатели, музыкальный руководитель и инструктор по физической культуре заполняют диагностические альбомы.

В конце учебного года всеми специалистами группы комбинированной направленности проводится итоговая диагностика для определения динамики развития каждого ребенка с ТНР.

Формой отчета текущего контроля (мониторинга) является Сводная результатов диагностического обследования речевого развития детей с ТНР с обобщенными выводами.

Сводная результатов диагностического обследования речевого развития детей с ТНР детского сада «Ягодка» ГБОУ СОШ № 11 г. Кинеля за _____ учебный год

Возрастная группа	Кол-во детей	Заключение ПМПК на начало учебного года				Динамика речевого развития						
		ОНР I	ОНР II	ОНР III	ОНР IV	ОНР I	ОНР II	ОНР III	ОНР IV	ФФН	ФН	Норма речево

		уровня	уровня	уровня	уровня	уровня	уровня	уровня	уровня	Р	Р	го развития
Итого												

Психологическое обследование

В ходе педагогической диагностики (наблюдения) и диагностики психоречевого развития педагог-психолог проводит обследование детей с ЗПР по диагностической карте развития психических процессов «Экспресс-диагностика в детском саду. комплект материалов для педагогов-психологов» Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко. (см ООП п 1.1.2.)

Были выявлены следующие образовательные потребности детей с ЗПР, которые включают в себя как общие, свойственные всем детям с особыми образовательными потребностями, так и специфические. Это потребности в:

- ситуации успеха: ребенок с отклонениями в развитии не может продуктивно развиваться без специально созданной и постоянно поддерживаемой взрослыми ситуации успеха;
- обеспечении коррекционно-развивающей направленности обучения в рамках основных образовательных областей;
- организации процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков детьми с ЗПР («пошаговом» предъявлении материала, дозированной помощи взрослого, использовании специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию ребенка, так и компенсации индивидуальных недостатков развития);
- обеспечении особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния ЦНС и нейродинамики психических процессов у детей с ЗПР (быстрой истощаемости, низкой работоспособности, пониженного общего тонуса и др.);
- постоянном стимулировании познавательной активности, побуждении интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру;
- постоянной помощи ребенку в осмыслении и расширении контекста усваиваемых знаний, в закреплении и совершенствовании освоенных умений;
- комплексном сопровождении, гарантирующем получение необходимого лечения, направленного на улучшение деятельности ЦНС и на коррекцию поведения, а также специальной психокоррекционной помощи, направленной на компенсацию дефицитов эмоционального развития и формирование осознанной саморегуляции познавательной деятельности и поведения;
- развитии и отработке средств коммуникации, приемов конструктивного общения и взаимодействия (с членами семьи, со сверстниками, с взрослыми), в формировании навыков социально одобряемого поведения, максимальном расширении социальных контактов;
- обеспечении взаимодействия семьи и образовательного учреждения (организация сотрудничества с родителями, активизации ресурсов семьи для формирования социально активной позиции, нравственных и общекультурных ценностей).

Были выявлены следующие образовательные потребности детей с УО, которые включают в себя как общие, свойственные всем детям с особыми образовательными потребностями, так и специфические. Это потребности в:

- раннем коррекционном обучении и воспитание в ситуации эмоционально-положительного взаимодействия,
- непрерывность, системность и поэтапность коррекционного обучения,
- реализация возрастных и индивидуальных потребностей ребенка на доступном уровне взаимодействия со взрослым,
- использование специальных методов и приемов обучения в ситуации взаимодействия со взрослыми,
- проведение систематических коррекционных занятий с ребенком,
- создание ситуаций для формирования переноса накопленного опыта взаимодействия в значимый для ребенка социальный опыт,
- активизация всех сторон психического развития с учетом доступных ребенку способов обучения,
- активизация и стимуляция познавательного интереса к ближайшему окружению.

Специфические образовательные потребности для детей ***первого варианта*** *развития:*

- пропедевтика рисков социальной дезинтеграции в среде сверстников,
- накопление разнообразных представлений о ближнем окружении жизненно-значимых для социальной адаптации,
- овладение социальными нормами поведения в среде сверстников,
- овладение самостоятельностью в разных бытовых ситуациях,
- формирование социального поведения в детском коллективе;
- воспитание самостоятельности в разных видах детской деятельности, в том числе досуговой.

Для детей данного варианта развития важными направлениями в содержании обучения и воспитания являются: социально-коммуникативное, познавательное, физическое, художественно-эстетическое развитие. Кроме этого, специфической задачей обучения этой категории детей является создание условий для формирования всех видов детской деятельности (общения, предметной, игровой, продуктивных видов и элементов трудовой).

В рамках возрастного, деятельностного и дифференцированного подходов к коррекционно-развивающему обучению и воспитанию детей с нарушением интеллекта является выделение специфических коррекционно-педагогических задач, направленных на развитие и коррекцию индивидуальных речевых нарушений детей в процессе занятий с логопедом, а также на формирование детско-родительских отношений с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка. Формирование социально-педагогической компетентности родителей, воспитание детско-родительских отношений, обучение родителей способам взаимодействия со своим проблемным ребенком также относится к области значимых направлений работы педагогов дошкольных организаций.

Мониторинг результатов освоения детьми АОП ДО для детей с ЗПР и для детей с УО проводится три раза в год: вводная (август-сентябрь), промежуточная (январь), итоговая (май).

Результаты обследования фиксируются в протоколе (мониторинге) развития ВПФ у детей с ОВЗ, на основе которого отслеживается динамика психоречевого развития детей с ЗПР, которые в соответствии с Федеральным законом «О персональных данных» находятся не в открытом доступе.

Формой отчета текущего контроля (мониторинга) является сводная результатов диагностического обследования психического развития детей с ЗПР с обобщенными выводами

Сводная результатов диагностического обследования психического развития детей с ЗПР за _____ учебный год

Возрастная группа	Кол-во детей	Заключение ПМПК на начало учебного года			Динамика психического развития		
		ЗПР (УО)	Нижняя граница возрастной нормы	норма	ЗПР (УО)	Нижняя граница возрастной нормы	норма
Итого							

• Осуществление индивидуально ориентированной психолого- педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого- педагогической комиссии)

В соответствии с заключением ПМПК и решением ППк детского сада ребенку с ОВЗ рекомендовано обучение по адаптированной образовательной программе дошкольного образования с учетом психо – физического развития и индивидуальных возможностей ребенка (заключение ПМПК храниться в закрытом доступе).

В группах комбинированной направленности разрабатывается АОП ДО в соответствии с данной структурой нарушения. АОП рассматривается на Малом педагогическом совете детского сада, принимается решение Педагогическим советом Учреждения и согласовывается с родителями (законными представителями) воспитанника с ОВЗ, утверждается приказом директором Учреждения. В конце учебного года проводится плановое заседание ППк в ходе которого обсуждается динамика индивидуального развития каждого воспитанника и результативность освоения АОП, в случае необходимости в АОП вносятся корректировки согласно рекомендациям ППк.

В течение всего коррекционно-образовательного процесса учитель-логопед и педагог-психолог проводят индивидуальные занятия с детьми, имеющие психо-речевые нарушения. Основной целью индивидуальных коррекционных занятий является формирование правильного звукопроизношения, формирование слоговой структуры и звуко-наполняемостью слова, а также развитие ВПФ и эмоционнально-волевой сферы (далее ЭВС).

• Организация освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы и их интеграции в образовательном учреждении

Рабочая программа учителя-логопеда с детьми младшего и старшего дошкольного возраста является составной частью ООП детского сада, основываясь на программу «Вариативная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» под ред. Н. В. Нищевой.

Для реализации поставленной задачи учитель-логопед со всеми участниками образовательного процесса создали все необходимые условия.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР реализуется специалистами на индивидуальных и подгрупповых занятиях на основании личного заявления родителей (законных представителе) и в соответсвии с рекомендациями ПМПК/ППк.

в) Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов

Для учителей - логопедов:

1. Нищева Н.В. «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» (2019).
2. Е.В.Кузнецова, И.А.Тихонова «Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет»
3. Т.А.Ткаченко «Учим говорить правильно»
4. Е. Т. Рау «Исправление недостатков произношения у дошкольников»
5. В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко «Фронтальные логопедические занятия в старшей и подготовительной группах для детей с ОНР»
6. Волкова Л.Н. Логопедия. М.: ВЛАДОС, 2016.
7. Игры в логопедической работе с детьми/под ред. В.И. Селиверстова М.. Вып 2. -«Детство-Пресс», 2016.
8. Основы теории и практики логопедии /под ред. Р.Е. Левиной. М., 2018.
9. Воспитание у детей правильного произношения / М.Ф. Фомичева. - М.: Просвещение, 2014
10. Формирование звукопроизношения у дошкольников / Т.В. Туманова. – М.: Просвещение 2014.
11. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста / Т.Б. Филичева , Г.В. Чиркина – М.: Айрис-пресс, 2017.
12. Справочник логопеда / М.А. Поваляева. - Ростов на Дону: Феникс, 2014.
13. Альбом для логопеда. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2014.
14. Я учусь говорить правильно: 5-6 лет / О.Н. Крылова. – М.: Издательство «Экзамен, 2014.
15. Уроки логопеда. Исправление нарушений речи / Н.С. Жукова. – М.: Эскимо, 2017.
16. Посмотри и назови. Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у детей.- СПб.: Библиополис, М.: Издательство АСТ-ЛТД, 2014
17. Новотворцева Н.В. Рабочая тетрадь по развитию речи. На звуки [ч], [щ], [ш], [ж], [р]. – Ярославль: Академия развития, 2016.
18. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР / Н.Э. Теремкова. – 3-е изд., испр. – М.: издательство Гном, 2016.
19. Говори правильно / А.Д. Филлипова, Н.Д. Шуравина. – М.: Просвещение.
20. Логопедическая тетрадь. Дифференциация звуков в речи дошкольника. – М.: Школьная Пресса, 2016.
21. Е.Ф. Бортникова. Развиваем связную речь. Тетрадь.- Екатеринбург: ООО «Издательский дом Литур», 2009.
22. Логопедические игры. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2014.
24. Л.И. Катаева «Коррекционно-развивающие занятия в подготовительной группе», М., «Книголюб», 2014г;
25. Куражаева, Н.В. Вараева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова «Цветик-семицветик», Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5-6, 6-7 лет; СПб., Речь, 2014г.

Для педагога-психолога:

1. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Я, ты, мы» Социально - эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет, М., Просвещение. – 96 стр.
2. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Кто ты такой?», пособие для малышей младшего дошкольного возраста
3. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Что тебе нравится?», пособие для детей среднего дошкольного возраста
4. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Веселые, грустные …», пособие для детей среднего дошкольного возраста
5. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Как вести себя», пособие для детей среднего и старшего дошкольного возраста
6. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Веселые, грустные …», пособие для детей старшего дошкольного возраста
7. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Мы все разные», пособие для детей старшего дошкольного возраста
8. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «С кем ты дружишь?», пособие для детей старшего дошкольного возраста
9. Шевченко С.Г. «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи дошкольников с ЗПР», пособие для дефектологов и воспитателей дошкольных учреждений. – М.: Школьная пресса,2015. – 80 с.
10. Шарохина В.Л. «Коррекционно-развивающие занятия в младшей группе», М., «Книголюб», 2014г.-64 стр.;
11. Шарохина В.Л. «Коррекционно-развивающие занятия в средней группе», М.,: «Прометей»,2«Книголюб», 2014г.-72 стр;
12. Шарохина В.Л. «Коррекционно-развивающие занятия в старшей, подготовительной группы», М., ООО «Национальный книжный центр», 2016г.-48 стр;
13. Шарохина В.Л. «Психологическая подготовка детей к школе», М., ООО «Национальный книжный центр», 2015г.-128 стр;
14. Л.И. Катаева «Коррекционно-развивающие занятия в подготовительной группе», М., «Книголюб», 2014г;
15. Н.Ю. Куражаева, Н.В. Вараева, А.С. Тузаева, И.А.Козлова «Цветик-семицветик», Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников5-6, 6-7 лет; СПб., Речь, 2014г.
16. Круглова Н.Ф. «Развиваем в игре интеллект,эмоции, личность ребенка», М.: Эксмо, 2010г.
17. Бабкина, Н.В. Психологическое сопровождение детей с задержкой психического развития в условиях образовательной интеграции / Н.В. Бабкина // Воспитание и обучениедетей с нарушениями в развитии. – 2014. – № 1. – С. 23- 31.
18. Бабкина, Н.В. Саморегуляция в познавательной деятельности у детей с задержкой психического развития : монография / Н.В. Бабкина. – М. : Гуманитарный издат. центр ВЛАДОС, 2016. – 143 с.
19. Бабкина, Н.В. Выбор индивидуального образовательного маршрута для ребенка с задержкой психического развития / Н.В. Бабкина // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2017. – № 2. – С. 16-22.

20. Бабкина, Н.В. Особые образовательные потребности детей с задержкой психического развития в период начального школьного обучения / Н.В. Бабкина // Педагогика и психология образования. – 2017. – № 3.
21. Баряева, Л.Б. Интегративная модель математического образования дошкольников с задержкой психического развития : монография / Л.Б. Баряева. – СПб. : Изд-во РГПУ им.А.И. Герцена, 2015.
22. Баряева, Л.Б. Профилактика и коррекция дискалькулии у детей / Л.Б. Баряева, С.Ю. Кондратьева, Л.В. Лопатина. – СПб. : ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2015.
23. Бордовская, Е.В. Коррекционная работа с детьми в обогащенной предметноразвивающей среде : программно-методический комплекс / Е.В. Бордовская,И.Г. Вечканова, Р.Н. Генералова; под ред. Л.Б. Баряевой. – СПб. : Каро, 2016.
24. Борякова, Н.Ю. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание дошкольников с задержкой психического развития. Теория и практика : монография / Н.Ю. Борякова. – М.: РИЦ МГГУ им. М.А. Шолохова, 2016. – 170 с.
25. Борякова, Н.Ю. Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития у детей / Н.Ю. Борякова. – М. : Гном-Пресс, 2014.
18.Борякова, Н.Ю. Коррекционно-педагогическая работа в детском саду для детей с задержкой психического развития (Организационный аспект) / Н.Ю. Борякова, М.А. Касицына. – М. : В. Секачев; ИОИ, 2018.
19. Борякова, Н.Ю. Формирование предпосылок к школьному обучению у детей с задержкой психического развития / Н.Ю. Борякова. – М. : Альфа, 2014.
20. Винник, М.О. Задержка психического развития у детей: методологические принципы и технологии диагностической и коррекционной работы / М.О. Винник. – Ростов н/Д. : Феникс, 2017.
21. Волковская, Т.Н. Генезис проблемы изучения задержки психического развития удетей / Т.Н. Волковская // Коррекционная педагогика. – 2014. – № 2.
22. Голубева, Г.Г. Преодоление нарушений звуко-слоговой структуры слова у дошкольников / Г.Г. Голубева. – СПб. : ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2014. Шевченко, С.Г. Диагностика и коррекция задержки психического развития у детей / С.Г. Шевченко, Н.Н.Малофеев, А.О. Дробинская и др. ; под ред. С.Г. Шевченко. – М. : АРКТИ, 2014.
23. Дьяченко, О.М. Психологические особенности развития дошкольников / О.М. Дьяченко, Т.В. Лаврентьева. – М. : Эксмо, 2014.
24. Екжанова, Е.А. Изобразительная деятельность в воспитании и обучении дошкольниковс разным уровнем умственной недостаточности / Е.А. Екжанова. – СПб. : Сотис, 2002.
25. Екжанова, Е.А. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта (Коррекционноразвивающееобучение и воспитание) / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – М. : Просвещение, 2014.
26. Екжанова, Е.А. Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольноговозраста с неярко выраженными отклонениями в развитии / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – СПб. : Каро, 2014.
27. Инденбаум, Е.Л. Психосоциальное развитие подростков с легкими формами интеллектуальной недостаточности : автореф. дис. д-ра псих. наук / Е.Л. Инденбаум. – М.,2014.

– 40 с.
28. Кисова, В.В. Практикум по специальной психологии / В.В. Кисова, И.А. Конева. –СПб. : Речь, 2016.
29. Ковалец, И.В. Азбука эмоций : практич. пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере / И.В. Ковалец. – М. : ВЛАДОС, 2014.
30. Кондратьева, С.Ю. Познаем математику в игре: профилактика дискалькулии у дошкольников / С.Ю. Кондратьева. – СПб. : ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2014.
31. Концепция Федерального государственного образовательного стандарта для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (проект) [Электронный ресурс]. Режим доступа: http:// fgos-ovz.herzen.spb.ru/?page_id=132.
32. Приказ Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».
33. Шевченко, С.Г. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития / С.Г. Шевченко и др.; под общ. ред. С.Г. Шевченко. – М. : Школьная Пресса, 2014. – Кн. 1. 34.Шевченко, С.Г. Коррекционно-развивающее обучение: Организационнопедагогические аспекты / С.Г. Шевченко. – М. : Владос, 2014.

Психолого-педагогическое обследование проводится с использованием следующего инструментария

№ п/п	Автор, название методики	Примечание
1	МЭДИС (методика экспресс диагностики интеллектуальных способностей): • Методика Т.А. Нежновой «Беседа о школе». • Тест Керна-Йерасека. Задания: - рисование мужской фигуры по памяти; - срисовывание письменных букв; - срисовывание группы точек. • Методика «Графический диктант».	• Определение наличия уровня школьной мотивации. • Определение тонкой моторики руки, координации зрения и движения руки. Умение копировать. Определение интеллектуального развития. Диагностика сформированности произвольности слухового внимания, умения удерживать инструкцию, работать по инструкции. Сформированность навыков работы «на листе бумаги».
2	Методика опосредованного запоминания для детей (по А.Н. Леонтьеву). Диагностический комплект психолога (авторы Н.Я. Семаго, М.М. Семаго).	Диагностика логического и опосредованного запоминания, исследование произвольных форм запоминания у детей дошкольного возраста.
3	Методика В.М. Когана. Диагностический комплект психолога (авторы Н.Я. Семаго, М.М. Семаго)	Исследования особенностей работоспособности, выявления параметров внимания (удержания внимания, возможности распределения и переключения внимания).

4	Исключения предметов (4-й лишний) Т.В. Егорова. Диагностический комплект психолога (авторы Н.Я. Семаго, М.М. Семаго).	Исследования уровня сформированности обобщения, понятийного развития и возможности вычленения существенных, смыслообразующих признаков, выявление особенностей когнитивного стиля.
	Методика «Установление последовательности событий». Диагностический комплект психолога (авторы Н.Я. Семаго, М.М. Семаго).	4 серии: из 3,4,5,6 картинок. Исследование особенностей мыслительной деятельности ребенка, возможность установления причинноследственных и пространственновременных связей, анализ речевого развития ребенка.
5	Методика «предметная классификация» Л.С. Выготский, Б.В. Зейгарник. Диагностический комплект психолога (авторы Н.Я. Семаго, М.М. Семаго).	3 серия для детей 3-5 лет; 4 серия для детей 5-8 лет; 3 серия для детей 8-12 лет. Исследование процессов обобщения и абстрагирования, их специфики и уровня сформированности. Анализ последовательности умозаключений.
6	Методика «Запоминание 10 слов» А.Р. Лурия. Диагностический комплект (исследования особенностей развития познавательной сферы детей дошкольного возраста) (авторы Н.Я. Семаго, М.М.Семаго).	Исследование объема и скорости слухоречевого запоминания, возможности и объема отсроченного их воспроизведения.
7	Методика «Запоминание двух групп слов». Диагностический комплект (исследования особенностей развития познавательной сферы детей дошкольного возраста) (авторы Н.Я. Семаго, М.М. Семаго).	Исследование объема и скорости слухоречевого запоминания. От 4,5 до 7 лет.
8	Исследование зрительной памяти. Диагностический комплект (исследования особенностей развития познавательной сферы детей дошкольного возраста) (авторы Н.Я. Семаго, М.М. Семаго)	Исследование особенностей зрительного запоминания. С 5-ти лет.
9	Исследование невербального и вербально-логического мышления, понятийного мышления. Диагностический комплект (исследования особенностей развития познавательной сферы детей дошкольного возраста) (авторы Н.Я. Семаго, М.М. Семаго).	- узнавание конфликтныхизображенийнелепиц; - простые невербальные аналогии; - исключение понятий (4 – лишний); - понимание сюжетной картины.

Исследование эмоционально-личностной сферы, детско-родительских отношений

№ п/п	Автор, название методики	Примечание
1	Методика «Тест рука». Диагностический комплект психолога (авторы Н.Я. Семаго, М.М. Семаго).	Диагностика активности, пассивности, тревожности, агрессивности, директивности, коммуникация, демонстративности, зависимости, физ.ущербности (для детей 3-11 лет).
2	Методика «СОМОР» (аналогия теста Р.Жиля). Диагностический комплект психолога (авторы Н.Я. Семаго, М.М. Семаго).	Оценка субъективного представления ребенка о его взаимоотношениях с окружающими взрослыми и детьми, о самом себе, своем месте в системе наиболее значимых для него социальных взаимодействиях.
3	Детский тест «Рисуночной фрустрации» С. Розенцвейга. Е.Е. Данилова.	Изучение особенностей поведения человека в ситуациях фрустрации, возникающих в процессе социального взаимодействия.
4	«Семейный тест отношений». (СТО). Бине-Антони, под ред. И.М. Марковский.	Диагностика эмоциональных связей в семье, отношение ребенка к его ближайшим родственникам и самому себе, оценка субъективного представления ребенка о его положении в семейных отношениях.
5	«Неврозы у детей и психотерапия» А.И. Захаров.	Диагностика наличия страхов у детей.
6	Психологические рисуночные тесты (рисунок человека, несуществующего животного, рисунок семьи). А.Л. Венгер.	Позволяет оценить психологическое состояние, уровень умственного развития и отношение к разным сторонам действительности.
7	Тест «Сказка» (10 коротких сказок). Б.Шелби «Тесты для детей»	Выявляет скрытое напряжение в эмоциональной сфере, тревожность, страхи.
8	Опросник «Взаимодействие родителя с ребенком (ВРР). И.М. Марковская.	Для родителей детей и подростков.
9	Опросник детско-родительского эмоционального взаимодействия (ОДРЭВ)	Диагностика особенности материнской чувствительности и характера детскородительского взаимодействия.
10	Тест «Лесенка». Т.Д. Марцинковская.	Исследование самооценки ребенка (4-6 лет).
11	Тест «Маски», «Два домика», «Подарок».	Исследование общения ребенка со сверстниками, определения его статусного места в группе.
12	Тест «Уровень субъективного контроля» (УСК) Дж.Роттера (адаптация Е.Ф. Бажина, С.А. Голынкиной, А.М. Эткинда.	Выявление типа локализации контроля (интернальность-экстернальность)
13	Личностный опросник	Экстроверсия-интерверсия и нейротизм.

14	Тест для родителей: «Какое место в вашей жизни занимают дети?»	
15	Тесты для родителей: «Каково ваше общение с детьми?», «Каковы ваши отношения с детьми?»	
16	Тесты на изучение социальных эмоций, проявление чувства долга, отзывчивости у детей. Г.А. Урунтаева, Ю.А.Афонькина (Практикум по детской психологии)	

г) Проведение подгрупповых и индивидуальных коррекционных занятий

С 1 сентября по 15 мая осуществляется организованная образовательная деятельность с детьми с ОВЗ в рамках реализации АОП ДО, а так же в рамках сетевой формы реализации образовательных программ. Коррекционная помощь детям с ОВЗ оказывается в соответствии с циклограммой коррекционно-развивающей деятельности с детьми с ОВЗ учителя-логопеда и педагога-психолога на подгрупповых и индивидуальных коррекционных занятиях.

Коррекционная работа проводится ежедневно в первой и во второй половине дня.

Количество и периодичность подгрупповых и индивидуальных занятий определяется учителем-логопедом и педагогом-психологом с учетом выраженности психо-речевого нарушения воспитанника, рекомендаций ПМПК, ППк.

Рекомендуемая периодичность проведения коррекционных занятий для воспитанников с ОВЗ, имеющих заключение ПМПК с рекомендацией об обучении по адаптированной образовательной программе дошкольного образования, определяется выраженностью психо-речевого нарушения, и требованиями адаптированной образовательной программы и составляет не менее двух коррекционных занятий в неделю (в форме подгрупповых и индивидуальных занятий).

Продолжительность коррекционных занятий определяется в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями и составляет:

для детей от 3 до 4-х лет — не более 15 мин;

для детей от 4-х до 5-ти лет — не более 20 мин;

для детей от 5 до 6-ти лет — не более 25 мин;

для детей от 6-ти до 7-ми лет — не более 30 мин.

Коррекция особенностей речевого развития детей с ОВЗ осуществляется на подгрупповых занятиях, предусматривающих следующие виды деятельности:

- по развитию связной речи;
- обогащение словарного запаса, развитие грамматического строя речи;
- развитие высших психических функций;
- развитие эмоционнально - волевой сферы.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционно-развивающей работы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования является тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: лексический материал отбирается с учётом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития ребёнка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности. Концентрированное изучение материала служит

эффективным средством установления более тесных связей между специалистами, так как они работают на протяжении недели или двух недель в рамках общей лексической темы.

Лексические темы учителя-логопеда и педагога-психолога максимально приближены к календарю тематических недель в Программе детского сада.

Календарно-тематическое планирование коррекционной работы учителя-логопеда с детьми с ТНР второй младшей группы

СЕНТЯБРЬ:				
№ недели	**Тема занятия**	**Формирование словаря**	**Формирование грамматического строя и связной речи**	**Развитие общей и мелкой моторики**
1 неделя	«Детский сад»	1.Развитие номинативной лексики: детский сад, игрушки, дети, воспитатели, группа, спальня, кроватки, логопед, ... 2.Развитие понимания словосочетаний: музыкальный зал, спортивный зал, музыкальный работник, физкультурный работник, помощник воспитателя, ... 3. Практическое употребление глаголов: играть, спать, гулять, ...	1.Понимание обращённой речи взрослого. 2.Уточнение использования уже сформированных грамматических категорий.	1. Развитие мелкой моторики Пальчиковая игра «В нашей группе все друзья» 2. Развитие общей моторики Физминутка «Дружно встали на зарядку»
	«Детский сад»	1.Ативизация словаря по теме « Детский сад» 2.Практическое употребление прилагательных: большой, маленький. 3. Формирование навыка образования конструкций: Дети гуляют. …	1.Понимание обращённой речи взрослого. 2.Уточнение использования уже сформированных грамматических категорий	1. Развитие мелкой моторики Пальчиковая игра «В нашей группе все друзья» 2. Развитие общей моторики Физминутка «Дружно встали на зарядку»
2 неделя	«Овощи»	1.Практическое употребление номинативной лексики: помидор, огурец, лук, морковь, капуста, огород, овощи, грядка. 2. Практическое употребление прилагательных: большой, маленький. 3. Практическое употребление глаголов: растёт, кушает, рвём.	1. Подбор признаков к предметам. 2. Подбор действий к предметам.	1. Развитие мелкой моторики Пальчиковая игра «Мы капусту солим» 2. Развитие общей моторики Физминутка «В огород мы пойдем»
	«Овощи»	1.Закреплениезнания названий овощей. 2. Развитие понимания существительных в уменьшительно-ласкательной форме: морковка, огурчик, лучок. 3.Практическое употребление прилагательных: круглый, горький, кислый, сладкий, солёный… 4.Формирование навыка составления простых предложений: Мама сажает. Папа копает. Паша рвёт.	1.Понимание грамматических конструкций: словосочетание из двух слов: прил. + сущ-ное. в ед.ч. И.п: сладкая морковка, горький лук, солёный огурец.2.Подбор признаков к предметам. 3. Формирование навыка составления простых предложений: Паша поливает.	1. Развитие мелкой моторики Пальчиковая игра «Мы капусту солим» 2. Развитие общей моторики Физминутка «В огород мы пойдем»
3 неделя	«Фрукты»	1.Практическое употребление лексики: яблоко, груша, банан, апельсин, лимон, слива, фрукты, дерево, сад; растёт, кушаем, рвать, мыть. 2.Практическое употребление прилагательных: красный, жёлтый, синий, зелёный; круглый, сочный, сладкий.. 3. Развитие понимания существительных в уменьшительно-ласкательной форме.	1.Обучение ответам на вопросы логопеда. 2.Подбор признаков к предмету. 3.Подбор действий к предмету.	1. Развитие мелкой моторики Пальчиковая игра «Мы делили апельсин» 2. Развитие общей моторики Физминутка «Будем мы варить компот»

	«Фрукты»	1.Закрепление номинативной лексикина тему «Фрукты». 2.Практическое употребление существительных во мн.ч.: яблоки, груши, бананы, сливы, лимоны, апельсины. 3.Формирование навыка составления словосочетаний типа: срываем яблоки, собираем яблоки … (моем, чистим, варим, кушаем, режем)	1.Закрепление навыка образования сущ-ных во мн.ч. с окончанием –И, -Ы. 2. Формирование навыка составления предложений типа: гл. + сущ-ное. (кушаем банан)	1. Развитие мелкой моторики - Пальчиковая игра «Мы делили апельсин» 2. Развитие общей моторики - Физминутка «Будем мы варить компот»
4 неделя	«Игрушки»	1.Активизация словаря: мяч, машина, кубики, кукла, мишка, … 2. Развитие понимания номинативной лексики: пирамида, конструктор. 3.Практическое употребление глаголов: играть, катать, возить, бросать, ловить, сажать, качать.	1.Понимание игровых и бытовых ситуаций. 2.Составление предложений с использованием предлога У.	1.Развитие общей моторики Упражнение «Есть игрушки у меня». 2.Развитие мелкой моторики «Паровоз»
	«Игрушки»	1.Практическое употребление существительных: мяч, машина, кубики, кукла, мишка, … 2. Развитие понимания номинативной лексики: пирамида, конструктор. 3.Практическое употребление глаголов: играть, катать, возить, бросать, ловить, сажать, качать.	1.Подбор действий к предметам. 2.Подбор признаков к предметам. 3.Формирование навыка составления предложений типа: гл. + сущ-ное. (Бросаем мяч.)	1. Развитие мелкой моторики Пальчиковая игра «Мы посуду перемыли» 2. Развитие общей моторики Физминутка «Мячик»
ОКТЯБРЬ				
1 неделя	«Транспорт»	1.Введение в активный словарь: грузовик, автобус, поезд, трамвай, самолёт, корабль;летать,.возить,плыть, идти. 2.Соотнесение слов с изображением предмета: троллейбус, вертолёт. 3. Формирование навыка составления словосочетаний: новый грузовик, тяжёлый поезд,	1. Подбор действий к предмету. 2.Формирование навыка составления предложений типа: гл. + сущ-ное. (старый корабль.)	1. Развитие мелкой моторики - пальчиковая игра «Мы посуду перемыли» 2. Развитие общей моторики - физминутка «Самолет»
	«Транспорт»	1.Развитие понимания слов: воздушный, водный, наземный, быстрый. 2.Формирование навыка составления словосочетаний: самолёт летает, автобус едет, корабль плывёт, поезд идёт, грузовик возит, трамвай едет ...	1.Подбор признаков. 3. Формирование навыка составления предложений по предметной картине (Мчится поезд.).	1. Развитие мелкой моторики - пальчиковая игра «Мы посуду перемыли» 2. Развитие общей моторики - физминутка «Самолет»
2 неделя	«Домашние животные»	1.Активизация словаря: кот, кошка, собака, лошадь, корова, конь, коза, козёл, овца, баран, пушистая, кудрявая, лохматая, гладкая, тёплая, лает, мяукает, охраняет, ловит, бодает, скачет ... 2.Формирование навыка составления словосочетаний по опорам: пушистая кошка, лохматая собака, кудрявая овца, гладкая лошадь.	1.Подбор признаков к предмету. 2.Формирование навыка составления предложений типа: гл. + сущ-ное. скачет конь, лошадь; мяукает кот, кошка; охраняет собака, бодает корова, коза, козёл.	1. Развитие мелкой моторики - упражнение «Коза», «Зайчик» 2. Развитие общей моторики - физминутка «Я люблю свою лошадку»
	«Домашние животные»	1.Расширение словаря детёнышей: котёнок, козлёнок, щенок, поросенок. 2.Уточнение словаря по теме: грива, лапы, морда, туловище, хвост, усы, ноги, копыта, когти. 3. Формирование навыка составления предложений по предметным картинкам: Козе дадим траву. Козе дадим траву.	1. Формирование навыка образованиясущ-ных при помощи суффиксов: -ЁНОК-. 2. Формирование навыка составления предложений с использованием предлога У. (У козы	1. Развитие мелкой моторики - упражнение «Коза», «Зайчик» 2. Развитие общей моторики - физминутка «Я люблю свою лошадку»

			козлёнок, У кошки котёнок.)	
3 неделя	«Профессии»	1.Активизация словаря: столовая, кухня, повар, медсестра, сторож, заведующий, методист, беседки, участок, прачечная, прачки; варить, готовить, убирать, стирать. 2.Подбор действий к предмету. 2. Формирование навыка составления предложений с опорой на картинку: Повар готовит. и тд.	1.Закрепление навыка образования сущ-ных во мн.ч. с окончанием –И, -Ы. 2.Формирование навыка составления простых предложений, состоящих: прил.+сущ. в ед.ч. (Стирает прачка. Варит повар.)	1. Развитие мелкой моторики - пальчиковая игра «Мы посуду перемыли» 2. Развитие общей моторики - физминутка «Мячик»
	«Профессии»	1.Активизация словаря: водитель, лётчик, моряк, машина, самолёт, корабль. 2.Закрепление употребления в активе действий предметов: водить, мыть, чинить, возить. 3. Формирование навыка составления предложений по картинкам: Водитель водит автобус. Лётчик летит на самолёте. Моряк плывёт на корабле	1.Дифференциация сущ-ных ед.ч. и мн.ч. 2. Формирование навыка составления предложений по картинкам по известным моделям.	1.Развитие общей моторики - упражнение «Бинокль». 2.Развитие мелкой моторики - физминутка «Капитан»
4 неделя	«Посуда»	1.Активизация словаря по теме: чашка, ложка, вилка, нож, тарелка, стакан, чайник, кастрюля, 2.Закрепление лексики по теме: чистый, грязный, новый, высокий, низкий, красивый, большой, пустой новая, старая, красивая, большая, ... 3.Формирование навыка составления словосочетаний: чистая посуда, новый чайник, пустая кастрюля.	1.Расширение словарного запаса в соответствии с темой. 2.Подбр признаков к предмету. 3.Закрепление навыка составления словосочетаний: чистая посуда, новый чайник, пустая кастрюля.	1.Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика «Раз, два, три, четыре, мы посуду перемыли …» 2. Развитие общей моторики физминутка «Чайник»
	«Посуда»	1.Формирование навыка образования сущ-ных во мн.ч. И.п.: кастрюли, чашки, тарелки, ножи, вилки, ложки, чайники. 2.Развитие понимания глагольного словаря по теме: мыть, чистить, вытирать, убирать, ставить, наливать. 3.. Формирование навыка составления словосочетаний с предлогом БЕЗ: чашка без ручки, чайник без носика …	1.Подбор сущ-ных мн.ч. с окончаниями –Ы, -И. 2.Подбор действий к предмету. 3. Закрепление навыка составления словосочетаний с предлогом БЕЗ.	1.Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика «Раз, два, три, четыре, мы посуду перемыли …» 2. Развитие общей моторики - физминутка «Чайник»
5 неделя	«Инструменты»	1.Активизация номинативного словаря: рубашка, пальто, шуба, кофта, платье, брюки, носки, куртка, шарф, плащ, пижама, свитер, халат, майка. 2.Практическое употребление прилагательных: новый, старый, красивый, тёплый. 3.Введениев активный словарь глаголов: носить, снимать, вешать, стирать, сушить, мерить, гладить, …	1.Подбор признаков и действий к предмету. 2.Употребление словосочетаний типа: новая кофта, старые носки.	1. Развитие мелкой моторики Упражнение «Обновки» 2. Развитие общей моторики Физминутка «Я умею обуваться»
	«Инструменты»	1. Уточнение и активизация словаря по теме. 2. Формирование навыка образования сущ-ых с умень-ласк. суффиксом: рубашечка, кофточка, юбочка, брючки, носочки, шарфик, халатик, плащик, шубка, майка. 3Формирование навыка составления словосочетаний: теплый халат, красивое платье…	1.Формирование навыка образования слов с противоположным значением: длинный - короткий, тёплый – холодный, узкий – широкий, новый – старый, ... 2. Формирование навыка составления предложений по картинке из 3 слов:Папа вешает брюки. Мама	1. Развитие мелкой моторики Упражнение «Обновки» 2. Развитие общей моторики Физминутка «Я умею обуваться»

			надевает юбку ...	
НОЯБРЬ				
1 неделя	«Мы дружные ребята»	1.Усвоение притяжательных местоимений *(мой, моя)* в сочетании с существительными мужского и женского рода. 2. Составление предложений по демонстрируемому действию.	Заучивание наизусть потешки: Не плачь, не плачь, Куплю калач. Не хныч, не ной, Куплю другой. Слезы утри, Дам тебе три.	1. Развитие мелкой моторики «Дружно пальчики сгибаем» 2.Развитие обшей моторики - физминутка «Мы топаем ногами, Топ-топ-топ! Мы хлопаем руками, Хлоп-хлоп-хлоп!»
	«Мы дружные ребята»	1.Формирование навыка образования признаков предмета с противоположным значением: добрый-злой, грустный-вемелый… 2.Введение в активную речь притяжательных местоимений МОЯ, МОЙ, МОИ: Моя подруга, мой друг.. 3.Формирование навыка образования существительных в уменьшительно-ласкательной форме: дружок, дружочек.	1. Формирование навыка составления предложений: глагол + сущ-ное в ед.ч.	1. Развитие мелкой моторики «Дружно пальчики сгибаем» 2.Развитие обшей моторики - физминутка «Мы топаем ногами, Топ-топ-топ! Мы хлопаем руками, Хлоп-хлоп-хлоп!»
2 неделя	«Я и моё тело»	1.Активизация словаря: рука, нога, голова, туловище, шея, ухо, волосы, прыгать, бегать, нюхать, смотреть, держать, ловить, ходить, жевать… 2. Практическое употребление прилагательных: тёмный, светлый, чистый, грязный. 3 Формирование навыка составления словосочетаний: ноги бегают, руки держат, уши слушают, шея поворачивается …	1. Подбор признаков к предмету. 2. Формирование навыка составления предложений: сущ-ное + гл. 3. Обучение детей отвечать на вопросы:Что делают? Что делает?	1. Развитие мелкой моторики «Дружно пальчики сгибаем» 2.Развитие обшей моторикифизминутка «Мы топаем ногами, Топ-топ-топ! Мы хлопаем руками, Хлоп-хлоп-хлоп!»
	«Я и моё тело»	1.Активизация глагольного словаря: смотреть, жевать, ходить, держать, слушать. 2.Формирование навыка составления словосочетаний: правая рука, левая нога, правый глаз, левый глаз, левая рука, правая нога. 3. Практическое употребление конструкций с предлогом У и количественным числительным: У меня две ноги. У меня две руки. У меня одна голова …	1.Подбор признаков и действий к предмету. 2.Закрепление навыка согласования количественных числительных «один» и «два» с сущ-ными.	1.Развитие мелкой моторики «Дружно пальчики сгибаем» 2.Развитиеобшей моторики физминутка «Мы топаем ногами, Топ-топ-топ! Мы хлопаем руками, Хлоп-хлоп-хлоп!»
3 неделя	«Моя Семья»	1. Активизация словаря по теме: мама, папа, брат, бабушка, сестра, дедушка, сын, дочь; мамы, папы, бабушки, дедушки, братья, сёстры, малыши, дочери. 2.Развитие понимания признаков предмета: родная, любимая, старшая, младшая, молодая, старая. 3.Развитие понимания словосочетаний: любимая мама, родная бабушка, молодой папа, старшая сестра.	1. Подбор признаков. 2. Формирование навыка составления словосочетаний: прил-ное. + сущ-ное в ед.ч. 3. Дифференциация сущ-ныхед.ч. и мн.ч.	1.Развитие общей моторики – физминутка «Наша дружная семья». 2.Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик дедушка ...»
	«Моя Семья»	1.Формирование навыка образования признаков предмета с противоположным значением: старый – молодой, младшая – старшая, высокий – низкий ... 2.Введение в активную речь притяжательных местоимений МОЯ, МОЙ, МОИ: Моя мама, мой папа, мой дедушка, моя бабушка, мой брат, моя сестра ...	1.Подбор антонимов среди прилагательных. 2.Формирование навыка согласования притяжательных местоимений МОЙ, МОЯ, МОИ с сущ-ными в роде и числе. 3. Формирование навыка составления	1.Развитие общей моторики. «Наша дружная семья». 2.Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик дедушка ...»

		3.Формирование навыка образования существительных в уменьшительно-ласкательной форме: мамочка, папочка, братик, сестрёнка, сыночек, дочка.	предложений: глагол + сущ-ное в ед.ч.	
4 неделя	« Домашние птицы»	1.Активизация номинативного словаря: утка, гусь, гусёнок, утёнок, гусыня, курица петух, цыплёнок; жёлтый, пушистый, маленький, красивый. 2. Повторение звуко-подражательных цепочек: «га-га-га, га-га-га ...», «кря-кря-кря ...», «ко-ко-ко, ко-ко-ко ...» 3. Уточнение словаря: перья, хвост, шея, лапы, ноги, голова, гребешок. 4. Формирование навыка составленияпредложений с предлогом У: У курицы цыпленок. У гуся гусёнок ...	1. Подбор признака к предмету. 2.Закрепление навыка составления предложений с использованием сущ-ного в форме Р.п. ед.ч с предлогом У.	1.Развитие общей моторики - «Шла уточка бережком». 2. Развитие мелкой моторики - упражнение «Гусь гнездо своё чинил»
	« Домашние птицы»	1.Активазация глагольного словаря: летает, клюёт, ныряет, плавает, копает, хлопает ... 2.Употребление конструкций: плавает утёнок, гусёнок, утка, гусь; копает цыплёнок, курица, петух; клюёт петух, курица. 3. Обогащение словаря: трава, корм, пшено, вода, сарай, птенец, гнездо, яйцо. 4. Употребление в активной речи конструкций типа: Утка пьёт воду. Петух сидит на заборе. Курица сидит в гнезде …	1. Подбор к действию предметов. 2. Составление предложений по вопросам логопеда по известным моделям.	1.Развитие общей моторики - «Шла уточка бережком». 2. Развитие мелкой моторики - упражнение «Гусь гнездо своё чинил»
ДЕКАБРЬ				
1 неделя	«Зима»	1.Активизация словаря: время года, месяц, снег, мороз, снежинки, лёд, узор, снеговик, метель, холод, сугроб … 2.Практическое употребление глаголов: метёт, дует, падает, летит, кружится, морозит, стоит, … 3.Закрепление употребления прилагательных: белый, холодный, чистый. 4. Формирование навыка составления словосочетаний: идёт снег, падает снег, падают снежинки, стоит снеговик.	1Подбор признаков и действий к предмету. 2.Составление словосочетаний: глагол + сущ-ное в ед.ч. и во мн.ч. 3. Обучение ответам на вопросы предложением из 3-х слов с опорой на вопрос.	1.Развитие мелкой моторики: упражнение «Вот встречаются зайчата ...» 2. Развитие общей моторики. «Как на горке снег».
	« Зима»	1.Активизация словаря: санки, лыжи, коньки, снежки, лёд, крепость, замок. 2.Употребление глаголов в активной речи: строить, лепить, играть ... 3.Практическое употребление прилагательных: гладкий, высокая, красивый, ледяной, ... 4. Формирование навыка составления словосочетаний: играть в снежки, кататься на санках, кататься на лыжах…	1Подбор признаков и действий к предмету. 2.Составление словосочетаний: глагол в н.ф. + существительное с предлогом по сюжетным картинкам (кататься на лыжах).	1.Развитие мелкой моторики: упражнение «Вот встречаются зайчата ...» 2. Развитие общей моторики. «Как на горкеснег».
2	«Мебель»	1.Активизация словаря: стол, стул, кровать, шкаф, кресло, диван, новый, старый, красивый, большой, маленький, низкий, высокий. 2. Развитие понимания слов: тумба, табурет. 3.Практическое употребление прилагательных: мягкий, высокий, удобный, синий, красный, жёлтый,	1.Подбор признаков к предмету. 2.Формирование навыка согласование прилагательного с существительным в роде. 3. Закрепление умения отвечать на вопросы: какой? какая?	1. Развитие мелкой моторики - упражнение «Мебель я начну считать». 2. Развитие общей моторики - физминутка «Дружно встали на разминку».

неделя		чёрный, белый. 4. Формирование навыка составления словосочетаний: деревянный шкаф, новый диван, старый стол, низкий диван ...		
	«Мебель» Пересказ сказки «Три медведя»	1.Уточнение словаря: столы, кровати, шкафы, тумбы, диваны, табуреты. 2.Уточнение глагольного словаря: стоит, висит, лежит, чинить, ставить, вносить, выносить, покупать. 3. Формирование навыка составления словосочетаний: стоит стол, вносить диван, ставить стулья, убирать кровать.	1.Подбор признаков и действий к предметам мебели. 2. Прослушивание сказки с обсуждением содержания. 3. Пересказ сказки	1. Развитие мелкой моторики - упражнение «Мебель я начну считать». 2. Развитие общей моторики - физминутка «Дружно встали на разминку».
3 неделя	«Деревья»	1.Активизация словаря: берёза, рябина, клён, дуб, ель, сосна; лист, иголки, ствол, ветки, дерево, цветки, плоды, корень; белая, зелёная, красная, зелёный; растёт, цветёт. 2. Формирование навыка образования сущ-ных в форме мн.ч. с окончанием – И, Ы. 3. Формирование навыка образования сущ-ных при помощи уменьшительно-ласкательных суффикса –К-.	1.Подбор признаков к предмету. 2.Составление словосочетаний: прил-ное + сущ-ное. 3.Составление предложений по сюжетной картине. (Папа сажает берёзу. Мама поливает ёлочку.)	1 Развитие общей моторики: физминутка «Ветер дует нам в лицо» 2. Развитие мелкой моторики: упражнение «Елочка»
	«Деревья»	1 Активизация словаря: словаря: берёзка, дубок, иголочки, листочки, рябинка, елочка, сосёнка, веточка, шишечка, ягодка, серёжки, жёлуди, шишки, ягоды... 2..Развитие понимания конструкций с предлогом У: У берёзы серёжки, у дуба желуди, у сосны и ели шишки, у рябины ягоды.	1. Практическое знакомство с предлогом У. 2. Составление предложений по сюжетной картине с предлогом У.	1. Развитие общей моторики: физминутка «Ветер дует нам в лицо» 2. Развитие мелкой моторики: упражнение «Елочка»
4 неделя	«Новый год»	1.Закрепление лексики по теме: мороз, Морозко, Снегурочка, морозить, морозный, снег, снеговик, снежная баба, снежный, снежок. 2.Употребление словосочетаний в экспрессивной речи: пушистый снег, белый снежок, круглый снежок, морозный день, снежная крепость, снежные фигуры, снежный ком ...	1.Составление предложений: прил. + сущ-ное в ед.ч. 2.Подбор признаков и действий к предмету.	1.Развитие общей моторики: физминутка«Снежок». 2. Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Праздник приближается, ёлка наряжается»
	«Новый год»	1.Закрепление лексики по теме: сугробы, горки, снежинки, ветра, горки, катки, ... 2.Практическое употребление конструкций из 3х – 4х слов: Паша катит санки. Лена катит ком. Нина лепит снежок. Ира делает горку лопаткой.	1.Закрепление умения составлять предложения из 3-х слов.	1.Развитие общей моторики: физминутка«Снежок». 2. Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Праздник приближается, ёлка наряжается»
ЯНВАРЬ				
3 неделя	«Дом»	1.Закрепление лексики по теме: дом, этаж, комната, ванна, кухня, зал, пол, стены, окно, дверь. 2.Практическое употребление прилагательных: высокий, низкий, тёплый, старый, новый. 4. Формирование навыка составления словосочетаний: кирпичная стена, деревянный дом, старый замок, лесная избушка.	1. Подбор признаков к предмету. 2. Формирование навыка составления словосочетаний: прил. + сущ-ное в ед.ч 3. Формирование навыка согласования прил-го с сущ-ным в роде в ед.ч.	1.Развитие общей моторики: физминутка «Строим дом». 2. Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «На двери висит замок»
	«Дом»	1.Активизация словаря по теме по теме «Дом». 2.Развитие понимания существительных: квартира, спальня, потолок.	1.Уточнение словаря. 2. Формирование навыка пересказа сказки «Теремок»	1.Развитие общей моторики: физминутка «Строим дом». 2. Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «На двери висит замок»

		3. Формирование навыка согласования прил-го с сущ-ным в роде в ед.ч.		
4 неделя	«Обувь»	1.Активизация словаря по теме: сапожки, валенки, туфельки, сандалики. 2. Уточнение словаря: шнурки, каблуки, подошва. 3. Формирование навыка составления словосочетаний словосочетаний: носить сапоги, снимать туфли, чистить сапоги ...	1.Формирование навыка образования относительных прилагательных (теплые сапожки, резиновые сапожки, кожаные ботнки) 2. Формирование навыка составления предложений: гл. + сущ-ное в форме мн.ч. В.п.	1.Развитие общей моторики: физминутка «Я умею обуваться». 2. Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Как у нашей кошки на ногах сапожки,»
	«Головные уборы»	1.Активизация словаря: шапка, панама, кепка, платок, фуражка, новый, старый, красивый, тёплый, меховой. 2. Формирование навыка составления словосочетаний: новый платок, меховая шапка, белая кепка, ... 3. Формирование навыка образования сущ-ных с уменьшительно-ласкательным значением при помощи суффиксов-. (шапочка, платочек, кепочка..)	1.Подбор признаков и действий к предмету. 2. Закрепление составления предложных конструкций сущ-ых ед.ч. П.п. с предлогами НА, В.	1.Развитие общей моторики: физминутка «Я умею обуваться». 2. Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Как у нашей кошки на ногах сапожки,»
ФЕВРАЛЬ				
1 неделя	«Зимние забавы»	1.Закрепление лексики по теме: мороз, Морозко, Снегурочка, морозить, морозный, снег, снеговик, снежная баба, снежный, снежок. 2. Формирование навыка составления словосочетаний: пушистый снег, белый снежок, круглый снежок, морозный день, снежная крепость, снежные фигуры, снежный ком ...	1.Формирование навыка составления словосочетаний: прил + сущ-ное в ед.ч. 2.Подбор признаков и действий к предмету.	1.Развитие общей моторики: физминутка «Снежная баба». 2. Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Снежок»
	«Зимние забавы»	1.Закрепление лексики по теме: сугробы, горки, снежинки, ветра, горки, катки, ... 2. Практическое употребление конструкций из 3х – 4х слов: Паша катит санки. Лена катит ком. Нина лепит снежок. Ира делает горку лопаткой.	1. Подбор признаков и действий к предмету. 2.Формирование навыка составления предложения из 3-х слов.	1.Развитие общей моторики: физминутка «Снежная баба». 2. Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Снежок»
2 неделя	«Транспорт»	1.Закрепление лексики по теме: солдат, танк, самолёт, ракета, кабина, колёса, руль, крыло, ружьё, бензин, сильный. 2.Введение в активную речь слов: кабина, вертолёт, военный, храбрый 3.Развитие понимания конструкций: храбрый солдат, большой танк, новый самолёт, ... 4. Формирование навыка составления словосочетаний: танк стреляет, солдат стреляет, самолёт летит.	1. Подбор признаков к предмету. 2. Формирование навыка составления словосочетаний: прил + сущ-ное. 3.Формирование навыка составления предложений с предлогом НА (Лётчик летает на самолёте.Танкист едет на танке.)	1.Развитие общей моторики: физминутка «Лётчик». 2. Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Капитан»
	«Транспорт»	1.Активизация словаря: водители, лётчики, моряки, машины, самолёты, корабли; водить, мыть, чинить, возить. 2. Формирование навыка образования сущ-ыхед.ч. и мн.ч. 3.Закрепление навыка составления предложений по картинкам: Водитель водит автобус. Лётчик летит на самолёте. Моряк плывёт на корабле	1.Дифференциация сущ-ныхед.ч.имн.ч. 2.Подбор действий к предмету. 3.Построение предложений по картинкам по известным моделям.	1.Развитие общей моторики: физминутка «Лётчик». 2. Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Капитан»
3 -4 неделя	«День защитника отечества»	1.Закрепление лексики по теме: солдат, танк, самолёт, ракета, кабина, колёса,	1. Подбор признаков к предмету.	1.Развитие общей моторики: физминутка «Как солдаты на

		руль, крыло, ружьё, бензин, сильный. 2.Введениев активную речь слов: кабина, вертолёт, военный, храбрый 3.Развитие понимания конструкций: храбрый солдат, большой танк, новый самолёт, ... 4. Формирование навыка составления словосочетаний: танк стреляет, солдат стреляет, самолёт летит.	2.Составление словосочетаний: прил + сущ-ное. 3.Практическое употребление в речи предложений из 3-х - 4-х слов.	параде,Мы шагаем ряд за рядом,». 2. Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Пальцы эти – все бойцы.»
	«Военные профессии»	1.Закрепление лексики по данной теме. 2.Развитие понимания речи: Лётчику нужен самолёт. Капитану нужен корабль. Танкисту нужен танк. 3. Дифференциация сущ-ныхед.ч.имн.ч.	1.Понимание грамматических конструкций сущ-ных в форме ед.ч. Д.п. 2. Формирование навыка составления предложений по картинкам и по вопросам.	1. Развитие общей моторики: физминутка «Как солдаты на параде, Мы шагаем ряд за рядом,». 2. Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Пальцы эти – все бойцы.»
МАРТ				
1 неделя	«Весна»	1.Активизация словаря: весна, солнце, облако, капель, сосулька, перелётные птицы, ручей, грач, голубой, тёплый, длинный, зелёный. 2.Введение в речь признаков предмета: звонкий, чистый, первый. 3.Развитие понимания словосочетаний: тёплая весна, голубое небо, зелёная трава	1.Подбор признаков. 2. Формирование навыка составления предложений по картинкам и по вопросам.	1.Развитие мелкой моторики. «Капель». 2. Развитие общей моторики: физминутка «Весенняя зарядка»
	«Весна»	1Активизация глагольного словаря: таять, течь, капать, прилетать. 2.Развитие понимания действий предмета: вить, выводить. 3. Формирование навыка составления словосочетаний при помощи предметных картинок: прилетают птицы, приходит весна, тает снег, бегут ручьи	1.Подбор действий к предмету. 2. Формирование навыка составления предложений по картинкам и по вопросам.	1.Развитие мелкой моторики. «Капель». 2. Развитие общей моторики: физминутка «Весенняя зарядка»
2 неделя	«Мамин праздник»	1. Активизация словаря по теме: «Мамин праздник» 2.Формирование навыка согласования сущ. с прил.: родная, любимая, старшая, младшая, молодая, старая. 3.Формирование навыка составления словосочетаний: любимая мама, родная бабушка, молодой папа, старшая сестра.	1. Подбор признаков. 2. Формирование навыка составления предложений по сюжетным картинкам.	1.Развитие общей моторики «Наша дружная семья». 2.Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик дедушка ...»
	«Мамин праздник»	1. Активизация словаря по теме: «Мамин праздник» 2.Формирование навыка образования признаков предмета с противоположным значением: добрая-злая, старая – молодая, младшая – старшая… 3.Формирование навыка образования существительных в уменьшительно-ласкательной форме: мамочка, папочка, братик, сестрёнка, сыночек, дочка.	1.Подбор антонимов среди прилагательных. 2. Формирование навыка составления предложений по сюжетным картинкам.	1.Развитие общей моторики физминутка «Наша дружная семья». 2.Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик дедушка ...»
3 неделя	«Рыбы»	1.Активизация номинативного словаря: рыба, река, озеро, икра, охота, сом, лещ, карась, рак, щука. 2.Введение в активный словарь слов: клюют, пруд, хищник, плавают, ловит, ныряет. 3.Воспроизведение словосочетаний: щука ловит, карась клюёт, лещи	1.Подбор действий к предметам. 2. Формирование навыка составления предложений по сюжетным картинкам.	1.Развитие общей моторики физминутка «Рыбка». 2.Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Жил в реке один налим,..»

		ныряют ...		
	«Рыбы»	1.Расширение словаря предметов: икра, мальки, голова, туловище, плавники, хвост, чешуя, жабры, клешни. 2.Расширение словаря признаков: речной, холодный, гладкий, колючий, полосатый, усатый, широкий. 3.Формирование навыка согласования сущ. с прил-ыми: речной рак, усатый сом, холодная щука, широкая река ... 4. Развитие понимания конструкций с отрицанием НЕТ: У щуки нет длинных усов. У карася нет острых зубов.	1. Формирование навыка составления предложений по сюжетным картинкам с предлогом У. 2.Понимание грамматической категории сущ-ных во мн.ч. при отрицании с предлогом У	1.Развитие общей моторики физминутка «Рыбка». 2.Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Жил в реке один налим,..»
4 неделя	«Сказочное путешествие»	1.Активизация словаря: сказки, герои, предметы, волшебство. 2.Развитие понимания словосочетаний с противоположным значением: высокие великаны – низкие гномики, большие дома – маленькие домики ... 3. Воспроизведение словосочетаний за логопедом: большой медведь, добрая Золушка,... 4.Формирование навыка использования в активной речи сущ-ных с уменьшительно-ласкательным значением: комарик….	1.Подбор признаков к предмету. 2.Формирование навыка составления предложений по сюжетным по картинкам и по вопросам	1.Развитие общей моторики физминутка «Три медведя» 2.Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Пальчик-пальчик..»
	«Сказочное путешествие»	1.Активизация и уточнение словаря: сказки, герои, предметы, волшебство, добро. 2. Формирование навыка образования существительных мн. ч.	Формирование навыка пересказа сказки «Маша и медведь» по сюжетным картинкам.	1.Развитие общей моторики физминутка «Три медведя» 2.Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Пальчик-пальчик..»
Апрель				
1 неделя	«Цветы»	1.Активизация словаря: мак, ромашка незабудка, клевер, лютик, кашка., красивый, белый, голубой. 2.Развитие понимания слов: природа, нежный, редкий. 3. Формирование навыка составления предложений: Маша сплела венок из маков. Мама собрала букет из ромашек.	1.Подбор признаков. 2. Формирование навыка составления предложений по сюжетным по картинкам и по вопросам с предлогом ИЗ.	1.Развитие общей моторики физминутка «Соберу букет ромашек, а потом душистых кашек ...» 2.Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «У нас на клумбе»
	«Цветы»	1. Закрепление употребления глаголов: рвать, сажать, поливать, собирать, нюхать. 2. Формирование навыка употребления в речи количественных числительных «два», «три», «четыре»: две ромашки, три мака, четыре незабудки, два лютика. 3.Формирование навыка составления словосочетаний: сажать маки, нюхать клевер, рвать кашку.	1. Подбор действий. 2.Формирование навыка составления предложений по сюжетным по картинкам и по вопросам 3.Практическое употребление сущ-ных с числительным «два» в предложениях.	1.Развитие общей моторики физминутка «Соберу букет ромашек, а потом душистых кашек ...» 2.Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «У нас на клумбе»
2 неделя	«Книги»	1.Активизация словаря. 2. Воспроизведение словосочетаний за логопедом: интересная книга, красочная книга… 3.Формирование навыка образования сущ. мн.числа.	1.Подбор признаков к предмету. 2.Формирование навыка составления предложений по сюжетным по картинкам и по вопросам.	1.Развитие мелкой моторики физминутка «Сказки» 2. Развитие общей моторики «Буратино потянулся».
	«Книги»	1. Закрепление предикативной лексики по теме: читать, листать, беречь… 2. Формирование навыка составления словосочетаний	Пересказ сказки «Колобок»	1.Развитие мелкой моторики физминутка «Сказки» 2. Развитие общей моторики «Буратино потянулся».

3 неделя	«Насекомые»	1.Активизация словаря: божья коровка, пчёла, муравей, стрекоза, муха, комар, жук, бабочка, гусеница, оса, шмель, мелкий, крупный. 2.Развитие понимания слов: полезный, вредный, майский. 3. Воспроизведение словосочетаний за логопедом: майский жук, божья коровка, полосатая пчела, мохнатый шмель ... 4.Формирование навыка использования в активной речи сущ-ных с уменьшительно-ласкательным значением: комарик, мушка, пчёлка, жучок.	1.Подбор признаков к предмету. 2.Формирование навыка составления предложений по сюжетным по картинкам и по вопросам	1.Развитие мелкой моторики физминутка «Улей» 2. Развитие общей моторики «Жу-жу, жу–жу».
	«Насекомые»	1.Закрепление предикативной лексики по теме: грызть, кусать, лежать, ползать, летать, жужжать, … 2. Уточнение словаря: пчёлы, муравьи, стрекозы, мухи, комары, жуки, бабочки, осы, шмели … 3.Практическое употребление словосочетаний по опорам: жук сидит, муравей ползёт, бабочка летит. 4. Развитие понимания слов с противоположным значением: крупный – мелкий, большой – маленький, длинный – короткий ...	1.Подбор действий к предмету. 2.Формирование навыка составления предложений по сюжетным по картинкам и по вопросам	1.Развитие мелкой моторики «Улей» 2. Развитие общей моторикифизминутка«Жу-жу, жу–жу».
4 неделя	«Перелетные птицы»	1.Активизация номинативного словаря: грач, ласточка, скворец, кукушка, гнездо. 2.Практическое употребление прилагательных: новый, маленький, большой, серый, чёрный, пёстрый. 3.Формирование навыка составления словосочетаний: чёрная ласточка, первый скворец, большой грач.	1.Подбор признаков к предмету. 2.Формирование навыка составления предложений по сюжетным по картинкам и по вопросам. (Летит ласточка…)	2. Развитие мелкой моторики «Гусь гнездо своё чинил» 2.Развитие общей моторики физминутка «Аист».
	«Перелетные птицы»	1.Развитие понимания глаголов, обозначающих действия по голосу: куковать, кричать, петь. 2. Формирование навыка составления словосочетаний: прилетела ласточка, кукует кукушка, кричит грач. 3. Уточнение словаря: грач – грачи, ласточка – ласточки, скворец – скворцы …	1.Подбор действий к предмету. 2.Формирование навыка составления предложений по сюжетным по картинкам и по вопросам с предлогом В. (Ласточка сидит в гнезде….)	1. Развитие мелкой моторики «Гусь гнездо своё чинил» 2.Развитие общей моторики Физминутка «Аист».
Май				
1 неделя	«День Победы»	1.Активизация словаря. 2. Воспроизведение словосочетаний за логопедом: храбрый солдат. 3.Формирование навыка образования сущ. мн.числа.	1.Подбор признаков к предмету. 2.Формирование навыка составления предложений по сюжетным по картинкам и по вопросам.	1.Развитие общей моторики физминутка «Аты-баты шли солдаты» 2. Развитие мелкой моторики пальчиковая игра «Как солдаты на параде»
	«День Победы»	1. Закрепление предикативной лексики по теме: уважать, помнить 2. Формирование навыка составления словосочетаний	Заучивание стихотворения	1.Развитие общей моторики физминутка «Аты-баты шли солдаты» 2. Развитие мелкой моторики пальчиковая игра «Как солдаты на параде»
2 неделя	«Лето»	1.Расширение словаря: лето, жара, солнце, пляж, загар, купание, отдых;	1.Подбор действий к предмету.	1.Развитие общей моторики физминутка «Наши алые цветы

		жаркий, холодный, тёплый, солнечный. 2. Развитие понимания слов с противоположным значением: высоко-низко, светло – темно, жарко – холодно, поднимается – садится, лето – зима, день – ночь, вечер – утро. 3.Практическое употребление словосочетаний: летний день, жаркий день, солнечный день, красивый загар, тёплый песок ...	2.Составление словосочетаний по картинкам с использованием известных моделей и предлогов.	распускают лепестки» 2. Развитие мелкой моторики пальчиковая игра «Посадили зернышко,Вырастили солнышко»
	«Лето»	1.Закрепление лексики занятия. 2.Активизация словаря действий: отдыхать, загорать, купаться, играть, кататься, летать, ездить, ходить ... 3.Практическое употребление словосочетаний: купаться в речке, плавать по озеру, загорать на песке.	1.Подбор антонимов к различным частям речи. 2.Составление словосочетаний и предложений с опорой на сюжетные картинки. 3.Пересказ описательного рассказа логопеда из 4 – 5 предложений с опорой на схему и сюжетные картинки.	1.Развитие общей моторики физминутка «Наши алые цветы Распускают лепестки» 2. Развитие мелкой моторики пальчиковая игра «Посадили зернышко, Вырастили солнышко»

Календарно-тематическое планирование коррекционной работы учителя-логопеда с детьми с ТНР средней группы

СЕНТЯБРЬ				
№ недели	**Тема занятия**	**Формирование словаря**	**Формирование грамматического строя и связной речи**	**Развитие общей и мелкой моторики**
1 неделя	«Детский сад»	1.Развитие номинативной лексики: детский сад, игрушки, дети, воспитатели, группа, спальня, кроватки, логопед, ... 2.Развитие понимания словосочетаний: музыкальный зал, спортивный зал, музыкальный работник, физкультурный работник, помощник воспитателя, ... 3. Практическое употребление глаголов: играть, спать, гулять, ...	1.Понимание обращённой речи взрослого. 2.Уточнение использования уже сформированных грамматических категорий.	1. Развитие мелкой моторики - Пальчиковая игра «В нашей группе все друзья» 2. Развитие общей моторики - Физминутка «Дружно встали на зарядку»
	«Детский сад»	1.Ативизация словаря по теме « Детский сад» 2.Практическое употребление прилагательных: большой, маленький. 3. Формирование навыка образования конструкций: Дети гуляют. …	1.Понимание обращённой речи взрослого. 2.Уточнение использования уже сформированных грамматических категорий	1. Развитие мелкой моторики - Пальчиковая игра «В нашей группе все друзья» 2. Развитие общей моторики - Физминутка «Дружно встали на зарядку»
2 неделя	«Овощи»	1.Практическое употребление номинативной лексики: помидор, огурец, лук, морковь, капуста, огород, овощи, грядка. 2. Практическое употребление прилагательных: большой, маленький. 3. Практическое употребление глаголов: растёт, кушает, рвём.	1. Подбор признаков к предметам. 2. Подбор действий к предметам.	1. Развитие мелкой моторики - Пальчиковая игра «Мы капусту солим» 2. Развитие общей моторики - Физминутка «В огород мы пойдем»
	«Овощи»	1.Закреплениезнания названий овощей. 2. Развитие понимания существительных в уменьшительно-ласкательной форме: морковка, огурчик, лучок. 3.Практическое употребление прилагательных: круглый, горький, кислый, сладкий, солёный… 4.Формирование навыка составления простых предложений: Мама сажает. Папа копает. Паша рвёт.	1.Понимание грамматических конструкций: словосочетание из двух слов: прил. + сущ-ное. в ед.ч. И.п: сладкая морковка, горький лук, солёный огурец.2.Подбор признаков к предметам. 3. Формирование навыка составления простых предложений: Паша поливает.	1. Развитие мелкой моторики - Пальчиковая игра «Мы капусту солим» 2. Развитие общей моторики - Физминутка «В огород мы пойдем»

3 неделя	«Фрукты»	1.Практическое употребление лексики: яблоко, груша, банан, апельсин, лимон, слива, фрукты, дерево, сад; растёт, кушаем, рвать, мыть. 2.Практическое употребление прилагательных: красный, жёлтый, синий, зелёный; круглый, сочный, сладкий.. 3. Развитие понимания существительных в уменьшительно-ласкательной форме.	1.Обучение ответам на вопросы логопеда. 2.Подбор признаков к предмету. 3.Подбор действий к предмету.	1. Развитие мелкой моторики - Пальчиковая игра «Мы делили апельсин» 2. Развитие общей моторики Физминутка «Будем мы варить компот»
	«Фрукты»	1.Закрепление номинативной лексикина тему «Фрукты». 2.Практическое употребление существительных во мн.ч.: яблоки, груши, бананы, сливы, лимоны, апельсины. 3.Формирование навыка составления словосочетаний типа: срываем яблоки, собираем яблоки … (моем, чистим, варим, кушаем, режем)	1.Закрепление навыка образования сущ-ных во мн.ч. с окончанием –И, -Ы. 2. Формирование навыка составленияпредложений типа: гл. + сущ-ное. (кушаем банан)	1. Развитие мелкой моторики - Пальчиковая игра «Мы делили апельсин» 2. Развитие общей моторики - Физминутка «Будем мы варить компот»
4 неделя	«Игрушки»	1.Активизация словаря: мяч, машина, кубики, кукла, мишка, … 2. Развитие понимания номинативной лексики: пирамида, конструктор. 3.Практическое употребление глаголов: играть, катать, возить, бросать, ловить, сажать, качать.	1.Понимание игровых и бытовых ситуаций. 2.Составление предложений с использованием предлога У.	1.Развитие общей моторики Упражнение «Есть игрушки у меня». 2.Развитие мелкой моторики «Паровоз»
	«Игрушки»	1.Практическое употребление существительных: мяч, машина, кубики, кукла, мишка, … 2. Развитие понимания номинативной лексики: пирамида, конструктор. 3.Практическое употребление глаголов: играть, катать, возить, бросать, ловить, сажать, качать.	1.Подбор действий к предметам. 2.Подбор признаков к предметам. 3.Формирование навыка составления предложений типа: гл. + сущ-ное. (Бросаем мяч.)	1. Развитие мелкой моторики Пальчиковая игра «Мы посуду перемыли» 2. Развитие общей моторики Физминутка «Мячик»
ОКТЯБРЬ				
1 неделя	«Транспорт»	1.Введение в активный словарь: грузовик, автобус, поезд, трамвай, самолёт, корабль;летать,.возить,плыть, идти. 2.Соотнесение слов с изображением предмета: троллейбус, вертолёт. 3. Формирование навыка составления словосочетаний: новый грузовик, тяжёлый поезд,	1. Подбор действий к предмету. 2.Формирование навыка составления предложений типа: гл. + сущ-ное. (старый корабль.)	1. Развитие мелкой моторики - пальчиковая игра «Мы посуду перемыли» 2. Развитие общей моторики - физминутка «Самолет»
	«Транспорт»	1.Развитие понимания слов: воздушный, водный, наземный, быстрый. 2.Формирование навыка составления словосочетаний: самолёт летает, автобус едет, корабль плывёт, поезд идёт, грузовик возит, трамвай едет ...	1.Подбор признаков. 3. Формирование навыка составления предложений по предметной картине (Мчится поезд.).	1. Развитие мелкой моторики - пальчиковая игра «Мы посуду перемыли» 2. Развитие общей моторики - физминутка «Самолет»
2 неделя	«Домашние животные»	1.Активизация словаря: кот, кошка, собака, лошадь, корова, конь, коза, козёл, овца, баран, пушистая, кудрявая, лохматая, гладкая, тёплая, лает, мяукает, охраняет, ловит, бодает, скачет ... 2.Формирование навыка составления словосочетаний по опорам: пушистая кошка, лохматая собака, кудрявая овца, гладкая лошадь.	1.Подбор признаков к предмету. 2.Формирование навыка составления предложений типа: гл. + сущ-ное. скачет конь, лошадь; мяукает кот, кошка; охраняет собака, бодает корова, коза, козёл.	1. Развитие мелкой моторики - упражнение «Коза», «Зайчик» 2. Развитие общей моторики - физминутка «Я люблю свою лошадку»

	«Домашние животные»	1.Расширение словаря детёнышей: котёнок, козлёнок, щенок, поросенок. 2.Уточнение словаря по теме: грива, лапы, морда, туловище, хвост, усы, ноги, копыта, когти. 3. Формирование навыка составления предложений по предметным картинкам: Козе дадим траву. Козе дадим траву.	1. Формирование навыка образованиясущ-ных при помощи суффиксов: -ЁНОК-. 2. Формирование навыка составления предложений с использованием предлога У. (У козы козлёнок, У кошки котёнок.)	1. Развитие мелкой моторики - упражнение «Коза», «Зайчик» 2. Развитие общей моторики - физминутка «Я люблю свою лошадку»
3 неделя	«Профессии»	1.Активизация словаря: столовая, кухня, повар, медсестра, сторож, заведующий, методист, беседки, участок, прачечная, прачки; варить, готовить, убирать, стирать. 2.Подбор действий к предмету. 2. Формирование навыка составления предложений с опорой на картинку: Повар готовит. и тд.	1.Закрепление навыка образования сущ-ных во мн.ч. с окончанием – И, -Ы. 2.Формирование навыка составления простых предложений, состоящих: прил.+сущ. в ед.ч. (Стирает прачка. Варит повар.)	1. Развитие мелкой моторики - пальчиковая игра «Мы посуду перемыли» 2. Развитие общей моторики - физминутка «Мячик»
	«Профессии»	1.Активизация словаря: водитель, лётчик, моряк, машина, самолёт, корабль. 2.Закрепление употребления в активе действий предметов: водить, мыть, чинить, возить. 3. Формирование навыка составления предложений по картинкам: Водитель водит автобус. Лётчик летит на самолёте. Моряк плывёт на корабле	1.Дифференциация сущ-ных ед.ч. и мн.ч. 2. Формирование навыка составления предложений по картинкам по известным моделям.	1.Развитие общей моторики - упражнение «Бинокль». 2.Развитие мелкой моторики - физминутка «Капитан»
4 неделя	«Посуда»	1.Активизация словаря по теме: чашка, ложка, вилка, нож, тарелка, стакан, чайник, кастрюля, 2.Закрепление лексики по теме: чистый, грязный, новый, высокий, низкий, красивый, большой, пустой новая, старая, красивая, большая, ... 3.Формирование навыка составления словосочетаний: чистая посуда, новый чайник, пустая кастрюля.	1.Расширение словарного запаса в соответствии с темой. 2.Подбр признаков к предмету. 3.Закрепление навыка составления словосочетаний: чистая посуда, новый чайник, пустая кастрюля.	1.Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика «Раз, два, три, четыре, мы посуду перемыли …» 2. Развитие общей моторики физминутка «Чайник»
	«Посуда»	1.Формирование навыка образования сущ-ных во мн.ч. И.п.: кастрюли, чашки, тарелки, ножи, вилки, ложки, чайники. 2.Развитие понимания глагольного словаря по теме: мыть, чистить, вытирать, убирать, ставить, наливать. 3.. Формирование навыка составления словосочетаний с предлогом БЕЗ: чашка без ручки, чайник без носика …	1.Подбор сущ-ных мн.ч. с окончаниями – Ы, -И. 2.Подбор действий к предмету. 3. Закрепление навыка составления словосочетаний с предлогом БЕЗ.	1.Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика «Раз, два, три, четыре, мы посуду перемыли …» 2. Развитие общей моторики - физминутка «Чайник»
НОЯБРЬ				
1 неделя	«Инструменты»	1.Активизация номинативного словаря: рубашка, пальто, шуба, кофта, платье, брюки, носки, куртка, шарф, плащ, пижама, свитер, халат, майка. 2.Практическое употребление прилагательных: новый, старый, красивый, тёплый. 3.Введениев активный словарь глаголов: носить, снимать, вешать, стирать, сушить, мерить, гладить, …	1.Подбор признаков и действий к предмету. 2.Употребление словосочетаний типа: новая кофта, старые носки.	1. Развитие мелкой моторики Упражнение «Обновки» 2. Развитие общей моторики Физминутка «Я умею обуваться»
	«Инструменты»	1. Уточнение и активизация словаря по теме. 2. Формирование навыка образования сущ-ых с умень-ласк. суффиксом: рубашечка, кофточка, юбочка, брючки, носочки, шарфик, халатик, плащик, шубка, майка.	1.Формирование навыка образования слов с противоположным значением: длинный -	1. Развитие мелкой моторики Упражнение «Обновки» 2. Развитие общей моторики

		3Формирование навыка составления словосочетаний: теплый халат, красивое платье…	короткий, тёплый – холодный, узкий – широкий, новый – старый, ... 2. Формирование навыка составления предложений по картинке из 3 слов:Папа вешает брюки. Мама надевает юбку ...	Физминутка «Я умею обуваться»
2 неделя	«Мы дружные ребята»	1.Усвоение притяжательных местоимений *(мой, моя)* в сочетании с существительными мужского и женского рода. 2. Составление предложений по демонстрируемому действию.	Заучивание наизусть потешки: Не плачь, не плачь, Куплю калач. Не хныч, не ной, Куплю другой. Слезы утри, Дам тебе три.	1. Развитие мелкой моторики «Дружно пальчики сгибаем» 2.Развитие обшей моторики - физминутка «Мы топаем ногами, Топ-топ-топ! Мы хлопаем руками, Хлоп-хлоп-хлоп!»
	«Мы дружные ребята»	1.Формирование навыка образования признаков предмета с противоположным значением: добрый-злой, грустный-вемелый… 2.Введение в активную речь притяжательных местоимений МОЯ, МОЙ, МОИ: Моя подруга, мой друг.. 3.Формирование навыка образования существительных в уменьшительно-ласкательной форме: дружок, дружочек.	1. Формирование навыка составления предложений: глагол + сущ-ное в ед.ч.	1. Развитие мелкой моторики «Дружно пальчики сгибаем» 2.Развитие обшей моторики -физминутка «Мы топаем ногами, Топ-топ-топ! Мы хлопаем руками, Хлоп-хлоп-хлоп!»
3 неделя	«Я и моё тело»	1.Активизация словаря: рука, нога, голова, туловище, шея, ухо, волосы, прыгать, бегать, нюхать, смотреть, держать, ловить, ходить, жевать… 2. Практическое употребление прилагательных: тёмный, светлый, чистый, грязный. 3 Формирование навыка составления словосочетаний: ноги бегают, руки держат, уши слушают, шея поворачивается …	1. Подбор признаков к предмету. 2. Формирование навыка составления предложений: сущ-ное + гл. 3. Обучение детей отвечать на вопросы:Что делают? Что делает?	1. Развитие мелкой моторики «Дружно пальчики сгибаем» 2.Развитие обшей моторикифизминутка «Мы топаем ногами, Топ-топ-топ! Мы хлопаем руками, Хлоп-хлоп-хлоп!»
	«Я и моё тело»	1.Активизация глагольного словаря: смотреть, жевать, ходить, держать, слушать. 2.Формирование навыка составления словосочетаний: правая рука, левая нога, правый глаз, левый глаз, левая рука, правая нога. 3. Практическое употребление конструкций с предлогом У и коли-чественным числительным: У меня две ноги. У меня две руки. У меня одна голова …	1.Подбор признаков и действий к предмету. 2.Закрепление навыка согласования количественных числительных «один» и «два» с сущ-ными.	1.Развитие мелкой моторики «Дружно пальчики сгибаем» 2.Развитиеобшей моторики физминутка «Мы топаем ногами, Топ-топ-топ! Мы хлопаем руками, Хлоп-хлоп-хлоп!»
4 неделя	«Моя Семья»	1. Активизация словаря по теме: мама, папа, брат, бабушка, сестра, дедушка, сын, дочь; мамы, папы, бабушки, дедушки, братья, сёстры, малыши, дочери. 2.Развитие понимания признаков предмета: родная, любимая, старшая, младшая, молодая, старая. 3.Развитие понимания словосочетаний: любимая мама, родная бабушка, молодой папа, старшая сестра.	1. Подбор признаков. 2. Формирование навыка составления словосочетаний: прил-ное. + сущ-ное в ед.ч. 3. Дифференциация сущ-ныхед.ч. и мн.ч.	1.Развитие общей моторики – физминутка «Наша дружная семья». 2.Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик дедушка ...»
	«Моя Семья»	1.Формирование навыка образования признаков предмета с противоположным значением: старый – молодой, младшая – старшая, высокий – низкий ... 2.Введение в активную речь притяжательных местоимений МОЯ, МОЙ, МОИ: Моя мама, мой папа, мой дедушка, моя бабушка, мой брат,	1.Подбор антонимов среди прилагательных. 2.Формирование навыка согласования притяжательных местоимений МОЙ, МОЯ, МОИ с сущ-	1.Развитие общей моторики. «Наша дружная семья». 2.Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик

		моя сестра ... 3.Формирование навыка образования существительных в уменьшительно-ласкательной форме: мамочка, папочка, братик, сестрёнка, сыночек, дочка.	ными в роде и числе. 3. Формирование навыка составления предложений: глагол + сущ-ное в ед.ч.	дедушка ...»
5 неделя	« Домашние птицы»	1.Активизация номинативного словаря: утка, гусь, гусёнок, утёнок, гусыня, курица петух, цыплёнок; жёлтый, пушистый, маленький, красивый. 2. Повторение звуко-подражательных цепочек: «га-га-га, га-га-га ...», «кря-кря-кря ...», «ко-ко-ко, ко-ко-ко ...» 3. Уточнение словаря: перья, хвост, шея, лапы, ноги, голова, гребешок. 4. Формирование навыка составленияпредложений с предлогом У: У курицы цыпленок. У гуся гусёнок ...	1. Подбор признака к предмету. 2.Закрепление навыка составления предложений с использованием сущ-ного в форме Р.п. ед.ч с предлогом У.	1.Развитие общей моторики - «Шла уточка бережком». 2. Развитие мелкой моторики - упражнение «Гусь гнездо своё чинил»
	« Домашние птицы»	1.Активазация глагольного словаря: летает, клюёт, ныряет, плавает, копает, хлопает ... 2.Употребление конструкций: плавает утёнок, гусёнок, утка, гусь; копает цыплёнок, курица, петух; клюёт петух, курица. 3. Обогащение словаря: трава, корм, пшено, вода, сарай, птенец, гнездо, яйцо. 4. Употребление в активной речи конструкций типа: Утка пьёт воду. Петух сидит на заборе. Курица сидит в гнезде …	1. Подбор к действию предметов. 2. Составление предложений по вопросам логопеда по известным моделям.	1.Развитие общей моторики - «Шла уточка бережком». 2. Развитие мелкой моторики - упражнение «Гусь гнездо своё чинил»
ДЕКАБРЬ				
1 неделя	«Зима»	1.Активизация словаря: время года, месяц, снег, мороз, снежинки, лёд, узор, снеговик, метель, холод, сугроб … 2.Практическое употребление глаголов: метёт, дует, падает, летит, кружится, морозит, стоит, … 3.Закрепление употребления прилагательных: белый, холодный, чистый. 4. Формирование навыка составления словосочетаний: идёт снег, падает снег, падают снежинки, стоит снеговик.	1Подбор признаков и действий к предмету. 2.Составление словосочетаний: глагол + сущ-ное в ед.ч. и во мн.ч. 3. Обучение ответам на вопросы предложением из 3-х слов с опорой на вопрос.	1.Развитие мелкой моторики: упражнение «Вот встречаются зайчата ...» 2. Развитие общей моторики. «Как на горке снег».
	« Зима»	1.Активизация словаря: санки, лыжи, коньки, снежки, лёд, крепость, замок. 2.Употребление глаголов в активной речи: строить, лепить, играть ... 3.Практическое употребление прилагательных: гладкий, высокая, красивый, ледяной, ... 4. Формирование навыка составления словосочетаний: играть в снежки, кататься на санках, кататься на лыжах…	1Подбор признаков и действий к предмету. 2.Составление словосочетаний: глагол в н.ф. + существительное с предлогом по сюжетным картинкам (кататься на лыжах).	1.Развитие мелкой моторики: упражнение «Вот встречаются зайчата ...» 2. Развитие общей моторики. «Как на горкеснег».
2 неделя	«Мебель»	1.Активизация словаря: стол, стул, кровать, шкаф, кресло, диван, новый, старый, красивый, большой, малень-кий, низкий, высокий. 2. Развитие понимания слов: тумба, табурет. 3.Практическое употребление прилагательных: мягкий, высокий, удобный, синий, красный, жёлтый, чёрный, белый. 4. Формирование навыка составления словосочетаний: деревянный шкаф, новый диван, старый стол, низкий диван ...	1.Подбор признаков к предмету. 2.Формирование навыка согласование прилагательного с существительным в роде. 3. Закрепление умения отвечать на вопросы: какой? какая?	1. Развитие мелкой моторики - упражнение «Мебель я начну считать». 2. Развитие общей моторики - физминутка «Дружно встали на разминку».
	«Мебель» Пересказ сказки «Три медведя»	1.Уточнение словаря: столы, кровати, шкафы, тумбы, диваны, табуреты. 2.Уточнение глагольного словаря: стоит, висит, лежит, чинить, ставить, вносить, выносить, покупать. 3. Формирование навыка составления	1.Подбор признаков и действий к предметам мебели. 2. Прослушивание сказки с обсуждением содержания.	1. Развитие мелкой моторики - упражнение «Мебель я начну считать». 2. Развитие общей моторики - физминутка «Дружно встали на

		словосочетаний: стоит стол, вносить диван, ставить стулья, убирать кровать.	3. Пересказ сказки	разминку».
3 неделя	«Деревья»	1.Активизация словаря: берёза, рябина, клён, дуб, ель, сосна; лист, иголки, ствол, ветки, дерево, цветки, плоды, корень; белая, зелёная, красная, зелёный; растёт, цветёт. 2. Формирование навыка образования сущ-ных в форме мн.ч. с окончанием –И, Ы. 3. Формирование навыка образования сущ-ных при помощи уменьшительно-ласкательных суффикса –К-.	1.Подбор признаков к предмету. 2.Составление словосочетаний: прил-ное + сущ-ное. 3.Составление предложений по сюжетной картине. (Папа сажает берёзу. Мама поливает ёлочку.)	1 Развитие общей моторики: физминутка «Ветер дует нам в лицо» 2. Развитие мелкой моторики: упражнение «Елочка»
	«Деревья»	1 Активизация словаря: словаря: берёзка, дубок, иголочки, листочки, рябинка, елочка, сосёнка, веточка, шишечка, ягодка, серёжки, жёлуди, шишки, ягоды... 2..Развитие понимания конструкций с предлогом У: У берёзы серёжки, у дуба желуди, у сосны и ели шишки, у рябины ягоды.	1. Практическое знакомство с предлогом У. 2. Составление предложений по сюжетной картине с предлогом У.	1. Развитие общей моторики: физминутка «Ветер дует нам в лицо» 2. Развитие мелкой моторики: упражнение «Елочка»
4 неделя	«Новый год»	1.Закрепление лексики по теме: мороз, Морозко, Снегурочка, морозить, морозный, снег, снеговик, снежная баба, снежный, снежок. 2.Употребление словосочетаний в экспрессивной речи: пушистый снег, белый снежок, круглый снежок, морозный день, снежная крепость, снежные фигуры, снежный ком ...	1.Составление предложений: прил. + сущ-ное в ед.ч. 2.Подбор признаков и действий к предмету.	1.Развитие общей моторики: физминутка«Снежок». 2. Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Праздник приближается, ёлка наряжается»
	«Новый год»	1.Закрепление лексики по теме: сугробы, горки, снежинки, ветра, горки, катки, ... 2.Практическое употребление конструкций из 3х – 4х слов: Паша катит санки. Лена катит ком. Нина лепит снежок. Ира делает горку лопаткой.	1.Закрепление умения составлять предложения из 3-х слов.	1.Развитие общей моторики: физминутка«Снежок». 2. Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Праздник приближается, ёлка наряжается»
ЯНВАРЬ 1-2 недели диагностическое обследование				
3 неделя	«Дом»	1.Закрепление лексики по теме: дом, этаж, комната, ванна, кухня, зал, пол, стены, окно, дверь. 2.Практическое употребление прилагательных: высокий, низкий, тёплый, старый, новый. 4. Формирование навыка составления словосочетаний: кирпичная стена, деревянный дом, старый замок, лесная избушка.	1. Подбор признаков к предмету. 2. Формирование навыка составления словосочетаний: прил. + сущ-ное в ед.ч 3. Формирование навыка согласования прил-го с сущ-ным в роде в ед.ч.	1.Развитие общей моторики: физминутка «Строим дом». 2. Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «На двери висит замок»
	«Дом»	1.Активизация словаря по теме по теме «Дом». 2.Развитие понимания существительных: квартира, спальня, потолок. 3. Формирование навыка согласования прил-го с сущ-ным в роде в ед.ч.	1.Уточнение словаря. 2. Формирование навыка пересказа сказки «Теремок»	1.Развитие общей моторики: физминутка «Строим дом». 2. Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «На двери висит замок»
4 неделя	«Обувь»	1.Активизация словаря по теме: сапожки, валенки, туфельки, сандалики. 2. Уточнение словаря: шнурки, каблуки, подошва. 3. Формирование навыка составления словосочетаний словосочетаний: носить сапоги, снимать туфли, чистить сапоги ...	1.Формирование навыка образования относительных прилагательных (теплые сапожки, резиновые сапожки, кожаные ботнки) 2. Формирование навыка составления предложений: гл. + сущ-ное в форме мн.ч.	1.Развитие общей моторики: физминутка «Я умею обуваться». 2. Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Как у нашей кошки на ногах сапожки,»

			В.п.	
	«Головные уборы»	1.Активизация словаря: шапка, панама, кепка, платок, фуражка, новый, старый, красивый, тёплый, меховой. 2. Формирование навыка составления словосочетаний: новый платок, меховая шапка, белая кепка, ... 3. Формирование навыка образования сущ-ных с уменьшительно-ласкательным значением при помощи суффиксов-. (шапочка, платочек, кепочка..)	1.Подбор признаков и действий к предмету. 2. Закрепление составления предложных конструкций сущ-ыхед.ч. П.п. с предлогами НА, В.	1.Развитие общей моторики: физминутка «Я умею обуваться». 2. Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Как у нашей кошки на ногах сапожки,»
ФЕВРАЛЬ				
1 неделя	«Зимние забавы»	1.Закрепление лексики по теме: мороз, Морозко, Снегурочка, морозить, морозный, снег, снеговик, снежная баба, снежный, снежок. 2. Формирование навыка составления словосочетаний: пушистый снег, белый снежок, круглый снежок, морозный день, снежная крепость, снежные фигуры, снежный ком ...	1.Формирование навыка составления словосочетаний: прил + сущ-ное в ед.ч. 2.Подбор признаков и действий к предмету.	1.Развитие общей моторики: физминутка «Снежная баба». 2. Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Снежок»
	«Зимние забавы»	1.Закрепление лексики по теме: сугробы, горки, снежинки, ветра, горки, катки, ... 2. Практическое употребление кон-струкций из 3х – 4х слов: Паша катит санки. Лена катит ком. Нина лепит снежок. Ира делает горку лопаткой.	1. Подбор признаков и действий к предмету. 2.Формирование навыка составления предложения из 3-х слов.	1.Развитие общей моторики: физминутка «Снежная баба». 2. Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Снежок»
2 неделя	«Транспорт»	1.Закрепление лексики по теме: солдат, танк, самолёт, ракета, кабина, колёса, руль, крыло, ружьё, бензин, сильный. 2.Введение в активную речь слов: кабина, вертолёт, военный, храбрый 3.Развитие понимания конструкций: храбрый солдат, большой танк, новый самолёт, ... 4. Формирование навыка составления словосочетаний: танк стреляет, солдат стреляет, самолёт летит.	1. Подбор признаков к предмету. 2. Формирование навыка составления словосочетаний: прил + сущ-ное. 3.Формирование навыка составления предложений с предлогом НА (Лётчик летает на самолёте.Танкист едет на танке.)	1.Развитие общей моторики: физминутка «Лётчик». 2. Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Капитан»
	«Транспорт»	1.Активизация словаря: водители, лётчики, моряки, машины, самолёты, корабли; водить, мыть, чинить, возить. 2. Формирование навыка образования сущ-ыхед.ч. и мн.ч. 3.Закрепление навыка составления предложений по картинкам: Водитель водит автобус. Лётчик летит на самолёте. Моряк плывёт на корабле	1.Дифференциация сущ-ныхед.ч.имн.ч. 2.Подбор действий к предмету. 3.Построение предложений по картинкам по известным моделям.	1.Развитие общей моторики: физминутка «Лётчик». 2. Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Капитан»
3 -4 неделя	«День защитника отечества»	1.Закрепление лексики по теме: солдат, танк, самолёт, ракета, кабина, колёса, руль, крыло, ружьё, бензин, сильный. 2.Введениев активную речь слов: кабина, вертолёт, военный, храбрый 3.Развитие понимания конструкций: храбрый солдат, большой танк, новый самолёт, ... 4. Формирование навыка составления словосочетаний: танк стреляет, солдат стреляет, самолёт летит.	1. Подбор признаков к предмету. 2.Составление словосочетаний: прил + сущ-ное. 3.Практическое употребление в речи предложений из 3-х - 4-х слов.	1.Развитие общей моторики: физминутка «Как солдаты на параде,Мы шагаем ряд за рядом,». 2. Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Пальцы эти – все бойцы.»
	«Военные профессии»	1.Закрепление лексики по данной теме. 2.Развитие понимания речи: Лётчику нужен самолёт. Капитану нужен корабль. Танкисту нужен танк. 3. Дифференциация сущ-ныхед.ч.имн.ч.	1.Понимание грамматических конструкций сущ-ных в форме ед.ч. Д.п. 2. Формирование навыка составления предложений по картинкам и по	1. Развитие общей моторики: физминутка «Как солдаты на параде, Мы шагаем ряд за рядом,». 2. Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика

			вопросам.	«Пальцы эти – все бойцы.»
5 неделя	«Весна»	1.Активизация словаря: весна, солнце, облако, капель, сосулька, перелётные птицы, ручей, грач, голубой, тёплый, длинный, зелёный. 2.Введение в речь признаков предмета: звонкий, чистый, первый. 3.Развитие понимания словосочетаний: тёплая весна, голубое небо, зелёная трава	1.Подбор признаков. 2. Формирование навыка составления предложений по картинкам и по вопросам.	1.Развитие мелкой моторики. «Капель». 2. Развитие общей моторики: физминутка «Весенняя зарядка»
	«Весна»	1Активизация глагольного словаря: таять, течь, капать, прилетать. 2.Развитие понимания действий предмета: вить, выводить. 3. Формирование навыка составления словосочетаний при помощи предметных картинок: прилетают птицы, приходит весна, тает снег, бегут ручьи	1.Подбор действий к предмету. 2. Формирование навыка составления предложений по картинкам и по вопросам.	1.Развитие мелкой моторики. «Капель». 2. Развитие общей моторики: физминутка «Весенняя зарядка»
МАРТ				
1 неделя	«Весна»	1.Активизация словаря: ручьи, сосульки, птицы, капли ... 2.Формирование навыка составления предложений по сюжетным картинкам: Прилетают первые птицы. Появляется зелёная трава. Бегут первые ручьи.	1. Формирование навыка составления предложений по сюжетным картинкам и вопросам.	1.Развитие мелкой моторики «Капель». 2. Развитие общей моторики: физминутка «Весенняя зарядка»
	«Весна»	1.Закрепление лексики предыдущего занятия: птицы, гнёзда, птенцы, животные, детёныши, ... 2. Формирование навыка составления предложений: Грачи строят гнёзда. Птицы выводят птенцов.	1.Составление предложений по сюжетным картинкам.	1.Развитие мелкой моторики. «Капель».
2 неделя	«Мамин праздник»	1. Активизация словаря по теме: «Мамин праздник» 2.Формирование навыка согласования сущ. с прил.: родная, любимая, старшая, младшая, молодая, старая. 3.Формирование навыка составления словосочетаний: любимая мама, родная бабушка, молодой папа, старшая сестра.	1. Подбор признаков. 2. Формирование навыка составления предложений по сюжетным картинкам.	1.Развитие общей моторики «Наша дружная семья». 2.Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик дедушка ...»
	«Мамин праздник»	1. Активизация словаря по теме: «Мамин праздник» 2.Формирование навыка образования признаков предмета с противоположным значением: добрая-злая, старая – молодая, младшая – старшая… 3.Формирование навыка образования существительных в уменьшительно-ласкательной форме: мамочка, папочка, братик, сестрёнка, сыночек, дочка.	1.Подбор антонимов среди прилагательных. 2. Формирование навыка составления предложений по сюжетным картинкам.	1.Развитие общей моторики физминутка «Наша дружная семья». 2.Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик дедушка ...»
3 неделя	«Рыбы»	1.Активизация номинативного словаря: рыба, река, озеро, икра, охота, сом, лещ, карась, рак, щука. 2.Введение в активный словарь слов: клюют, пруд, хищник, плавают, ловит, ныряет. 3.Воспроизведение словосочетаний: щука ловит, карась клюёт, лещи ныряют ...	1.Подбор действий к предметам. 2. Формирование навыка составления предложений по сюжетным картинкам.	1.Развитие общей моторики физминутка «Рыбка». 2.Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Жил в реке один налим,..»
	«Рыбы»	1.Расширение словаря предметов: икра, мальки, голова, туловище, плавники, хвост, чешуя, жабры, клешни. 2.Расширение словаря признаков: речной, холодный, гладкий, колючий, полосатый, усатый, широкий. 3.Формирование навыка согласования сущ. с прил: речной рак, усатый сом, холодная щука, широкая река ...	1. Формирование навыка составления предложений по сюжетным картинкам с предлогом У. 2.Понимание грамматической категории сущ-ных во мн.ч. при отрицании с	1.Развитие общей моторики физминутка «Рыбка». 2.Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Жил в реке один налим,..»

		4. Развитие понимания конструкций с отрицанием НЕТ: У щуки нет длинных усов. У карася нет острых зубов.	предлогом У	
4 неделя	«Сказочное путешествие»	1.Активизация словаря: сказки, герои, предметы, волшебство. 2.Развитие понимания словосочетаний с противоположным значением: высокие великаны – низкие гномики, большие дома – маленькие домики ... 3. Воспроизведение словосочетаний за логопедом: большой медведь, добрая Золушка,... 4.Формирование навыка использования в активной речи сущ-ных с уменьшительно-ласкательным значением: комарик….	1.Подбор признаков к предмету. 2.Формирование навыка составления предложений по сюжетным по картинкам и по вопросам	1.Развитие общей моторики физминутка «Три медведя» 2.Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Пальчик-пальчик..»
	«Сказочное путешествие»	1.Активизация и уточнение словаря: сказки, герои, предметы, волшебство, добро. 2. Формирование навыка образования существительных мн. ч.	Формирование навыка пересказа сказки «Маша и медведь» по сюжетным картинкам.	1.Развитие общей моторики физминутка «Три медведя» 2.Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «Пальчик-пальчик..»
5 неделя	«Цветы»	1.Активизация словаря: мак, ромашка незабудка, клевер, лютик, кашка., красивый, белый, голубой. 2.Развитие понимания слов: природа, нежный, редкий. 3. Формирование навыка составления предложений: Маша сплела венок из маков. Мама собрала букет из ромашек.	1.Подбор признаков. 2. Формирование навыка составления предложений по сюжетным по картинкам и по вопросам с предлогом ИЗ.	1.Развитие общей моторики физминутка «Соберу букет ромашек, а потом душистых кашек ...» 2.Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «У нас на клумбе»
	«Цветы»	1. Закрепление употребления глаголов: рвать, сажать, поливать, собирать, нюхать. 2. Формирование навыка употребления в речи количественных числительных «два», «три», «четыре»: две ромашки, три мака, четыре незабудки, два лютика. 3.Формирование навыка составления словосочетаний: сажать маки, нюхать клевер, рвать кашку.	1. Подбор действий. 2.Формирование навыка составления предложений по сюжетным по картинкам и по вопросам 3.Практическое употребление сущ-ных с числительным «два» в предложениях.	1.Развитие общей моторики физминутка «Соберу букет ромашек, а потом душистых кашек ...» 2.Развитие мелкой моторики Пальчиковая гимнастика «У нас на клумбе»
АПРЕЛЬ				
1 неделя	«Книги»	1.Активизация словаря. 2. Воспроизведение словосочетаний за логопедом: интересная книга, красочная книга… 3.Формирование навыка образования сущ. мн.числа.	1.Подбор признаков к предмету. 2.Формирование навыка составления предложений по сюжетным по картинкам и по вопросам.	1.Развитие мелкой моторики физминутка «Сказки» 2. Развитие общей моторики «Буратино потянулся».
	«Книги»	1. Закрепление предикативной лексики по теме: читать, листать, беречь… 2. Формирование навыка составления словосочетаний	Пересказ сказки «Колобок»	1.Развитие мелкой моторики физминутка «Сказки» 2. Развитие общей моторики «Буратино потянулся».
2 неделя	«Насекомые»	1.Активизация словаря: божья коровка, пчёла, муравей, стрекоза, муха, комар, жук, бабочка, гусеница, оса, шмель, мелкий, крупный. 2.Развитие понимания слов: полезный, вредный, майский. 3. Воспроизведение словосочетаний за логопедом: майский жук, божья коровка,	1.Подбор признаков к предмету. 2.Формирование навыка составления предложений по сюжетным по картинкам и по	1.Развитие мелкой моторики физминутка «Улей» 2. Развитие общей моторики «Жу-жу, жу–жу».

		полосатая пчела, мохнатый шмель ... 4.Формирование навыка использования в активной речи сущ-ных с уменьшительно-ласкательным значением: комарик, мушка, пчёлка, жучок.	вопросам	
	«Насекомые»	1.Закрепление предикативной лексики по теме: грызть, кусать, лежать, ползать, летать, жужжать, … 2. Уточнение словаря: пчёлы, муравьи, стрекозы, мухи, комары, жуки, бабочки, осы, шмели … 3.Практическое употребление словосочетаний по опорам: жук сидит, муравей ползёт, бабочка летит. 4. Развитие понимания слов с противоположным значением: крупный – мелкий, большой – маленький, длинный – короткий ...	1.Подбор действий к предмету. 2.Формирование навыка составления предложений по сюжетным по картинкам и по вопросам	1.Развитие мелкой моторики «Улей» 2. Развитие общей моторикифизминутка«Жу-жу, жу–жу».
3 неделя	«Перелетные птицы»	1.Активизация номинативного словаря: грач, ласточка, скворец, кукушка, гнездо. 2.Практическое употребление прилагательных: новый, маленький, большой, серый, чёрный, пёстрый. 3.Формирование навыка составления словосочетаний: чёрная ласточка, первый скворец, большой грач.	1.Подбор признаков к предмету. 2.Формирование навыка составления предложений по сюжетным по картинкам и по вопросам. (Летит ласточка…)	1. Развитие мелкой моторики «Гусь гнездо своё чинил» 2.Развитие общей моторики физминутка «Аист».
	«Перелетные птицы»	1.Развитие понимания глаголов, обозначающих действия по голосу: куковать, кричать, петь. 2. Формирование навыка составления словосочетаний: прилетела ласточка, кукует кукушка, кричит грач. 3. Уточнение словаря: грач – грачи, ласточка – ласточки, скворец – скворцы ...	1.Подбор действий к предмету. 2.Формирование навыка составления предложений по сюжетным по картинкам и по вопросам с предлогом В. (Ласточка сидит в гнезде….)	1. Развитие мелкой моторики «Гусь гнездо своё чинил» 2.Развитие общей моторики Физминутка «Аист».
4 неделя	«Сад-огород»	1.Активизация словаря: грядка, рассада, лейка, грабли, кисть, лопата, огород, ... 2.Уточнение глагольного словаря: сажать, поливать, убирать, накрывать, носить ... 3. Формирование навыка составления словосочетаний: поливать грядки, носить воду, копать землю ...	1. Подбор действий к предмету. 2.Формирование навыка составления предложений по сюжетным по картинкам и по вопросам: Дети сажают рассаду. Бабушка поливает грядки. Дедушка копает землю.	1.Развитие общей моторики физминутка «Мы работаем в поле» 2. Развитие мелкой моторики «Подрастает зернышко»
	«Сад-огород»	1.Расширение словаря: сад, садовник, цветы, деревья, рассада, лейка, грабли, садовые ножницы, кисть, лопата, ... 2.Активизация глагольного словаря: сажать, поливать, убирать ... 3. Формирование навыка составления словосочетаний: белить деревья, обрезать ветки, сажать цветы, поливать деревья, убирать листву ...	1. Подбор действий к предметам. 2.Формирование навыка составления предложений по сюжетным по картинкам и по вопросам.	1.Развитие общей моторикифизминутка «Мы работаем в поле» 2. Развитие мелкой моторики «Подрастает зернышко»
1 неделя	«День Победы»	1.Активизация словаря. 2. Воспроизведение словосочетаний за логопедом: храбрый солдат. 3.Формирование навыка образования сущ.	1.Подбор признаков к предмету. 2.Формирование навыка составления	1.Развитие общей моторики физминутка «Аты-баты шли солдаты» 2. Развитие мелкой

		мн.числа.	предложений по сюжетным по картинкам и по вопросам.	моторики пальчиковая игра «Как солдаты на параде»
	«День Победы»	1. Закрепление предикативной лексики по теме: уважать, помнить 2. Формирование навыка составления словосочетаний	Заучивание стихотворения	1.Развитие общей моторики физминутка «Аты-баты шли солдаты» 2. Развитие мелкой моторики пальчиковая игра «Как солдаты на параде»
2 неделя	«Лето»	1.Расширение словаря: лето, жара, солнце, пляж, загар, купание, отдых; жаркий, холодный, тёплый, солнечный. 2. Развитие понимания слов с противоположным значением: высоко-низко, светло – темно, жарко – холодно, поднимается – садится, лето – зима, день – ночь, вечер – утро. 3.Практическое употребление словосочетаний: летний день, жаркий день, солнечный день, красивый загар, тёплый песок ...	1.Подбор действий к предмету. 2.Составление словосочетаний по картинкам с использованием известных моделей и предлогов.	1.Развитие общей моторики физминутка «Наши алые цветы распускают лепестки» 2. Развитие мелкой моторики пальчиковая игра «Посадили зернышко,Вырастили солнышко»
	«Лето»	1.Закрепление лексики занятия. 2.Активизация словаря действий: отдыхать, загорать, купаться, играть, кататься, летать, ездить, ходить ... 3.Практическое употребление словосочетаний: купаться в речке, плавать по озеру, загорать на песке.	1.Подбор антонимов к различным частям речи. 2.Составление словосочетаний и предложений с опорой на сюжетные картинки. 3.Пересказ описательного рассказа логопеда из 4 – 5 предложений с опорой на схему и сюжетные картинки.	1.Развитие общей моторики физминутка «Наши алые цветы Распускают лепестки» 2. Развитие мелкой моторики пальчиковая игра «Посадили зернышко, Вырастили солнышко»
3-4 недели диагностическое обследование				

Календарно-тематическое планирование коррекционной работы учителя-логопеда с детьми с ТНР старшей группы

Месяц	Неделя	Тема ОД	Задачи
Сентябрь	1 неделя	«Осень»	- Активизация и расширение словаря по теме «Осень». Закрепление навыка изменения существительных по числам (ед. мн.); образования относительных прилагательных; образования существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами; слов-антонимов. («Речевое развитие»); -Развивать общую и мелкую моторику («Физическое развитие»); - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми («Социально-коммуникативное развитие»)
		«Слово. Предложение»»	- Активизация и расширение словаря по теме «Осень». Формирование навыка выделение предложения из речи. Формирование навыка составления предложения из слов. «Речевое развитие» - Познакомить детей с понятиями «слово» и «предложение». Познакомить с графическим изображением предложений. «Познавательное развитие» -Развивать общую и мелкую моторику («Физическое развитие»); - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми («Социально-коммуникативное развитие»)
	2	«Овощи»	-Активизация и расширение словаря по теме «Овощи». Подбор слов-признаков и слов-действий. Формирование навыка изменения существительных по числам (ед. мн.); образования относительных прилагательных; образования существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами; относительных прилагательных. («Речевое развитие»); - Развивать общую и мелкую моторику («Физическое развитие»); - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и

	неделя		взрослыми («Социально-коммуникативное развитие»).
		«Работа над фразой. Составление трех-четырехсловных предложений с введением одного определения»	- Формировать навык подбора к предмету или объекту точное определение, составления четырехсловных предложений с введением этого определения («Речевое развитие»); - Развивать общую и мелкую моторику («Физическое развитие»); -Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми («Социально-коммуникативное развитие»).
	3 неделя	«Фрукты»	- Активизация и расширение словаря по теме «Фрукты». Формирование навыка согласования притяжательных местоимений с существительными, прилагательные, числительные с существительными в именительном падеже единственного и множественного числа активизировать словарь. Формирование навыка образования относительных прилагательных.(«Речевое развитие»); - Развивать общую и мелкую моторику («Физическое развитие»); - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми («Социально-коммуникативное развитие»).
		«Воспроизведение рассказа, составленного по демонстрируемому действию»	- Формировать навык пересказ текста, составленного из четырехсловных предложений с опорой в виде наблюдаемых объектов и действий с ними.(«Речевое развитие»); - Развивать общую и мелкую моторику («Физическое развитие»); -Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми («Социально-коммуникативное развитие»).
	4 неделя	«Профессии детского сада»	- Расширение и уточнение представлений о профессиях людей, работающих в детском саду. Расширение и активизация словаря по теме «Детский сад. Профессии». («Речевое развитие»); - Развивать общую и мелкую моторику («Физическое развитие»); Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми («Социально-коммуникативное развитие»).
		Воспроизведение рассказа «Дежурные», составленного по демонстрируемому действию	- Формировать навык отвечать на вопрос развернуто, полным ответом — фразой из 3—4 слов. Формировать навык пересказа текста, составленного из 3—4 простых предложений, с наглядной опорой в виде наблюдаемых объектов и действий с ними. Упражнять в образовании существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом; относительных прилагательных. («Речевое развитие»); - Развивать общую и мелкую моторику («Физическое развитие»); - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми («Социально-коммуникативное развитие»).
Октябрь	1 неделя	«Транспорт»	-Активизация и расширение словаря по теме «Транспорт». Подбор слов-признаков и слов-действий. Формирование навыка изменения существительных по числам (ед. мн.); образования относительных прилагательных; образования существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами; относительных прилагательных. («Речевое развитие»); - Развивать общую и мелкую моторику («Физическое развитие»); - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми («Социально-коммуникативное развитие»).
		Составление рассказа по следам продемонстрированного действия	Формировать навык отвечать на вопрос развернуто, полным ответом — фразой из 3—4 слов. Формировать навык составления рассказа, составленного из 3—4 простых предложений, с наглядной опорой в виде наблюдаемых объектов и действий с ними. («Речевое развитие»); - Развивать общую и мелкую моторику («Физическое развитие»); - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми («Социально-коммуникативное развитие»).
		«Домашние животные»	- Активизация словаря по теме «Домашние животные». Развитие глагольного словаря и слов-признаков. Формирование навыка образования существительных мн. числа; существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Развитие логического мышления. («Речевое развитие»); - Развивать общую и мелкую моторику («Физическое развитие»); - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и

	2 неделя		взрослыми («Социально-коммуникативное развитие»).
		Пересказ рассказа «Лена и щенок» с использованием фланелеграфа	- Активизация словаря по данной теме. Формировать навык отвечать на вопросы, строя фразу из 4-6 слов. Формировать навык пересказа короткого текста с наглядной опорой. («Речевое развитие»); - Развивать общую и мелкую моторику («Физическое развитие»); - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми («Социально-коммуникативное развитие»).
	3 неделя	«Профессии»	- Активизация словаря по теме «Профессии». Развивать глагольный словарь и словарь признаков. («Речевое развитие»); - Развивать общую и мелкую моторику («Физическое развитие»); - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми («Социально-коммуникативное развитие»).
		«Пересказ рассказа «Кто кормит нас вкусно и полезно»»	- Активизация словаря по данной теме. Формировать навык отвечать на вопросы, строя фразу из 4-6 слов. - Формировать навык пересказа короткого текста с наглядной опорой. («Речевое развитие»); - Развивать общую и мелкую моторику («Физическое развитие»); - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми («Социально-коммуникативное развитие»).
Октябрь	4 неделя	«Посуда»	- Активизация словаря по теме. Формирование навыка образования употребления существительных в родительном падеже; употребление притяжательных местоимений: мой, моя, мое; существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами; правильно образовывать и употреблять относительные прилагательные и слова-антонимы. («Речевое развитие»); - Развивать общую и мелкую моторику («Физическое развитие»); - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми («Социально-коммуникативное развитие»).
		«Продукты питания»	- Активизация словаря по данной теме. Формирование навыка образования существительных мн. числа; существительных с суф. – ниц; употребления слов-антонимов и относительных прилагательных. («Речевое развитие»); - Развивать общую и мелкую моторику («Физическое развитие»); - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми («Социально-коммуникативное развитие»).
	5 неделя	«Игрушки»	- Уточнение и активизация словаря по данной теме. Формирование навыка образования существительных мн. числа; существительных с суф. – ниц; употребления слов-антонимов и относительных прилагательных. («Речевое развитие»); - Развивать общую и мелкую моторику («Физическое развитие»); - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми («Социально-коммуникативное развитие»).
		«Пересказ рассказа «Вот так игрушка» по сюжетной картине»	- Активизация словаря по данной теме. Формировать навык отвечать на вопросы, строя фразу из 4-6 слов. Формировать навык пересказа короткого текста с наглядной опорой. («Речевое развитие»); - Развивать общую и мелкую моторику («Физическое развитие»); - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми («Социально-коммуникативное развитие»).
	1 неделя	«Инструменты»	- Активизация словаря по данной теме. Закрепить навык составления предложений по картинки и описательного рассказа. «Речевое развитие» - Развивать общую и мелкую моторику. «Физическое развитие» - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми. «Социально-коммуникативное развитие»
		Пересказ рассказа «На пожаре»	- Формировать навык пересказа по сюжетной картине. «Речевое развитие» - Развивать общую и мелкую моторику. «Физическое развитие» - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми. «Социально-коммуникативное развитие»
			- Уточнение и активизация словаря по данной теме. Формирование навыка образования существительных мн. числа; существительных с суф.;

Ноябрь		«Мы дружные ребята»	употребления слов-антонимов и относительных прилагательных. («Речевое развитие»); - Развивать общую и мелкую моторику («Физическое развитие»); - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми («Социально-коммуникативное развитие»).
	2 неделя	Пересказ рассказа «Два брата» с опорой на фланелеграф	- Формировать навык пересказа рассказа, строя фразу из 4-6 слов. Формировать навык образования имен собственных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. («Речевое развитие»); - Развивать общую и мелкую моторику («Физическое развитие»); - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми («Социально-коммуникативное развитие»)
	3 неделя	«Я и моё тело»	- Расширять и активизировать словарь по теме. Формировать навык согласования существительных с прилагательными, числительных с существительными в роде, числе, падеже. Продолжать учить детей самостоятельно составлять предложения. («Речевое развитие»); - Развивать общую и мелкую моторику («Физическое развитие»); - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми («Социально-коммуникативное развитие»).
		Пересказ рассказа «Для чего нужны руки»	- Формировать навык пересказа рассказа, строя фразу из 4-6 слов. Формировать навык образования имен собственных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. («Речевое развитие»); - Развивать общую и мелкую моторику («Физическое развитие»); - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми («Социально-коммуникативное развитие»)
Ноябрь	4 неделя	«Семья»	- Закреплять у детей представление о членах семьи, родственных отношениях в семье. Активизация словаря по данной теме. Формирование навыка образования существительных мн. числа; Существительных с суф. – ниц; употребления слов-антонимов и относительных прилагательных. («Речевое развитие»); - Развивать общую и мелкую моторику («Физическое развитие»); - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми («Социально-коммуникативное развитие»)
		Пересказ рассказа «Вечер»	- Формировать навык отвечать на вопросы, строя фразу из 4-6 слов. Формировать навык пересказа короткого текста с наглядной опорой. («Речевое развитие»); - Развивать общую и мелкую моторику («Физическое развитие»); - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми («Социально-коммуникативное развитие»)
		«Зима»	- Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Зима». Закрепление навыка согласования существительных с прилагательными. Закрепление умения составления предложений с предлогами НА по предметным картинкам. («Речевое развитие»); - Развивать общую и мелкую моторику («Физическое развитие»); - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми («Социально-коммуникативное развитие»)
	1 неделя	«Пересказ рассказа «Саша и снеговик» по сюжетной картине»	- Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Зима». Формировать навык пересказа рассказа по сюжетной картинке. («Речевое развитие»); - Развивать общую и мелкую моторику («Физическое развитие»); - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми («Социально-коммуникативное развитие»)
		«Мебель»	- Активизация словаря по данной теме. Формировать навык образования слов во мн.числе. Упражнять в образовании слов – признаков, относительных прилагательных. («Речевое развитие»); - Развивать общую и мелкую моторику («Физическое развитие»); - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми («Социально-коммуникативное развитие»)
	2 неделя	Пересказ рассказа «Попугай Петруша»	- Формировать навык пересказа текста с опорой на предметные картинки. Упражнять в подборе действий к предмету. («Речевое развитие»); - Развивать общую и мелкую моторику («Физическое развитие»); - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми («Социально-коммуникативное развитие»)
Декабрь			- Активизация словаря по теме «Деревья». Формирование навыка

	3 неделя	«Деревья»	образования существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, согласование количественных числительных два, две с существительными в роде, относительных прилагательных от существительных. («Речевое развитие»); - Развивать общую и мелкую моторику («Физическое развитие»); - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми («Социально-коммуникативное развитие»)
		Составление описательного рассказа о дереве	- Формировать навык составления описательного рассказа с опорой на схему. Упражнять в образовании относительных прилагательных. («Речевое развитие»); - Развивать общую и мелкую моторику («Физическое развитие»); - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми («Социально-коммуникативное развитие»)
	4 неделя	«Новый год»	- Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Новый год». Закрепление навыка согласования существительных с прилагательными, числительных с существительными. Закрепление навыка образования относительных прилагательных; существительных мн. числа; существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Формирование навыка составления предложений с предлогами НА - ПОД по сюжетным картинкам. («Речевое развитие»); - Развивать общую и мелкую моторику («Физическое развитие»); - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми («Социально-коммуникативное развитие»).
		«Пересказ рассказа Новый год по серии сюжетных картинок»	- Формировать навык пересказа рассказа с помощью серии картин «Речевое развитие» - Развивать общую и мелкую моторику («Физическое развитие»); - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми («Социально-коммуникативное развитие»)
	Январь **Диагностическое обследование**		
	3 неделя	«Дом»	- Активизация словаря по данной теме.Формировать навык образования слов во мн.числе. Упражнять в образовании слов – признаков, относительных прилагательных. («Речевое развитие»); - Развивать общую и мелкую моторику («Физическое развитие»); - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми («Социально-коммуникативное развитие»).
		«Пересказ рассказа «Кот Задира» с использованием фланелеграфа»	- Активизация словаря по данной теме. Формировать навык отвечать на вопросы, строя фразу из 4-6 слов. Формировать навык пересказа короткого текста с наглядной опорой. («Речевое развитие»); - Развивать общую и мелкую моторику («Физическое развитие»); - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми («Социально-коммуникативное развитие»).
	4 неделя	«Зимняя одежда»	- Активизация словаря по теме «Одежда». Формирование навыка образования относительных прилагательных(*по сезону, материалу, способу изготовления).* Согласование относительных прилагательных с существительными в роде, числе и падеже. Различение и употребление глаголов *одевать (одеть) — надевать (надеть).* («Речевое развитие»); - Развивать общую и мелкую моторику («Физическое развитие»); - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми («Социально-коммуникативное развитие»)
			- Формировать навык составления рассказа по серии сюжетных картин, последовательность которых служит

		Составление рассказа «Незнайкин подарок» по серии картин	планом рассказывания. Продолжать учить составлять фразы с опорой на картинку и вопрос. («Речевое развитие»); - Развивать общую и мелкую моторику («Физическое развитие»); - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми («Социально-коммуникативное развитие»)
Февраль	1 неделя	«Зимние забавы»	- Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Зимние забавы». Закрепление образования и употребления родительного падежа множественного числа существительных. Закрепление навыка согласования числительных с существительными, существительных с прилагательными в роде и числе. Договаривание и составление предложений с предлогами НА, С. «Речевое развитие» - Развивать общую и мелкую моторику. «Физическое развитие» - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми. «Социально-коммуникативное развитие»
		Составление рассказа «Зимние забавы» по сюжетной картине	Закрепить навык составления рассказа по сюжетной картинке «Зимние забавы» с помощью наводящих вопросов; развивать умение составлять распространенные предложения. «Речевое развитие» - Развивать общую и мелкую моторику. «Физическое развитие» - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми. «Социально-коммуникативное развитие»
	2 неделя	«Транспорт»	- Активизация словаря по данной теме. Закрепление навыка согласования числительных с существительными в роде и числе. Закрепление навыка образования существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами; существительных в форме именительного и родительного падежей множественного числа. («Речевое развитие»); - Развивать общую и мелкую моторику («Физическое развитие»); - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми («Социально-коммуникативное развитие») -Дать представление о разных видах транспорта. («Познавательное развитие»)
		Пересказ рассказа «Как выглядит троллейбус?»	-Формировать навык пересказа рассказа по сюжетной картине. («Речевое развитие»); - Развивать общую и мелкую моторику («Физическое развитие»); - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми («Социально-коммуникативное развитие»).
	3 - 4 неделя	«Военные профессии»	- Активизация словаря по теме. Закреплять навык согласования существительных с прилагательными, числительных с существительными в роде, числе, падеже; подбора слов — антонимов, согласовывая их в роде, числе, падеже; образования притяжательных прилагательных от существительных. («Речевое развитие»); - Развивать общую и мелкую моторику («Физическое развитие»); - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми («Социально-коммуникативное развитие»)
		Пересказ рассказа «Собака санитар» по серии картинок	- Формировать навык пересказа рассказа по серии сюжетных картинок. Упражнять в образовании слов – признаков. («Речевое развитие»); - Развивать общую и мелкую моторику («Физическое развитие»); - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми («Социально-коммуникативное развитие»)
			- Расширение, уточнение и активизация словаря по данной теме. Закрепление навыка образования существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами; согласования числительных с существительными; подбора признаков и

Март	1 неделя	«Весна»	глаголов к существительным. («Речевое развитие»); - Развивать общую и мелкую моторику («Физическое развитие»); - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми («Социально-коммуникативное развитие»)
		Составление описательного рассказа о весне по сюжетным картинкам и опорным словам	- Формировать навык составления рассказа по сюжетным картинкам и опорным словам. Закрепление навыка употребления родительного падежа существительных во множественном числе. («Речевое развитие»); - Развивать общую и мелкую моторику («Физическое развитие»); - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми («Социально-коммуникативное развитие»)
	2 неделя	«Мамин праздник»	- Расширение, уточнение и активизация словаря по данной теме. Закрепление навыка образования существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами; согласования числительных с существительными; подбора признаков и глаголов к существительным. («Речевое развитие»); - Развивать общую и мелкую моторику («Физическое развитие»); - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми («Социально-коммуникативное развитие»)
		Пересказ рассказа «Это я виноват» по сюжетной картине	-Формировать навык пересказа рассказа по сюжетной картине. («Речевое развитие»); - Развивать общую и мелкую моторику («Физическое развитие»); - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми («Социально-коммуникативное развитие»).
	3 неделя	«Рыбы»	- Расширение, уточнение и активизация словаря по данной теме. Закрепление навыка образования существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами; согласования числительных с существительными; подбора признаков и глаголов к существительным. («Речевое развитие»); - Развивать общую и мелкую моторику («Физическое развитие»); - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми («Социально-коммуникативное развитие»)
		Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка»	- Закрепить навык пересказа близко к тексту и по плану. Закрепление навыка образования существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами; слов-антонимов. («Речевое развитие»); - Развивать общую и мелкую моторику («Физическое развитие»); - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми («Социально-коммуникативное развитие»).
	4 неделя	«Сказочное путешествие»	- Расширение, уточнение и активизация словаря по данной теме. Закрепление навыка образования существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами; согласования числительных с существительными; подбора признаков и глаголов к существительным. («Речевое развитие»); - Развивать общую и мелкую моторику («Физическое развитие»); - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми («Социально-коммуникативное развитие»)
		Составление рассказа «Друзья» по сюжетной картине	-Формировать навык составления рассказа по сюжетной картине. («Речевое развитие»); - Развивать общую и мелкую моторику («Физическое развитие»); - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми («Социально-коммуникативное

			развитие»).
Апрель	1 неделя	«Книги»	- Расширение, уточнение и активизация словаря по данной теме. – Активизировать и расширять словарный запас по данной теме. Уточнять и обогащать представление детей о библиотеке. Ввести в речь слова «библиотека», «библиотекарь». Закреплять понятия строения книги, ввести в речь слова «обложка», «иллюстрация», «переплет» и т. д. Усовершенствовать умение пользования предлогами «в», «под», «на», «из», «из-под». «Речевое развитие» - Развивать общую и мелкую моторику. «Физическое развитие» - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми. «Социально-коммуникативное развитие»
		«Путешествие в страну сказок»	Закрепить знания детей о сказках и о сказочных героях. Совершенствовать умение детей узнавать сказки по литературным фрагментам, иллюстрациям, ключевым словам. Совершенствовать умения внимательно слушать, отвечать на вопрос. Развивать логическое мышление и речевую активность детей, побуждать к вступлению в диалог. «Речевое развитие» - Развивать общую и мелкую моторику. «Физическое развитие» - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми. «Социально-коммуникативное развитие»
	2 неделя	«Насекомые»	- Закрепить навык составления описательного рассказа с опорой на схему. Закрепление навыка подбора признаков и глаголов к - Расширение, уточнение и активизация словаря по данной теме. Закрепление навыка образования существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами; согласования числительных с существительными; подбора признаков и глаголов к существительным. («Речевое развитие»); - Развивать общую и мелкую моторику («Физическое развитие»); - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми («Социально-коммуникативное развитие»)
	2 неделя	Составление описательного рассказа о насекомом (по выбору детей)	- Закрепить навык составления описательного рассказа с опорой на схему. Закрепление навыка подбора признаков и глаголов к существительным. («Речевое развитие»); - Развивать общую и мелкую моторику («Физическое развитие»); - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми («Социально-коммуникативное развитие»)
	3 неделя	«Перелетные птицы»	- Расширение, уточнение и активизация словаря по данной теме. Закрепление навыка образования существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами; согласования числительных с существительными; подбора признаков и глаголов к существительным. («Речевое развитие»); - Развивать общую и мелкую моторику («Физическое развитие»); - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми («Социально-коммуникативное развитие»)
		Составление рассказа по серии картин «Строим скворечники»	- Формирование навыка составления повествовательного плана рассказа «Строим скворечники» с опорой на картины серии. («Речевое развитие»); - Развивать общую и мелкую моторику («Физическое развитие»); - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми («Социально-коммуникативное развитие»)
	4 неделя	«Сад-огород»	- Расширение, уточнение и активизация словаря по данной теме. Закрепление навыка образования существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами; согласования числительных с существительными; («Речевое развитие»); - Развивать общую и мелкую моторику («Физическое развитие»); - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми («Социально-коммуникативное

			развитие»)
		Пересказ рассказа «Поющий букет» (по В. Бирюкову)	- Формировать навык пересказа рассказа по сюжетной картине. Развитие навыков диалогической формы речи, умения передавать диалог действующих лиц. Активизация и обогащение словаря по темам «Насекомые», «Цветы». «Речевое развитие» - Развивать общую и мелкую моторику. «Физическое развитие» - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми. «Социально-коммуникативное развитие»
Май	1 неделя	«День Победы»	- Расширение, уточнение и активизация словаря по данной теме. Закрепление навыка образования существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами; согласования числительных с существительными; («Речевое развитие»); - Развивать общую и мелкую моторику («Физическое развитие»); - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми («Социально-коммуникативное развитие»)
		Составление рассказа «На даче»	-Активизировать и закрепить словарь на тему «Сад-огород»; формировать навык составления предложений по опорным словам и подбирать рифму; формировать навык составления рассказа. («Речевое развитие»); - Развивать общую и мелкую моторику («Физическое развитие»); - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми («Социально-коммуникативное развитие»)
	2 неделя	«Лето»	- Расширение, уточнение и активизация словаря по данной теме. Закрепление навыка образования существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами; согласования числительных с существительными; («Речевое развитие»); - Развивать общую и мелкую моторику («Физическое развитие»); - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми («Социально-коммуникативное развитие»)
		«В сказочной стране»	- Совершенствовать навык составления творческих рассказов по набору картинок; упражнять в составлении предложений по опорным схемам; учить понимать и правильно объяснять буквальное и переносное значение крылатых выражений («Речевое развитие»); - Развивать общую и мелкую моторику («Физическое развитие»); - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми («Социально-коммуникативное развитие»)

Календарно-тематическое планирование коррекционной работы учителя-логопеда с детьми с ТНР подготовительных к школе групп

Месяц	Неделя	Тема ОД	Задачи
Сентябрь	1 неделя	«Осень»	- Активизация и расширение словаря по теме «Осень». Закрепление навыка изменения существительных по числам (ед. мн.); образования относительных прилагательных; образования существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами; слов-антонимов. Закрепление навыка работы с деформированным предложением. «Речевое развитие» -Развивать общую и мелкую моторику. «Физическое развитие» -Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми. «Социально-коммуникативное развитие»
		Пересказ русской народной сказки «Мужик и медведь» с элементами драматизации	- Активизация и расширение словаря по теме «Осень». Формировать навык пересказа сказки, проявляя творческое воображение и артистизм; развивать умение распространять предложения определениями. «Речевое развитие» - Развивать общую и мелкую моторику. «Физическое развитие»; - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми. «Социально-коммуникативное развитие»
	2 н		-Активизация и расширение словаря по теме «Овощи». Подбор слов-признаков и слов-

		«Овощи»	действий. Закрепление навыка изменения существительных по числам (ед. мн.); образования относительных прилагательных; образования существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами; относительных прилагательных. Учить составлять описательные загадки. «Речевое развитие» - Развивать общую и мелкую моторику. «Физическое развитие»; - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми. «Социально-коммуникативное развитие»
		Составление коллективного рассказа «В огороде»	-Активизация и расширение словаря по теме «Овощи». Формирование навыка составления коллективного рассказа «Речевое развитие» - Развивать общую и мелкую моторику. «Физическое развитие»; - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми. «Социально-коммуникативное развитие»
	3 неделя	«Фрукты»	- Активизация и расширение словаря по теме «Фрукты». Закрепление навыка согласования притяжательных местоимений с существительными, прилагательные, числительные с существительными в именительном падеже единственного и множественного числа. Закрепление навыка образования относительных прилагательных и родственных слов. Закрепление навыка составления описательных рассказов по схеме. «Речевое развитие» -Развивать общую и мелкую моторику. «Физическое развитие»; -Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми. «Социально-коммуникативное развитие»
		Пересказ рассказа «На даче»	-Активизация и расширение словаря по теме «Фрукты». Формирование навыка пересказа «Речевое развитие» - Развивать общую и мелкую моторику. «Физическое развитие»; -Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми. «Социально-коммуникативное развитие»
	4 неделя	«Профессии детского сада»	- Закрепление представлений о необходимости и значении труда взрослых людей. Расширение и уточнение представлений о профессиях людей, работающих в детском саду. Расширение и активизация словаря по теме «Детский сад. Профессии». «Речевое развитие» -Развивать общую и мелкую моторику. «Физическое развитие»; - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми. «Социально-коммуникативное развитие»
		«Составление рассказа о профессиях с опорой на план-схему»	-Формирование умение определять и раскрывать тему текста, составлять связное высказывание с опорой на план, словосочетаниям, используя разнообразные языковые средства. «Речевое развитие» -Развивать общую и мелкую моторику. «Физическое развитие»; - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми. «Социально-коммуникативное развитие»
Октябрь	1 неделя	Пересказ рассказа «Как выглядит троллейбус?»	-Формировать навык пересказа рассказа по сюжетной картине. «Речевое развитие» - Развивать общую и мелкую моторику. «Физическое развитие» - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми. «Социально-коммуникативное развитие»
		«Транспорт»	- Активизация словаря по теме. Закреплять навык согласования существительных с прилагательными, числительных с существительными в роде, числе, падеже; подбора слов — антонимов, согласовывая их в роде, числе, падеже; образования притяжательных прилагательных от существительных. «Речевое развитие» - Развивать общую и мелкую моторику. «Физическое развитие» - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми. «Социально-коммуникативное развитие»
	2 неделя	«Домашние и дикие животные»	- Активизация словаря по теме «Животные». Подбор слов – признаков и слов-действий. Познакомить детей с названиями детенышей животных. Формирование навыка образования существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, именительного и родительного падежей множественного числа, родственных слов «Речевое развитие» - Развивать общую и мелкую моторику. «Физическое развитие»; - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми. «Социально-коммуникативное развитие»
		Составление рассказа «Случай в лесу» по сюжетной картине	- Формировать навык составления рассказа по сюжетной картине «Речевое развитие» - Развивать общую и мелкую моторику. «Физическое развитие»; - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми. «Социально-коммуникативное развитие»
	3 не де		- Активизация словаря по теме «Профессии». Формирование навыка образования существительных с суффиксами: - щик, - ниц, - ист;

		«Профессии»	сложные слова, употребление в речи слов-антонимов. Развивать умение составлять описательный рассказ по графической схеме. «Речевое развитие» - Развивать общую и мелкую моторику. «Физическое развитие»; - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми. «Социально-коммуникативное развитие»
		Пересказ сказки «Две косы»	- Формировать навык пересказа логичного, последовательного и близкого к тексту. Активизировать словарь по теме. «Речевое развитие» - Развивать общую и мелкую моторику. «Физическое развитие»; - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми. «Социально-коммуникативное развитие»
	4 неделя	«Посуда»	- Активизация словаря по теме. Формирование навыка образования употребления существительных в родительном падеже; употребление притяжательных местоимений: мой, моя, мое; существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами; правильно образовывать и употреблять относительные прилагательные и слова-антонимы. «Речевое развитие» - Развивать общую и мелкую моторику. «Физическое развитие» - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми. «Социально-коммуникативное развитие»
		Составление рассказа «Кто кормит нас вкусно и полезно»	- Формировать навык составления рассказов из личного опыта (на основе экскурсии на кухню детского сада). Упражнять в рассказывании по заданному плану. «Речевое развитие» - Развивать общую и мелкую моторику. «Физическое развитие» - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми. «Социально-коммуникативное развитие»
	1 неделя	«Инструменты»	- Активизация словаря по данной теме. Закрепить навык составления предложений по картинки и описательного рассказа. «Речевое развитие» - Развивать общую и мелкую моторику. «Физическое развитие» - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми. «Социально-коммуникативное развитие»
		Пересказ рассказа «На пожаре»	- Формировать навык пересказа по сюжетной картине. «Речевое развитие» - Развивать общую и мелкую моторику. «Физическое развитие» - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми. «Социально-коммуникативное развитие»
	2 неделя	«Мы дружные ребята»	- Активизация словаря по теме. Закреплять навык согласования существительных с прилагательными, числительных с существительными в роде, числе, падеже; подбора слов — антонимов, согласовывая их в роде, числе, падеже; образования притяжательных прилагательных от существительных. «Речевое развитие» - Развивать общую и мелкую моторику. «Физическое развитие» - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми. «Социально-коммуникативное развитие»
		Составление описательного рассказа о друге с помощью схемы	- Формировать навык пересказа по сюжетной картине. «Речевое развитие» - Развивать общую и мелкую моторику. - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми.
	3 неделя	«Я и моё тело»	- Активизация словаря по теме. Закреплять навык согласования существительных с прилагательными, числительных с существительными в роде, числе, падеже; подбора слов — антонимов, согласовывая их в роде, числе, падеже; образования притяжательных прилагательных от существительных. «Речевое развитие» - Развивать общую и мелкую моторику. «Физическое развитие» - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми. «Социально-коммуникативное развитие»
		Пересказ рассказа «Для чего руки нужны»	-Формировать навык связного и последовательного описывания изображенных событий. Развивать умение пересказа рассказа. «Речевое развитие» - Развивать общую и мелкую моторику. «Физическое развитие» - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми. «Социально-коммуникативное развитие»

	4 неделя	«Семья»	- Закреплять у детей представление о членах семьи, родственных отношениях в семье. Активизация словаря по данной теме. Формирование навыка образования существительных мн. числа; Существительных с суф. – ниц; употребления слов-антонимов и относительных прилагательных. «Речевое развитие» - Развивать общую и мелкую моторику. «Физическое развитие» - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми. «Социально-коммуникативное развитие»
		«Составление рассказа по сюжетной картине «Семья»»	-Формировать навык связного и последовательного описывания изображенных событий. Развивать умение составлять рассказ коллективно, придумывая события, предшествующие изображенным событиям. «Речевое развитие» - Развивать общую и мелкую моторику. «Физическое развитие» - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми. «Социально-коммуникативное развитие»
Декабрь	1 неделя	«Составление рассказа про зиму по сюжетной картине»	- Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Зима». Закрепление навыка образования слов-родственников. Закрепление умения составления рассказа по картинке. «Речевое развитие» - Развивать общую и мелкую моторику. «Физическое развитие» - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми. «Социально-коммуникативное развитие»
		«Зима»	- Активизация словаря по теме «Зима». Закрепление навыка согласования числительных с существительными в роде и числе. Закрепление навыка образования существительных мн. числа; существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами«Речевое развитие» - Развивать общую и мелкую моторику. «Физическое развитие» - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми. «Социально-коммуникативное развитие»
	2 неделя	«Мебель»	- Расширять и активизировать словарь по теме «Мебель». Формировать навык согласования существительных с прилагательными, числительных с существительными в роде, числе, падеже. Продолжать учить детей самостоятельно составлять сложноподчиненные предложения. «Речевое развитие» -Развивать общую и мелкую моторику. «Физическое развитие» - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми. «Социально-коммуникативное развитие»
		Составление рассказа «как изготавливают мебель?»	- Формировать навык составления рассказа по опорным картинкам и словам. Расширять и активизировать словарь детей по теме. Развивать у детей умение подбирать антонимы и приставочные глаголы. «Речевое развитие» - Развивать общую и мелкую моторику. «Физическое развитие» - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми. «Социально-коммуникативное развитие»
	3 неделя	«Деревья»	- Активизация словаря по теме «Деревья». Формирование навыка образования существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, согласование количественных числительных два, две с существительными в роде, относительных прилагательных от существительных. «Речевое развитие» - Развивать общую и мелкую моторику. «Физическое развитие» - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми.
		«Составление описательного рассказа о дереве»	- Формировать навык составления описательного рассказа с опорой на схему. Закреплять у детей правильное употребление в речи относительных прилагательных; «Речевое развитие» - Развивать общую и мелкую моторику. «Физическое развитие» - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми. «Социально-коммуникативное развитие»
	4 неделя	«Новый год»	Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Зима». Закрепление навыка согласования существительных с прилагательными, образования слов-родственников. Закрепление умения составления предложений с предлогами НА по предметным картинкам. «Речевое развитие»

			- Развивать общую и мелкую моторику. «Физическое развитие» - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми. «Социально-коммуникативное развитие»
		«Составление рассказа Новый год (с элементами творчества) по серии сюжетных картинок»	- Формировать навык составления развернутого и логичного высказывания, развивать творческие способности, побуждать придумывать различные варианты событий, не изображенных на картинках. «Речевое развитие» - Развивать общую и мелкую моторику. «Физическое развитие» - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми. «Социально-коммуникативное развитие»
	Диагностическое обследование речевого развития		
	Январь 3 неделя	Составление рассказа «Дом, в котором я живу» (из личного опыта)	- Активизация словаря по данной теме. Обучать детей составлять рассказ, опираясь на личный опыт. Развивать умение строить распространенные предложения; строить высказывание, опираясь на готовый план. «Речевое развитие» - Развивать общую и мелкую моторику. «Физическое развитие» - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми. «Социально-коммуникативное развитие»
		«Дом»	- Активизация словаря по данной теме. Формировать навык практического усвоения антонимов; словообразования. «Речевое развитие» - Развивать общую и мелкую моторику. «Физическое развитие» - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми. «Социально-коммуникативное развитие»
	4 неделя	«Одежда. Обувь»	- Активизация словаря по теме. Формирование навыка образования относительных прилагательных(*по сезону, материалу, способу изготовления), слов антонимов, сущ. мн. ч.*. Согласование прилагательных с существительными в роде, числе и падеже. Различение и употребление глаголов *одевать (одеть) — надевать (надеть).* «Речевое развитие» - Развивать общую и мелкую моторику. «Физическое развитие» - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми. «Социально-коммуникативное развитие»
		«Составление описательного рассказа по теме «Одежда» с опорой на схему »	- Формировать навык составления описательного рассказа. «Речевое развитие» - Развивать общую и мелкую моторику. «Физическое развитие» - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми. «Социально-коммуникативное развитие»
Февраль	1 неделя	«Зимние забавы»	- Активизация словаря по теме «Зимние забавы». Формирование навыка образования относительных прилагательных , слов антонимов, сущ. мн. ч.. Согласование прилагательных с существительными в роде, числе и падеже. Различение и употребление предлогов НА, С, ПОД. «Речевое развитие» - Развивать общую и мелкую моторику. «Физическое развитие» - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми. «Социально-коммуникативное развитие»
		Составление рассказа «Зимние забавы» по сюжетной картине	- Формировать навык составления рассказа по сюжетной картине «Зимние забавы»; развивать умение составлять распространенные предложения; активизировать у детей словарь прилагательных; обобщать и систематизировать знания детей о зиме. «Речевое развитие» - Развивать общую и мелкую моторику. «Физическое развитие» - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми. «Социально-коммуникативное развитие»
	2 неделя	Составление рассказа «Случай на улице» по сюжетной картине (с придумыванием предшествующих и последующих событий)	-Формировать навык составления рассказа по сюжетной картине (с придумыванием предшествующих и последующих событий). «Речевое развитие» - Развивать общую и мелкую моторику. «Физическое развитие» - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми. «Социально-коммуникативное развитие»

		«Транспорт»	- Активизация словаря по теме. Закреплять навык согласования существительных с прилагательными, числительных с существительными в роде, числе, падеже; подбора слов — антонимов, согласовывая их в роде, числе, падеже; образования притяжательных прилагательных от существительных. «Речевое развитие» - Развивать общую и мелкую моторику. «Физическое развитие» - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми. «Социально-коммуникативное развитие»
	3 -4 неделя	«Наша армия. Военные профессии»	- Активизация словаря по теме. Закреплять навык согласования существительных с прилагательными, числительных с существительными в роде, числе, падеже; подбора слов — антонимов, согласовывая их в роде, числе, падеже; образования притяжательных прилагательных от существительных. «Речевое развитие» - Развивать общую и мелкую моторику. «Физическое развитие» - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми. «Социально-коммуникативное развитие»
		«Составление рассказа «Собака—санитар» по серии сюжетных картин»	- Формировать навык составления рассказа по серии сюжетных картин по цепочке и в целом. Закрепить знания детей о военных профессиях. «Речевое развитие» - Развивать общую и мелкую моторику. «Физическое развитие» - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми. «Социально-коммуникативное развитие»
Март	1 неделя	«Весна»	- Расширение, уточнение и активизация словаря по данной теме. Закрепление навыка образования существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами; согласования числительных с существительными; подбора признаков и глаголов к существительным. «Речевое развитие» - Развивать общую и мелкую моторику. «Физическое развитие» - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми. «Социально-коммуникативное развитие».
		Пересказ русской народной сказки «Снегурочка»	- Формировать навык связного и последовательного описывания изображенных событий. Развивать умение пересказа сказки. «Речевое развитие» - Развивать общую и мелкую моторику. «Физическое развитие» - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми. «Социально-коммуникативное развитие»
	2 неделя	«Весна. Мамин праздник»	- Расширение, уточнение и активизация словаря по данной теме. Закрепление навыка образования существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами; согласования числительных с существительными; подбора признаков и глаголов к существительным. «Речевое развитие» - Развивать общую и мелкую моторику. «Физическое развитие» - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми. «Социально-коммуникативное развитие»
		Составление рассказа по сюжетной картине «Поздравляем маму»	- Формировать навык составления рассказа по картине. Формировать у детей умение самостоятельно придумывать события, предшествующие и последующие событиям, изображенным на картине. «Речевое развитие» - Развивать общую и мелкую моторику. «Физическое развитие» - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми. «Социально-коммуникативное развитие»
	3 неделя	Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка»	- Закрепить навык пересказа близко к тексту и по плану. Закрепление навыка образования существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами; слов-антонимов. «Речевое развитие» - Развивать общую и мелкую моторику. «Физическое развитие» - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми. «Социально-коммуникативное развитие»
	3 неделя		- Актуализация словаря по теме «Рыбы». Закрепление навыка подбора признаков к предмету и согласования прилагательных с существительными; действий к предмету и согласования глаголов с

		«Рыбы»	существительными. Закрепление навыка образования множественного числа существительных. «Речевое развитие» - Развивать общую и мелкую моторику. «Физическое развитие» - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми. «Социально-коммуникативное развитие»
	4 неделя	«Сказочное путешествие»	-Формирование познавательной активности и творческого воображения детей. Активизировать словарь по теме «Весна». Закрепить знания детей о весенних явлениях природы. Развивать связную речь. «Речевое развитие» -Познакомить детей с причинами возникновения ветра. «Познавательное развитие» - Развивать общую и мелкую моторику. «Физическое развитие» - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми. «Социально-коммуникативное развитие»
		«Путешествие по сказкам Пушкина»	- Закрепить навык пересказа отрывков из сказок. Закрепление навыка образования существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами; слов-антонимов. «Речевое развитие» - Развивать общую и мелкую моторику. «Физическое развитие» - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми. «Социально-коммуникативное развитие»
	1 неделя	«Школа»	- Расширение, уточнение и активизация словаря по данной теме. Закрепление навыка образования существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами; согласования числительных с существительными; подбора признаков и глаголов к существительным. «Речевое развитие» - Развивать общую и мелкую моторику. «Физическое развитие» - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми. «Социально-коммуникативное развитие»
		Составление рассказа «Буратино идет в школу» по серии сюжетных картин (с одним закрытым фрагментом)	- Формировать навык составления рассказа по серии сюжетных картин с добавлением последующих событий (на закрытом фрагменте). «Речевое развитие» - Развивать общую и мелкую моторику. «Физическое развитие» - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми. «Социально-коммуникативное развитие»
Апрель	2 неделя	Составление описательного рассказа о насекомом (по выбору детей)	- Закрепить навык составления описательного рассказа с опорой на схему. Закрепление навыка подбора признаков и глаголов к существительным. «Речевое развитие» - Развивать общую и мелкую моторику. «Физическое развитие» - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми. «Социально-коммуникативное развитие»
		«Насекомые»	- Уточнение и активизация словаря по теме «Насекомые». Закрепление навыка образования относительных прилагательных; согласования числительных с существительными; употребления предлога “под”.«Речевое развитие» - Развивать общую и мелкую моторику. «Физическое развитие» - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми. «Социально-коммуникативное развитие»
	3 неделя	«Перелетные птицы»	- Расширение, уточнение и активизация словаря по данной теме. Закрепление навыка образования существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами; согласования числительных с существительными; подбора признаков и глаголов к существительным. «Речевое развитие» - Развивать общую и мелкую моторику. «Физическое развитие» - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми. «Социально-коммуникативное развитие»
		Составление рассказа «Скворечник» по серии сюжетных картинок	- Формировать навык составления рассказа по серии сюжетных картин. «Речевое развитие» - Развивать общую и мелкую моторику. «Физическое развитие» - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми. «Социально-коммуникативное развитие»
	4 неделя		- Расширение, уточнение и активизация словаря по данной теме.

		«Сад-огород»	Закрепление навыка образования существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами; согласования числительных с существительными; подбора признаков и глаголов к существительным. «Речевое развитие» - Развивать общую и мелкую моторику. «Физическое развитие» - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми. «Социально-коммуникативное развитие»
		Составление повествовательного рассказ а «Труд людей весной» по сюжетной картине	- Формировать навык составления рассказа по сюжетной картине. «Речевое развитие» - Развивать общую и мелкую моторику. «Физическое развитие» - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми. «Социально-коммуникативное развитие»
Май	1 неделя	«День Победы»	-Закреплять знания о военных профессиях и военном транспорте. Закрепление навыка образования существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами; согласования числительных с существительными; подбора признаков и глаголов к существительным. Развивать умение грамматически правильно строить своё высказывание. - Развивать общую и мелкую моторику. «Физическое развитие» - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми. «Социально-коммуникативное развитие»
		«День Победы»	- Закреплять и систематизировать знания о Великой Отечественной войне. Уточнять и активизировать словарь по теме «Война». Совершенствовать грамматический строй речи и навык слогового анализа слова, чтение слов. Расширять знания о представителях разных родов войск (летчики, танкисты, ракетчики, пехотинцы, моряки.). - Развивать общую и мелкую моторику. «Физическое развитие» - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми. «Социально-коммуникативное развитие»
	2 неделя	«Лето»	- Расширение, уточнение и активизация словаря по данной теме. Закрепление навыка образования существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами; согласования числительных с существительными; подбора признаков и глаголов к существительным. «Речевое развитие» - Развивать общую и мелкую моторику. «Физическое развитие» - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми. «Социально-коммуникативное развитие»
		Составление рассказа «Как я проведу лето»	- Совершенствовать навык составления рассказа на заданную тему. Пополнять и активизировать словарный запас детей по теме «Лето». Развивать умение логически выстраивать свои высказывания. «Речевое развитие» - Развивать общую и мелкую моторику. «Физическое развитие» - Развивать у детей навыки общения, правила поведения со сверстниками и взрослыми. «Социально-коммуникативное развитие»
3 - 4 недели диагностическое обследование			

Календарно-тематическое планирование коррекционной работы педагога-психолога с детьми с ОВЗ младшая/средняя группы

Месяц неделя	Тема недели ООП	Лексическая тема коррекционной программы	Задачи	Содержание
Сентябрь 1 неделя	«Осень, осень в гости просим!»	«Детский сад»	развитие зрительного восприятия, внимания, мышления и речи, воображения, мелкой моторики.	Разминка «Кто это? Что это? » «Кто работает в детском саду?» «Дотронься…». «Найди пару»

Сентябрь 2 неделя		«Овощи»	развитие зрительного восприятия, внимания, мышления и речи, воображения, мелкой моторики.	«Что изображено на картинке?» «Говори наоборот» «Разрезная картинка»
Сентябрь 3 неделя		«Фрукты»	развитие зрительного восприятия, внимания, мышления и речи.	«Что изображено на картинке?» «Дотронься…». «Разрезная картинка»
4 неделя	«День воспитателя и всех дошкольных работников»	«Игрушки»	развитие зрительного восприятия, внимания, мышления и речи.	Разминка «Кто это? Что это? » «Замри» «Найди пару» «Разрезная картинка»
Октябрь 1 неделя	«Неделя безопасности дорожного движения»	«Транспорт»	развитие зрительного восприятия, внимания, мышления и речи.	Игра «Нелепицы» «Воробушки и автомобиль» «На что похоже?» «Разрезная картинка»
2 неделя	«Всемирный день животных»	«Домашние животные»	развитие зрительного восприятия, внимания, мышления и речи.	«Что изображено на картинке?» «Кто где живет?» «Мамы и их детеныши» «Говори наоборот»
3 неделя	«Международный день врача»	«Профессии»	развитие зрительного восприятия, внимания, мышления и речи.	Игра «Нелепицы» Игра «Кто назовёт больше профессий» «Дотронься…». «Разрезная картинка»
4 неделя	«Международный день анимации»	«Посуда»	развитие зрительного восприятия, внимания, мышления и речи.	«На что похоже?» «Расставь чашки» «Найди одинаковые тарелки» «Выложи фигурку из палочек»
5 неделя	«Мир профессий»	«Инструменты»	развитие зрительного восприятия, внимания, мышления и речи.	«Что изображено на картинке?» Игра «Инструменты» «Найди пару» «Дотронься…».
Ноябрь 1 неделя	«День народного единства»	«Мы дружные ребята»	развитие зрительного восприятия, внимания, мышления и речи.	Разминка «Кто это? Что это? » «Замри» «Найди пару» «Поможем художнику»
2 неделя	«Всемирный день приветствий»	«Я и моё тело»	развитие зрительного восприятия, внимания, мышления и речи.	«На что похоже?» «Дотронься…». «Разрезная картинка»
3 неделя	«День матери»	«Моя Семья»	развитие зрительного восприятия, внимания, мышления и речи.	Игра «Нелепицы» «Говори наоборот» «Найди пару» «Поможем художнику»
4 неделя	«День доброты»	«Домашние птицы»	развитие зрительного восприятия, внимания, мышления и речи.	«Разрезная картинка» «Найди пару» «Цветные картинки»
Декабрь 1 неделя	«Здравствуй, гостья зима!»	«Зима»	стимуляция внимания, развитие умения быстро и точно реагировать на сигнал, совершенствование выразительности движений	«Вспомни движения, соответствующие явлениям» Игра «Нелепицы» «Дотронься…». «Поможем художнику»
2 неделя		« Мебель»	развитие зрительного восприятия, внимания, мышления и речи.	«На что похоже?» «В гости к медвежатам» «Что в комнате?» «Кукла Маша купила мебель»
3 неделя		«Деревья»	развитие зрительного восприятия, внимания, мышления и речи.	«Найди пару» «Поможем художнику» «Выложи фигурку из палочек»
4 неделя	«Новый год»	«Новый год»	развитие зрительного восприятия, внимания, мышления и речи.	Разминка «Кто это? Что это? » «Разрезная картинка» «Цветные картинки»
Январь 3 неделя	«Мой дом»	«Наш дом»	развитие зрительного восприятия, внимания,	«Говори наоборот» «Поможем художнику»

			мышления и речи.	«Выложи фигурку из палочек»
4 неделя	«Неделя русской народной культуры»	«Одежда. Обувь»	развитие зрительного восприятия, внимания, мышления и речи.	«Что изображено на картинке?» «Дотронься…». «Найди пару» «Поможем художнику»
Февраль 1 неделя	Зимние каникулы	«Зимние забавы»	стимуляция внимания, развитие умения быстро и точно реагировать на сигнал, совершенствование выразительности движений	«Вспомни движения, соответствующие явлениям» «Замри» «Найди пару»
2 неделя	«Неделя пожарной безопасности»	«Транспорт»	развитие зрительного восприятия, внимания, мышления и речи.	«На что похоже?» «Воробушки и автомобиль» «Поможем художнику»
3 неделя	«День защитника отечества»	«День защитника Отечества»	развитие зрительного восприятия, внимания, мышления и речи.	Разминка «Кто это? Что это? » «Найди пару» «Поможем художнику»
4 неделя				«Найди пару» «Цветные картинки» «Воробушки и автомобиль»
Март 1 неделя	«Встреча весны»	«Весна»	развитие зрительного восприятия, внимания, мышления и речи.	«Говори наоборот» «Поможем художнику» «Выложи фигурку из палочек»
2 неделя	«Международный женский день»	«Мамин праздник»	развитие зрительного восприятия, внимания, мышления и речи.	«Разрезная картинка» «Собери бусы для мамы»
3 неделя	«Всемирный день Земли и водных ресурсов»	«Рыбы»	развитие зрительного восприятия, внимания, мышления и речи.	Разминка «Кто это? Что это? » Игра «Нелепицы» «На что похоже?» «Найди пару»
4 неделя	«По дорогам русских народных сказок»	«Сказочное путешествие»	развитие зрительного восприятия, внимания, мышления и речи.	«Замри» «Неоконченный рисунок» «Найди пару»
5 неделя	«Международный день театра»	«Цветы»	развитие зрительного восприятия, внимания, мышления и речи.	«Что изображено на картинке?» «Дотронься…». «Разрезная картинка» «Поможем художнику»
Апрель 1 неделя	«Неделя детской книги»	«Книги»	развитие зрительного восприятия, внимания, мышления и речи.	«На что похоже?» «Найди пару» «Поможем художнику»
2 неделя	«Всемирный день здоровья»	«Насекомые»	развитие зрительного восприятия, внимания, мышления и речи.	Разминка «Кто это? Что это? » «Разрезная картинка»
3 неделя	«Птицы весной»	«Перелетные птицы»	развитие зрительного восприятия, внимания, мышления и речи.	«Кто где живет?» «Найди пару» «Поможем художнику»
4 неделя	«Весенние деньки»	«Огород»	развитие зрительного восприятия, внимания, мышления и речи.	«Говори наоборот» «Разрезная картинка»
Май 1 неделя	«День Победы»	«День Победы»		«Разрезная картинка» «Найди пару» «Воробушки и автомобиль»
2 неделя		«Лето»	стимуляция внимания, развитие умения быстро и точно реагировать на сигнал, совершенствование выразительности движений	Разминка «Кто это? Что это? » «Выложи фигурку из палочек»

Календарно-тематическое планирование коррекционной работы педагога-психолога с детьми с ОВЗ старшая/подготовительная группы

Месяц неделя	Тема недели ООП	Лексическая тема коррекционной программы	Задача	Содержание
Сентябрь 1 неделя	«Осень, осень в гости просим!»	«Осень»	стимуляция внимания, развитие умения быстро и точно реагировать на сигнал, совершенствование выразительности движений	Игра «Изобрази явление» Игра «Чем похожи и чем отличаются» «Вспомни движения, соответствующие явлениям» Игра «Придумай загадку» «Поможем художнику»
Сентябрь 2 неделя		«Овощи»	развитие зрительного восприятия, внимания, мышления и речи.	Игра «Чем похожи и чем отличаются» «Говори наоборот» Игра «Придумай загадку» «Разрезная картинка» «Найди пару» «Поможем художнику»
Сентябрь 3 неделя		«Фрукты. Ягоды»	развитие зрительного восприятия, внимания, мышления и речи.	«Что изображено на картинке?» «Говори наоборот» «Разрезная картинка» Корректурная проба
4 неделя	«День воспитателя и всех дошкольных работников»	«Профессии работников детского сада»	развитие зрительного восприятия, внимания, мышления и речи.	Разминка «Кто это? Что это? » Корректурная проба «Замри» «Подарки» «мостик дружбы»
Октябрь 1 неделя	«Неделя безопасности дорожного движения»	«Транспорт»	развитие зрительного восприятия, внимания, мышления и речи.	Игра «Чем похожи и чем отличаются» Игра «Нелепицы» «Что изображено на картинке?» «Поможем художнику»
2 неделя	«Всемирный день животных»	«Дикие и домашние животные»	развитие зрительного восприятия, внимания, мышления и речи.	Игра: «мяч; цветок общения»; упражнения: «кто есть кто? Что есть что? «Кто где живет?» «Мамы и их детеныши» «чтение и анализ сказки (создание лесной школы); «доброе животное».
3 неделя	«Международный день врача»	«Профессии»	развитие зрительного восприятия, внимания, мышления и речи.	Разминка «Кто это? Что это? » Игра «Кто назовёт больше профессий» Игра «Расставь профессии» «Говори наоборот» «Неоконченный рисунок»
4 неделя	«Международный день анимации»	«Посуда»	развитие зрительного восприятия, внимания, мышления и речи.	«На что похоже?» Игра «Придумай загадку» «Расставь чашки» «Что лежало на столе?» «Найди одинаковые тарелки» Корректурная проба
5 неделя	«Мир профессий»	«Инструменты»	развитие зрительного восприятия, внимания, мышления и речи.	Игра «Чем похожи и чем отличаются» «Что изображено на картинке?» «Дотронься…». «Разрезная картинка» «Поможем художнику»
Ноябрь 1 неделя	«День народного	«Мы дружные ребята»	развитие зрительного восприятия, внимания,	«Замри» «Подарки»

	единства»		мышления и речи.	«мостик дружбы» «Разрезная картинка» «Поможем художнику»
2 неделя	«Всемирный день приветствий»	«Я и моё тело»	развитие зрительного восприятия, внимания, мышления и речи.	Игра «Придумай загадку» «Поможем художнику» «Найди пару» «Что сначала, что потом»
3 неделя	«День матери»	«Моя Семья»	развитие зрительного восприятия, внимания, мышления и речи.	Разминка «Кто это? Что это? » Игра «Нелепицы» «Разрезная картинка»
4 неделя	«День доброты»	«Дикие и домашние птицы»	развитие зрительного восприятия, внимания, мышления и речи.	«Говори наоборот» «Неоконченный рисунок» «Выложи фигурку из палочек»
Декабрь 1 неделя	«Здравствуй, гостья зима!»	«Зима»	стимуляция внимания, развитие умения быстро и точно реагировать на сигнал, совершенствование выразительности движений	«Вспомни движения, соответствующие явлениям» Игра «Нелепицы» Игра «Придумай загадку» «Дотронься…». «Поможем художнику»
2 неделя		« Мебель»	развитие зрительного восприятия, внимания, мышления и речи.	«На что похоже?» «В гости к медвежатам» «Что в комнате?» «Кукла Маша купила мебель»
3 неделя		«Деревья»	развитие зрительного восприятия, внимания, мышления и речи.	Игра «Чем похожи и чем отличаются» «Разрезная картинка» «Поможем художнику»
4 неделя	«Новый год»	«Новый год»	развитие зрительного восприятия, внимания, мышления и речи.	«Что сначала, что потом» «Выложи фигурку из палочек»
Январь 3 неделя	«Мой дом»	«Дом, город»	развитие зрительного восприятия, внимания, мышления и речи.	«Говори наоборот» Игра «Придумай загадку» Корректурная проба
4 неделя	«Неделя русской народной культуры»	«Одежда. Обувь. Головные уборы»	развитие зрительного восприятия, внимания, мышления и речи.	Игра «Чем похожи и чем отличаются» Игра «Нелепицы» «Неоконченный рисунок» «Что сначала, что потом»
Февраль 1 неделя	Зимние каникулы	«Зимние забавы»	развитие зрительного восприятия, внимания, мышления и речи.	«Замри» «Подарки» «мостик дружбы» «Дотронься…».
2 неделя	«Неделя пожарной безопасности»	«Транспорт»	развитие зрительного восприятия, внимания, мышления и речи.	«Что изображено на картинке?» «Говори наоборот» «Разрезная картинка» «Воробушки и автомобиль»
3 неделя	«День защитника отечества»	«День защитника Отечества»	развитие зрительного восприятия, внимания, мышления и речи.	Разминка «Кто это? Что это? » «Выложи фигурку из палочек»
4 неделя				«Поможем художнику» «Воробушки и автомобиль»
Март 1 неделя	«Встреча весны»	«Весна»	стимуляция внимания, развитие умения быстро и точно реагировать на сигнал, совершенствование выразительности движений	Игра «Придумай загадку» «Вспомни движения, соответствующие явлениям» «Разрезная картинка» «Что сначала, что потом»
2 неделя	«Международный женский день»	«Мамин праздник»	развитие зрительного восприятия, внимания, мышления и речи.	Корректурная проба «На что похоже?» «Подарки» «мостик дружбы»

3 неделя	«Всемирный день Земли и водных ресурсов»	«Рыбы»	развитие зрительного восприятия, внимания, мышления и речи.	Игра «Чем похожи и чем отличаются» Игра «Нелепицы» «Неоконченный рисунок» «Дотронься…». «Разрезная картинка»
4 неделя	«По дорогам русских народных сказок»	«Сказочное путешествие»	развитие зрительного восприятия, внимания, мышления и речи.	«Говори наоборот» Корректурная проба «Что сначала, что потом»
5 неделя	«Международный день театра»	«Цветы»	развитие зрительного восприятия, внимания, мышления и речи.	Игра «Найди по описанию» «Поможем художнику» «Выложи фигурку из палочек»
Апрель 1 неделя	«Неделя детской книги»	« Школа. Школьные принадлежности»	развитие зрительного восприятия, внимания, мышления и речи.	Разминка «Кто это? Что это? » «Замри» «Говори наоборот» Игра «Придумай загадку» «Что сначала, что потом»
2 неделя	«Всемирный день здоровья»	«Насекомые»	развитие зрительного восприятия, внимания, мышления и речи.	«Неоконченный рисунок» Игра «Придумай загадку» «Разрезная картинка» «Выложи фигурку из палочек»
3 неделя	«Птицы весной»	«Перелетные птицы»	развитие зрительного восприятия, внимания, мышления и речи.	Игра «Чем похожи и чем отличаются» «Поможем художнику» «Что сначала, что потом» «Выложи фигурку из палочек»
4 неделя	«Весенние деньки»	«Огород. Сад»	развитие зрительного восприятия, внимания, мышления и речи.	«На что похоже?» «Говори наоборот» Игра «Придумай загадку» Корректурная проба
Май 1 неделя	«День Победы»	«День Победы»	развитие зрительного восприятия, внимания, мышления и речи.	«Подарки» «мостик дружбы» «Разрезная картинка» «Воробушки и автомобиль» «Поможем художнику»
2 неделя		«Лето»	развитие зрительного восприятия, внимания, мышления и речи.	Разминка «Кто это? Что это? » «Говори наоборот» Игра «Придумай загадку» «Поможем художнику» «Выложи фигурку из палочек»

Наряду с образовательной деятельностью в комбинированной группе воспитателями проводится индивидуальная работа с детьми с ОВЗ по заданию учителя-логопеда и педагога-психолога. Воспитатель планирует свою работу с учетом программных требований и психо-речевых возможностей детей. Преемственность в работе воспитателей и специалистов фиксируется в «Журнале взаимосвязи учителя-логопеда с воспитателями по развитию лексико-грамматических категорий и связной речи у детей с тяжелым нарушением речи», «Журнале взаимосвязи учителя-логопеда с воспитателями по коррекции звукопроизношения у детей с тяжелым нарушением речи», «Журнал взаимосвязи педагога-психолога и воспитателя»

д) индивидуальная программа реабилитации и абилитации ребёнка-инвалида

На данный момент детей инвалидов в детском саду нет.

2.1.5.Описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей различных категорий целевых групп обучающихся

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
2) обучающиеся с ООП:

с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;

обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

коррекцию и развитие высших психических функций;

-развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

-развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

-коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений; создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

Консультативная работа включает:

разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;
- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально- типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с адаптированной образовательной программой дошкольного образования. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины.

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования: коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов; снижение тревожности; помощь в разрешении поведенческих проблем; создание условий для

успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППк по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования: определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития; вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в детском саду , так и в условиях семенного воспитания; создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности; сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой; формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях детского сада, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребёнка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической и педагогической диагностики

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования: развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям; формирование уверенного поведения и социальной успешности; коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в неуверенность, агрессия); создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.
Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к детскому саду. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ПМПК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство

сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования: коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы; помощь в решении поведенческих проблем;
формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; развитие рефлексивных способностей; совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ПМПК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1.Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

1. Климатические

Одним из важных условий обеспечения деятельности детского сада по оздоровлению является организация оздоровительного режима, который учитывает климатические условия и специфику сезонов нашего региона. В связи с этим разработаны два вида режима пребывания детей: в холодный и теплый период. С учетом климатических условий организация прогулок на свежем воздухе происходит в любой сезон в соответствии с нормативами по СанПиН. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Рекомендуется организовывать прогулки организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения детского сада.

В теплое время прием детей, утренняя зарядка, физкультурные занятия и раздача детей производится на свежем воздухе.

Климатические и экологические особенности климата Самарской области характеризуется как умеренно континентальный.

Самарская область относится к малолесным регионам, лесистость составляет 12,7 %; поверхностные водные ресурсы представлены бассейном реки Волги и ее притоками;
на территории Самарской области сформирована уникальная сеть различных охраняемых природных территорий (Жигулевский государственный природный заповедник, национальный парк «Самарская Лука», национальный парк «Бузулуцкий бор»; на территории Самарской области встречается и обитает более 58 видов птиц и 34 вида млеко-питающих, около 70 видов рыб; на территории Самарской области обитает более 35 видов позвоночных и 17 беспозвоночных животных, 35 видов растений, занесенных в Красную книгу, промышленный сектор оказывает значительное влияние на ухудшение состояния атмосферного воздуха и водных ресурсов, рост объемов производства в основных отраслях экономики Самарской области усиливает антропогенную нагрузку на окружающую среду и увеличивает техногенное воздействие на здоровье населения. Следствием сложившейся неблагоприятной экологической обстановки в регионе является наличие территорий с чрезвычайной экологической ситуацией и

превышение уровня общей заболеваемости населения области над среднероссийским показателем.

2. Национально-культурные

Остро встает проблема воспитания личности, способной ориентироваться на духовно значимые нормы и ценности своего народа, общества, страны, в которой он живет (гуманность, патриотизм, гражданственность, благочестие и др.), обладающей опытом этнокультурной ориентации, самоопределения в поликультурной среде, проявляющей толерантное отношение к представителям других культур.

У детей старшего дошкольного возраста основным достижением является национальная идентификация, проявляющая в осознанном обозначении национальной принадлежности. В условиях многонациональности идея воспитания детей в духе патриотизма к родной стране и одновременного взаимоуважения к культурным традициям других народов является актуальной и востребованной. Одна из важных задач в дошкольном возрасте - приобретение дошколятами элементарных знаний об истории и культуре своего народа.

В нашем детском саду более 90% воспитанников составляют русско - язычные дети. В связи с этим знакомство с историей и обычаями русского народа осуществляются через реализацию парциальной программы «Приобщение к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева. Во всех возрастных группах оформлены уголки русского народного творчества и имеется макет русской народной избы.

Благодаря обращению к особенностям культуры и быта, дети осознают свою принадлежность к культурно-природной среде, поймут меру своей ответственности за ее сохранение и приумножение.

Так же педагоги знакомят детей с обычаями и традициями других народов через рассказы, чтение художественной литературы, просмотр мультипликационных фильмов, участие в региональных конкурсах и фестивалях.

Ежегодно коллектив воспитанников детского сада принимает участие в региональном фестивале «Народы самарской губернии» в таких номинациях как «Русские народные обряды», «Национальный костюм», «Национальное блюдо» и т.д. и были отмечены призовыми местами. Наши воспитанники узнали о традициях татарской, армянской, чувашской национальной кухни; увидели национальные костюмы народов Осетии, Грузии, Калмыков; посмотрели танцы и услышали песни других народов.

Национально-культурные особенности многонациональный состав населения города и области (соседство на достаточно ограниченной территории людей более 200 национальностей, вероисповедания, разных укладов жизни, разных культур, с преобладанием русскоязычного (83,6%), активная деятельность национально-культурных объединений (автономий, обществ, центров, товариществ, общин, отделений) – более 800.

Особое внимание в данном разделе вариативной части Программы уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, ближайшего окружения, городского общества и т.д. Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

3. Социокультурные, демографические.

В связи с нехваткой детских мест в ДОО города, мы в своем детском саду создали психолого-педагогический пункт для родителей, имеющих детей до 7-ми лет, не посещающих детский сад.

Цель его - обеспечение единства и преемственности семейного и общественного воспитания, оказания психолого-педагогической помощи родителям (законным представителям) в поддержке всестороннего развития личности ребенка посредством следующих задач:

- Оказание всесторонней помощи родителям и детям, не посещающих дошкольное образовательное учреждение в обеспечении равных стартовых возможностей при поступлении в школу;
- Оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) по различным вопросам воспитания, обучения и развития ребенка дошкольного возраста;
- Проведение комплексной профилактики различных отклонений в физическом, психическом и социальном развитии детей дошкольного возраста, не посещающих ДОО.

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.

Краткая характеристика парциальной программы отражена в таблице 26.

Парциальные программы, используемые в детском саду

Таблица 26

№	Направление развития	Наименование парциальной или авторской программы	Авторы	Выходные данные	Ссылка на программу	Краткая характеристика программы
1	Художественно-эстетическое развитие	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Программа развития личностной культуры дошкольников	О.Л. Князева, М.Д. Маханева,	СПб: Детство-Пресс, 2010.—304 с: ил	http://dou32uganask.ru/storage/app/uploads/public/5a8/6d3/c8f/5a86d3c8f1b93867842947.pdf	Образовательная программа, представленная в издании, определяет новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к истокам русской народной культуры. Учебно-методическое пособие содержит тематический годовой план работы в данном направлении, освещает приемы и способы деятельности педагогов, обеспечивающие эффективную реализацию программы в условиях ДОУ. Книга является частью учебно-методического комплекта, который включает ' в себя помимо публикуемых материалов рабочие тетради для самостоятельной деятельности детей в условиях дошкольного учреждения и в семье.

						Содержание колшлекта соответствует государственным образовательным стандартам по направлению развития у дошкольников представлений о человеке в истории и культуре. Издание адресовано воспитателям дошкольных образовательных учреждений
2	Художественно-эстетическое развитие	Парциальная образовательная программа дошкольного образования «ОТ ФРЕБЕЛЯ ДО РОБОТА растим будущего инженеров»	Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова Т.В. Тимофеева	2-издние исправлено и дополнено Самара: Вектор 2018. 79с.	https://old-firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partsialnye-obrazovatelnye-programmy/503-ot-frebelya-do-robota	Парциальная образовательная программа дошкольного образования «ОТ ФРЕБЕЛЯ ДО РОБОТА растим будущего инженеров» для детей старшего дошкольного возраста (далее – Программа). Образовательная программа разработана в соответствии с требованиями ФЗ «Об образовании в РФ» и ФГОС дошкольного образования с учетом результатов отечественных психолого-педагогических исследований в области дошкольного образования. В программе представлено новое содержание образования, связанное с техническим контентом в дошкольном возрасте, не ограниченное уже существующими (конструированием и

						математикой) его компонентами, а дополненное новыми, необходимыми для системного мышления. Сфера апробации программы - образовательное пространство системы дошкольного образования Аудитория программы – педагоги и дети старших и подготовительных к школе групп, методическая служба системы дошкольного образования. Основной целью является разработка системы формирования у детей предпосылок готовности к изучению технических наук средствами игрового оборудования в соответствии с ФГОС дошкольного образования.
	Познавательное развитие	Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок»	Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С.	М.: ООО «Русское слово-учебник», 2017.-80с.	https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partsialnye-obrazovatelnye-programmy/485-vesyeliy-rjukzachok	Парциальная программа дошкольного рекреационного эколого-оздоровительного туризма «Весёлый Рюкзачок» рассчитана на детей 5—7 лет. Программу можно использовать в организованной образовательной деятельности по познавательному, речевому, социально-коммуникативному и физическому развитию в соответствии с темой, указанной в перспективном плане (два раза в неделю). Срок реализации программы — два года. Структура программы представлена двумя модулями: «Первые тропинки» (на возраст 5—6 лет) и «Юные путешественники» (на возраст 6—7 лет).

2.2.3. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции детскогос сада или группы, план воспитательной работы в соответствии с ФОП

Организационной основой реализации **комплексно- тематического планирования** является **календарь тематических недель** (утвержден основной общеобразовательной программой – образовательной программой дошкольного образования структурного подразделения детского сада комбинированного вида «Ягодка»), тематика которых ориентирована на все направления развития ребёнка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни ребёнка (День «спасибо», День доброты и др.);
- окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.);
- миру искусства и литературы (День детской книги, День театра и др.);
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, Праздник весны и труда, День матери и др.);
- наиболее важным профессиям (воспитатель, врач, почтальон, строитель и др.);
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребёнка (День России, День защитника Отечества и др.).

Календарь тематических недель
для детей раннего возраста (1-3 лет)

1. Я и моя группа 1,2 неделя сентября
2. Знакомимся со спальной комнатой и раздевалкой. 3,4 неделя сентября
3. Подарки осени. 1,2 неделя октября
4. Игрушки на прогулке. 3,4 неделя октября
5. Я люблю …. 1,2 неделя ноября
6. Мама и детки. 3,4 неделя ноября
7. Зимние забавы 1, 2 неделя декабря
8. Ёлочка — зелёная иголочка. 3,4 неделя декабря
9. Наши любимые игрушки. 3,4 неделя января
10. Зимние каникулы (традиции детского сада). 1 неделя февраля
11. День защитника Отечества. 2,3 неделя февраля
12. Добрые дела. 4 неделя февраля
13. Смотрит солнышко в окошко. 1,2 неделя марта
14. Играем в сказку. 3,4 неделя марта
15. Волшебница вода. 1,2 неделя апреля
16. Радуются солнышку птицы и насекомые. 3,4 неделя апреля
17. Травы, цветы, листья. 1,2 неделя мая
18. Солнышко-вёдрышко.3,4 неделя мая

Летний период

19. Июнь — август. «Долгожданная пора, тебя любит детвора»

Календарь тематических недель
для дошкольного возраста (3-8лет)

№	Месяц, неделя	Тема недели по Основной общеобразовательной программе–	Тема недели по Рабочей программе воспитания

		образовательной программе дошкольного образования	
Сентябрь			
1	1,2,3 неделя (02-22 сен.)	Осень, осень в гости просим!	1 сентября - День знаний. 3 сентября – День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом. 8 сентября - Международный день распространения грамотности.
2	4 неделя	27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников	27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников.
Октябрь			
3	1 неделя (30 сен.-06 окт.)	3 октября - Международный день врача	1 октября - Международный день пожилых людей; Международный день музыки. 4 октября – День защиты животных 5 октября - День учителя.
4	2, 3,4 неделя	Неделя безопасности дорожного движения	15 октября - День отца в России
5	4 неделя (28окт.-3 нояб.)	28 октября - Международный день анимации	
Ноябрь			
6	1 неделя (4-10 нояб.)	4 ноября - День народного единства	8 ноября -День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России
8	2 неделя	13 ноября – Всемирный день доброты	
9	3 неделя	20 ноября - Всемирный день приветствий	
10	4 неделя	28 ноября - День матери в России	28 ноября - День матери в России 30 ноября - День Государственного герба Российской Федерации
Декабрь			
11	1, 2, 3 неделя	Здравствуй, гостья Зима! 15 декабря – День рождения детского сада	3 декабря- День неизвестного солдата. Международный день инвалидов 5 декабря - День добровольца (волонтера) в России 8 декабря – Международный день художника 9 декабря - День Героев Отечества 12 декабря - День Конституции РФ
12	4,5 неделя	31 декабря - Новый год	

	(23-31дек.)		
Январь			
13	2,3 неделя (6-19 янв.)	Мой город, мой дом	
14	4,5 неделя (20 ян.-2 февр.)	Неделя русской народной культуры	27 января - День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. День освобождения Красной армией крупнейшего лагеря смерти Аушвиц-Биркенау (Освенцима) — День памяти жертв Холокоста 2 февраля- День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве
Февраль			
15	1 неделя (3 - 9 фев.)	Какой бывает транспорт	8 февраля- День российской науки
16	2 неделя	Неделя пожарной безопасности	15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества
17	3 неделя	23 февраля - День защитника Отечества	21 февраля- Международный день родного языка 23 февраля - День защитника Отечества
	4 неделя (24 февр.-2 марта)	Встреча весны	
Март			
18	1 неделя (3 – 9 марта)	8 марта - Международный женский день	
19	2 неделя	По дорогам русских народных сказок	
20	3 неделя	22 марта - Всемирный день Земли и водных ресурсов	18 марта - День воссоединения России и Крыма
21	4 неделя	27 марта - Всемирный день театра	
Апрель			
22	1,2 неделя (31 марта-13 апр.)	7 апреля - Всемирный день здоровья	12 апреля – День космонавтики
23	3,4 неделя	Птицы весной	

Май			
24	1 неделя (28 апр. -4 мая)	1 неделя мая - Праздник Весны и Труда	
25	2 неделя	9 мая - День Победы	
26	3 неделя	15 мая - Международный день семьи	
27	4 неделя	24 мая - День славянской письменности и культуры	19 мая- День детских общественных организаций России
28	5 неделя (26 мая-01 июня)	1 июня - День защиты детей	
Летний период Июня			
29	1 неделя (2 – 8 июня	6 июня - День русского языка	
30	2 неделя	9 июня - Международный день друзей	
		12 июня - День России	
31	3,4 неделя	Вот оно, какое наше лето!	22 июня - День памяти и скорби
Июль			
32	1 неделя (30 июня-6 июля)	3 июля - День ГАИ	
33	2 неделя	10 июля - День российской почты	8 июля - День семьи, любви и верности
34	3 неделя	Путешествие в мир насекомых	
35	4 неделя (21-27 июля)	Мастерская природы	
Август			
36	1,2 неделя (28 июля-10 авг.)	День города	
37	3 неделя	12 августа - День физкультурника	
38	4,5 неделя	22 августа - День государственного флага Российской Федерации 27 августа - День российского кино	

При использовании календарь тематических недель необходимо учитывать следующее:
- количество праздников самостоятельно определяется педагогами, в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей, в том числе специальных образовательных потребностей, и может быть сокращено, увеличено (дополнено

другими праздниками или событиями); часть праздников может быть заменена другими социально и личностно значимыми для участников образовательных отношений событиями;
- рекомендуемое время проведения праздника не всегда совпадает с официальной датой празднования; в целях оптимизации организации образовательного процесса оно распределено по неделям месяца; фактическая дата проведения праздника самостоятельно определяется педагогами;
- период подготовки к каждому празднику определяется педагогами, в соответствии с тематикой праздника, возрастными и индивидуальными особенностями, потребностями и интересами детей, в том числе специальными образовательными потребностями;
- возраст детей, участвующих в подготовке и проведении праздников, формы проведения праздника, формы работы по подготовке к празднику носят рекомендательный характер;
- формы подготовки к праздникам и их проведения носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;
- формы работы по подготовке к празднику детей 3—5 лет могут быть использованы и при подготовке к празднику детей 5—7 лет (например, чтение, беседы, разучивание стихотворений по теме и т. п.).

Комплексно-тематическое планирование
первой младшей группы (третий год жизни)

Неделя месяца	**Тема недели**	**Формы и средства работы**
Сентябрь. «Я в детском саду» (адаптационный период)		
1—2 недели	Я и моя группа	Экскурсия по групповой комнате. Рассматривание мебели, игрушек, книжек. Игры с песком и водой. Игры со сборными игрушками. Игры с сенсорным материалом. Двигательная деятельность
3—4 недели	Знакомимся со спальной комнатой и раздевалкой	Знакомство со спальной комнатой. Рассматривание мебели, игрушек, книжек. Игры с песком и водой. Игры с сенсорным материалом. Двигательная деятельность с игрушками- каталками, машинками, мячами. Проигрывание игровых действий педаго- гом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Музыкальная деятельность. Кульминационное проектное событие месяца
Октябрь. «День осенний на дворе»		
1—2 недели	Подарки осени	Обследование овощей и фруктов, грибов, листьев (цвет, форма, запах, выявление вкусовых качеств). Рассматривание картинок «Фрукты», «Овощи», «Грибы». Дидактические игры «Чудесный мешочек», «Узнай по цвету». Двигательная деятельность с игрушками- каталками, машинками, мячами и др. Игра «Перевези овощи», «Собери грибы в корзинку» и др. Чтение фольклорных произведений. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком

3—4 недели	Игрушки на прогулке	Рассматривание опавших листочков. Изобразительная деятельность. Разучивание песен и стихов. Слушание музыкальных произведений. Игры со звуком. Игры-занятия с игрушками (куклы, машины). Игры с песком и водой. Игры с сенсорным материалом. Дидактические игры. Хороводные игры. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Игры «Кукла просыпается, на прогул- ку собирается», «Напоим куклу чаем», «Прокатим мишку на машине» и др. Двигательная деятельность с игрушками- каталками, машинками, мячами и др. Кульминационное проектное событие месяца
Ноябрь. «Домашние обитатели» (кошка, собака)		
1—2 недели	Я люблю …	Чтение потешек, песенок. Музыкальные игры «Двигайся на звук», «Покажи что звучит». Рассматривание картинок на тему «До- машние животные». Речевые игры «Где наши детки», «Кто как кричит» и др. Импровизация движений под музыку. Звукоподражание. Логоритмика «Киска» (Приложение) Дидактические игры. Игры с сенсорным материалом. Игры со сборными игрушками. Игры с деревянным молоточком. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Двигательная деятельность с игрушками- каталками, машинками, мячами и др. Изобразительная деятельность
4—3 недели	Мама и детки	Чтение потешек, песенок. Музыкальные игры «Два колокольчика», «Кто позвал». Рассматривание картинок на тему «До- машние животные». Речевые игры «Где наши детки», «Кто как кричит» и др. Игры-поручения «Принеси и назови». Игры с предметами и орудиями. Импровизация движений под музыку. Звукоподражание. Дидактические игры. Игры с сенсорным материалом. Игры со сборными игрушками. Игры с деревянным молоточком. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Двигательная деятельность с игрушками- каталками, машинками, мячами и др. Изобразительная деятельность. Кульминационное проектное событие месяца
Декабрь. «На деревья, на лужок тихо падает снежок»		

1—2 недели	Зимние забавы	Заказ подарков Деду Морозу. Наблюдение за снегом. Чтение произведений. Ситуативный разговор. Разучивание песен и стихов, танцеваль-ных упражнений, хороводов к празднику. Подвижные игры. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Слушание музыкальных произведений. Импровизация движений под музыку
3—4 недели	Ёлочка — зелёная иголочка	Рассматривание хвойных деревьев на участке, картинах. Рассматривание ёлки, украшенной игрушками. Любование красотой. Изобразительная деятельность. Чтение произведений. Разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений к празднику. Слушание музыкальных произведений. Импровизация движений под музыку. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Дидактические игры (форма, цвет). Лото «Ёлка» (раскладывать картинки в соответствующие места ёлки). Кульминационное проектное событие месяца
Январь. «Наши любимые игры, игрушки, занятия»		
1,2 неделя	Зимние кани-кулы (СанПиН, п.12.13)	Рассматривание. Ситуативный разговор. Беседа.
		Музыкально-дидактические игры. Импровизация. Чтение сказок. Подвижные игры и упражнения. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Художественное творчество. Двигательная деятельность
3—4 недели	Наши любимые игрушки	Беседа. Рассматривание. Чтение сказок. Подвижные игры и упражнения. Художественное творчество. Дидактические игры (сенсорные эталоны). Разучивание стихов, песенок, потешек. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Игры «Кукла заболела», «Постираем для куклы одежду», «Шофёр». Двигательная деятельность. Кульминационное проектное событие месяца
Февраль. «Мы поздравляем наших пап»		
2 недели	Какой бывает транспорт	Чтение сказок, стихов. Рассматривание картинок. Беседа. Разучивание стихов. Слушание музыкальных произведений. Игры «Шофёр», «Починю машину и за- правлю её бензином», «Плывём на корабле». Конструирование из строительного мате- риала
3 неделя	День защитника Отечества	Рассказ воспитателя о защитниках Отечества. Рассматривание картинок. Аппликация «Подарок для папы». Рассматривание фотографий о папе. Развлечение с папами, дедушками.

		Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Праздник «Масленица». Огород на окне
4 неделя	Добрые дела	Чтение сказок. Беседа. Подвижные игры и упражнения. Слушание музыкальных произведений. Импровизация выразительных движений под музыку. Разучивание стихов, песен к празднику для мам. Продуктивная деятельность «Подарок для мамы». Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Игры «Строительство». Кульминационное проектное событие месяца
Март. «Поздравь мамочку! В гостях у сказки»		
1—2 недели	Смотрит солнышко в окошко	Рассматривание фотографий. Составление рассказов о маме. Праздник для мам. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком
3—4 недели	Играем в сказку	Чтение и обсуждение сказок. Рассматривание иллюстраций. Драматизация. Просмотр мультфильмов. Слушание музыкальных произведений. Игры со звуком. Дидактические игры. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Двигательная деятельность. Кульминационное проектное событие месяца
Апрель. «Радуются солнышку птицы и насекомые»		
1—2 недели	Волшебница вода	Развлечение «День смеха». Чтение дразнилок, потешек. Наблюдение за ручейками, лужами. Игры с корабликами. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. Игры «Плывём на корабле» и др.
3—4 недели	Радуются солнышку птицы и насекомые	Разучивание песен и стихов, закличек. Рассматривание картинок, иллюстраций в книгах. Наблюдение за прилётом птиц. Рассматривание птиц и насекомых на участке. Логоритмика «Жук». Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. Игры и упражнения на участке с природным материалом. Двигательная деятельность. Огород на окне. Кульминационное проектное событие месяца
Май. «Солнышко красное»		

1—2 недели	Травы, цветы, листья	Разучивание песен и стихов. Рассматривание картинок, иллюстраций в книгах. Наблюдение за листочками, травкой, солнышком. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. Игры и упражнения на участке с природным материалом. Двигательная деятельность. Дидактические игры. Игры с сенсорным материалом. Игры «Сварю обед», «Едем на поезде», «Едем на машине», «Плывём на корабле» и др.
3—4 недели	Солнышко-вёдрышко	Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. Наблюдение за травами и цветами. Прослушивание музыкальных произведений. Двигательная деятельность. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Игры и упражнения на участке с природным материалом. Импровизация движений под музыку. Дидактические игры. Игры с сенсорным материалом. Кульминационное проектное событие месяца
Июнь — август. «Долгожданная пора, тебя любит детвора»		
Приём детей на участке. Оформление стенда-баннера «Летние новости» при входе на территорию детского сада (информирование родителей): название тематической недели; комплекс мероприятий; результаты мероприятий, творческие работы детей и т.д. Тематические недели определяются самостоятельно коллективом каждого ДОО. Использование активных форм взаимодействия с детьми, проведение профилактических, спортивных, физкультурно-оздоровительных мероприятий		

Примерное комплексно-тематическое планирование: младшая группа (четвертый год жизни)

Месяц, неделя	Тема	Формы и средства работы	Подготовка к празднику
1,2,3 неделя сентября (адаптационный период)	**Осень, осень в гости просим!** Воспитывать умение видеть приметы осенней природы, её характеристики, особенности, желание участвовать в осенних праздниках, в рассматривание даров осени.	- Заполнение индивидуальных карт развития - Обследование овощей и фруктов, грибов (цвет, форма, запах, выявление вкусовых качеств (если возможно). Аппликация. Рисование. Показ сказок с помощью разных видов театра (стендового, настольного, пальчи- кового). Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение	- дидактические игры: «Найдите ошибку», «Листопад», «Проведи дорожку», «Чудесный мешочек», «Мяч осенний и волшебный», «Сосчитай грибочки», «У кого кто?», «Сколько фруктов», «Закончи предложение»; - упражнения «Сбор урожая»; - упражнения с речевым сопровождением «Сорока, сорока; - физ. минутки: «Деревья», «Медвежата», «Урожай собирай», «Осень», «А в лесу растет черника»; - игра малой подвижности «По грибы», «Один - много», «Изобразим овощ»; - пальчиковая гимнастика «Пошли пальцы по грибы», «10 птичек»; создание макета «Лес»; - рисование «На яблоне поспели яблоки»; - лепка «Огурец и свекла», «Дерево»; - лепка из соленого тесте «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»;

		игровых действий педагогом и ребёнком. Дидактические игры Лото Чтение фольклорных произведений. Хороводные и подвижные игры. Разыгрывание ситуаций «Что я люблю». Пальчиковые и жестовые игры «Овощи и фрукты», «Капуста» и др. – Участие в празднике Осенний бал	- аппликация «Корзина грибов», «Овощи и фрукты»; конструирование «Домики для животных». - рассматривание картинки с изображением людей, работающих в саду, в огороде; иллюстрации осеннего леса. - беседа «О приметах ранней осени», «Что нам осень принесла?», «О жизни диких животных в лесу осенью», «Перелетные птицы»; - загадывание загадок на тему «осень»; рассказ о жизни в лесу осенью.
4 неделя сентября	**День воспитателя и всех дошкольных работников.** Формирование первичных представлений о профессии воспитателя, других профессиях дошкольных работников, детском саде как ближайшем социуме и положительного отношения к ним	– день открытых дверей; — выставка рисунков («Моя любимая воспитательница», «Мой любимый детский сад» и т. д.); – завершение конструирования здания детского сада Хороводные и подвижные игры. Игры-забавы. Дидактические игры. Игры с природным материалом (песком, водой). Показ сказок с помощью разных видов театра (стендового, настольного, пальчи- кового). Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком.	- сюжетная игра («Детский сад»); - экскурсия по помещениям групповой комнаты (какие есть уголки, что в них можно делать, кто их организовал и т. д.), обзорная экскурсия по детскому саду; - наблюдения за трудом младшего воспитателя (накрывает на стол, моет посуду и т. д.), отдельными сторонами труда воспитателя (например, подготовка к прогулке); -рассматривание групповых фотографий (узнавание детей, педагогов); - ситуативные разговоры и беседы, чтение художественной литературы по теме праздника; слушание и исполнение песен, посвящённых дет-скому саду; - мастерская (обсуждение, выбор и изготовление вместе с родителями детей подарков для сотрудников детского сада (поздравительных открыток, закладок, лепка бус с последующей росписью); - создание коллективных работ (панно) «Ладошки нашей группы»); - развивающие игры «Профессии», «Что нужно по-вару?» и др.; - организация посильной помощи воспитателю и нянем.
1 неделя октября	**Неделя безопасности дорожного движения.** Формирование первичных представлений о работе сотрудников ГАИ, необходимости соблюдения правил дорожного движения.	- КВН «Я пешеход», -встреча с сотрудником ГАИ, -дидактическая игра-викторина.	- беседа «Улица города», «Безопасность на дороге», - Д/игра «Отвечай быстро», «Знатоки», - рассматривание картин, плакатов. - рассказ воспитателя «Мир предметов», «Службы 03 всегда на страже»; художественное слово – чтение рассказа «Санки».
2 неделя октября	**Всемирный день животных.** Формирование первичных ценностных представлений о животных как меньших братьях человека	–Чтение произведений о животных. Наблюдение на участке за птицами, насе-комыми. Разучивание песен и стихов. Рассматривание картинок с изображени- ем животных. Игры-эксперименты (смешивание красок, раскрашивание силуэтов животных). Слушание музыкальных произведений.	- сюжетная игра («Зоопарк»); - подвижные игры по теме праздника, игры имитации характерных особенностей (повадок, поз, движений) животных; - чтение художественной литературы по теме праздника; - разучивание стихов о животных; - игры-драматизации сказок о животных; -рассматривание фотографий домашних животных, изображений домашних и диких животных, иллю-страций из книг с изображением персонажей-животных, живых объектов в уголке природы; - беседы, ситуативные разговоры и рассказы педа-гогов по теме, в том числе о видовом разнообразии животных, местах их обитания и питании, их значении в

		Звукоподражание животным. Дидактические игры Импровизация движений под музыку. Подвижные игры и упражнения, игры на внимание. Игры на принятие друг друга. Игры по воспитанию чувства самоуважения. Игры на формирование коммуникатив- ных умений. Пальчиковые и жестовые игры. Выполнение коллективных творческих работ. Выставка детского творчества	жизни человека и всего живого, последствиях уничтожения животных, защите животных со стороны людей и государства, посильной помощи детей в деле защиты животных; - развивающие игры «Чей этот дом?», «Кто чем питается?», «Путаница» («Животный мир») и т. д.; - наблюдения за животными (во дворе, в уголке природы, дома).
3 неделя октября	**Международный день врача.** Формирование первичных представлений о профессии врача, её социальной значимости и гуманной направленности (помогать больным восстанавливать здоровье, облегчать страдания)	– сюжетно-ролевая игра («Больница», «Поликлиника»); – спортивно-музыкальное развлечение («День здоровья»).	- сюжетная игра («Больница», «Поликлиника», «Аптека», «Скорая помощь»); - рассматривание предметных и сюжетных картинок по теме праздника; - чтение художественной литературы, ситуативные разговоры и беседы с детьми по теме праздника (об отдельных профессиональных действиях врача, от-ношениях врача и пациента); - разучивание стихотворений по теме праздника.
4 неделя октября	**Международный день анимации (мультфильмов).** Приобщение к искусству анимации. Формирование первичных ценностных представлений (на содержание лучших образцов анимационного кино).	– просмотр мультипликационного фильма; – сюжетно-ролевая игра «Художники-мультипликаторы»; – выставка работ «Любимые герои мультфильмов» (рисование, лепка, художественное кон-струирование, аппликация) - экскурсия в Дом культуры для просмотра мультфильмов.	- театрализованная игра «Обыграй свой сценарий»; упражнение « Написание сценария»; д. игру «Исправь ошибку»; - физ. минутка «Колобок»; малоподвижная игра «Сказочные герои»; - математическая игра «Кто быстрее?»; - игра – викторина; - дидактическая игра «Мы сами готовим материал для разных занятий». - работа в творческой мастерской: рисование на тему «Маленький гномик», лепка «Любимый сказочный герой». - рассматривание сюжетные картинки по сказке «Колобок»; - просмотр мультфильма « Мойдодыр», - оформление выставки «Любимый сказочный герой»; - беседа на тему «Мой любимый мультик».
1 неделя ноября	**Мир профессий.** Познакомить детей с несколькими видами профессий; Показать значение трудовой деятельности в жизни человека; Воспитывать уважительное и доброе отношение к людям разных профессий	-тематическое занятие «Профессия», -тематическое занятие с детьми с ОВЗ «Профессия»	-Рассматривание альбома «Кому что надо для работы» -Д/и «Скажи наоборот», Сюжетно-ролевая игра «Кондитерская». -Сюжетно ролевая игра «Кафе». Рассматривание фотографий: общий вид детского сада, групповые помещения, музыкальный зал, кухня, медицинский кабинет. Фотографии детей, занимающихся разными видами деятельности, фотографии работников детского сада. Сюжетно-ролевая игра “Детский сад”. Экскурсия по территории детского сада. -Беседа «Что такое профессии?» -С/р игра «Водители» -Игровое упражнение «Подбери картинки» «Сложи узор» -Беседа с детьми «Кто такой повар». -Дидактические игры: «Можно, нельзя», «Кто скорее уберет?», «Что

			лишнее?», « Нас лечит медсестра» -Образовательная ситуация: «Как няня моет посуду», «Поможем нашим куклам закончить уборку», «Наше дежурство» -Чтение произведения Д.Родари "Чем пахнут ремесла?" Д/и «Профессии». Чтение рассказа С.Михалкова «Дядя Степа.» Р. Зернов “Как Антон полюбил ходить в детский сад”. -Рисование «Фартуки для повара» д/игры "Назови профессию и действия". -Дидактическая игра “Сложи такой же предмет”, “В детском саду”, Пение песен о детском саде. -Книжки-раскраски «Комнатные растения» и «Наши игрушки». Лепка: «Вылепи полезные продукты», Аппликация «Строим, строим мы дома» - П/игра "Воробушки» - Игровое упражнение «Прыгни дальше». П/ игра "Цветные автомобили", Игровое упражнение "Пройди осторожно". "Солнышко и дождик" "Пузырь", "Птички" "Прыгаем как мячики", "Найди себе пару". Пальчиковые гимнастики: «Я сам», «Наши пальцы утомились»
2 неделя ноября	**День народного единства.** Формирование первичных ценностных представлений о России как многонациональной, но единой стране. Воспитание уважения к людям разных национальностей.	Рассказ воспитателя о городе. Экскурсии. Ситуативный разговор. Дидактические игры Подвижные игры и упражнения, игры на внимание. Игры на принятие друг друга Игры на понимание общения Игры на формирование коммуникативных умений Игры-забавы с куклами-игрушками. Показ сказок с помощью разных видов театра (стендового, настольного, пальчи- кового). Игры и упражнения на участке с природным материалом. Коллективная творческая работа	- цикл бесед и рассказы воспитателя по теме «Народы России»; - чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме праздника, сказок народов России; - игры-драматизации (по сказкам народов России), - подвижные игры народов России; - разучивание стихотворений по теме праздника; - рассматривание фотографии с изображением памятника К. Минину и Д. Пожарскому в Москве, других фотоматериалов, иллюстраций по теме праздника; - образовательные ситуации; - проектная деятельность («Путешествие по карте России», «Большая и малая родина»); - создание коллекций «Природа России» (животные, растения, виды местностей России и др.); - слушание, разучивание и исполнение песен народов России, разучивание и исполнение танцев народов России.
3 неделя ноября	**Всемирный день приветствий.** Формирование представлений о формах и способах приветствий, культуре поведения, желания и умения устанавливать положительные взаимоотношения с людьми.	- создание «Дерева вежливых слов», - коллаж «Всемирный день приветствий» для украшения группы, – сюжетно-ролевая игра («В гостях», «Добро пожаловать» и др.); – вручение приветственных открыток, изготовленных руками детей, родителям (детям соседней группы); – конкурс звуковых приветствий (с использованием ТСО)	- создание ситуаций; игра с мячом «Добрые приветствия»; музыкальная игра «Песенка приветствия»; игра «Звериные приветствия», «Повернись и поздоровайся»; сюжетно – ролевая игра «К нам гости пришли»; -создание макета «Дерево вежливых слов»; -составление рассказа на тему «Вежливый щенок»; -художественное слово - Шалаева «Новые правила поведения для воспитанных детей»; -заучивание стихотворения «Доброе утро» и пословиц;
4 неделя ноября	**День матери.** Воспитание чувства любви и уважения к	Чтение произведений. Разучивание песен и стихов о маме, тан-	- сюжетная игра («Дочки-матери»); - игровые и образовательные ситуации, ситуативные разговоры с детьми («Ласковые слова», «Какой подарок

	матери, желания помогать ей, заботится о ней.	цевальных упражнений к празднику. Ситуативный разговор. Аппликация Слушание музыкальных произведений. Импровизация движений под музыку или фольклорные произведения. Игры со звуком. Мимические игры. Дидактические игры Подвижные игры и упражнения, игры на внимание. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. Сюжетные игры Пальчиковые игры. Беседа «Я и моя семья». Выставка детского творчества. Музыкальное развлечение	для мамы лучше?» и т. п.); - чтение художественной литературы по теме праздника; - разучивание стихов по теме праздника; - слушание и исполнение музыки (песен) о маме; - разучивание танцев для мам;
5 неделя ноября	**День доброты.** Формирование первичных ценностных представлений о добре и зле.	- тематическое занятие «День Добра»; -составление альбома (фото, рисунки) «Наши добрые дела»; - подведение итогов недели добрых дел.	- рассматривание иллюстраций к сказкам, художе-ственным произведениям с изображениями добрых и злых героев; - чтение, ситуативные разговоры, педагогические ситуации и беседы по теме праздника (о добрых и злых героях, их поступках; способах и формах выражения доброты друг к другу, родным, домашним животным, окружающим людям; о моральных нормах и правилах поведения, отражающих противоположные понятия, например: хороший – плохой, добрый – злой, смелый – трусливый, честный – лживый); - наблюдение за поступками взрослых и детей; - разучивание стихов по теме праздника; - инсценировки диалогов литературных и сказочных героев, героев мультфильмов; - организация трудовой деятельности (посильная помощь воспитателям, младшим воспитателям, дворникам и т. п.); - развивающие игры «Что доброго делают люди этой профессии?», «Путешествие в мир эмоций» и др.
1,2,3 неделя декабря	**Здравствуй, гостья Зима!**	-спортивно-развлекательный досуг «Волшебные игры в Снежном царстве». -Конкурс на лучшую зимнюю постройку	Заказ подарков Деду Морозу. Изготовление украшений совместно с родителями и детьми к Новому году. Наблюдение и экспериментирование, знакомство со свойствами снега на участке и в группе. Чтение произведений. Ситуативный разговор. Беседа «Моя улица». Разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений, хороводов к празднику. Подвижные игры. Игры-забавы. Игры на формирование коммуникативных умений. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. Слушание музыкальных произведений. Импровизация движений под музыку. Рассматривание хвойных деревьев на участке, картинах. Любование их красотой. Беседа.

			Ситуативный разговор. Чтение произведений. Изготовление украшений совместно с родителями и детьми к Новому году. Разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений к празднику. Подвижные игры и упражнения. Слушание музыкальных произведений. Импровизация движений под музыку. Игры на формирование коммуникативных умений. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. Дидактические игры (форма, цвет)
4 неделя декабря	**Новый год.** Формировать представления о Новом годе как веселом и добром празднике (утренники; новогодние спектакли; сказки; каникулы; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки и др.), как начале календарного года (времена года; цикличность, периодичность и необратимость времени; причинно – следственные связи; зимние месяцы; особенности Нового года в теплых странах и др.). Формировать умение доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки.	– Новогодний утренник; – карнавал; – костюмированный бал.	-упражнения на развитие речи «Один - много»; подвижная игра «Мороз», «Мы на лыжах в лес идём»; -д/ игры: «Зимние слова», «Оденем кукол на прогулку», «Ёлочка», «Какой? Какая? Какие?», «Почтальон»; -динамическая пауза «В декабре»; упражнение с движениями «Мороз Красный нос»; физ. минутка «Зима», «Новый год», «Ёлочка»; пальчиковая игра «На ёлке»; хоровод «В лесу родилась ёлочка»; - в творческой мастерской: рисование «Наша нарядная ёлка», аппликация «Гирлянда», лепка «Новогодние подарки», конструирование «Пригласительный билет на Новогодний Бал». - рассматривание картины «Таня не боится мороза»; рассматривание репродукции, картин с изображением зимней природы. - беседа «Зима», «Зимний праздник Новый год», «Почта»; заучивание стихотворение З. Александровой «Ёлочка»; -составление творческих рассказов на тему «За что я люблю зиму»; загадывание загадок. - картина «Вот так покатался» - художественная литература: Г. Сербицкий «Четыре художника», «Зима», Б.Брехт. «Зимний разговор через форточку» перев. с нем. К.Орешина, И.Сурикова «Зима ». -Дидактическая игра: «Письмо мальчику почемучке».
3 неделя января	**Мой город, мой дом.** Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным поселком его названием, основными достопримечательностями.	- Фотовыставка «Прогулка по улицам нашего города»	-Беседа на тему «Какая одежда нужна нам сегодня?» чтение: О. Выготская «Холодно» -Под.и «Воробушки и кот» -д/и «Красный, желтый, зеленый организация сюжетно-ролевой игры «Дом», «Больница», «Строители»; - организация театрализованной деятельности по знакомым сказкам с использованием настольного театра; Дидактическая игра «Найди домик» Дидактическая игра «Три квадрата» - разговоры о правилах поведения за столом (пользоваться салфеткой, столовой и чайной ложками); - рассказ воспитателя о блюдах, которые дети едят, их пользе; - игровые ситуации с дидактической куклой «Что у нас есть в гигиенической комнате, столовой, спальне, из каких материалов это сделано»; - игровые проблемные ситуации с целью обучения умений следить за своим внешним видом; плакаты, картинки по правилам безопасного поведения

			дома, в детском саду; - фотографии «Я дома!»; - подборки картин с изображением домов; - музыкально-дидактическую игру «Музыкальный домик»; - раскраски на тему «Дом», «Город».
4 неделя января	**Неделя русской народной культуры.** Познакомить детей с древними русскими праздниками (Рождеством, Святками, и др.), с русскими обычаями (Гостеприимство, взаимопомощь и сострадание), с русским фольклором, объяснить их происхождение; воспитывать у детей интерес к истории России, национальную гордость, чувство причастности к великому русскому народу: раскрыть перед детьми богатство русского языка, умение говорить образно, выразительно.	-экскурсия в ГДК в музей «Русский народный культуры», - выставка «Народная игрушка».	- русская народная игра «Бай качи, качи, качи!»; -музыкальная игра «Ходит Ваня»; -математическая игра «Отгадай, сосчитай, нарисуй»; -физ. минутка «Матрешки»; -динамическая пауза «Барыня»; -работа в творческой мастерской: рисование на тему «Матрешка», лепка «Вышел козлик погулять». - выставка «Народная игрушка», -рассматривание иллюстраций «Дымковские игрушки». - отгадывание загадок; беседа «Русская изба», -чтение русской народной сказки «Лисичка со скалочкой»; -заучивание считалочки «Лиса по лесу ходила».
1 неделя февраля	**Какой бывает транспорт**		Ситуативный разговор. Беседа. Музыкально-дидактические игры. Показ сказок с помощью разных видов театра (стендового, настольного, пальчикового). Импровизация театрализованной деятельности по интересам детей (включение песенок, потешек, коротких стихотворений в сюжетно-ролевые игры). Импровизация. Чтение сказок. Подвижные игры и упражнения. Художественное творчество. Двигательная деятельность. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Совместное с родителями и детьми мероприятие на улице «Наша горка».
2 неделя февраля	**Неделя пожарной безопасности.** Воспитывать уважение к опасной профессии пожарного. Формировать у детей навыки безопасного поведения с огнем, с электробытовыми приборами, с огнем на природе, в чрезвычайной ситуации (при возникновении пожара).	- викторина «Опасно – не опасно»; - просмотр фильма «Пожарная безопасность»	- физ. минутка «Точим нож», «Грузовик»; - д. игра «Пожароопасные предметы»; - игра малой подвижности «Топаем, хлопаем», «Раз, два, три, что может быть опасно – найди»; игра – тренинг «Один дома»; - игра – драматизация «Кошкин дом»; - игра – викторина «Опасно – не опасно»; - математическая игра «Отгадай загадку и закрась правильно». - рассматривание картин, плакатов. -словесные: рассказ воспитателя «Мир предметов», «Службы 01, 02, 03 всегда на страже»; -художественное слово – чтение рассказа «Санки».
3,4 неделя февраля	**День защитника «Отечества».** Воспитание уважения к защитникам Отечества. Формирование первичных	- Спортивный праздник (с участием пап); – музыкально-театрализованный досуг; завершение конструирования танка,	- Сюжетная игра («Семья»); - ситуативные разговоры с детьми, беседы по теме праздника; - рассматривание военных игрушек, изображений военной формы, сюжетных картинок, фотографий, иллюстраций к книгам по теме праздника;

	представлений о Российской армии. О мужчинах, как защитниках «малой» и «большой» Родины.	пушки, другой военной техники	- чтение художественной литературы и разучивание стихов по теме праздника; -мастерская (изготовление подарков для пап и дедушек); - слушание и исполнение песен по теме праздника.
5 неделя февраля	**Встреча весны** Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях. Расширять представления о простейших связях в природе	Вернисаж детских работ	-Чтение худ. литературы: К.Чуковский «Муха-цокотуха». -Прослушивание музыкальной композиции: «Звуки природы: пение птиц». -Подвижная игра: «Карусель». Упражнять в способности двигаться и говорить, действовать после сигнала. -Беседа «Как беречь свое здоровье» - Даша К.. -Д/И «Найди свой цвет» - Вика И. -Игра-ситуация «На стройке». -Заучивание правила «Ложкой ешь суп и кашу, кисель, пюре и простоквашу». Ребристая доска. -Предметные картинки «Мода для детей». -Подвижные игры: «Ловишки», «Снежная карусель». -Рассматривание картины Н. М. Ромадина «Март», А. К. Саврасова «Грачи прилетели». Беседа по содержанию. -Дидактическая игра: «Что бывает весной?» Развивать слуховое внимание. Развивать умение подбирать слова по признакам. -Игровое упражнение: «Дождь идёт». Развивать у Ромы, Арины Г. слуховое восприятие, чувство ритма. -С/И «Мы едем на автобусе» - совершенствовать речевое общение детей в игровой деятельности. -Картины Н. М. Ромадина «Март», А. К. Саврасова «Грачи прилетели». -Просмотр мультфильма - «Пришла весна. Сборник «Маша и Медведь» -доставить радость детям. -Упражнение «Дуем на ладошки» –формировать умение вдыхать через нос, -Д\И «Кто как ходит?» - Развивать слуховое восприятие, различать ритм отстукивания (быстрый и медленный) расширять активный словарный запас (фраза из двух слов: кукла идёт, мишка топает). Произносить слова громко и тихо. -Игра-ситуация «На стройке». -Фотовыставка «Вот весна пришла опять».
2 неделя марта	**Международный женский день.** Воспитание чувства любви и уважения к женщинам, желания помогать им, заботится о них.	- Праздничный концерт, посвященный Международному женскому дню. – выставка поделок, изготовленных совместно с мамами; – выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестрёнка»); – проведение вечера в группе (чаепитие с мамами)	- д. игры: «Кто больше назовет ласковых слов для мамы», «Что такое хорошо, что такое плохо»; игровое упражнение «Мама устала»; -игра – инсценировка «Мамины помощники»; - физ. минутка «Мамам дружно помогаем»; -математическая игра «Сколько елочек у мамы?»; - прослушивание музыкального произведения; -Работа в творческой мастерской: декоративное рисование «Украшение фартука для мамы» -рассматривание картины «Мамины помощники»; -беседы «Наши мамы», «Чтобы не огорчать маму»; -художественное слово чтение Е. Благинина « Посидим в тишине».
3 неделя	**По дорогам русских народных сказок.** Формирование первичных ценностных представлений о добре и зле.	- мероприятие «Путешествие по сказкам», -изготовление книги по рисункам детей «Путешествие в мир сказок».	- театрализованная игра «Изобрази сказочного героя»; -дидактические игры: «Отгадывание сказок разными способами», «Угадай сказку», «Волшебное лукошко»; -физ. минутка «Теремок», «Медвежата, в чаще жили»; - динамическая пауза «Мы по сказке походили», «Сказочное препятствие»; -русская народная игра «У медведя во бору»; -музыкально – ритмическое упражнение «Лиса и зайцы»; -математическая игра «Подбери заплатку», «Слушай сказку, считай»;

			-сказочная викторина; -инсценировка отрывка из сказки. -Работа в творческой мастерской: рисование «Сказочный домик - теремок»; лепка «Мисочки трех медведей». - рассматривание иллюстраций Ю. Васнецова и Е. Чарушина. - рассказ воспитателя «Что такое сказка»; -рассказывание сказки «Волк и семеро козлят»; -словесная игра «Кто в теремочке живет?», «Назови правильно сказку».
4 неделя марта	**Всемирный день Земли и Всемирный день водных ресурсов.** Воспитывать осознанное, бережное отношение к земле и воде как источникам жизни и здоровья человека.	- Развлечение «Бесценная и всем необходимая вода». - создание макета «Аквариум»	- экспериментирование; -подвижные игры «Ручеёк», «Уборка мусора», «Цветы распускаются»; -физ. минутки «Как приятно в речке плавать!»; -дидактическая игра «Да - нет»; - математическая игра «Что сначала, что потом» - работа в творческой мастерской: конструирование «Кораблик», -беседа «Что мы знаем о воде?»; -чтение стихотворения Н. Рыжовой «Вода», стихотворения о земле, -чтение сказки «Кто вырастил ягодку?»;
5 неделя марта	**Всемирный день театра.** Приобщение к театральному искусству и формирование положительного отношения к нему.	– Сюжетно-ролевая игра «Театр»; – выставка декораций (атрибутов) к театрализованному представлению; – музыкально-театрализованное представление; – конкурс «Я б актером стать хотел…».	- этюд «Котята»; игра «Маска»; -физ. минутка «Дорога», «Теремок»; -просмотр кукольного театра; -физ. минутка для глаз; -математические игры «Кто положит еду в сундучок», «Найди пару». -Работа в творческой мастерской: аппликация «Изготовление билетов для театра»; конструирование «Мы построим теремок! И красив он и высок!». - беседа «Театр», «Кукольный театр», «Как надо вести себя в театре?»; -рассказывание сказки «Теремок» с использованием театра - панорамы. -слушание и исполнение песен о театре и для театра, -исполнение танцев для театральных спектаклей
1неделя апреля	**Всемирный день здоровья.** Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни.	- спортивный праздник (развлечение)	- Игры-экспериментирование (с водой, мылом, зубными щёткой и пастой, бумажными салфетками и т.п.), подвижные игры, развивающие игры «Пирамида здоровья», «Аскорбинка и её друзья» и др.; - чтение и разучивание стихотворений по теме праздника (на литературном и фольклорном материале); -игровые ситуации, ситуативные разговоры, беседы по теме праздника (как чувствует себя человек, когда болеет; что лучше – болеть или быть здоровым; что делать, чтобы не заболеть и когда человек болеет; - признаки больного и здорового человека и т. п.); - слушание и исполнение песен по теме праздника.
2 неделя апреля	**Всемирный день авиации и космонавтики** Формирование представлений о празднике «Дне космонавтики», элементарных представлений о космосе, о первом полете в космос.	Чтение произведений. Рассматривание иллюстраций в книгах. Продуктивная деятельность: изготовление ракет, птиц. Прослушивание аудиозаписей с голосами птиц. Двигательная деятельность. Дидактические игры. Игры и упражнения на участке с природным материалом	Рассматривание иллюстраций в книгах: Е.П. Левитан « Малышам о звездах и планетах»; В.Бороздин «Первый в космосе»;. Беседы: « Животные в космосе». Просмотр презентации « Детям о космосе», «Планеты солнечной системы». Лепка: «Ракета» Рисование: « Звездочки» Дидактические игры: «Найди лишнее», «Планеты по порядку стройся!» Подвижные игры: «Космическая зарядка», «Догони мою ракету».
3, 4 неделя	**Птицы весной.**	- Развлечение «В гости к	- игра с мячом «Один - много»;

апреля	Формирование первичных ценностных представлений о птицах как меньших братьях человека.	Лесовику», «Птичьи голоса»; - выставки фотографий «Птицы нашего края», «Птицы мира», «Птицы России» (лепка, рисование, аппликация)	- дидактические игры «Детеныши птиц», «Кто как кричит?», «У кого кто»; - слушание песни «Птичка»; - физ. минутка «Птички», «Птички в гнездышках сидят»; -физическое упражнение «Воробушки», «Весёлый денёк», «Чья семья?»; математическая игра «Кто что считал?»; -пальчиковая гимнастика «Две курицы». -Работа в творческой мастерской: рисование «Красивая птичка»; лепка «Птички». -рассматривание картин с изображением птиц, «Птичий двор»; - беседа «Зимующие и перелётные птицы»; -словесная игра «Кто птица, кто не птица?», «Назови ласково»; -отгадывание загадок; -описание птицы по картине; -проговаривание чистоговорки.
4 неделя апреля	**Весенние деньки.** Формировать представления о весне. Воспитывать положительные отношения к выполнению трудовых обязанностей. Создать весеннее настроение.	- музыкальное развлечение «Весна красна», - беседа о профессиях.	- слушание песни «Зима прошла»; - динамическая пауза «Солнышко»; -физическое упражнение «Весенние лужицы»; - этюд – драматизация «Подснежники»; - физ. минутка «Вышел мишка из берлоги», « Вместе по лесу идем»; -хороводная игра «Золотые ворота»; - математическая игра «Соедини правильно»; - рассматривание картины «Весна»; - Работа в творческой мастерской: рисование «Картинка про весну»; аппликация «Волшебный сад»; - беседа о признаках весны, « Как не заболеть в весенний период?»; -сравнение весенних и зимних признаков; заучивание стихотворения А. Плещеева «Уж тает снег …», правило «Без взрослых в лес нельзя ходить», закличку о весне; - повторение пословиц и поговорок о весне.
1,2 неделя мая	**День Победы.** Формировать положительное отношение к памяти павших бойцов, подвигу российского народа-победителя в Великой Отечественной войне.	- – Экскурсия к месту воинской славы; – встреча с людьми, пережившими годы войны; – беседа о героях-земляках или участниках Великой Отечественной войны	- слушание песни «День Победы»; -строительная игра «Гараж для военной техники»; - дидактическая игра «Назвать технику»; - математическая игра «Из каких фигур», «Кто что будет собирать»; -игра – имитация «Изобрази ходьбу солдата»; -подвижная игра «Быстрей шагай», «Снайперы»; -физ. минутка «Самолёт»; минута молчания; - рассматривание иллюстрации с изображением атрибутики праздника День Победы, «Памятник советскому солдату»; - Работа в творческой мастерской: рисование «Военная техника»; лепка «Вертолёт»; - беседа «День Победы»; -чтение рассказа Л. Кассиля «Памятник советскому солдату»; -отгадывание загадок.
3 неделя мая	**Международный день семьи.** Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях	- спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья»; – выставка семейных фотографий; фотоконкурс «Как мы играем дома», «Семейный вернисаж».	- Сюжетная игра («Семья»); - чтение художественной литературы по теме праздника; - рассказы из личного опыта по теме праздника; - организация совместных с членами семьи досугов (чаепития, развлечения); - рассматривание и обсуждение семейных фотографий; - ситуативные разговоры и беседы по теме праздника; - разучивание стихотворений по теме праздника; - слушание и исполнение песен о семье, членах семьи (папе, маме, дедушке, бабушке, старших братьях и сёстрах).
4 неделя мая	**Международный день защиты детей.**	- Конкурс рисунков на асфальте «счастливый ребенок»	- рисование «Пусть всегда будет солнце», - лепка «Чайный сервиз», -игра с мячом «Пожелание друг другу»,

	Формировать представления о детях как особой категории членов общества, которых защищают взрослые люди.	- беседа о правах детей в нашей стране; – ярмарка; – развлечение, досуг	-игра - танец «Лавота», -игра «Как живешь?», физкультурная пауза «Улыбка», -пальчиковая игра «Полепить мы захотели». - рассматривание иллюстраций к произведению «Урок дружбы». -беседа на тему: «День защиты детей», - отгадывание загадок, - чтение сказки «Урок дружбы».

Комплексно-тематическое планирование по парциальной программе «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева для второй младшей группы (12 занятий)

№ п\п	Тема ОД	Программное содержание	Источник	Материалы
Сентябрь				
1	«Милости просим, гости дорогие»	Первое тематическое посещение детьми уголка русской избы и знакомство с её Хозяйкой.	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр.35	Матрёшки (по количеству детей)
Октябрь				
2	Как у нашего кота	Знакомство детей с обитателем избы – котом Васькой. Заучивание потешки «Как у нашего кота»	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр.41	Игрушка кот.
Ноябрь				
3	Водичка-водичка, умой моё личико	Познакомить детей с рукомойником. Разучивание потешки «Водичка-водичка, умой моё личико»	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 44	
4	Нет милее дружка, чем родимая матушка	Этическая беседа «Моя любимая мама!»	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 52	
Декабрь				
5	Сундучок Деда Мороза	Рассказать детям о празднике – Новый год. Формировать умение детей отгадывать загадки о зиме и зимних явлениях природы.	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр.48	Сундучок, валенки, варежки.
Январь				
6	Идет коза рогатая	Знакомство с новым обитателем «избы» - козой Машкой. Разучивание потешки «Идет коза рогатая»	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 34	Игрушка коза
Февраль				
7	Трень-брень, гусельки	Знакомство детей с русским народным инструментом – гуслями	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 42	Игрушка кот, гусли, записи с гуслярной музыкой.
Март				
8	Приди, весна с радостью!	Заучивание весенней заклички «Весна, весна красна!». Знакомство с обрядным хлебобулочным изделием «жаворонки»	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 40	
9	Кот, лиса и петух	Знакомство детей со сказкой «Кот,	«Приобщение детей к истокам	

		лиса и петух»	русской народной культуры» стр. 42	
Апрель				
10	Здравствуй, солнышко – колоколнышко!	Разучивание потешек про солнышко.	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 43	
Май				
11	В гости к Сороке – белобоке	Знакомство детей с произведениями малого фольклорного жанра. Дать элементарные представления об элементах русского народного костюма и украшений, о предметах русского быта и интерьера.	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 43	Бусы, ленточки, чугунок, крынки, чашечки, деревянные расписные ложечки, веник, балалаечка, гармонь, посуда.
12	Прощание с «избой»	Дидактическая игра «Чудесный сундучок». Прощание детей с Хозяйкой до осени	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 44	

Комплексно-тематическое планирование средней группы (4-5 лет)

Месяц, неделя	Тема	Формы и средства работы	Подготовка к празднику
1,2,3 неделя сентября	**Осень, осень в гости просим!** Воспитывать умение видеть приметы осенней природы, её характеристики, особенности, желание участвовать в осенних праздниках, в рассматривание даров осени.	- Заполнение индивидуальных карт развития – Участие в празднике Осенний бал	- дидактические игры: «Найдите ошибку», «Листопад», «Проведи дорожку», «Чудесный мешочек», «Мяч осенний и волшебный», «Сосчитай грибочки», «У кого кто?», «Сколько фруктов», «Закончи предложение»; - упражнения «Сбор урожая»; - упражнения с речевым сопровождением «Сорока, сорока; - физ. минутки: «Деревья», «Медвежата», «Урожай собирай», «Осень», «А в лесу растет черника»; - игра малой подвижности «По грибы», «Один - много», «Изобразим овощ»; - пальчиковая гимнастика «Пошли пальцы по грибы», «10 птичек»; создание макета «Лес»; - рисование «На яблоне поспели яблоки»; - лепка «Огурец и свекла», «Дерево»; - лепка из соленого тесте «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»; - аппликация «Корзина грибов», «Овощи и фрукты»; конструирование «Домики для животных». - рассматривание картинки с изображением людей, работающих в саду, в огороде; иллюстрации осеннего леса. - беседа «О приметах ранней осени», «Что нам осень принесла?», «О жизни диких животных в лесу осенью», «Перелетные птицы»; - загадывание загадок на тему «осень»; рассказ о жизни в лесу осенью.
4 неделя сентября	**День воспитателя и всех дошкольных работников.** Формирование первичных представлений о профессии воспитателя, других профессиях дошкольных работников, детском саде как ближайшем	– день открытых дверей; — выставка рисунков («Моя любимая воспитательница», «Мой любимый детский сад» и т. д.); – завершение конструирования здания детского сада	- сюжетная игра («Детский сад»); - экскурсия по помещениям групповой комнаты (какие есть уголки, что в них можно делать, кто их организовал и т. д.), обзорная экскурсия по детскому саду; - наблюдения за трудом младшего воспитателя (накрывает на стол, моет посуду и т. д.), отдельными сторонами труда воспитателя (например, подготовка к прогулке); -рассматривание групповых фотографий

	социуме и положительного отношения к ним		(узнавание детей, педагогов); - ситуативные разговоры и беседы, чтение художественной литературы по теме праздника; слушание и исполнение песен, посвящённых детскому саду; - мастерская (обсуждение, выбор и изготовление вместе с родителями детей подарков для сотрудников детского сада (поздравительных открыток, закладок, лепка бус с последующей росписью); - создание коллективных работ (панно) «Ладошки нашей группы»); - развивающие игры «Профессии», «Что нужно повару?» и др.; - организация посильной помощи воспитателю и нянем.
1 неделя октября	**Неделя безопасности дорожного движения.** Формирование первичных представлений о работе сотрудников ГАИ, необходимости соблюдения правил дорожного движения.	- КВН «Я пешеход», -встреча с сотрудником ГАИ, -дидактическая игра-викторина.	- беседа «Улица города», «Безопасность на дороге», - Д/игра «Отвечай быстро», «Знатоки», - рассматривание картин, плакатов. - рассказ воспитателя «Мир предметов», «Службы 03 всегда на страже»; художественное слово – чтение рассказа «Санки».
2 неделя октября	**Всемирный день животных.** Формирование первичных ценностных представлений о животных как меньших братьях человека	–выставка (конкурс) рисунков (фотографий) домашних животных; –викторина «Что? Где? Когда?»; –завершение конструирования зоопарка.	- сюжетная игра («Зоопарк»); - подвижные игры по теме праздника, игры имитации характерных особенностей (повадок, поз, движений) животных; - чтение художественной литературы по теме праздника; - разучивание стихов о животных; - игры-драматизации сказок о животных; -рассматривание фотографий домашних животных, изображений домашних и диких животных, иллюстраций из книг с изображением персонажей-животных, живых объектов в уголке природы; - беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме, в том числе о видовом разнообразии животных, местах их обитания и питании, их значении в жизни человека и всего живого, последствиях уничтожения животных, защите животных со стороны людей и государства, посильной помощи детей в деле защиты животных; - развивающие игры «Чей этот дом?», «Кто чем питается?», «Путаница» («Животный мир») и т. д.; - наблюдения за животными (во дворе, в уголке природы, дома).
3 неделя октября	**Международный день врача.** Формирование первичных представлений о профессии врача, её социальной значимости и гуманной направленности (помогать больным восстанавливать здоровье, облегчать	– сюжетно-ролевая игра («Больница», «Поликлиника»); – спортивно-музыкальное развлечение («День здоровья»).	- сюжетная игра («Больница», «Поликлиника», «Аптека», «Скорая помощь»); - рассматривание предметных и сюжетных картинок по теме праздника; - чтение художественной литературы, ситуативные разговоры и беседы с детьми по теме праздника (об отдельных профессиональных действиях врача, отношениях врача и пациента); - разучивание стихотворений по теме праздника.

	страдания)		
4 неделя октября	**Международный день анимации (мультфильмов).** Приобщение к искусству анимации. Формирование первичных ценностных представлений (на содержание лучших образцов анимационного кино).	– просмотр мультипликационного фильма; – сюжетно-ролевая игра «Художники-мультипликаторы»; – выставка работ «Любимые герои мультфильмов» (рисование, лепка, художественное конструирование, аппликация) - экскурсия в Дом культуры для просмотра мультфильмов.	- театрализованная игра «Обыграй свой сценарий»; упражнение « Написание сценария»; д. игру «Исправь ошибку»; - физ. минутка «Колобок»; малоподвижная игра «Сказочные герои»; - математическая игра «Кто быстрее?»; - игра – викторина; - дидактическая игра «Мы сами готовим материал для разных занятий». - работа в творческой мастерской: рисование на тему «Маленький гномик», лепка «Любимый сказочный герой». - рассматривание сюжетные картинки по сказке «Колобок»; - просмотр мультфильма « Мойдодыр», - оформление выставки «Любимый сказочный герой»; - беседа на тему «Мой любимый мультик».
1 неделя ноября	**Мир профессий.** Познакомить детей с несколькими видами профессий; Показать значение трудовой деятельности в жизни человека; Воспитывать уважительное и доброе отношение к людям разных профессий	-тематическое занятие «Профессия», -тематическое занятие с детьми с ОВЗ «Профессия»	-Рассматривание альбома «Кому что надо для работы» -Д/и «Скажи наоборот», Сюжетно-ролевая игра «Кондитерская». -Сюжетно ролевая игра «Кафе». Рассматривание фотографий: общий вид детского сада, групповые помещения, музыкальный зал, кухня, медицинский кабинет. Фотографии детей, занимающихся разными видами деятельности, фотографии работников детского сада. Сюжетно-ролевая игра “Детский сад”. Экскурсия по территории детского сада. -Беседа «Что такое профессии?» -С/р игра «Водители» -Игровое упражнение «Подбери картинки» «Сложи узор» -Беседа с детьми «Кто такой повар». -Дидактические игры: «Можно, нельзя», «Кто скорее уберет?», «Что лишнее?», « Нас лечит медсестра» -Образовательная ситуация: «Как няня моет посуду», «Поможем нашим куклам закончить уборку», «Наше дежурство» -Чтение произведения Д.Родари "Чем пахнут ремесла?" Д/и «Профессии». Чтение рассказа С.Михалкова «Дядя Степа.» Р. Зернов “Как Антон полюбил ходить в детский сад”. -Рисование «Фартуки для повара» д/игры "Назови профессию и действия". -Дидактическая игра “Сложи такой же предмет”, “В детском саду”, Пение песен о детском саде. -Книжки-раскраски «Комнатные растения» и «Наши игрушки». Лепка: «Вылепи полезные продукты», Аппликация «Строим, строим мы дома» - П/игра "Воробушки" - Игровое упражнение «Прыгни дальше». П/ игра "Цветные автомобили", Игровое упражнение "Пройди осторожно". "Солнышко и дождик" "Пузырь", "Птички" "Прыгаем как мячики", "Найди себе пару". Пальчиковые гимнастики: «Я сам», «Наши пальцы утомились»
2 неделя ноября	**День народного единства.**	–фольклорный праздник; – спортивное	- цикл бесед и рассказы воспитателя по теме «Народы России»;

	Формирование первичных ценностных представлений о России как многонациональной, но единой стране. Воспитание уважения к людям разных национальностей.	развлечение (подвижные игры народов России); – выставка рисунков, поделок, посвящённых национальному костюму, природе России и т. п.	- чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме праздника, сказок народов России; - игры-драматизации (по сказкам народов России), - подвижные игры народов России; - разучивание стихотворений по теме праздника; - рассматривание фотографии с изображением памятника К. Минину и Д. Пожарскому в Москве, других фотоматериалов, иллюстраций по теме праздника; - образовательные ситуации; - проектная деятельность («Путешествие по карте России», «Большая и малая родина»); - создание коллекций «Природа России» (животные, растения, виды местностей России и др.); - слушание, разучивание и исполнение песен народов России, разучивание и исполнение танцев народов России.
3 неделя ноября	**Всемирный день приветствий.** Формирование представлений о формах и способах приветствий, культуре поведения, желания и умения устанавливать положительные взаимоотношения с людьми.	- создание «Дерева вежливых слов», - коллаж «Всемирный день приветствий» для украшения группы, – сюжетно-ролевая игра («В гостях», «Добро пожаловать» и др.); – вручение приветственных открыток, изготовленных руками детей, родителям (детям соседней группы); – конкурс звуковых приветствий (с использованием ТСО)	- создание ситуаций; игра с мячом «Добрые приветствия»; музыкальная игра «Песенка приветствия»; игра «Звериные приветствия», «Повернись и поздоровайся»; сюжетно – ролевая игра «К нам гости пришли»; -создание макета «Дерево вежливых слов»; -составление рассказа на тему «Вежливый щенок»; -художественное слово - Шалаева «Новые правила поведения для воспитанных детей»; -заучивание стихотворения «Доброе утро» и пословиц;
4 неделя ноября	**День матери.** Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботится о ней.	– конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравленье…»; - выставки портретов-рисунков «Моя мама», «Моя мама на работе» «Фартуки для мам» (узнавание мамами себя); –музыкально-спортивный конкурс (с участием мам).	- сюжетная игра («Дочки-матери»); - игровые и образовательные ситуации, ситуативные разговоры с детьми («Ласковые слова», «Какой подарок для мамы лучше?» и т. п.); - чтение художественной литературы по теме праздника; - разучивание стихов по теме праздника; - слушание и исполнение музыки (песен) о маме; - разучивание танцев для мам;
5 неделя ноября	**День доброты.** Формирование первичных ценностных представлений о добре и зле.	- тематическое занятие «День Добра»; -составление альбома (фото, рисунки) «Наши добрые дела»; - подведение итогов недели добрых дел.	- рассматривание иллюстраций к сказкам, художе- ственным произведениям с изображениями добрых и злых героев; - чтение, ситуативные разговоры, педагогические ситуации и беседы по теме праздника (о добрых и злых героях, их поступках; способах и формах выражения доброты друг к другу, родным, домашним животным, окружающим людям; о моральных нормах и правилах поведения, отражающих противоположные понятия, например: хороший – плохой, добрый – злой, смелый – трусливый, честный – лживый); - наблюдение за поступками взрослых и детей; - разучивание стихов по теме праздника; - инсценировки диалогов литературных и

			сказочных героев, героев мультфильмов; - организация трудовой деятельности (посильная помощь воспитателям, младшим воспитателям, дворникам и т. п.); - развивающие игры «Что доброго делают люди этой профессии?», «Путешествие в мир эмоций» и др.
1,2,3 неделя декабря	**Здравствуй, гостья Зима!**	-спортивно-развлекательный досуг «Волшебные игры в Снежном царстве». -Конкурс на лучшую зимнюю постройку	Заказ подарков Деду Морозу. Изготовление украшений совместно с родителями и детьми к Новому году. Наблюдение и экспериментирование, знакомство со свойствами снега на участке и в группе. Чтение произведений. Ситуативный разговор. Беседа «Моя улица». Разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений, хороводов к празднику. Подвижные игры. Игры-забавы. Игры на формирование коммуникативных умений. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. Слушание музыкальных произведений. Импровизация движений под музыку. Рассматривание хвойных деревьев на участке, картинах. Любование их красотой. Беседа. Ситуативный разговор. Чтение произведений. Изготовление украшений совместно с родителями и детьми к Новому году. Разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений к празднику. Подвижные игры и упражнения. Слушание музыкальных произведений. Импровизация движений под музыку. Игры на формирование коммуникативных умений. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. Дидактические игры (форма, цвет)
4 неделя декабря	**Новый год.** Формировать представления о Новом годе как веселом и добром празднике (утренники; новогодние спектакли; сказки; каникулы; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки и др.), как начале календарного года (времена года; цикличность, периодичность и необратимость времени; причинно – следственные связи; зимние месяцы; особенности Нового	– Новогодний утренник; – карнавал; – костюмированный бал.	-упражнения на развитие речи «Один - много»; подвижная игра «Мороз», «Мы на лыжах в лес идём»; -д/ игры: «Зимние слова», «Оденем кукол на прогулку», «Ёлочка», «Какой? Какая? Какие?», «Почтальон»; -динамическая пауза «В декабре»; упражнение с движениями «Мороз Красный нос»; физ. минутка «Зима», «Новый год», «Ёлочка»; пальчиковая игра «На ёлке»; хоровод «В лесу родилась ёлочка»; - в творческой мастерской: рисование «Наша нарядная ёлка», аппликация «Гирлянда», лепка «Новогодние подарки», конструирование «Пригласительный билет на Новогодний Бал». - рассматривание картины «Таня не боится мороза»; рассматривание репродукции, картин с изображением зимней природы. - беседа «Зима», «Зимний праздник Новый год», «Почта»; заучивание стихотворение З. Александровой «Ёлочка»; -составление творческих рассказов на тему «За что я люблю зиму»; загадывание загадок.

	года в теплых странах и др.). Формировать умение доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки.		- картина «Вот так покатался» - художественная литература: Г. Сербицкий «Четыре художника», «Зима», Б.Брехт. «Зимний разговор через форточку» перев. с нем. К.Орешина, И.Сурикова «Зима ». -Дидактическая игра: «Письмо мальчику почемучке».
3 неделя января	**Мой город, мой дом.** Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным поселком его названием, основными достопримечательностями.	- Фотовыставка «Прогулка по улицам нашего города»	-Беседа на тему «Какая одежда нужна нам сегодня?» чтение: О. Выготская «Холодно» -Под.и «Воробушки и кот» -д/и «Красный, желтый, зеленый организация сюжетно-ролевой игры «Дом», «Больница», «Строители»; - организация театрализованной деятельности по знакомым сказкам с использованием настольного театра; Дидактическая игра «Найди домик» Дидактическая игра «Три квадрата» - разговоры о правилах поведения за столом (пользоваться салфеткой, столовой и чайной ложками); - рассказ воспитателя о блюдах, которые дети едят, их пользе; - игровые ситуации с дидактической куклой «Что у нас есть в гигиенической комнате, столовой, спальне, из каких материалов это сделано»; - игровые проблемные ситуации с целью обучения умений следить за своим внешним видом; плакаты, картинки по правилам безопасного поведения дома, в детском саду; - фотографии «Я дома!»; - подборки картин с изображением домов; - музыкально-дидактическую игру «Музыкальный домик»; - раскраски на тему «Дом», «Город».
4 неделя января	**Неделя русской народной культуры.** Познакомить детей с древними русскими праздниками (Рождеством, Святками, и др.), с русскими обычаями (Гостеприимство, взаимопомощь и сострадание), с русским фольклором, объяснить их происхождение; воспитывать у детей интерес к истории России, национальную гордость, чувство причастности к великому русскому народу: раскрыть перед детьми богатство русского языка, умение говорить образно, выразительно.	-экскурсия в ГДК в музей «Русский народный культуры», - выставка «Народная игрушка».	- русская народная игра «Бай качи, качи, качи!»; -музыкальная игра «Ходит Ваня»; -математическая игра «Отгадай, сосчитай, нарисуй»; -физ. минутка «Матрешки»; -динамическая пауза «Барыня»; -работа в творческой мастерской: рисование на тему «Матрешка», лепка «Вышел козлик погулять». - выставка «Народная игрушка», -рассматривание иллюстраций «Дымковские игрушки». - отгадывание загадок; беседа «Русская изба», -чтение русской народной сказки «Лисичка со скалочкой»; -заучивание считалочки «Лиса по лесу ходила».
1 неделя февраля	**Какой бывает транспорт**		Ситуативный разговор. Беседа. Музыкально-дидактические игры. Показ сказок с помощью разных видов театра (стендового, настольного, пальчикового). Импровизация театрализованной деятельности по интересам детей (включение песенок, потешек,

			коротких стихотворений в сюжетно-ролевые игры). Импровизация. Чтение сказок. Подвижные игры и упражнения. Художественное творчество. Двигательная деятельность. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Совместное с родителями и детьми мероприятие на улице «Наша горка».
2 неделя февраля	**Неделя пожарной безопасности.** Воспитывать уважение к опасной профессии пожарного. Формировать у детей навыки безопасного поведения с огнем, с электробытовыми приборами, с огнем на природе, в чрезвычайной ситуации (при возникновении пожара).	- викторина «Опасно – не опасно»; - просмотр фильма «Пожарная безопасность»	- физ. минутка «Точим нож», «Грузовик»; - д. игра «Пожароопасные предметы»; - игра малой подвижности «Топаем, хлопаем», «Раз, два, три, что может быть опасно - найди»; игра – тренинг «Один дома»; - игра – драматизация «Кошкин дом»; - игра – викторина «Опасно – не опасно»; - математическая игра «Отгадай загадку и закрась правильно». - рассматривание картин, плакатов. -словесные: рассказ воспитателя «Мир предметов», «Службы 01, 02, 03 всегда на страже»; -художественное слово – чтение рассказа «Санки».
3,4 неделя февраля	**День защитника «Отечества».** Воспитание уважения к защитникам Отечества. Формирование первичных представлений о Российской армии. О мужчинах, как защитниках «малой» и «большой» Родины.	- Спортивный праздник (с участием пап); – музыкально-театрализованный досуг; завершение конструирования танка, пушки, другой военной техники	- Сюжетная игра («Семья»); - ситуативные разговоры с детьми, беседы по теме праздника; - рассматривание военных игрушек, изображений военной формы, сюжетных картинок, фотографий, иллюстраций к книгам по теме праздника; - чтение художественной литературы и разучивание стихов по теме праздника; -мастерская (изготовление подарков для пап и дедушек); - слушание и исполнение песен по теме праздника.
5 неделя февраля	**Встреча весны** Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях. Расширять представления о простейших связях в природе	Вернисаж детских работ	-Чтение худ. литературы: К.Чуковский «Муха-цокотуха». -Прослушивание музыкальной композиции: «Звуки природы: пение птиц». -Подвижная игра: «Карусель». Упражнять в способности двигаться и говорить, действовать после сигнала. -Беседа «Как беречь свое здоровье» - Даша К.. -Д/И «Найди свой цвет» - Вика И. -Игра-ситуация «На стройке». -Заучивание правила «Ложкой ешь суп и кашу, кисель, пюре и простоквашу». Ребристая доска. -Предметные картинки «Мода для детей». -Подвижные игры: «Ловишки», «Снежная карусель». -Рассматривание картины Н. М. Ромадина «Март», А. К. Саврасова «Грачи прилетели». Беседа по содержанию. -Дидактическая игра: «Что бывает весной?» Развивать слуховое внимание. Развивать умение подбирать слова по признакам. -Игровое упражнение: «Дождь идёт». Развивать у Ромы, Арины Г. слуховое восприятие, чувство

			ритма. -С/И «Мы едем на автобусе» - совершенствовать речевое общение детей в игровой деятельности. -Картины Н. М. Ромадина «Март», А. К. Саврасова «Грачи прилетели». -Просмотр мультфильма - «Пришла весна. Сборник «Маша и Медведь» -доставить радость детям. -Упражнение «Дуем на ладошки» –формировать умение вдыхать через нос, -Д\И «Кто как ходит?» - Развивать слуховое восприятие, различать ритм отстукивания (быстрый и медленный) расширять активный словарный запас (фраза из двух слов: кукла идёт, мишка топает). Произносить слова громко и тихо. -Игра-ситуация «На стройке». -Фотовыставка «Вот весна пришла опять».
2 неделя марта	**Международный женский день.** Воспитание чувства любви и уважения к женщинам, желания помогать им, заботится о них.	- Праздничный концерт, посвященный Международному женскому дню. – выставка поделок, изготовленных совместно с мамами; – выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестрёнка»); – проведение вечера в группе (чаепитие с мамами)	- д. игры: «Кто больше назовет ласковых слов для мамы», «Что такое хорошо, что такое плохо»; игровое упражнение «Мама устала»; -игра – инсценировка «Мамины помощники»; - физ. минутка «Мамам дружно помогаем»; -математическая игра «Сколько елочек у мамы?»; -прослушивание музыкального произведения; -Работа в творческой мастерской: декоративное рисование «Украшение фартука для мамы» -рассматривание картины «Мамины помощники»; -беседы «Наши мамы», «Чтобы не огорчать маму»; -художественное слово чтение Е. Благинина « Посидим в тишине».
3 неделя марта	**Всемирный день Земли и Всемирный день водных ресурсов.** Воспитывать осознанное, бережное отношение к земле и воде как источникам жизни и здоровья человека.	- Развлечение «Бесценная и всем необходимая вода». - создание макета «Аквариум»	- экспериментирование; -подвижные игры «Ручеёк», «Уборка мусора», «Цветы распускаются»; -физ. минутки «Как приятно в речке плавать!»; -дидактическая игра «Да - нет»; - математическая игра «Что сначала, что потом» - работа в творческой мастерской: конструирование «Кораблик», -беседа «Что мы знаем о воде?»; -чтение стихотворения Н. Рыжовой «Вода», стихотворения о земле, -чтение сказки «Кто вырастил ягодку?»;
4 неделя марта	**По дорогам русских народных сказок.** Формирование первичных ценностных представлений о добре и зле.	- мероприятие «Путешествие по сказкам», -изготовление книги по рисункам детей «Путешествие в мир сказок».	- театрализованная игра «Изобрази сказочного героя»; -дидактические игры: «Отгадывание сказок разными способами», «Угадай сказку», «Волшебное лукошко»; -физ. минутка «Теремок», «Медвежата, в чаще жили»; - динамическая пауза «Мы по сказке походили», «Сказочное препятствие»; -русская народная игра «У медведя во бору»; -музыкально – ритмическое упражнение «Лиса и зайцы»; -математическая игра «Подбери заплатку», «Слушай сказку, считай»; -сказочная викторина; -инсценировка отрывка из сказки. -Работа в творческой мастерской: рисование «Сказочный домик - теремок»; лепка «Мисочки трех медведей». - рассматривание иллюстраций Ю. Васнецова и Е. Чарушина. - рассказ воспитателя «Что такое сказка»;

			-рассказывание сказки «Волк и семеро козлят»; -словесная игра «Кто в теремочке живет?», «Назови правильно сказку».
5 неделя марта	**Международный день театра.** Приобщение к театральному искусству и формирование положительного отношения к нему.	– Сюжетно-ролевая игра «Театр»; – выставка декораций (атрибутов) к театрализованному представлению; – музыкально-театрализованное представление; – конкурс «Я б актером стать хотел…».	- этюд «Котята»; игра «Маска»; -физ. минутка «Дорога», «Теремок»; -просмотр кукольного театра; -физ. минутка для глаз; -математические игры «Кто положит еду в сундучок», «Найди пару». -Работа в творческой мастерской: аппликация «Изготовление билетов для театра»; конструирование «Мы построим теремок! И красив он и высок!». - беседа «Театр», «Кукольный театр», «Как надо вести себя в театре?»; -рассказывание сказки «Теремок» с использованием театра - панорамы. -слушание и исполнение песен о театре и для театра, -исполнение танцев для театральных спектаклей
1неделя апреля	**Всемирный день здоровья.** Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни.	- спортивный праздник (развлечение)	- Игры-экспериментирование (с водой, мылом, зубными щёткой и пастой, бумажными салфетками и т.п.), подвижные игры, развивающие игры «Пирамида здоровья», «Аскорбинка и её друзья» и др.; - чтение и разучивание стихотворений по теме праздника (на литературном и фольклорном материале); -игровые ситуации, ситуативные разговоры, беседы по теме праздника (как чувствует себя человек, когда болеет; что лучше – болеть или быть здоровым; что делать, чтобы не заболеть и когда человек болеет; - признаки больного и здорового человека и т. п.); - слушание и исполнение песен по теме праздника.
2 неделя апреля	**День космонавтики** Формирование представлений о празднике «Дне космонавтики», элементарных представлений о космосе, о первом полете в космос.	- Литературный калейдоскоп. Чтение произведений. Рассматривание иллюстраций в книгах. Продуктивная деятельность: изготовление ракет, птиц. Двигательная деятельность. Дидактические игры. Художественное творчество. Ручной труд из природного, бросового и других видов материалов.	Чтение художественной литературы: загадки о космосе, Е.П. Левитан « Малышам о звездах и планетах»; В.Бороздин «Первый в космосе»; стих А.Хайт « На луне жил звездочет»; чтение и рассматривание энциклопедии «Астрономия для дошкольников». Беседы: « Юрий Гагарин -первый космонавт»; « Животные в космосе»; «Планеты солнечной системы». Просмотр презентации « Детям о космосе», «Планеты солнечной системы». Слушание музыкальных произведений : « Марш космонавтов» А.Рыбников; « Знаете, каким он парнем был» А.Пахмутова, Н.Добронравов. Рисование: «Ракета» Дидактические игры: «Найди лишнее», «Планеты по порядку стройся!» Подвижные игры: «Космическая зарядка», «Догони мою ракету».
3,4 неделя апреля	**Птицы весной.** Формирование первичных ценностных представлений о птицах как меньших братьях человека.	- Развлечение «В гости к Лесовику», «Птичьи голоса»; - выставки фотографий «Птицы нашего края», «Птицы мира», «Птицы России» (лепка, рисование, аппликация)	- игра с мячом «Один - много»; - дидактические игры «Детеныши птиц», «Кто как кричит?», «У кого кто»; - слушание песни «Птичка»; - физ. минутка «Птички», «Птички в гнездышках сидят»; -физическое упражнение «Воробушки», «Весёлый денёк», «Чья семья?»; математическая игра «Кто что считал?»; -пальчиковая гимнастика «Две курицы». -Работа в творческой мастерской: рисование

			«Красивая птичка»; лепка «Птички». -рассматривание картин с изображением птиц, «Птичий двор»; - беседа «Зимующие и перелётные птицы»; -словесная игра «Кто птица, кто не птица?», «Назови ласково»; -отгадывание загадок; -описание птицы по картине; -проговаривание чистоговорки.
4 неделя апреля	**Весенние деньки.** Формировать представления о весне. Воспитывать положительные отношения к выполнению трудовых обязанностей. Создать весеннее настроение.	- музыкальное развлечение «Весна красна», - беседа о профессиях.	- слушание песни «Зима прошла»; - динамическая пауза «Солнышко»; -физическое упражнение «Весенние лужицы»; - этюд – драматизация «Подснежники»; - физ. минутка «Вышел мишка из берлоги», « Вместе по лесу идем»; -хороводная игра «Золотые ворота»; - математическая игра «Соедини правильно»; - рассматривание картины «Весна»; - Работа в творческой мастерской: рисование «Картинка про весну»; аппликация «Волшебный сад»; - беседа о признаках весны, « Как не заболеть в весенний период?»; -сравнение весенних и зимних признаков; заучивание стихотворения А. Плещеева «Уж тает снег …», правило «Без взрослых в лес нельзя ходить», закличку о весне; - повторение пословиц и поговорок о весне.
1,2 неделя мая	**День Победы.** Формировать положительное отношение к памяти павших бойцов, подвигу российского народа-победителя в Великой Отечественной войне.	- – Экскурсия к месту воинской славы; – встреча с людьми, пережившими годы войны; – беседа о героях-земляках или участниках Великой Отечественной войны	- слушание песни «День Победы»; -строительная игра «Гараж для военной техники»; - дидактическая игра «Назвать технику»; - математическая игра «Из каких фигур», «Кто что будет собирать»; -игра – имитация «Изобрази ходьбу солдата»; -подвижная игра «Быстрей шагай», «Снайперы»; -физ. минутка «Самолёт»; минута молчания; - рассматривание иллюстрации с изображением атрибутики праздника День Победы, «Памятник советскому солдату»; - Работа в творческой мастерской: рисование «Военная техника»; лепка «Вертолёт»; - беседа «День Победы»; -чтение рассказа Л. Кассиля «Памятник советскому солдату»; -отгадывание загадок.
3 неделя мая	**Международный день семьи.** Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях	- спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья»; – выставка семейных фотографий; фотоконкурс «Как мы играем дома», «Семейный вернисаж».	- Сюжетная игра («Семья»); - чтение художественной литературы по теме праздника; - рассказы из личного опыта по теме праздника; - организация совместных с членами семьи досугов (чаепития, развлечения); - рассматривание и обсуждение семейных фотографий; - ситуативные разговоры и беседы по теме праздника; - разучивание стихотворений по теме праздника; - слушание и исполнение песен о семье, членах семьи (папе, маме, дедушке, бабушке, старших братьях и сёстрах).
4 неделя мая	**Международный день защиты детей.** Формировать представления о детях как особой категории членов общества,	- Конкурс рисунков на асфальте «счастливый ребенок» - беседа о правах детей в нашей стране; – ярмарка;	- рисование «Пусть всегда будет солнце», - лепка «Чайный сервиз», -игра с мячом «Пожелание друг другу», -игра - танец «Лавота», -игра «Как живешь?», физкультурная пауза «Улыбка», -пальчиковая игра «Полепить мы захотели».

	которых защищают взрослые люди.	– развлечение, досуг	- рассматривание иллюстраций к произведению «Урок дружбы». -беседа на тему: «День защиты детей», - отгадывание загадок, - чтение сказки «Урок дружбы».

Комплексно-тематическое планирование по парциальной программе «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева в средней группе (12 занятий)

№ п\п	Тема занятий	Программное содержание	Источник	Материалы
Сентябрь				
1	Во саду ли, в огороде	Закрепить знания детей о ягодах, фруктах, овощах. Разучивание с детьми потешки «Наш козёл». Упражнять детей в отгадывание загадок на основе зрительного образа.	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 44	Игрушка – козёл, корзина с ягодами, фруктами, овощами (морковь, огурец, лук, репа и др.)
Октябрь				
2	Коровушка и бычок	Знакомство детей с домашними животными –коровой и бычком. Разучивание потешек про корову и бычка.	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 46	Игрушки – корова, бык.
Ноябрь				
3	Сошью Маше сарафан	Познакомить детей с женской русской народной одеждой. Закрепление знаний детей о вежливости. Повторение ранее заученной потешки «Ай, тари, тари…»	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 66	Одежде для куклы: сарафан, рубашка, алая лента и т.д.
4	При солнышке тепло, при матушке – добро!	Беседа о маме с включением пословиц и поговорок. Пение песен о маме. Воспитывать у детей добрые, нежные чувства к маме.	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 80	
Декабрь				
5	Здравствуй зимушка-зима!	Упражнять детей в отгадывание загадок о зиме, снеге, льде, морозе. Заучивание русской народной песенки «Как на тоненький ледок».	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 50	
Январь				
6	Приглашаем в гости к нам	Игра-упражнение «Вежливое обращение к гостям». Повторение потешек о козле, коровушке, бычке	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр.47	

Февраль				
7	Кто же в гости к нам пришел?	Знакомство с домовенком Кузей. Игра «Аюшки»	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 55	
Март				
8	Пришла весна!	Повторение заклички о весне. Создание из цветных лоскутков коллективной аппликации «Пришла весна»	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр.59	
9	Крошечка-Хаврошечка	Знакомство со сказкой «Хаврошечка»	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр.58	
Апрель				
10	Шутку шутить – людей насмешить	Знакомство детей с потешным фольклором (дразнилками, скороговорками). Развивать речевой аппарат детей.	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 60	Кукла Кузя.
Май				
11	Времена года	Закрепление знаний детей о временах года. Упражнять детей в отгадывании загадок о временах года. Повторение закличек, песенок, потешек о временах года.	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 62	
12	Прощание с «избой»	Закрепление пройденного материала. Знакомство детей с новой сказкой. Прощальное чаепитие	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 63	Шкатулка с картинками с изображением сказочных героев.

Комплексно-тематическое планирование старшей группы (5-6 лет)

Месяц**, неделя**	Тема	Формы и средства работы	**Подготовка к празднику**
1,2,3 неделя сентября	**Осень, осень в гости просим!** Воспитывать умение видеть приметы осенней природы, её характеристики, особенности, желание участвовать в осенних праздниках, в рассматривание даров осени.	- Заполнение индивидуальных карт развития – Участие в празднике Осенний бал	- Обследование овощей, фруктов, грибов (цвет, форма, запах, выявление вкусовых качеств (если возможно). Аппликация. Рисование. Показ сказок с помощью разных видов театра (стендового, настольного, пальчи- кового). Проигрывание игровых действий педаго- гом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых дей- ствий педагогом и ребёнком. Дидактические игры «Ящик ощущений», «Узнай по цвету», «Узнай по форме». Лото «Овощи», «Фрукты». Чтение фольклорных произведений. Хороводные и подвижные игры. Разыгрывание ситуаций «Что я люблю». Пальчиковые и жестовые игры «Овощи и фрукты», «Капуста» и др.

			Рассматривание опавших листочков. Рассказы воспитателя об осенних приметах. Наблюдение за растениями на участке, птицами, за небом, солнечным зайчиком. Беседа «Осень на моей улице». Рассказ воспитателя об истории улицы, её достопримечательностях. Рисование красками «Осенние листочки». Чтение произведений об осени. Разучивание песен и стихов. Слушание музыкальных произведений. Игры со звуком. Дидактические игры «Одень куклу Катю на осеннюю прогулку», «Укрась осеннее дерево» (пазлы), «Ящик ощущений». Дыхательные упражнения. Разыгрывание ситуаций «Я осенью». Игры на участке с природным материалом. Игровые упражнения «Перепрыгни ручеёк». Подвижные и хороводные игры
4 неделя сентября	**День воспитателя и всех дошкольных работников.** Формирование первичных представлений о профессии воспитателя, других профессиях дошкольных работников, детском саде как ближайшем социуме и положительного отношения к ним	– Экскурсия в школу; – Участие в празднике первого звон-ка в школе (в том числе вы-ступление на торжествен-ной линейке, вруче-ние подарков, презентация подарка в виде коллективной работы)	- Чтение произведений об осени. Рассказ воспитателя об истории улицы, её достопримечательностях. Разучивание песен и стихов. Рисование «Дождик». Слушание музыкальных произведений. Музыкально-дидактические игры. Игры-забавы. Самостоятельная деятельность с музыкальными игрушками, инструментами. Дидактические игры «Одень куклу Катю на осеннюю прогулку», «Укрась осеннее дерево» (пазлы). Импровизация движений под музыку или фольклорных произведений. Подвижные игры и упражнения, игры на внимание. Игры и упражнения, игры-эксперименты на участке с природным материалом. Кульминационное проектное событие меся- ца «Выставка детского творчества»
1 неделя октября	**Неделя безопасности дорожного движения.** Формирование первичных представлений о работе сотрудников ГАИ, необходимости соблюдения правил дорожного движения.	- КВН «Я пешеход», -встреча с сотрудником ГАИ, -дидактическая игра-викторина.	- беседа «Улица города», «Безопасность на дороге», - Д/игра «Отвечай быстро», «Знатоки», - рассматривание картин, плакатов. - рассказ воспитателя «Мир предметов», «Службы 03 всегда на страже»; художественное слово – чтение рассказа «Санки».
2 неделя октября	**Всемирный день животных.** Формирование первичных ценностных представлений о животных как меньших братьях человека	Экскурсия в зоопарк; –выставка (кон-курс) рисунков (фотографий) домашних животных; –викторина «В мире животных»; –завершение конструирования зоопарка	Сюжетная игра (по темам мультфильмов, кинофиль-мов с участием персонажей-животных); двигательные импровизации «Угадай животное»; проектная деятельность (составление памятки о внимательном и бережном отношении человека к животным; изготовление дорожных знаков, пред-упреждающих о возможности появления домашних и диких животных на дороге, — «Дикие животные», «Перегон скота»; конструирование или создание макета зоопарка; создание плаката в защиту живот-ных; создание и презентация детской энциклопедии о животных; «Мой меньший брат»); мастерская (продуктивная (изобразительная) дея-тельность по теме праздника); создание коллекций «Животные России», «Живот-ные нашего края», «Красная книга мира (России, нашего края)»; Форма проведения праздника

			Формы подготовки к празднику организация выставки фотографий домашних животных, выставки произведений книжной графики «Художники-анималисты – детям» (Е. Чарушин, В. Ватагин, В. Чижиков и др.); разучивание музыкально-танцевальной композиции «В мире животных»; чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника; образовательные ситуации (животное попало в капкан; у него перебита лапа; что будет с человеком, если не станет животных, и др.); отгадывание и составление загадок по теме праздника; организация трудовой деятельности (уход за живыми объектами в уголке природы); рассказы о домашних животных (из личного опыта), творческое рассказывание («Животное, о котором мечтаю»)
3 неделя октября	**Международный день врача.** Формирование первичных представлений о профессии врача, её социальной значимости и гуманной направленности (помогать больным восстанавливать здоровье, облегчать страдания)	– сюжетно-ролевая игра («Больница», «Поликлиника»); – спортивно-музыкальное развлечение («День здоровья»).	Сюжетная игра, в том числе по мотивам художественных произведений, мультфильмов («Доктор Айболит»); образовательные ситуации; отгадывание и составление загадок, чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы, инсценирование литературных произведений по теме праздника; беседы и рассказы педагогов о профессиональных действиях, обязанностях, специальностях врачей (окулист, лор, хирург и т. д.), их сфере деятельности (школьный, санитарный врач, врач «скорой помощи» и др.), структуре и функционировании поликлиник, больниц, социальной значимости профессии врача, солидарности всех врачей мира; развивающие игры по теме праздника; экскурсии в медицинский кабинет детского сада, поликлинику; соревнования в оказании первой медицинской помощи пострадавшему; викторины («Что? Где? Когда?») познавательного характера по теме праздника; проектная деятельность (создание макета поликлиники, больницы, медицинского кабинета; «Доктор Айболит», «Какой врач самый главный?»); мастерская по изготовлению подарка (поздравительная открытка, панно, плакат, фриз и т. д.) медицинским работникам, атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме праздника
4 неделя октября	**Международный день анимации (мультфильмов).** Приобщение к искусству анимации. Формирование первичных ценностных представлений (на содержание лучших образцов анимационного кино).	– просмотр мультипликационного фильма; – сюжетно-ролевая игра «Художники-мультипликаторы»; – выставка работ «Любимые герои мультфильмов» (рисование, лепка, художественное конструирование, аппликация) - экскурсия в Дом культуры для просмотра мультфильмов.	сюжетная игра (по мотивам мультфильмов); просмотр мультфильмов, содержащих проблемные ситуации (например, «Вовка из тридесятого царства», «Малыш и Карлсон» и др.); рассказ воспитателя о технологии создания мультфильмов; слушание музыки из мультфильмов, исполнение песен из мультфильмов; разучивание танцев под музыку из мультфильмов; проектная деятельность (создание мультфильма из детских рисунков; составление сценария нового мультфильма с известными героями или своего мультфильма; озвучивание мультфильмов; конструирование или создание макета сказочного дворца, города по мотивам любимых мультфильмов); мастерская (рисование, лепка, аппликация, художественный труд по теме «Любимый герой»); образовательные ситуации; беседы о нравственных качествах героев мультфильмов
1 неделя	**Мир профессий.**	-тематическое занятие	-Рассматривание альбома «Кому что надо для работы»

ноября	Познакомить детей с несколькими видами профессий; Показать значение трудовой деятельности в жизни человека; Воспитывать уважительное и доброе отношение к людям разных профессий	«Профессия», -тематическое занятие с детьми с ОВЗ «Профессия»	-Д/и «Скажи наоборот», Сюжетно-ролевая игра «Кондитерская». -Сюжетно ролевая игра «Кафе». Рассматривание фотографий: общий вид детского сада, групповые помещения, музыкальный зал, кухня, медицинский кабинет. Фотографии детей, занимающихся разными видами деятельности, фотографии работников детского сада. Сюжетно-ролевая игра “Детский сад”. Экскурсия по территории детского сада. -Беседа «Что такое профессии?» -С/р игра «Водители» -Игровое упражнение «Подбери картинки» «Сложи узор» -Беседа с детьми «Кто такой повар». -Дидактические игры: «Можно, нельзя», «Кто скорее уберет?», «Что лишнее?», « Нас лечит медсестра» -Образовательная ситуация: «Как няня моет посуду», «Поможем нашим куклам закончить уборку», «Наше дежурство» -Чтение произведения Д.Родари "Чем пахнут ремесла?" Д/и «Профессии». Чтение рассказа С.Михалкова «Дядя Степа.» Р. Зернов “Как Антон полюбил ходить в детский сад”. -Рисование «Фартуки для повара» д/игры "Назови профессию и действия". -Дидактическая игра “Сложи такой же предмет”, “В детском саду”, Пение песен о детском саде. -Книжки-раскраски «Комнатные растения» и «Наши игрушки». Лепка: «Вылепи полезные продукты», Аппликация «Строим, строим мы дома» - П/игра "Воробушки" - Игровое упражнение «Прыгни дальше». П/ игра "Цветные автомобили", Игровое упражнение "Пройди осторожно". "Солнышко и дождик" "Пузырь", "Птички" "Прыгаем как мячики", "Найди себе пару". Пальчиковые гимнастики: «Я сам», «Наши пальцы утомились»
2 неделя ноября	**День народного единства.** Формирование первичных ценностных представлений о России как многонациональной, но единой стране. Воспитание уважения к людям разных национальностей.	–фольклорный праздник; – спортивное развлечение (подвижные игры народов России); – выставка рисунков, поделок, посвящённых национальному костюму, природе России и т. п.	- Цикл бесед и рассказы воспитателя по теме «Народы России»; -чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме праздника, сказок народов России; игры-драматизации (по сказкам народов России), подвижные игры народов России; разучивание стихотворений по теме праздника; рассматривание фотографии с изображением памятника К. Минину и Д. Пожарскому в Москве, других фотоматериалов, иллюстраций по теме праздника; образовательные ситуации; проектная деятельность («Путешествие по карте России», «Большая и малая родина»); создание коллекций «Природа России» (животные, растения, виды местностей России и др.); мастерская по изготовлению национальных костюмов; слушание, разучивание и исполнение песен народов России, разучивание и исполнение танцев народов России
3 неделя ноября	**Всемирный день приветствий.** Формирование представлений о формах и способах приветствий, культуре поведения, желания и умения устанавливать положительные	- создание «Дерева вежливых слов», - коллаж «Всемирный день приветствий» для украшения группы, – сюжетно-ролевая игра («В гостях», «Добро пожаловать» и др.);	Сюжетная игра («День рождения», «Детский сад принимает гостей»); беседы по теме праздника («Вы сказали «здравствуйте»); чтение и обсуждение художественной литературы, литературы познавательного содержания о традициях приветствий разных народов; игровые ситуации (приветствие участников по Интернету, приподниманием головного убора,

	взаимоотношения с людьми.	– вручение приветственных открыток, изготовленных руками детей, родителям (детям соседней группы); – конкурс звуковых приветствий (с использованием ТСО)	рукопожатием, объятием, в танце, «Приветствие роботов», «Приветствия животных», «Приветствие с юмором»); решение проблемных ситуаций («Здороваемся с иностранным туристом», «Приветствуем без слов»); театрализованные игры по теме праздника; мастерская по изготовлению поздравительных открыток, кукол для приветствия малышей, коллективных работ (например, коллажа «Дети приветствуют сотрудников детского сада»), атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме праздника; слушание и исполнение музыки (песен) по теме праздника
4 неделя ноября	**День матери.** Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботится о ней.	– конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравленье…»; - выставки портретов-рисунков «Моя мама», «Моя мама на работе» «Фартуки для мам» (узнавание мамами себя); –музыкально-спортивный конкурс (с участием мам).	- сюжетная игра («Семья»); организация фотовыставки портретов «Моя мама»; проектная деятельность («Моя мама», «Мамы всякие важны»); мастерская по изготовлению подарков мамам, атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья»; спортивные игры как подготовка к спортивному конкурсу с участием мам; разучивание музыкально-танцевальной композиции для мам; образовательные и игровые ситуации (забота о маме – подать руку, выходя из автобуса; открыть дверь, если заняты руки; подать или принести какой-либо предмет; помощь в домашних делах; уход во время болезни; что выбрать: пригласить друзей или тихо поиграть одному, когда мама устала, и т. п.)
5 неделя ноября	**День доброты.** Формирование первичных ценностных представлений о добре и зле.	- тематическое занятие «День Добра»; -составление альбома (фото, рисунки) «Наши добрые дела»; - подведение итогов недели добрых дел.	- рассматривание иллюстраций к сказкам, художественным произведениям с изображениями добрых и злых героев; - чтение, ситуативные разговоры, педагогические ситуации и беседы по теме праздника (о добрых и злых героях, их поступках; способах и формах выражения доброты друг к другу, родным, домашним животным, окружающим людям; о моральных нормах и правилах поведения, отражающих противоположные понятия, например: хороший – плохой, добрый – злой, смелый – трусливый, честный – лживый); - наблюдение за поступками взрослых и детей; - разучивание стихов по теме праздника; - инсценировки диалогов литературных и сказочных героев, героев мультфильмов; - организация трудовой деятельности (посильная помощь воспитателям, младшим воспитателям, дворникам и т. п.); - развивающие игры «Что доброго делают люди этой профессии?», «Путешествие в мир эмоций» и др.
1,2,3 неделя декабря	**Здравствуй, гостья Зима!**	-спортивно-развлекательный досуг «Волшебные игры в Снежном царстве». -Конкурс на лучшую зимнюю постройку	Заказ подарков Деду Морозу. Изготовление украшений совместно с родителями и детьми к Новому году. Наблюдение и экспериментирование, знакомство со свойствами снега на участке и в группе. Чтение произведений. Ситуативный разговор. Беседа «Моя улица». Разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений, хороводов к празднику. Подвижные игры. Игры-забавы. Игры на формирование коммуникативных умений. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. Слушание музыкальных произведений. Импровизация движений под музыку.

			Рассматривание хвойных деревьев на участке, картинах. Любование их красотой. Беседа. Ситуативный разговор. Чтение произведений. Изготовление украшений совместно с родителями и детьми к Новому году. Разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений к празднику. Подвижные игры и упражнения. Слушание музыкальных произведений. Импровизация движений под музыку. Игры на формирование коммуникативных умений. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. Дидактические игры (форма, цвет)
4 неделя декабря	**Новый год.** Формировать представления о Новом годе как веселом и добром празднике (утренники; новогодние спектакли; сказки; каникулы; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки и др.), как начале календарного года (времена года; цикличность, периодичность и необратимость времени; причинно – следственные связи; зимние месяцы; особенности Нового года в теплых странах и др.). Формировать умение доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки.	– Новогодний утренник; – карнавал; – костюмированный бал.	-упражнения на развитие речи «Один - много»; подвижная игра «Мороз», «Мы на лыжах в лес идём»; -д/ игры: «Зимние слова», «Оденем кукол на прогулку», «Ёлочка», «Какой? Какая? Какие?», «Почтальон»; -динамическая пауза «В декабре»; упражнение с движениями «Мороз Красный нос»; физ. минутка «Зима», «Новый год», «Ёлочка»; пальчиковая игра «На ёлке»; хоровод «В лесу родилась ёлочка»; - в творческой мастерской: рисование «Наша нарядная ёлка», аппликация «Гирлянда», лепка «Новогодние подарки», конструирование «Пригласительный билет на Новогодний Бал». - рассматривание картины «Таня не боится мороза»; рассматривание репродукции, картин с изображением зимней природы. - беседа «Зима», «Зимний праздник Новый год», «Почта»; заучивание стихотворение З. Александровой «Ёлочка»; -составление творческих рассказов на тему «За что я люблю зиму»; загадывание загадок. - картина «Вот так покатался» - художественная литература: Г. Сербицкий «Четыре художника», «Зима», Б.Брехт. «Зимний разговор через форточку» перев. с нем. К.Орешина, И.Сурикова «Зима ». -Дидактическая игра: «Письмо мальчику почемучке».
3 неделя января	**Мой город, мой дом.** Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным поселком его названием, основными достопримечательностями.	- Фотовыставка «Прогулка по улицам нашего города»	-Беседа на тему «Какая одежда нужна нам сегодня?» чтение: О. Выготская «Холодно» -Под.и «Воробушки и кот» -д/и «Красный, желтый, зеленый организация сюжетно-ролевой игры «Дом», «Больница», «Строители»; - организация театрализованной деятельности по знакомым сказкам с использованием настольного театра; Дидактическая игра «Найди домик» Дидактическая игра «Три квадрата» - разговоры о правилах поведения за столом (пользоваться салфеткой, столовой и чайной ложками); - рассказ воспитателя о блюдах, которые дети едят, их пользе; - игровые ситуации с дидактической куклой «Что у нас есть в гигиенической комнате, столовой, спальне, из каких материалов это сделано»; - игровые проблемные ситуации с целью обучения

			умений следить за своим внешним видом; плакаты, картинки по правилам безопасного поведения дома, в детском саду; - фотографии «Я дома!»; - подборки картин с изображением домов; - музыкально-дидактическую игру «Музыкальный домик»; - раскраски на тему «Дом», «Город».
4 неделя января	**Неделя русской народной культуры.** Познакомить детей с древними русскими праздниками (Рождеством, Святками, и др.), с русскими обычаями (Гостеприимство, взаимопомощь и сострадание), с русским фольклором, объяснить их происхождение; воспитывать у детей интерес к истории России, национальную гордость, чувство причастности к великому русскому народу: раскрыть перед детьми богатство русского языка, умение говорить образно, выразительно.	-экскурсия в ГДК в музей «Русский народный культуры», - выставка «Народная игрушка».	- русская народная игра «Бай качи, качи, качи!»; -музыкальная игра «Ходит Ваня»; -математическая игра «Отгадай, сосчитай, нарисуй»; -физ. минутка «Матрешки»; -динамическая пауза «Барыня»; -работа в творческой мастерской: рисование на тему «Матрешка», лепка «Вышел козлик погулять». - выставка «Народная игрушка», -рассматривание иллюстраций «Дымковские игрушки». - отгадывание загадок; беседа «Русская изба», -чтение русской народной сказки «Лисичка со скалочкой»; -заучивание считалочки «Лиса по лесу ходила».
1 неделя февраля	**Какой бывает транспорт**		Ситуативный разговор. Беседа. Музыкально-дидактические игры. Показ сказок с помощью разных видов театра (стендового, настольного, пальчикового). Импровизация театрализованной деятельности по интересам детей (включение песенок, потешек, коротких стихотворений в сюжетно-ролевые игры). Импровизация. Чтение сказок. Подвижные игры и упражнения. Художественное творчество. Двигательная деятельность. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Совместное с родителями и детьми мероприятие на улице «Наша горка».
2 неделя февраля	**Неделя пожарной безопасности.** Воспитывать уважение к опасной профессии пожарного. Формировать у детей навыки безопасного поведения с огнем, с электробытовыми приборами, с огнем на природе, в чрезвычайной ситуации (при возникновении пожара).	- викторина «Опасно – не опасно»; - просмотр фильма «Пожарная безопасность»	- физ. минутка «Точим нож», «Грузовик»; - д. игра «Пожароопасные предметы»; - игра малой подвижности «Топаем, хлопаем», «Раз, два, три, что может быть опасно - найди»; игра – тренинг «Один дома»; - игра – драматизация «Кошкин дом»; - игра – викторина «Опасно – не опасно»; - математическая игра «Отгадай загадку и закрась правильно». - рассматривание картин, плакатов. -словесные: рассказ воспитателя «Мир предметов», «Службы 01, 02, 03 всегда на страже»; -художественное слово – чтение рассказа «Санки».
3,4 неделя февраля	**День защитника «Отечества».** Воспитание уважения к	- Спортивный праздник (с участием пап); – музыкально-	- Подвижные и спортивные игры, эстафеты, конкурсы, соревнования; сюжетная игра («Пограничники», по мотивам

	защитникам Отечества. Формирование первичных представлений о Российской армии. О мужчинах, как защитниках «малой» и «большой» Родины.	театрализованный досуг; завершение конструирования танка, пушки, другой военной техники	кинофильмов); создание коллекции «Военная техника»; слушание и исполнение военных и патриотических песен, исполнение танцев; проектная деятельность (конструирование и выкладывание из мелких предметов танка, пушки или другой военной техники); викторина по теме праздника; рассказы, основанные на личном опыте («Мой папа (дедушка) – военный» и др.); отгадывание и составление загадок по теме праздника; соревнования по оказанию первой медицинской помощи; мастерская (оформление сцены, изготовление плаката «Солдаты России», атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.)
5 неделя февраля	**Встреча весны** Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях. Расширять представления о простейших связях в природе	Вернисаж детских работ	-Чтение худ. литературы: К.Чуковский «Муха-цокотуха». -Прослушивание музыкальной композиции: «Звуки природы: пение птиц». -Подвижная игра: «Карусель». Упражнять в способности двигаться и говорить, действовать после сигнала. -Беседа «Как беречь свое здоровье» - Даша К.. -Д/И «Найди свой цвет» - Вика И. -Игра-ситуация «На стройке». -Заучивание правила «Ложкой ешь суп и кашу, кисель, пюре и простоквашу». Ребристая доска. -Предметные картинки «Мода для детей». -Подвижные игры: «Ловишки», «Снежная карусель». -Рассматривание картины Н. М. Ромадина «Март», А. К. Саврасова «Грачи прилетели». Беседа по содержанию. -Дидактическая игра: «Что бывает весной?» Развивать слуховое внимание. Развивать умение подбирать слова по признакам. -Игровое упражнение: «Дождь идёт». Развивать у Ромы, Арины Г. слуховое восприятие, чувство ритма. -С/И «Мы едем на автобусе» - совершенствовать речевое общение детей в игровой деятельности. -Картины Н. М. Ромадина «Март», А. К. Саврасова «Грачи прилетели». -Просмотр мультфильма - «Пришла весна. Сборник «Маша и Медведь» -доставить радость детям. -Упражнение «Дуем на ладошки» –формировать умение вдыхать через нос, -Д\И «Кто как ходит?» - Развивать слуховое восприятие, различать ритм отстукивания (быстрый и медленный) расширять активный словарный запас (фраза из двух слов: кукла идёт, мишка топает). Произносить слова громко и тихо. -Игра-ситуация «На стройке». -Фотовыставка «Вот весна пришла опять».
2 неделя марта	**Международный женский день.** Воспитание чувства любви и уважения к женщинам, желания помогать им, заботится о них.	- Праздничный концерт, посвященный Международному женскому дню. – выставка поделок, изготовленных совместно с мамами; – выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестрёнка»); – проведение вечера в группе (чаепитие с мамами)	- д. игры: «Кто больше назовет ласковых слов для мамы», «Что такое хорошо, что такое плохо»; игровое упражнение «Мама устала»; -игра – инсценировка «Мамины помощники»; - физ. минутка «Мамам дружно помогаем»; -математическая игра «Сколько елочек у мамы?»; -прослушивание музыкального произведения; -Работа в творческой мастерской: декоративное рисование «Украшение фартука для мамы» -рассматривание картины «Мамины помощники»; -беседы «Наши мамы», «Чтобы не огорчать маму»; -художественное слово чтение Е. Благинина « Посидим в тишине».
3 неделя марта	**Всемирный день**	- Развлечение «Бесценная	- Сюжетная игра («Путешествие»);

	Земли и Всемирный день водных ресурсов. Воспитывать осознанное, бережное отношение к земле и воде как источникам жизни и здоровья человека.	и всем необходимая вода». - создание макета «Аквариум»	игры-эстафеты (собрать разбросанные в лесу бумажки в пакет для мусора и т. п.), игры с водой, подвижые игры, развивающие игры «Какая бывает вода?», «Волшебная палочка», «Разрезные картинки», «Путаница» («Растительный мир», «Животный мир», «Подводный мир») и др.; рассматривание картинок, иллюстраций по теме праздника; ситуативные разговоры, беседы с детьми по теме праздника, в том числе о значении почвы и воды в жизни всего живого, последствиях нарушений правил охраны воды и земли (пролитая в море нефть – образование нефтяного пятна – погибшая рыба и др.); наблюдения и экспериментирование по теме праздника; создание коллекций «Водоёмы» (океан, море, река, озеро, пруд, водопад, ручей и др.), «Камни» (наиболее распространённые минералы), «Фильтры» («Как и чем очистить воду?»), «Водные и «земные» виды спорта»; чтение художественной, научно-художественной и научно-популярной литературы по теме праздника; рассуждения детей на темы «Можно ли жить без воды (земли)?» и «Опасная вода (земля)», творческое рассказывание о пользе воды и земли для окружающей природы и человека и об опасностях воды и земли, которые могут подстерегать человека; проектная деятельность (создание и защита альбома, макета, плаката, детской энциклопедии, выставки рисунков по теме, коллективной работы из различных материалов «Что может расти на земле?»; составление и защита памятки о бережном отношении к воде и земле для информационного родительского уголка, домашнего пользования); отгадывание и составление загадок по теме праздника; викторина познавательного характера по теме праздника; решение проблемных ситуаций по теме праздника; музыкальное развлечение (на основе песен о воде, о земле); слушание и исполнение песен о воде и о земле
4 неделя марта	**По дорогам русских народных сказок.** Формирование первичных ценностных представлений о добре и зле.	- мероприятие «Путешествие по сказкам», -изготовление книги по рисункам детей «Путешествие в мир сказок».	- театрализованная игра «Изобрази сказочного героя»; -дидактические игры: «Отгадывание сказок разными способами», «Угадай сказку», «Волшебное лукошко»; -физ. минутка «Теремок», «Медвежата, в чаще жили»; - динамическая пауза «Мы по сказке походили», «Сказочное препятствие»; -русская народная игра «У медведя во бору»; -музыкально – ритмическое упражнение «Лиса и зайцы»; -математическая игра «Подбери заплатку», «Слушай сказку, считай»; -сказочная викторина; -инсценировка отрывка из сказки. -Работа в творческой мастерской: рисование «Сказочный домик - теремок»; лепка «Мисочки трех медведей». - рассматривание иллюстраций Ю. Васнецова и Е. Чарушина. - рассказ воспитателя «Что такое сказка»; -рассказывание сказки «Волк и семеро козлят»; -словесная игра «Кто в теремочке живет?», «Назови правильно сказку».
5 неделя марта	**Международный день театра.** Приобщение к	– Сюжетно-ролевая игра «Театр»; – выставка декораций	Сюжетная игра («Театр»); знакомство с театром (помещения, сцена, реквизит, декорации, программки, театральный буфет, виды

	театральному искусству и формирование положительного отношения к нему.	(атрибутов) к театрализованному представлению; – музыкально-театрализованное представление; – конкурс «Я б актером стать хотел…» - посещение театра	театра, театральные профессии и др.); чтение художественной литературы по теме праздника; составление ролевых диалогов по иллюстрациям; музыкальные, ритмические, словесные импровизации; игры-драматизации знакомых сказок; игры-превращения, театральные этюды; мастерская (изготовление театральной афиши, билетов в театр, элементов декораций, костюмов, реквизита и др.); рассказы о посещении театра; театрализованные и музыкально-театрализованные представления; проектная деятельность (организация театра в группе, создание макета театра, изготовление какого-либо вида театра; выкладывание из мелких предметов театральной маски и т. п.)
1неделя апреля	**Всемирный день здоровья.** Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни.	- спортивный праздник (развлечение)	- Эстафеты и соревнования, посвященные празднику; экскурсии в спортивные учреждения (бассейн, стадион, спортивный комплекс и др.); проектная деятельность (создание и презентация плаката, памятки, настольно-печатной игры, иллюстрированной энциклопедии здоровья; «Живые витамины»; «Чтобы не было беды»; «Берегите себя»); беседы по теме праздника (о преимуществах здоровых людей; поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье человека; причинах снижения здоровья; значении физической культуры и закаливающих процедур для укрепления здоровья и т. п.); организация конкурса рисунков («Мама, папа, я – здоровая семья!»); решение проблемных ситуаций, беседы и чтение художественной литературы по теме праздника («Мой додыр», «Федорино горе» К. Чуковского и др.); спортивные и физкультурные досуги; викторины познавательного характера по теме праздника; создание коллекций «Полезные для здоровья травы», «Полезные для здоровья продукты», «Полезные для здоровья напитки» и т. п.
2 неделя апреля	**Всемирный день авиации и космонавтики** Формирование представлений о празднике «Дне космонавтики», элементарных представлений о космосе, о первом полете в космос.	Литературный калейдоскоп. Чтение произведений. Рассматривание иллюстраций в книгах. Продуктивная деятельность: изготовление ракет, космонавтов. Двигательная деятельность. Дидактические игры. Игры и упражнения на участке с природ- ным материалом	Занятие – экскурсия « Дорога в космос» по картинам известных художников. Чтение художественной литературы: загадки о космосе;, Е.П. Левитан « Малышам о звездах и планетах»; В.Бороздин «Первый в космосе»; стих А.Хайт « На луне жил звездочет»; чтение и рассматривание энциклопедии «Астрономия для дошкольников». Беседы: « Юрий Гагарин -первый космонавт»; « Животные в космосе»; «Планеты солнечной системы». Оформление книжной выставки о космосе и космонавтах « Удивительный мир космоса» Просмотр презентации « Детям о космосе», «Планеты солнечной системы». Слушание музыкальных произведений: « Марш космонавтов» А.Рыбников; « Знаете, каким он парнем был» А.Пахмутова, Н.Добронравов. Конструирование: «Ракета» оригами, «Космический город» Лепка: «Космонавты» Рисование: « Путь к звёздам» Подвижные игры: «Космическая зарядка», «Догони мою ракету». Виртуальная экскурсия "Человек. Вселенная. Космос" Подвижные игры на прогулке "Летаем-не летаем" Работа в мультстудии "Космические приключения" Квест-игра "Космическая тренировка с инопланетным

			роботом "Ботли""
3,4 неделя апреля	**Птицы весной.** Формирование первичных ценностных представлений о птицах как меньших братьях человека.	- Развлечение «В гости к Лесовику», «Птичьи голоса»; - выставки фотографий «Птицы нашего края», «Птицы мира», «Птицы России» (лепка, рисование, аппликация)	- игра с мячом «Один - много»; - дидактические игры «Детеныши птиц», «Кто как кричит?», «У кого кто»; - слушание песни «Птичка»; - физ. минутка «Птички», «Птички в гнездышках сидят»; -физическое упражнение «Воробушки», «Весёлый денёк», «Чья семья?»; математическая игра «Кто что считал?»; -пальчиковая гимнастика «Две курицы». -Работа в творческой мастерской: рисование «Красивая птичка»; лепка «Птички». -рассматривание картин с изображением птиц, «Птичий двор»; - беседа «Зимующие и перелётные птицы»; -словесная игра «Кто птица, кто не птица?», «Назови ласково»; -отгадывание загадок; -описание птицы по картине; -проговаривание чистоговорки.
4 неделя апреля	**Весенние деньки.** Формировать представления о весне. Воспитывать положительные отношения к выполнению трудовых обязанностей. Создать весеннее настроение.	- музыкальное развлечение «Весна красна», - беседа о профессиях.	- слушание песни «Зима прошла»; - динамическая пауза «Солнышко»; -физическое упражнение «Весенние лужицы»; - этюд – драматизация «Подснежники»; - физ. минутка «Вышел мишка из берлоги», « Вместе по лесу идем»; -хороводная игра «Золотые ворота»; - математическая игра «Соедини правильно»; - рассматривание картины «Весна»; - Работа в творческой мастерской: рисование «Картинка про весну»; аппликация «Волшебный сад»; - беседа о признаках весны, « Как не заболеть в весенний период?»; -сравнение весенних и зимних признаков; заучивание стихотворения А. Плещеева «Уж тает снег …», правило «Без взрослых в лес нельзя ходить», закличку о весне; - повторение пословиц и поговорок о весне.
1,2 неделя мая	**День Победы.** Формировать положительное отношение к памяти павших бойцов, подвигу российского народа-победителя в Великой Отечественной войне.	- – Экскурсия к месту воинской славы; – встреча с людьми, пережившими годы войны; – беседа о героях-земляках или участниках Великой Отечественной войны	Сюжетная игра (военная тематика); – спортивные игры и соревнования; – совместное рассматривание фотографий прадеду-шек и прабабушек, участвовавших или переживших Великую Отечественную войну, картин, репродукций, альбомов с военной тематикой; – чтение художественной литературы, беседы, рас-сказы, слушание и исполнение песен по теме праздника; – мастерская (украшение группы, изготовление по-дарков для ветеранов или людей, переживших войну)
3 неделя мая	**Международный день семьи.** Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях	- спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья»; – выставка семейных фотографий; фотоконкурс «Как мы играем дома», «Семейный вернисаж».	- сюжетная игра «Путешествие», «Поездка на дачу» (семьёй); проектная деятельность (создание генеалогического древа семьи каждым ребёнком; «Бабушкин сунду-чок», «Мамины секреты», «Папа может»); мастерская (изготовление предметов быта, личного пользования, подарков-сувениров для членов семьи, атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме праздника); организация совместных с членами семьи (родите-лями, старшими братьями и сёстрами, дедушками и бабушками) дел (уборка группы, создание рабатки или клумбы, грядки в огороде и др.), конкурсов и соревнований, выставок поделок; организация и презентация фотовыставок семейных поездок, путешествий, отдыха, работы в огороде, саду и др.; рассказы из личного опыта (интересный случай из жизни семьи или её членов; награды членов семьи и др.)
4 неделя мая	**Международный день**	- Конкурс рисунков на	- Сюжетная игра («Путешествие», «Юридическая

	защиты детей. Формировать представления о детях как особой категории членов общества, которых защищают взрослые люди.	асфальте «счастливый ребенок» - беседа о правах детей в нашей стране; – ярмарка; – развлечение, досуг	консультация» (защита прав детей); развивающие игры «Чрезвычайные ситуации в доме», «Чрезвычайные ситуации на прогулке» и др.; беседы и рассказы (об истории праздника, о детях других стран и народов, о безопасности каждого ребёнка, правах и обязанностях детей, о детских учреждениях и др.); рассматривание фотографий, глобуса, карты; знакомство с предупреждающими и запрещающими знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Дети», «Движение на велосипеде запрещено», «Движение пешеходов запрещено», беседа о безопасности пешеходов и водителей; проектная деятельность (изготовление бумажного журавлика как символа праздника, создание и презентация плакатов о безопасности, мирной жизни на Земле; создание и презентация макета «Планета Земля», настольно-печатной игры «Правильно – неправильно», энциклопедии опасных для жизни и здоровья ситуаций и др.); создание коллекции «Дети разных стран и народов»; организация конкурса рисунков на асфальте по теме праздника; чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника; слушание и исполнение музыки (песен) о детях и детстве, исполнение танцев на детскую тематику; игры и викторины по правилам безопасного поведения (в быту, природе, общении с незнакомыми людьми, на дороге); игровые ситуации (применение правил безопасного поведения)

Комплексно-тематическое планирование по парциальной программе «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева в старшей группе (17 ОД)

№ п\п	Тема ОД	Программное содержание	Источник	Материалы
Сентябрь				
1	Гуляй да присматривайся	Рассказ о первом осеннем месяце, его преметах. Дидактическая игра «С какого дерева детки?» Разучивание песенки-попевки «Восенушка - осень»	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр.65	Каравай, колосья пшеницы, мука, тесто, форма для выпечки хлеба, хлеб ржаной, батоны , сушки , макаронные изделия, картина «Уборка урожая комбайном»
2	Друг за дружку держатся – ничего не боятся.	Беседа по сказке «Крылатый, мохнатый, да масляный», о взаимовыручке и поддержке.	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 68	
Октябрь				
3	Дикие животные	Знакомство со сказкой «Лиса и рак». Разучивание песенки-потешки про лису. Беседа о диких животных с использованием загадок о них.	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 70	Игрушки диких животных
4	Знаешь ли ты сказки?	Литературная викторина по сказкам «Заяц, хваста», «У страха глаза	Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр.	

		велики», «Крылатый, мохнатый, да масленный»	69	
Ноябрь				
5	Гончарные мастеровые	Знакомство с гончарным промыслом. Дидактическая игра «Что как называется?». Сказка «Лиса и кувшин».	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 69	Глиняная посуда: кувшин, кринка, плошка, миска. несколько видов современной посуды
6	Нет милее дружка, чем родимая матушка	Беседа о маме. Знакомство с историей праздника мам. Изготовление поделок и подарков для мам.	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 77	
Декабрь				
7	Здравствуй, зимушка Зима!	Беседа о характерных особенностях декабря, с использованием соответсвующих пословиц, поговорок. Разучивание заклички «Ты Мороз, мороз, мороз»	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 71	
8	Проказы старухи зимы	Упражнять детей в отгадывании загадок о зиме. Заучивание заклички «Ты, Мороз»	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 72	
Январь				
9	Хороший город Городец	Знакомство детей с городом Городец, городецкой росписью. Заучивание частушек, пословиц и поговорок о мастерстве.	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 74	Предметы народно-прикладного искусства с горо-децкой росписью
Февраль				
10	А за ним такая гладь – ни морщинки не видать	Знакомство детей с различными способами глажения белья. Разгадывание загадок о различных предметах обихода.	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 84	Утюг на углях, валька, листы бумаги, карандаши.
11	Гуляй, да присматривайся	Беседа о характерных особенностях февраля. Знакомство со сказкой «Два Мороза»	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 74	
Март				
12	Ой, ты Масленица!	Рассказ о русском народном празднике «Масленица» Пение обрядовых песен, закличек весне.	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 77	Соломенная кукла «Масленица», шутовские колпаки, платки.
13	Сказка для Кузи	Самостоятельное рассказывание детми сказок. Словесная игра «Аюшки»	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 76	Кукла Кузя
Апрель				
14	Письмо Нафане	Составление детьми письма Нафане-другу домовенка Кузи. Знакомство с обрядовами песнями, посвященные Масленице	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 76	
15	Гуляй, да присматривайся	Беседа о характерных признаках весны. Разучивание заклички о весне «Жавороки прилетите»	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 78	
Май				
16	Победа в воздухе не вьётся, а руками достаётся	Рассказ о победе в Великой Отечественной войне. Рассказ о воинах-защитниках Отечества.	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 83	
17	Прощание с избой	Словесные народные игры. Рассказывание докучных сказок	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр.	

			85	

Тематическое планирование образовательной деятельности в старшей группе по Программе «Веселый рюкзачок».

	Природа родного края		Мой край родной		Давайте познакомимся		Вместе с папой, вместе с мамой	
Раздел 1. Рюкзачок открывает мир	**Тема ООД**	**Кол-во часов**	**Тема ООД**	**Кол-во часов**	**Тема ООД**	**Кол-во часов**	**Тема ООД**	**Кол-во часов**
	Как человек пишет Красную книгу. *Беседа с элементами интерактивной игры*	1	Наш любимый детский сад. *Игра-путешествие*	1	Что я видел по дороге домой? *Игра - путешествие*	1	Наш семейный выходной. *Беседа с включением игр и творческих заданий*	1
	Почему они дикие? *Беседа о поведении и повадках животных*	1	Дом, в котором я живу. *Беседа с включением игр и творческих заданий*	1	Мы — пешеходы. *Сюжетное занятие интегрированного характера*	1		
	Распространение семян. *Занятие-игра*	1	Мой город (село, посёлок).*Театрализованная игра*	1				
Раздел 2. Рюкзачок готовится в поход	**Здравствуй, Рюкзачок**		**О туризме и туристах**		**Путешествуем по карте**		**Где мы были, что мы видели**	
	«В поход иду и дом несу, в котором дома не живу». *Интегрированное занятие (познавательная, речевая, музыкальная деятельность)*	1	Кто такие туристы. *Интегрированное занятие (познавательная, речевая, музыкальная, двигательная деятельность)*	1	Знакомство с планом. *Интегрированное занятие с элементами продуктивной деятельности*	1	Родные закоулочки. *Игра-путешествие*	2
	Личное снаряжение туриста. *Интерактивная игра-занятие*	1	Что мы знаем о туризме. *Игра-путешествие*	1	План и рисунок. *Сюжетное занятие по изобразительной деятельности*	1		
	Лесные путешественники. *Беседа с элементами интерактивной игры*	***2***			Расскажи о своей группе. *Интегрированное занятие по развитию речи с элементами изобразительной деятельности*	1	Знакомые дорожки. *Беседа с элементами интерактивной игры*	1
	Мы готовимся к походу. *Занятие-тренировка с элементами соревнования и эстафеты*	1			Путешествие по экологической тропе. *Игра-путешествие*	1	Что мы привезли с собой из путешествия. *Интегрированное занятие с элементами продуктивной деятельности*	1
	Правила поведения в	1			Зачем нужны карты? *Игра-путешествие*	1		

	походе и на привале. *Беседа с включением игр и творческих заданий*							
Раздел 3. Здоровье в рюкзачке	**Я и моё здоровье**		**Охраняй здоровье в походе**		**Скорая помощь юному путешественнику**		**Народная мудрость на здоровье нам дана**	
	Я расту. *Сюжетное занятие интегрированного характера*	1	Почему Иванушка стал козлёночком? *Беседа с элементами познавательно-исследовательской деятельности*	1	За помощью к природе. Зелёная аптека. *Беседа с включением игр и творческих заданий*	1	Народные рецепты оказания первой помощи. *Интегрированное занятие с элементами продуктивной деятельности*	1
	Я — человек. Как я устроен? *Беседа с включением игр и творческих заданий*	1	Почему нельзя трогать детёнышей животных. *Беседа с элементами интерактивной игры*	1	Аптечка в рюкзаке. *Игра-викторина с включением практических заданий*	1	Народные приметы в помощь туристу. *Интегрированное занятие с элементами продуктивной деятельности*	1
	Мои помощники. *Интегрированное занятие с элементами продуктивной деятельности*	1						
	От микробов и болезней нам туризм всего полезней *Сюжетное физкультурное занятие*	1						
Раздел 4. Рюкзачок занимется физкультурой	**Готовимся к дальним дорогам**		**Игры Весёлого Рюкзачка**		**Занимательная физкультура**		**Пора в путь-дорогу**	
	«В гости к Весёлому рюкзачку». *Физкультурное занятие тренировочного характера*	1	«12 записок». *Физкультурное занятие игрового характера на воздухе*	**1**	Весёлые соревнования. *Физкультурное занятие тренировочного характера — полоса препятствий в природных условиях*	**1**	Экологическая прогулка по тропе природы	**1**
	Покажем Рюкзачку, что мы умеем. *Сюжетное занятие в форме КВН*	1	В поисках клада. *Интеллектуальная игра с элементами физической культуры и туртехники*	**1**	«Вот моя улица, вот и мой дом». *Прогулка с элементами спортивных игр и ориентирования на местности*	**1**	Прогулка-поход «В гости к Золотой Осени»	1
							Краеведческая прогулка-поход «Парк культуры — любимое место отдыха»	1
							«Зимние тропинки». Прогулка-поход в зимний лес	1

Комплексно-тематическое планирование подготовительной к школе группы (6-7 лет)

Месяц, неделя	Тема/цель	Формы и средства работы	Подготовка к празднику
1,2,3 неделя сентября	**Осень, осень в гости просим!** Воспитывать умение видеть приметы осенней природы, её характеристики, особенности, желание участвовать в осенних праздниках, в рассматривание даров осени.	- Заполнение индивидуальных карт развития – Участие в празднике Осенний бал	- Обследование овощей, фруктов, грибов (цвет, форма, запах, выявление вкусовых качеств (если возможно). Аппликация. Рисование. Показ сказок с помощью разных видов театра (стендового, настольного, пальчи- кового). Проигрывание игровых действий педаго- гом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых дей- ствий педагогом и ребёнком. Дидактические игры «Ящик ощущений», «Узнай по цвету», «Узнай по форме». Лото «Овощи», «Фрукты». Чтение фольклорных произведений. Хороводные и подвижные игры. Разыгрывание ситуаций «Что я люблю». Пальчиковые и жестовые игры «Овощи и фрукты», «Капуста» и др. Рассматривание опавших листочков. Рассказы воспитателя об осенних приметах. Наблюдение за растениями на участке, птицами, за небом, солнечным зайчиком. Беседа «Осень на моей улице». Рассказ воспитателя об истории улицы, её достопримечательностях. Рисование красками «Осенние листочки». Чтение произведений об осени. Разучивание песен и стихов. Слушание музыкальных произведений. Игры со звуком. Дидактические игры «Одень куклу Катю на осеннюю прогулку», «Укрась осеннее дерево» (пазлы), «Ящик ощущений». Дыхательные упражнения. Разыгрывание ситуаций «Я осенью». Игры на участке с природным материалом. Игровые упражнения «Перепрыгни ручеёк». Подвижные и хороводные игры
4 неделя сентября	**День воспитателя и всех дошкольных работников.** Формирование первичных представлений о профессии воспитателя, других профессиях дошкольных работников, детском саде как ближайшем социуме и положительного отношения к ним	– Экскурсия в школу; – Участие в празднике первого звон- ка в школе (в том числе вы- ступление на торжествен-ной линейке, вруче- ние подарков, презентация подарка в виде коллективной работы)	- Чтение произведений об осени. Рассказ воспитателя об истории улицы, её достопримечательностях. Разучивание песен и стихов. Рисование «Дождик». Слушание музыкальных произведений. Музыкально-дидактические игры. Игры-забавы. Самостоятельная деятельность с музыкальными игрушками, инструментами. Дидактические игры «Одень куклу Катю на осеннюю прогулку», «Укрась осеннее дерево» (пазлы). Импровизация движений под музыку или фольклорных произведений. Подвижные игры и упражнения, игры на внимание. Игры и упражнения, игры-эксперименты на участке с природным материалом. Кульминационное проектное событие меся- ца «Выставка детского творчества»
1 неделя октября	**Неделя безопасности дорожного движения.** Формирование первичных представлений о работе сотрудников ГАИ,	- КВН «Я пешеход», -встреча с сотрудником ГАИ, -дидактическая игра-викторина.	- беседа «Улица города», «Безопасность на дороге», - Д/игра «Отвечай быстро», «Знатоки», - рассматривание картин, плакатов. - рассказ воспитателя «Мир предметов», «Службы 03 всегда на страже»; художественное слово – чтение рассказа «Санки».

	необходимости соблюдения правил дорожного движения.		
2 неделя октября	**Всемирный день животных.** Формирование первичных ценностных представлений о животных как меньших братьях человека	Экскурсия в зоопарк; –выставка (конкурс) рисунков (фотографий) домашних животных; –викторина «В мире животных»; –завершение конструирования зоопарка	Сюжетная игра (по темам мультфильмов, кинофильмов с участием персонажей-животных); двигательные импровизации «Угадай животное»; проектная деятельность (составление памятки о внимательном и бережном отношении человека к животным; изготовление дорожных знаков, предупреждающих о возможности появления домашних и диких животных на дороге, — «Дикие животные», «Перегон скота»; конструирование или создание макета зоопарка; создание плаката в защиту животных; создание и презентация детской энциклопедии о животных; «Мой меньший брат»); мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность по теме праздника); создание коллекций «Животные России», «Животные нашего края», «Красная книга мира (России, нашего края)»; Форма проведения праздника Формы подготовки к празднику организация выставки фотографий домашних животных, выставки произведений книжной графики «Художники-анималисты – детям» (Е. Чарушин, В. Ватагин, В. Чижиков и др.); разучивание музыкально-танцевальной композиции «В мире животных»; чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника; образовательные ситуации (животное попало в капкан; у него перебита лапа; что будет с человеком, если не станет животных, и др.); отгадывание и составление загадок по теме праздника; организация трудовой деятельности (уход за живыми объектами в уголке природы); рассказы о домашних животных (из личного опыта), творческое рассказывание («Животное, о котором мечтаю»)
3 неделя октября	**Международный день врача.** Формирование первичных представлений о профессии врача, её социальной значимости и гуманной направленности (помогать больным восстанавливать здоровье, облегчать страдания)	– сюжетно-ролевая игра («Больница», «Поликлиника»); – спортивно-музыкальное развлечение («День здоровья»).	Сюжетная игра, в том числе по мотивам художественных произведений, мультфильмов («Доктор Айболит»); образовательные ситуации; отгадывание и составление загадок, чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы, инсценирование литературных произведений по теме праздника; беседы и рассказы педагогов о профессиональных действиях, обязанностях, специальностях врачей (окулист, лор, хирург и т. д.), их сфере деятельности (школьный, санитарный врач, врач «скорой помощи» и др.), структуре и функционировании поликлиник, больниц, социальной значимости профессии врача, солидарности всех врачей мира; развивающие игры по теме праздника; экскурсии в медицинский кабинет детского сада, поликлинику; соревнования в оказании первой медицинской помощи пострадавшему; викторины («Что? Где? Когда?») познавательного характера по теме праздника; проектная деятельность (создание макета поликлиники, больницы, медицинского кабинета; «Доктор Айболит», «Какой врач самый главный?»); мастерская по изготовлению подарка (поздравитель-

			ная открытка, панно, плакат, фриз и т. д.) медицинским работникам, атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме праздника
4 неделя октября	**Международный день анимации (мультфильмов).** Приобщение к искусству анимации. Формирование первичных ценностных представлений (на содержание лучших образцов анимационного кино).	– просмотр мультипликационного фильма; – сюжетно-ролевая игра «Художники-мультипликаторы»; – выставка работ «Любимые герои мультфильмов» (рисование, лепка, художественное конструирование, аппликация) - экскурсия в Дом культуры для просмотра мультфильмов.	сюжетная игра (по мотивам мультфильмов); просмотр мультфильмов, содержащих проблемные ситуации (например, «Вовка из тридесятого царства», «Малыш и Карлсон» и др.); рассказ воспитателя о технологии создания мультфильмов; слушание музыки из мультфильмов, исполнение песен из мультфильмов; разучивание танцев под музыку из мультфильмов; проектная деятельность (создание мультфильма из детских рисунков; составление сценария нового мультфильма с известными героями или своего мультфильма; озвучивание мультфильмов; конструирование или создание макета сказочного дворца, города по мотивам любимых мультфильмов); мастерская (рисование, лепка, аппликация, художественный труд по теме «Любимый герой»); образовательные ситуации; беседы о нравственных качествах героев мультфильмов
1 неделя ноября	**Мир профессий.** Познакомить детей с несколькими видами профессий; Показать значение трудовой деятельности в жизни человека; Воспитывать уважительное и доброе отношение к людям разных профессий	-тематическое занятие «Профессия», -тематическое занятие с детьми с ОВЗ «Профессия»	-Рассматривание альбома «Кому что надо для работы» -Д/и «Скажи наоборот», Сюжетно-ролевая игра «Кондитерская». -Сюжетно ролевая игра «Кафе». Рассматривание фотографий: общий вид детского сада, групповые помещения, музыкальный зал, кухня, медицинский кабинет. Фотографии детей, занимающихся разными видами деятельности, фотографии работников детского сада. Сюжетно-ролевая игра “Детский сад”. Экскурсия по территории детского сада. -Беседа «Что такое профессии?» -С/р игра «Водители» -Игровое упражнение «Подбери картинки» «Сложи узор» -Беседа с детьми «Кто такой повар». -Дидактические игры: «Можно, нельзя», «Кто скорее уберет?», «Что лишнее?», « Нас лечит медсестра» -Образовательная ситуация: «Как няня моет посуду», «Поможем нашим куклам закончить уборку», «Наше дежурство» -Чтение произведения Д.Родари "Чем пахнут ремесла?" Д/и «Профессии». Чтение рассказа С.Михалкова «Дядя Степа.» Р. Зернов “Как Антон полюбил ходить в детский сад”. -Рисование «Фартуки для повара» д/игры "Назови профессию и действия". -Дидактическая игра “Сложи такой же предмет”, “В детском саду”, Пение песен о детском саде. -Книжки-раскраски «Комнатные растения» и «Наши игрушки». Лепка: «Вылепи полезные продукты», Аппликация «Строим, строим мы дома» - П/игра "Воробушки» - Игровое упражнение «Прыгни дальше». П/ игра "Цветные автомобили", Игровое упражнение "Пройди осторожно". "Солнышко и дождик" "Пузырь", "Птички" "Прыгаем как мячики", "Найди себе пару". Пальчиковые гимнастики: «Я сам», «Наши пальцы утомились»
2 неделя ноября	**День народного единства.** Формирование первичных ценностных представлений о	–фольклорный праздник; – спортивное развлечение (подвижные игры народов России); – выставка рисунков,	- Цикл бесед и рассказы воспитателя по теме «Народы России»; -чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме праздника, сказок народов России;

	России как многонациональной, но единой стране. Воспитание уважения к людям разных национальностей.	поделок, посвящённых национальному костюму, природе России и т. п.	игры-драматизации (по сказкам народов России), подвижные игры народов России; разучивание стихотворений по теме праздника; рассматривание фотографии с изображением памятника К. Минину и Д. Пожарскому в Москве, других фотоматериалов, иллюстраций по теме праздника; образовательные ситуации; проектная деятельность («Путешествие по карте России», «Большая и малая родина»); создание коллекций «Природа России» (животные, растения, виды местностей России и др.); мастерская по изготовлению национальных костюмов; слушание, разучивание и исполнение песен народов России, разучивание и исполнение танцев народов России
3 неделя ноября	**Всемирный день приветствий.** Формирование представлений о формах и способах приветствий, культуре поведения, желания и умения устанавливать положительные взаимоотношения с людьми.	- создание «Дерева вежливых слов», - коллаж «Всемирный день приветствий» для украшения группы, – сюжетно-ролевая игра («В гостях», «Добро пожаловать» и др.); – вручение приветственных открыток, изготовленных руками детей, родителям (детям соседней группы); – конкурс звуковых приветствий (с использованием ТСО)	Сюжетная игра («День рождения», «Детский сад принимает гостей»); беседы по теме праздника («Вы сказали «здравствуйте»»); чтение и обсуждение художественной литературы, литературы познавательного содержания о традициях приветствий разных народов; игровые ситуации (приветствие участников по Интернету, приподниманием головного убора, рукопожатием, объятием, в танце, «Приветствие роботов», «Приветствия животных», «Приветствие с юмором»); решение проблемных ситуаций («Здороваемся с иностранным туристом», «Приветствуем без слов»); театрализованные игры по теме праздника; мастерская по изготовлению поздравительных открыток, кукол для приветствия малышей, коллективных работ (например, коллажа «Дети приветствуют сотрудников детского сада»), атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме праздника; слушание и исполнение музыки (песен) по теме праздника
4 неделя ноября	**День матери.** Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботится о ней.	– конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравленье…»; - выставки портретов-рисунков «Моя мама», «Моя мама на работе» «Фартуки для мам» (узнавание мамами себя); –музыкально-спортивный конкурс (с участием мам).	- сюжетная игра («Семья»); организация фотовыставки портретов «Моя мама»; проектная деятельность («Моя мама», «Мамы всякие важны»); мастерская по изготовлению подарков мамам, атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья»; спортивные игры как подготовка к спортивному конкурсу с участием мам; разучивание музыкально-танцевальной композиции для мам; образовательные и игровые ситуации (забота о маме – подать руку, выходя из автобуса; открыть дверь, если заняты руки; подать или принести какой-либо предмет; помощь в домашних делах; уход во время болезни; что выбрать: пригласить друзей или тихо поиграть одному, когда мама устала, и т. п.)
5 неделя ноября	**День доброты.** Формирование первичных ценностных представлений о добре и зле.	- тематическое занятие «День Добра»; -составление альбома (фото, рисунки) «Наши добрые дела»; - подведение итогов недели добрых дел.	- рассматривание иллюстраций к сказкам, художественным произведениям с изображениями добрых и злых героев; - чтение, ситуативные разговоры, педагогические ситуации и беседы по теме праздника (о добрых и злых героях, их поступках; способах и формах выражения доброты друг к другу, родным, домашним животным, окружающим людям; о моральных нормах и правилах поведения, отражающих противоположные понятия, например: хороший – плохой, добрый – злой, смелый – трусливый, честный – лживый); - наблюдение за поступками взрослых и детей;

			- разучивание стихов по теме праздника; - инсценировки диалогов литературных и сказочных героев, героев мультфильмов; - организация трудовой деятельности (посильная помощь воспитателям, младшим воспитателям, дворникам и т. п.); - развивающие игры «Что доброго делают люди этой профессии?», «Путешествие в мир эмоций» и др.
1,2,3 неделя декабря	**Здравствуй, гостья Зима!**	-спортивно-развлекательный досуг «Волшебные игры в Снежном царстве». -Конкурс на лучшую зимнюю постройку	Заказ подарков Деду Морозу. Изготовление украшений совместно с родителями и детьми к Новому году. Наблюдение и экспериментирование, знакомство со свойствами снега на участке и в группе. Чтение произведений. Ситуативный разговор. Беседа «Моя улица». Разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений, хороводов к празднику. Подвижные игры. Игры-забавы. Игры на формирование коммуникативных умений. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. Слушание музыкальных произведений. Импровизация движений под музыку. Рассматривание хвойных деревьев на участке, картинах. Любование их красотой. Беседа. Ситуативный разговор. Чтение произведений. Изготовление украшений совместно с родителями и детьми к Новому году. Разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений к празднику. Подвижные игры и упражнения. Слушание музыкальных произведений. Импровизация движений под музыку. Игры на формирование коммуникативных умений. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. Дидактические игры (форма, цвет)
4 неделя декабря	**Новый год.** Формировать представления о Новом годе как веселом и добром празднике (утренники; новогодние спектакли; сказки; каникулы; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки и др.), как начале календарного года (времена года; цикличность, периодичность и необратимость времени; причинно – следственные связи; зимние месяцы; особенности Нового года в теплых странах и др.). Формировать	– Новогодний утренник; – карнавал; – костюмированный бал.	-упражнения на развитие речи «Один - много»; подвижная игра «Мороз», «Мы на лыжах в лес идём»; -д/ игры: «Зимние слова», «Оденем кукол на прогулку», «Ёлочка», «Какой? Какая? Какие?», «Почтальон»; -динамическая пауза «В декабре»; упражнение с движениями «Мороз Красный нос»; физ. минутка «Зима», «Новый год», «Ёлочка»; пальчиковая игра «На ёлке»; хоровод «В лесу родилась ёлочка»; - в творческой мастерской: рисование «Наша нарядная ёлка», аппликация «Гирлянда», лепка «Новогодние подарки», конструирование «Пригласительный билет на Новогодний Бал». - рассматривание картины «Таня не боится мороза»; рассматривание репродукции, картин с изображением зимней природы. - беседа «Зима», «Зимний праздник Новый год», «Почта»; заучивание стихотворение З. Александровой «Ёлочка»; -составление творческих рассказов на тему «За что я люблю зиму»; загадывание загадок. - картина «Вот так покатался» - художественная литература: Г. Сербицкий «Четыре художника», «Зима», Б.Брехт. «Зимний разговор через форточку» перев. с нем. К.Орешина, И.Сурикова «Зима ». -Дидактическая игра: «Письмо мальчику почемучке».

	умение доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки.		
3 неделя января	**Мой город, мой дом.** Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным поселком его названием, основными достопримечательностями.	- Фотовыставка «Прогулка по улицам нашего города»	-Беседа на тему «Какая одежда нужна нам сегодня?» чтение: О. Выготская «Холодно» -Под.и «Воробушки и кот» -д/и «Красный, желтый, зеленый организация сюжетно-ролевой игры «Дом», «Больница», «Строители»; - организация театрализованной деятельности по знакомым сказкам с использованием настольного театра; Дидактическая игра «Найди домик» Дидактическая игра «Три квадрата» - разговоры о правилах поведения за столом (пользоваться салфеткой, столовой и чайной ложками); - рассказ воспитателя о блюдах, которые дети едят, их пользе; - игровые ситуации с дидактической куклой «Что у нас есть в гигиенической комнате, столовой, спальне, из каких материалов это сделано»; - игровые проблемные ситуации с целью обучения умений следить за своим внешним видом; плакаты, картинки по правилам безопасного поведения дома, в детском саду; - фотографии «Я дома!»; - подборки картин с изображением домов; - музыкально-дидактическую игру «Музыкальный домик»; - раскраски на тему «Дом», «Город».
4 неделя января	**Неделя русской народной культуры.** Познакомить детей с древними русскими праздниками (Рождеством, Святками, и др.), с русскими обычаями (Гостеприимство, взаимопомощь и сострадание), с русским фольклором, объяснить их происхождение; воспитывать у детей интерес к истории России, национальную гордость, чувство причастности к великому русскому народу: раскрыть перед детьми богатство русского языка, умение говорить образно, выразительно.	-экскурсия в ГДК в музей «Русский народный культуры», - выставка «Народная игрушка».	- русская народная игра «Бай качи, качи, качи!»; -музыкальная игра «Ходит Ваня»; -математическая игра «Отгадай, сосчитай, нарисуй»; -физ. минутка «Матрешки»; -динамическая пауза «Барыня»; -работа в творческой мастерской: рисование на тему «Матрешка», лепка «Вышел козлик погулять». - выставка «Народная игрушка», -рассматривание иллюстраций «Дымковские игрушки». - отгадывание загадок; беседа «Русская изба», -чтение русской народной сказки «Лисичка со скалочкой»; -заучивание считалочки «Лиса по лесу ходила».
1 неделя февраля	**Какой бывает транспорт**		Ситуативный разговор. Беседа. Музыкально-дидактические игры. Показ сказок с помощью разных видов театра (стендового, настольного, пальчикового). Импровизация театрализованной деятельности по интересам детей (включение песенок, потешек, коротких стихотворений в сюжетно-ролевые игры). Импровизация. Чтение сказок. Подвижные игры и упражнения. Художественное

			творчество. Двигательная деятельность. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Совместное с родителями и детьми мероприятие на улице «Наша горка».
2 неделя февраля	**Неделя пожарной безопасности.** Воспитывать уважение к опасной профессии пожарного. Формировать у детей навыки безопасного поведения с огнем, с электробытовыми приборами, с огнем на природе, в чрезвычайной ситуации (при возникновении пожара).	- викторина «Опасно – не опасно»; - просмотр фильма «Пожарная безопасность»	- физ. минутка «Точим нож», «Грузовик»; - д. игра «Пожароопасные предметы»; - игра малой подвижности «Топаем, хлопаем», «Раз, два, три, что может быть опасно - найди»; игра – тренинг «Один дома»; - игра – драматизация «Кошкин дом»; - игра – викторина «Опасно – не опасно»; - математическая игра «Отгадай загадку и закрась правильно». - рассматривание картин, плакатов. -словесные: рассказ воспитателя «Мир предметов», «Службы 01, 02, 03 всегда на страже»; -художественное слово – чтение рассказа «Санки».
3,4 неделя февраля	**День защитника «Отечества».** Воспитание уважения к защитникам Отечества. Формирование первичных представлений о Российской армии. О мужчинах, как защитниках «малой» и «большой» Родины.	- Спортивный праздник (с участием пап); – музыкально-театрализованный досуг; завершение конструирования танка, пушки, другой военной техники	- Подвижные и спортивные игры, эстафеты, конкурсы, соревнования; сюжетная игра («Пограничники», по мотивам кинофильмов); создание коллекции «Военная техника»; слушание и исполнение военных и патриотических песен, исполнение танцев; проектная деятельность (конструирование и выкладывание из мелких предметов танка, пушки или другой военной техники); викторина по теме праздника; рассказы, основанные на личном опыте («Мой папа (дедушка) – военный» и др.); отгадывание и составление загадок по теме праздника; соревнования по оказанию первой медицинской помощи; мастерская (оформление сцены, изготовление плаката «Солдаты России», атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.)
5 неделя февраля	**Встреча весны** Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях. Расширять представления о простейших связях в природе	Вернисаж детских работ	-Чтение худ. литературы: К.Чуковский «Муха-цокотуха». -Прослушивание музыкальной композиции: «Звуки природы: пение птиц». -Подвижная игра: «Карусель». Упражнять в способности двигаться и говорить, действовать после сигнала. -Беседа «Как беречь свое здоровье» - Даша К.. -Д/И «Найди свой цвет» - Вика И. -Игра-ситуация «На стройке». -Заучивание правила «Ложкой ешь суп и кашу, кисель, пюре и простоквашу». Ребристая доска. -Предметные картинки «Мода для детей». -Подвижные игры: «Ловишки», «Снежная карусель». -Рассматривание картины Н. М. Ромадина «Март», А. К. Саврасова «Грачи прилетели». Беседа по содержанию. -Дидактическая игра: «Что бывает весной?» Развивать слуховое внимание. Развивать умение подбирать слова по признакам. -Игровое упражнение: «Дождь идёт». Развивать у Ромы, Арины Г. слуховое восприятие, чувство ритма. -С/И «Мы едем на автобусе» - совершенствовать речевое общение детей в игровой деятельности. -Картины Н. М. Ромадина «Март», А. К. Саврасова «Грачи прилетели». -Просмотр мультфильма - «Пришла весна. Сборник «Маша и Медведь» -доставить радость детям.

			-Упражнение «Дуем на ладошки» –формировать умение вдыхать через нос, -Д\И «Кто как ходит?» - Развивать слуховое восприятие, различать ритм отстукивания (быстрый и медленный) расширять активный словарный запас (фраза из двух слов: кукла идёт, мишка топает). Произносить слова громко и тихо. -Игра-ситуация «На стройке». -Фотовыставка «Вот весна пришла опять».
2 неделя марта	**Международный женский день.** Воспитание чувства любви и уважения к женщинам, желания помогать им, заботится о них.	- Праздничный концерт, посвященный Международному женскому дню. – выставка поделок, изготовленных совместно с мамами; – выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестрёнка»); – проведение вечера в группе (чаепитие с мамами)	- д. игры: «Кто больше назовет ласковых слов для мамы», «Что такое хорошо, что такое плохо»; игровое упражнение «Мама устала»; -игра – инсценировка «Мамины помощники»; - физ. минутка «Мамам дружно помогаем»; -математическая игра «Сколько елочек у мамы?»; - прослушивание музыкального произведения; -Работа в творческой мастерской: декоративное рисование «Украшение фартука для мамы» -рассматривание картины «Мамины помощники»; -беседы «Наши мамы», «Чтобы не огорчать маму»; -художественное слово чтение Е. Благинина « Посидим в тишине».
3 неделя марта	**Всемирный день Земли и Всемирный день водных ресурсов.** Воспитывать осознанное, бережное отношение к земле и воде как источникам жизни и здоровья человека.	- Развлечение «Бесценная и всем необходимая вода». - создание макета «Аквариум»	- Сюжетная игра («Путешествие»); игры-эстафеты (собрать разбросанные в лесу бумажки в пакет для мусора и т. п.), игры с водой, подвижые игры, развивающие игры «Какая бывает вода?», «Волшебная палочка», «Разрезные картинки», «Путаница» («Растительный мир», «Животный мир», «Подводный мир») и др.; рассматривание картинок, иллюстраций по теме праздника; ситуативные разговоры, беседы с детьми по теме праздника, в том числе о значении почвы и воды в жизни всего живого, последствиях нарушений правил охраны воды и земли (пролитая в море нефть – образование нефтяного пятна – погибшая рыба и др.); наблюдения и экспериментирование по теме праздника; создание коллекций «Водоёмы» (океан, море, река, озеро, пруд, водопад, ручей и др.), «Камни» (наиболее распространённые минералы), «Фильтры» («Как и чем очистить воду?»), «Водные и «земные» виды спорта»; чтение художественной, научно-художественной и научно-популярной литературы по теме праздника; рассуждения детей на темы «Можно ли жить без воды (земли)?» и «Опасная вода (земля)», творческое рассказывание о пользе воды и земли для окружающей природы и человека и об опасностях воды и земли, которые могут подстерегать человека; проектная деятельность (создание и защита альбома, макета, плаката, детской энциклопедии, выставки рисунков по теме, коллективной работы из различных материалов «Что может расти на земле?»; составление и защита памятки о бережном отношении к воде и земле для информационного родительского уголка, домашнего пользования); отгадывание и составление загадок по теме праздника; викторина познавательного характера по теме праздника; решение проблемных ситуаций по теме праздника; музыкальное развлечение (на основе песен о воде, о земле); слушание и исполнение песен о воде и о земле
4 неделя марта	**По дорогам русских**	- мероприятие	- театрализованная игра «Изобрази сказочного героя»;

	народных сказок. Формирование первичных ценностных представлений о добре и зле.	«Путешествие по сказкам», -изготовление книги по рисункам детей «Путешествие в мир сказок».	-дидактические игры: «Отгадывание сказок разными способами», «Угадай сказку», «Волшебное лукошко»; -физ. минутка «Теремок», «Медвежата, в чаще жили»; - динамическая пауза «Мы по сказке походили», «Сказочное препятствие»; -русская народная игра «У медведя во бору»; -музыкально – ритмическое упражнение «Лиса и зайцы»; -математическая игра «Подбери заплатку», «Слушай сказку, считай»; -сказочная викторина; -инсценировка отрывка из сказки. -Работа в творческой мастерской: рисование «Сказочный домик - теремок»; лепка «Мисочки трех медведей». - рассматривание иллюстраций Ю. Васнецова и Е. Чарушина. - рассказ воспитателя «Что такое сказка»; -рассказывание сказки «Волк и семеро козлят»; -словесная игра «Кто в теремочке живет?», «Назови правильно сказку».
5 неделя марта	**Международный день театра.** Приобщение к театральному искусству и формирование положительного отношения к нему.	– Сюжетно-ролевая игра «Театр»; – выставка декораций (атрибутов) к театрализованному представлению; – музыкально-театрализованное представление; – конкурс «Я б актером стать хотел…» - посещение театра	Сюжетная игра («Театр»); знакомство с театром (помещения, сцена, реквизит, декорации, программки, театральный буфет, виды театра, театральные профессии и др.); чтение художественной литературы по теме праздника; составление ролевых диалогов по иллюстрациям; музыкальные, ритмические, словесные импровизации; игры-драматизации знакомых сказок; игры-превращения, театральные этюды; мастерская (изготовление театральной афиши, билетов в театр, элементов декораций, костюмов, реквизита и др.); рассказы о посещении театра; театрализованные и музыкально-театрализованные представления; проектная деятельность (организация театра в группе, создание макета театра, изготовление какого-либо вида театра; выкладывание из мелких предметов театральной маски и т. п.)
1неделя апреля	**Всемирный день здоровья.** Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни.	- спортивный праздник (развлечение)	- Эстафеты и соревнования, посвященные празднику; экскурсии в спортивные учреждения (бассейн, стадион, спортивный комплекс и др.); проектная деятельность (создание и презентация плаката, памятки, настольно-печатной игры, иллюстрированной энциклопедии здоровья; «Живые витамины»; «Чтобы не было беды»; «Берегите себя»); беседы по теме праздника (о преимуществах здоровых людей; поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье человека; причинах снижения здоровья; значении физической культуры и закаливающих процедур для укрепления здоровья и т. п.); организация конкурса рисунков («Мама, папа, я – здоровая семья!»); решение проблемных ситуаций, беседы и чтение художественной литературы по теме праздника («Мой додыр», «Федорино горе» К. Чуковского и др.); спортивные и физкультурные досуги; викторины познавательного характера по теме праздника; создание коллекций «Полезные для здоровья травы», «Полезные для здоровья продукты», «Полезные для здоровья напитки» и т. п.
2 неделя апреля	**Всемирный день авиации и**	Литературный калейдоскоп.	Занятие – экскурсия « Дорога в космос» по картинам известных художников.

	космонавтики Расширение представлений о космосе, космических ракетах, объектах солнечной системы, о «космических» профессиях.	Чтение произведений. Рассматривание иллюстраций в книгах. Продуктивная деятельность: изготовление ракет, космонавтов. Двигательная деятельность. Дидактические игры. Игры и упражнения на участке с природным материалом	Чтение художественной литературы: загадки о космосе;, Е.П. Левитан « Малышам о звездах и планетах»; В.Бороздин «Первый в космосе»; стих А.Хайт « На луне жил звездочет»; чтение и рассматривание энциклопедии «Астрономия для дошкольников». Беседы: « Юрий Гагарин -первый космонавт»; «Животные в космосе»; «Планеты солнечной системы». Познавательная беседа «Неизвестная Вселенная». Просмотр фрагмента из мультфильма «Тайна третьей планеты». Оформление книжной выставки о космосе и космонавтах « Удивительный мир космоса» Просмотр презентации « Детям о космосе», «Планеты солнечной системы». Слушание музыкальных произведений : « Марш космонавтов» А.Рыбников; « Знаете, каким он парнем был» А.Пахмутова, Н.Добронравов. Познавательный час «Космическая Восьмерка» Конструирование : «Ракета» оригами, «Космический город» из Лего Лепка: «Космонавты» Рисование: « Путь к звёздам», «Космические туристы» Настольно-печатная игра «Земля и солнечная система» Дидактические игры: «Найди лишнее», «Планеты по порядку стройся!» Подвижные игры: «Космическая зарядка», «Догони мою ракету», «Космонавты», «Кто сделает меньше прыжков» Работа в творческой мастерской по созданию фотозоны "Станем к звездам ближе мы" Флешмоб "Ближе к звездам" Занятие-путешествие на игродром "Космические опыты" Театральное представление "Юнные космонавты"
3,4 неделя апреля	**Птицы весной.** Формирование первичных ценностных представлений о птицах как меньших братьях человека.	- Развлечение «В гости к Лесовику», «Птичьи голоса»; - выставки фотографий «Птицы нашего края», «Птицы мира», «Птицы России» (лепка, рисование, аппликация)	- игра с мячом «Один - много»; - дидактические игры «Детеныши птиц», «Кто как кричит?», «У кого кто»; - слушание песни «Птичка»; - физ. минутка «Птички», «Птички в гнездышках сидят»; -физическое упражнение «Воробушки», «Весёлый денёк», «Чья семья?»; математическая игра «Кто что считал?»; -пальчиковая гимнастика «Две курицы». -Работа в творческой мастерской: рисование «Красивая птичка»; лепка «Птички». -рассматривание картин с изображением птиц, «Птичий двор»; - беседа «Зимующие и перелётные птицы»; -словесная игра «Кто птица, кто не птица?», «Назови ласково»; -отгадывание загадок; -описание птицы по картине; -проговаривание чистоговорки.
1,2 неделя мая	**День Победы.** Формировать положительное отношение к памяти павших бойцов, подвигу российского народа-победителя в Великой Отечественной войне.	– Экскурсия к месту воинской славы; – встреча с людьми, пережившими годы войны; – беседа о героях-земляках или участниках Великой Отечественной войны	Сюжетная игра (военная тематика); – спортивные игры и соревнования; – совместное рассматривание фотографий прадеду-шек и прабабушек, участвовавших или переживших Великую Отечественную войну, картин, репродукций, альбомов с военной тематикой; – чтение художественной литературы, беседы, рас-сказы, слушание и исполнение песен по теме праздника; – мастерская (украшение группы, изготовление по-дарков для ветеранов или людей, переживших войну)
3 неделя мая	**Международный день семьи.** Формирование	- спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья»; – выставка	- сюжетная игра «Путешествие», «Поездка на дачу» (семьёй); проектная деятельность (создание генеалогического древа семьи каждым ребёнком; «Бабушкин сунду-

	первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях	семейных фотографий; фотоконкурс «Как мы играем дома», «Семейный вернисаж».	чок», «Мамины секреты», «Папа может»); мастерская (изготовление предметов быта, личного пользования, подарков-сувениров для членов семьи, атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме праздника); организация совместных с членами семьи (родителями, старшими братьями и сёстрами, дедушками и бабушками) дел (уборка группы, создание рабатки или клумбы, грядки в огороде и др.), конкурсов и соревнований, выставок поделок; организация и презентация фотовыставок семейных поездок, путешествий, отдыха, работы в огороде, саду и др.; рассказы из личного опыта (интересный случай из жизни семьи или её членов; награды членов семьи и др.)
4 неделя мая	**Международный день защиты детей.** Формировать представления о детях как особой категории членов общества, которых защищают взрослые люди.	- Конкурс рисунков на асфальте «счастливый ребенок» - беседа о правах детей в нашей стране; – ярмарка; – развлечение, досуг	- Сюжетная игра («Путешествие», «Юридическая консультация» (защита прав детей); развивающие игры «Чрезвычайные ситуации в доме», «Чрезвычайные ситуации на прогулке» и др.; беседы и рассказы (об истории праздника, о детях других стран и народов, о безопасности каждого ребёнка, правах и обязанностях детей, о детских учреждениях и др.); рассматривание фотографий, глобуса, карты; знакомство с предупреждающими и запрещающими знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Дети», «Движение на велосипеде запрещено», «Движение пешеходов запрещено», беседа о безопасности пешеходов и водителей; проектная деятельность (изготовление бумажного журавлика как символа праздника, создание и презентация плакатов о безопасности, мирной жизни на Земле; создание и презентация макета «Планета Земля», настольно-печатной игры «Правильно – неправильно», энциклопедии опасных для жизни и здоровья ситуаций и др.); создание коллекции «Дети разных стран и народов»; организация конкурса рисунков на асфальте по теме праздника; чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника; слушание и исполнение музыки (песен) о детях и детстве, исполнение танцев на детскую тематику; игры и викторины по правилам безопасного поведения (в быту, природе, общении с незнакомыми людьми, на дороге); игровые ситуации (применение правил безопасного поведения)

Комплексно-тематическое планирование по парциальной программе «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева в подготовительной к школе группе (18 ОД)

№ п\п	Тема ОД	Программное содержание	Источник	Материалы
Сентябрь				
1	Восенушка - осень – сноп последний косим.	Беседа о первом осеннем месяце, его особенностях и предметах. Разучивание заклички «Восенушка-осень»	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр.86	Колосья ржи, пшеницы, овса.
2	Литературная викторина	Литературная викторина. Игра драматизация	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр.	

			99	
Октябрь				
3	Путешествие на златогривой чудо-тройке	Знакомство детей с образом коня в русском народном декоративно-прикладном творчестве. Рассказ о мастерах Палеха. Прослушивание народных песен, воспевающих русскую тройку.	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр.99	
4	К худой голове своего ума не приставишь	Беседа об уме и глупости. Знакомство со сказкой «Про Филю». Словесная игра «Филя и Уля»	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр.87	
Ноябрь				
5	Злое истребление	Рассказ о монголо-татарском нашествии, легенды о Граде-Китеже. Знакомство со старинным оружием.	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр.89	Иллюстрации одежды и оружия русского и татарского войска.
6	Сердце матери лучше солнца греет	Этическая беседа о маме с включением народных пословиц и поговорок.	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 96	
Декабрь				
7	Зима-не лето, в шубу одето	Беседа о характерных особенностях зимы. Исполнение русской народной песенки «Как на тоненький ледок»	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 91	
8	Пришел мороз – береги ухо и нос	Знакомство со сказкой «Мороз Иванович» В.Ф. Одоевского. Загадывание загадок о морозе, повторение песенки «Как на тоненький ледок»	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 92	
Январь				
9	Человек без родины, что соловей без песни	Заключительная беседа о прошлом родного края и героях земляках. Просмотр фильма	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 99	
Февраль				
10	Дело мастера боится	Знакомство со сказкой «Семь Семионов». Дидактическая игра «Кому , что нужно для работы». Знакомство с пословицами о труде и мастерстве	Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр.94	
11	На героя и слава бежит	Беседа о русских воинах-героях.	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 95	Иллюстрации с изображением битв и сражений.
Март				
12	Грач на горе – весна на дворе.	Беседа о русских обычаях встречи прихода весны. Пение закличек о весне, чтение пословиц и поговорок.	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр.97	Кукла Кузя, печенье «жаворонки»
13	Шутки шутить – людей насмешить	Беседа о народном юморе («докучные сказки», скороговорки, дразнилки). Словесная игра «Путаница»	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 98	Кукла Кузя
14	Светит, да не греет	Беседа о разных источниках освещения. Показ теневого театра	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 91	Теневой театр
Апрель				
15	Поэзия народного костюма	Рассказ о народном костюме. Прослушивание русских народных песен	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 97	Русский народный костюм девочки и мальчика.
16	Красная горка	Развлечение на празднике «Пасха». Словесные народные игры	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр.	Пасхальные яйца

		«Садовник», «Бирюльки».	98	
Май				
17	Наши земляки	Рассказ о М. Горьком. Сказка М. Горького «Про Иванушку-дурачка»	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 98	
18	Прощание с «избой»	Закрепить представление детей о русской избе, знание о дереве как строительном материале, применяемом в архитектуре. Упражнять в изображении изб, теремов, храмов используя различную технику аппликации – обрывание, симметричное и ажурное вырезывание.	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» стр. 100	Иллюстрации худ.-иллюстраторов Ю.Васнецова и В. Конашевича, домовёнок Кузя, тонкий гофрированный картон, фольга, цветная бумага, ватманы, кисти клей, ножницы, карандаши, фломастеры, гуашь

Тематическое планирование по парциальной образовательной программе дошкольного образования
«ОТ ФРЕБЕЛЯ ДО РОБОТА растим будущего инженеров»

№	Тематические модули/блоки	Старшая группа	Подготовительная группа	Лексическая тема[3]
Машиностроение и машиноведение				
1	Машиноведение, системы приводови детали машин	**«Коробка передач»** Дети конструируют модель коробки передач из конструктора «Полидрон "Проектирование"» и с помощью простых механизмов (шестеренок) знакомятся с процессом вращения и переключения механического привода[4]	**«Проектирование машин»** Каждый ребенок придумывает и конструирует модель своей машины (конструирование по условиям: в конструкции должны присутствовать все основные детали: колеса, руль, сидения, бамперы, двери, капот, ба- гажник и др.)	«Транспорт»
2	Роботы, мехатроника и робототехническ ие системы.	**«Роботы-помощники»:** на производстве - «Рука-помощник»; • в быту - «Робот-уборщик»; в экстремальныхситуациях - «Робот-спасатель»; • в авиации - «Робот-пилот». Дети узнают, что для Замены человека при выполнении тяжелых, утомительных и опасных работ можно использо- вать роботов. Каждый ребенок придумывает по своему замыслу робота, помогающего человеку в какой-то ситуации (на выбор ребенка) с од- ноименным действием (робот-спасатель - спасает от чего-то, робот-пилот - заменяет человека в самолете и т. д.), а затем конструируетсвоего робота из кон- структора (или из допол- нительного материала, или с помощью набора образовательной робототехники)	**«Роботы будущего»** Ребенок придумывает сложного робота, который выполняет несколько действий, полезных людям (полифункциональный робот); конструирует его из конструктора (или из дополнительного материала, или с помощью набора образовательной робототехники)	«Бытовые приборы» «Человек. Части тела» «Мой город»

3	Сварка, родствен-ные процессы и технологии		**«Удивительные соединения»** Дети узнают, что детали можно соединить разными способами, а затем пробуют соединить деталииз разных материалов (дополнительного, природного, бросового и т. д.) доступными способами, (склеиванием, свинчиванием, спаиванием и т. д.)	«Мой город» «Фруктовый сад»
4	Организация про- изводства (по от-раслям)	**Макет «Хлебозавод»** Дети узнают этапы производственного процесса изготовления хлебобулочных изделий (от попадания пшеницы на завод до выпекания готовой продукции), о профессиях людей, работающих на хлебозаводе. Дети объе-диняются в команды по своему желанию (2-4 человека) для выполнения задания: конструируют макет линии производства хлебобулочных изделий	**Макет «АвтоВАЗа»** Дети узнают об этапах производственного процесса по изготовлению автомобилей, о профессиях людей, работающих на АвтоВАЗе. Дети объединяются в команды по своему желанию (2-4 человека) для выполнения задания: конструируют, макет мини-завода по производству автомобилей: разные цеха (сборки, покраски и т. д.), трек для испытаний и др., используя разные конструкторы и дополнительный материал	«Все профессии важны, все профессии нужны»
Энергетическое, металлургическое и химическое машиностроение				
1	Машины и аппараты, процессы холодильной и криогенной техники, систем кондиционировн ия и жизнеобеспечен ия	**«Сумка-холодильник»** Дети в процессе экспериментально-исследовательской деятельности узнают о процессах, происходящих в холодильной технике, каждый ребенок изготавливает свою модель сумки-холодильника для длительного сохранения свежести продуктов.	**«Кондиционеры как помощники в быту и на производстве»** Дети узнают о системе кондиционирования и жизнеобеспечения, каждый ребенок изготавливает модель кондиционера и «устанавливает» его в ранее «построенном» доме.	«Наши помощники» (бытовые при-боры)
2	Вакуумная, компрессорная техника и пневмосистемы	**«Насос»** Дети узнают о закономерностях проектирования и эксплу-атации компрессорной техники, Изготавливают модель насоса из дополнительного мате- риала, чтобы надувать шары, накачивать мячи для игр и др.	**«Мелиораторы»** Дети узнают о том, как компрессорная техника помогает людям в сельскохозяйственной деятельности. Дети делятся на подгруппы (по интересам) и конструируют макет поливочной системы для «орошения полей и огородов»	«Сад-огород»
Транспортное, горное и строительное машиностроение				

1	Колесные и гусеничные машины	**«Танк»** Дети узнают о процессе движения транспортных средств с гусеничными движителями. Каждый ребенок конструирует модель «танка повышенной проходимости на разной местности»	**«Трактор»** Дети узнают о процессе движения транспортных средств с колесными движителями. Каждый ребенок конструирует свою модель «тракторадля повышенной производительности и проходимости на разной местности (в поле, карьере и т. д.)»	«День защит ника Отечества» «Сад-огород»
2	Дорожные, строительные кподъемно-транспортны е машины	**«Подъемный кран»** Дети узнают о подъемно-транспортных машинах, обеспечивающих лучшее качество выполнения подъемно-транспортных работ, о возможностях подъемного крана для улучшения условий труда человека Дети объединяются в подгруппы (по собственному желанию) и конструируют модель «подъемного крана для строительства многоэтажного дома»	**«Дорожная техника: каток, асфальтоукладчик»** Дети узнают о дорожных машинах, обеспечивающих высокое качество выполнения дорожных работ, о помощи дорожной техники в труде человека. Дети объединяются в подгруппы (по собственному желанию)и конструируют свои модели дорожной техники	«Наша страна Россия» «Мой город»
3	Горные машины		**«БелАЗ, горная машина»** Дети узнают о горных машинах, их назначении и особенностях конструкции (огромные колеса для хорошей проходимости), конструируют модель горной машины БелАЗ (каждый ребенок самостоятельно выбирает вид конструктора,из которого будет конструировать, определяет цвет машины, придумывает дизайн внешнего вида машины)	«Транспорт»
Авиационная и ракетно-космическая техника				
1	Аэродинамика ипроцессы теплообмена Летательных аппаратов	**«Бумажный самолет»** Дети получают простейшие представления одвижении самолета в воздухе, каждый ребенок конструирует свой бумажный самолет (самостоятельно выбирает бумагу, цвет, размер и др.), дети учатся «планировать» режим полета, учитывая вес самолета и силу движения в полете	**«Воздушный змей»** Дети узнают, что воздушный змей, как и бумажный самолет, является летательным аппаратом тяжелее воздуха, но разница лишь в том, что самолет движется поступательно и сам создает тот встречный набегающий поток воздуха, который	«Перелетные птицы»

			его поддерживает, а змей подвергается действию движущегося воздуха (ветра) в неподвижном состоянии по отношению к земле. Каждый ребенок конструирует своего змея, самостоятельно выбирает расцветку, оформление змея и запускает его	
2	Проектировани е,конструкция и производство летательных аппаратов	**«Дельтаплан»** Дети узнают об особенностях строения дельтаплана (состоит из труб каркаса, тросов, паруса, двух колес), делятся на подгруппы, проектируют и конструируют модели своих дельтапланов	**«Самолет»** Дети узнают об особенностях строения самолета (состоит из фюзеляжа, корпуса, пропеллера, шасси, крыльев), каждый ребенок конструирует свою модель самолета, опираясь на схему постройки, но может проявить свое творчествов подборе материалов, цвета и т. д	«Едем, плывем, летим...»
3	Наземные комплексы, стартовое оборудовани, эксплуатация летательных аппаратов	**«Катапульта»** Дети узнают о том, чтов древности катапульта была одной из разновидностей орудий, применявшихся при осадекрепостей. В настоящее время так называется устройство для спасениялетчика из самолета в случае аварии (для того, чтобы успешно выброситься с парашютом), а также устройство для ускорения старта летательного аппарата с палубы корабля или другой небольшой взлетной площадки. Каждый ребенок самостоятельно выбирает материал (конструктор), из которого он будет конструировать модель катапульты, и определяет ее назначение	**«Космодром»** Дети узнают, что такое наземные комплексы (подготовленная территория с размещенными на ней сооружениями и оборудованием для сборки, испытаний и запуска ракет-носителейс космическими аппаратами), их устройство (в состав современного космодрома входят монтажно-испытательные, стартовые и командно-измерительные комплексы, вычислительный центр, заводы по производству компонентов топлива, электростанция и т. п). Дети делятся на подгруппы (по 2-3 чел.), договариваются, кто и что будет конструировать (для космодрома), а затем собирают макет «наземного ракетного комплекса»	«Космическое путешествие»
Кораблестроение				
1	Проектирование и конструкция судов	**«Круизный лайнер»** Дети узнают об особенностях конструкции круизного лайнера /пассажирского судна (о помещениях на лайнере). Каждый ребенок конструирует мо-дель своего круизного лайнера/	**«Авианосец»** Дети узнают об особенностях конструкции авианосца (о помещениях, которые имеются на нем), его назначении. Каждый ребенок конструирует свою модель авианосца, соблюдая	«Едем, плывем, летим..,»

		пассажирского судна из «Даров Фрёбеля»,подбирая самостоятельноцветовую гамму судна, количество палуб, наличиеспециальных помещений и развлекательных комплексов.	основные условия (части авианосца - взлетная платформа для самолетов, надстройка срадарами, вооружение, стартовая катапульта, палубы и др.)	
2	Технология судо-строения, судоремонта и организация судостроительного производства		**Мини-макет «Верфь»** Дети получают простейшие представления о технологии судостроения, судоремонта и месте, где это происходит; о профессиях людей, работающих на верфи. Дети делятся на подгруппы (по 2-3 чел.), договариваются, кто и что будет конструировать (сооружения, которые включает верфь: доки, цеха, стапеля, эллинги, мастерские, склады и т.п.), а затем собирают мини-макет «Верфь»	«Все профессии важны, все профессии нужны»
Электротехника				
1	Электротехниче-ские материалы и изделия		**«Электрические цепи»** Дети узнают об электротехнических материалах по пособию «Первые шаги в электронику»: собирают различные электрические цепи (призамыкании которых будет светиться лампочка, звенеть звонок и др.)	«Электроприборы»
2	Светотехника		**«Настольная лампа** своими руками» Дети проектируют и собирают из разобранной на запчасти настольную лампу, изготавливают для нее абажур из дополнительного материала и рассказывают о процессе подачи тока влампу (подключении ее)	«Новогодний калейдоскоп»
Приборостроение, метрология и информационно-измерительные приборы и системы				
1	Приборы и методы измерения (по видам измерений)	**«Приборы измерения: сантиметровая лента, термометр, весы»** Дети узнают о разных видах измерений (приборах и методах). Изготавливают из различного дополнительного материала модели измерительных приборов.	**«Приборы измерения: часы»** Дети узнают, как можно измерить время, с помощью конструктора «Полидрон “Проектирование"» собирают механизм и показывают, как за счет движения шестеренок (простых механизмов) вращаются стрелки часов, которые показывают точное время	«Скоро в школу»

2	Приборы навигации	**«Маршрутный лист как предшественник навигатора»** Дети узнают о различных приборах навигации, позволяющих ориентироваться на местности. Каждый ребенок разрабатывает свой маршрутный лист, затем дети меняются маршрутными листами и, следуя им, находят s группе и на улице спрятанные предметы	**«Компас»** Дети рассматривают компас, его устройство, определяют особенности ориентирования по немуи изготавливают его модель из дополнительного материала	«Наш город»
3	Оптические иоптико-электронные приборы и комплексы	**«Бинокль»** Дети узнают о бинокле, его устройстве. Каждый ребенок конструирует свою модель бинокля.	**«Телескоп»** Дети узнают о различных оптических иоптика-электронных приборах (лупа, микроскоп, телескоп, видеокамера, фото-аппарат), особенностяхих использования в бытуи в научных исследованиях. Каждыйребенок конструирует свою модель телескопа.	«Космическое путешествие»
4	Приборы и методы контроля природной среды, веществ, материалов и изделий		**«Метеорологическая станция; дождемер, флюгер, уличный** термометр» Дети получают простейшие представления о разных метеорологических приборах и средствах контроля природной сре-ды. Дети делятся по желанию на подгруппы иизготавливают из различного дополнительного материала модели приборов для метеостанции	«Весна шагает по планете»
5	Приборы и методы преобразовании зображений и звука	**«Фотоаппарат»** Дети получают простейшие представления об устройстве фотоаппарата, каждый ребенок изготавливает свою модель фотоаппарата, дети создают фотоальбом «Вместе весело живем!»	**«Видеокамера»**Дети получают простейшие представления о видеокамере, о способах преобразования и воспроизведения как движущихся, так и статических, цветных и черно-белых изображений. Каждый ребенок конструирует модель видеокамеры, дети готовятся к «съемке» видеоролика «Один день из жизни группы»	«Бытовые приборы»
Радиотехника и связь				

1	Радиотехника, втом числе системы и устройства теле-видения		**«Модель приема телепередач»** Дети получают простейшие представления об электромагнитных волнах, их использовании для передачи и приема информации в средствах телевидения и радиосвязи. Создают модель процесса приема телепередач (со спутника поступает сигнал на телеантенну (спутниковую тарелку), которая расположена на доме, затем на ресивер, расположенный около телевизора в доме, а затем сигнал передаетсяна телевизор...)	«Моя дружная семья»
Бытовые приборы				
1	Антенны, СВЧ-устройства и ихтехнологии	**«Микроволновая печь»** Дети узнают о возможностях микроволновой печи для быстрого приготовления, подогрева или размораживания пищи. В промышленности эти печи используются для сушки, разморозки, плавления пластмасс, разогрева клеев, обжига керамики и т. д. Каждый ребенок конструирует свою модель СВЧ-печи из выбранного им материала.	**«Телевышка»** Дети получают простейшие представления об антенных системах, проектируют и конструируют модель в виде башни телевышки, на вершине которой устанавливаются «антенны теле- и радиовещания»	«Бытовые приборы» «Здоровье»
2	Системы, сети и устройства теле-коммуникаций	**«Телефон»** Дети узнают о возможностях и устройстве телефона. Конструируют модель телефона	**«Сотовая связь»** Дети получают простейшие представления об устройстве сотовой связи. Дети из конструктора «Полидрон» «Магнитный» создают плоскостную модель сотовой связи из выбранных деталей конструктора. а затем объединяют свои модели в одну большую «сотовую сеть»	«Почта» «Моя дружная семья»
Информатика, вычислительная техника и управление				
1	Вычислительны емашины, комплексы и компьютерные сети	**«Калькулятор»** Дети получают простейшие представления о разных видах вычислительных машин. Конструируют модель калькулятора из	**«Наш друг - компьютер»** Дети получают простейшие представления о компьютере. Конструируют модель	«Скоро в шко-лу»

		«Полидрона “Магнитный"»	компьютера	
Энергетика				
1	Электрически естанции и электро-энергетически есистемы	**Макет «Линии электропередачи»** Дети получают простейшие представления об устройстве линий электропередач, особен-ностях их строения (опорах, изоляторах, проводах, транс-форматорах напряжения). Дети делятся на подгруппы (по желанию) и конструируют макет линии электропередачи		
Технология продовольственных продуктов				
1	Технология обра-ботки, хранения и переработки злаковых, бобовых культур, крупяных продуктов, плодо-овощной продук-ции и виноградар-ства	**«Мельница: ветряная, водяная»** Дети получают простейшие представления о технологии обработки, переработки и хранении злаковых культур в прошлом и настоящем. Дети делятся на подгруппы (по желанию) и конструируют модели разных видов мельниц (выбирая по желанию строительный материал)	**«Производство кабачковой икры»** Дети получают простейшие представления о технологии обработки, переработки плодовоовощной продукции. Конструируют макет мини-завода по переработке кабачков	«Откуда хлеб пришел»«Сад-огород»
2	Технология мясных, молочных и рыб-ных продуктов и холодильных производств	**«Производство мороженого»** Дети получают простейшие представления о технологии производства молочных продуктов. Конструируют макет производства мороженого, делают «разные виды мороженого» (из «Даров Фрёбеля»)	**«Холодильное оборудование»** Дети узнают о различных видах холодильного оборудования (холодильник, морозильная камера, морозильный ларь» и др.) и конструируют их модели. Каждый ребенок самостоятельно выбирает модель холодильного оборудования, цвет, оформление и т. д.	«Продукты питания»
3	Технология сахара и сахаристых продуктов, чая	**«Производство чая»** Дети получают простейшие представления о технологии переработки чая (об основных технологических процессах: завяливании, скручивании, ферментации и сушке.) Создают макет линии производства чая	**«Завод по переработке сахаристых продуктов»** Дети получают простейшие представления о технологии переработкисахаристых продуктов. Создают макет завода по производству сахара из сахарной	«Наша пища»

4	Технология жи-ров, эфирных масел и парфюмерно-косметических продуктов	**«Молекулы духов»** Дети получают простейшие представления о технологии производстваи переработки эфирных масел. Создают модели (молекул) духов из «Попидрона "Магнитный’’» - в основеметод «Кластер»	**«Фабрика по производству мыла»** Дети получают простейшие представления об особенностях производства моющих средств и мыла. Конструируют из разнообразного дополнительного материала и конструкторов макеты фабрик по производству мыла	«Международный женский день» «Мир цветови насекомых)
5	Промышленное рыболовство	**«Орудия лова»** Дети узнают о различных видах орудий лова, придумывают свои варианты. Конструируют модели различных видов орудий лова: сетей, удочек, неводов, гарпунов и других (придуманных детьми) из разных видов конструктора и дополни- тельного материала	**«Рыболовное судно»** Дети получают простейшие представления об организации и ведении промысла (рыболовства). Конструируют модель рыболовного судна из различных видов конструктора	«Подводное царство»
Технология материалов и изделий текстильной и легкой промышленности				
1	Технология швей-ных изделий	**«Конструирование головных уборов»** Дети получают простейшие представления о технологии изготовления головных уборов. Дети конструируют различные виды головных уборов. Каждый ребенок самостоятельно выбирает модель, цвет,оформление и т. д.	**«Конструирование одежды из различных материалов»** Дети получают простейшие представления о технологии создания швейных изделий и конструирования одежды из различных материалов (о свойствахтканей), ее моделировании, о профессиях людей, работающих в ателье. Дети конструируют различные виды одежды (женскую, мужскую, верхнюю и т. д.)	«Ателье» «Головные уборы» «Одежда»
2	Технология кожи,меха, обувных и кожевенно-галантерейных изделий	**«Конструирование аксессуаров (украшений, сумок, ремней, платков)»** Дети получают простейшие представления о технологии изготовления аксессуаров из различных материалов (кожи, меха, ткани). Дети констру- ируют различные виды аксессуаров, проявляя творчество и фантазию вих изготовлении (форма, цвет, материал и т. д.)	**«Конструирование обуви»** Дети узнают о технологии изготовленияобуви, о профессиях людей, изготавливающихобувь. Дети конструируют модели обуви различных видов (тапочки, сандалии, сланцы и др.), проявляя творчество и фантазию в ее оформлении (цвет, элементы украшения и т. д.)	«Обувь» «Одежда»
Процессы и машины агроинженерных систем				

1	Технологии исредства механизации сельского хозяйства		**«Выращивание растений»** Дети получают простейшие представления о растениеводстве, об увеличении производительности и улучшении условий трудадля людей, работающих в сельском хозяйстве. Создают макет процесса растениеводства от посева зерна до комбабота (робота по сборке, переработке пшеницы)	«Сбор урожая»
Технология, машины и оборудование лесозаготовок, лесного хозяйства, деревопереработки и химической переработки биомассы дерева				
1	Технология и машины лесозаготовоки лесного хозяйства	**«Спецтехника лесного хозяйства; лесовоз»** Дети получают простейшие представления о лесозаготовительных и лесохозяйственных машинах. Конструируют модель лесовоза, соблюдая характерные особенности данного вида спецтехники, из различных видов конструктора	**«Лесозаготовка»**Дети получают простейшие представления о процессе лесовыращивания, заготовки и обработки древесного сырья, о профессиях людей, работающих на лесозаготовке. Создают модель процесса обработки древесного сырья: привоза деревьев из леса на лесопилку (оборудование лесопилки)и заготовки древесины	«Лес полон сказок и чудес»
Транспорт				
1	Железнодорожный путь, изыскание и проектирование железных дорог	**«Проектирование железнодорожных путей»** Дети получают простейшие представления о системе железнодорожных дорог,об особенностях их строения (верхнее и нижнее строение), о профессиях людей, работающих на железнодорожных путях. Дети конструируют модель системы железнодорожных путейс переездами, шлагбаумами, светофорами, распределяя между собой разные виды работ	**«Путевые машины»** Дети получают простейшие представления о путевых машинах, служащих для технического обслуживания и ремонта железнодорожных путей. Дети конструируют модели путевых машин: путеуборочные машины, путеукладчик, дрезину, выбирая необходимый материал для конструирования	«Все профессии важны, все профессии нужны»

2	Эксплуатация автомобильног отранспорта	**«Специальные автомобили»** Дети получают простейшие представления о видах машин: пожарной машине, спортивной, машинах с прицепом и по- луприцепом, об организации безопасностиперевозок и движения. Конструируют модели этих видов транспорта по собственному выборуиз различных видов конструктора	**«Автосервис»** Дети получают простейшие представления об автосервисе как специальном месте, где происходит ремонт и диагностика автомобильного транспорта, особенностях его устройства, о профессиях людей, рабо-тающих в автосервисе. Дети конструируют макет автосервиса, разделившись на под-группы	«Инструменты»
3	Эксплуатаци явоздушного транспорта		**«Ангар»** Дети получаютпростейшие представления об ангарекак специальном месте, где осуществляется ремонт и диагностика воздушного транспорта,об особенностях его устройства. Дети конструируют макет ангара, разделившись на подгруппы	«Космическое путешествие» «Воздушный транспорт»
4	Водные пути сообщения и гидрография		**Объемный макет рек, морей, океанов** Дети получают простейшие представления о различных водных путях,о навигационном оборудовании на воде, об особенностях рельефа берегов и дна для обеспечения судоходства. Дети создают объемный макет рек, морей, океанов, разделяясь на подгруппы по интересам	«Подводное царство» «Водный транспорт»
5	Эксплуатаци яводного транспорта, судовождени е	**Макет «Речной вокзал»** Дети получают простейшие представления об устройстве речного вокзала, его значении в управлении перевозками пассажирских судов, о профессиях людей, работающих на речном вокзале. Дети создают макет речного вокзала, самостоятельно выбирая материал для построек	**Макет «Порт»** Дети получают простейшие представления об устройстве речного порта (комплексе сооружений, расположенных на земельном участке и акватории внутренних водных путей, обустроенных и оборудованных в целях обслуживания пассажиров и судов, погрузки, выгрузки, приема, хранения и выдачи грузов, взаимодействия с другими видами	«Все профессии важны, все профессии нужны» «В порту» «Водный транспорт»

			транспорта), о профессиях людей, работающихв порту Дети создают макет речного порта, самостоятельно выбирая материал для построек	
Строительство и архитектура				
1	Строительные конструкции, здания и сооружения.	**«Дом, в котором мы живем: изба, кирпичный, панельный дом, многоэтажный док»** Дети получают простейшие представления о строительстве домов из различных видов строительных материалов, о разных конструкциях (одно-этажный, многоэтажный дом), о профессиях людей, занимающихся строительством. Дети проектируют макеты своих домов и конструируют их из различных видов материала, с учетом особенностей строительства	**Макет «Стадион»** Дети получаютпростейшие представления об особенностях строительства стадиона, его конструкциях (газон для проведения футбольных матчей, беговая дорожка, в центре которой расположена секция для метания копья или молота, прыжковая яма и др.). Дети проектируют макет стадиона и конструируют его из различных видов материала с учетом особенностей строительства	«Мой дом» «Наш дом»
2	Основания и фундаменты, подземные сооружения	**«На чем стоит дом»** Дети получают простейшие представления о различных видах фундаментов (ленточном,столбчатом, столбчато- ленточном, свайном, плитном) в зависимости от грунта и конструкции объекта. Дети конструируют модели различных видов фундаментов из раз-личного материала	**«Подземный переход»** Дети получают простейшие представления об особенностях конструкции подземного перехода. Дети конструируют макет подземного перехода	«Наша страна» «Мой дом» «На стройке»
3	Теплоснабжение , вентиляция, конди-ционирование воздуха, газоснабжение и освещение. Водоснабжение ,канализация, строительные системы охраныводных ресурсов		**Макет «Трубопровод в моем доме»** Дети получают простейшие представления об устройстве систем водоснабжения, отопле- ния, вентиляции. Дети в ранее сконструированном макете дома с помощью коктейльных трубочек создают макет системы водоснабжения, а пр. помощи конструктора «Лего» - трубы, канализационную сис-тему	«Мой дом»
4	Градостроительс тво, планировка сельских населен-ных пунктов	**«Строим село»** Дети получают простейшие представления об особенностях планировки и объектах сельской местности. Дети создают, макет села,	**«Город моей мечты»** Дети получают простейшие представления обособенностях строительства города, обязательных объектах в	«Наш город»

		разделяясь на группы по желанию, конструируют объекты из различных видов конструктора и дополнительных материалов	городе, о профессиях людей, занимающихся градостроительством. Конструируют город своей мечты, используя разнообразные виды конструктора и дополнительный материал	
Итого тем:		**33**	**39**	

Тематическое планирование по парциальной программе рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок» в подготовительной к школе группе

	Природа родного края		**Мой край родной**		**Давайте познакомимся**		**Вместе с папой, вместе с мамой**	
Раздел 1. Рюкзачок открывает мир	**Тема ООД**	**Кол-во часов**	**Тема ООД**	**Кол-во часов**	**Тема ООД**	**Кол-во часов**	**Тема ООД**	**Кол-во часов**
	Азбука леса. *Беседа с включением игр и творческих заданий*	1	Как всё начиналось? История возникновения города (села, посёлка). *Интегрированное занятие с элементами продуктивной деятельности*	1	Мой спортивный город. *Сюжетное занятие в форме КВН*	1	Семейными маршрутами. *Игра-путешествие*	1
	Знакомые незнакомцы: растения-барометры, насекомые-синоптики. *Игра-путешествие*	1	Вы такой красоты не видали, как родимые наши края. *Интерактивная игра-занятие (по аналогии с телепередачей «Сто к одному»)*	1	Город мастеров. *Беседа с включением игр и творческих заданий*	1	Наши коллекции. *Интегрированное занятие (познавательная, речевая, исследовательская деятельность)*	1
	Тайны живой природы. Животные, их развитие. *Интегрированное занятие на материале художественной литературы о природе*	1			Русская матрёшка. Беседа с включением мастер-класса, виртуальной экскурсии и продуктивной деятельности			
	Знатоки природы. *Сюжетное занятие в форме КВН*	1						
Раздел 2. Рюкзачок готовится в поход	**Здравствуй, Рюкзачок**		**О туризме и туристах**		**Путешествуем по карте**		**Где мы были, что мы видели**	
	Поможем Незнайке собраться в поход. Беседа с включением игр и творческих заданий	1	Кто такие туристы. *Интегрированное занятие (познавательная, речевая, музыкальная, двигательная деятельность)*	1	Маленькие путешественники. Игра-путешествие по зданию детского сада	1	Дорогой героев. В.П. Чкалов — знаменитый человек и путешественник. Беседа с элементами интерактивной игры	1
	Чтоб туристом стать, это нужно	1	Клуб юных туристят. *Сюжетное занятие в*	1	Расскажем игрушкам, что такое	1	Путешествие по реке. Главный водный путь России — река Волга.	**1**

	знать. Беседа с включением игр и творческих заданий		*форме КВН*		карта, план и рисунок. *Беседа с включением игр и творческих заданий*		Беседа с элементами интерактивной игры	
	Турист на привале. Сюжетное физкуль-турное занятие	***1***	Космическое путе-шествие. *Занятие-игра с включением приё-мов ТРИЗ*	**1**	Что такое топогра-фические знаки? Беседа с включением игр и творческих за-даний	1		1
	В нашем видеозале. *Беседа с просмотром слайдов и фильмов о походах*	1			Компас — первый помощник туриста. Сюжетное занятие с включением позна-вательно-исследова-тельской деятель-ности	2		1
	Вместе весело шагать по просторам. *Физкультурное развлечение*	1			Что такое горизонт? Игровое занятие с элементами изобра-зительной деятель-ности, математики	2		
Раздел 3. Здоровье в рюкзачке	**Я и моё здоровье**		**Охраняй здоровье в походе**		**Скорая помощь юному путешественнику**		**Народная мудрость на здоровье нам дана**	
	Мои помощники. *Беседа с включением игр и творческих за-дании, двигательных упражнений, экспериментов*	1	Мойдодыр в походе. Беседа с включением игр и творческих за-даний	1	Какие лекарства должны быть у ту-риста. Беседа с вклю-чением игр и творчес¬ких заданий	1	Сказки о природе. Беседа с элементами интерактивной игры	1
	Что нужно чело-веку для жизни на Земле? *Беседа с элементами интерактивной игры*	1	Помоги себе сам. Беседа с включением игр и творческих за-дании, двигательных упражнений, экспе-риментов	1	Врач природы — по-дорожник. Беседа с включением игр и творческих за-даний	1	Путешествие в сказку. Беседа с элементами ин-терактивного видеопутешествия	1
	Путешествие в стра-ну здоровья. Сюжетное занятие интегрированно го характера с вклю-чением аэробики, познавательно-исследовательск ой деятельности	1	Вкусно и полезно. Беседа о правиль¬ном питании в по¬ходе. Беседа с элементами интерактивной игры	1	Что делать, если уку-сила пчела? Беседа с элементами интерактивной игры	1		
Раздел 4. Рюкзачок занимется физкультурой	**Готовимся к дальним дорогам**		**Игры Весёлого Рюкзачка**		**Занимательная физкультура**		**Пора в путь-дорогу**	
	Огонь — друг и огонь — враг. Сюжетное занятие интегрированного характера, включа-ющее пластические этюды, загадки, игры-эстафеты	1	Поиграем на привале. Физкультурное за-нятие на открытом воздухе с включением подвижных игр	**1**	Готовимся к походу. Игровое физкультур-ное занятие — квест на открытом воздухе	**1**	Прогул ка-поход «С чего начинается Родина»	**1**

	Уроки юных турис-тов. Безопасность. Беседа с элементами интерактивной игры	1	Игры из рюкзака. Физкультурное за-нятие на открытом воздухе с элементами спортивных игр	**1**	Сильные, смелые, ловкие. Физкультурное заня-тие — соревнование с элементами тур-техники	**1**	Прогулка-поход «По памятным местам родного города»	1
	Уроки юных турис-тов. Ориентирова-ние на местности. Беседа с элементами интерактивной игры	1					Прогулка-поход «Весна в родном краю»	1
	Слёт юных турис-тов. Праздник с элементами туртехники и творческими заданиями для юных туристов (для воспитанников нескольких детских садов)	1					Про гул ка-поход «Мы любим спорт»	1
							Летняя прогулка-поход «В сосновом бору»	1

Сложившие традиции детского сада.

Ежедневные традиции детского сада включают обязательную встречу воспитателя детей, беседу о настроении. Далее педагог, совместно с детьми собираются в круг, где воспитатель рассказывает какие совместные дела и события ждут ребят в течение дня. В каждом раздевальном помещении имеются «Уголок для родителей» - это информация для родителей о содержании деятельности с детьми на день. Далее, по окончанию дня, педагог вместе с детьми подводит итоги дня, вспоминают о совместных занятиях. Каждому ребенку воспитатель говорит что- то хорошее, где он отличился за день.

Еженедельные традиции подчинены теме недели. В группах по понедельникам утренние часы проходят под девизом: «Утро радостных встреч». Воспитатель выражает радость по поводу встречи с детьми. Рассказывает, как он провел выходные дни или о чем то новом, интересном. Затем выслушивает всех детей, желающих поделиться своими впечатлениями. Воспитатель рассказывает, что нового и интересного ожидает детей на этой неделе. В конце разговора всех ждет сюрприз (сценка из кукольного театра, новая игрушка, интересная книга, раздача детям небольших сувениров).

В течении недели в группах детского сада проводится интерактивная форма (традиция), «Буккросинг», направленная на повышения у семей воспитанников интереса к чтению художественной литературы. Суть данной традиции заключается в возможности взять домой и почитать книги, которые принесены в сад ребятами из семей, своеобразный обмен книгами.

Ежегодные традиции: «Новоселье» - группу к этому событию украшают. Взрослые поздравляют детей с новосельем и желают им здоровья, радости, светлых и радостных дней. Обыгрывают появление в группе предметов, которые необходимы детям. Количество праздников самостоятельно определяется педагогами, в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей, и по необходимости, сокращено и дополнено другими событиями. Часть праздников заменена другими социально и личностно значимыми для участников образовательных отношений событиями; Ежегодно проводятся тематические мероприятия, посвящённые какому либо событию «День рождение Детского сада», «Покормим птиц», «Наш зеленый детский сад»»; «День книги», «День театра»;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям: «Новый год», «День матери», «День семьи», «Праздник всех женщин»; «День Российского флага», «День Космонавтики», «День Победы».

Календарный план воспитательной работы детского сада «Ягодка» ГБОУ СОШ № 11 г. Кинеля

Таблица 31

Матрица воспитательных событий

Месяц	Патриотическое воспитание	Духовно-нравственное воспитание	Трудовое воспитание	Познавательное воспитание	Социальное воспитание	Физическое и оздоровительное	Эстетическое воспитание
Сентябрь		***Осень, осень в гости просим!***					
	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом (3 сентября)		День воспитателя и всех дошкольных работников (27 сентября)	Международный день распространения грамотности (8 сентября) День знаний (1 сентября)			
Октябрь			День учителя (5октября) **Международный день врача (3 октября)**	**Неделя безопасности дорожного движения** **День защиты животных (4 октября)**	Международный день пожилых людей, (1 октября) День отца в России (третье воскресенье октября)	**День здоровья**	Международный день музыки(1 октября) **Международный день анимации (28 октября)**
		Осенний праздник «Осенины»					
Ноябрь	**День народного единства (4 ноября)** День памяти погибших при	**Всемирный день доброты (13 ноября)** **Всемирный день**			**День материи в России(28 ноября)**		

Месяц	Патриотическое воспитание	Духовно-нравственное воспитание	Трудовое воспитание	Познавательное воспитание	Социальное воспитание	Физическое и оздоровительное	Эстетическое воспитание
	исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России (8 ноября) День Государственного герба Российской Федерации (30 ноября)	**приветствий (20 ноября)**					
Декабрь		***Здравствуй, гостья Зима!***					
	День неизвестного солдата (3 декабря)	День добровольца (волонтера) в России (5 декабря)			Международный день инвалидов (3 декабря)		**Новый год (31 декабря)**
	День героев Отечества (9 декабря)						Международный день художника (8 декабря)
	День Конституции РФ(12 декабря)						
	День рождения детского сада (15 декабря)						
		Новогодние утренники					

Месяц	Патриотическое воспитание	Духовно-нравственное воспитание	Трудовое воспитание	Познавательное воспитание	Социальное воспитание	Физическое и оздоровительное	Эстетическое воспитание
Январь	День снятия блокады Ленинграда. День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима)- День памяти жертв Холокоста (27 января)			**Мой город, мой дом**		**День здоровья**	**Неделя русской народной культуры**
Февраль	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (2 февраля) День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества (15 февраля) **День защитника Отечества (23 февраля)**		День Российской науки (8 февраля)	**Неделя пожарной безопасности** **Какой бывает транспорт**	Международный день родного языка (21 февраля)		
Март		***Встреча весны***					

Месяц	Патриотическое воспитание	Духовно-нравственное воспитание	Трудовое воспитание	Познавательное воспитание	Социальное воспитание	Физическое и оздоровительное	Эстетическое воспитание
	День воссоединения Крыма с Россией (18 марта)			**Всемирный день Земли и водных ресурсов (22 марта)**	**Международный женский день (8 марта)**		**По дорогам русских народных сказок** Всемирный день театра (27 марта)
		Утренники, посвящённые 8 Марта					
Апрель	**День космонавтики (12 апреля)**			Птицы весной **Всемирный день Земли (22 апреля)**		**Всемирный день здоровья (7 апреля)**	
Май	**День Победы (9 мая)**	День детских общественных организаций России (19 мая)	**День весны и труда (1 мая)**		**Международный день семей (15 мая)**		**День славянской письменности и культуры (24 мая)**
Июнь	День русского языка (6 июня) День России (12 июня) День памяти и скорби (22 июня)			**Вот оно, какое наше лето!**	**День защиты детей (1 июня)** **Международный день друзей (9 июня)**		
Июль			**День ГАИ (3 июля)** **День российской почты (10 июля)**	**Путешествие в мир насекомых**	День семьи, любви и верности (8 июля)		

Месяц	Патриотическое воспитание	Духовно-нравственное воспитание	Трудовое воспитание	Познавательное воспитание	Социальное воспитание	Физическое и оздоровительное	Эстетическое воспитание
Август	**День города** День государственного флага Российской Федерации (22 августа)					**День физкультурника (12 августа)**	День российского кино (27 августа)

Выбираем из матрицы воспитательные события ежегодно, актуальные для предстоящего учебного года – не более 2-3 в месяц.

Заполняем Таблицу 2, в которой определена воспитательная направленность событий и отмечены роли всех участников образовательных отношений в запланированных событиях.

Таблица 32

Деятельность участников образовательных отношений

Воспитательное событие	Задачи воспитания	Мероприятия для детей	Мероприятия для родителей	Мероприятия для педагогов
1 сентября – День знаний	Формировать у детей элементарных представлений о празднике «День знаний». Расширять представлений о профессиях детского сада и школы.	**Праздник** «День знаний» **Игры** *Дидактические игры* «Что лишнее»; «Раз! Два! Три!»; «Собери портфель». *Речевые игры* «Один – много», «Доскажи словечко» *Сюжетно-ролевая игра* «Школа», **Беседы** «Учиться – всегда пригодится», «Для чего нужно учиться?», «Мы – будущие школьники».	Привлечение родителей к реализации детско-родительского проекта «1 сентября – День знаний».	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.

3 сентября- День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом.	Расширять представления и знания о Второй мировой войне, о Дне солидарности в борьбе с терроризмом	**Беседа** о Второй мировой войне, о дне солидарности в борьбе с терроризмом **Виртуальная выставка** военной техники	Выставки фотографий «Военная техника»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей
8 сентября Международный день распространения грамотности	Познакомить детей с праздником «Днем грамотности»	**Викторина** о героях прочитанных книг. **Игры-драматизации** по мотивам знакомых сказок. **Сюжетно-ролевые игры**: "Библиотека", **Игры со звуками** "Цап, цап палец", "Поймай звуки - верни слово", "Рифмы подбери" и т.п. **Игры у настенной азбуки. Игры с буквами.** "Выложи название картинки пластмассовыми буквами", "Угадай букву наощупь", "Буква или цифра"	Привлечение родителей к реализации детско-родительских проектов «Хочу стать грамотным», «Грамотный». Выставки фотографий, предоставленных родителями "Читаем ребёнку, читаем с ребёнком", "Азбука", "Учусь читать"	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.
27 сентября День воспитателя и всех дошкольных работников	Обобщение знаний детей о празднике «День воспитателя и всех дошкольных работников». Уточнение представлений детей о многообразии профессий в детском саду, о значении труда сотрудников	**Беседа** о празднике**. День открытых дверей.** **Конструирование** «Здание детского сада». **Игры** Сюжетная игра «Детский сад»; развивающие игры «Профессии», «Что нужно повару?» дидактическая игра «Профессии детского сада» и др. **Выставка детских рисунков.** **Концерт** «День дошкольного работника»	Привлечение родителей к участию в праздничных мероприятиях, оформление праздничного коллажа, оформление выставки детских рисунков «Моя любимая воспитательница», «Мой любимый детский сад» и т. д.	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Концерт для педагогов «День дошкольного работника»

	дошкольного образовательного учреждения.			
1 октября Международный день пожилых людей	Расширить знание детей о возрасте и возрастных особенностях людей - пожилого человека. Продолжать воспитывать уважительное отношение к окружающим (к родным и близким, пожилым людям). Воспитывать стремление радовать старших своими хорошими поступками	**Праздник** «День пожилого человека» **Театр. Драматизация сказок** «Репка», «Колобок». **Мастерская** *Тема:* **«**Моя семья», «Портрет бабушки и дедушки». **Выставка поделок** «Руками бабушки и дедушки» **Беседа** «Моя семья», рассказы детей о своих бабушках и дедушках **Сюжетно-ролевые игры** «Дом», «Семья», «Салон одежды для дома» и т. д.	Рассматривание семейных фотографий с пожилыми членами семьи. Привлечение родителей к реализации детско-родительских проектов «День пожилого человека», «Мои бабушки и дедушки». Инсценировка народной сказки с привлечением пожилых членов семьи «Репка», «Колобок».	Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.
1 октября Международный день музыки	Расширить знания об известных композиторах. Развивать творческие и музыкальные способности детей. Применение музыкальных знаний на практике	**Беседа о** известных композиторах**.** **Выставка** детских рисунков о музыкальных инструментах. **Викторина** «Юные знатоки».	Педагогическая библиотека для родителей	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей
4 октября День	Расширить знания	**Беседа** о Красной книге,	Конкурс плакатов «Мои	Совместное планирование

защиты животных	о международном празднике «День защиты животных», о Красной книге и животных, которые в нее внесены; Активизировать познавательный интерес детей, способствовать повышению уровня экологической культуры дошкольников	**Рассматривание** картинок в детской энциклопедии, **Чтение** К. Чуковский «Айболит»; Л.Толстой: «Котёнок», «Лев и собачка»; **Развлечение** «Мы в ответе за тех, кого приручили» (с презентацией).	домашние животные», Привлечение родителей к реализации детско-родительских проектов «Красная книга», «Питомец»	мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.
5 октября Всемирный день учителя	Расширить знания детей о профессии учителя, о важности и значимости его труда. Закрепить понятия: «школа», «учитель», «ученик», «урок». Воспитывать доброжелательное отношение к школе и учителю.	**Игра** «Что я возьму с собой в школу» *Дидактическая игра* «Скажи наоборот», *Сюжетно-ролевая игра* «Учитель», *словесная игра* «Правила поведения в школе». **Беседа** о школе, «Что такое профессии?», «Кто такой учитель?».	Конкурс плакатов «Что я возьму с собой в школу» с привлечением родителей. Педагогическая библиотека для родителей.	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.
Третье воскресенье октября День отца в	Формировать у детей гендерную идентичность через	**Беседа** «Мужские профессии», **Занятие** «Папа может все», **Круглый стол** «Отцы и дети» на патриотическую тему	Выпуск стенгазеты родителями «Папа может все, что угодно» Селфи с папой	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых,

России	представление широкого спектра ролей, которые может выполнять современный мужчина; - расширить представление детей о празднике «День отца» Укреплять психофизическое здоровье детей Воспитывать любовь, ласковое, чуткое отношение к папе, чувство гордости за своего отца	**Выставка творческих работ** «Портрет папы» **Вечер рассказов детей старшего дошкольного возраста** «Мой папа лучше всех» **Спортивный досуг** «Папа может все» **Утренник с детьми старшего дошкольного возраста «**Лучший папа»		общесадовских, с привлечением родителей.
4 ноября День народного единства	Расширять знания детей о Родине, о народах проживающих в России, о дружбе и мире во всем мире. Воспитывать уважения к людям разных национальностей.	**Беседа и рассказы** «Народы России»; **Игры-драматизации** (по сказкам народов России), **Подвижные игры** народов России; **Игра –викторина** «Мы патриоты»; **Фотоколлажи** с изображением памятника К. Минину и Д. Пожарскому в Москве, других фотоматериалов, иллюстраций по теме праздника; **Проекты** «Путешествие по карте России», «Большая и малая родина» «День народного единства»;	Досуг для детей и родителей с подвижными играми народов России, интеллектуальными соревнованиями, творческими поединками. Привлечение родителей к реализации детско-родительских проектов «Путешествие по карте России», «Большая и малая родина» и к созданию папок-передвижек для детей «Воспитываем патриотов»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Конкурс на лучшее оформление уголка в группе к празднику Дню народного единства. Образовательный проект «День народного единства»

		Коллекция «Природа России» (животные, растения, виды местностей России и др.); **Спортивное развлечение** (подвижные игры народов России); **Выставка** рисунков, поделок, посвящённых национальному костюму, природе России и т. п.		
8 ноября - День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	Воспитание гражданственности, патриотизма, гордости, смелости, отзывчивости, чувства долга, ответственности, отваги на личных примерах сотрудников внутренних дел Российской Федерации; развитие интереса к истории; привитие уважения к старшему поколению	**Беседа о** Дне памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	Педагогическая библиотека для родителей	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей
28 ноября День материи в России	Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать	**Беседа** «Беседа о трудолюбии», «Нет милее дружка, чем родная матушка». **Конкурс чтецов** «Милой мамочке моей это поздравленье…»;	Привлечение родителей к реализации детско-родительских проектов «Профессия мам», «День	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых,

	ей, заботится о ней.	**Выставка портретов-рисунков** «Моя мама», «Моя мама на работе» «Фартуки для мам» (узнавание мамами себя); **Музыкально-спортивный конкурс** (с участием мам) **Сюжетная игра** «Дочки-матери»; **Игровые и образовательные ситуации, ситуативные разговоры с детьми** «Ласковые слова», «Какой подарок для мамы лучше?» и т. п.; **Инсценировки** диалогов литературных и сказочных героев, героев мультфильмов	матери». Конкурс плакатов «Моя мамочка» Досуг для детей и родителей (мам) с подвижными играми, интеллектуальными соревнованиями. Экскурсии на работу к мамам.	общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. Организация выставки для педагогов в методическом кабинете на тему: Тематический образовательный проект «Мама»
30 ноября - День Государственного герба Российской Федерации	Знакомство с праздником День Государственного герба Российской Федерации; Воспитание чувство патриотизма, уважение к своей Родине	**Мультфильм** « Герб России для детей»; **Беседа** о Дне Государственного герба Российской Федерации; **Гимн России (слушание)** **Народные игры**	Памятка для родителей: «Это интересно знать» (информация о гербе и флаге России)	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей
3 декабря День неизвестного солдата	Расширять знания у детей о новой памятной дате - Дне Неизвестного солдата. Воспитывать чувство патриотизма,	**Беседа «**Город-герой», «История создания праздника», «День Неизвестного солдата» **Сюжетно-ролевая игра на прогулке** «Защитники крепости» **Спортивно-тематическое мероприятие** «День памяти неизвестного солдата».	Возложению цветов к вечному огню с привлечением родителей. Досуг для детей и родителей с подвижными играми, интеллектуальными соревнованиями. Привлечение родителей к	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-

	любви к своей Отчизне на примерах участников войны	**Коллективная аппликация** «Вечный огонь». **Чтение художественных произведений** Рассказ Л. Кассиля «Памятник советскому солдату» **Дидактическая игра** «Подбери картинку». **Выставка фотографий и картин:** «Вечный огонь», «Памятник Русскому Солдату» («Воину-освободителю», «Могила Неизвестного Солдата». **Квест - игра** «По памятным местам». **Акция** «Аллея памяти»	участию в акции «Аллея памяти»	классов по организации разнообразной детской деятельности
3 декабря Международный день инвалидов	Познакомить детей с понятием – дети-инвалиды, дети с ограниченными возможностями здоровья. Воспитывать у детей чувства гуманного и толерантного отношения к детям. Формировать представления о доброте, добрых поступках, их значении в жизни человека.	**Бесед** о добре, заботе, сочувствии к детям с ограниченными возможностями здоровья «Легко ли быть не таким, как все?», «Мы другие, но мы рядом», «Вместе мы сможем больше». **Книжная выставка** «Во имя добра и милосердия». **Выставка рисунков** «Ты мой друг и я твой друг!». **Д/ игры** «Профессии», «Непослушные пуговицы». **Сюжетно-ролевые игры** «Семья», «Больница», «Скорая помощь», «Служба спасения» и т.д. **Проекты** «Доброта спасет мир!», «Неделя добрых дел», «Мы вместе!». **Благотворительная акция** «Помоги детям – инвалидам.	Привлечение родителей к реализации детско-родительских проектов «Доброта спасет мир!», «Неделя добрых дел», «Мы вместе!» и участия в благотворительной акции «Помоги детям – инвалидам.	Оформление информационного материала для педагогов в методическом кабинете о «Международном дне инвалидов». Просветительская работа с педагогами консультация «Социальная поддержка инвалидов», «О воспитании и обучении детей-инвалидов». Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей
5 декабря День	Расширять знания	**Беседа** «Кто такие волонтеры. Что	Привлечение родителей к	Тренинг для педагогов

добровольца (волонтера) в России	о волонтере, о волонтѐрском движении, активной социально ценностной деятельности, основанной на сотрудничестве и взаимопомощи. Обеспечить появление эмоционально-субъективных и деятельностно-субъективных проявлений в процессе волонтѐрской деятельности.	такое волонтерское движение», «Что такое добро?». **Акция** «Весенняя неделя добра», «Рейд милосердия», «Завтрак для зоопарка», «Подари книге вторую жизнь». **Трудовой десант** «Помогите зимующим птицам». **Конкурс** поделок «Цветные фантазии», «Дорогою добра», **Конкурс стихов** «Доброта спасет мир»	реализации детско-родительских проектов «Доброта спасет мир!», «Неделя добрых дел», «Мы вместе!» и участия в акции «Весенняя неделя добра», «Рейд милосердия», «Завтрак для зоопарка», «Подари книге вторую жизнь».	«Школа волонтера». Семинар-консультация для педагогов «Волонтерское движения и дети дошкольного возраста». Создание книги-летописи «Наши добрые дела»
8 декабря Международный день художника	Знакомить с работой художника	**Беседа** «Художник – творческая профессия» «Кто умеет краской и холстом рассказать нам обо всем?»; **Игровое упражнение** «Расскажи о том, о чем бы ты написал картину»; **Дидактическая игра** «Узнай и назови вид живописи» **Игра** «Доскажи словечко» с прослушиванием песни Г.Гладкова «Песня о картинах»	Привлечение родителей к реализации детско-родительских проектов «Краски»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.
9 декабря День героев Отечества	Знакомить с «Днем Героев Отечества», его	**Беседа** «Рассказ о святом Георгии Победоносце»; «Герои Отечества»; «Знакомство с Орденом Святого	Возложения венков и цветов к вечному огню совместно с родителями. Привлечение	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых,

	истории. Воспитывать чувство патриотизма и гордости за свою страну, героизм народа.	Георгия». **Выставки** «Военная техника», «Герои Отечества», «Конструирование военной техники». **Тематические занятия,** посвященные Дню героев Отечества. Флешмоб «Шары с георгиевской лентой»	родителей к оформлению выставок «Военная техника», «Герои Отечества», «Конструирование военной техники» и по созданию открыток с праздником ветеранов (тружеников тыла), живущих рядом.	межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Оформление информационного материала для педагогов в методическом кабинете о «Дне героев Отечества».
12 декабря День Конституции РФ	Познакомить с праздником «День Конституции РФ», значении и истории его возникновения; Познакомить детей с некоторыми правами и обязанностями людей; Развивать познавательный интерес к своей стране, ее законам	**Беседы** об основном законе России, государственных символах, «Главная книга страны», «Мы граждане России». **Рассматривание иллюстраций «**Наша страна - Россия!», «Символика России». **Рисование, аппликация** «Наш флаг». **Коллаж** «Моя Россия», «Наш флаг». **Прослушивание музыкальных произведений** «Моя Россия» муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой, «Любить мне Россию» сл. В. Сладневой, муз. В. Чернявского. **Проект** «12 декабря – День Конституции России»	Привлечение родителей к реализации детско-родительских проектов «Наш флаг», «12 декабря – День Конституции России»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Оформление информационного материала для педагогов в методическом кабинете о Дне Конституции РФ

27 января День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.	Закрепить знания о героической обороне Ленинграда. Расширять знания детей об истории города Ленинград, о героизме людей, переживших блокаду используя ИКТ. Познакомить с творчеством ленинградских поэтов – блокадников.	**Беседа** о событиях ВОВ, о блокаде Ленинграда. **Чтение** детской художественной литературы о блокаде Ленинграда. **Виртуальная экскурсия** по изучению и благоустройству памятных мест, аллей Славы и мест захоронений ветеранов Великой Отечественной войны в Самарской области. **Сюжетно-ролевые игры** «Разведчики», «Моряки», «Летчики» «Юные пожарные» и т.д. **Подвижные игры** «Секретный пакет», «Самолеты», «Оденься по сигналу», «Салют». **Выставка** «На защите Родины», «Подвиг Ленинградцев»	Привлечение родителей к реализации детско-родительских проектов «На защите Родины», «Моряки» и участие конкурсе рисунков «…И победили человек и город!»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.
8 февраля День Российской науки	Развивать знания о науке, ученых, опытах и экспериментах; Способствовать развитию у детей познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению;	**Беседа** «Наука и ученные». **Проекты** «День науки», «Волшебные превращения», «Путешествие в прошлое», «Наука и жизнь», «Тайное и неизведанное». **Интеллектуальная игра** «Умники и умницы». **Словесная игра** «Назови ученого». **Эксперименты** «Воздух внутри нас», «Фильтрование воды». **Тематические занятия** «Волшебные узоры», «Вода и воздух», «Знакомство с микроскопом», «Математикацарица наук», «Путешествие в прошлое книги». **Познавательно-исследовательское**	Привлечение родителей к реализации детско-родительских проектов «День науки», «Волшебные превращения», «Путешествие в прошлое», «Наука и жизнь», «Тайное и неизведанное».	Педагогический час «Развитие познавательной активности дошкольников путём организации исследовательской деятельности». Оформление выставки проектов по познавательно-исследовательской деятельности в методическом кабинете «10 Великих русских изобретателей»,

		развлечение «Путешествие в мир опытов»		
15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	Воспитание чувства долга, патриотизма, любви к Родине, своему народу; Формирование представления о воинском долге и верности Отечеству	**Беседа** «Россияне, исполнявших служебный долг за пределами Отечества», **с рассматриванием иллюстраций** «Наша армия сильна, защищает нас она», «Пусть не будет войны никогда» **Музыкально-спортивный праздник** «Юные защитники Родины», «Юные солдаты». **Спортивный досуг** «Буду в армии служить, буду Родину любить!». **Выставки** «Служу в армии», «Военная техника». **Дидактическая игра** «Военные профессии», «Умелый боец всегда молодец». **Подвижная игра** «Снайперы»	Конкурс рисунков по военной технике с привлечением родителей	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.
21 февраля Международный день родного языка	Дать понятие, что такое родной язык и почему его так называют; Расширять знания детей о культуре и языке русского народа; Способствовать повышению интереса к родному языку, Обогащать речь детей пословицами	**Беседа** «Международный день родного языка», «Чем богат родной язык», «Какой язык твой родной». **Подвижные игры** «У медведя во бору», « Спрячь руки за спину», «Курочка-хохлатка», «Через ручеек». **Народные игры** «Ручеёк», «Горелки» **Дидактическая игра** «Моя первая азбука», «Скажи правильно», «Подбери рифму». **Выставка** книг русских писателей. **Конкурс рисунка** по русским народным сказкам. **Итоговое тематическое занятие** «День	Конкурс рисунков по русским народным сказкам с привлечением родителей	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Организация выставки для педагогов в методическом кабинете на тему «Роль родного языка в формировании личности ребенка».

	и поговорками, учить объяснять их смысл; Воспитывать у детей чувство гордости за свой народ, за свой родной язык, за свою Родину;	родного языка». **Экскурсия** в библиотеку.		
23 февраля День защитника Отечества	Расширять представление детей о государственном празднике День защитника Отечества Развивать у детей интерес к родному краю, событиям прошлого и настоящего Воспитывать духовно-нравственные ценности, чувство уважения к Защитникам Отечества прошлого и настоящего	**Беседа с рассматриванием фото** «Я и мой папа», **с рассматриванием иллюстраций** «День защитника Отечества», «Мой папа солдат», «Наша армия сильна, защищает нас она», «Пусть не будет войны никогда» **Музыкально-спортивный праздник** «Юные защитники Родины», «Юные солдаты». **Спортивный досуг** «Буду в армии служить, буду Родину любить!». **Выставки** «Я и мой папа» «Служу в армии», «Вместе с папой», «Мой любимый папа», «Военная техника» «Как папа». **Дидактическая игра** «Военные профессии», «Умелый боец всегда молодец». **Подвижная игра** «Снайперы»	Досуг для детей и родителей с подвижными играми, интеллектуальными соревнованиями, творческими поединками.	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности Конкурс на лучшее оформление группы к празднику Дню защитника Отечества.
8 марта Международный женский день	Воспитывать чувства любви и уважения к	**Беседа** «Мамочка любимая», «Мамин праздник», «Мама-солнышко моё», «Женский день - 8 Марта»	Привлечение родителей к оформлению выставок «Наши мамы». Праздничный	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых,

	женщинам, желания помогать им, заботится о них.	«Профессия моей мамы». **Игра** «Назови ласково», **Д/и** «Маленькие помощники», «Собери букет для мамы». **Сюжетно-ролевая игра** «Семья», «Праздник в доме у бабушки». **Пальчиковая гимнастика** «Семья» **Проект** «8 Марта – международный женский день». **Праздничный концерт**, посвященный Международному женскому дню. **Выставка** поделок, изготовленных совместно с мамами	концерт для детей и родителей (мамы) с подвижными играми, интеллектуальными соревнованиями, творческими конкурсами.	межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности Конкурс на лучшее оформление группы к празднику Международному женскому дню.
18 марта День воссоединения России и Крыма		**Беседа** «Россия наша Родина», о городах Крыма, о столице России-Москве, «Возвращение Крыма в Россию» Выставка рисунков «Крым и Россия вместе», «Многоликий Крым». **Развлечение:** «Любимый Крым», **Проект** «России и Крым: мы вместе!» **Всероссийская акция** «Крым наш!» **Книжная выставка** «Россия и Крым- снова вместе!» **Флешмоб** «Крым. Весна»	Привлечение родителей к реализации детско-родительского проекта «России и Крым: мы вместе!». Конкурс плакатов «Мы любим Крым» Совместный флешмоб с детьми и родителями	Информационный стенд для педагогов «Одна страна – один народ», Выставка панорама в методическом кабинете «Крым и Россия: прошлое и настоящее»
27 марта Всемирный день театра	Приобщать к театральному искусству и формирование положительного отношения к нему.	**Беседа** «Театр», «Кукольный театр», «Как надо вести себя в театре?». **Сюжетно-ролевая игра** «Театр»; **Выставка** декораций (атрибутов) к театрализованному представлению; Музыкально- театрализованное представление**;** Конкурс **«Я б актером стать хотел…». Работа в**	Привлечение родителей к оформлению выставок. Инсценировка сказок с привлечением родителей.	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-

		творческой мастерской: аппликация «Изготовление билетов для театра»; конструирование «Мы построим теремок! И красив он и высок!». **Инсценировка сказок** по выбору воспитателей.		классов по организации разнообразной детской деятельности
12 апреля День космонавтики	Расширять знания детей о солнечной системой. Познакомить с нашей галактикой, дать представления о звездах и созвездиях. Закрепить знания о первом космонавте - Ю. Гагарине.	**Беседы:** «Первый космонавт»; «Планеты солнечной системы»; «Наша вселенная»; «Кто такие космонавты»; «Звездное небо - строение солнечной системы»; «Животные в космосе»; **Проекты** «Солнечная система»; «Юрий Гагарин-первый космонавт». **Книжная выставка** о космосе и космонавтах «Через тернии к звёздам». **Дидактические игры:** «Восстанови порядок в солнечной системе»; «Звезды на небе»; «Найди лишнее»; «Найди ошибку»; «Планеты по порядку стройся!»; «Добавь словечко». **Подвижные игры** «Догони мою ракету»; «Космические салки»; «Космическая зарядка»; «Ждут нас быстрые ракеты»; «Космическая эстафета». **Сюжетно – ролевые игры:** «Большое космическое путешествие»; «Мы – космонавты»; «В гостях у инопланетян», «Строители космодрома». **Выставка** совместных работ: «Этот удивительный космос»;	Привлечение родителей к реализации детско-родительских проектов «Солнечная система»; «Юрий Гагарин-первый космонавт». Выставка совместных работ детей и родителей: «Этот удивительный космос»; «Космические корабли».	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности Конкурс на лучшее оформление группы к празднику Дню космонавтики. Организация выставки для педагогов в методическом кабинете на тему «Космос»

		«Космические корабли». **Выпуск стенгазеты.**		
1 мая День весны и труда	Расширить знания детей о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к труду взрослых. Продолжить знакомить ребят с праздниками, которые отмечают в нашей стране.	**Выставка** творческих работ «Весна идет, весне дорогу» **Театрализованная постановка** «Как весна в гости пришла» **Конкурс рисунков на асфальте** «Веселый Первомай!». **Всероссийская акция** «Зелёная весна», **Викторина** «Мир цветов»	Привлечение родителей к участию в акции «Зелёная весна». Театрализованная постановка «Как весна в гости пришла» совместно с родителями	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Субботник по уборке своего участка «Чистая улица — красивая улица»
9 мая День Победы	Формировать положительное отношение к памяти павших бойцов, подвигу российского народа-победителя в Великой Отечественной войне.	**Экскурсия** к месту воинской славы; **Встреча** с людьми, пережившими годы войны; **Беседа** о героях-земляка или участниках Великой Отечественной войны. **Подвижные игры** «Быстрей шагай», «Снайперы»; «Самолёт»; **Работа в творческой мастерской:** рисование «Военная техника»; лепка «Вертолёт»; **Праздник** «9 МАЯ»	Досуг для детей и родителей с подвижными играми, интеллектуальными соревнованиями, творческими поединками.	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности Конкурс на лучшее оформление группы к празднику Дню Победы.
19 мая День детских общественных организаций	Расширение представлений о детских общественных	**Беседа** «День детских общественных организаций России»	Акция «Волонтер» Досуг для детей и родителей с подвижными играми, интеллектуальными	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых,

России	организациях; Формирование всесторонне-образованной и развитой личности ребенка; Расширение знаний в области детского движения		соревнованиями, творческими поединками.	общесадовских, с привлечением родителей
24 мая День славянской письменности и культуры	Продолжить формирование интереса и уважения к родной культуре, показать её взаимосвязь со славянской культурой. Познакомить детей с историей создания слав. алфавита и его основопол.братьям и Кириллом и Мефодием.	**Беседа** «День славянской письменности и культуры» **Познавательные игры, квесты** «Истоки русской письменности» **Досуг** «В гостях у тетушки Арины», «И будет славить Русь родная Святых апостолов славян». **Развлечение** «Откуда игры к нам пришли»	Досуг для детей и родителей с подвижными играми, интеллектуальными соревнованиями, творческими поединками.	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности Конкурс на лучшее оформление группы к празднику Дню семьи.
1 июня День защиты детей	Расширить знания и представления о празднике «День защиты детей», показать актуальность праздника.	**Акция:** «Подари улыбку другу» (смайлики). **Беседы:** «Что это за праздник – Международный день защиты детей», «Конвенция о правах ребенка – документ о защите детей», «Я – будущее своей страны». **Праздник экспериментирования** «Лаборатория научных чудес».	Оформление стендовой информации: «Права ребенка», «Безопасность на улице и дома», «Здоровье наших детей в наших руках», «Безопасность дома и на улице», «Каждому положено знать правила дорожные!», «Безопасный Интернет»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации

		Конкурс построек и фигур из песка: «Живи ярче». **Конструктивно-модельная деятельность по образцу из ЛЕГО - конструктора: «**Мы построим этот мир!». **Выполнение коллективных работ:** «Яркие ладошки». **Выставка коллажей с детскими картинками – описаниями на тему:** «Детство – это мы!» в галерее ДО. **Музыкально-спортивный праздник** «Страна детства», посвященный Международному дню защиты детей.	Проведение мероприятий по правовой помощи родителям (законным представителям): «Университет для родителей» в целях повышения родительской компетентности Привлечение родителей к изготовлению атрибутов к мероприятиям, посвященных Международному дню защиты детей. Акция: «Как правильно любить своего ребенка?»	разнообразной детской деятельности Конкурс на лучшее оформление группы к празднику
6 июня День русского языка	Разъяснить понятие родного языка; Сформировать понятие родного языка; Развивать любознательность и интерес к процессу познания; Воспитывать любовь и уважение к Родине, своей стране и родному языку;	**Досуговое мероприятие, посвященное Дню русского языка** «Путешествие в сказку»**;** **Конкурс рисунка** «Моя любимая сказка»; **Чтение потешек** «Пальчик, пальчик», «Идёт коза рогатая». **Русские народные пословицы и поговорки. Подв.игра** «У медведя во бору». **Выставка книг русских писателей. Стенд «Край родной, край любимый».**	Привлечение родителей к реализации детско-родительских проектов «Азбука»	Консультация для педагогов «Роль родного языка в формировании личности ребенка».
12 июня День России	Формирование у детей патриотических	**Конкурс фотографий для** «Моя малая родина»; **Выставка рисунков** "Символы России";	Создание альбома рисунков и рассказов детей «Чем славится Россия»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых,

	чувств и любви к Родине и родному краю, чувство гордости за свой народ и уважение к его традициям, воспитание уважительного отношения к государственным символам России.	**Акция** "Мы читаем стихи про Россию"; **Беседа по теме** "Наша Родина - Россия", **Познавательные проекты** "Наша Родина - Россия", «Моя родина - Россия»		межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей
22 июня День памяти и скорби	Формировать положительное отношение к памяти павших бойцов, подвигу российского народа-победителя в Великой Отечественной войне.	**Экскурсия** к месту воинской славы; **Встреча** с людьми, пережившими годы войны; **Беседа** о героях-земляка или участниках Великой Отечественной войны. **Подвижные игры** «Быстрей шагай», «Снайперы»; «Самолёт»; **Работа в творческой мастерской:** рисование «Военная техника»; лепка «Вертолёт»; **Праздник** «9 МАЯ»	Досуг для детей и родителей с подвижными играми, интеллектуальными соревнованиями, творческими поединками.	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности Конкурс на лучшее оформление группы к празднику Дню Победы.
8 июля День семьи, любви и верности	Формировать у детей представление о семье, воспитывать любовь к своим родственникам	**Беседы** «Семья – это значит мы вместе», «Неразлучная семья взрослые и дети», «Когда я буду большой» **Изготовление открыток-ромашек для родных и родителей** «Раз ромашка, два ромашка!» **Рисунки на асфальте** «Мы рисуем	Проведение мастер-классов «Семейные ценности»: -Раз ромашка, два ромашка (изготовление ромашек разными способами и техниками) Конкурс плакатов с участием родителей «Моя семья- моё	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей Акция «Символ праздника – ромашка» утренняя встреча

		солнце, небо и цветок». **Фотовыставка** «Загляните в семейный альбом»	богатство!»	родителей, сотрудников, вручение ромашек. Изготовление буклетов «Семья - очаг любви и верности»
12 августа День физкультурника	Приобщение к занятиям спортом, пропаганда физической культуры и здорового образа жизни.	**Беседы:** "Вредные привычки", "Твой любимый вид спорта", "Полезные продукты", "Закаляйся, если хочешь быть здоров". **Познавательная совместная деятельность** "Я выбираю спорт" на участках групп. **Подвижные игры** «Воробышки и автомобиль», «Юные спортсмены», "Ручеёк", "Кто быстрей", "Не урони мяч".	Досуг для детей и родителей с подвижными играми, интеллектуальными соревнованиями, творческими поединками.	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей
22 августа День Государственного флага Российской Федерации	Знакомство с праздником День Государственного флага Российской Федерации; Воспитание чувство патриотизма, уважение к своей Родине	**Мультфильм** « Флаг России для детей»; **Беседа** о Дне Государственного флага Российской Федерации; **Гимн России (слушание)** **Народные игры**	Памятка для родителей: «Это интересно знать» (информация о флаге России)	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей
27 августа День российского кино		**Беседа:** «Кино в нашей жизни»; **Посещение Дня кино в детской библиотеке** «Из книг на экраны»; **Путешествие в кинотеатр на просмотр мультфильма,** **Фотовыставка** «Я люблю кино» **Выставка рисунков** «Поделись	Привлечение родителей к реализации детско-родительских проектов «Мультфильм», Консультация для родителей «Влияние мультфильмов на формирование личности	Консультация для воспитателей «Мультфильмы в воспитательно - образовательной работе с детьми»

		улыбкою своей» (изображение добрых героев мультфильмов и сказок)**,** **Развлекательное мероприятие** «Мультконцерт»	ребенка дошкольного возраста»	

III. Организационный раздел

3.1.Обязательная часть

3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В детском саду созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;

2) выполнение детским садом требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г.

№ 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее-СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию;

естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции;

водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению;

приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;

организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;

3) выполнение детского сада требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение детским садом требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры детского сада.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ детский сад учитывает особенности их физического и психического развития.

Детский сад оснащен полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

Детский сад имеет оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения, методический кабинет;

5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель- дефектолог, педагог-психолог);

6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

7) оформленная территория и частично оборудованные участки для прогулки детского сад.

Для организации образовательной деятельности воспитанников используются:

1.Групповые помещения;
2.Специально оборудованные помещения для определенных видов деятельности (музыкальной, двигательной, коррекционно-развивающей, технической направленности);
3. Методический кабинет;
4. Объекты спорта.

Групповые помещения: **6 групповых помещений**, в которых создана соответствующая предметно – образовательная развивающая среда для детей младшего и дошкольного возраста (от 2-х до 7-ми лет) в соответствии с необходимыми требованиями к ее организации.

Групповые помещения включают в себя: игровую, спальню, раздевалку, туалетные комнаты и оснащены детской мебелью, игровым и учебным оборудованием с учетом возрастных особенностей детей и требований образовательной программы.

Игровые комнаты разделены на основные центры развития детей:

- познавательный (развитие речи, формирование элементарных математических представлений, ознакомление с окружающим миром, родная страна, город, природа, космос и т.д.);
- поисково-экспериментальный;
- художественно-продуктивный (творческие мастерские и музыкальный уголок);
- двигательной активности.

В игровых помещениях проводится образовательная деятельность с детьми по познавательному, художественно-эстетическому, социально-коммуникативному развитию в соответствии с требованиями образовательной программы по каждой возрастной группе.

В спальных помещениях , в случае необходимости могут проводится индивидуальные и подгрупповые коррекционно-развивающие занятия с детьми с ОВЗ.

Специально оборудованные помещения для определенных видов деятельности:

Музыкально-спортивный зал предназначен для проведения музыкальных занятий, занятий по физическому развитию, утренней гимнастики, праздников и досугов, занятий по дополнительному образованию дошкольников в соответствии с графиком загруженности музыкально-спортивного зала.

В зале имеются пианино, телевизор, мультимедийный проектор, музыкальный центр, DVD-плеер. Для спортивных занятий, соревнований, оздоровительных мероприятий предусмотрены спортивный инвентарь и спортивные снаряды, тренажеры, мягкие модули и современное игровое оборудование.

Кабинет «Робомастер» (детско- конструкторское бюро) содержит конструкторы разных видов, программируемые наборы, игрушки для обыгрывания построек, методическая литература. Все материалы находятся в доступном месте для детей, систематически пополняется техно-среда.

Логопедический кабинет и кабинет педагога-психолога оборудован всем необходимым учебно-дидактическим оборудованием, мебелью, развивающими игровыми пособиями и игрушками в соответствии с современными требованиями для проведения коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья .

Методический кабинет оснащен персональными компьютерами, принтерами, методической литературой, периодическими изданиями, детской художественной и познавательной литературой, учебно-дидактическим материалом и пособиями, дисками, репродукциями картин и т.д. для использования в образовательной деятельности с детьми.

В образовательном процессе задействованы технические средства: проектор, телевизоры-4 шт., 2 музыкальных центра, 2DVD, 4 компьютера, 2 ноутбука, цифровая фотокамера, диски с обучающими программами, диапроекторы и т.д. Имеются в достаточном количестве обучающие пособия.

Библиотека

Помещение для размещения библиотеки отсутствует. Книжный фонд методической, энциклопедической и художественной литературы находится в методическом кабинете детского сада, а так же в мини – библиотеках в каждой возрастной группе.

Объекты спорта:

Музыкально-спортивный зал используется не только для проведения музыкальный занятий, но и для занятий по физическому развитию детей, проведению спортивных праздников, досугов. В зале имеются пианино, телевизор, мультимедийный проектор, музыкальный центр, DVD-плеер. Для спортивных занятий, соревнований, оздоровительных мероприятий предусмотрены спортивный инвентарь и спортивные снаряды, тренажеры, мягкие модули и современное игровое оборудование.

Ценр двигательной активности в группах оснащены спортивными снарядами для лазания, метания в цель, скакалками, кеглями, спортивными тренажерами, оборудованием для профилактики плоскостопия и др.

Спортивная площадка на территории детского сада оборудована беговой дорожкой, гимнастической стенкой для лазания и выполнения спортивных упражнений, ямой для прыжков, установлены бумы для упражнений в равновесии, стенка для метания, детский игровой лабиринт. При проведении занятий по физическому развитию и спортивных праздников используется выносное спортивное оборудование.

Прогулочные участки (6 участков) За каждой группой закреплен участок, на которых установлены теневые навесы, игровое и спортивное оборудование, песочницы, столики и скамеечки. Имеются малые спортивные комплексы. Ежегодно весной на игровых площадках проводится полная смена песка. Вновь завозимый песок соответствует санитарно – гигиеническим нормам, имеет сертификат качества. Песочницы закрыты крышками.

Средства обучения и воспитания

Традиционно в качестве средств воспитания мы рассматриваем объекты материальной и духовной культуры, которые используем для решения воспитательных задач, соблюдая следующие условия:

1) с данным объектом связана информация, необходимая для развития внутреннего мира личности воспитанника;

2) информация об объекте выделена как предмет освоения в образной, наглядно-действенной или знаково-символьной (устной или письменной) форме;

3) объект вместе со своей информацией включен в общение и совместную деятельность воспитателя и воспитанников.

1. Общение как средство воспитания

а) непосредственное, в форме прямых контактов воспитателя и ребенка; индивидуальные беседы;

б) опосредованное, проявляющееся в том, что педагог направляет свои воздействия не на воспитанника, а на знания, которые тот должен усвоить, на качества личности, которые он должен сформировать, на ценности, в которых он должен определенным образом сориентироваться;

в) досуги и праздники в детском саду.

2. Образовательная деятельность как средство воспитания

В процессе обучения на занятиях ребенок усваивает знания, формирует умения и навыки и это выступает одним из ведущих воспитательных средств, обеспечивая целенаправленное формирование отношения ребенка к предметам и явлениям окружающего мира. В ходе обучения воспитывающее влияние на детей оказывают содержание изучаемого материала, формы и методы работы, личность педагога, его отношение к воспитанникам, к занятиям и всему миру, а также обстановка в группе и детском саду.

Эффективность воспитательного воздействия обучения значительно повышается, когда на занятиях практикуется так называемая совместная продуктивная деятельность детей. В основе такой деятельности лежит взаимодействие, в ходе которого дети:

а)выясняют условия совместного выполнения задания;

б)организуют его взаимное обсуждение;
в)фиксируют ход совместной работы;
г)обсуждают полученные результаты;
д)оценивают успехи каждого;
е) утверждают самооценки членов группы;
ж) совместно решают, как будут отчитываться о выполнения задания;
з) проверяют и оценивают итоги совместно проделанной работы.

Совместная деятельность дошкольников становится продуктивной, если она осуществляется при условии включения каждого ребенка в решение задач в начале процесса усвоения нового предметного содержания, а также при активном его сотрудничестве с воспитателем и другими детьми.

Личностно-развивающие возможности совместной деятельности дошкольников повышаются при следующих условиях:

1) в ней должны быть воплощены отношения ответственной зависимости;
2) она должна быть социально ценной, значимой и интересной для детей;
3) социальная роль ребенка в процессе совместной деятельности и функционирования должна меняться (например, роль старшего – на роль подчиненного и наоборот);
4) совместная деятельность должна быть эмоционально насыщена коллективными переживаниями, состраданием к неудачам других детей и «сорадованием» их успехам.

3. Элементарная трудовая деятельность как средство воспитания.

Воспитательная сила трудовой деятельности заключается преимущественно в том, что достижение его цели и удовлетворение вследствие этого какой-то потребности влечет за собой появление новых потребностей.

В детском саду осуществляется в соответствии с содержанием образовательной программы по каждой возрастной группе, через:
- поручения (убрать за собой игрушки на место и др.);
- дежурство по занятиям, столовой;
- элементарный труд в природе по уходу за растениями совместно с воспитателем.

4. Игра как средство обучения и воспитания

Используется как в самостоятельной деятельности детей, так и на занятиях, организуется в форме проведения разного рода игр:
- организационно - деятельностные;
- соревновательные;
- сюжетно-ролевые и др.

Условия охраны здоровья воспитанников.

Одна из приоритетных задач, стоящих перед детским садом - это охрана и укрепление здоровья детей. Здоровье ребёнка – основа успешного формирования, развития и реализации его способностей, задатков, адаптация к быстро меняющимся условиям социальной жизни.

В детском саду ребёнок проводит значительную часть времени, поэтому окружающая его среда должна обеспечить укрепление психического и физического здоровья ребёнка, создать благоприятные гигиенические, педагогические и эстетические условия, комфортную психологическую обстановку.

В нашем детском саду создана система необходимых условий по охране и укреплению здоровья воспитанников:

1. **Оказание первичной медико-санитарной помощи в порядке, установленном законодательством в сфере охраны здоровья.**

Первичная медико-санитарная помощь воспитанникам оказывается медицинским персоналом Кинельской ЦРБ.

В детском саду медицинский блок представлен следующими помещениями: кабинет медсестры (осмотр детей, работа с документацией, рабочее место медицинской сестры) и изолятор.

Медицинским работником детского сада осуществляется:

1) контроль за состоянием здоровья воспитанников;
2) проведение санитарно-гигиенических, профилактических и оздоровительных мероприятий;
3) соблюдение государственных санитарно-эпидемиологических правил и нормативов;
4) ежедневный учет инфекционных заболеваний, травматизма;
5) контроль за проведением закаливающих мероприятий;
6) проведение санитарно-просветительной работы среди сотрудников и родителей, с последующими рекомендациями по гигиеническому воспитанию детей и формированию навыков здорового образа жизни;
7) контроль за организацией питания дошкольников;
8) оформление соответствующей медицинской документации.

Все работники детского сада проходят первичный и плановый медицинский осмотр, имеют личную медицинскую книжку установленного образца.

2. Определение оптимального режима образовательной деятельности, режима пребывания детей в детском саду.

В детском саду в соответствии с требованиями СанПиН разработан и утвержден приказом директора Учреждения «Режим занятий с воспитанниками структурного подразделения детского сада «Ягодка» ГБОУ СОШ № 11 г. Кинеля» и « Режим пребывания воспитанников в структурном подразделении детском саду «Ягодка» ГБОУ СОШ № 11 г. Кинеля» (данные локальные акты размещены *в разделе «Образование»).*

В режиме занятий определяется время начала и окончания занятий, длительность, перерывы между занятиями, их количество в день (неделю) в каждой возрастной группе, время проведения занятий по дополнительному образованию.

В **режиме пребывания детей в детском саду** отражается время приема пищи, прогулок, дневного сна, организованной образовательной деятельности для каждой возрастной группы детей.

Составляющие режима структурировались на основе режима дня в двух вариантах в зависимости от сезона (летнего и зимнего). Зимний период (холодный) определен с 1 сентября по 31 мая. Летним периодом (теплым) считается календарный период с 1 июня по 31 августа.

При проведении режимных процессов в детском саду соблюдается:
- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании);
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах;
- поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку;
- устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависит от состояния их нервной системы.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их полноценному гармоничному развитию.

В летне-оздоровительный период вся работа с детьми проходит на свежем воздухе, за исключением сна и приема пищи. Соблюдается питьевой режим.

3. Пропаганда и обучение навыкам здорового образа жизни и элементарным требованиям охраны труда.

Проблема раннего формирования культуры здоровья актуальна, своевременна и достаточно сложна. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни начинается уже в детском саду.

Работа проходит по таким направлениям, как рациональный режим дня, правильное питание, рациональная двигательная активность, закаливание организма, стабильное психоэмоциональное состояние.

Во всех дошкольных группах реализуется парциальная программа «ОБЖ», а в подготовительной к школе группе еще и парциальная программа «Разговор о правильном питании» *(см. раздел «Образование»).* Дети самостоятельно и под руководством воспитателя получают элементарные знания и навыки по формированию своего здоровья. Они учатся познать себя, анализировать свое состояние здоровья, самочувствие, избавляться от комплексов, давать себе объективную оценку. Организация обучения проходит через игру, игровые ситуации, беседы, акции, театрализованные представления, чтение художественной литературы, продуктивную деятельность. Таким образом, обучение дошкольников здоровому образу жизни идет во всех видах деятельности ребенка и поддерживается родителями дома.

В методическом кабинете накоплен богатый материал: дидактические игры и пособия по культуре поведения, ведению здорового образа жизни, рациональному питанию, соблюдению правил безопасного поведения и правил личной гигиены.

Обучение элементарным требованиям охраны труда проводится в процессе :

- занятий при работе с ножницами, кисточкой, карандашом, фломастером, клеем, с природным и бросовым материалом;
- при передвижении по коридорам и лестницам детского сада;
- при обучении их правилам поведения в спальной и туалетной комнатах;
- при обучении их правилам поведения на прогулочных площадках и во время экскурсий (при выходе на экскурсию педагог делает отметку в журнале регистрации);
- при обучении правильному использованию физкультурного оборудования, спортивных снарядов и т.д.

4. Организация и создание условий для профилактики заболеваний и оздоровления воспитанников, для занятий ими физической культурой и спортом.

На базе детского сада созданы все условия для полноценного физического развития и оздоровления детей. Создана необходимая макро- и микросреда.

В детском саду функционируют спортивный зал (совмещенный с музыкальным), физкультурная площадка для занятий с детьми, прогулочные участки для каждой возрастной группы , оборудованные спортивными мини-комплексами.

Для развития физических качеств, формирования двигательных умений и навыков, воспитанию потребности в самостоятельных занятиях физическими упражнениями в каждой группе оборудован физкультурный уголок, в котором находится необходимое физкультурное оборудование для самостоятельной двигательной деятельности детей, для гимнастики после сна и закаливающих процедур, для индивидуальной профилактической работы с детьми, атрибуты для подвижных игр. Занятия по физической культуре проводит инструктор по физической культуре. Занятия проводятся 3 раза в неделю. С детьми старшего возраста третье занятие проходит на свежем воздухе, если позволяют погодные условия. Ежедневно проводится утренняя гимнастика.

В летний период времени образовательная деятельность по физической культуре, в том числе спортивные праздники и досуги проводятся на свежем воздухе. На занятиях по физической культуре осуществляется индивидуально-дифференцированный и гендерный подход: учитывается здоровье детей, уровень физической подготовленности. Инструктор по физической культуре дает воспитателям рекомендации по индивидуальной работе с детьми на закрепление двигательных умений и навыков.

Большое внимание уделяется повышению двигательной активности детей и правильному её регулированию. Разработана система физкультурно-оздоровительных и спортивных мероприятий.

5. Обеспечение безопасности воспитанников во время пребывания в дошкольном учреждении.

Комплексная безопасность в детском саду обеспечивается следующими мероприятиями:

- территория детского сада огорожена по периметру металлическим забором, выполненным из арматуры, высотой 2 м. 20 см;
- установлена и постоянно работает система видеонаблюдения;
- в рабочее время «пропускной режим » в здание детского сада обеспечивает дежурный администратор, в вечернее, ночное время, в выходные и праздничные дни детский сад охраняется сторожами;
- детский сад обеспечен системой контроля доступа посетителей через установленные домофоны;
- здание оборудовано автоматической пожарной сигнализацией с системой голосового оповещения и с выводом сигнала о пожаре на пульт пожарной части;
- имеется кнопка тревожной сигнализации (КТС) с выводом сигнала на пульт вневедомственной охраны;
- запасные выходы из здания детского сада соответствуют нормам пожарной безопасности;
- в детском саду ведется и постоянно обновляется наглядная агитация по пожарной безопасности и антитеррористической защищенности;
- имеются в наличии планы помещений со схемами эвакуации;
- утвержден режим въезда и стоянки служебного автотранспорта;
- разработан и утвержден «Паспорт безопасности».

В решение вопросов комплексной безопасности вовлечены все участники образовательного процесса: дети, сотрудники, родители. Персонал проходит инструктаж по профилактике пожарной безопасности и действиям в случае их возникновения. Так же по плану проводятся инструктажи персонала по действиям в условиях террористических актов и других ЧС и др.

С детьми проводятся занятия по правилам пожарной безопасности, периодически отрабатываются правила поведения при возникновении пожара. В помещениях детского сада осуществляется контроль за состоянием электрооборудования и электросетей.

Работа с детьми выстроена на основе программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. и включает в себя формирование у дошкольников представлений об опасных и вредных факторах, о правилах безопасного поведения в быту, на улице, детском саду, при различных чрезвычайных ситуациях.

Работа с сотрудниками строится на изучении нормативно-правовых документов и строгому выполнению требований этих документов в решении вопросов комплексной безопасности. Издаются локальные акты, приказы, инструкции по пожарной безопасности и охране труда.

Регулярно проводятся тренировки по эвакуации воспитанников и сотрудников детского сада при возникновении ЧС.

Работа с родителями носит профилактическую направленность и осуществляется, как правило, в ходе родительских собраний, консультаций, индивидуальной работы. Размещается наглядная агитация и методические материалы на видных и доступных для родителей и посетителей местах и на сайте детского сада.

6. Профилактика несчастных случаев с воспитанниками во время пребывания в детском саду.

В детском саду выполняются требования безопасности к оснащению всех помещений, где находятся дети, а также требования безопасности к территории детского сада.

Оборудование, расположенное на территории игровых площадок и физкультурной зоны (малые архитектурные, игровые и спортивные формы, теневые навесы, столы, лавочки и т.д.) закреплены, устойчивы, соответствуют возрасту детей и санитарным нормам. Оборудование периодически проверяется на предмет нахождения его в исправном состоянии с обязательным составлением акта проверки. Аналогичную проверку проходит оборудование физкультурного зала.

В весенне-осенний период проводятся мероприятия по уборке мусора, вырубки сухих и низких веток деревьев, обрезки кустарников, обработки клумб и цветников. В зимний период проводится уборка снега на детских площадках, дороге вокруг здания, ступеньках крылец, лестницах запасного выхода, с крыш теневых навесов. В гололед все опасные зоны посыпаются песком.

На прогулке педагоги осуществляют контроль и страховку детей на горках, перекладинах, сферах, лестницах, в процессе проведения подвижных и спортивных игр; следят за состояние выносного материала.

В помещениях детского сада ежедневно проводится проверка мебели и оборудования на предмет прочного закрепления, устойчивого состояния и целостности. Воспитатели следят за состоянием игрушек и игрового оборудования. В случае обнаружения неисправности или поломки игрушки и игровое оборудование изымается.

В целях предупреждения травматизма в помещениях детского сада и на прогулке педагоги проводят с детьми инструктажи, беседы, разыгрывают ситуации, просматривают видеосюжеты. Не реже двух раз в год с сотрудниками детского сада проводится инструктаж по охране жизни и здоровья детей в детском саду.

7. Проведение санитарно-противоэпидемических и профилактических мероприятий.

В целях профилактики возникновения и распространения инфекционных заболеваний и пищевых отравлений в детском саду медицинская сестра проводит:

- ежедневный «утренний фильтр» при приеме детей в детский сад и в течение дня с целью выявления больных, своевременную их изоляцию (совместно с воспитателями групп);
- систематическое наблюдение за состоянием здоровья воспитанников, особенно имеющих отклонения в состоянии здоровья;
- работу по организации профилактических осмотров воспитанников и их вакцинацию;
- распределение детей на медицинские группы для занятий физическим развитием;
- информирование заведующего детским садом, воспитателей, о состоянии здоровья детей;
- оказание первой медицинской помощи при возникновении несчастных случаев;
- один раз в неделю осмотр детей на педикулез.
- систематический контроль за санитарным состоянием и содержанием территории и всех помещений, соблюдением правил личной гигиены воспитанниками и персоналом;
- организацию и проведение профилактических и санитарно-противоэпидемических мероприятий;
- работу по организации и проведению профилактической и текущей дезинфекции, а также контроль за полнотой ее проведения;
- медицинский контроль за организацией физического воспитания; - контроль за работой пищеблока и питанием детей;
- ведение медицинской документации.

Доступ к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям

В детском саду в целях организации образовательной деятельности имеется в распоряжении педагогов 3 компьютера, 1 ноутбук.

Ноутбук и 2 компьютера подключены к сети Интернет. Скорость доступа не менее 5 Мбит/с. Передача сигнала происходит через оптиковолоконные линии, Wi-fi-роутер.

Педагоги имеют доступ к электронным образовательным и информационным ресурсам с компьютеров в методическом кабинете, с выходом в сеть Интернет.

Для организации работы с детьми педагоги используют следующие ЭОР:

1. Информационно-коммуникационные технологии в образовании http://www.ict.edu.ru/
2. Российский портал открытого образования http://www.openet.edu.ru/
3. Федеральный портал по научной и инновационной деятельности http://sci-innov.ru/
4. Электронная библиотека учебников и методических материалов http://window.edu.ru/catalog/resources?p_rubr=2.2.77

5. Единое окно доступа к образовательным ресурсам http://window.edu.ru
6. Министерство образования и науки Самарской области http://www.educat.samregion.ru/
7. Министерство образования и науки РФ http://xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/
8. «Обруч» иллюстрированнный научно-популярный журнал, для руководителей всех уровней, методистов, воспитателей детских садов, учителей начальной школы и родителей http://www.obruch.ru/
9. Издательский дом «Воспитание дошкольника» (журналы: «Дошкольное воспитание», «Ребенок в детском саду», «Музыкальный руководитель», «Здоровье дошкольника» http://dovosp.ru/
10. Детский портал «Солнышко» http://www.solnet.ee/
11. «Управление дошкольным образовательным учреждением» журнал для руководителей и методистов ДОУ http://www.udou.ru/
12. Объединенная издательская группа «Дрофа — Ветана» https://drofa-ventana.ru
13. Издательство «Русское слово» http://русское-слово.рф
14. Компания «Светоч» http://www.sveto.ru
15. Детские электронные пособия и клипы http://www.viki.rdf.ru/
16. Сайт «Детсад» (папки-передвижки, методические наработки, наглядный материал, сценарии, аудиосказки и т.д.) http://www.detsad-kitty.ru/
17. Сайт для детей и взрослых «Чудесенка« Детские песни(минусовки) http://chudesenka.ru/
18. Детский развивающий портал http://pochemu4ka.ru/
19. Детский портал «СОЛНЫШКО» http://www.solnet.ee

Тексты сказок разных народов и писателей-сказочников, а также стихи и рассказы для детей.

20. «Лукошко сказок» — сказки для детей http://www.lukoshko.net/

Детские стихотворения и песни, посвященные различным праздникам, животным, временам года:

21. «Лель» — стихи и песни для детей http://lel.khv.ru/
22. «Сказочная страна» — коллекция сказок народов мира http://skazki.org.ru/

Возможность скачать тексты произведений детской литературы.

23. «Библиотека для детей» — электронная библиотека http://www.deti-book.info/

Авторские и народные сказки, загадки, детские стихи и рассказы, биографии писателей, пословицы и поговорки, считалки, раскраски:

24. «В гостях у Василисы» — сказки для детей http://www.deti-lit.ru/
25. «Detskiy-mir» — детский портал http://www.detskiy-mir.net/
26. «Твиди.ру» — детский развлекательный портал http://www.tvidi.ru/ch/Main/

Компьютерные технологии активно используются воспитателями и специалистами детского сада для оснащения процесса работы с детьми, при проведении родительских собраний, окружных методических объединений, праздников. В методическом кабинете имеется педагогическая, справочная и детская литература, необходимый наглядный материал, медиатека с большим количеством программ по различным видам деятельности, мультимедийные презентации, демонстрационные материалы, аудио-файлы.

В случае невозможности (отсутствия времени) у родителей посетить детский сад они могут получить услуги в дистанционном формате на сайте детского сада:

– сайт адаптирован для слабовидящих и лиц с нарушением зрения (установлена версия для слабовидящих);

– изучение материалов, подготовленных специалистами по наиболее часто задаваемым родителями вопросам: http://detsad-yagodka.minobr63.ru ;

– консультирование в дистанционном формате по всем интересующим вопросам через форум: https://detsad-yagodka.minobr63.ru и электронную почту детского сада: e-mail: doo_yagodka_knl@samara.edu.ru;

– телефон доверия (горячей линии) по вопросам нарушения прав на дошкольное образование детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья Тел. 8 (800)222-55-71, а также контактные телефоны иных руководящих работников, расположенные на сайте.

Методические материалы

Направление (образовательные области)развития	*Методические материалы/дошкольный возраст*
Социально - коммуникативное развитие	1. Маханева М.Д «Нравственно- патриотическое воспитание дошкольников: метод пособие.» М : ТЦ Сфера , 2010 г. 2 . Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Я-ТЫ-МЫ» О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина- М: Просвещение, 2008. 3. Иванова Н.В. «Социальная адаптация малышей в ДОУ». М.: ТЦ Сфера, 2011 г. 4. Давыдова О.И. «Беседы ответственности и правах ребенка». М : ТЦ Сфера , 2009 г. 5. Шорыгина Т.А. «Беседы об этикете с детьми 5-8 лет». М : ТЦ Сфера , 2011 г. 7. М.Безруких, Т. Филиппова, Т. Макеева «Разговор о правильном питании» Программа. М. Безруких, Т. Филиппова, Т. Макеева 8. Дыбина О.В.«Что было до… Игры-путешествия в прошлое предметов для дошкольников». М.:ТЦ Сфера, 2010 г. 9. Наглядное дидактическое пособие «Детский сад». М.: Карапуз, 2009 г. 10. 11. Бондаренко А.К. «Дидактические игры в детском саду». М.: Просвещение,1991г. 12. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. « Как играть с ребенком ?». М.: Сфера, 2006г. 13. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. « Игра с правилами в дошкольном возрасте». М.: Сфера, 2006г. 14. Смирнова Е.О. , Богуславская З.М. «Развивающие игры для детей». М.: Просвещение, 1991г. 16. А. Савенков «Методика проведения учебных исследований в детском саду» 17. Маралов В.Г. «Педагогика ненасилия в детском саду». М.: ТЦ Сфера, 2009 г. 18. Наглядно-дидактическое пособие «Пожар» (пожарная безопасность). М.: Карапуз, 2009 г. 19. Наглядно-дидактическое пособие «ПДД» (безопасность на дорогах). М.: Карапуз, 2009 г. 20. Шорыгина Т.А. «Беседы о правилах пожарной безопасности» М.: ТЦ Сфера, 2010 г. 21. Шорыгина Т.А. «Беседы об основах безопасности 5-8 лет». М.: ТЦ Сфера, 2010 г. 22. «Дети и дорога: основы безопасности», учебно-методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных организаций по обучению детей безопасному участию в дорожном движении; Кларина Л.М., Прилуцкая А.А., ПоварницынаС.А., Грошева О.С. и др. М.: АНО «ЦНПРО», 2014г. 23. Л.В. Куцакова «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду».
Речевое развитие	1. О.С. Ушакова, Е.М. Струнина, Развитие речи детей 3-4 лет: программа: методические рекомендации: конспекты занятий: игры и упражнения. М.: Вентана-Граф, 2014. 2. О.С. Ушакова, Е.М. Струнина, Развитие речи детей 4-5 лет: программа: методические рекомендации: конспекты занятий: игры и упражнения. М.:

	Вентана-Граф, 2015. 3. О.С. Ушакова, Е.М. Струнина, Развитие речи детей 5-6 лет: программа: методические рекомендации: конспекты занятий: игры и упражнения. М.: Вентана-Граф, 2014. 4. О.С. Ушакова, Е.М. Струнина, Развитие речи детей 6-7 лет: программа: методические рекомендации: конспекты занятий: игры и упражнения. М.: Вентана-Граф, 2015. 5. О.С. Ушакова, Е.М. Струнина, Развитие речи детей 3-4 лет: дидактические материалы. М.: Вентана-Граф, 2011. 6. О.С. Ушакова, Е.М. Струнина, Развитие речи детей 4-5 лет: дидактические материалы. М.: Вентана-Граф, 2013. 7. О.С. Ушакова, Е.М. Струнина, Развитие речи детей 5-6 лет: дидактические материалы. М.: Вентана-Граф, 2015. 8. О.С. Ушакова, Е.М. Струнина, Развитие речи детей 6-7 лет: дидактические материалы. М.: Вентана-Граф, 2015. 9. О.С. Ушакова, Е.М. Струнина, Развитие речи детей 6-7 лет: пособие для занятий с дошкольниками. М.: Вентана-Граф, 2014. 10. Л.Е. Журова, Подготовка к обучению к грамоте детей 4-7 лет: программа: методические рекомендации. М.: Вентана-Граф, 2015. 11. Л.Е. Журова, Подготовка к обучению к грамоте детей 4-5 лет: сценарии образовательной деятельности. М.: Вентана-Граф, 2013. 12. Л.Е. Журова, Подготовка к обучению к грамоте детей 5-6 лет: сценарии образовательной деятельности: методическое пособие. М.: Вентана-Граф, 2015. 13. Л.Е. Журова, Подготовка к обучению к грамоте в детском саду: дидактические материалы для работы с детьми 4-7 лет. М.: Вентана-Граф, 2014. 14. Л.Е. Журова, Эти удивительные звуки: рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. М.: Вентана-Граф, 2014. 15. Л.Е. Журова, Тайны слов и звуков: рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. М.: Вентана-Граф, 2015. 16. Л.Е. Журова, Я умею читать: рабочая тетрадь №1 для детей 6-7 лет. М.: Вентана-Граф, 2015. 17. Л.Е. Журова, Я умею читать: рабочая тетрадь №2 для детей 6-7 лет. М.: Вентана-Граф, 2015. 18. Л.Е. Журова, М.И. Кузнецова, Азбука для дошкольников: играем со звуками и словами: рабочая тетрадь №1 для детей старшего дошкольного возраста. М.: Вентана-Граф, 2015. 19. Л.Е. Журова, М.И. Кузнецова, Азбука для дошкольников: играем со звуками и словами: рабочая тетрадь №2 для детей старшего дошкольного возраста. М.: Вентана-Граф, 2015. 20. Л.Е. Журова, М.И. Кузнецова, Азбука для дошкольников: играем и читаем вместе: рабочая тетрадь №1 для детей старшего дошкольного возраста. М.: Вентана-Граф, 2015. 21. Л.Е. Журова, М.И. Кузнецова, Азбука для дошкольников: играем и читаем вместе: рабочая тетрадь №2 для детей старшего дошкольного возраста. М.: Вентана-Граф, 2015. **Методическе пособия для детей с ОВЗ** 22. Л. В. Лопатина, «Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи». — СПб., 2014. 23. Н.В. Нищева «Примерная адаптированная основная образовательная

	программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет», СПб., 2014. 24. Е.В.Кузнецова, И.А.Тихонова «Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет» 25. Т.А.Ткаченко «Учим говорить правильно» 26. Е. Т. Рау «Исправление недостатков произношения у дошкольников» 27. В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко «Фронтальные логопедические занятия в старшей и подготовительной группах для детей с ОНР» 28. Волкова Л.Н. Логопедия. М.: ВЛАДОС, 2006. 29. Игры в логопедической работе с детьми/под ред. В.И. Селиверстова М., 1987. Вып 2. -«Детство-Пресс», 2006. 30. Основы теории и практики логопедии /под ред. Р.Е. Левиной. М., 1968. 31. Воспитание у детей правильного произношения / М.Ф. Фомичева. - М.: Просвещение, 1981. 32. Формирование звукопроизношения у дошкольников / Т.В. Туманова. – М.: Просвещение 1999. 33. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста / Т.Б. Филичева , Г.В. Чиркина – М.: Айрис-пресс, 2007. 34. Справочник логопеда / М.А. Поваляева. - Ростов на Дону: Феникс, 2003. 35. Альбом для логопеда. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. 36. Я учусь говорить правильно: 5-6 лет / О.Н. Крылова. – М.: Издательство «Экзамен, 2013. 37. Уроки логопеда. Исправление нарушений речи / Н.С. Жукова. – М.: Эскимо, 2007. 38. Посмотри и назови. Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у детей.- СПб.: Библиополис, М.: Издательство АСТ-ЛТД, 1997 39. Новотворцева Н.В. Рабочая тетрадь по развитию речи. На звуки [ч], [щ], [ш], [ж], [р]. – Ярославль: Академия развития, 1996. 40.Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР / Н.Э. Теремкова. – 3-е изд., испр. – М.: издательство Гном, 2012. 41. Говори правильно / А.Д. Филлипова, Н.Д. Шуравина. – М.: Просвещение. 42. Логопедическая тетрадь. Дифференциация звуков в речи дошкольника. – М.: Школьная Пресса, 2006. 43. Е.Ф. Бортникова. Развиваем связную речь. Тетрадь.- Екатеринбург: ООО «Издательский дом Литур», 2009. 44. Логопедические игры. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2014. 45. Шевченко С.Г. «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи дошкольников с ЗПР», пособие для дефектологов и воспитателей дошкольных учреждений. – М.: Школьная пресса, 2005. – 80 с. 46. Л.И. Катаева «Коррекционно-развивающие занятия в подготовительной группе», М., «Книголюб», 2004г; 47. Н.Ю. Куражаева, Н.В. Вараева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова «Цветик-семицветик», Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5-6, 6-7 лет; СПб., Речь, 2014г. 48. Круглова Н.Ф. «Развиваем в игре интеллект, эмоции, личность ребенка», М.: Эксмо, 2010г. 49. Широкова Г.А. «Практикум для детского психолога», Р-н-Д., Феникс, 2012г.; 50. Сиротюк А.Л. «Коррекция развития интеллекта дошкольников», М.,

	2001г; 51. Т.Н. Волковская, Г.Х. Юсупова «Психологическая помощь дошкольникам с общим недоразвитием речи», М., «Книголюб», 2004г; 52. С.Ю. Кондратьва, О.Е. Агапутова «Коррекционно-игровые занятия в работе с дошкольниками с задержкой психического развития», СПб, Детство-Пресс, 2008; 53. А.В Захарова «Развиваем! Формируем! Совершенствуем!», М., Книголюб, 2004г 54. Е.Ф. Бортникова «Развиваем внимание и логическое мышление», Екатеринбург: ООО «Литур-опт», 2012 55. Н.В. Ротарь, Т.В. Карцева «Занятия для детей с задержкой психического развития. Старший дошкольный возраст», Волгоград: Учитель, 2016 56. Т.В. Бойко «Формирование коммуникативных навыков у детей с задержкой психического развития. Старшая группа», Волгоград: Учитель, 2012
Познавательное развитие	1. Потапова Т. В. «Беседы о профессиях с детьми 4-7 лет». М.: ТЦ Сфера, 2010 г. 2. Дыбина О.В. «Из чего сделаны предметы. Игры и занятия для дошкольников». М.: ТЦ Сфера, 2010 г. 3. Колесникова Е.В. Программа «Математические ступеньки». М.: ТЦ Сфера, 2010 г. 4. Дыбина О.В. «Что было до… Игры-путешествия в прошлое предметов 5. А. Савенков «Методика проведения учебных исследований в детском саду» для дошкольников». М.:ТЦ Сфера, 2010 г. 7. Пособие «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития», (авторы С.Г.Шевченко, Р.Д.Тригер, И.Н.Волкова, Г.М.Капустина). 8. Соломенникова О.А. «Занятия по формированию элементарных экологических представлений», 2009г. 9. Николаева С.Н. «Юный эколог». М.:1998г. 10. Коломина Н.В. «Занятия по экологии в детском саду» , 2008г. 11. Программа для дошкольных образовательных учреждений «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н. Авдеева, О.Князева, Р. Стеркина 13. Тимофеева Л.Л. «Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром », 2021г 14. Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму. 5–6 лет: парциальная программа «Весёлый Рюкзачок»: методическое пособие/ Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С. – М.: ООО «Русское слово-учебник», 2019.-144с.
Художественно-эстетическое развитие	1. Программа «Музыкальные шедевры» О.П. Радынова, «Творческий центр», М. 2009г. 2. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»: учебно-методическое пособие/ И.А. Лыкова. - М.: Карапуз-дидактика, 2007г. 3. Программа «Развитие речи» (восприятие произведений художественной литературы) О.С. Ушакова, Е.М. Струнина: М., Издательский центр «Вентана-Граф» 2014г. 4. Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуре» О.Л. Князева, М.Д. Маханева, 1997г. 5. Радынова О.П. «Музыкальные шедевры. Музыка о животных и птицах»,

	М.: ТЦ Сфера, 2010 г. 6. Радынова О.П. «Музыкальные шедевры. Настроения, чувства в музыке», М.: ТЦ Сфера, 2010 г. 7. Радынова О.П. «Музыкальные шедевры. Песня, танец, марш», М.: ТЦ Сфера, 2010 г. 8. Радынова О.П. «Музыкальные шедевры. Природа и музыка», М.: ТЦ Сфера, 2010г. 9. Радынова О.П. «Музыкальные шедевры. Сказка в музыке», М.: ТЦ Сфера, 2010 г. 10. Власенко О.П. «Прощание с детским садом. Сценарии выпускных утренников и развлечений для дошкольников». Волгоград: Учитель, 2011г. 11. Н.В. Шайдурова. Методика обучения рисованию детей дошкольного возраста: учеб. Пособие. М.: ТЦ Сфера, 2010г. 12. А,А. Грибовская и др. «Лепка в детском саду. Конспекты занятий для детей 2-7 лет». М.: ТЦ Сфера, 2010 г. 13. А.А. Грибовская «Занятия по изобразительной деятельности. Коллективное творчество» М.: ТЦ Сфера, 2010 г. 14. А.А. Грибовская Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации. Конспекты занятий – М.: «Издательство Скрипторий», 2009г. 15. Т.В.Королева «Занятия по рисованию с дошкольниками 2-3 лет». М.:ТЦ Сфера.2010г. 16. Т.В.Королева «Занятия по рисованию с дошкольниками 6-7 лет». М.:ТЦ Сфера.2010 г. 17. И.А. Лыкова, Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии: учебно-методическое пособие – М.: Цветной мир, 2011. Продуктивная деятельность детей младшего дошкольного возраста: учебное пособие для слушателей курсов повышения квалификации / Составитель С.Н. Обухова. – Челябинск: «Челябинская государственная медицинская академия». - 2012. – 69 с. 18. И.А. Лыкова, Художественный труд в детском саду: учебно-методическое пособие. – М.: «Цветные ладошки», 2010. – 144 с. 19. И.А. Лыкова, Изобразительная деятельность в детском саду в старшей группе учебно-методическое пособие - М.: Цветной мир, Москва 2013.: Цветной мир, Москва, 2013г. 20. И.А. Лыкова, Изобразительная деятельность в детском саду в подготовительной к школе группе учебно-методическое пособие – М.: Цветной мир, Москва, 2013г.: Цветной мир, Москва, 2014г. 21. О.В. Павлова, Изобразительная деятельность и художественный труд подготовительная группа. Волгоград. Учитель, 2011г. 22. Н.Б. Халезова, Декоративная лепка в детском саду: Пособия для воспитателя – М.: ТЦ Сфера, 2007г. Цикл занятий для старшего дошкольного возраста. – М.: ООО «Издательство Скрипторий» 2009г. 23. Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» 24. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» 25. Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» 26. М.Б. Зацепина «Культурно-досуговая деятельность в детском саду» 27. Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала» 28. Бодраченко И.В. Музыкальные игры в детском саду для детей 3-5 лет/

	Ирина Бодраченко. — М.: Айрис-пресс, 2009. 29. Петрова В.А. Музыкальные занятия с малышами. Книга для музыкального руководителя детского сада. – М., 2003 30. Равчеева И.П. Настольная книга музыкального руководителя. ФГОС ДО. — Издательство «Учитель», Волгоград 2015.
Физическое развитие	1. Физическая культура в детском саду младшая группа Л.И.Пензулаева, МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2017 г. 2. Физическая культура в детском саду средняя группа Л.И.Пензулаева, МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2017 г 3. Физическая культура в детском саду старшая группа Л.И.Пензулаева МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2017 г 4. Физическая культура в детском саду подготовительная к школе группа Л.И.Пензулаева МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2017 г 5. Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений 3-7 лет, Л.И.Пензулаева МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2015 г. 6.. Картушина М. Ю. «Зеленый огонек здоровья». Программа оздоровления дошкольников. М.: ТЦ сфера, 2009 г. 7. Вареник Е.Н. «Занятия по физкультуре с детьми 3-7 лет. Планирование и конспекты» М.: ТЦ Сфера, 2010 г. 8. Вареник Е.Н. «Утренняя гимнастика в детском саду». М.: ТЦ Сфера, 2009 г. 9. В.И. Ковалько «Азбука физкультминуток для дошкольников». М., «ВАКО», 2011г. 10. Бабенкова Е.А., Федоровская О.М. «Игры, которые лечат». Для детей от 5 до 7 лет. М.:ТЦ Сфера, 2010 г. 11. Бабенкова Е.А., Федоровская О.М. «Игры, которые лечат». Для детей от 3 до 5 лет. М.:ТЦ Сфера, 2010 г. 12. Галанов А.С. «Игры, которые лечат». Для детей от 1 до 3 лет. М.:ТЦ Сфера, 2009 г. 13. Картушина М.Ю. «Праздники здоровья для детей 3-4 лет». Сценарии для ДОУ.М.: ТЦ Сфера, 2010 г.9. Картушина М.Ю. «Праздники здоровья для детей 4-5 лет». Сценарии для ДОУ.М.: ТЦ Сфера, 2010 г. 10. Картушина М.Ю. «Праздники здоровья для детей 5-6 лет». Сценарии для ДОУ.М.: ТЦ Сфера, 2010 г. 11. Картушина М.Ю. «Праздники здоровья для детей 6-7 лет». Сценарии для ДОУ.М.: ТЦ Сфера, 2010 г.

3.1.2.Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для разных возрастных групп соответствует ФОП

Примерный перечень художественной литературы.

От 2 до 3 лет.

Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком ... », «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить... », «Заяц Егорка... », «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор... », «Катя, Катя... », «Кисонька-мурысонька... », «Наша Маша маленька ... », «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик... », «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок ... », «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка... », «Чики, чики, кички... ».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обраб. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обраб. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обраб. А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и

обраб. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел... », пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай... », пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец ... » (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар... »; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет ... »; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».

Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

От 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок... », «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду... », «Жили у бабуси... », «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды... », «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка- рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обраб. М. Булатова); «Волк и козлята» (обраб. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обраб. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обраб. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И.

«Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха» (по выбору).

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. 3. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допье, пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.

От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. «Барашеньки... », «Гуси, вы гуси... », «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка... », «Идет лисичка по мосту... », «Иди весна, иди, красна... », «Кот на печку пошел... », «Наш козел... », «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый... », «Сидит, сидит зайка... », «Солнышко-ведрышко... », «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обраб. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. «Утята», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек. нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обраб. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обраб. С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с. нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик... », «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает... »; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»;

Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц... » (из «Сказки о мертвой царевне... »), «У лукоморья ... » (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало... » (из романа «Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже... », «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка... »; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится ... », «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке... », «Хотела галка пить... », «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям ... » (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М-. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича Длинный Нос и про Мохнатого Мишу- Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мяэотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафии и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась... » (докучная сказка); «Жили-были два братца... » (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обраб.

О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обраб. И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обраб. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обраб. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна- лягушка» (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).
Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразилия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный ....» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом....» (отрывок из «Сказки о царе Салтане ....» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится....»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка....»; Цветаева М.И. «У кроватки»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзьш; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т.

Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Мили А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обраб. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов семь работников» (обраб. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обраб. О.И. Капицы); «Хвосты» (обраб. О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айога», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает....», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору);

Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою... », «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И.
«Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С.
«Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/И. Даруздерс); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпка волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет.

Слушание. «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой, ел. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболевской; «Три подружки», муз. Д. Кабалевского; «Весело - грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А. Гречанинова.

Пение и подпевание. «Водичка», муз. Е. Тиличеевой, ел. А. Шибицкой;

«Колыбельная», муз. М. Красева, ел. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, ел. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова.

Музыкально-ритмические движения. «Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Мишка», муз. Е. Тиличеевой, ел. Н. Френкель; «Догонялки», муз. Н. Александровой, ел. Т. Бабаджан, И. Плакиды. Пляска. «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, ел. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», ел. и муз. М. Чарной.

Образные упражнения. «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка», рус. нар. мелодия, обр. А. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, ел. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.

Игры с пением. «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, ел. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, ел. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.

Инсценирование. рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и её помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто). «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «В лесу», муз. Е. Тиличеевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида.

От 2 до 3 лет.

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, ел. И.Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, ел. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, ел. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, ел. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, ел. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, ел. С. Прокофьевой.

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, ел. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличеевой, ел. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, ел. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, ел. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, ел. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, ел. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и ел. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, ел. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличеевой, ел. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хорошии?. »,рус.нар. песня.

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, ел. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

От 3 до 4 лет.

Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, ел. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут

полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, ел. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, ел. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, ел. Народные.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, ел. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, ел. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, ел. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, ел. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, ел. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, ел. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и ел. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, ел. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, ел. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина. Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

От 4 лет до 5 лет.

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, ел. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского;

«Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, ел. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички:
«Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, ел. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, ел. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, ел. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, ел. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, ел. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, ел. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, ел. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под
«Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, ел. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, ел. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, ел. Н. Кукловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, ел. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, ел.

Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского;
«Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, ел. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».
Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее»,
«Андрей-воробей», муз. Е. Тиличеевой, ел. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

От 5 лет до 6 лет.

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, ел. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла

«Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, ел. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, ел. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, ел. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, ел. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, ел. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, ел. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, ел. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, ел. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, ел. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара. Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, ел. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; ««Часики», муз. С. Вольфензона.

От 6 лет до 7 лет.

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, ел. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, ел. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, ел. М. Долинова.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, ел. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, ел. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, ел. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличеевой, ел. Е. Шмановой; ел. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, ел. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, ел. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, ел. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, ел. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.
Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, ел. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай»,
«Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму».

Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального

инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, ел. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, ел. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

От 2 до 3 лет.

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».

От 3 до 4 лет.

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

От 4 до 5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

От 5 до 6 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

От 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед

дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревню», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

3.1.3. Перечень рекомендованных для семейного просмотра аннимционных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в российской федерации[10].

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская,1970.

Фильм «Мешок ялок» студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер

[10] Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 27, ст. 5092).

Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987. Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмульфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия«Союзмультфильм»,режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последнийлепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия«Союзмультфильм», режиссер И.У фимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия«Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969-1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия«Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов- Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

Фильм «Малыш и Карлсон», студия«Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия«Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия«Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия«Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия«Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин 1969.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет).

Полнометражныйанимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражныйанимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражныйанимационный фильм «Мой соседТоторо», «GhiЬIi», режиссер Х. Миядзаки,1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghii», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.1.4. Описание психолого-педагогических условий в соответствии с ФОП

Психолого-педагогические условия реализации Программы.

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках

интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально- личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально- воспитательными субъектами открытой

образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально- значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности

17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.1.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

(формы и краткое описание культурно-досуговых мероприятий)

Детский сад реализует основную общеобразовательную программу дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО, поэтому организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы является примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребёнка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

• явлениям нравственной жизни ребёнка (Дни «спасибо», доброты, друзей и др.);
• окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.);
• миру искусства и литературы (Дни поэзии, детской книги, театра и др.);
• традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, Праздник весны и труда, День матери и др.);
• наиболее важным профессиям (воспитатель, врач, почтальон, строитель и др.);
• событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребёнка (День Государственного флага, День России, День защитника Отечества и др.).

Календарь тематических недель для детей дошкольного возраста

№	Месяц, неделя	Тема недели по Основной общеобразовательной программе– образовательной программе дошкольного образования	Тема недели по Рабочей программе воспитания
		Сентябрь	
1	1,2,3 неделя (01-24сентября)	Осень, осень в гости просим!	**1 сентября** - День знаний. **3 сентября** – День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом. **8 сентября** - Международный день распространения грамотности.
2	4 неделя	**27 сентября** - День воспитателя и всех дошкольных работников	**27 сентября** - День воспитателя и всех дошкольных работников.
		Октябрь	
3	1 неделя	**3 октября** - Международный день врача	**1 октября** - Международный день пожилых людей; Международный день музыки. **4 октября** – День защиты животных **5 октября** - День учителя.

4	2, 3 неделя	Неделя безопасности дорожного движения	**15 октября -** День отца в России
5	4 неделя	**28 октября** - Международный день анимации	
Ноябрь			
6	1,2 неделя	**4 ноября** - День народного единства	
8	3 неделя	**13 ноября** – Всемирный день доброты	**8 ноября** -День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России
9	4 неделя	**20 ноября** - Всемирный день приветствий	
10	5 неделя	**28 ноября** - День матери в России	**28 ноября** - День матери в России **30 ноября** - День Государственного герба Российской Федерации
Декабрь			
11	1, 2, 3 неделя	Здравствуй, гостья Зима! **15 декабря** – День рождения детского сада	**3 декабря**- День неизвестного солдата. Международный день инвалидов **5 декабря** - День добровольца (волонтера) в России **8 декабря** – Международный день художника **9 декабря** - День Героев Отечества **12 декабря** - День Конституции РФ
12	4 неделя	**31 декабря** - Новый год	
Январь			
13	2 неделя	Мой город, мой дом	
14	3,4 неделя	Неделя русской народной культуры	**27 января** - День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. День освобождения Красной армией крупнейшего лагеря смерти Аушвиц-Биркенау (Освенцима) — День памяти жертв Холокоста
Февраль			
15	1 неделя (29 ян. - 4фев.)	Какой бывает транспорт.	**2 февраля**- День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве
16	2 неделя	Неделя пожарной безопасности	**8 февраля**- День российской науки
17	3,4 неделя	**23 февраля** - День защитника Отечества	**15 февраля:** День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества **21 февраля**- Международный день родного языка **23 февраля** - День защитника Отечества
Март			

18	1 неделя (26февраля по 3 марта)	Встреча весны	
19	2 неделя	**8 марта** - Международный женский день	
20	3 неделя	По дорогам русских народных сказок	
21	4 неделя	**22 марта** - Всемирный день Земли и водных ресурсов	**18 марта** - День воссоединения России и Крыма
22	5 неделя	**27 марта** - Всемирный день театра	
Апрель			
23	1 неделя	**7 апреля** - Всемирный день здоровья	
24	2 неделя	**12 апреля –** День космонавтики	
25	3,4 неделя	Птицы весной	
Май			
26	1 неделя (29апреля по 5 мая)	**1 неделя мая** - Праздник Весны и Труда	
27	2 неделя	**9 мая** - День Победы	
28	3 неделя	**15 мая** - Международный день семьи	**19 мая**- День детских общественных организаций России
29	4 неделя	**24 мая** - День славянской письменности и культуры	
Летний период Июня			
30	1 неделя (с 27 мая по 2 июня	**1 июня** - День защиты детей.	
31	2 неделя	**9 июня** - Международный день друзей	**6 июня** - День русского языка
32	3 неделя	**12 июня** - День России	
33	4,5 неделя	Вот оно, какое наше лето!	**22 июня** - День памяти и скорби
Июль			
32	1 неделя	**3 июля** - День ГАИ	
33	2 неделя	**10 июля** - День российской почты	**8 июля** - День семьи, любви и верности
34	3 неделя	Путешествие в мир насекомых	
35	4 неделя	Мастерская природы	
Август			
36	1,2 неделя	День города	
37	3 неделя	**12 августа** - День физкультурника	
38	4,5 неделя	**22 августа** - День государственного флага Российской Федерации **27 августа** - День российского кино	

Календарь тематических недель

для детей раннего возраста (1-3 лет)

1. Я и моя группа 1,2 неделя сентября

2. Знакомимся со спальной комнатой и раздевалкой. 3,4 неделя сентября
3. Подарки осени. 1,2 неделя октября
4. Игрушки на прогулке. 3,4 неделя октября
5. Я люблю …. 1,2 неделя ноября
6. Мама и детки. 3,4 неделя ноября
7. Зимние забавы 1, 2 неделя декабря
8. Ёлочка — зелёная иголочка. 3,4 неделя декабря
9. Наши любимые игрушки. 3,4 неделя января
10. Зимние каникулы (традиции детского сада). 1 неделя февраля
11. День защитника Отечества. 2,3 неделя февраля
12. Добрые дела. 4 неделя февраля
13. Смотрит солнышко в окошко. 1,2 неделя марта
14. Играем в сказку. 3,4 неделя марта
15. Волшебница вода. 1,2 неделя апреля
16. Радуются солнышку птицы и насекомые. 3,4 неделя апреля
17. Травы, цветы, листья. 1,2 неделя мая
18. Солнышко-вёдрышко.3,4 неделя мая

Летний период

19. Июнь — август. «Долгожданная пора, тебя любит детвора»

Календарь тематических недель
с детьми с ОВЗ

Месяц, неделя	**Тема недели ООП**	**Лексическая тема коррекционной программы**	
		Средние группы	**Старшая и подготовительные к школе группы**
Сентябрь 1 неделя	«Осень, осень в гости просим!»	«Детский сад»	«Осень»
Сентябрь 2 неделя		«Овощи»	«Овощи»
Сентябрь 3 неделя		«Фрукты»	«Фрукты. Ягоды»
4,5 неделя	«День воспитателя и всех дошкольных работников»	«Игрушки»	«Профессии работников детского сада»
Октябрь 1 неделя	«Неделя безопасности дорожного движения»	«Транспорт»	«Транспорт»
2 неделя	«Всемирный день животных»	«Домашние животные»	«Дикие и домашние животные»
3 неделя	«Международный день врача»	«Инструменты»	«Инструменты»
4 неделя	«Международный день анимации»	«Посуда»	«Посуда»
Ноябрь 1 неделя	«День народного единства»	«Мы дружные ребята»	«Мы дружные ребята»
2 неделя	«День доброты»	«Домашние птицы»	«Дикие и домашние птицы»
3 неделя	«Всемирный день приветствий»	«Я и моё тело»	«Я и моё тело»

4 неделя	«День матери»	«Моя Семья»	«Моя Семья»
Декабрь 1 неделя	«Здравствуй, гостья зима!»	«Зима»	«Зима»
2 неделя		« Мебель»	« Мебель»
3,4 неделя		«Деревья»	«Деревья»
5 неделя	«Новый год»	«Новый год»	«Новый год»
Январь 2 неделя	«Мой город, мой дом»	«Наш дом»	«Дом, город»
3 неделя	«Неделя русской народной культуры»	«Одежда»	«Одежда. Обувь.
4 неделя		«Обувь»	«Головные уборы»
Февраль 1 неделя	Зимние каникулы	«Зимние забавы»	«Зимние забавы»
2 неделя	« Неделя пожарной безопасности»	«Транспорт»	«Транспорт»
3 неделя	«День защитника отечества»	«День защитника Отечества»	«День защитника Отечества»
4 неделя			
Март 1 неделя	«Встреча весны»	«Весна»	«Весна»
2 неделя	«Международный женский день»	«Мамин праздник»	«Мамин праздник»
3 неделя	«По дорогам русских народных сказок»	«Сказочное путешествие»	«Сказочное путешествие»
4 неделя	«Всемирный день Земли и водных ресурсов»	«Рыбы»	«Рыбы»
5 неделя	«Международный день театра»	«Цветы»	«Цветы»
Апрель 1 неделя	«Всемирный день здоровья»	«Насекомые»	«Насекомые»
2 неделя	«Неделя детской книги»	«Книги»	« Школа. Школьные принадлежности»
3,4 неделя	«Птицы весной»	«Перелетные птицы»	«Перелетные птицы»
Май 1,2 неделя	«День Победы»	«День Победы»	«День Победы»
		«Лето»	«Лето»

План

массовых, итоговых мероприятий и культурно-досуговой деятельности в детском саду «Ягодка» ГБОУ СОШ № 11 г. Кинеля

№ п/п	Мероприятие и форма проведения	Сроки	Ответственный
1.	-День Знаний. - Спортивное развлечение «В гости к бабушке» (младший дошкольный возраст), «Спортивный огород» (старший дошкольный возраст) - День дошкольного работника (концерт) (27 сентября)	Сентябрь	Ст. воспитатель, воспитатели, муз. руководитель, инструктор по физ. культуре
2.	-Музыкальный праздник осенний бал: - «Путешествие в Осень» (младшая, средняя группы); -«Осенний карнавал» (старшие, подготовительная группы)	Октябрь	Воспитатели, муз. руководитель, инструктор по физ. культуре

	-День Здоровья во всех возрастных группах на тему: «Быть здоровыми хотим!» - Спортивное развлечение: «Путешествие в осенний лес» (2 младшая гр.) «Игры на осенней поляне» (средняя гр.) «Мы- туристы! Мы в поход!!» (старшие и подг. гр.)		
3.	- Физкультурный досуг: «Весёлые зайчишки» (2-младшая гр.) «Весёлые игры» (средняя гр.) - Спортивное развлечение: «Народные игры России» (старшие и подготовительные к школе гр.)	Ноябрь	Воспитатели, муз. руководитель, педагог-психолог, ИФК
4.	-Новогодние утренники: Дедморозовские превращения» (младшие, средняя группы); «В царстве Малефисенты» (старшие и подгот. к школе гр.); - Развлечение с детьми с ОВЗ старшей группы на тему «Путешествие в зимний лес» (ИФК, педагог-психолог) - Спортивные развлечения: «Забавы с весёлым Снеговиком» (2 младш. гр.) «Путешествие в снежную страну» (средняя гр.) «Снежные игры- забавы» (подготовительная к школе гр.) - Занятие с детьми старших групп на тему « Путешествие в зимний лес» ИФК и педагог-психолог	Декабрь	Ст. воспитатель, воспитатели, муз. руководитель, инструктор по физ. культуре, педагог-психолог
5.	- Тематическое развлечение «Путешествие по улицам родного города» младш., средняя, старшие, подгот. к школе гр. - Спортивный праздник «День Здоровья «Зимней спортакиаде – УРА!» - Занятие-развлечение с детьми с ОВЗ «На ярмарке народных промыслов» (подготовительная к школе группа) ИФК и учителя-логопеда; - Образовательная деятельность с детьми с ОВЗ старшей группы «Малинка» «Дидактическая игра: Животные нашего леса» - Образовательная деятельность с детьми с ОВЗ старшей группе «Рябинка» «Пересказ сказки «Как ёжик шубку менял»» (с опорой на мнемосхему)	Январь	Ст. воспитатель, воспитатели, муз. руководитель, инструктор по физ. культуре, учитель-логопед
6.	- Музыкально-спортивное развлечение посвященное Дню защитника Отечества «23 февраля с Аркадием Паровозовым» (старшие, подготовительные группы); - Спортивное развлечение «Аты – баты, мы солдаты!» (средняя гр.), «Мы будущие солдаты!» (2 младшая гр.)	Февраль	Ст. воспитатель, воспитатели, муз. руководитель, инструктор по физ. культуре
7	- Утренник, посвящённый 8 марта: «Профессии мам» (старших и подготовительной к школе групп), «Букет Весны» (2 -младшая, средняя группы); - Спортивное развлечение «Дружно мы весну встречаем» (2 младшая гр.)	Март	Ст. воспитатель, воспитатели, муз. руководитель, инструктор по физ. культуре, педагог-

	- Физкультурный досуг «Игры на весенней поляне» (средняя гр.) - Спортивное развлечение «Весёлые старты» (старшие гр.) - Занятие с детьми с ОВЗ старшей группы «Малинка» «В гостях у матрёшки» ИФК и учитель-логопед - Занятие с детьми средней группы «Вишенка» «Игрушки-свистульки» муз. руков. и учитель-логопед		психолог
8	- Музыкальное развлечение: «День рождения детской книги» (2-младш, средняя, старшие, подготовит. гр.) - Спортивный праздник «День Здоровья»: «Быть здоровым- это здорово!» (2-младш, средняя, старшие, подготовит. гр.) - Спортивное развлечение «Космическая прогулка» (старшие гр.) - Физкультурный досуг «В стране весёлых мячей» (2-младш, средняя гр.) -Совместное занятие с детьми с ОВЗ старшей группы «Рябинка» на тему: «Фестиваль ремесел» муз. руководитель и учитель-логопед; -Образовательная деятельность с детьми с ОВЗ средней группы «Вишенка» на тему: «Дидактическая игра: составь предложение по разрезной картинке» - Образовательная деятельность с детьми с ОВЗ подготовительной к школе группе «Клубничка» на тему: «Составление творческого рассказа» (с использованием приема мнемотехники)	Апрель	Ст. воспитатель, воспитатели, муз. руководитель, инструктор по физ. культуре, учитель-логопед,
9	- Музыкально- спортивный праздник, посвящённый Дню Победы «Зарница» (старшие и подготовительная группы) - Спортивное развлечение «Мы здоровые ребята» (2 младшая, средняя гр.) - Спортивная квест-игра «Путешествие по стране ГТО!» (подгот. к школе гр.)	Май	Ст. воспитатель, воспитатели, муз. руководитель, инструктор по физ. культуре
10	- Летнее развлечение ко Дню защиты детей «Детство –это я и ты» (для всех возрастных групп) - Выпускной бал «Под парусом детства» (подготовительная к школе группа) - Спортивный праздник «Вот и лето пришло!» (для всех возрастных групп), - Спортивное развлечение «В гости к Солнышку!» (2-младш. гр.) - Развлечение «Игры и забавы с водой» (средняя гр.) - Спортивный праздник, посвящённый Дню России «Мы дети твои, Россия!» (старшие и подготовит. к шк. гр.)	Июнь	Ст. воспитатель, воспитатели, муз. руководитель, инструктор по физ. культуре
11	- Спортивный праздник «Малые летние олимпийские игры» (2-млад. и средняя гр.)	Июль	Воспитатели, муз. руководитель,

	- Музыкальное развлечение по ПДД «Автодискотека» (для всех возрастных групп)		инструктор по физ. культуре
12	- Спортивное развлечение «Волшебница вода» (старшие и подготовительная к школе гр.) - Музыкальное развлечение «В мире насекомых» (для всех возрастных групп)	Август	Муз. руководитель, инструктор по физ. культуре

3.1.6.Особенности организации развивающей предметно-пространственной сред

Извлечение из ФГОС ДО (п.3.3.)

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечиваетмаксимальную реализацию образовательного потенциала пространства учреждения, группы, а также территории, прилегающей к детскому саду, приспособленной для реализации Программы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей их развития.

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

В соответствии со ФГОС ДО созданны разные варианты РППС возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

РППС ДОО созданно как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС детский сад учитывает:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится детский сад;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп; возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

С учётом возможности реализации образовательной программы детского сада в различных организационных моделях и формах РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО; образовательной программе детского сада;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в детском саду;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в детском саду;
- требованиям безопасности и надежности.

Наполняемость РППС - это целостность образовательного процесса и включает необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования

детей согласно ФГОС ДО.

РППС детского сада обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС содержательно- насыщенная; трансформируемая; полифункциональная; доступная; безопасная.

РППС в детском саду обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно- вспомогательных сотрудников.

В детском саду созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях детского сада имеется оборудование для использования информационно- коммуникационных технологий в образовательном процессе. Обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений детского сада к сети Интернет по Wi-F с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

В оснащении РППС используются элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребёнка и взрослого (мультстудии, роботизированные и технические игрушки и другие).

Для детей с ОВЗ в детском саду не иметься специально приспособленная мебель, так как на сегоднишний день не посещают такие дети детский сад.

. Развивающая предметно - пространственная среда в каждой возрастной группе организованна в виде центров.

Центры детской активности, которые обеспечивают все виды детской деятельности, в которых организуется образовательная деятельность. В группах раннего возраста создаются 6 центров детской активности:

1. Центр двигательной активности для развития основных движений детей.
2. Центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера.
3. Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого.
4. Центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств.
5. Центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок.
6. Центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс из 12 центров детской активности:

1. Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».
2. Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания

образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
3. Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»).
4. Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».
5. Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных
математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
6. Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).
7. Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
8. Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.
9. Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».
10. Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.
11. Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.
12. Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»

Предметно-пространственная среда детского сада обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей. Для этого:

• в групповых и других помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

• в детском саду есть оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.
• в детском саду созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей, медицинских процедур, коррекционных и профилактических мероприятий.

Предметно-пространственная среда в детском саду обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников. Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей. Для этого:
• в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры;
• в групповых помещениях и на прилегающих территориях находиться оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда детского сада обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, зимний сад, огород, живой уголок и др.).

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для художественно - эстетического развития детей: помещения детского сада и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

В детском саду созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в методическом кабинете и прочих помещениях имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т.д).

3.1.7. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствовует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в детском саду.

Детский сад вправе применять сетевые формы реализации Программы или отдельных её компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. Учреждение самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов.

Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

3.1.8. Режим и распорядок дня в дошкольных группах, уебный план, каленжарный учебный график

Режимы для воспитанников всех возрастных групп детского сада «Ягодка» составлены на основании нормативных документов регламентирующих образовательную деятельность в дошкольных образовательных учреждениях:

1. « Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях
2. Требования ФГОС ДО.

Режим дня
для детей 1-й младшей группы

Режимные моменты	Время
Холодный период года	
Приём детей, самостоятельная деятельность детей (общение с родителями, игры)	7.00 – 8.30
Утренняя разминка (гимнастика)	7.30-7.40
Подготовка к завтраку, завтрак (формирование культурно-гигиенических навыков)	8.30-8.55
Самостоятельная деятельность (подготовка к образовательной деятельности)	8.55-9.00
Образовательная деятельность (занятие)	9.00-9.10
Самостоятельная деятельность (подготовка к образовательной деятельности)	9.10-9.25
Образовательная деятельность (занятие)	9.25-9.35
Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	9.40-10.30
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.30-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40-11.40
Возвращение с прогулки, (формирование навыков самообслуживания)	11.40-12.00
Подготовка к обеду, обед (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи)	12.00-12.30
Подготовка ко сну, сон (дневной отдых) (перед сном: чтение, слушание аудиозаписей)	12.30-15.30
Пробуждение (закаливающие процедуры (мероприятия), разминка, спокойные игры)	15.30-15.40
Подготовка к полднику, полдник (уплотненный) (формирование культурно-гигиенических навыков)	15.40-16.00
Совместная деятельность в режимных моментах (игры, досуг, индивидуальная работа), самостоятельная деятельность детей (личная гигиена)	16.00-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40-19.00
Уход домой	19.00
Теплый период года (июнь – август)	
Прием детей, самостоятельная деятельность детей (общение с родителями, игры) на открытом воздухе	7.00 – 8.30
Утренняя разминка (гимнастика) на открытом воздухе	7.30 - 7.40
Подготовка к завтраку, завтрак (формирование культурно-гигиенических навыков)	8.30 - 8.55
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.55 – 9.00
Игры на открытом воздухе	9.00 – 10.15
Возвращение с прогулки, (формирование навыков самообслуживания)	10.15-10.30
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.30 - 10.45
Подготовка к прогулке, прогулка	10.45-11.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	11.40 –

	12.00
Подготовка к обеду, обед (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи)	12.00-12.30
Подготовка ко сну, сон (дневной отдых) (перед сном: чтение, слушание аудиозаписей)	12.30 - 15.30
Пробуждение (закаливающие процедуры (мероприятия), разминка, спокойные игры)	15.30 - 15.40
Подготовка к полднику, полдник (уплотненный) (формирование культурно-гигиенических навыков)	15.40-16.00
Самостоятельная деятельность детей (личная гигиена), игры на открытом воздухе	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-19.00
Уход домой	19.00

Режим дня
для детей 2-й младшей группы

Режимные моменты	Время
Холодный период года	
Приём детей, самостоятельная деятельность детей (общение с родителями, игры)	7.00 – 8.30
Утренняя разминка (гимнастика)	7.40-7.45
Подготовка к завтраку, завтрак (формирование культурно-гигиенических навыков)	8.30-8.55
Самостоятельная деятельность (подготовка к образовательной деятельности)	8.55-9.00
Образовательная деятельность	9.00-9.15
Самостоятельная деятельность (подготовка к образовательной деятельности)	9.15-9.25
Образовательная деятельность	9.25-9.40
Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	9.40-10.30
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак (формирование культурно-гигиенических навыков)	10.30-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40-11.40
Возвращение с прогулки (формирование навыков самообслуживания)	11.40-12.00
Подготовка к обеду, обед (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи, полоскание полости рта питьевой водой после приёма пищи)	12.00-12.40
Подготовка ко сну, сон (дневной отдых) (перед сном: чтение, слушание аудиозаписей)	12.40-15.00
Пробуждение (закаливающие процедуры (мероприятия), разминка, спокойные игры)	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник (уплотненный) (формирование культурно-гигиенических навыков)	15.30-16.00
Образовательная деятельность в режимных моментах (игры, досуг, индивидуальная работа), самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	16.00-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка и уход домой	16.40-19.00
Теплый период года	
Прием детей, самостоятельная деятельность детей (общение с родителями, игры) на открытом воздухе	7.00 – 8.30
Утренняя разминка (гимнастика) на открытом воздухе	7.40-7.45
Подготовка к завтраку, завтрак (формирование культурно-гигиенических навыков)	8.30 - 8.55
Подготовка к прогулке, прогулка	8.55 – 9.00
Образовательная деятельность (на участке)	9.00 – 9.15

Игры, наблюдения на прогулке	9.15 – 10.15
Возвращение с прогулки (формирование навыков самообслуживания)	10.15-10.30
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак (формирование культурно-гигиенических навыков)	10.30 - 10.45
Подготовка к прогулке, прогулка	10.45-11.40
Возвращение с прогулки (формирование навыков самообслуживания)	11.40 – 12.00
Подготовка к обеду, обед (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи, полоскание полости рта питьевой водой после приёма пищи)	12.00-12.40
Подготовка ко сну, сон (дневной отдых) (перед сном: чтение, слушание аудиозаписей)	12.40 -15.00
Пробуждение (закаливающие процедуры (мероприятия), разминка, спокойные игры)	15.00 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник (уплотненный) (формирование культурно-гигиенических навыков)	15.30-16.00
Самостоятельная деятельность детей (личная гигиена, игры)	16.00- 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка и уход домой	16.30-19.00

Режим дня
для детей средней группы

Режимные моменты	**Время**
Холодный период года	
Приём детей, самостоятельная деятельность детей (общение с родителями, игры)	7.00 – 8.30
Утренняя разминка (гимнастика)	7.47-7.53
Подготовка к завтраку, завтрак (формирование культурно-гигиенических навыков)	8.30-8.55
Самостоятельная деятельность детей (подготовка к образовательной деятельности)	8.55-9.00
Образовательная деятельность (в среду и в пятницу в 9.25-9.45)	9.00-9.20
Самостоятельная деятельность детей (подготовка к образовательной деятельности)	9.20-9.30
Образовательная деятельность (в среду и в пятницу в 9.55-10.15)	9.30-9.50
Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	9.50-10.30
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак (формирование культурно-гигиенических навыков)	10.30-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40-11.40
Возвращение с прогулки (формирование навыков самообслуживания)	11.40-12.00
Подготовка к обеду, обед (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи, полоскание полости рта питьевой водой после приёма пищи)	12.00-12.40
Подготовка ко сну, сон (дневной отдых) (перед сном: чтение, слушание аудиозаписей)	12.40-15.00
Пробуждение (закаливающие процедуры (мероприятия), разминка, спокойные игры)	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник (уплотненный) (формирование культурно-гигиенических навыков)	15.30-16.00
Образовательная деятельность в режимных моментах (игры, досуг, индивидуальная работа), самостоятельная деятельность детей (личная гигиена)	16.00-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка и уход домой	16.40-19.00
Теплый период года	
Прием детей, самостоятельная деятельность детей (общение с родителями, игры) на открытом воздухе	7.00 – 8.30
Утренняя разминка (гимнастика) на открытом воздухе	7.47-7.53
Подготовка к завтраку, завтрак (формирование культурно-гигиенических навыков)	8.30 – 8.55
Подготовка к прогулке	8.55 – 9.00
Образовательная деятельность (на участке)	9.00 – 9.20
Прогулка	9.20 – 10.15
Возвращение с прогулки (формирование навыков самообслуживания)	10.15-10.30
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.30 - 10.45
Подготовка к прогулке, прогулка	10.45-11.40

Возвращение с прогулки (формирование навыков самообслуживания)	11.40-11.45
Подготовка к обеду, обед (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи, полоскание полости рта питьевой водой после приёма пищи)	11.45 – 12.05
Подготовка ко сну, сон (дневной отдых) (перед сном: чтение, слушание аудиозаписей)	12.05-12.40
Пробуждение (закаливающие процедуры (мероприятия), разминка, спокойные игры)	12.40 -15.05
Подготовка к полднику, полдник (уплотненный) (формирование культурно-гигиенических навыков)	15.05 - 15.30
Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка и уход домой	16.30-19.00

Режим дня
для детей старшей группы

Режимные моменты	**Время**
Холодный период года	
Приём детей, самостоятельная деятельность детей (общение с родителями, игры)	7.00 – 8.30
Утренняя разминка (гимнастика)	8.03-8.11
Подготовка к завтраку, завтрак (формирование культурно-гигиенических навыков)	8.30 - 8.55
Самостоятельная деятельность детей (подготовка к образовательной деятельности)	8.55 - 9.00
Образовательная деятельность	9.00 - 9.20
Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к образовательной деятельности)	9.20-10.00
Образовательная деятельность (во вторник и среду 9.55-10.20)	10.00–10.25
Самостоятельная деятельность детей (личная гигиена)	10.25-10.35
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.35-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50-11.50
Возвращение с прогулки (формирование навыков самообслуживания)	11.50-12.15
Подготовка к обеду, обед (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи, полоскание полости рта питьевой водой после приёма пищи)	12.15-12.50
Подготовка ко сну, сон (дневной отдых) (перед сном: чтение, слушание аудиозаписей)	12.50-15.05
Пробуждение (закаливающие процедуры (мероприятия), разминка, спокойные игры)	15.05-15.30
Подготовка к полднику, полдник (уплотненный) (формирование культурно-гигиенических навыков)	15.30-15.55
Самостоятельная деятельность детей (подготовка к образовательной деятельности)	15.55-16.00
Образовательная деятельность	16.00- 16.25
Совместная деятельность в режимных моментах (игры, досуг, индивидуальная работа), самостоятельная деятельность детей (личная гигиена)	16.25 – 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка и уход домой	16.40-19.00
Теплый период года	
Прием детей, самостоятельная деятельность детей (общение с родителями, игры) на открытом воздухе	7.00 – 8.30
Утренняя разминка (гимнастика) на открытом воздухе	8.03-8.11
Подготовка к завтраку, завтрак (формирование культурно-гигиенических навыков)	8.30-9.00
Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	9.00-9.15
Подготовка к прогулке, прогулка	9.15-10.00
Образовательная деятельность (на открытом воздухе)	10.00 – 10.25
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей (личная гигиена, игры)	10.35-10.45
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.45-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00-11.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей (личная гигиена, игры)	11.50-12.15
Подготовка к обеду, обед (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи, полоскание полости рта питьевой водой после приёма пищи)	12.15-12.50
Подготовка ко сну, сон (дневной отдых) (перед сном: чтение, слушание аудиозаписей)	12.50-15.05
Пробуждение (закаливающие процедуры (мероприятия), разминка, спокойные игры)	15.05-15.30
Подготовка к полднику, полдник (уплотненный)	15.30-16.00

Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	16.00- 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка и уход домой	16.30-19.00

Режим дня
для детей подготовительной к школе группы

Режимные моменты	Время
Холодный период года	
Приём детей, самостоятельная деятельность детей (общение с родителями, игры)	7.00 – 8.30
Утренняя разминка (гимнастика)	8.13-8.23
Подготовка к завтраку, завтрак (формирование культурно-гигиенических навыков)	8.30 – 8.55
Самостоятельная деятельность детей (подготовка к образовательной деятельности)	8.55 - 9.00
Образовательная деятельность	9.00 – 9.30
Самостоятельная деятельность детей (подготовка к образовательной деятельности)	9.30 - 9.40
Образовательная деятельность	9.40 – 10.10
Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	10.10-10.30
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак (формирование культурно-гиг. навыков)	10.30-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40-11.30
Возвращение с прогулки (формирование навыков самообслуживания)	11.30-11.40
Образовательная деятельность	11.40-12.10
Подготовка к обеду, обед (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи, полоскание полости рта питьевой водой после приёма пищи)	12.10-12.40
Подготовка ко сну, сон (дневной отдых) (перед сном: чтение, слушание аудиозаписей)	12.40-15.10
Пробуждение (закаливающие процедуры (мероприятия), разминка, спокойные игры)	15.10-15.30
Подготовка к полднику, полдник (уплотненный)	15.30-16.00
Оенно образовбразовательная деятельность (по понедельникам и четвергам)	16.00-16.30
Совместная деятельность в режимных моментах (игры, досуг, индивидуальная работа), самостоятельная деятельность детей (личная гигиена, игры)	16.30- 16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.50-19.00
Теплый период года	
Прием детей, самостоятельная деятельность детей (общение с родителями, игры) на открытом воздухе	7.00 – 8.30
Утренняя разминка (гимнастика) на открытом воздухе	8.13-8.23
Подготовка к завтраку, завтрак (формирование культурно-гигиенических навыков)	8.30-9.00
Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	9.00-9.15
Подготовка к прогулке, прогулка	9.15-10.00
Образовательная деятельность (на свежем воздухе)	10.00 – 10.30
Возвращение с прогулки (формирование навыков самообслуживания)	10.30-10.40
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.40-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50-12.10
Возвращение с прогулки (формирование навыков самообслуживания)	12.10-12.30
Подготовка к обеду, обед (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи, полоскание полости рта питьевой водой после приёма пищи)	12.30-13.00
Подготовка ко сну, сон (дневной отдых) (перед сном: чтение, слушание аудиозаписей)	13.00-15.10
Пробуждение (закаливающие процедуры (мероприятия), разминка, спокойные игры)	15.10-15.35
Подготовка к полднику, полдник (уплотненный) (формирование культурно-гиг. навыков)	15.35-16.00
Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	16.00- 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка и уход домой	16.30-19.00

Учебный план

Пояснительная записка

Учебный план ОД разработан в соответствии с:

- «Законом об образовании РФ» (принят № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года»),

- Приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования”;

- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровление детей и молодежи» и «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организации общественного питания населения»;

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от « 17 » октября 2013 г. № 1155 (с изменениями).

- Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Занятия – это форма организации образовательной деятельности.

Виды детской деятельности в детском саду «Ягодка» в соответствии с ФГОС ДО

Младенческий возраст (2 месяца - 1 год)[11]	Ранний возраст (1 год - 3 года)	Дошкольный возраст (3 года - 8 лет)
- непосредственное эмоциональное общение со взрослым; - двигательная деятельность (пространственно-предметные перемещения, хватание, ползание, ходьба, тактильно-двигательные игры); - предметно манипулятивная деятельность (орудийные и соотносящие действия с предметами); - речевая (слушание и понимание речи взрослого, гуление, лепет и первые слова); - элементарная музыкальная деятельность (слушание музыки, танцевальные движения на основе подражания, музыкальные игры);	- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое); - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие); - ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; - двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); -игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками); - речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);	- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); - общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно- деловое); -речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); -познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; -изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; -двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); -элементарная трудовая

[11] в настоящее время данный возраст детей отсутствует

	- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала; -самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое); -музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально- ритмические движения).	деятельность (самообслуживание, хозяйственно- бытовой труд, труд в природе, ручной труд); -музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах)

Общие требования к проведению образовательной деятельности:

1. Соблюдение гигиенических требований (помещение должно быть проветрено, свет должен падать с левой стороны; оборудование, инструменты и материалы и их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям).
2. Длительность занятий должна соответствовать установленным нормам СанПиН, а время использовано полноценно. Большое значение имеет начало ОД, организация детского внимания.
3. Подготовка к образовательной деятельности (воспитатель должен хорошо знать программу, владеть методиками развития детей, знать возрастные и индивидуальные особенности и возможности детей своей группы).
4. Использование игровых методов и приемов обучения в работе с детьми.
5. Использование разнообразных форм организации детей (индивидуальный, подгрупповой, групповой).
6. Обязательное проведение физкультминутки в середине образовательной деятельности.

В дни оздоровительных каникул и в летний период ОД не проводится. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие и увеличивается продолжительность прогулок.

Проектирование образовательного процесса предусматривает и предполагает:

1. Решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
2. Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми в виде игр, бесед, чтения, наблюдений и др**.**
3. Комплексно-тематический подход в построении образовательного процесса с учетом реализации принципа интеграции образовательных областей.

План образовательной деятельности составлен с учетом соотношения основных направлений развития ребенка: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое.

Организационной основой реализации учебного плана является Календарь тематических недель (утвержден основной общеобразовательной программой – образовательной программой дошкольного образования детского сада «Ягодка»), общая идея которых - расширяющееся по концентру познание ребёнком мира вокруг и самого себя.

В течение двух недель в мае (с детьми с ОВЗ август, май) (после образовательной

работы) проводится комплексная педагогическая диагностика как адекватная форма оценивания результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста.

Образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, конструирования, музыкальной, трудовой, восприятия художественной литературы и фольклора) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Содержание образовательного процесса включает совокупность 5 образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, реализуются в рамках основных направлений развития ребёнка – физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и предполагает интеграцию образовательных областей.

Формы, средства, методы и приемы образовательной программы указаны в основной общеобразовательной программе дошкольного образования детского сада «Ягодка».

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки должен соответствовать «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровление детей и молодежи» и «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организации общественного питания населения»

Формы организации детей в рамках образовательной деятельности

Формы организации	**Особенности**
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в образовательном процессе.
Фронтальная	Работа со всей группой. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

Объем времени, необходимого для организации образовательной деятельности, для реализации и освоения Программы в течение дня
(в соответствии с СанПиН)
(*12-часовой режим пребывания ребенка*)

Показатели	**Возрастные группы**				
	1-я младшая группа 1-3 года	2-я младшая группа 3-4 года	Средняя группа 4-5 лет	Старшая группа 5-6 лет	Подготовительная к школе группа 6-7 лет
в день (максимально	20 мин	30 мин	40 мин	75 мин (50 мин – утро;	90 мин

допустимое время)				25 мин – вечер)	
в неделю	100 мин	150 мин	200мин	375мин	450 мин

План образовательной деятельности
в 1-ой младшей группе 1-3 года

Вид детской деятельности[12]	В неделю в содержании ОД		В учебный год в содержании ОД (33 недели по календарю тематических недель)	
	Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени мин/час
Изобразительная деятельность (рисование, лепка)	1	10	33	330/5,5
Речевая деятельность	1	10	33	330/5,5
Игровая деятельность (дидактические игры)	1	10	33	330/5,5
Музыкальная деятельность	2	20	66	660/11
Речевая деятельность (слушание и понимание стихов)	1	10	33	330/5,5
Конструирование	1	10	33	330/5,5
Двигательная деятельность	3	30	99	990/16,5
Итого	**10**	**100**	**330**	**3300/55**

[12] Образовательная деятельность начинается после адаптационного периода с октября

План образовательной деятельности
во 2-ой младшей группе 3-4 года

Образовательная область	Вид детской деятельности[13]	В неделю в содержании ОД		В учебный год в содержании ОД (33 недели по календарю тематических недель)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени мин/час
Речевое развитие	Речевая (развитие речи/ ознакомление с литературными произведениями различных жанров)	1	15	33	495/8,25
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская и экспериментирование (ознакомление с окружающим миром/ /РНК)	1	15	33	495/8,25
	Познавательно-исследовательская (ФЭМП)	1	15	33	495/8,25
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная (рисование)	1	15	33	495/8,25
	Музыкальная	2	30	66	990/16,5
	Конструирование/изобразительная (лепка/аппликация)	1	15	33	495/8,25
Физическое развитие	Двигательная	3	45	99	1485/24,75
	Итого	**10**	**150**	**330**	**4950/82,5**

[13] Здесь: Игровая деятельность интегрируется с другими ежедневно во все периоды образовательной деятельности. Элементарная трудовая деятельность интегрируется с другими по выбору педагога и в соответствии с СанПиН.

Чередование детской деятельности: речевая (развитие речи/ ознакомление с литературными произведениями различных жанров); конструирование с изобразительной (лепка/аппликация); познавательно-исследовательская (ознакомление с окружающим миром/РНК)

План образовательной деятельности
в средней группе 4-5 лет

Образовательная область	Вид детской деятельности[14]	В неделю в содержании ОД		В учебный год в содержании ОД (33 недели по календарю тематических недель)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени мин/час
Речевое развитие	Речевая (развитие речи/грамота/ ознакомление с литературными произведениями различных жанров)	1	20	33	660/11
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская (ознакомление с окружающим миром/РНК)	1	20	33	660/11
	Познавательно-исследовательская (ФЭМП)	1	20	33	660/11
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная (рисование)	1	20	33	660/11
	Музыкальная	2	40	66	1320/22
	Конструирование/ изобразительная (лепка/аппликация)	1	20	33	660/11
Физическое развитие	Двигательная	3	60	99	1980/33
	Итого	**10**	**200**	**330**	**6600/110**

[14] Здесь: Игровая деятельность интегрируется с другими ежедневно во все периоды образовательной деятельности. Элементарная трудовая деятельность интегрируется с другими по выбору педагога и в соответствии с СанПиН.

Чередование детской деятельности: речевая (развитие речи/ ознакомление с литературными произведениями различных жанров); конструирование с изобразительной (лепка/аппликация); познавательно-исследовательская (ознакомление с окружающим миром/РНК)

План образовательной деятельности
в старшей группе 5-6 лет

Образовательная область	Вид детской деятельности	В неделю в содержании ОД[15]		В учебный год в содержании ОД (33 недели по календарю тематических недель)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени мин/час
Речевое развитие	Речевая (грамота)	2	40	66	1320/22
	Речевая (развитие речи)	1	20	33	660/11
	Речевая (ознакомление с литературными произведениями различных жанров)	1	25	33	825/13,7
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская (математика)	1	20	33	660/11
	Познавательно-исследовательская (ознакомление с окружающим миром/рекреационный туризм)	1	20	33	660/11
	Познавательно-исследовательская (ОБЖ/РНК)	1	25	33	825/13,7
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная (рисование)	1	25	33	825/13,7
	Изобразительная (лепка/аппликация)	1	25	33	825/13,7
	Музыкальная	2	50	66	1650/27,5
	Конструирование	1	25	33	825/13,7
Физическое развитие	Двигательная	3	75	99	2475/41,2
	Итого	**15**	**350**	**495**	**11550/192,5**

[15] По СанПиН - максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе - **50 минут,** а во второй половине дня **- 25 минут.**

Элементарная трудовая деятельность интегрируется с другими деятельностями по выбору педагога и в соответствии с СанПиН

Чередование детской деятельности: изобразительная (лепка/аппликация); познавательно-исследовательская(ознакомление с окружающим миром/рекреационный туризм); познавательно-исследовательская (РНК/ОБЖ)

План образовательной деятельности
в подготовительной к школе группе 6-7 лет

Образовательная область	Вид детской деятельности	В неделю в содержании ОД[16]		В учебный год в содержании ОД (33 недели по календарю тематических недель)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени
Речевое развитие	Речевая (грамота)	2	60	66	1980/33
	Речевая (развитие речи)	1	30	33	990/16,5
	Речевая (ознакомление с литературными произведениями различных жанров)	1	30	33	990/16,5
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская (математика)	1	30	33	990/16,5
	Познавательно-исследовательская (ознакомление с окр. миром/рекреационный туризм/разговор о прав. питании)	1	30	33	990/16,5
	Познавательно-исследовательская (РНК/ОБЖ)	1	30	33	990/16,5
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная (рисование)	1	30	33	990/16,5
	Изобразительная (лепка/аппликация)	1	30	33	990/16,5
	Музыкальная	2	60	66	1980/33
	Конструирование	1	30	33	990/16,5
Физическое развитие	Двигательная	3	90	99	2970/49,5
	Итого	**15**	**450**	**495**	**14850/247,5**

[16] По СанПиН - максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной к школе группе – **90 мин.**

Элементарная трудовая деятельность интегрируется с другими деятельностями по выбору педагога и в соответствии с СанПиН

Чередование детской деятельности: изобразительная (лепка/аппликация); познавательно-исследовательская(ознакомление с окр. миром/рекреационный туризм/разговор о прав. питании)); познавательно-исследовательская (РНК/ОБЖ)

Календарный учебный график

Пояснительная записка

Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные и психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Содержание календарного учебного графика включает в себя следующие разделы:

1. Продолжительность учебного года, количество недель в учебном году;
2. Организация образовательного процесса;
3. Сроки проведения каникул, их начало и окончание;
4. Праздничные дни;
5. Работа детского сада в летний период.

Календарный учебный график обсуждается и принимается Педагогическим советом Учреждения и утверждается приказом директора до начала учебного года. Все изменения, вносимые в календарный учебный график, утверждаются приказом директора и доводятся до всех участников образовательного процесса.

1. Продолжительность учебного года

Наименование	**Сроки/даты**	**Количество учебных недель**
Учебный год	с 01.09.2024 по 31.05.2025	38 недель
1 полугодие	с 01.09.2024 по 31.12.2024	17 недель
2 полугодие	с 09.01.2025 по 31.05.2025	21 недель

2. Организация образовательного процесса

№ п/п	**Содержание**	**Наименование возрастных групп**				
		1 младшая	**2 младшая**	**Средняя**	**Старшая**	**Подготовительная**
1	Количество возрастных групп	1	1	2	1	1
2	Объем образовательной деятельности (в неделю)	100 мин	150 мин	200 мин	350 мин	450 мин
3	Продолжительность занятия	10 мин	15 мин	20 мин	20/25 мин	30 мин
4	Минимальный перерыв между занятиями	10 мин				
	Адаптационный период для вновь пришедших детей	1 месяц				

3. Сроки проведения каникул, их начало и окончание

Организация каникулярного отдыха в детском саду имеет свою специфику и определяется задачами воспитания в дошкольном учреждении. В дни летних каникул дети посещают детский сад. Образовательная деятельность не проводится. Проводятся занятия только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные). Организуются

спортивные и подвижные игры, праздники, развлечения, экскурсии, а также увеличивается продолжительность прогулок.

График каникул

Каникулы	Сроки/даты	Количество каникулярных недель/праздничных дней
Зимние каникулы	29.12.2024 – 08.01.2025	2 недели/11 дней

4. Праздничные (выходные) дни в соответствии с производственным календарем на 2024, 2025 год

Наименование	Дата	Количество дней отдыха
День народного единства	04.11.2023	1 день
Новогодние праздники	29.12.2024 – 08.01.2025	11 дней
День Защитники Отечества	22-23.02.2025	2 дня
Международный женский день	08-09.03.2025	2 дня
Праздник весны и труда	01-04.05.2025	4 дня
День Победы	08-11.05.2025	4 дня
День России	12.06.2025	1 день

5. Работа детского сада «Ягодка» в летний период

Летний оздоровительный период: с 01.06.2025 по 31.08.2025. Воспитательно-образовательная работа в летний оздоровительный период планируется в соответствии Планом работы на летний период, а также с учетом климатических условий.

Календарно-учебный график (расписание занятий)
детского сада « Ягодка» на 2025-2026 учебный год

Группы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1-я младшая группа «Брусничка» (общеразвивающей направленности)	**9.00 – 9.10 – I группа** **9.10 - 9.20 - II группа** Изобразительная деятельность (рисование/ лепка)	**9.00 – 9.10 – I группа** **9.10 - 9.20 - II группа** Речевая деятельность	**9.00 – 9.10 – I группа** **9.10 - 9.20 - II группа** Конструирование	**9.00 – 9.10** Музыкальная деятельность **в группе**	**9.00 – 9.10 – I группа** **9.10 - 9.20 - II группа** Игровая деятельность (дидактические игры)
	9.30-9.40 Музыкальная деятельность **в группе**	**9.30-9.40** Двигательная деятельность **в группе**	**9.30-9.40** Двигательная деятельность **в группе**	**9.25 - 9.35 - I группа** **9.35 – 9.45 - II группа** Речевая деятельность (слушание и понимание стихов)	**9.30-9.40** Двигательная деятельность **в группе**
2-я младшая группа «Смородинка» (общеразвивающей направленности)	**9.00 – 9.15** Музыкальная деятельность	**9.00 – 9.15** Двигательная деятельность (занятия по физ. развитию)	**9.00 – 9.15** Музыкальная деятельность	**9.00 – 9.15** Двигательная деятельность (занятия по физ. развитию)	**9.00 – 9.15** Двигательная деятельность (занятия по физ. развитию)
	9.25-9.40 Изобразительная деятельность (рисование)	**9.25-9.40** Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)	**9.25-9.40** Речевая деятельность (развитие речи)	**9.25-9.40** Познавательно-исследовательская деятельность (ознакомление с окружим миром/РНК)	**9.25-9.40** Конструирование/ Изобразительная деятельность (лепка/аппликация)
Средняя группа «Рябинка» (комбинированной направленности)	**9.00-9.20** Изобразительная деятельность (рисование)	**9.00-9.20** Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)	**9.00-9.20** Речевая деятельность (развитие речи/грамота)	**9.00-9.20** Познавательно-исследовательская деятельность (ознакомление с окруж. миром/РНК) **9.00 – 9.20** Дети с ТНР Познавательно-исследовательская деят-ть с педагогом-психологом П.Г.	**9.00-9.20** Конструирование/ Изобразительная деятельность (лепка/аппликация)
	9.30 – 9.50 Двигательная деятельность (занятия по физ. развитию)	**9.30 – 9.50** Музыкальная деятельность	**9.30 – 9.50** Музыкальная деятельность	**9.30 – 9.50** Двигательная деятельность (занятия по физ. развитию)	**9.55 – 10.15** Двигательная деятельность (занятия по физ. развитию)
Старшая группа «Вишенка»	**9.00 – 9.25** Речевая деятельность (раз. речи)	**9.00-9.25** Познавательно-исслед-кая деятельность(ознакомление с окружающим миром/рекреационный туризм)	**9.00 - 9.25** Речевая деятельность (грамота) **9.00-9.25** Дети с ТНР, речевая деятельность (обучение грамоте), фронтальное	**9.00 – 9.25** Познавательно-исследовательская деятельность (математика)	**9.00 - 9.25** Речевая деятельность (грамота) **9.00-9.25** Дети с ТНР, речевая деятельность (обучение грамоте), фронтальное

(комбинированной направленности)	**10.00-10.25** Двигательная деятельность (занятия по физ. развитию)		**10.00-10.25** Музыкальная деятельность		**10.00-10.25** Двигательная деятельность (занятия по физ. развитию)		**10.00-10.25** Музыкальная деятельность		**10.15– 10.40** Двигательная деятельность (занятия по физ. развитию)	
	16.00-16.25 Изобразительная деятельность (рисование)		**16.00 – 16.25*** Конструирование	**16.00 – 16.25** Дети с ЗПР Познавательно-исследовательская деят-ть с педагогом-психологом П.Г.	**16.00 – 16.25** Изобразительная деятельность (лепка/аппликация)	**16.00 – 16.25** Дети с ТНР Познавательно-исследовательская деят-ть с педагогом-психологом П.Г.			**16.00 – 16.25** Познавательно-исследовательская деятельность (ОБЖ/РНК)	
Старшая группа «Малинка» (общеразвивающей направленности)	**9.00-9.25** Познавательно-исслед-кая деятельность(ознакомление с окружающим миром/рекреационный туризм)		**9.00 – 9.25** Речевая деятельность (раз. речи)		**9.00 - 9.25** Речевая деятельность (грамота)		**9.00 – 9.25** Познавательно-исследовательская деятельность (математика)		**9.00 - 9.25** Речевая деятельность (грамота)	
	10.45-11.10 Двигательная деятельность (занятия по физ. развитию)		**10.45-11.10** Двигательная деятельность (занятия по физ. развитию)		**10.45-11.10** Музыкальная деятельность		**10.45-11.10** Двигательная деятельность (занятия по физ. развитию)		**10.50-11.15** Музыкальная деятельность	
	16.00-16.25 Изобразительная деятельность (рисование)		**16.00 – 16.25** Конструирование		**16.00 – 16.25** Изобразительная деятельность (лепка/аппликация)				**16.00 – 16.25** Познавательно-исследовательская деятельность (ОБЖ/РНК)	
Подготовительная к школе группа «Клубничка» (комбинированной направленности**)**	**9.00 – 9.30** Познавательно-исследовательская деятельность **(**РНК/ОБЖ)	**9.00-9.30** Дети с ТНР Познавательно-исследовательская деят-ть с педагогом-психологом	**9.00 – 9.30** Речевая деятельность (грамота)		**9.00 – 9.30** Познавательно-исследовательская деятельность **(**математика)		**9.00 – 9.30** Речевая деятельность (раз. речи)		**9.00 – 9.30** Речевая деятельность (грамота)	
	9.40-10.10 Изобразительная деятельность (лепка/ аппликация)		**9.40-10.10** Познавательно-исследовательская (ознакомление с окр. миром/рекреационный туризм)		**9.40-10.10** Изобразительная деятельность (рисование)		**9.40-10.10** Познавательно-исследовательская (разг. о прав. пит.)	**9.40-10.10** Дети с ТНР Познавательно-исследовательская деят-ть с педагогом-психологом	**9.40-10.10** Конструирование	

	11.30-12.00 Музыкальная деятельность	**11.30-12.00** Двигательная деятельность (занятия по физ. развитию)	**11.30-12.00** Двигательная деятельность (занятия по физ. развитию)	**11.30-12.00** Музыкальная деятельность		**11.30-12.00** Двигательная деятельность (занятия по физ. развитию)
				16.00 – 16.25 Дети с ТНР Познавательно-исследовательская деят-ть с педагогом-психологом ПГ		
* игровая деятельность интегрируется со всеми видами деятельности *образовательная деятельность проводится с сентября по май, кроме периода проведения педагогической диагностики (в мае по одной неделе) *с теми детьми, с которыми во время занятий по изобразительной деятельности и по конструированию и др. проводится коррекционно-развивающее занятия, воспитатель занимается дополнительно в самостоятельной деятельности, исходя из режима дня						

3.2.Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1.Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

В рамках реализации основной образовательной деятельности ОО применяются парциальные программы и методические пособия:

№	Наименование программ	Возрастная группа	Форма организации образовательной деятельности	Методические пособия
Основные парциальные программы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»				
1	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Программа развития личностной культуры дошкольников (парциальная) О.Л. Князева, М.Д. Маханева,	2-я младшая группа (с 3-х до 4-х лет) Средняя группа (с4-х до 5 лет) Старшая (с 5-до 6 лет) подготовительная к школе группа (с 6 до 7 лет)	2 ОД в месяц в разных видах детской деятельности (2-я и -4-я неделя каждого месяца, 18 ОД в год	1.Поздняков Е.А. Гражданское воспитание в дошкольном образовательном учреждении. – Волгоград: Учитель, 2008 г. 2.Микляева Н.В., Микляева Ю.В., Новицкая М.Ю. Управление образовательным процессом в ДОУ с этнокультурным (русским) компонентом образования, – М.: Айрис Пресс, 2006 г. 3.Николаева С.Р., Катышева И.Б. Народный календарь – основа планирования работы с дошкольниками по государственному образовательному стандарту. – 2004 г. 4.Вакулина М.А. Элементы русской народной культуры в педагогическом процессе дошкольного учреждения. – Н. Норвгород: Нижегородский гуманитарный центр,1995 г.
2	Парциальная образовательная программа дошкольного образования «ОТ ФРЕБЕЛЯ ДО РОБОТА растим будущего инженеров» Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова Т.В. Тимофеева	Старшие группы, подготовительная к школе группа	34 ОД в год	1. Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду. – М.: ТЦ Сфера,2012. – 144с. 2. Ишмакова М.С. Конструирование в дошкольном образовании в условиях в условиях введения ФГОС: пособие для педагогов. – Всерос. уч.-метод. центр образоват. робототехники. – М.: Изд. – полиграф. центр «Маска». – 2013. – 100с. 3. Комарова Л.Г. Строим из LEGO (моделирование логических отношений и объектов реального

				мира средствами конструктора LEGO). – М.: «ЛИКА – ПРЕСС», 2001 г. – 88 с. 4. Икс А.С., Ишмакова М.С., Рыженкова Т.С., Халамов В.Н. С 92 Схемы сборки №2 «Животный мир – Robokids». – М.: Издательство «Перо», 2015. – Папка фолдер+вложение 9 карт с иллюстрациями. – 2015. 5. Ишмакова М.С., Халамова В.Н. И 97 Рабочая тетрадь №1 «Животный мир – Robokids» (насекомые). – М.: Издательство «Перо», 2015. – 13 с.
	Основные парциальные программы по образовательной области «Познавательное развитие»			
3	Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок» Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С	Старшие группы, подготовительная к школе группа	42 часа в старших группах, 46 часов в под.гр.	Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму. 5–6 лет: парциальная программа «Весёлый Рюкзачок»: методическое пособие/ Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С. – М.: ООО «Русское слово-учебник», 2019.-144с.

IV. Дополнительный раздел программы (краткая презентация программы)

4.1. Возрастные и иные категории детей, на которые ориентирована ООП-ОП ДО

Программа ориентирована на детей раннего возраста 2-3 лет и дошкольного возраста от 3 до 7 лет, в том числе для детей с ОВЗ.

В детском саду «Ягодка» ГБОУ СОШ № 11 г. Кинеля в 2025-2026 учебном году функционируют 6 групп с общей численностью 196 детей (от 2-ого до 7 лет):

Группы общеразвивающей направленности :

1 младшая группа «Брусничка», (от 1-ого до 3-х лет);

2 младшая группа «Смородинка», (от 3-х до 4-х лет);

Старшая группа «Малинка», (от 5 до 6 лет)

Группы комбинированной направленности для детей дошкольного возраста:

Средняя группа «Рябинка», (от 4-х до 5-х лет)

Старшая группа «Вишенка» (от 5 до 6 лет);

Подготовительная к школе группа «Клубничка» (от 6-ти до 7 лет).

Программа предусматривает реализацию по пяти образовательным областям – физическому развитию, познавательному развитию, речевому развитию, социально-коммуникативному развитию, художественно-эстетическому развитию. Предусмотрено содержание деятельности воспитателей, учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре.

Для реализации Программы и ФГОС дошкольного образования необходимо взаимодействие с семьей.

4.2. Используемые Программы

Федеральная образовательная программа является основой ООП ДО детского сада и дополняются парциальными программами:

1. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева,
2. «ОТ ФРЕБЕЛЯ ДО РОБОТА растим будущего инженеров» Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова Т.В. Тимофеева,
3. Программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок» Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Педагогическая культура родителей – один из самых действенных факторов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации будущих младших школьников. С введением Федерального государственного стандарта большое внимание уделяется работе с родителям как с партнерами.

Необходимые условия партнерского взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитаников:

- Это положительный эмоциональный настрой педагогов и родителей на совместную работу по воспитанию детей. Родители уверены в том, что детский сад всегда поможет им в решении педагогических проблем и в то же время никак не повредит, так как будут учитываться мнения семьи и предложения по взаимодействию с ребенком. Педагоги , в свою очередь, заручаются пониманием со стороны родителей в решении педагогических проблем. А в самом большом выигрыше находятся дети, ради которых и осуществляется это взаимодействие.
- Это учет индивидуальности ребенка. Педагог постоянно поддерживая контакт с семьей, знает особенности и привычки своего воспитанника и учитывает их при работе, что, в свою очередь, ведет к повышению эффективности педпроцесса.
- Родители самостоятельно могут выбирать и формировать уже в дошкольном возрасте то направление в развитии и воспитании ребенка, которое они считают нужным. Таким образом, родители берут на себя ответственность за воспитание ребенка.
- Это укрепление внутрисемейных связей, эмоционального семейного общения, нахождение общих интересов и занятий.
- Это возможность реализации единой программы воспитания и развития ребенка в детском саду и семье.
- Это возможность учета типа семьи и стиля семейных отношений, что было нереально при использовании традиционных форм работ с родителями. Педагог, определив тип семьи воспитанника, сможет найти правильный подход для взаимодействия и успешно осуществлять работу с родителями.

При реализации новой системы взаимодействия с семьей удается избежать тех недостатков, которые присущи старым формам работы с семьей.

Основные принципы при организации работы педагогического коллектива с семьями воспитаников:

- открытость детского сада для семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живет и развивается его ребенок);
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание активной развивающей среды, активных форм общения детей и взрослых, обеспечивающих единые подходы к развитию ребенка в семье и в д/с;
- диагностика общих и частных проблем в воспитании и развитии ребенка.

Функции работы педагогического коллектива с семьей:

- Ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно - воспитательного процесса, организуемого в детском саду;
- Психолого - педагогическое просвещение родителей;
- Вовлечение родителей в совместную с детьми деятельность;
- Помощь отдельным семьям в воспитании детей;
- Взаимодействие родителей с общественными организациями .

Для лучшей организации взаимодействия родителей и педагогов распределены сферы ответственности в работе с родителями между воспитателем, методистом, медперсоналом, заведующей и специалистами.

В процессе работы с семьей в детском саду решаются задачи, связанные с возрождением традиций семейного воспитания, вовлечение родителей, детей и педагогов в объединения по интересам и увлечениям, организации семейного досуга.

Помимо традиционных форм работы детского сада и семьи начали активно использовать инновационные формы и методы работы с семьей:

- "Круглый стол" по любой теме;
- тематические выставки;
- соцобследование, диагностика, тесты, опрос на любые темы;
- консультации специалистов;
- устный журнал для родителей, с разными темами на каждой странице;
- семейные развлечения и спортивные встречи;
- почта доверия, телефон доверия;
- семейные проекты "Наша родословная";
- открытые занятия для просмотра родителей;
- интеллектуальные ринги детей и родителей;
- интервью с родителями и детьми на определенные темы;
- конкурс семейных талантов;
- ярмарка секретов воспитания и др.

Критерии оценки эффективности работы ДО с семьей:

- Изменение характера вопросов родителей к воспитателям, руководителю детского сада, как показатель роста педагогических интересов, знаний о воспитании детей в семье, желание их совершенствовать;
- Рост посещаемости родителями мероприятий по педагогическому просвещению, стремление родителей анализировать собственный опыт и опыт других родителей;
- Изменение микроклимата в неблагоприятных семьях в положительную сторону;
- Проявление у родителей осознанного отношения к воспитательной деятельности, стремление к пониманию ребенка, анализу своих достижений и ошибок, использование родителями педагогической литературы, участие родителей в клубах, объединениях, семейных конкурсах, праздниках, субботниках, организуемых в детском саду. Осознание взрослыми членами семьи

не только практической, но и воспитательной значимости их помощи педагогического коллектива в педагогической деятельности;

- Совместная деятельность родителей, педагогов и детей положительно влияет на воспитанников. Дети активных родителей становятся увереннее в себе, задают больше вопросов о семье, о детском саде, проявляют инициативу в тех вопросах, где видят интерес и активность своих родителей. Ребенок чувствует себя ближе, роднее по отношению к воспитателю, так как видит тесное общение педагога с его родителями, эмоциональный подъем, желание быть в саду в центре всех игр и занятий.
- Положительное общественное мнение родителей о воспитании дошкольников в детском саду.

Таким образом, использование разнообразных форм работы с семьями воспитанников детского сада даёт положительные результаты: изменился характер взаимодействия педагогов с родителями, многие из них стали активными участниками всех дел детского сада и незаменимыми помощниками воспитателей. Всей своей работой сотрудники детского сада доказывают родителям, что их вовлечение в педагогическую деятельность, заинтересованное участие в воспитательно-образовательном процессе важно не потому, что этого хочет воспитатель, а потому, что это необходимо для развития их собственного ребенка.

5. Отсутствие в Программе ссылок на дополнительные образоватальные программы

В Программе о отсутствуют ссылки на дополнительные образоватальные программы.

6. Отсутствие информации, наносящей вред физическому или психическому здоровью воспитанников и противоречащей российскому законодательству

В Программе отсутствует информация, наносящей вред физическому или психическому здоровью воспитанников и противоречащей российскому законодательству.